



NASZE

KATOWICE

NR 11 (182) | LISTOPAD 2023 | Bezpłatny informator miejski | www.katowice.eu | ISSN 1899-9530



Weź głęboki oddech na Tysiącleciu

TEŻNIA OBYWATELSKA

D. CZAPLA, K. KALKOWSKI



Katowiczanie znów postawili na zdrowie! Teżnia solankowa na Tysiącleciu została oficjalnie otwarta. To efekt projektu realizowanego w ramach Budżetu Obywatelskiego.

Więcej s. 4

Europejskie
Miasto Nauki.
Startujemy!

2-3

Jest rekord.
Zagłosowało 79%
mieszkańców

4

Wywiady,
które inspirują
i wzruszają

5, 13, 14

Parkowanie
po nowemu –
korzyści dla
mieszkańców 6-9

Ministerstwo,
które pomaga
samotnym

16

Europejskie Miasto Nauki. Startujemy!



W grudniu wszystkie oczy są skierowane na Katowice i uroczyste otwarcie Europejskiego Miasta Nauki Katowice 2024 (EMNK)! Nigdy jeszcze grudzień nie był w naszym mieście tak przepełniony nauką jak w 2023 r. 9 grudnia odbędzie się wielka inauguracja siódmej edycji Śląskiego Festiwalu Nauki KATOWICE, stanowiąca weekend otwarcia EMNK. Wydarzenie, które odbędzie się w Spodku, obiecuje nie tylko fascynującą podróż w krainę wiedzy, ale także unikatowe połączenie nauki z rozrywką. Jego ważną częścią będzie widowisko muzyczno-naukowe „Katopolis”.

– Śląski Festiwal Nauki KATOWICE wpisał się już na stałe w kalendarz wydarzeń odbywających się w mieście i przyciąga tysiące osób, udowadniając, że nauka niejedno ma imię i jest niezbędna, by rozumieć i udoskonalać otaczającą nas rzeczywistość. W tym roku festiwal ma wyjątkowy wymiar, bo będzie stanowił także rozpoczęcie obchodów związanych z przyznaniem Katowicom tytułu Europejskiego Miasta Nauki 2024. Katowice staną się w przyszłym roku wielkim laboratorium, a do przeprowadzenia badań i eksperymentów zaprosimy nie tylko środowisko akademickie i uczniów katowickich szkół, ale także chcemy wyjść z naszymi propozycjami do każdego, bez względu na wiek i poziom wykształcenia. Już dziś zachęcam do uczestnictwa w wydarzeniach, które w związku z tym będą się odbywały przez cały rok na terenie miasta – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Za produkcję widowiska „Katopolis” odpowiadają znani artyści i twórcy: Miuosh – raper i producent muzyczny, Zbigniew Rokita – ceniony pisarz, dziennikarz i reporter (w 2021 r.

został laureatem Nagrody Literackiej „Nike” za książkę „Kajś. Opowieść o Górnym Śląsku”), dr Jan Matuszyński – uznany reżyser filmów fabularnych i dokumentalnych, absolwent Szkoły Filmowej im. Krzysztofa Kieślowskiego UŚ, oraz Mateusz Znaniecki – reżyser filmowy i aktor, który jest również związany z Teatrem Śląskim im. Stanisława Wyspiańskiego w Katowicach. „Jeszcze nigdy tych czterech nie pracowało razem: Matuszyński – Miuosh – Rokita – Znaniecki. Zrobią to tylko raz, dla nauki, dla Europejskiego Miasta Nauki Katowice 2024. Bądźmy razem z nimi w Spodku. Połączy nas sztuka i nauka” – zachęca Ryszard Koziołek, rektor Uniwersytetu Śląskiego.

Ponadto w wydarzeniu wezmą udział naukowcy, a także muzycy i artyści z uczelni Konsorcjum Akademickiego – Katowice Miasto Nauki, w skład którego wchodzi: Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach, Akademia Wychowania Fizycznego im. Jerzego Kukuczki, Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach, Politechnika Śląska, Śląski Uniwersytet Medyczny, Uniwersytet Śląski w Katowicach. Co najważniejsze, wydarzenie będzie otwarte, dzięki czemu każdy będzie mógł uczestniczyć w tej niezwykłej podróży po tajemnicach nauki. Informacje o programie oraz biletach znajdują się na stronie www.miastonauki.pl. Środki pozyskane ze sprzedaży biletów zostaną przeznaczone na cel edukacyjny.

Tematem przewodnim otwarcia EMNK będzie wpływ nauki na transformację naszego regionu. To przewidująca przyszłość wizja, która zyskuje życie w tych wyjątkowych wydarzeniach. To czas, kiedy nauka znajduje się w centrum uwagi. ■



Damy czadu, to na pewno. „Katopolis” ma być ucztą artystyczną i intelektualną. Chcemy podyskutować o rzeczach ważnych – czasem w kostiumie bardziej groteskowo-komicznym, czasem poważniejszym. Tymi rzeczami jest nauka, ale nie tylko rozumiana ściśle, akademicko, lecz także szeroko – jako miejscowy logos, Myśl, która ten region budowała, czasem będąc dla niego szansą, czasem zagrożeniem. Mowa będzie m.in. o ekologii, węgla, buddyzmie i wizycie Fidela Castro w Spodku. Chcemy się poprzehwalać, bo mamy czym, chcemy się też pobawić i mam nadzieję, że kilka razy zaskoczyć widownię.

ZBIGNIEW ROKITA

Śląski Festiwal Nauki KATOWICE: Nauka da nam przyszłość

Już niebawem Śląski Festiwal Nauki w Katowicach! Przygotujcie się na fascynującą dawkę wiedzy i rozrywki. Podczas tegorocznej edycji festiwalu, który odbędzie się pod hasłem „Nauka da nam przyszłość”, oficjalnie rozpoczniemy obchody EMNK. Stanowi to zapowiedź wydarzeń przewidzianych na rok 2024, kiedy to każdy tydzień w stolicy województwa śląskiego będzie wypełniony nauką. ŚFN to coroczne święto śląskiej nauki, organizowane od 2016 r. Przez kilka dni entuzjaści nauki mogą czerpać inspirację z wykładów i prezentacji badaczy zarówno z Polski, jak i z zagranicy, uczestniczyć w fascynujących warsztatach oraz oglądać różnorodne pokazy. Gotowi na kolejną porcję nauki i dobrej zabawy?

Można już zarejestrować się na ŚFN i pobrać indywidualną bezpłatną wejściówkę. Obowiązuje ona na wydarzenie w Międzynarodowym Centrum Kongresowym w dniach 9–11 grudnia. Aby pobrać wejściówkę, należy zarejestrować się przez formularz: https://t.ly/2B_YO.

Więcej na facebook.com/slaskifestiwalnauki.katowice oraz w grudniowym wydaniu „Naszych Katowic”.



Zapraszamy do Kato Science Corner!

Kato Science Corner to nowa przestrzeń, która odgrywa rolę w promowaniu idei EMNK oraz Metrolabu GZM. Zlokalizowany w kamienicy na skrzyżowaniu ulic Pocztowej i Młyńskiej Kato Science Corner stanowi miejsce, gdzie nauka, innowacje i kultura spotykają się, aby inspirować i angażować mieszkańców. Jest to centrum, które promuje rozwijanie wiedzy oraz stwarza możliwość eksploracji nauki i nowych technologii, a także budowania mostów pomiędzy naukowcami a społecznością lokalną.



Listopad w Kato Science Corner godziny otwarcia: pon. – pt. 9.00–17.00

Zapisy pod adresem e-mail: ksc@uekat.pl

Aktualny harmonogram:

katowice.eu/kato-science-corner

Wykład „Inwestycje alternatywne, czyli w co lokować oszczędności w niepewnych czasach”
6 listopada, godz. 17.00–18.30, dla osób 16+, obowiązują zapisy.

Prelegenci: dr Łukasz Szewczyk i dr Witold Gradoń.

SUM-KIDS: Kardiologia dla przedszkolaka
7 listopada, godz. 9.00–10.00 oraz 10.30–11.30, dla dzieci w wieku 5–7 lat, obowiązują zapisy.

SUM-KIDS: Stomatologia dla przedszkolaka
7 listopada, godz. 12.00–13.00 oraz 13.30–14.30, dla dzieci w wieku 5–7 lat, obowiązują zapisy.

Wykład otwarty „Ekonomia sportu – wspieranie sportu przez samorządy lokalne”
10 listopada, godz. 16.00–17.00

Część 1., prelegent: dr Artur Grabowski, Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach.

Wykład „Łabędzie czy nosorożce? Co jest groźniejsze w ekonomii”

13 listopada, godz. 10.00–11.30, dla uczniów szkół ponadpodstawowych, obowiązują zapisy.

Prelegent: dr Bartłomiej Gabryś, Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach.

Wykład „Miasto i logistyka – intrygujące związki”

13 listopada, godz. 12.00–13.30, dla uczniów szkół ponadpodstawowych, obowiązują zapisy.

Prelegent: prof. Jacek Szołtysek, Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach.

Warsztaty Junior Master Mind Session

14 listopada, godz. 10.50–12.50 oraz 13.00–15.00, dla uczniów szkół podstawowych, obowiązują zapisy.

Prowadząca: dr Dagmara Modrzejewska, Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach.

Wykład otwarty „Cud nad rzeką Han – tajemnica sukcesu koreańskiej gospodarki”

14 listopada, godz. 18.00–19.00, dla osób 16+.

Prelegentka: dr Magdalena Szymczak, Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach.

Warsztaty „Studiuj z pasją cyfrową przyszłość”

17 listopada, godz. 11.00, dla uczniów szkół ponadpodstawowych, obowiązują zapisy.

Wykład „Kontrola podatkowa – egzemplifikacja wykroczeń i przestępstw skarbowych”

20 listopada, godz. 10.00–11.00, dla uczniów szkół ponadpodstawowych, obowiązują zapisy.

Prelegentka: dr Joanna Gałuszka, Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach.

Wykład otwarty „Historia i współczesne znaczenie pieniądza”

20 listopada, godz. 9.30–11.00, dla uczniów i nauczycieli.

Prelegentka: dr Justyna Brzezińska, Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach.

Wykład „Racjonalność a rzeczywistość: rola człowieka w rachunkowości”

20 listopada, godz. 12.00–13.30, dla uczniów szkół ponadpodstawowych, obowiązują zapisy.

Prelegent: mgr Maciej Tuszkiwicz, Uniwersytet Ekonomiczny w Katowicach.

Wydarzenie otwarte A Festival

24–26 listopada.

Warsztat „Historyka, jak szukać informacji w materiałach cyfrowych?”

27 listopada, godz. 12.00–13.00, obowiązują zapisy.

SUM Jung! Stomatologia dla niewtajemniczonych

29 listopada, godz. 8.30–9.30 oraz 10.10–11.00, dla dzieci w wieku 13–18 lat, obowiązują zapisy.

SUM Jung! Wirtualna rzeczywistość w medycynie

29 listopada, godz. 11.30–12.30 oraz 13.30–14.30, dla dzieci w wieku 13–18 lat, obowiązują zapisy.

Dzień Miasta Edukacyjnego stowarzyszenia IAEC
30 listopada.

W Katowicach warto studiować!

Katowice zajęły czwarte miejsce w rankingu najlepszych miast dla studentów 2023, przygotowanym przez portal Business Insider. To potwierdzenie, że Katowice są miejscem, w którym warto studiować.

Zaczynając od cen akademików, nasze miasto króluje, zajmując pierwsze miejsce w kraju. To oznacza, że opłacalne zakwaterowanie jest u nas na wyciągnięcie ręki, co jest z pewnością na wagę złota dla studentów.

Ale nie tylko akademiki są atrakcyjne. Nasz rynek wynajmu mieszkań również wypada znakomicie, plasując Katowice na piątym miejscu w kraju. Dla tych, którzy preferują nieco większą niezależność, Katowice też się sprawdzą!

W rankingu Business Insidera nie mogło zabraknąć oceny średnich zarobków. Tu znowu Katowice prezentują się znakomicie i zajmują czwarte miejsce. Studiowanie w naszym mieście to nie tylko nauka, ale także dostęp do wielu perspektyw na rynku pracy.

Nasze miasto to również miejsce, w którym młodzi ludzie aktywnie budują swoją przyszłość. Osiągnęliśmy szóste miejsce w kategorii aktywności zawodowej osób w wieku 25–34 lata. To oznacza, że Katowice nie tylko stawiają na rozwijanie kompetencji akademickich, ale także kształtują przyszłych liderów.

To dobry okres dla katowickiego szkolnictwa wyższego. Katowice jako pierwsze w tej części Europy otrzymały tytuł Europejskiego Miasta Nauki, który będziemy nosić z dumą od 2024 r. To dowód, że nasze miasto jest centrum edukacyjnym na miarę europejską. Nasze miasto to doskonałe miejsce do studiowania, łączące warunki nauki z przyjaznymi kosztami życia i perspektywami na dobrą przyszłość. ■ KK

Program Europejskiego Miasta Nauki 2024: co, gdzie, kiedy

W programie EMNK przewidziano wydarzenia strategiczne, m.in.:

→ **12–15 czerwca 2024 r.** – międzynarodową konferencję EuroScience Open Forum (ESOF 2024) w Międzynarodowym Centrum Kongresowym w Katowicach;

→ **czerwiec–wrzesień 2024** – European Science in the City Festival – inicjatywę Komisji Europejskiej z szeregiem wydarzeń popularnonaukowych dotyczących europejskich misji badawczych;

→ **czerwiec 2024 r.** – EU Talent Fair – europejską inicjatywę targów pracy dla naukowców i naukowczyń;

→ **wrzesień 2024 r.** – europejskie finały EUCYS: European Union Contest for Young Scientists;

→ **wrzesień 2024 r.** – organizację TalentOn – europejskiej inicjatywy dla młodych naukowców i naukowczyń;

→ **październik 2024 r.** – Międzyuczelnianą Inaugurację Roku Akademickiego 2024/2025;

→ **6–10 grudnia 2024 r.** – zamknięcie obchodów Europejskiego Miasta Nauki 2024 w Hali Widowiskowo-Sportowej „Spodek” oraz w Międzynarodowym Centrum Kongresowym, podczas Śląskiego Festiwalu Nauki KATOWICE. ■

Ale klimat! Tężnia na Tysiącleciu

Tężnia solankowa na osiedlu Tysiąclecia została oficjalnie otwarta, co stanowi efekt projektu sfinansowanego ze środków budżetu obywatelskiego. Po zimowej przerwie tężnia będzie ponownie dostępna w kwietniu. Natomiast cały rok można korzystać z ogrodu sensorycznego.

– Tężnia solankowa na os. Tysiąclecia to nie tylko miejsce atrakcyjne ze względów architektonicznych, ale przede wszystkim z uwagi na liczne korzyści zdrowotne. Jej działanie jest zbawienne dla układu oddechowego, a wizyta w tężni może pomóc w łagodzeniu objawów alergii, astmy czy innych schorzeń dróg oddechowych – podkreśla Marcin Krupa, prezydent Katowic.

To już drugi tego typu projekt w Katowicach, umożliwiający korzystanie z leczniczych inhalacji przez większą część roku. Otoczenie tężni ma również zachęcić mieszkańców do spędzania przy niej czasu – wykonano nasadzenia drzew, zamontowano elementy małej architektury, ławki, stojaki. Dzięki temu wokół tężni tworzy się zacieniona alejka, która będzie dodatkowym atutem dla osób, które

chcą korzystać z jej właściwości, będąc w ruchu. Te udogodnienia sprawiają, że tężnia to przyjazne miejsce dla rodzin, osób aktywnych oraz tych, którzy poszukują wytchnienia w zacisznym otoczeniu natury.

– Dzięki tężni w parku Zadole, która funkcjonuje już od kilku lat, wiemy, że takie inwestycje cieszą się ogromną popularnością i są atrakcyjne dla mieszkańców. Teren, na którym powstała nowa tężnia, jest zadrzewiony i znajduje się w dogodnym miejscu, bardzo blisko osiedla Tysiąclecia. Będzie to miejsce, które spełnia oczekiwania pod względem zarówno zdrowotnym, jak i estetycznym – mówi Mieczysław Wołosz, dyrektor Zakładu Zieleni Miejskiej w Katowicach.

Jednym z wyjątkowych elementów tego projektu jest ogrodowy raj dla zmysłów. To



pewnego rodzaju forma ogrodu sensorycznego, w którym rosną wyjątkowe rośliny. To doskonałe miejsce na spacer, medytację czy po prostu chwilę wytchnienia od miejskiego zgiełku.

Inwestycja jest efektem dwóch zadań z budżetu obywatelskiego: samej budowy

tężni oraz ogrodu sensorycznego. Budowa samej tężni była projektem ogólnomiejskim, który uzyskał 14 658 głosów, natomiast ogród był zadaniem lokalnym, które zostało przeznaczone do realizacji, uzyskując 5181 głosów. Całkowity koszt wyniósł blisko 3 mln zł. ■

KAMIL KALKOWSKI

Lokal na kulturę ożywia Katowice

– Miałem wizję miejsca, gdzie ludzie mogliby się spotkać z twórcą i jego dziełem, zatrzymać się i wziąć udział w różnego rodzaju warsztatach czy odpocząć. Jednak bez wsparcia programu „Lokal na kulturę” realizacja tego pomysłu byłaby niemożliwa – to słowa pana Wojciecha Dzienniaka, który przy ul. Kościuszki 35 w Katowicach prowadzi otwartą pracownię rzeźbiarsko-ceramiczną i stara się ożywić przestrzeń miasta poprzez swoją pasję artystyczną. Jego pracownia stała się jednym z minicentrow kulturalnych dla mieszkańców dzielnicy. To właśnie program „Lokal na kulturę” dał mu możliwość urzeczywistnienia jego wizji.

XVII edycja konkursu właśnie wystartowała. To inicjatywa, która od 2013 r. wspiera osoby i grupy mające twórcze pomysły na działalność kulturalną, artystyczną lub twórczą.

– Projekty działające w ramach „Lokalu na kulturę” są dowodem na to, że sprawdza się strategia miasta, by inwestować w kulturę. Kultura w mieście to nie tylko wielkie wydarzenia, koncerty czy instytucje, ale również oddolne inicjatywy mieszkańców, które chętnie wspieramy – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic. – Jak co roku jesienią uruchamiamy kolejną edycję dobrze rozpoznawalnego już konkursu, jakim jest „Lokal na kulturę”. Podobnie jak w naborze wiosennym proponujemy trzy lokale – dodaje.

Znajdują się one przy al. Korfańtego 8, ul. Słowackiego 14 i ul. Warszawskiej 67. Warunkiem udziału w konkursie jest przedstawienie



koncepcji działalności wraz z harmonogramem działań i opisem korzyści, jakie przyniesie ona mieszkańcom. Roman Buła, naczelnik wydziału budynków i dróg, podkreśla, że oferenci powinni również przedstawić kwalifikacje zawodowe i dorobek artystyczno-twórczy. – Wszystko to ma pomóc w wyborze najlepszych projektów. Dopuszcza się prowadzenie w lokalu, w ograniczonym zakresie, działalności innej niż działalność podstawowa, tj. artystyczna, kulturalna lub twórcza, z której uzyskane środki finansowe będą przeznaczone

na wspomaganie tej działalności podstawowej. Nabór trwa do 9 listopada – mówi naczelnik.

Pracownia pana Wojciecha to jeden z wielu udanych przykładów „Lokalu na kulturę”. – Teraz w miejscu, które prowadzę, widzę wielu ludzi z dzielnicy, którzy przychodzą na różne zajęcia, takie jak lepienie z gliny, i po prostu odpoczywają. Ten program zmienia lokalne społeczności i daje ludziom szansę na rozwijanie swoich pasji – mówi Wojciech Dzienniak. ■JG

Więcej na lokalnakulture.pl.

NIE ŚPIJ BO GŁĘ PRZEGLASUJĄ

KAMPANIA PROFREKWENCYJNA | NIESPIJ.PL

**FREKWENCJA
w Katowicach
wyniosła 78,73%
DZIĘKUJĘ!**

**Marcin Krupa
Prezydent Katowic**



Jakie to cudne miasto!

Z Elżbietą Wodecką-Smosarską, siostrą Zbigniewa Wodeckiego, emerytowaną śpiewaczką operetkową i mieszkanką Katowic, rozmawia Sławomir Rybok.

→ **Sławomir Rybok:** Od niedawna podziwiamy w Katowicach, przy ul. Tylnej Mariackiej, piękny mural przedstawiający Zbigniewa Wodeckiego. Pojawiły się pytania, jakie związki mają Katowice z panem Zbigniewem. Jak się okazuje, jest ich wiele.

Elżbieta Wodecka-Smosarska: Zbyszek bardzo dużo w Katowicach koncertował. Przyjeżdżał z Krakowa i występował przy okazji wielu uroczystości. Śpiewał też sporo m.in. w hotelu Katowice, w Variete Centrum. Miał świetny kontakt z Estradą Katowicką, nagrywał piosenki w studiu Radia Katowice, pracował z Orkiestrą Jerzego Miliana. Ile razy przyjeżdżał do Katowic, to mimo że zawsze miał hotel, jadł kolację i pomieszkiwał u nas. Ja pracowałam w gliwickiej operetce, więc wyjeżdżałam rano na próby czy wieczorem na przedstawienia, a on na swoje koncerty. Później poszłam na emeryturę, więc byłam w domu i wtedy właściwie cały czas był u nas, kiedy grał na Śląsku. Był bardzo towarzyski, ale to jednak była różnica wieku, jestem 10 lat starsza, więc miał swoich przyjaciół. Szczególnie gdy wybudowali hotel Katowice, tam wszyscy jego przyjaciele się spotykali.

→ **Pan Zbigniew w jednym z wywiadów mówił o Katowicach: mój drugi dom. Jak pani myśli, dlaczego?**

Wie pan, chyba dlatego, że Katowice mają w sobie coś takiego, jest tu taka atmosfera sympatyczna bardzo, która przyciąga. Szczerze mówiąc, ja też tak uważam... Rodzice moi mieszkali w Katowicach, przyjechali tutaj po wojnie w 1946 r. W Katowicach ojciec grał w Wielkiej Orkiestrze Symfonicznej Polskiego Radia i Telewizji. Tutaj rodzice mieszkali, zanim tato nie dostał mieszkania w Krakowie i nie zaczął pracować w Orkiestrze Radiowej, którą stworzył Jerzy Gert. Zbyszek również tam podgrywał. Ja zaś śpiewałam



Pani Elżbieta z bratem Zbigniewem Wodeckim

w krakowskiej operetce, a zaczęłam, gdy miałam 17 lat. Później przyjechałam na Śląsk, wyszłam za męża za Wojciecha i zaczęłam pracować w gliwickiej operetce, zamieszkałam w Katowicach i już tutaj zostałam. To był przełom lat 60. i 70.

→ **Powspominajmy dom rodzinny. Tato - muzyk, wymagający człowiek, mama - bardzo opiekuńcza.**

W Krakowie mimo skromnych warunków rodzice przyjmowali do siebie młodzież utalentowaną, żeby mogła studiować, i sporo osób z naszej rodziny wykształciło się w naszym domu. Postawa rodziców uwrażliwiła Zbyszkę. Zresztą on zawsze interesował się ludźmi i zawsze bardzo chętnie pomagał. Atmosfera w domu była życzliwa wszystkim. A ja się zawsze wściekałam, że nie mam gdzie spać...

Powiem szczerze, Zbyszek był takim prezentem od losu dla mnie, bo długo byłam jedynaczką i pojawienie się brata dobrze mi zrobiło. Zajmowałam się nim, bo mamusia



Od ponad pięćdziesięciu lat pani Elżbieta mieszka z mężem w Katowicach

chorowała, jednym słowem, szybko musiałam dorosnąć do roli drugiej mamy.

→ **W dzieciństwie pan Zbyszek nie miał łatwego życia, prawda?**

Zbyszek był bardzo zdolny. Pamiętam, jak siedzieliśmy w kuchni, a mały, czterolatek Zbyszek w pokoju zaczął śpiewać, a trzeba dodać, że pierwszy raz w życiu był na operetce i jako malec siedział w orkiestrze. Wróciliśmy wtedy do domu

z operetki „Kraina uśmiechu” Lehara. Mama przygotowywała kolację, a Zbyszek bawił się samochodzikami w drugim pokoju i zaczął śpiewać arie „Twoim jest serce me, gdy ciebie brak, tchnie pustką świat”. Tato skamieniał, mamie wyleciało coś z rąk... Na drugi dzień tata zdecydował, że Zbyszek będzie muzykiem, i poszedł kupić skrzypczki. To była wielka radość dla ojca i trudny czas dla Zbyszka. Jego koledzy bawili się na podwórku,

a on siedział i ćwiczył. W złą godzinę zaśpiewał... [śmiech].

Tata był perfekcjonistą do przesady. Dlatego tak gnębił Zbyszka, ale to wychodziło mu na dobre. Ja grałam na wiolonczeli i uczyłam się śpiewu. W kuchni tata na trąbce mamusi, że tak powiem, zatruwał życie... ja w jednym pokoju na wiolonczeli, Zbyszek na skrzypcach w drugim. Graliśmy też razem np. w kościele Pijarów, robiliśmy oprawy muzyczne, a mamusia śpiewała pięknym sopranem koloraturowym.

→ **Miałem okazję nagrywać kiedyś wywiad z panem Zbigniewem. Jakie było moje zaskoczenie, kiedy zaprosił mnie do garderoby. Ponieważ czasu do występu było mało, pan Zbigniew przebierał się w smoking, jednocześnie udzielając wywiadu... Pamiętam go jako wesołego i otwartego człowieka.**

Tak. Bardzo był lubiany przez ludzi, miał z nimi doskonały kontakt. Był wrażliwy na troski. Gdy przechodził ulicą, nie omijał też biednych, zawsze miał jakiś grosz w kieszeni. Niestety szybko odszedł... ja, szczerze mówiąc, do tej pory nie mogę tego przeżyć. Mówię, jestem dzieśięć lat starsza... taki zgrzyt we mnie siedzi.

→ **A czy w Katowicach mają państwo z mężem ulubione miejsca?**

O tak! Mieszkamy naprzeciwko parku Kościuszki. Tutaj więc urządzamy z mężem właściwie cały czas. Bardzo cieszymy się tymi alejami, spotykamy się tam z ludźmi i bardzo lubimy to miejsce. I już tutaj zostaniemy.

Również NOSPR. Powiem panu, że Katowice naprawdę mają coś takiego w sobie, że jakieś takie ciepło się robi w człowieku, jak tutaj mieszka. Sporo osób mi to mówi, bo jak przyjeżdżają do nas i idziemy do parku, to gdy wyjeżdżają, mówią: „Ach, jak ty pięknie mieszkasz, jakie to cudne miasto”. Naprawdę robi dobre wrażenie. Coś w sobie mają te Katowice, a ja jestem krakuska, wie pan, zdradzam trochę Kraków, mówiąc to... Ale rzeczywiście tak jest. Mam duży sentyment. Jestem wzruszona, że to właśnie w Katowicach powstał tak piękny mural. ■

.....
S.R.: - **Specjalne podziękowania dla pana Wojciecha, męża pani Elżbiety, za doskonałą pamięć faktów :)**

Zmiany w parkowaniu – korzyści dla mieszkańców

Nowe przepisy dotyczące parkowania w Katowicach, które wejdą w życie od 1 grudnia, przyniosą mieszkańcom miasta liczne korzyści. Najważniejsze z nich to:

→ utworzenie dwóch stref parkowania, tj. Strefy A (niebieska) w ścisłym centrum miasta oraz Strefy B (zielona) na obrzeżach centrum;

→ wprowadzenie korzystnych dla mieszkańców abonentów.

Od 2 listopada można składać elektronicznie wnioski o wyrobienie Parkingowej Karty Mieszkańca i Parkingowej Karty Przedsiębiorcy. Ponadto katowiczanki i katowiczanie niezamieszkujący stref płatnego parkowania będą mogli wykupić preferencyjne abonamenty. Szczegółowe informacje dotyczące tych zmian są dostępne na stronie: parkowanie.katowice.eu.

Celem wprowadzania nowych zasad parkowania jest ograniczenie napływu pojazdów spoza Katowic do śródmieścia. Pozwoli to ograniczyć całodziennie parkowania w centrum Katowic gości spoza miasta. Tym samym katowiczanki i katowiczanie, a w szczególności osoby zamieszkujące strefy płatnego parkowania, szybciej znajdą miejsce, w którym będą mogli pozostawić pojazd.

– W Katowicach podążamy tą samą drogą, którą wytyczyły inne duże polskie miasta, jak Warszawa, Kraków, Poznań czy Wrocław. Co ważne, wprowadzane zmiany zostały opracowane przez ekspertów i skonsultowane z mieszkańcami, którzy w zdecydowanej większości odpowiedzieli „tak” na przedstawione propozycje. Obecnie dobiegają końca prace w terenie związane z przygotowaniem stref płatnego parkowania. Zostały już zamontowane nowe parkomaty, a MZUiM kończy wykonywanie oznakowania poziomego i pionowego – mówi Bogumił Sobuła, wiceprezydent Katowic. – Zależy nam na tym, by wszystkie informacje o nadchodzących zmianach w prosty i przystępny sposób przedstawić mieszkańcom Katowic. Dlatego uruchomiliśmy stronę internetową parkowanie.katowice.eu, na której dowiemy się m.in. o tym, jak zakupić preferencyjne abonamenty lub jak wyrobić Parkingową Kartę Mieszkańca – dodaje.



→ Pod adresem parkowanie.katowice.eu można znaleźć informacje dotyczące wprowadzanych zmian z perspektywy osób parkujących w Katowicach: mieszkańców stref parkowania, mieszkańców spoza stref i osób, które do Katowic dojeżdżają z innych miejscowości. Ponadto w portalu można znaleźć informacje dotyczące kontroli i wysokości opłat w momencie, gdy nie zapłacimy za parkowanie.

→ W większości standardowych przypadków wszelkie formalności będzie można załatwić online. Chęć wykupienia tzw. kopert będzie się wiązała z koniecznością osobistej wizyty w siedzibie MZUiM przy ul. Warszawskiej 19.

→ Od połowy listopada dla usprawnienia zakupu abonamentów oraz wyrabiania Parkingowych Kart Mieszkańca urzędnicy będą przyjmować mieszkańców w dodatkowych stanowiskach zlokalizowanych w Urzędzie Stanu Cywilnego w Katowicach.

→ Każdy kupujący abonament musi pamiętać o tym, że **uprawnienia wejdą w życie od 1 grudnia**. Wcześniejszy zakup abonamentu nie uprawnia do parkowania w listopadzie.

→ Wszystkie zakupione do tej pory abonamenty/ karty **tracą ważność 1 grudnia 2023 r.**

W tym przypadku MZUiM kontaktuje się indywidualnie w celu przedłużenia abonamentu.

→ Opisywane zmiany nie będą obowiązywać na terenach prywatnych, obszarach należących do wspólnot mieszkaniowych lub spółdzielni. One mogą prowadzić własną politykę parkingową.

→ Parkingową Kartę Mieszkańca i abonament dla osób niemieszkających w Strefach A i B można otrzymać tylko na jeden samochód, którego jest się właścicielem (współwłaścicielem) lub do którego posiada się inny ważny tytuł prawny. Inny ważny tytuł prawny to umowa (lub kilka umów) zawierająca w swej treści numer rejestracyjny lub numer VIN pojazdu, potwierdzająca istnienie uprawnienia do korzystania z pojazdu, którego nie jest się właścicielem.

→ PKM, abonament i opłata jednorazowa nie są żadnym drukiem lub kartą do włożenia za szybę samochodu. To informatyczny zapis w bazie danych Miejskiego Zarządu Ulic i Mostów w Katowicach (MZUiM), na podstawie którego kontrolerzy MZUiM będą wiedzieli, że postój jest opłacony. ■

Parkingowa Karta Mieszkańca.

Kto może się o nią ubiegać?

Jeżeli jesteś mieszkańcem Śródmiejskiej Strefy Płatnego Parkowania, zwanej Strefą A, i jesteś zameldowany na pobyt stały w granicach Strefy A lub jesteś zameldowany na pobyt czasowy w granicach Strefy A oraz rozliczasz podatek dochodowy od osób fizycznych w jednym z katowickich urzędów skarbowych, to jesteś uprawniony do uzyskania Parkingowej Karty Mieszkańca (PKM) – abonamentu, który uprawnia wskazany w niej pojazd samochodowy (czyli także motocykl) do postoju w całej Strefie A i B.

Jeżeli jesteś mieszkańcem Strefy Płatnego Parkowania, zwanej Strefą B, i jesteś zameldowany na pobyt stały w granicach Strefy B lub jesteś zameldowany na pobyt czasowy w granicach Strefy B oraz rozliczasz podatek dochodowy od osób fizycznych w jednym z katowickich urzędów skarbowych, to jesteś uprawniony do uzyskania Parkingowej Karty Mieszkańca (PKM) – abonamentu, który uprawnia wskazany w niej pojazd samochodowy (czyli także motocykl) do postoju w obrębie Strefy Płatnego Parkowania (Strefa B). W ramach abonamentu wydanego dla Strefy B nie można parkować w Strefie A.

Gdzie posiadacz Parkingowej Karty Mieszkańca może zostawiać swój pojazd?

Dziś są to tylko dwie wskazane ulice. Natomiast od 1 grudnia posiadacz Parkingowej Karty Mieszkańca (wydanej dla Strefy A) będzie mógł parkować pojazd w całej Strefie A oraz Strefie B. Z kolei posiadacz Parkingowej Karty Mieszkańca (wydanej dla Strefy B) będzie mógł parkować pojazd w całej Strefie B.

→ Posiadacze PKM będą mogli parkować w miejscach oznaczonych znakiem zakazu postoju oraz tabliczką „Nie dotyczy posiadaczy PKM”. Kontrolę przestrzegania oznakowania będzie sprawować straż miejska.

→ PKM nie gwarantuje miejsca postoju na terenie stref.

Co się stanie, gdy po 1 grudnia mieszkaniec Strefy A lub Strefy B nie będzie posiadał Parkingowej Karty Mieszkańca?

Brak abonamentu/ karty może spowodować:

→ **konieczność zapłaty** za postój zgodnie ze stawkami określonymi w tabeli opłat za postój pojazdów w Śródmiejskiej Strefie Płatnego Parkowania (Strefa A) oraz w Strefie Płatnego Parkowania (Strefa B) (patrz: tabela na s. 8),

→ **opłatę dodatkową** nałożoną w przypadku stwierdzenia nieuiszczenia opłaty za postój (patrz: tabela na s. 8).

→ System sprzedaży PKM jest obsługiwany przez pracowników, którzy potrzebują czasu na rozpatrzenie wniosku. Dlatego zachęcamy do zakupu karty na kolejne okresy z odpowiednim wyprzedzeniem, nie w ostatnim dniu obowiązywania dotychczasowej. Pozwoli to na nabycie lub kontynuowanie możliwości parkowania bez zbędnego stresu i dodatkowych kosztów.

→ PKM dla Stref A i B można wykupić od 2 listopada przez specjalną stronę internetową pod adresem www.spp.katowice.eu. Kupiona w ten sposób karta obowiązuje od 1 grudnia.



Abonament dla osób niebędących mieszkańcami Strefy A i Strefy B

Dla katowiczank i katowiczank niebędących mieszkańcami Strefy A i Strefy B przygotowano preferencyjne abonamenty. Warto podkreślić, że tego typu rozwiązania są rzadko spotykane w naszym kraju, natomiast ich celem jest preferencyjne traktowanie osób, które mieszkają w Katowicach i odprowadzają tu swoje podatki. Koszt takiego miesięcznego abonamentu wynosi tylko 200 zł w Strefie B i 300 zł w Strefie A. Można też nabyć abonamenty kwartalne i półroczne. Natomiast osoby spoza Katowic chcące parkować w strefie codziennie przez osiem godzin musiałyby zapłacić ponad 1200 zł w Strefie A i blisko 700 zł w Strefie B. Wszystkie opisane zmiany nie będą obowiązywać na terenach prywatnych, obszarach należących do wspólnot mieszkaniowych lub spółdzielni, które mogą prowadzić własną politykę parkingową.

Jeżeli jesteś mieszkańcem Katowic i jesteś zameldowany na pobyt stały w Katowicach lub rozliczasz podatek dochodowy od osób fizycznych w jednym z katowickich urzędów skarbowych, to jesteś uprawniony

do uzyskania jednego z abonamentów: miesięcznego, kwartalnego lub półrocznego, który uprawnia wskazany w nim pojazd samochodowy (czyli także motocykl) do postoju w strefach płatnego parkowania według następujących zasad:

→ **jeżeli wykupisz abonament zgodnie ze stawkami ustalonymi dla Strefy A**, będziesz mógł parkować wskazany w nim pojazd samochodowy (czyli także motocykl) w całej Śródmiejskiej Strefie Płatnego Parkowania (Strefa A) oraz Strefie Płatnego Parkowania (Strefa B);

→ **jeżeli wykupisz abonament zgodnie ze stawkami ustalonymi dla Strefy B**, będziesz mógł parkować wskazany w nim pojazd samochodowy (czyli także motocykl) wyłącznie w Strefie Płatnego Parkowania (Strefa B). ■

Stronę do zakupu abonamentów można otworzyć, uruchamiając kod QR.



Strona działa od 2 listopada

Nowy system opiera się przede wszystkim na preferencyjnych rozwiązaniach przeznaczonych dla mieszkańców Katowic. Wszystkie chętne osoby zamieszkujące strefy płatnego parkowania (tj. Strefę A – niebieską oraz Strefę B – zieloną) będą mogły nabyć za symboliczną opłatą Parkingową Kartę Mieszkańca. Warto podkreślić, że kwartalna opłata za Parkingową Kartę Mieszkańca jest niższa niż jeden dzień parkowania w Strefie A dla osób spoza Katowic. Można też nabyć abonamenty kwartalne i półroczne.

Parkingowa Karta Mieszkańca preferencyjne opłaty	Strefa A	Strefa B
opłata miesięczna	20 zł	10 zł
opłata kwartalna	50 zł	25 zł
opłata półroczna	100 zł	50 zł

Za zmianami głosowało 23 z 25 radnych rady miasta, co oznacza szerokie poparcie dla nowej polityki parkingowej

1271 mieszkańców, **57** przedstawicieli firm oraz **7** reprezentantów instytucji wzięło udział w konsultacjach społecznych dot. zmian w polityce parkingowej miasta. Od **75** do **97%** respondentów poparło propozycję miasta w zakresie ustalenia obszaru płatnego parkowania dla każdego z **42** zdefiniowanych sektorów ulic.

Nowe stawki. Nowe zasady

Mieszkańcy centrum, jak również całego miasta będą traktowani w sposób preferencyjny – poprzez abonamenty czy Parkingową Kartę Mieszkańca. Osoby spoza Katowic, a także mieszkańcy naszego miasta, którzy tylko sporadycznie parkują w centrum, muszą uiścić opłaty jednorazowe. Jest też możliwość taniego parkowania do 30 minut dla szybkiego załatwiania spraw. Zmiany w polityce parkingowej, zachęcenie osób spoza Katowic do korzystania z komunikacji publicznej i większa rotacja pojazdów pozwolą mieszkańcom na szybsze znalezienie miejsca parkingowego. Dodatkowo mniejszy ruch w śródmieściu oznacza zmniejszenie emisji spalin, hałasu i wzrost bezpieczeństwa pieszych i rowerzystów.

Nowe stawki za parkowanie	Strefa A	Strefa B
za postój do 30 minut (opłata minimalna)	3 zł	2 zł
za postój powyżej 30 minut do godziny	6 zł	4 zł
za drugą godzinę postoju	7,2 zł	4,8 zł
za trzecią godzinę postoju	8,4 zł	5,6 zł
za każdą następną godzinę postoju	6 zł	4 zł

	Strefa A	Strefa B
Dni	od poniedziałku do soboty (za wyjątkiem sobót stanowiących dni wolne od pracy)	od poniedziałku do piątku
Godziny	od 7.00 do 17.00	od 7.00 do 17.00

→ **W momencie gdy kierowca zacznie postój, musi niezwłocznie dokonać płatności za parking.** Można to zrobić za pomocą płatności mobilnych (Anypark, skyCash-mobiParking, mPay, moBiLET, ePARK, Flowbird) lub w parkomacie (płatność gotówką, kartą płatniczą lub blikiem). Informacja o dokonanej płatności pojawi się w systemie. Oznacza to, że kierowca nie musi wkładać na szybę żadnego potwierdzenia dokonania płatności.

→ **Co w przypadku braku opłaty?** Jeśli kierowca nie opłaci postoju, nie znajdzie za szybą pojazdu kwitu zawiadamiającego o opłacie. Każdy kierowca musi samodzielnie sprawdzić w systemie, czy na pojazd została nałożona opłata dodatkowa. W tym celu wystarczy skorzystać ze strony internetowej www.spp.katowice.eu i wpisać numer rejestracyjny. Po Katowicach będą jeździły dwa pojazdy do automatycznej kontroli parkowania. Natomiast w obszarach, w których e-kontrola może być utrudniona, będą się pojawiać kontrolerzy. Podobne rozwiązanie zostało wdrożone w Warszawie. – Na dachu pojazdu będzie zamontowany specjalny boks, który automatycznie będzie czytywał numer rejestracyjny samochodu i sprawdzał w systemie, czy dany kierowca zapłacił za postój w parkomacie, poprzez płatność mobilną lub posiada abonament – opisuje Bogusław Lowak, naczelnik Wydziału Transportu Urzędu Miasta Katowice. Równoległe do e-kontroli będą pracowali kontrolerzy.

Termin uregulowania opłaty	Stawka w przypadku stwierdzenia nieuiszczenia opłaty za postój w Strefie A	Stawka w przypadku stwierdzenia nieuiszczenia opłaty za postój w Strefie B
do siedmiu dni od daty postoju	150 zł	100 zł
powyżej siedmiu dni od daty postoju	300 zł	200 zł

→ **Co w przypadku braku opłaty?**
Kierowca zostanie obciążony opłatą dodatkową.



Ważne informacje dla osób z niepełnosprawnościami

Jeżeli jesteś osobą z niepełnosprawnościami i posiadasz kartę parkingową osoby niepełnosprawnej, to **od dnia 1 grudnia będziesz mógł parkować bezpłatnie wyłącznie na miejscu postojowym dla osób niepełnosprawnych, oznakowanym zgodnie z obowiązującymi przepisami (niebieska koperta), na terenie Stref A i B, pod warunkiem umieszczenia oryginału karty w widocznym miejscu pojazdu w sposób umożliwiający jej odczytanie (najlepiej za przednią szybą).** Kontrolę stosowania ww. przepisów będzie sprawować straż miejska.

W przypadku parkowania na miejscach nieoznaczonych niebieską kopertą należy uiścić opłatę zgodnie z obowiązującymi stawkami.

Parkingowa Karta Przedsiębiorcy (PKP)

Jeżeli jesteś przedsiębiorcą, który:

- prowadzi jednoosobową działalność gospodarczą, której główne stałe miejsce prowadzenia znajduje się na obszarze Śródmiejskiej Strefy Płatnego Parkowania (Strefa A) oraz Strefy Płatnego Parkowania (Strefa B) lub
- prowadzi działalność gospodarczą w formie osoby prawnej (np. spółki prawa handlowego) lub jednostki organizacyjnej nieposiadającej osobowości prawnej z główną siedzibą zarejestrowaną na obszarze Strefy A oraz Strefy B,

to jesteś uprawniony do uzyskania Parkingowej Karty Przedsiębiorcy (PKP) –

abonamentu, który uprawnia wskazany w niej pojazd samochodowy (czyli także motocykl) do postoju w całej Strefie A oraz Strefie B.

Abonament możesz otrzymać tylko na jeden samochód, którego jesteś właścicielem jako osoba fizyczna, osoba prawna lub jednostka organizacyjna lub też jako przedsiębiorcy przysługuje ci do niego inny ważny tytuł prawny. Inny ważny tytuł prawny to umowa (lub kilka umów) zawierająca w swej treści numer rejestracyjny lub numer VIN pojazdu, potwierdzająca istnienie uprawnienia do korzystania przez Ciebie z pojazdu, którego nie jesteś właścicielem.

PKP nie jest żadnym drukiem lub kartą do włożenia za szybę samochodu.

To informatyczny zapis w bazie danych Miejskiego Zarządu Ulic i Mostów w Katowicach (MZUiM), na podstawie którego kontrolerzy MZUiM będą postój.

PKP będziesz mógł wykupić od 2 listopada 2023 r. przez specjalną stronę internetową SPP.katowice.eu. Kupiony w ten sposób abonament będzie ważny od 1 grudnia.

PKP będzie ważna na czas określony, jednak nie dłuższy niż 12 miesięcy. Czas obowiązywania karty obejmuje pełne miesiące.

PKP nie gwarantuje miejsca postojowego na terenie stref.

Koszt zakupu PKP wynosi 700 zł na miesiąc.

Zastrzeżone miejsca postojowe – tzw. koperty

Jeżeli jesteś zainteresowany zastrzeżonym stanowiskiem postojowym, czyli tzw. kopertą, nie jest istotne, czy jesteś osobą prywatną, czy przedsiębiorcą. Na obszarze Stref A i B można otrzymać abonament na korzystanie z kopert w następujących formach:

→ **czasowego zastrzeżonego stanowiska postojowego,** uprawniającego do postoju na nim na prawach wyłączności w godzinach 7.00–17.00,

→ **całodobowego zastrzeżonego stanowiska postojowego,** uprawniającego do postoju na nim na prawach wyłączności przez całą dobę.

Aby otrzymać zastrzeżone stanowisko postojowe, należy złożyć podanie w Dziale Zabezpieczenia Ruchu Drogowego MZUiM (ul. Kantorówny 2a). Formularz podania znajduje się tutaj: mzum.katowice.pl/content/faq-7.

Pamiętaj, że w niektórych rejonach miasta koperta może zostać wyznaczona w innej niż wskazana lokalizacji lub też możesz otrzymać pisemną odmowę wyznaczenia koperty. Gdy będzie możliwość wyznaczenia stanowiska postojowego, MZUiM przygotuje projekt organizacji ruchu, który będzie wymagał zatwierdzenia przez wydział transportu urzędu miasta.

Zastrzeżone stanowisko postojowe można otrzymać na czas określony, obejmujący pełne miesiące, nie krótszy niż trzy miesiące i nie dłuższy niż rok. ■

Gdzie zostawić auto poza strefą płatnego parkowania?

Korzystaj z centrów przesiadkowych Brynów, Zawodzie i Ligota. To darmowe parkingi!

Alternatywą dla dojazdów samochodem do stref centralnych Katowic, objętych systemem płatnego parkowania, jest możliwość zaparkowania samochodu na jednym z centrów przesiadkowych: Brynów, Zawodzie i Ligota. Te parkingi – wybudowane kosztem ponad 190 mln zł – powstały m.in. z myślą o osobach dojeżdżających do centrum.

Centra te pozwalają pozostawić samochód na bezpiecznym parkingu, bez ponoszenia opłat, oraz szybko i komfortowo podróżować publicznym transportem zbiorowym do centrum miasta: tramwajem i autobusem (CP Zawodzie, CP Brynów) lub pociągiem i autobusem (CP Ligota).

Centrum przesiadkowe Brynów przy ul. Kościuszki:

parking na 492 samochody, zadaszony parking dla rowerów, stacja rowerów miejskich,

→ 5 linii tramwajowych: 6, 14, 16, 36, 46, ze wspólną częstotliwością kursowania co trzy minuty,

→ 14 linii autobusowych: 9, 11, 13, 29, 45, 51, 296, 297, 297N, 688, 689, 913, 937, M12, ze wspólną częstotliwością kursowania również co trzy minuty,

→ sprawne przesiadki autobus-tramwaj-autobus „drzwi w drzwi” na połączeniu z centrum, jak również z węzłem przesiadkowym Zawodzie, a także z dzielnicami: Piotrowice, Ochojec, Ligota, Podlesie, Zarzecze, Kostuchna, Murcki, Koszutka, Wełnowiec, Józefowiec, Załęże, os. Tysiąclecia, os. Witosa, Szopienice oraz miastami i gminami: Siemianowice Śląskie, Ruda Śląska, Mikołów, Łaziska, Tychy, Chorzów, Bytom, Sosnowiec, Czeladź, Orzesze.

Centrum przesiadkowe Zawodzie przy ul. 1 Maja:

parking na 405 samochodów, zadaszony parking dla rowerów, stacja rowerów miejskich,

→ 6 linii tramwajowych: 14, 15, 34, 36, 37, 43, ze wspólną częstotliwością kursowania co mniej więcej trzy minuty,

→ 14 linii autobusowych: 18, 30, 44, 66, 70, 74, 76, 76N, 149, 162, 600, 930, 931, M101, ze wspólną częstotliwością kursów co mniej więcej dwie minuty,

→ przesiadki autobus-tramwaj-autobus „drzwi w drzwi” na połączeniu z centrum Katowic, jak również z węzłem przesiadkowym Brynów, a także z dzielnicami: Dąbrówka Mała, Szopienice, Burowiec, Janów, Nikiszowiec, Giszowiec, Koszutka, Bogucice, Załęże, os. Witosa oraz miastami i gminami: Siemianowice Śląskie, Chorzów, Mysłowice, Sosnowiec, Dąbrowa Górnicza, Chełm Śląski, Imielin, Bieruń, Łędziny.



Centrum przesiadkowe Ligota, naprzeciw dworca kolejowego w Ligocie, u zbiegu ulic Panewnickiej i Franciszkańskiej:

parking na 110 samochodów, zadaszony parking dla rowerów, stacja rowerów miejskich,

→ trzy linie autobusowe: 13, 51, 913, ze wspólną częstotliwością kursów co mniej więcej 10 minut,

→ pociągi PKP ze wspólną częstotliwością kursów co mniej więcej 10 minut, ze średnim czasem przejazdu do centrum ok. sześciu minut.

→ **Z wszystkich parkingów można korzystać w przedziale godzinowym od 4.00 do północy.**

→ **Do każdego centrum jest doprowadzona infrastruktura rowerowa, a także są dostępne hulajnogi elektryczne (bolt, tier, lime, roler) i rowery elektryczne (bolt, roler).**

→ **Postój na parkingach w centrach przesiadkowych jest bezpłatny.**

Parkingi A, B i C w Katowickiej Strefie Kultury, pomiędzy MCK a NOSPR

Dla posiadaczy Katowickiej Karty Mieszkańca za każdą rozpoczętą godzinę postoju pojazdu opłata wynosi 5,00 zł (10,00 zł dla pozostałych użytkowników parkingu).

→ Opłata jest pobierana od poniedziałku do piątku od godz. 6.30 do 17.00.

→ Są dostępne połączenia autobusowe i tramwajowe zapewniające możliwość szybkich i komfortowych podróży po śródmieściu, pomiędzy dzielnicami i innymi miastami.

→ **Przystanek Katowice Strefa Kultury NOSPR (kierunek: centrum Katowic, Siemianowice Śląskie) obsługuje 20 linii autobusowych:** 30, 40, 76, 76N, 149, 154, 673, 800, 805, 807, 808, 813, 814, 817, 835, 930, M2, M4, M23, M101, ze wspólną częstotliwością kursowania co mniej więcej dwie minuty. Zapewnia to sprawne połączenie z dzielnicami: Śródmieście, Brynów, Ligota, Panewniki, Koszutka, Wełnowiec, Józefowiec, Dąb, os. Tysiąclecia oraz miastem Siemianowice Śląskie.

→ **Przystanek Katowice Strefa Kultury NOSPR (kierunek: Tychy, Sosnowiec, Mysłowice) obsługuje 22 linie autobusowe:** 1, 1N, 4, 30, 40,

76N, 149, 154, 673, 800, 805, 807, 808, 814, 835, 920, 930, 940, M2, M4, M23, M101, ze wspólną częstotliwością kursowania co dwie minuty. Zapewnia to sprawne połączenie z dzielnicami: Giszowiec, Nikiszowiec, Murcki, Dąbrówka Mała, Bogucice, Szopienice, Janów, Zawodzie oraz miastami i gminami: Tychy, Sosnowiec, Dąbrowa Górnicza, Będzin, Czeladź, Mysłowice, Psary, Siewierz.

→ **Przystanek Katowice Rondo obsługuje siedem linii tramwajowych:** 0, 6, 13, 16, 23, 41, 46, ze wspólną częstotliwością kursowania co trzy minuty. Zapewnia to sprawne połączenie z dzielnicami: Śródmieście, Wełnowiec, Józefowiec, Koszutka, Dąb, os. Tysiąclecia oraz miastami: Siemianowice Śląskie i Chorzów.

Zespół maszyn parkujących na ul. Tylnej Mariackiej

Na ul. Tylnej Mariackiej, zamontowano dwa zespoły maszyn parkujących. Zmieszczą łącznie 240 pojazdów.

Parking zostanie otwarty w listopadzie.

Korzystaj z transportu publicznego

→ Rozkłady jazdy tramwajów i autobusów można znaleźć na stronie ZTM: rj.metropoliaztm.pl/rozklady/.

→ Rozkłady jazdy pociągów można znaleźć na stronie: rozklad-pkp.pl/.

Gdzie szukać informacji

→ parkowanie.katowice.eu – tu znajdziesz wszystkie informacje o zmianach

→ spp.katowice.eu – tu kupisz abonament na parkowanie (strona aktywna od 2 listopada)

→ bok@mzum.katowice.pl – wszystkie sprawy dotyczące obsługi klienta w zakresie kart, abonamentów, wyjaśnień (skrzynka aktywna od 2 listopada)

→ Anypark, skyCash-mobiParking, mPay, moBILET, ePARK, Flowbird – w tych aplikacjach zapłacisz za jednorazowy postój

FAQ

Czy pojazdy elektryczne i hybrydowe będą parkować bezpłatnie w każdym miejscu?

Pojazdy elektryczne – tak, ponieważ są zwolnione z opłat za postój w strefie na mocy ustawy. Natomiast nowa uchwała nie przewiduje zwolnień dla pojazdów hybrydowych, które będą parkowały na takich samych zasadach jak pozostałe samochody.

Czy na ulicach, gdzie znajduje się żłobek, przedszkole i szkoła, zostały przewidziane jakieś miejsca typu „kiss & ride” lub kilku(nasto)minutowy bilet zero dla rodziców odwożących dzieci?

W sąsiedztwie takich placówek jak żłobki, przedszkola, szkoły podstawowe, tam, gdzie to możliwe, będą tworzone stanowiska typu „kiss & ride”. W niektórych miejscach niestety infrastruktura nie pozwala na wyznaczanie takich miejsc.

Czy jest przewidziana opcja parkowania dla mieszkańca posiadającego auto prywatne oraz auto służbowe, użytkowane naprzemiennie?

Każdy mieszkaniec będzie mógł starać się o abonament na jeden samochód.

Czy trzeba będzie ponosić opłaty za parkowanie na terenach wspólnot i spółdzielni?

Pobierane przez miasto opłaty będą obowiązywać wyłącznie na drogach publicznych znajdujących się w ŚSP i SPP. Zmiany nie będą obowiązywać na terenach prywatnych, obszarach należących do wspólnot mieszkaniowych lub spółdzielni, które mogą prowadzić własną politykę parkingową.

Czy zakupu będzie można dokonać stacjonarnie?

Tak jak dotychczas będzie można kupić abonament stacjonarnie w oddziale MZUiM przy ul. Warszawskiej 19. Rekomendujemy jednak prostszy i szybszy zakup przez internet.

Co z osobami, które są właścicielami mieszkań i mieszkają w Katowicach, ale nie są tu zameldowane?

Osoby te będą musiały ponieść opłatę za parkowanie. Aby nie płacić, należy być zameldowanym na stałe bądź czasowo (w tym drugim przypadku należy również rozliczać podatek w Katowicach). ■

NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJE

KOLEJOWA METAMORFOZA MIASTA ROZPOCZNIE SIĘ W SZOPIENICACH

Nowe tory, wiadukty, most nad Rawą i przystanek w Szopienicach – to pierwszy etap wielkiej kolejowej metamorfozy Katowic. W pierwszej połowie października br. PKP PLK podpisały umowę z wykonawcą modernizacji trasy z Będzina do stacji Katowice Szopienice Południowe. Wartość kontraktu wynosi blisko 1 mld zł.

To jedna z kilku części największej inwestycji kolejowej w Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii w ostatnich latach, obejmującej trasę Będzin – Katowice – Tychy – Czechowice-Dziedzice – Zebrzydowice. Jej celem jest rozdzielanie ruchu aglomeracyjnego od dalekobieżnego poprzez dobudowę dodatkowych torów. Efektem przedsięwzięcia ma być m.in. lepszy dostęp do kolei, skrócenie czasu przejazdu dzięki zwiększeniu prędkości pociągów oraz poprawa komfortu pasażerów. Zwiększy się także bezpieczeństwo przewozu podróżnych i towarów.

Wartość umowy z wykonawcą prac między Będzinem a Szopienicami to 965,7 mln zł brutto. Kontrakt obejmuje realizację robót budowlanych, a także wykonanie projektu wykonawczego i montaż urządzeń sterowania ruchem kolejowym, urządzeń kolejowych sieci telekomunikacyjnych czy systemu dynamicznej informacji podróżnych.

Kluczowe składowe inwestycji na terenie Katowic

Przebudowa istniejącej dwutorowej linii kolejowej w linię pięcitorową, z torami dalekobieżnymi w środku i aglomeracyjnymi po obu ich stronach. Piąty tor aglomeracyjny (skrajny wschodni) będzie stanowił element linii kolejowej wydłużonej z kierunku stacji Sosnowiec Południowy, umożliwiającej prowadzenie niezależnego ruchu pociągów lokalnych kończących bieg na stacji Sosnowiec Główny.

Budowa nowego przystanku kolejowego Katowice Morawa w rejonie wiaduktu przy skrzyżowaniu ulic Morawa i Sosnowieckiej. Peron w kierunku Katowic powstanie wzdłuż ul. Sosnowieckiej na wysokości stacji harcerek, którą niedawno przebudowało miasto. Peron nr 2 na trasie do Sosnowca zaprojektowano nieco dalej na południe, na wysokości przystanku tramwajowego, ale od strony stawu Hubertus I. Oba perony będą miały po 200 m długości.

W rejonie przyszłych przystanków powstanie nowy wiadukt z dwoma klatkami schodowymi, windą i ciągiem pieszo-rowerowym pod torami. Pobliski układ drogowy też przejdzie przebudowę.

Budowa nowego mostu nad Rawą pod peronem nr 2, pełniącego również funkcję przejścia dla zwierząt pod linią kolejową.



Rozbiórka wiaduktów nad ul. Wiosny Ludów i torowiskiem tramwajowym oraz zastąpienie ich nowymi obiektami. Tu także planuje się przebudowę układu drogowego na odcinku ok. 190 m.

W odległości ok. 50 m na południowy zachód rozbiórka wiaduktu na przecięciu dwóch linii kolejowych i budowa nowego obiektu od podstaw.

Przebudowa linii tramwajowej na ul. Wiosny Ludów na długości 308 m. Wykonawca przesuwa torowisko w kierunku południowym, co zapewni lepsze parametry użytkowe.

➔ Wykonawca ma 44 miesiące na realizację prac na odcinku od Będzina do przystanku Katowice Szopienice Południowe, licząc od pierwszej połowy października br.

AKT EREKCYJNY PRZY AUTOSTRADZIE A4

Z końcem września na budowie nowego gmachu Sądu Rejonowego Katowice-Wschód przy ul. Francuskiej wmurowano akt erekcyjny. Inwestycja ma pozwolić na wyeliminowanie obecnych problemów lokalowych instytucji, przynieść oszczędności oraz ułatwić obsługę mieszkańców.

Gmach powstanie w bezpośrednim sąsiedztwie obecnego budynku sądu przy ul. Francuskiej 70a, z którym zostanie scalony łącznikiem. Inwestycja to efekt wielu lat starań o rozbudowę placówki. Oprócz własnego budynku obecnie Sąd Rejonowy Katowice-Wschód najmuje kilka lokali przy

ulicach Francuskiej, Lompy i Obroki, co wiąże się z wysokimi kosztami (prawie 2,4 mln zł rocznie). Nowa siedziba sądu ma umożliwić rezygnację z najmów, przynosząc znaczne oszczędności.

To jedna z większych inwestycji realizowanych z budżetu państwa w Katowicach, a jej koszt ma wynieść ok. 150 mln zł. Umowę na realizację prac podpisano w połowie kwietnia br. i niedługo potem robotnicy przejęli plac budowy. Na ukończenie inwestycji wykonawca ma czas do połowy grudnia 2026 r., ale podczas wmurowania aktu erekcyjnego wyrażono nadzieję, że prace uda się zakończyć wcześniej – za mniej więcej dwa lata.

Sąd Rejonowy Katowice-Wschód jest jednym z największych sądów w kraju. Powierzono mu m.in. prowadzenie Krajowego Rejestru Sądowego, wydziału upadłościowego oraz obsługę znacznej liczby jednostek prokuratury.

M23 ZE ZBIGNIEWEM WODECKIM

W najbliższych tygodniach w mieście rozpocznie działalność nowy obiekt noclegowy. Inwestor przedstawia przedsięwzięcie jako „butikowy hotel o niepowtarzalnym charakterze”. Czy tak jest, przekonamy się dopiero po otwarciu, ale już dziś można zobaczyć, czym budynek wyróżnia się z zewnątrz.

Nowy hotel przyjął nazwę M23 od lokalizacji – obiekt powstał przy ul. Mariackiej 23. Inwestor kupił nieruchomość od miasta w 2018 r. Inwestycja prowadzona pod okiem konserwatora zabytków objęła przebudowę kamienicy z początku XX w. oraz jej rozbudowę od strony torów kolejowych. Za projekt architektoniczny odpowiada katowicka pracownia SAR.

Od frontu budynkowi przywrócono klasyczny wygląd. Za to od ul. Tylnej Mariackiej obiekt zyskał współczesny charakter – poszczególne czarne kondygnacje urozmaicają balkony w rdzawym kolorze z zaokrąglonymi narożnikami, a ślepa ścianę od strony ul. Francuskiej zdobi barwny mural z wizerunkiem Zbigniewa Wodeckiego. Piosenkarz i multiinstrumentalista był związany z Katowicami w latach młodości. Bardziej spostrzegawczy zobaczą na obrazie także pszczołkę Maję.

Równie ciekawie ma być wewnątrz M23. Projektanci ze słowackiej pracowni Libre Interior Desing postawili na różnorodny wystrój każdego z pięter, odnosząc się do innej tematyki, przede wszystkim związanej ze Śląskiem. To górnictwo, hutnictwo, kolej, człowiek i sztuka. W budynku znalazły się także sale konferencyjne, strefa spa, ogólnodostępna restauracja z kuchnią śląską i międzynarodową oraz pub. Ten ostatni przyjmie gości w steampunkowym wnętrzu, nawiązującym do maszyn parowych i mechaniki.

W 6-kondygnacyjnym budynku powstały 42 pokoje. Klienci skorzystają tu z usług w standardzie 4-gwiazdkowym. Obiekt ma zostać otwarty jeszcze w tym roku. ■ ZIT

LICZBY INWESTYCJI NA TERENIE KATOWIC

31,9 m
wysokości

9,2 tys. m kw.
powierzchni

8

kondygnacji naziemnych

2-poziomowy parking
podziemny

6 wind

liczba osób pracujących
w budynku:

300

114 mln zł
to koszt budowy

ok. 150 mln zł
to całkowity koszt inwestycji

GDDKiA podpisała umowę na przebudowę układu odwodnienia S86 przy Ikei

Niebawem zostanie rozwiązany problem zalewania wiaduktu w ciągu al. Roździeńskiego przy węźle Agata. Generalna Dyrekcja Dróg Krajowych i Autostrad wybrała wykonawcę robót związanych z budową systemu odwodnienia i retencji w tym rejonie.

Po południowej stronie wiaduktu powstanie zbiornik retencyjny, który będzie magazynował nadmiar wody opadowej. Zostanie też wykonana nowa przepompownia wód opadowych o większej wydajności niż obecnie funkcjonująca, która pozwoli skutecznie odprowadzać deszczówkę z tego niewralgicznego miejsca.

W czasie burz z intensywnymi opadami deszczu mieszkańcy dużych miast mogą napotkać poważne utrudnienia w ruchu drogowym. Jeden z najbardziej uciążliwych przypadków zalewania dróg w Katowicach występuje pod wiaduktem w ciągu al. Roździeńskiego, w okolicach sklepów Ikea i Agata. Miejsce to jest jednym z najbardziej ruchliwych obszarów miasta, co sprawia,

że jego zalewanie staje się problemem nie tylko dla kierowców, ale także dla okolicznych mieszkańców i przedsiębiorców. Miasto zdaje sobie sprawę z powagi sytuacji i wielokrotnie interweniowało w tej sprawie, zwracając się do zarządcy tej drogi – Generalnej Dyrekcji Dróg Krajowych i Autostrad – z prośbą o rozwiązanie tej kwestii.

Zakres robót obejmie rozbiórkę elementów istniejących przepompowni i istniejącej kanalizacji deszczowej. Następnie wykonawca przystąpi do budowy nowej przepompowni wód deszczowych wraz z zasilaniem, urządzeń oczyszczających wody opadowe, zbiornika retencyjnego podziemnego, który pozwoli na magazynowanie nadmiaru wód opadowych, oraz odcinków kanalizacji deszczowej i wpustów deszczowych. Tam, gdzie to będzie możliwe, dokona napraw istniejących kanałów i przebuduje wyznaczoną część kanalizacji deszczowej. Prace obejmą też odtworzenie nawierzchni jezdni S86, odbudowę ciągów pieszych i montaż urządzeń BRD. ■ JG



Sala w Spodku jak nowa

Sala gimnastyczna – jeden z kilku obiektów składających się na kompleks Spodka – zyskała nowe poszycie dachu. Dzięki inwestycji o wartości blisko 1,7 mln zł budynek został zabezpieczony na kolejne lata.

Dobiegają końca prace o wartości ok. 440 tys. zł związane z modernizacją schodów prowadzących do lodowiska, tzw. Satelity, od strony ul. Olimpijskiej. Inwestycja ułatwi kibicom dostęp do lodowiska. To istotne, zwłaszcza w kontekście planowanej przebudowy górnych trybun Satelity. Dzięki temu lodowisko zyska minimum 416 dodatkowych miejsc siedzących. Do tej pory na trybunach górnych mogło zasiąść 188 kibiców. Dodatkowo powstanie tu strefa dla dziennikarzy, a także strefa obsługi monitoringu.

Prace są też prowadzone w najbardziej rozpoznawalnej części kompleksu. W ubiegłym roku wymieniono poszycie dachu hali głównej, a teraz obiekt zyska nowy parkiet sportowy. Jest on niezbędny dla organizacji takich wydarzeń, jak mecze siatkówki, piłki ręcznej czy koszykówki, których w Spodku nie brakuje.

Mobilna podłoga, na co dzień przechowywana w magazynie i montowana przed wydarzeniami, musi posiadać namalowane linie boiska do koszykówki, a także elementy charakterystyczne dla piłki ręcznej i siatkowej, jak np. otwory pod bramki czy słupki. Wykonawca, który odpowiada za dostarczenie nowego wyposażenia, został już wybrany w przetargu. Koszt zakupu nowej nawierzchni



to blisko 1,13 mln zł. Prace odbiorowe zakończą się na przełomie roku.

Kolejna z inwestycji jest realizowana z myślą o osobach z niepełnosprawnościami ruchowymi, które odwiedzają obiekt. – By ułatwić im przemieszczanie się, Spodek zyska dwie specjalnie przystosowane do tego platformy. Umożliwią one dostęp do dwóch części hali: na płytę główną z sektora zielonego E oraz z antresoli do tzw. sali Bingo, gdzie są organizowane konferencje i bankiety. Wartość inwestycji to ok. 125 tys. zł – mówi Jarosław Łuczyński, dyrektor ds. inwestycji kubaturowych w Katowickich Inwestycjach SA.

Modernizację przechodzi również system monitoringu. Wykonawca modernizacji, której wartość to ok. 850 tys. zł, zakończy prace do końca bieżącego roku. ■ JG

Inwestycja:

Katowickie Centrum Edukacji Muzycznej „Dom Kilara”

Lokalizacja: ul. Kościuszki 65

Termin zakończenia prac: połowa 2025 r.

Koszt: 18 mln zł

Na ul. Kościuszki 165 powstaje wyjątkowe miejsce poświęcone muzyce i kulturze – Katowickie Centrum Edukacji Muzycznej. Prace budowlane są w toku, a jeszcze w tym roku planowane jest ogłoszenie przetargu na stworzenie stałej wystawy.

Posesja to obecnie plac budowy, a prace toczą się zarówno w domu kompozytora, jak i w powstającym obok niego budynku. – Podbito już część fundamentów istniejącego obiektu, zabezpieczono elementy przeznaczone do renowacji, wykonano prace demontażowe i rozbiórkowe, a także rozpoczęto wykonywanie nowych instalacji elektrycznych. Z kolei w nowym obiekcie zakończono prace fundamentowe wraz z izolacją termiczną i przeciwwodną oraz roboty konstrukcyjne przy ścianach i stropie piwnic. Teraz budynek pnie się powoli w górę, gdyż trwają roboty murowe i żelbetowe przy kondygnacji parteru – wyjaśnia Jarosław Łuczyński, dyrektor ds. inwestycji kubaturowych w Katowickich Inwestycjach SA.

Katowickie Centrum Edukacji Muzycznej znajdzie się w domu, w którym mieszkał i tworzył Wojciech Kilar. W części muzealnej gościom będą udostępnione różne pomieszczenia, np. salon, w którym mają być organizowane seanse filmowe. Ponadto będzie można zobaczyć należące do kompozy-



tora przedmioty, jak m.in. fortepian, rękopisy czy książki.

Jednak jednorodzinny budynek nie mógłby pełnić wszystkich zaplanowanych funkcji. Dlatego obiekt jest rozbudowywany, a w nowej części znajdzie się druga część wystawy. Będzie to nowoczesna przestrzeń wypełniona interaktywnymi narzędziami. Ponadto w budynku znajdzie się wytlumiona akustycznie sala, która posłuży do organizacji warsztatów muzycznych, recitali, minifestiwali.

Na realizację wystawy oraz adaptację pomieszczeń Katowice uzyskały 8 mln zł dofinansowania w ramach rządowego Programu Inwestycji Strategicznych. Obecnie trwają przygotowania do ogłoszenia przetargu, który wyłoni wykonawcę. ■

Bezpieczeństwo w Katowicach. Jak się żyje w naszym mieście?

Z insp. Arkadiuszem Konowalskim, komendantem miejskim policji w Katowicach, rozmawia Michał Malina.

→ **Michał Malina:** Czy Katowice w odniesieniu do rankingu np. Business Insidera są naprawdę niebezpiecznym miastem?

Arkadiusz Konowalski: Katowice z roku na rok są coraz bezpieczniejszym miastem. Nie podzielam opinii wyrażonej w rankingu Business Insidera, w którym autor do oceny w kategorii „Przestępczość” posłużył się wyłącznie danymi przedstawiającymi liczbę przestępstw stwierdzonych w Katowicach w 2022 r. Dla przykładu: w wydziale do walki z przestępczością samochodową w ubiegłym roku było prowadzone jedno z wielu postępowań przygotowawczych, w ramach którego sprawcom udowodniono popełnienie na terenie całego kraju kilkudziesięciu przestępstw kradzieży pojazdów. Mimo że w ramach ww. sprawy w Katowicach miało miejsce zaledwie kilka kradzieży pojazdów, to z racji zakończenia postępowania w tutejszej jednostce w Katowicach zostało stwierdzonych kilkadziesiąt przestępstw. Podsumowując: większa liczba stwierdzonych przestępstw jest wynikiem skutecznej pracy policjantów w zakresie ich wykrywalności, nie przedstawia rzeczywistej liczby zaistniałych w danym rejonie przestępstw. W mojej ocenie faktyczną ocenę poziomu bezpieczeństwa miasta Katowice przedstawia spadek liczby postępowań wszczętych, które realnie obrazują liczbę przestępstw zaistniałych na terenie miasta, spadek liczby zdarzeń drogowych (wypadków i kolizji), skuteczna analiza stanu bezpieczeństwa i porządku na potrzeby dyslokacji służby patrolowej, a w szczególności opinie mieszkańców Katowic.

→ **Zmieńmy temat. Na co mieszkańcy muszą uważać podczas korzystania z aplikacji internetowych, np. zakupowych?**

Cyberprzestępcy coraz częściej wykorzystują metodę na wzbu-



Krajowa Mapa Zagrożeń Bezpieczeństwa to interaktywne narzędzie, dzięki któremu można zapoznać się z najważniejszymi informacjami dotyczącymi bezpieczeństwa i zagrożeń w danej lokalizacji. Mapa pomaga również wskazać miejsca, na które lokalne służby powinny zwrócić szczególną uwagę. Policja weryfikuje sygnały o zagrożeniach, a jeśli informacje okażą się prawdziwe, podejmuje odpowiednie działania. Mapa jest także narzędziem pomocniczym przy przywracaniu części zlikwidowanych posterunków policji. To swoista platforma wymiany informacji, za pomocą której obywatel, w trosce o wspólne bezpieczeństwo, dzieli się z policją informacjami o potencjalnych zagrożeniach. Natomiast pamiętajmy, że w przypadku pilnych spraw takich jak zagrożenie życia lub zdrowia należy zawsze dzwonić pod numer alarmowy 112 lub 997.

→ **Krajowa Mapa Zagrożeń Bezpieczeństwa jest dostępna w serwisie www.policja.pl oraz w aplikacji mobilnej GeoportalMobile.**



dzenie naszych emocji poprzez oferowanie szybkiego i łatwego zarobku. Sprawcy kuszą „okazjami” w sektorze inwestycyjnym lub w portalach aukcyjnych. Dla uwiarygodnienia systemu cyberprzestępcy posługują się wizerunkami znanych osób czy portali biznesowych. Po zainteresowaniu ofertą sprawcy za pośrednictwem podstępnie przygotowanego adresu sieciowego przenoszą użytkownika na stronę, na której w ramach rejestracji należy wprowadzić swoje dane osobowe. Następnie użytkownik jest proszony o przelew środków na pierwszą inwestycję lub w celu uregulowania należności za towar, analogicznie poprzez specjalnie przygotowany link. W ten sposób środki, zamiast zasilać konta na platformie w celu inwestycyjnym, zasilają rachunek bankowy przestępców. Użytkownicy często widzą na fikcyjnych platformach faktyczne zasilenie ich konta. Szybkie sukcesy inwestycyjne przekonują użytkowników do dokonania kolejnych, coraz większych wpłat. Proceder trwa aż do momentu próby wypłaty zysku z inwestycji, która jest niemożliwa. Opracowane przez cyberprzestępców platformy są tak realne i profesjonalne, że pokrzywdzeni często zaciągają kredyty w celu powiększenia portfela inwestycyjnego. W przypadku zakupów tuż po dokonaniu płatności kontakt ze sprzedawcą się urywa, a towar nigdy nie dociera do odbiorcy. Oszuści działający w obszarze zakupów online zawsze starają się skomunikować z kupującym za pośrednictwem innego rodzaju kontaktu niż przez oficjalny portal aukcyjny, np. poprzez komunikatory.

Cyberprzestępcy w szczególności wykorzystują dwie podstawowe metody wyłudzenia danych osobowych czy też danych wrażliwych, niezbędnych do logowania w bankowości elektronicznej. Pierwszą z nich jest zaimplementowanie specjalnego oprogramowania na komputerze bądź smartfonie, które zazwyczaj pokrzywdzeni sami instalują na swoich urządzeniach przez wejście w spreparowany link bądź poprzez ściągnięcie podrobionej aplikacji. Drugą metodą jest ode-

ślanie na specjalnie przygotowane strony, które często są idealnymi kopiami stron innych zaufanych firm czy instytucji. Cel obu metod jest tożsamy – zdobycie naszych danych.

Jak nie dać się oszukać:

- sprawdzać adres nadawcy wiadomości mailowych i potwierdzać go na oficjalnych stronach instytucji, np. tych z adresem gov.pl,
- nie klikać w linki i nie otwierać załączników od nieznanych użytkowników,
- nawiązać kontakt w inny sposób, np. telefonicznie, z firmą, która rzekomo wysłała wiadomość,
- sprawdzić poprawność wpisanych adresów sieciowych,
- pobierać znane programy i aplikacje z oficjalnych sklepów i portali,
- zachować zdrowy rozsądek, omijać okazje oferujące nierealne zyski, pomijać aukcje oferujące przedmioty o znacznie zaniżonej cenie rynkowej.

Zachęcam do obserwowania aktywności prasowej katowickiej komendy za pośrednictwem strony internetowej, gdzie regularnie publikujemy szereg materiałów m.in. o tematyce przeciwdziałającej oszustwom.

→ **Kilka lat temu powstała Krajowa Mapa Zagrożeń Bezpieczeństwa. Jak korzysta z niej KMP w Katowicach?**

Krajowa Mapa Zagrożeń Bezpieczeństwa (KMZB) to nowoczesne, interaktywne narzędzie pozwalające w prosty i przede wszystkim anonimowy sposób przekazać policji informacje o zagrożeniach w wybranych 24 kategoriach. Dzielnicy pogłębiają informacje o wskazanych zagrożeniach wśród społeczności lokalnej. Miejsca, w których weryfikacja wskazała potwierdzenie zagrożenia, są obejmowane długofalowymi działaniami mającymi na celu eliminację danego zjawiska. Od początku funkcjonowania portalu w Katowicach odnotowano blisko 21 tys. zgłoszeń. Dominującą kategorią zagrożeń jest nieprawidłowe parkowanie, które zostało wskazane w blisko 8 tys. przypadków.

Dziękuję za rozmowę. ■



S. RYBOK

W Murckach klimat jak w Prowansji

Z Rafałem Wyszyńskim, prezesem Fundacji „Giesche”, zarządzającej Fabryką Porcelany oraz będącej właścicielem winnicy Giesche Katowice, rozmawia Sławomir Rybok.

Sławomir Rybok: Skryta przed widokiem, usadowiona w dzielnicy Murcki, przepiękna winnica przenosi nas z miejskiego pejzażu do malowniczych terenów niczym wyjętych z Prowansji.

Rafał Wyszyński: To tylko częściowo nasza zasługa. Powiększyliśmy ją, dbamy o otoczenie, ale załazek winnicy pojawił się tu dużo wcześniej za sprawą pana Piotra Jaskóły, który założył ją na zboczu Wzgórza Wandy. Myślę, że to właśnie to wzgórze porośnięte bukami daje wiele z tego poczucia wiejskości i klimat niczym w Prowansji. Atmosferę tworzy tu sama przyroda. Jesteśmy otoczeni starym lasem bukowym, a winnica znajduje się na polanie rezerwatu. Dodaje to uroku i powoduje, że miejsce jest bardzo malownicze i ładne. Niestety, to, że winnica znajduje się w lesie, powoduje, że jest narażona na wiele chorób, które są przenoszone z drzew. Las blokuje także przepływ powietrza, przez co krzewy nie są odpowiednio przewietrzane.

→ Czyli kupił pan dom z myślą, że będzie kontynuował produkcję wina?

Dom – z myślą o mieszkaniu, a winnicę – z myślą, że będzie częścią winnicy Gródek z Małopolski. Z biegiem czasu postanowiliśmy zrobić z niej osobny brand, czyli winnicę Giesche Katowice. Jesteśmy w stanie produkować nawet 8 tys. butelek. To, że winnica

jest tutaj w takiej formie, to rzeczywiście kwestia przypadku, bo los spowodował, że jest to osobny byt, i fajnie, bo super jest móc poszczycić się winem z Katowic, czyli de facto katowickim płodem rolnym. Świadomość tego, że Katowice są w połowie pokryte terenami zielonymi, jest ciągle jeszcze niewystarczająca, więc to, że można tu uprawiać rolę, mocno niektórym szokuje. Myślę, że istnienie winnicy może pozytywnie wpłynąć na ostrzeżenie miasta, które – umówmy się – jest ciągle widziane jako byt poprzemysłowy.

→ To chyba jedyne takie miejsce w Katowicach. Gdzie możemy znaleźć państwa produkt?

Winnic na Śląsku pojawia się coraz więcej, mamy też coraz więcej pasjonatów wina. Z katowickich Murcek pochodzą owoce, ale oczywiście przetwarzane są gdzie indziej. Do tej pory wino można było kupić wyłącznie w Fabryce Porcelany: w restauracji Prodiż i Prodiż Bakery, ale od tego sezonu, a dokładnie od września – a to pierwszy sezon, w którym mamy wszystkie trzy rodzaje wina: białe, czerwone i różowe – zaczęliśmy szerszą dystrybucję. Wino z Katowic zacznie się pojawiać w hotelach, restauracjach i sklepach branżowych w Katowicach i nie tylko.

Opowiedzmy, czym charakteryzuje się wino z Katowic.

W naszym aktualnym winie białym najwięcej procentowo jest odmiany solaris, czyli popularnego w Polsce szczepu, lekkiego, owocowego. Wina na jego bazie mają odrobinę cukru resztkowego, więc mimo że są winami wytrawnymi, są lekko słodkawe, czasem wydaje się, że są lekko musujące. Dzięki temu powstaje leciutkie białe wino. Nasze wino czerwone jest mieszanką kilku szczepów, ale w głównej mierze to cabernet cortis. To również lekkie, ale

czerwone wino. Nadaje się doskonale dla osób zaczynających swoją przygodę z czerwonym winem. Sprawdzi się przy nauce smakowania wina czerwonego. Nie jest gęste ani zawiesiste, nie ma dużej ilości garbników.

→ Różowe jest pewnego rodzaju kompromisem?

Tak się wydaje. Ludzie czasem myślą, że to mieszanka wina białego i czerwonego, a tak naprawdę wino różowe robi się z czerwonych winogron, których fermentacja jest w innym momencie zatrzymana. Nasze wino różowe wydaje się lekko słodsze niż białe, mimo że jest cały czas winem wytrawnym. Zarówno białe, jak i różowe mają bardzo wysokie noty punktowe, sommelierskie.

→ Na co dzień zajmuje się pan głównie Fundacją „Giesche”, która zarządza zrewitalizowaną Fabryką Porcelany.

Dokładnie tak, przy czym proces rewitalizacji czy urządzania nieruchomości komercyjnej nigdy się nie kończy. To, co widać w tym procesie na pierwszy rzut oka, to elewacje budynków, które dzięki temu, że wszystkie wnętrza są w zasadzie wyremontowane, możemy powoli odnawiać. Generalnie jestem pasjonatem starej cegły, stąd Fabryka Porcelany. Pochodzę spod Portu Lotniczego Katowice, studiowałem w Katowicach i mieszkam tutaj od 20 lat, mocno utożsamiam się z regionem.

→ Z pracy w marketingu poszedł pan w rewitalizację i winnicę...

To nie był wymyślony plan na siebie, raczej droga przez to, co mi się podobało, i kierunek, który naturalnie ewoluował. W momencie gdy kupowaliśmy Fabrykę Porcelany, tego trendu na rewitalizację zabytków praktycznie nie było. Od remontu i otwarcia Muzeum Śląskiego nastąpił przełom. Ludzie zobaczyli,

że wyczyszczone budynki z cegły robią duże wrażenie, zwłaszcza przy ciekawie zagospodarowanym terenie wokół.

→ Powróćmy do winnicy. Czy można ją zwiedzać i jak was znaleźć?

Najlepiej kontaktować się przez nasz profil na Facebooku: facebook.com/winnica-gieschekatowice. W tym roku pierwszy raz zorganizowaliśmy zwiedzanie winnicy połączone z degustacją. Wyszło to super, było kilkadziesiąt osób i rzeczywiście od przyszłego roku planujemy cyklicznie takie wydarzenia, ponieważ pasjonatów winiarstwa jest coraz więcej. Ludzie są ciekawi procesu produkcyjnego i całej otoczki. My z dumą pokazujemy, a ludzie z dużą chęcią oglądają. Podobnie było w Fabryce Porcelany, gdzie od samego początku wpuszczaliśmy ludzi np. na Noce Muzeów.

→ Jak się mieszka w Katowicach i gdzie zaprasza pan przyjaciół? Oczywiście oprócz pięknej winnicy.

Każdy chce zobaczyć fabrykę, ale jeśli już ją widział, to oczywiście Nikiszowiec i Strefę Kultury, gdzie widać rozmach zmian w mieście. Bardzo podoba mi się to, że można teraz przejść przez Katowice „suchą stopą”, czyli np. z dworca PKP przejść przez centrum, nie natrafiając na miejsca, których można by się wstydzić. Ludzie mi mówią: „Ale zmieniły się te Katowice!”. I oczywiście mają rację.

→ Czego więc życzyć katowickiej winnicy?

Tego, żebyśmy byli coraz lepsi w pielęgnowaniu winorośli, bo to jest nieustająca walka z pogodą, fauną i florą, bo np. grzyby atakują wszystko, osy bardzo lubią sok z winogron, a dziki z kolei – same winogrona. Potrzeba więc dużo pracy i cierpliwości, by móc sprzedawać wino z Katowic. ■

Dialog wrażliwości

Z Grzegorzem Mierzwińskim, dyrygentem orkiestry symfonicznej kopalni Murcki-Staszic, rozmawia Maciej Szczawiński.

→ **Maciej Szczawiński:** W zdecydowanej większości muzyczne talenty rozkwitają w atmosferze tradycji rodzinnych. W domu musi być jakaś aura, zgadza się pan?

Grzegorz Mierzwiński: Sam jestem tego najlepszym przykładem. Pochodzę z rodziny muzykującej. Ojciec grał na klarnecie, mój brat też na klarnecie i jeszcze na fortepianie, akordeonie i saksofonie. Dobry klezmer był. Z powodzeniem występował w orkiestrze Huty Będzin i ja swoje pierwsze kroki też tam kierowałem.

→ **Ile miał pan lat?**

Siedem. A zaczynałem od werbla.

→ **Trudna sztuka?**

Trudna. Artykulacja, koordynacja obu rąk, skupienie, ale nie sztywność. Tutaj wszystko opiera się na wielkiej spuściznie standardów i bardzo precyzyjnie określonych zasadach.

→ **Rywalizowaliście muzycznie w domu?**

Oczywiście. Chociaż to określenie wzięłbym natychmiast w cudzysłów, bo to nie były żadne wyścigi, tylko czytelne hierarchie. Dlatego ja od początku dobrze wiedziałem, co może zasługiwać na uznanie, a nad czym jeszcze mocno trzeba popracować. Pierwszy stopień zaliczyłem w klasie akordeonu, natomiast instrument poboczny...

→ **Oczywiście klarnet?**

Zgadł pan. Zresztą szybko stał się moją prawdziwszą pasją.

→ **Bo w domu wszyscy na nim grali?**

Coś ważniejszego chyba. Po prostu czuliśmy jego naprawdę magiczne brzmienie. Niezwykle. Więc logika konsekwencji wiodła mnie już potem wprost do Katowic, właśnie do klasy klarnetu w „Karłowiczu”, ale już w trakcie tej edukacji dostałem się najpierw do operetki, a następnie do Opery Śląskiej.

→ **Miał pan wtedy kogoś, kogo można nazwać mistrzem?**

W szkole w Katowicach uczył mnie słynny profesor Norbert Gabrys! Więc znowu miałem dobrze i gustownie „umeblowaną” skalę war-



Pochodzę z rodziny muzykującej. Ojciec grał na klarnecie, mój brat też na klarnecie i jeszcze na fortepianie, akordeonie i saksofonie. Dobry klezmer był

tości: na co zwracać uwagę przede wszystkim, a co jest mniej ważne czy nawet nieistotne.

→ **Potem studia w Akademii Muzycznej w Katowicach. Czas przyspieszał.**

Zresztą było go serdecznie mało. Te dojazdy, te tramwaje, autobusy, pociągi, Będzin, Katowice, Bytom, Gliwice. I tak w kółko. Nieźle trzeba było kombinować, żeby zdążyć, na dodatek ja cały czas uprawiałem energicznie sport! No cóż, młodość.

→ **Pana kariera, nie tylko dyrygencka, to naprawdę droga szczęśliwa. Od początku łączy pan harmonijnie różne przestrzenie muzyczne.**

Rzeczywiście, od wczesnych lat nie tylko grałem w różnych orkiestrach, ale też prowadziłem je i przygotowywałem, co często kończyło się dość znaczącymi sukcesami. Ale w końcu przychodzi taki moment, że chce się

coś zrobić już na własny rachunek. Jest rok 1993 i przyjmuję propozycję, by zostać dyrygentem Orkiestry Symfonicznej KHW SA KWK „Staszic”! Nowy rozdział, nowe wyzwania, znowu wspomniały czas. Nie zapomnę moich „czwartkowych spotkań” z dyrektorem kopalni... „A co pan by nam jeszcze zaproponował nowego?” „No, może byśmy przygotowali np. kolędy?” „Zgoda, niech pan to robi!” I to była niedługo potem złota płyta pt. „O, Gwiazdo Betlejemka”, CD nagrane w Polskim Radiu Katowice. A druga, też złota, to „Canzonetta”. Następnym razem przychodzę i mówię: „Trzeba by, panie dyrektorze, tę orkiestrę dętą wzmocnić całym kwintetem smyczkowym...”

„Jak wzmocnić, to wzmocnić, proszę robić swoje, żeby było dobrze. Zgoda!” Nie powiedziałem mu od razu, że tu chodzi do celowo o całą orkiestrę symfoniczną, tylko tak stopniowo dorzucałem: „Ale jeszcze konieczny byłby chór... No i soliści, bo bez solistów...”. Znajdowano środki, była akceptacja. Nagraliśmy kilkanaście płyt, nagrody, wyróżnienia, no i te wielkie nazwiska, które z nami występowały, m.in. Kałudi Kałudow, Dariusz Stachura, Anna Lorenc, Wadim Brodski...

→ **Zatem „stopniowe dorzucanie” nie potrzebowało jakiegś szczególnej legitymacji?**

Zmieniali się dyrektorzy, ale nie zmieniało się w żaden sposób podejście do naszych artystycznych ambicji, do planów i pomysłów. W dzisiejszych czasach, przyzna pan, rzecz nieczęsta. No i w końcu ten pomysł, żeby z podstawowego składu orkiestry wyodrębnić grupę, która od z górą 20 lat nosi nazwę „Żeńska Orkiestra Salonowa Polskiej Grupy Górniczej”!

→ **„Młodość, wdzięk, talent” - te słowa przewijają się po koncertach prawie we wszystkich recenzjach. Parę tygodni temu oglądałem wasz występ w Polskim Radiu Katowice i nic, tylko podziwiać - bogactwo repertuaru, klimat, kunszt. Czy praca dyrygenta opiera się w tym przypadku na jakichś szczególnych założeniach? Metodach?**

Rozmowa, rozmowa i jeszcze raz rozmowa. Ta zasada, jeśli chodzi o mnie, sprawdza się zawsze. Muzykalność, dobry słuch muzyczny, pamięć muzyczna, poczucie rytmu - to jest oczywisty fundament. Ale na nim buduje się już dialog wrażliwości. A skoro tak, to i życzliwość, szczerłość, entuzjazm w pracy, pewność siebie i poczucie humoru. Ot, cała tajemnica. ■

Świąteczny jarmark startuje już w listopadzie

Już wkrótce w samym sercu Katowic będzie można odkryć magiczną krainę Bożego Narodzenia. 17 listopada rozpoczyna się Jarmark Bożonarodzeniowy, który zamienia główny rynek miasta w opowieść o ciepłe, tradycji i magii świąt. Katowicki rynek ponownie zaświeci tysiącem migoczących światełek.

Spacerując alejkami jarmarku, otulonymi zapachem cynamonu i siana, będzie można zanurzyć się w świat świątecznych tradycji. To tutaj znajdziecie unikatowe ozdoby choinkowe, ciepłe, wełniane skarpety i inne wyjątkowe prezenty.

Jarmark to też raj dla kulinarnych smakoszy - będzie grzane wino, piernik i tradycyjne potrawy, pierogi jak u babci, gorąca czekolada i domowe ciasta.

Dzieciom i tym, którzy wciąż noszą w sobie dziecięcą radość, Święty Mikołaj osobiście rozda uśmiechy i prezenty. W trakcie swojej wizyty na jarmarku będzie można zobaczyć sanie Świętego Mikołaja w zaprzęgu z reniferami, które staną na czele Parady Mikołajkowej. Będą też drewniane bajkowe domki oraz Magiczny Park Świąteł. Nie zabraknie również diabelskiego młyna, który zapewni rozrywkę na najwyższym poziomie.

→ **Tegoroczny jarmark będzie trwał od 17 listopada do 7 stycznia.** ■



180 roślin z okazji 10-lecia programu CRC

W październiku partnerzy programu – firmy Accenture, EY, ING Hubs Poland oraz Kyndryl – uczcili 10. rocznicę współpracy i wspólnie z miastem Katowice i uczelniami posadzili ponad 180 roślin przy kompleksie biurowym .KTW. Kwiaty i ozdobne trawy będą latami cieszyć mieszkańców, a także będą symbolizować nieustanny rozwój i wzrastanie.

Czym jest CRC? Program oferuje szkolenia z najbardziej poszukiwanych na rynku specjalizacji biznesowych i IT. – W programie Corporate Readiness Certificate mogą uczestniczyć słuchacze ostatnich lat studiów oraz absolwenci katowickich uczelni, dlatego pozwala on im płynnie przejść na rynek pracy i zapuścić korzenie w naszym mieście – mówi Waldemar Bojarun, wiceprezydent Katowic.

CRC stało się istotne i prestiżowe. W pierwszej edycji wzięły udział 74 osoby, a w ostatniej liczba rejestracji przekroczyła 4,5 tys. Łącznie przez 10 lat zarejestrowano ponad 17 tys. zgłoszeń! Partnerami są m.in. Politechnika Śląska, Uniwersytet Śląski, Wyższa Szkoła Bankowa, Wyższa Szkoła Technologii Informatycznych i Uniwersytet Ekonomiczny.

CRC to program edukacyjny przygotowany dla poszukujących nowych możliwo-

ści rozwoju, myślących o swojej przyszłości młodych ludzi. Studenci otrzymują możliwość poznania codziennej pracy w największych światowych organizacjach, poznają współczesne metody pracy, najnowsze technologie oraz bieżące systemy zarządzania w międzynarodowych i globalnych firmach. Uczestnicy mają szansę zdobyć wiedzę, umiejętności i poznać technologie. Otrzymują ogromny kapitał na samym starcie swojej kariery, i to bezpłatnie.

Warto dodać, że samo miasto od lat wspiera lub organizuje projekty edukacyjne, albo w nich uczestniczy wspólnie z partnerami biznesowymi. To takie projekty jak „P-Tech”, „Katowice Miastem Fachowców”, „Katowice, Biznes, Moja Przyszłość”.

W Katowicach wiemy, że to nauka jest przyszłością miasta – miasta talentów oraz Europejskiej Stolicy Nauki 2024! ■ RED



Katowice z wyróżnieniem miesięcznika „Forbes”

Katowice zajęły drugie miejsce w rankingu Miast Przyjaznych dla Biznesu prestiżowego miesięcznika „Forbes”. Gala wręczenia nagród odbyła się 17 października, podczas Europejskiego Forum Samorządów „Local Trends” w Poznaniu. Współpraca miasta z biznesem przynosi korzyści również mieszkańcom Katowic.

– Aby miasto było atrakcyjnym miejscem do życia, musi mieć dobrą ofertę mieszkaniową, bogatą ofertę spędzania czasu wolnego oraz różnorodny rynek pracy. Właśnie w tym ostatnim kontekście podejmujemy działania na rzecz biznesu, który te miejsca pracy tworzy. Działania takie jak powstanie wydziału obsługi inwestorów czy funkcjonowanie Inkubatora Przedsiębiorczości „Rawa.Ink” przynoszą efekty – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Miasta i gminy podzielono na pięć kategorii według liczby mieszkańców: powyżej miliona, od 300 tys. do miliona, od 150 tys. do 299 tys. (w tej kategorii Katowice), od 50 tys. do 149 tys. oraz poniżej 50 tys. Do przeliczenia na 1 tys. mieszkańców wzięto pod uwagę dane: liczbę netto rejestracji nowych spółek w miejscowości (po odjęciu od nowych rejestracji upadłości i wykreśleń z rejestru), liczbę zarejestrowanych spółek zagranicznych, saldo migracji spółek. Temu ostatniemu czynnikowi autorzy rankingu przyznali wagę trzy

razy wyższą niż pozostałym. Dane dostarczył Centralny Ośrodek Informacji Gospodarczej. W zestawieniu miesięcznika „Forbes” pierwsze miejsce zajął Rzeszów, drugie – Katowice, a za nimi uplasowały się Białystok i Gdynia.

Katowice osiągnęły poziom 750 tys. m kw. przestrzeni biurowej i nadal się w tym zakresie rozwijają. Największe realizowane obecnie projekty to Grundmanna Office Park A, Eco City Katowice czy niedawno oddany do użytku Craft.

Korzyści dla mieszkańców

Dbanie o inwestorów przekłada się nie tylko na nowe miejsca pracy, ale również na wpływy do budżetu miasta – czy to z podatku od nieruchomości, CIT czy PIT pracowników zatrudnionych w nowych firmach. Dla Katowic w skali bieżącego roku spodziewane dochody wyniosą 277 mln zł z tytułu podatku od nieruchomości od osób prawnych, 204 mln zł z tytułu udziału w podatku CIT i 536,1 mln z tytułu udziału w podatku PIT. Z danych Urzędu Statystycznego wynika, że w sierpniu 2023 r. bezrobocie w Katowicach kształtowało się na poziomie 1,1 proc. i było jednym z najniższych w Polsce. Przeciętne zatrudnienie w sektorze przedsiębiorstw kształtowało się na poziomie 129,6 tys. osób, przy średnim wynagrodzeniu nieco ponad 8796 zł. ■ RED

W Katowicach o rewolucjach technologicznych

XVI edycja Światowego Tygodnia Przedsiębiorczości odbędzie się w dniach 13–17 listopada. Miejski Inkubator Przedsiębiorczości „Rawa.Ink”, reprezentujący miasto Katowice, jest partnerem tego projektu.

Światowy Tydzień Przedsiębiorczości jest organizowany od 2008 r. w ponad 170 krajach na całym świecie, a jego celem jest promocja przedsiębiorczości oraz poszerzanie wiedzy z tego obszaru. Tematem przewodnim tegorocznej edycji są rewolucje technologiczne.

Seminarium „Finansowe formy wsparcia firm z sektora MŚP”

13 listopada

Spotkanie adresowane do przedsiębiorców zainteresowanych pozyskaniem dofinansowania do działalności gospodarczej.

Konferencja ITILove organizowana we współpracy z Daxon Solutions i Cyber Science

14 listopada

Zadaniem Konferencji ITILove jest łączenie światów: biznesu, nauki i samorządu. Spotkają się najlepsi fachowcy z ICT, bezpieczeństwa informacji i zarządzania, aby dzielić się doświadczeniami, umiejętnościami i know-how. Temat przewodni konferencji to „Rola UX, presumpcji i agile mindset w budowaniu rozwiązań IT oraz zarządzaniu obszarem IT”.

Otwarte spotkanie Śląskiego Klastra NANO, Krajowego Klastra Kluczowego 15 listopada

Podczas spotkania uczestnicy będą mogli zobaczyć, jakie technologie rozwijają się w naszym kraju w dziedzinie nanotechnologii czy druku 3D.

Spotkanie z cyklu Business Lab pn. „Business Lab – 5 kroków do kariery SM – jak zacząć karierę w zwinnej organizacji?”

16 listopada

Zastanawiasz się, czy warto zawodowo wejść do świata Agile i Scrum? Czy zostać Scrum Masterem? Czy to dla Ciebie? Czy trudno wejść na rynek? Czy musisz być z IT? Koniecznie przyjdź na spotkanie, podczas którego zostanie omówiony każdy z kroków.

Spotkanie „CSR nie tylko dla dużych. Dobre praktyki, przykłady oraz motywacje”

17 listopada

Podczas wydarzenia zorganizowanego we współpracy z firmami, stowarzyszeniami, Centrum Organizacji Pozarządowych odpowiemy na pytanie, czym w ogóle jest CSR – społeczna odpowiedzialność biznesu, jakie są dobre praktyki na linii biznes-NGO, dlaczego warto inwestować w CSR. Podczas spotkania zostaną wręczone nagrody laureatom konkursu „Katowizje – firma społecznie odpowiedzialna”.

Więcej: facebook.com/Rawa.Ink oraz rawaink.katowice.eu.

Pomysł na walkę z samotnością: społeczne ministerstwo!

To pierwsze tego typu miejsce w Polsce. W Katowicach rozpoczęło działalność Społeczne Ministerstwo ds. Samotności, w którym wsparcie znajdzie każda osoba samotna.

– W przestrzeni Katowic powstało kolejne miejsce, w którym będzie można otrzymać pomoc. Mamy już sklepy socjalne, srebrny telefon dla katowickich seniorów czy „złotą rączkę”. Teraz ruszamy z kolejnym unikatowym projektem, jakim jest Ministerstwo ds. Samotności. Będzie tu można spędzić czas w towarzystwie, zjeść tani posiłek czy wziąć udział w różnych zajęciach i warsztatach. Cel jest jeden – walka z samotnością, która dotykać może każdego, bez względu na wiek – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Społeczne Ministerstwo ds. Samotności mieści się w kamienicy przy ul. Mikołowskiej 44. To pierwszy w Polsce koncept, wzorowany na sprawdzonych praktykach z Japonii i Anglii.

– Jestem przekonany, że wszystkim odwiedzającym to miejsce przypadnie do gu-



W Społecznym Ministerstwie ds. Samotności odbywa się wiele spotkań. Zdjęcie z wieczoru z Ewą Kassalą – pisarką, autorką powieści historycznych

stu. Dzięki zaangażowaniu miasta Katowice oraz zaufaniu prezydenta Katowic pana Marcina Krupy Fundacja „Wolne Miejsce” może wykonać milowy krok w swojej działalności na rzecz mieszkańców. Po wigilii dla samotnych, śniadaniu wielkanocnym oraz sklepach socjalnych teraz przyszła pora na walkę z chorobą cywilizacyjną XXI w. – z samotnością – mówi Mikołaj Rykowski, prezes Fundacji „Wolne Miejsce”, która wymyśliła koncept i wcieliła go w życie. – Jednym z najważniejszych elementów będzie codzienna dostępność profesjonalnego wsparcia: psy-

chologicznego, terapeutycznego, prawnego. Każdy znajdzie u nas swoje wolne miejsce! – dodaje.

– Otwieramy pierwszą część Ministerstwa ds. Samotności: kawiarnię i bistro oraz salkę gimnastyczną. To miejsce, w którym można wypić kawę i zjeść za mniejszą niż rynkowa opłatą, a przede wszystkim przy tej okazji pożyć z innymi, bo przede wszystkim ma być to przestrzeń, w której każdy znajdzie dla siebie miejsce oraz drugą osobę, z którą będzie mógł porozmawiać – powiedział w trakcie otwarcia Jerzy Woźniak, wiceprezydent Katowic.

Na parterze znajduje się pierwsze na świecie bistro socjalne Spichlerz. To wyjątkowe miejsce serwujące niedrogo posiłki lunchowe dla wszystkich potrzebujących. Nie trzeba mieć żadnego zaświadczenia.

– Będziemy gotować z sezonowych produktów z naszych lokalnych sklepów socjalnych sieci Spichlerz, zgodnie z zasadą niemarnowania żywności, jednocześnie edukując w zakresie idei zero waste – podkreśla Marta Wilczyńska, dyrektor generalny Fundacji „Wolne Miejsce”.

Jest tu też sala gimnastyczna, która będzie pełniła również funkcję sali tanecznej. Na części piętra przygotowano miejsce na warsztaty, szkolenia, spotkania. ■

Fundacja „Wolne Miejsce” wynajęła od miasta parter i pierwsze piętro w budynku przy ul. Mikołowskiej 44. Miejsce jest otwarte codziennie (oprócz niedziel) w godz. 9–16. Obiad można zjeść w godz. 12–16. Odbywają się tu również potańcówki. Więcej: facebook.com/ministerstvosamotnosci.

List do redakcji

Szanowna Redakcjo,

chcielibyśmy zwrócić uwagę na ważną inicjatywę, którą Rada Seniorów Miasta Katowice rozpoczęła w naszym mieście. Na dzień dzisiejszy nikt w Katowicach nie posiada aktualnej bazy adresów e-mail (oraz numerów telefonów) do czynnie działających organizacji, instytucji, fundacji, stowarzyszeń pracujących na rzecz seniorów 60+ i razem z nimi. Brak takiej bazy utrudnia szybkie komunikowanie się z tymi instytucjami, a zwłaszcza wysyłanie czasami pilnych komunikatów, ostrzeżeń, apeli i innych wiadomości, które są bardzo przydatne w codziennym życiu i działalności seniorów.

Nasza inicjatywa polega na stworzeniu bazy adresowej e-mail tych organizacji, których działanie przyczynia się do poprawy życia seniorów. W związku z tym zachęcamy organizacje, instytucje, fundacje i stowarzyszenia pracujące na rzecz seniorów 60+ do nadsyłania

niezbędnych informacji, takich jak nazwa organizacji oraz adres e-mail lub numer telefonu na adres e-mail Rady Seniorów Miasta Katowice.

Nasza inicjatywa ma na celu ułatwienie komunikacji pomiędzy seniorami a instytucjami, które służą ich dobru. Dzięki współpracy i utworzeniu bazy kontaktów będziemy w stanie jeszcze skuteczniej działać na rzecz seniorów naszego miasta.

Z góry dziękujemy za uwagę i wsparcie w naszym projekcie. Razem możemy uczynić Katowice jeszcze bardziej przyjaznymi i dostępnymi dla naszych seniorów. ■

Z poważaniem

TADEUSZ OCZKO
PRZEWODNICZĄCY RADY
SENIORÓW MIASTA KATOWICE
radaseniorowkatowice@gmail.com
tadeuszoczko@gmail.com
tel. do Rady Seniorów:
536 569 236 (SMS)

Katowice proponują seniorom: Punkty Cyfrowego Wsparcia, biesiady, wycieczki

W naszym mieście od lat realizacja polityki społecznej jest priorytetowym zadaniem. Zwracamy szczególną uwagę na rolę seniorów w życiu społecznym miasta, stąd wychodząc naprzeciw oczekiwaniom, serdecznie zapraszamy do udziału w nowych projektach.

– Od listopada 2023 r. w Katowicach otwieramy dla Państwa Punkty Cyfrowego Wsparcia dla Seniorów, zwiększymy liczbę biesiad oraz pojedziemy na wycieczki do miasta partnerskiego Katowic – Ostrawy. W ramach Punktów Cyfrowego Wsparcia dla Seniorów zapraszam na bezpłatne warsztaty z obsługi smartfona. W czasie trzygodzinych zajęć przy kawie i ciastku dowiedzie się, jak m.in. obsługiwać smartfon, napisać SMS lub

e-mail, wysłać zdjęcia do swoich bliskich, zaoszczędzić na zakupach i wielu innych przydatnych funkcjonalności. Gwarantujemy małe grupy uczestników oraz na czas szkolenia zapewniamy smartfony z systemem Android – mówi Marcin Krupa, prezydent miasta Katowice.

Dodatkowo jeszcze w tym roku zostanie zorganizowanych 11 biesiad oraz 25 wycieczek do Ostrawy, podczas których gwarantujemy zwiedzanie największych atrakcji tego miasta, opiekę przewodnika oraz drobny poczęstunek. Koszt wycieczki to jedyne 10 zł.

Zapisy zarówno na szkolenia z obsługi smartfona, biesiady, jak i na wycieczki będą prowadzone poprzez lokalne kluby seniorów. ■



Parkingowe zmiany na naszych ulicach

Dlaczego likwidowane są miejsca postojowe, a w zatokach parkingowych pojawiają się słupki? Czy to konieczne? Oto, dlaczego te zmiany są ważne i niezbędne.

Jednym z głównych powodów, dla których miejsca postojowe są likwidowane, a w ich miejsce pojawiają się słupki, jest potrzeba dostosowania naszych ulic do obowiązujących przepisów prawa drogowego. Zmiany te są spowodowane dostosowaniem do obowiązujących przepisów – czyli art. 49 ustawy Prawo o ruchu drogowym.

Działania te są związane z zaleceniami i opiniami policji dotyczącymi organizacji ruchu. Jeszcze niedawno miejsca przed przejściami i skrzyżowaniami znajdujące się w zatokach, poza jezdnią, były opiniowane przez policję pozytywnie, jednak obecnie podejście do tej kwestii się zmieniło i miejsca te muszą być likwidowane. Nasze miasta zmieniają się, rozwijają, a tym samym muszą się dostosować do nowych wyzwań związanych z ruchem drogowym.

W lipcu rada miasta niemal jednogłośnie podjęła decyzję o ustanowieniu nowej strefy płatnego parkowania w strategicznych częściach miasta. To krok w kierunku lepszej organizacji ruchu, ograniczenia wjazdu pojazdów z innych miast do centrum Katowic oraz poprawy dostępności miejsc parkingowych dla mieszkańców. Aby poprawnie wyznaczyć miejsca postojowe,



W takich miejscach według przepisów samochody parkują zbyt blisko przejść dla pieszych. Przykład skrzyżowanie al. Korfatego z ul. Moniuszki

konieczne jest wprowadzenie nowej organizacji ruchu, która jest ściśle regulowana przepisami prawa i opiniowana przez policję. Jednym z przykładów jest właśnie zakaz parkowania w odległości 10 m przed i za skrzyżowaniami oraz przejściami dla pieszych, nawet jeśli miejsce to jest zatoką na poboczu. Przepisy te mają na celu zapewnienie bezpieczeństwa na drogach.

Ponadto przepisy określają, gdzie można wyznaczyć miejsca postojowe na ulicach o określonej szerokości. Dlatego część miejsc postojowych musi być zlikwidowana, ponieważ nie spełniają one wymagań przepisów prawa. Władze miasta nie mają wpływu na te przepisy, ale są zobowiązane do ich przestrzegania na swoim terenie.

Powstaną strefy przeznaczone dla posiadaczy Parkingowej Karty Mieszkańca (PKM).

W wielu przypadkach tam, gdzie nie da się wyznaczyć miejsc wchodzących do płatnej strefy parkowania, będą stosowane znaki zakazu postoju z wyłączeniem pojazdów posiadaczy Parkingowej Karty Mieszkańca (PKM).

To inicjatywa mająca na celu zabezpieczenie miejsc postojowych dla mieszkańców, którzy często borykają się z brakiem miejsc do zaparkowania w swojej okolicy.

To oznacza, że mieszkańcy nadal będą mieli możliwość postoju samochodu w swojej okolicy.

W niektórych rejonach miasta wprowadzany jest także ruch jednokierunkowy w celu zachowania jak największej liczby miejsc postojowych. To rozwiązanie umożliwia parkowanie skośne lub równoległe po obu stronach jezdni, co zwiększa dostępność miejsc postojowych lub miejsc postoju pojazdów.

Warto zrozumieć, że te zmiany są nie tylko wynikiem decyzji władz miasta, ale przede wszystkim wynikają z konieczności dostosowania nowej organizacji ruchu drogowego do obowiązujących przepisów. Choć decyzje te mogą wydawać się uciążliwe, mają one na celu poprawę bezpieczeństwa na drogach. ■ **JG**

Kupuj lokalnie – wspieraj realnie

Miasto Katowice przygotowało kampanię promocyjną wspierającą lokalny biznes. Przedsiębiorcy i rzemieślnicy zainteresowani udziałem w akcji mają czas na zgłoszenie do 10 listopada.

„- W trudnych szczególnie dla mikro i małego biznesu czasach warto korzystać z dobrodziejstw lokalnego rynku usług i produktów, co może być postrzegane jako wyraz sąsiedzkiej solidarności. Dlatego zdecydowaliśmy się na organizację kampanii promocyjnej „Kupuj lokalnie – wspieraj realnie”. Celem akcji jest pokazanie, że w naszym mieście mamy miejsca, które warto odwiedzić nie tylko podczas zbliżającego się czasu świątecznych zakupów czy poszukiwania różnego typu usług, ale również podczas chwili wytchnienia od tego zgiełku” – mówi prezydent Katowic Marcin Krupa.

Rozwój lokalnych firm jest jednym z elementów wpływających na jakość życia całej społeczności lokalnej. To miejscowi przedsiębiorcy tworzą miejsca pracy dla katowiczanki i odprowadzają w Katowicach podatki. To z kolei przekłada się na większe możliwości

finansowania przez miasto zadań edukacyjnych, inwestycyjnych, społecznych czy z zakresu kultury. Inicjatorem rozpoczęcia akcji wspierającej lokalnych przedsiębiorców jest Łukasz Borkowski – miejski radny.

– Chcemy przybliżyć mieszkańcom, jak wiele do zaoferowania mają katowiccy przedsiębiorcy, i zachęcić do robienia zakupów, załatwiania spraw i korzystania z usług „po sąsiedzku”. Wsparcie przedsiębiorczości i integracja mieszkańców – wszyscy na tym skorzystamy – mówi Łukasz Borkowski.

Nabór trwa do 10 listopada 2023 r. poprzez elektroniczny formularz, który jest dostępny pod adresem klwr.katowice.eu.

– Uczestnicy programu otrzymają od miasta możliwość promocji swojej działalności za pośrednictwem kampanii realizowanej za pomocą materiałów wideo oraz kanałów komunikacji w formie zarówno tradycyjnej, jak i internetowej. Wszyscy zgłoszeni otrzymają od miasta m.in. specjalną naklejkę do oznaczenia lokalu – mówi Marta Chmielewska, naczelnik wydziału promocji. ■

Zgłoś swoich bohaterów do nagrody!

Znasz ludzi o wielkim sercu? Wiesz najlepiej, kto bez uwagi kamer i błysków fleszy działa dla dobra mieszkańców Katowic? Zgłoś swoich bohaterów do Nagrody im. Józefa Kocurka w dziedzinie działalności społecznej i nagrody za działalność charytatywnej.

Na stronie www.katowice.eu w zakładce **Dla mieszkańca/władze miasta/Prezydent miasta/Nagrody Prezydenta** dostępne są wzory wniosków o nagrody. W przypadku pytań prosimy o kontakt telefoniczny pod nr. 32 259 31 18 lub mailowy ps@katowice.eu. Nabór wniosków o przyznanie obu nagród trwa do 15 listopada. ■


**NASZE
KATOWICE**

Wydawca: Urząd Miasta Katowice,
ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice

Redaktor prowadzący: Joanna Górską

Redakcja:
Joanna Górską, Sławomir Rybok,
Michał Malina, Michał Mendala,
Kamil Kalkowski

Wydział Komunikacji Społecznej,
tel. 32 259 39 88
e-mail: redakcja@katowice.eu

Skład i opracowanie graficzne:
Dorota Falarowska
skladtp.online

Korekta:
Beata Gorgoń-Borek

Informator powstaje przy współpracy z katowickimi ośrodkami kultury i sportu

Nakład: 152 000 egz.

Druk: Polska Press,
Oddział Poligrafia,
Drukarnia w Sosnowcu.

Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.



INFORMATOR

kulturalny



LONDON YOST

Jessy Lanza

Literatura, sztuki plastyczne, teatr, muzyka – Festiwal Ars Cameralis nigdy nie ogranicza się do jednego medium, zawsze zachęca do spotkania.

W tym roku tematem przewodnim festiwalu są HEREZJE, choć właściwie sprzeciw wobec dogmatu jest cechą charakterystyczną każdej edycji Ars Cameralis. Surrealizm i awangarda, równouprawnienie i prawa mniejszości, teraźniejszość, wojna, poezja, proza i dramaty – o czym będziemy rozmawiać podczas tegorocznych koncertów, wystaw, spektakli, projekcji i spotkań festiwalowych? Większość z nich zaplanowano w Katowicach.

O ULOTNOŚCI SŁÓW – MICHAŁ SMADEK, YANNICK VEY, WYSTAWA W BWA

U podstaw projektu leżą wspólne peregrynacje, jakie artystom zaproponowali kuratorzy projektu Marek Zieliński i Vincent Gobber. Mit Orfeusza, studia przyrodnicze Jana Dzierżona – to bezpośrednie inspiracje. Pasięka jest tu postrzegana jako obiekt, instalacja artystyczna. „Pszczoly zostały zniewolone przez człowieka” – mówią artyści. Pszczoly niejako stają się twórcami sztuki – wartości i form uważanych za doskonałe, jak sześciokąt obserwowany w plastrze pszczelego wosku. Artyści zastanawiają się nad socjologicznymi i antropologicznymi aspektami życia owadów, ich współistnienia z człowiekiem. Wernisaż 9 listopada.

WARSZTATY

„Koń galopujący na pomidorze, czyli podróż w głębinę wyobraźni” – tak zatytułowane są artystyczne warsztaty z rozbudzania ducha surrealizmu, które odbędą się 25 i 26 listopada w Galerii Sztuki Współczesnej BWA.

– Zapoznamy się z ideą surrealizmu jako rewolucji, spróbujemy wyjść z myślowych torów i stworzyć w sposób irracjonalny, pomijając reguły i przyzwyczajenia, zdając się na intuicję, przypadek czy iskrę poezji. Będziemy też ćwiczyć automatyczne pisanie, wyciągać wiersze z kapelusza i tworzyć intuicyjne kolaże – zapowiadają organizatorzy.

To tylko niektóre wydarzenia. Pełny program tegorocznego Festiwalu Ars Cameralis jest dostępny w naszym kalendarium.

KONCERTY

Kinoteatr Rialto, Jazz Club „Hipnoza” i Scena Kameralna Teatru Śląskiego to miejsca, w których w Katowicach posłuchamy muzyki wybranej na tegoroczny festiwal. Spodziewajmy się nieoczywistych połączeń. – Nie-akustyczne, nie-skomponowane, nie-operowe, nie-śpiewane i nie-grane przez dwie osoby nie-śpiewające z instrumentami niebędącymi instrumentami – tak np. jest zapowiadany projekt „Die Elektrische Oper”, z którym spotkamy się 12 listopada w Teatrze Śląskim. ■MR

Więcej informacji o tegorocznej edycji festiwalu znajdziecie na stronie: arscameralis.pl/

Wystawy

Katowice Miasto Ogrodów

Instytucja Kultury
im. Krystyny Bochenek
pl. Sejmu Śląskiego 2
tel. 32 609 03 00
sekretariat@miasto-ogrodow.eu
miasto-ogrodow.eu

■ Poznajemy ludzi z sektora kultury w Metropolii GZM

Mieszkasz na terenie Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii? Korzystasz z kultury, a może nawet ją tworzysz? Razem z agencją badawczo-projektową Mobe Dick intensywnie pracujemy nad planem rozwoju kulturowego Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii. W tych działaniach liczymy również na was – uczestników i kreatorów kultury w regionie. Zgłoś się do naszego badania i miej wpływ na życie kulturalne w Twojej okolicy!

- **Ankieta: mobeedick.com/badania-i-formularz-zgloszeniowy.**

KONCERTY

■ Śpiewające ogrody

14 listopada, godz. 10.00, Katowice Miasto Ogrodów, sala koncertowa

Koncert adresowany do uczniów szkół podstawowych. Wystąpi chór Parole Melodiche ze Szkoły Podstawowej im. Janusza Korczaka w Suszcu pod dyktando Alicji Pastuszki-Koczar, który w tym roku świętuje jubileusz 30-lecia istnienia. W programie pieśni narodowe i patriotyczne, nawiązujące do rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości.

■ Mike Stern & Leni Stern with Sarnecki, Lemańczyk, Golicki Trio

21 listopada, godz. 19.00, Katowice Miasto Ogrodów, sala koncertowa

Koncert polsko-amerykańskiego projektu Mike & Leni Stern with Sarnecki, Lemańczyk, Golicki Trio. Skład: Mike Stern – gitara, Leni Stern – gitara, Rafał Sarnecki – gitara, Piotr Lemańczyk – bass, Adam Golicki – perkusja.

FESTIWALE

■ Wesoły Wędrownik. Festiwal twórczości Norberta Blachy

■ Warsztaty gospel

4, 5 listopada 2023

Prowadzenie: Daniel Cebula-Orynicz oraz Gabi Blacha. Towarzyszyć im będzie Radek Pendziałek na gitarze oraz Łukasz Forest Piechota na pianie. Zapisy na warsztaty na stronie wesoływędrownik.pl.

■ Koncert finałowy

5 listopada, godz. 18.30, Katowice Miasto Ogrodów, sala koncertowa

Wystąpi zespół wokalnoinstrumentalny Wesoły Wędrownik, Chór Gospel oraz gość specjalny – Andrzej Lampert.

■ KatoHej! Festiwal

10 listopada, od godz. 17.00, sala koncertowa

Siódma edycja KatoHej! Festiwalu – wydarzenia dla miłośników podróży, gór, szant, folku, a także poezji śpiewanej oraz piosenki turystycznej. W tym roku gościem wieczoru będzie m.in. Sviata – projekt muzyczny Pawła Dyjana inspirowany muzyką Słowian i wikingów.

SPOTKANIA LITERACKIE I FILMOWE

■ Śląska Scena Literacka

6 listopada, godz. 18.00, sala 211

Spotkanie z Pawłem Kobylewskim oraz Jakubem

Pszoniakiem. Porozmawiamy m.in. o tym, czy „Bytom określa świadomość”, czy w Rozbarku „wzgórze śmieci przykryło różę”, o znajdowaniu tematów literackich tu i teraz oraz w odległych miejscach i czasach.

■ Kino Tańca

20 listopada, godz. 18.00, sala 211

Spotkanie poświęcone amerykańskiemu czarnoskórnemu choreografom.

WYSTAWY

Galerie KMO czynne:

wtorek–niedziela w godz. 11.00–19.00

Kurorka galerii Ingram, 5, Miasta Ogrodów, Pustej oraz kurorka bieżących wystaw w tych galeriach: Katarzyna Łata.

■ Joanna Turek, Iga Łapa – „Autoportret... każda z tych drewnianych rzęs zdążyła odpaść”

Galeria Wspólna, do 28 stycznia 2024 r.

Kurorki: Kinga Hołda-Justycka i Grażyna Tereszkiwicz.

Galeria Wspólna, będąca kontynuacją działalności Galerii Pojedynczej, otwiera się nowym projektem polegającym na prezentacji obrazów artystów słyszących i g/Głuchych, tym samym tworząc przestrzeń wymiany poglądów i zaczął nowej wspólnoty. Z biegiem czasu poszerzymy ofertę o wykłady specjalistów związanych ze środowiskiem osób g/Głuchych. Cykl wystaw otwieramy prezentacją prac młodych artystek: Joanny Turek (artystka Głucha) i Igi Łapy (artystka słysząca).

■ Nika Porc – „Wesołe obrazki”

Galeria Ingram, do 3 grudnia 2023 r.

„Wesołyje kartinki (Wesołe obrazki)” to cykl prac malarskich, dla których jako materiał wyjściowy posłużyły znalezione w mediach fotografie z pierwszych 150 dni wojny na Ukrainie. Zarówno zdjęcia amatorskie, reporterskie, jak i generowane cyfrowo fotografie satelitarne z pola walki.

■ Wystawa fotografii otworkowej Ogólnopolskiego Festiwalu Fotografii Otworkowej OFFO

Galeria 5, do 8 lutego 2024 r.

Wystawa w Galerii 5 prezentuje prace Kamila Budzyńskiego, Ryszarda Cabały, Yauheniego Hlushana i Magdaleny Nowak.

■ Zbigniew Podsiadło – „Szukanie światła”

Galeria Miasta Ogrodów, do 12 listopada

Wystawa fotografii Zbigniewa Podsiadła z okazji 50-lecia pracy twórczej.

EDUKACJA I ROZWÓJ (DOROŚLI)

■ Ognisko Muzyki Tradycyjnej w Katowicach

Warsztat taneczny:

18 listopada, godz. 16.00 (początkujący), godz. 18.00 (tańczący), sala 211.

Warsztat instrumentalny:

każdy poniedziałek, godz. 18.30, sala 105.

■ Przestrzenie Sztuki Taniec Katowice

Regularne, biletowane warsztaty w sali 211.

- **Więcej lat to więcej życia!**
– 8, 15, 22, 29 listopada, godz. 11.00.
- **Taniec współczesny dla dorosłych**
– 8, 15, 22, 29 listopada, godz. 18.00.
- **Taniec tradycyjny**
– 3, 10, 17, 24 listopada, godz. 18.00.
- **Tany dla dziecka taty i mamy**
– 5, 19, 26 listopada, godz. 16.00.
- **Kontakt improwizacja**
– 8, 15, 22, 29 listopada, godz. 19.30.
- **Warsztat Odpusć**
– 7, 14, 21, 28 listopada, godz. 18.00.
- **Potańcówka**
– 24 listopada, godz. 20.00, Strefa Centralna.

- **Bilety: 10 zł – spotkanie (50% zniżki z Katowicką Kartą Mieszkańca) dostępne na miasto-ogrodow.interticket.pl.**

- **Dodatkowo warsztaty niebiletowane:**
Laboratorium twórcze – dwudniowy warsztat o uważności, 26–27 listopada 2023.
Limit miejsc. Zapisy: ps@miasto-ogrodow.eu.

■ Akademia Doświadczenia

- **Jogilates dla seniorów**
– 8, 15, 22, 29 listopada, godz. 16.30, sala 105.
- **Warsztaty zdrowotne w teorii i praktyce**
– 9 listopada, godz. 16.00, sala 105.
- **Warsztaty florystyczne**
– 21 listopada, godz. 16.30, sala 105.
- **Zapisy: Dominika Lange, tel. 798 541 190, dominika.lange@miasto-ogrodow.eu.**

SPACERY

■ Szwendania okoliczne

- 18 i 25 listopada, trasy popołudniowe
- **Informacje: pawel.graja@miasto-ogrodow.eu.**

EDUKACJA NAJMŁODSZYCH

■ Świetlica twórcza polsko-ukraińska [Польсько-українська творча денна кімната]

Zapraszamy dzieci i młodzież z Polski i Ukrainy na wspólne bezpłatne zajęcia artystyczne pod okiem sympatycznej pedagoga z Ukrainy Oleny Dmytriewy:

czwartki, godz. 14.00–18.30,

piątki, godz. 14.30–15.15 (dzieci 0–3 lat),
godz. 16.00–17.00 (dzieci 4–7 lat),
godz. 17.30–18.30 (dzieci 8–14 lat),

soboty, godz. 10.00–11.30 (dzieci 6–8 lat),
godz. 12.00–13.30 (dzieci 9–14 lat),

niedziele, godz. 10.00–11.30 (dzieci 6–8 lat),
godz. 12.00–13.30 (dzieci 9–14 lat).

- **Lokalizacja: Katowice Miasto Ogrodów, sala 101, sala Muzykodromu (I piętro).**

- **Wstęp bezpłatny. Obowiązkowe zapisy: unicef@miasto-ogrodow.eu.**

Galeria Sztuki Współczesnej BWA

al. Korfantego 6

tel. 32 259 90 40

www.bwa.katowice.pl

■ Wystawa „O ulotności słów”

wernisaż: 9 listopada, godz. 18.00

wystawa potrwa do 10 grudnia

Artyści: Michał Smandek, Yannick Vey.

■ Wystawa Pauliny Klimas i Marii Reyes

wernisaż: 17 listopada, godz. 18.00

wystawa potrwa do 10 grudnia

Kino

Kino Kosmos

ul. Sokolska 66

rezerwacja biletów: tel. 32 258 05 08

kasa@kosmos.katowice.pl

kosmos.katowice.pl

2023. ROK Z KINEM SCI-FI

■ „W nich cała nadzieja”

16 listopada, godz. 18.30

reż. Piotr Biedroń, Polska 2023

Polski film science fiction. W rzeczywistości post-apokaliptycznej Ewa walczy o życie z maszyną wyposażoną w sztuczną inteligencję, która staje się dla niej większym zagrożeniem niż otaczający świat.

KLUB FILMOWY „AMBASADA”

■ „Nakarmić kruki”

21 listopada, godz. 18.30

reż. Carlos Saura, Hiszpania 1976

Kultowy hiszpański dramat psychologiczny.

OPERA W KINIE

■ „Wesela Figara” (W.A. Mozart)

26 listopada, godz. 17.00

Kino Rialto

ul. św. Jana 24

rezerwacja biletów: 32 251 04 31

rezerwacja@rialto.katowice.pl

rialto.katowice.pl

WIELKA SZTUKA W KINOTEATRZE RIALTO

■ „Pocałunek Klimta”

5 listopada, godz. 18.00

18 listopada, godz. 15.00 – seans z lektorem

reż. A. Ray, Wielka Brytania, 2023, 90 min.

■ „Jeff Koons. Portret intymny”

26 listopada, godz. 18.00

reż. P. Corsicato, USA, 2023, 80 min

FILMOWE PODRÓŻE MARCINA KYDRYŃSKIEGO

■ „Cinema Paradiso”

13 listopada, godz. 19.00

reż. G. Tornatore, Włochy, Francja, 1988, 123 min

KONCERTY

■ Grażyna Łobaszewska i Adam Nowak

22 listopada, godz. 20.00

■ SOFT MACHINE Other Doors Tour

23 listopada, godz. 19.00

Teatry

Śląski Teatr Lalki i Aktora ATENEUM

ul. Świętego Jana 10
tel. 32 602 92 51, 32 253 82 22
515 903 320

slaski@ateneumteatr.pl,
ateneumteatr.pl

■ „Tkaczka chmur. Baśń o trzech Zorzach”

3, 7 listopada, godz. 9.30

4 listopada, godz. 11.30

5 listopada, godz. 16.00

■ „Piaszkowy Wilk”

9, 10, 14 listopada, godz. 9.30 i 11.30

12 listopada, godz. 16.00

■ „Piotruś Pan”

16, 17, 21, 22 listopada, godz. 9.30

■ „Calineczka”

24 listopada, godz. 9.30

25 listopada, godz. 11.30

26 listopada, godz. 16.00

28, 29 listopada, godz. 9.30 i 11.30

Teatr Korez

pl. Sejmu Śląskiego 2
tel. 32 785 70 15
teatrkorez.pl

- **Cholonek wg Janoscha**
3, 19 listopada, godz. 19.00
- **Fred Apke: Tigergirls**
4 listopada, godz. 16.00 i 19.00
- **T. Jachimek: Obserwator**
10 listopada, godz. 18.00
- **Z. Rokita: Weltmajstry**
11 listopada, godz. 19.00
- **T. Jachimek: Kolega Mela Gibsona**
12 listopada, godz. 19.00
- **gość: Testerka Miłości – Teatr Nie Do Wiary**
14 listopada, godz. 19.00
- **T. Jachimek: Wiwisexia**
17 listopada, godz. 19.00
- **A. Lysko: Mianujom mie Hanka**
18 listopada, godz. 19.00
- **L. Baffie: Nerwica natręctw**
23, 24 listopada, godz. 18.30
- **F. Apke: Mrożona papuga**
25 listopada, godz. 16.00 i 19.30
- **A. Shaffer: Pojedynek**
26 listopada, godz. 18.00
- **Swing – Spektakl tylko dla widzów dorosłych**
30 listopada, godz. 18.30

Biblioteki

Biblioteka Śląska

(budynek główny)

pl. Rady Europy 1
info@bs.katowice.pl
tel. 32 20 83 740

facebook.com/BibliotekaSlaskaKatowice
bs.katowice.pl

TARGI KSIĄŻKI W KATOWICACH

Międzynarodowe Centrum Kongresowe,
pl. Sławika i Antalla 1, Katowice

- **„Biblioteka jako świat”**
3 listopada, godz. 14.00–14.50
W debacie wezmą udział: Artur Madaliński, Anna Ciepłak, Paulina Małochleb i Grzegorz Jankowicz.
- **„Ukryta opcja”. Rozmowa Jana Barona z Mariuszem Jochemczykiem**
4 listopada, godz. 18.00–18.50
- **„Przekładanie tekstu, przekładanie świata”**
5 listopada, godz. 15.00–15.50
Spotkanie z Olgą Śmiechowicz i Krzysztofem Bartnickim.
- **Akademia Ekumeniczna – spotkanie z cyklu „Iskra Boga w sztuce”**
16 listopada, godz. 17.00, sala Parnassos
Gościem cyklu będzie dr Piotr Stachurski, który wygłosi prelekcję „Symbolika katedry”.

■ Klub „Tygodnika Powszechnego

22 listopada, godz. 18.00, sala Parnassos

Spotkanie z Katarzyną Kubisiowską, autorką książki „Się żyje. Kora. Biografia”.

■ „Słowa o fotografii” – spotkanie wokół publikacji fotograficznych prof. Janusza Musiała

23 listopada, godz. 17.00, sala Parnassos

Spotkanie z okazji 45 lat istnienia Szkoły Filmowej Uniwersytetu Śląskiego (1978–2023) oraz 50 lat istnienia filmoznawstwa UŚ.

Instytut Badań Regionalnych Biblioteki Śląskiej
ul. Ligonia 7, 40-036 Katowice
tel. 32 251 98 51 wew. 305
ibr@bs.katowice.pl

■ Konferencja naukowa z cyklu „A jednak kolej”, spotkanie VI – „»To naprawdę ludzie wybrani z naszego społeczeństwa« (J. Ginsbert) – kolejarze na ziemiach polskich w XIX–XX w.”

15 listopada, od godz. 9.00

■ „Warsztat historyka, jak szukać informacji w materiałach cyfrowych”

27 listopada, Kato Corner Science,
róg ulic Pocztowej i Młyńskiej

Biblioteka Śląska Dom Oświatowy
ul. Francuska 12, Katowice
zgłoszenia: domoswiatowy@bs.katowice.pl
lub tel. 32 255 43 21.
Obowiązuje kolejność zgłoszeń,
miejsca limitowane.

■ Wystawa Piotra Szewczyka „Doskonale trwające teraz”

Wystawa nawiązuje do twórczości Lao Tzu”.

■ „Rok z ciotką Nyszką”

21 listopada, godz. 10.00

Warsztaty dla dzieci, które poprowadzi autorka książki „Ciotka Nyszka i spółka” – Małgorzata Pietrzak.

KLUB MIŁOŚNIKÓW PODRÓŻOWANIA IM. ALFREDA SZKLARSKIEGO

Prowadzenie: Marcin Kapral – edukator i miłośnik podróży.

Dział Biblioterapeutyczny Biblioteki Śląskiej
ul. Ligonia 7, Katowice
Konwersatorium Biblioteki Śląskiej –
cykl zajęć dla seniorów
Zapisy pod nr. tel. 32 251 42 21 wew. 233, 234.

■ Zgrajmy się!

3 i 17 listopada, godz. 9.00

Spotkanie edukacyjno-integracyjne z grami planszowymi.

■ Warsztaty edukacyjno-komputerowe dotyczące życia i twórczości Jana Matejki

8 listopada, godz. 10.00

■ Stroiki świąteczne – warsztaty

28 listopada, godz. 10.00

Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka im. Józefa Lompy w Katowicach

ul. ks. kard. Wyszyńskiego 7
tel. 32 258 38 38, 32 258 57 84
e-mail: biblioteka@pbw.katowice.pl
www.pbw.katowice.pl

■ Jak przygotować escape room w Genially?

8 listopada, godz. 13.30, MS Teams

Webinarium o tworzeniu pokojów zagadek online.

— Formularz rejestracyjny: tiny.pl/cjxin.

■ Tajniki grafiki

15 listopada, godz. 11.00, MS Teams

Kolejne webinarium dotyczące tworzenia bezpłatnych materiałów graficznych w aplikacji Canva.

— Formularz rejestracyjny: tiny.pl/cdvm6.

■ SZTUKOWANIE. Mężczyzna w meloniku. René Magritte

27 listopada, godz. 10.00,

Teatr Śląski, Duża Scena

„Sztukowanie”, czyli historia sztuki dla każdego. Cykl comiesięcznych zajęć dla seniorów w każdym wieku. Opowieści o dziełach mistrzów. Przyjemnie. Ciekawie. Przystępnie.

Miejska Biblioteka Publiczna

ul. Kossutha 11

tel. 32 254 60 98

e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
mbp.katowice.pl

V FESTIWAL GÓRY-LITERATURA-BIBLIOTEKA

■ Madera – przez góry, klify i lewady

8 listopada, godz. 18.00, Filia nr 16,

ul. Wajdy 21, Bogucice

Spotkanie z Przemysławem Wiktorczykiem, podróżnikiem, fotografem, autorem bloga „Antek w podróży”.

■ Góry dla każdego

9 listopada, godz. 17.30, Filia nr 1,

ul. Ligonia 7, Śródmieście

Spotkanie z Alicją Stelmasczyk i Agnieszką Majnusz, autorkami książki „Alicja w krainie potencjału”.

■ Kilimandżaro. Wyprawa na dach Afryki

15 listopada, godz. 17.00, Filia nr 30,

ul. Rybnicka 11, Śródmieście

Spotkanie z Katarzyną Juszczyk, podróżniczką, autorką bloga „Wszyscy jesteśmy nomadami”.

■ Słowenia, Kreta i Hą Long – nie tylko góry i jaskinie

17 listopada, godz. 17.00, Filia nr 12,

ul. Witosy 18b, os. Witosy

Spotkanie z Alicją i Januszem Murzynowskimi.

■ Polacy w Peru, Peruwiancy w Polsce. 100 lat polsko-peruwiańskich stosunków dyplomatycznych (1923–2023)

22 listopada, godz. 17.00, Filia nr 11,

ul. Grażyńskiego 47, Koszutka

Spotkanie z Wojciechem Giergielem, konsulem honorowym Republiki Peru w Katowicach.

■ Sławomir Gortych

24 listopada, godz. 17.00, Filia nr 10,

ul. Radockiego 70a, Piotrowice

Spotkanie z autorem bestsellerowych powieści „Schronisko, które przestało istnieć” oraz „Schronisko, które przetrwało”.

■ Argentyna – przez Patagonię do Iguazú

29 listopada, godz. 17.00, Filia nr 32,

ul. Grażyńskiego 19a, Ligota

Spotkanie ze Stefanem Gierlotką, podróżnikiem, inżynierem, autorem monografii dziejów dzielnicy Katowic.

■ Zimowa wyprawa na K2

13 listopada, godz. 17.00, Filia nr 3,

ul. Gliwicka 93, Załęże

Spotkanie z Markiem Chmielarskim, członkiem Klubu Wysokogórskiego w Katowicach, himalaistą, zdobywcą kilku ośmiotysięczników, m.in. Broad Peak, Gaszerbrum II, Ama Dablam.

POZOSTAŁE WYDARZENIA

■ Biblioteka na Targach Książki w Katowicach

Zapraszamy na stoisko MBP Katowice, gdzie przez wszystkie dni Targów będziemy prowadzić Lotny Antykwariat – kiermasz książek antykwarycznych. Sprzedaż i podpisywanie książek na stoisku:

- Ewa Zielińska, ilustratorka – 3 listopada, godz. 12.30,
- Michał Paweł Urbaniak – 4 listopada, godz. 13.00,
- Barbara Romer-Kukulka – 4 listopada, godz. 16.00,
- Alicja Stelmasczyk i Agnieszka Majnusz – 5 listopada, godz. 14.00.

■ Zatrzymanie

6 listopada, godz. 17.00, Filia nr 11,
ul. Grażyńskiego 47, Koszutka

Spotkanie wokół uważnych spacerów fotograficznych z grupą kobiet Sensorycznie Wrażliwe. Spotkanie otwierające wystawę „Obserwacje”, czynną do 30 listopada br.

■ Grawitacja

6 listopada, godz. 17.00, Filia nr 32,
ul. Grzybski 19a, Ligota

Wernisaż wystawy obrazów Anny Brody, czynnej do 30 listopada br.

■ Moje drzewko pomarańczowe

7 listopada, godz. 17.30, Filia nr 14,
ul. Piastów 20, os. Tysiąclecia

Wernisaż wystawy ilustracji Grzegorza Chudego do książki „Moje drzewko pomarańczowe” José Mauro de Vasconcelosa. Wystawa czynna do 29 listopada br.

■ „Zielony Kapturek. Bajka ekologiczna”

7 listopada, godz. 17.00, Filia nr 16,
ul. Wajdy 21, Bogucice

Przedstawienie teatralne z ekomorałem dla dzieci w wykonaniu Teatru Lalek „Kukielka”.

■ Turystyka literacka związana z pisarstwem Mariana Noconia

9 listopada, godz. 17.00, Filia nr 25,
ul. Bolesława Chrobrego 2, os. Tysiąclecia

Spotkanie autorskie z Marianem Noconiem.

■ Oma, czyli na drodze Śląsk – Korea Południowa

10 listopada, godz. 17.00, Filia nr 26,
ul. Goetla 2, Murcki

Spotkanie z Barbarą Hangug.

■ Kobiety na trzech kontynentach. Historie kobiet z odmiennych kulturowo miejsc na świecie

13 listopada, godz. 17.00, Filia nr 16,
ul. Wajdy 21, Bogucice

Spotkanie z podróżnikiem i publicystą Piotrem Kowalczykiem.

■ Spotkania autorskie z Paulą Uzarek

14 listopada, godz. 18.00, Filia nr 7,
ul. Franciszkańska 25, Ligota

21 listopada, godz. 18.00, Filia nr 19,
ul. Bohaterów Westerplatte 10, Szopienice

Spotkania z autorką trylogii „Ślady dusz” oraz powieści „Spiritchaser” i „Lemon Lady”.

■ Kobięce inspiracje

15 listopada, godz. 17.00, Filia nr 16,
ul. Wajdy 21, Bogucice

Wernisaż wystawy prac olejnych i akwareli Andrzeja Sadowskiego z oprawą muzyczną akordeonisty Ireneusza Osieckiego. Wystawa czynna do 8 stycznia 2024 r.

■ Hajer w podróży

15 listopada, godz. 17.00, Filia nr 26,
ul. Goetla 2, Murcki

Spotkanie z Mieczysławem „Hajerem” Bieńkiem.

■ Jak nie pomagać – podróż po Afryce

21 listopada, godz. 17.00, Filia nr 25,
ul. Bolesława Chrobrego 2, os. Tysiąclecia

Spotkanie z Mają Kotalą, mieszkającą w Kenii projektantką mody, twórczynią programu edukacyjnego Sewing Together.

■ Spotkanie autorskie z Anouk Herman

30 listopada, godz. 17.00, Filia nr 11,
ul. Grażyńskiego 47, Koszutka

Spotkanie z osobą autorską powieści „Nigdy nie będziesz szło samo”.

MDK

MDK „Ligota”

ul. Franciszkańska 33
tel. 32 252 32 34
e-mail: mdk@mdkligota.pl
mdkligota.pl

KLUB DYSKUSYJNY

■ Święta Barbara, patronka dobrej śmierci, w pieśniach ze zbiorów Adolfa Dygacza

6 listopada, godz. 18.00

Tuż po Święcie Zmarłych, a na niespełna miesiąc przed Barbórką przyjrzymy się bliżej pieśniom o św. Barbarze, patronce dobrej śmierci, ze zbiorów Adolfa Dygacza.

PORA DLA SENIORA

■ Razem raźniej. Taneczna podróż do Andaluzji

8, 22 i 29 listopada, godz. 12.15–14.15

Taneczne spotkania z muzyką gitarową na żywo, które przeniosą nas do słonecznej Andaluzji. Będą opowieści o tańcu flamenco, minikoncert gitarowy oraz nauka podstawowych ruchów.

■ Koncert z okazji Święta Niepodległości

10 listopada, godz. 18.00

Zapraszamy na koncert z okazji Narodowego Święta Niepodległości. Na scenie wystąpią: Justyna Jarząbek (wokół), Sebastian Smoleń (skrzypce) i Paweł Gwóźdź (piano). Zaśpiewamy razem m.in. „Rotę” czy „My, Pierwsza Brygada”.

FESTIWAL PIEŚNI TRADYCYJNEJ

„JEDYN, DWA, TRZI, SZTYRY, CZYLI SOLO, W DUECIE, W TRIO, W KWARTECIE”

■ Przesłuchania konkursowe

14 listopada, godz. 10.00

Serdecznie zapraszamy do udziału w tegorocznej edycji festiwalu!

PORA DLA SENIORA

■ Warsztaty zachowywania wspomnień | Bingo

15 listopada, godz. 12.00–14.00

O godz. 12.00 porozmawiamy o wspomnieniach – jak je zachowujemy, przechowujemy. Na miniwarsztaty zabierzcie własne zdjęcia, którym chcecie dać drugie życie. A o godz. 13.00 zagramy w bingo!

■ Janina Matysiewicz – Malarstwo

wernisaż: 15 listopada, godz. 19.00,
Galeria pod Łukami

FESTIWAL PIEŚNI TRADYCYJNEJ

„JEDYN, DWA, TRZI, SZTYRY, CZYLI SOLO, W DUECIE, W TRIO, W KWARTECIE”

■ Koncert laureatów

16 listopada, godz. 18.00, studio koncertowe
Radia Katowice, ul. Ligonja 29 w Katowicach

Koncert, podczas którego zaprezentują się laureaci

tegorocznej edycji festiwalu. Wystąpią: Marcin Pospieszalski, Jerzy Głowczewski, Stanisław Sroka oraz Grzegorz Płonka.

■ Smartfon od A do Z Ekspert – aplikacje użytkowe

23 listopada, godz. 9.00–11.00

■ Mini Vinyl Day

25 listopada, godz. 14.00

Przed nami: spotkanie z Marcinem Sitką, autorem książek o Rysku Riedlu i The Rolling Stones; koncert Karoliny Szczurowskiej; warsztaty rękodzielniczej.

■ Śpiewaj razem z nami

29 listopada, godz. 13.00

Spotkanie śpiewacze dla seniorów. Przyjdź i spędź z nami muzyczne popołudnie.

■ Prywatka u Tadka – andrzejkowa impreza dla mieszkańców Katowic

30 listopada, godz. 16.00, aula św. Franciszka,
ul. Związkowa 20, Katowice

Seniorzy, pokażcie wnukom, jak bawicie się w rytmach ulubionej muzyki! Niech zabawa trwa!

■ Projekt „Pozytywny Wiatr”

Grupa młodych entuzjastów działań w obszarze kultury zaprasza na warsztaty muzyczne, koncerty, spotkania autorskie. Więcej o projekcie na stronie facebook.com/pozytywnywiatr.

MDK „Południe”

ul. Boya-Żeleńskiego 83
tel. 32 209 47 72
mdk@mdkpoludnie.com
mdkpoludnie.com

■ Miseczkarnia – warsztaty ceramiki

środy, godz. 17.00

■ Makrama – warsztaty rękodzielnicze

9 i 23 listopada, godz. 17.00

■ „Mam talent” w Kostuchnie

10 listopada, godz. 10.00

Przegląd młodych talentów: wokalnych, muzycznych i tanecznych.

■ Świece – warsztaty rękodzielnicze

16 listopada, godz. 17.00

■ Andrzejkowy Disco Senior

30 listopada, godz. 17.00

Zapraszamy seniorów na andrzejkowe wydanie Disco Senior.

Piotrowice

ul. Jankego 136, tel. 32 205 92 81

■ Bałkany*

7 listopada, godz. 10.00

Zapraszamy na prelekcję podróżniczą. Podczas bułgarskiej opowieści znad Morza Czarnego posłuchamy o kulturze, tradycjach i zwyczajach regionu oraz odwiedzimy Nesebyr – perłę wschodnich Bałkanów, miasto wpisane na listę światowego dziedzictwa kultury UNESCO.

■ Turniej brydża sportowego

12 listopada, godz. 9.00

Turniej z okazji Narodowego Święta Niepodległości.

■ Bałkany raz jeszcze*

14 listopada, godz. 10.00

Bulgaria na talerzu, czyli bez czubricy ani rusz!

■ Breloczek z haftem

15 listopada, godz. 11.00

Zapraszamy na otwarte warsztaty rękodzielnicze w Kole Robótek Ręcznych „Ażurek”, podczas których wykonamy breloczek do kluczy techniką haftu krzyżkowego.

■ Wieczorek dla seniora

16 listopada, godz. 17.00

Zapraszamy wszystkich chętnych seniorów na integrację przy kawie oraz zabawy z muzyką.

■ EKOkalnie – wyprzedaż garażowa i warsztaty

19 listopada, godz. 10.00–14.00

Zapraszamy do włączenia się w inicjatywę ekologiczną. Wyprzedaż garażowa, warsztaty zero waste, pracownia szycia ekoworków na warzywa i owoce dla społeczności lokalnej.

■ Decoupage – pudełka prezentowe cz. I i cz. II*

21 i 28 listopada, godz. 10.00

■ Moja dzielnica w obiektywie – II edycja

23 listopada, godz. 18.00

Otwarcie pokonkursowej wystawy fotograficznej ukazującej Piotrowice i Ochojec. Zwycięskie prace zostaną opublikowane w kalendarzu na rok 2024, który będzie można otrzymać bezpłatnie podczas imprezy.

■ Biesiada barbórkowa*

30 listopada, godz. 17.00

Zapraszamy seniorów na biesiadę barbórkową ze śląskim szalotem, regionalnymi przysmawkami i muzyką na żywo.

– * zajęcia dla seniorów

Murcki

ul. Kołodzieja 42, tel. 32 353 68 16

■ „Twórcy murckowscy” – wernisaż

7 listopada, godz. 18.00

Zobaczymy obrazy, fotografie i cały wachlarz wspólnych wyrobów rękodzielniczych, a wśród nich: hafty, biżuterię, dekoracyjne makramy i inne.

■ Hortiterapia – zdrowie z ogródka

15 i 22 listopada, godz. 10.00

Zajęcia, na których staramy się pogodzić warsztaty ceramiki z ogrodniczymi inspiracjami i doświadczeniami.

■ Wieńce adwentowe – warsztaty rękodzieła

29 listopada, godz. 10.00

Zarzecze

ul. Steller 4, tel. 32 209 47 72

■ Wesole Zarzecze

2, 7, 14 listopada, godz. 17.00

Warsztaty rękodzieła dla całych rodzin.

■ Akademia Małego Naukowca

9 listopada, godz. 17.00

Warsztaty dla dzieci, które lubią wiedzieć.

■ Bądźmy eko!

10 listopada, godz. 17.00

Warsztaty, na których przygotujemy przyjazną dla natury chemię gospodarczą.

Podlesie

ul. Sołtysia 25, tel. 32 201 50 10

■ Ekologiczne gadzety

8 i 15 listopada, godz. 17.00

Warsztaty, na których w praktyce realizujemy hasło: nie wyrzucaj, wykorzystaj! W programie:

– 8 listopada – Jesienne lampiony;

– 15 listopada – „Czarownice z Babiej Góry” – Baba-Jaga z recyklingu.

■ Zielone Podlesie

10 i 17 listopada, godz. 17.00

Kreatywność i ekologia, czyli warsztaty rękodzieła, na których bliska jest nam przyroda i jej dary. W programie:

– 10 listopada – „W kolorach jesieni” – obrazek 3D z wykorzystaniem naturalnych darów przyrody,

– 17 listopada – „Zbliżają się święta!” – ekologiczne ozdoby świąteczne.

■ Godka i pieśniczki

26 listopada, godz. 16.30

Otwarte spotkanie Koła Miłośników Godki i Pieśni Śląskiej.

MDK

„Szopienice-Giszowiec”

ul. gen. Hallera 28
tel. 32 256 84 53
mdk.katowice.pl

■ „Aniołki Bercika, czyli Hanke chce kochankę”

5 listopada, godz. 18.00

Kabaret Krzysztofa Hankego.

■ „Pomaganie jest fajne”

8 listopada, godz. 18.00

Aukcja dzieł sztuki Twórców o wielkich sercach.

■ „Mój pierwszy raz”

12 listopada, godz. 17.00

Stand-up „Mama na obrotach”

■ „Pustynne tajemnice 14.”

18 listopada, godz. 19.00

Orientalny spektakl taneczny.

■ „Gdzie Ci będzie tak dobrze jak tutaj”

24 listopada, godz. 8.30

Spektakl powstańczy Teatru Trip dla uczniów szkół podstawowych.

■ Wernisaż międzynarodowej wystawy malarstwa, rzeźby, grafiki i rysunku „58 x NIE”

25 listopada, godz. 14.00

Artyści w obronie Giszowca – śląskiego dziedzictwa kulturowego.

■ „Pod Nóżkę” – zabawa andrzejkowa

25 listopada, godz. 18.00

Andrzejkowa zabawa taneczna – mile widziane przebrania. Zabawę poprowadzi zespół Barwa.

Miejski Dom Kultury „Szopienice-Giszowiec” Filia nr 1
Katowice, ul. Obrońców Westerplatte 10

tel./faks 32 256 99 77

■ MDKowa jungla

listopad w godz. 10.00–15.00

Wymienialnik roślin w Szopienicach.

■ Wystawa pokonkursowa XXX edycji Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego dla Twórców Nieprofesjonalnych im. Pawła Wróbla do 24 listopada

■ Warsztaty szkoleniowe dla seniorów z zakresu bezpieczeństwa ogólnego z UKS „Oktagon”

8, 15, 22 listopada

■ I Szopienicki Turniej Szachowy dla dzieci i młodzieży lokalnych szkół

9 listopada, godz. 11.00

■ Warsztaty z wyobraźni

15 listopada, godz. 9.30

Kreatywne zajęcia plastyczne dla dzieci.

■ „Patriotki ze Śląska” – wernisaż wystawy prac

17 listopada, godz. 17.00

Wernisaż prac powstałych podczas prelekcji i warsztatów plastycznych dla dzieci na temat bohaterskich kobiet.

■ Andrzejki po śląsku

30 listopada, godz. 15.00

Zabawa z zespołem Hanuta przy muzyce, konkursach i poczęstunku dla mieszkańców Szopienic.

Miejski Dom Kultury „Szopienice-Giszowiec” Filia nr 2
Katowice, pl. Pod Lipami 1, 3–3a, 10

tel./faks 32 206 46 42

■ Botaniczny spacer dla dorosłych i roślinna kuchnia społeczna – warsztaty

5 listopada, godz. 10.00

- **Szkółka śląskiej kultury**
8 listopada, godz. 8.30, 9.25, 10.20, 11.15, 12.10
Warsztaty interdyscyplinarne dla dzieci.
- **Akademia Małego Naukowca**
13 listopada, godz. 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30
Zrobimy razem prąd z ogórka, wulkan w butelce, odrzućmy balon, gumowe jajko, wodę płynącą do góry.
- **„Gdzie Ci będzie tak dobrze jak tutaj”**
14 listopada, godz. 9.00
- **TworzyMY tradycję**
14 listopada, godz. 17.00
Warsztaty haftu.
- **„Morskie opowieści Kapitana Guliwera”**
16 listopada, godz. 9.30 i 11.00
Spektakl Teatru Gry i Ludzie.
- **Kąpiel leśna dla dorosłych**
18 listopada, godz. 10.00
Kąpiele leśne (shinrin-yoku) to powolne i świadome zanurzanie się w atmosferę lasu wszystkimi zmysłami.
- **Koncert Gordonowski**
19 listopada, godz. 10.00
Muzyczna podróż dla dzieci 0–6 lat.
- **W pracowni Pana Gawlika**
23 listopada, godz. 17.00
Otwarcie wystawy pokonkursowej połączone z wręczeniem nagród i wyróżnień uczestnikom konkursu plastycznego.
- **TworzyMY tradycję**
26 listopada, godz. 10.00
Malowanie zopasek w tradycyjne wzory śląskie.
- **Integrujemy seniorów: Muzykowanie z zespołem De Silvers**
30 listopada, godz. 18.00
Zabawa muzyczna dla seniorów.

MDK „Bogucice–Zawodzie”

ul. Markiefki 44a
ul. Marcinkowskiego 13
tel. 32 203 05 17, 32 255 32 44
sekretariatmdk@
mdkbogucice-zawodzie.pl

- **Koncert Niepodległościowy**
3 listopada, godz. 18.00
Koncert w wykonaniu Orkiestry Dętej „Katowice”.
- **Ciasto! Plasto!**
6 i 20 listopada, godz. 17.00
Zajęcia sensoplastyczne dla małych dzieci z rodzicami.
- **Turniej Niepodległości**
11 listopada, godz. 9.00
Memoriał Szachowy im. Karola Zieleźnika dla dzieci do lat 14.
- **Dancing Bogucicki**
17 listopada, godz. 17.00
Arteterapia poprzez taniec. Zabawa taneczna z poczęstunkiem dla seniorów

Dział „Zawodzie”

- **Spektakl „Fatalne zaręczyny”**
2 listopada, godz. 18.00
- **Ceramiczne Poniedziałki**
6, 13 i 20 listopada, godz. 17.00
Warsztaty z tworzenia ceramicznego rękodzieła.
- **Występ finałowy Młodzieżowej Orkiestry Rozrywkowej**
9 listopada, godz. 17.00

- **Spektakl z cyklu Niedziela w Teatrze – „Szkłane drzwi”**
12 listopada, godz. 18.00
- **„Lochy, drachy i beboki” – RPG na Zawodziu**
13 listopada, godz. 18.00
- **Andrzejki na Zawodziu**
25 listopada, godz. 20.00
- **Wernisaż wystawy „Ikony”**
30 listopada, godz. 18.00

MDK „Koszutka”

ul. Grażyńskiego 47
tel. 32 258 99 77, 32 258 92 00

mdkkoszutka.pl

Facebook @mdkkoszutka

Instagram #mdkkoszutka

#KATOkultura

- **„Scenariusz dla trzech aktorów”**
6 listopada, godz. 17.30
Spektakl w wykonaniu aktorów Teatru Korez.
- **Salon Artystyczny**
8 listopada, godz. 17.00
Spotkanie z Barbarą Romer-Kukulską, autorką książki „Kluchy z Koszutki”.
- **Koncert z cyklu „Mistrz i jego uczniowie”**
12 listopada, godz. 17.00
Na scenie wystąpią: prof. Tomasz Miczka – obój, Lorena Mac – obój i Magdalena Duś – fortepian.

OGÓLNOPOLSKI DZIEŃ SENIORA

- **„Rycerze i damy w angielskich zamkach”**
15 listopada, godz. 17.00
Prelekcja Jolanty Mackiewicz oraz spotkanie przy angielskiej herbacie.
- **Koncert „Magiczne dźwięki”**
18 listopada
— godz. 17.30 – recital wokalny Karoliny Chojackiej;
— godz. 18.30 – recital wokalny Alicji Kulik.
- **Weekend z Kulturą Głuchych**
24–25 listopada
— 24 listopada, godz. 10.00 – „Razem możemy więcej” – warsztaty kreatywne dla dzieci;
— 25 listopada, godz. 12.30 – „Twórz migiem” – twórcze warsztaty rodzinne prowadzone w polskim języku migowym;
— 25 listopada, godz. 14.00 – „Motylem jestem” – otwarte warsztaty języka migowego dla niewtajemniczonych;
— 25 listopada, godz. 16.00 – wykład Michała Justyckiego „Sztuka Głuchych – jak ją rozumieć?”;
— 25 listopada, godz. 18.00 – projekcja filmu o Kulturze Głuchych.
- **Poduszkowy koncert dla małych i dużych dzieci**
25 listopada, godz. 11.00
Autorskie kołysanki Elżbiety Zigler w wykonaniu zespołu To Dobrze.

KLUB PODRÓŻNIKA

- **„Norwegia – to nie tylko fiordy”**
28 listopada, godz. 17.00

Spotkanie z Kasią i Markiem Szewczykami, podróżnikami z Krakowa, poprowadzi Gabriela Łęcka.

Miejski Dom Kultury „Koszutka” filia „Dąb”
ul. Krzyżowa 1, 40-111 Katowice
tel. 608 549 089

- **Koncert zespołu Micromusic Acoustic Trio**
3 listopada, godz. 18.00

- **„Naturalnie? Naturalnie!”**
8 listopada, godz. 17.00 i 18.30
Warsztaty tworzenia kosmetyków naturalnych dla młodzieży i dorosłych.
- **Koncert jazzowy Adam Bul Trio i Bernard Maseli**
8 listopada, godz. 17.00 i 18.30
- **Ogólnopolski Dzień Seniora**
14 listopada, godz. 17.00
Warsztaty tworzenia kosmetyków.
- **„Pojedynek”**
15 listopada, godz. 13.00 i 18.00
Spektakl w wykonaniu Teatru Korez z Katowic.

WIECZORY MUZYCZNE

- **Jubileusz 35-lecia pracy artystycznej prof. dr hab. Gabrieli Silvy**
18 listopada, godz. 17.00
Koncert operowy i operetkowy.
- **W obiektywie z muzyką**
22 listopada, godz. 17.00
Spotkanie podróżnicze z Andrzejem Pasławskim.
- **Otwarta Galeria za Szybą**
23 listopada, godz. 17.00
Finisaż wystawy prac malarskich Joanny Śliwy z grupy malarskiej FILAR’72.
Wystawa do 30 listopada 2023 r.
- **VIII Wojewódzki Festiwal Talentów**
24 listopada, godz. 9.00

WIECZORY MUZYCZNE

- **RPM – Giganci rock’n’rolla**
24 listopada, godz. 18.30
Koncert w wykonaniu: Dariusz Zeic – gitara, wokół, Krystian Michalski – gitara basowa, Ryszard Sierotnik – perkusja.
- **XIII Turniej Szachowy o Puchar Dyrektora MDK „Koszutka”**
25–26 listopada, godz. 10.00
- **Andrzejkowy Dancing**
29 listopada, godz. 17.30
Zabawa taneczna dla osób dorosłych.

Muzea

Muzeum Historii Katowic

Budynek główny
ul. ks. J. Szafranka 9
tel. 32 256 18 10, 32 209 00 21
e-mail mhk@mhk.katowice.pl
mhk.katowice.pl

WYSTAWY

- **Wystawy stałe:** Z dziejów Katowic; W kamienicy mieszczańskiej. Codziennosc i odświętnosc.
- **Wystawa czasowa:** Rafał Olbiński. Warszawa – Martynka, czynna do 12 listopada.
- **Wystawa czasowa:** Między precyzją inżyniera a wolnością rzeźbiarza. Hans Bellmer, czynna od 22 listopada do 25 lutego 2024 r.
- **Wystawa czasowa:** Adam Lempa. Akwarele, czynna do 21 listopada.

WYDARZENIA

- **Wykład Natalii Kruszyny „Krótko o jedynej w Polsce kolekcji prac Hansa Bellmera”** – 21 listopada, godz. 13.00.
- **Warsztaty marionetkowe** – 22–24 listopada, godz. 16.00–18.00.
- **Spacer katowickimi śladami Hansa Bellmera – fakty i mity** – 25 listopada, godz. 12.00.
- **Wykład Natalii Kruszyny „Hans Bellmer – katowiczanie. Prenatalne podziemie surrealisty”** – 28 listopada, godz. 18.00.
- **Koncert studentów Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach** – 22 listopada, godz. 17.00.

CZWARTKOWE WYKŁADY DLA SENIORÓW

- **Wykład Natalii Kruszyny „Chopinowi Duda-Gracz”** – 9 listopada, godz. 16.00.
- **Wykład Anny Zaczowskiej „Panie bracie na urzędzie”. Katowice – miasto wielu języków i religii** – 23 listopada, godz. 16.00.

DZIAŁ ETNOLOGII MIASTA ODDZIAŁ MUZEUM HISTORII KATOWIC

ul. Rymarska 4
40-425 Katowice-Nikiszowiec
tel. 32 353 95 59

WYSTAWY

- **Wystawy stałe:** Wokół Mistrzów Grupy Janowskiej; U nos w domu na Nikiszu. We wnętrzu nikiszowieckiego mieszkania; Woda i mydło najlepsze bielidło. W pralni i maglu na Nikiszowcu.
- **Wystawa czasowa:** Kej idzie o Sztuka, nom sie UFO, czynna do 11 lutego 2024 r.

WYDARZENIA

- **12 listopada, godz. 12.00** – oprowadzanie dzieci po wystawie „Woda i mydło najlepsze bielidło” – prowadzi Bożena Donnerstag.

DZIAŁ TEATRALNO-FILMOWY ODDZIAŁ MUZEUM HISTORII KATOWIC

ul. Kopernika 11
40-064 Katowice
tel. 32 745 17 28, 514 499 614

WYSTAWY

- **Wystawa stała:** Muzeum Barbary i Stanisława Ptaków.
- **Wystawa czasowa:** Magdalena Rajska-Armata. „W stronę abstrakcji” – malarstwo olejne, akwarela, rysunek, grafika, czynna do 10 grudnia.

WYDARZENIA

- **Środa dla seniora w Dziale Teatralno-Filmowym:**
 - 8 listopada, godz. 12.00 – zwiedzanie z przewodnikiem wystawy stałej „Muzeum Barbary i Stanisława Ptaków”;
 - 8 listopada, godz. 13.00 – oglądanie filmów: „Wielobarwna Barbara Ptak –benefis”, „Kronika rodzinna i towarzyska”, „Oscarowe kostiumy Barbary Ptak” w ramach zwiedzania wystawy stałej „Muzeum Barbary i Stanisława Ptaków”.
- **Silesia Press Cafe: spotkanie z redaktorem Wojciechem Królikowskim poprowadzi Maria Trepińska** – 9 listopada, godz. 18.00.
- **Spotkanie wokół książki Jan Malickiego „Dzieje Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach (1973–2019)”** – 16 listopada, godz. 18.00.
- **Okno na muzykę:** koncert uczniów i pedagogów PSM im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach – 23 listopada, godz. 18.00.

TURNIEJ PRZYJAŹNI POLSKO-UKRAIŃSKIEJ KARATE KYOKUSHIN DZIECI I MŁODZIEŻY

польсько-український турнір
серед дітей та молоді з кіокушин карате

KUMITE SEMI KONTAKT, KATA, KATA SYNCHRONICZNE

dzieci, kadet młodszy, kadet, młodzik,
junior młodszy, junior

діти, курсант, молодший курсант, юнак,
молодший юніор, молодший



TKKF
Katowice
1966



KATOWICE 11.11.2023



**DOBRE UDERZENIE
RUNDA FINAŁOWA**

**ХОРОШИЙ УДАР
ФІНАЛЬНИЙ РАУНД**

11-12.11.2023 « » start 11.00

Hala Sportowa Józefowska, ul. Józefowska 40

Więcej informacji: www.facebook.com/06Kleofas

Zajęcia realizowane ze środków Funduszu Narodów Zjednoczonych na Rzecz Dzieci (UNICEF) w celu integracji Polaków z Ukraincami.

11-12.11.2023 « » початок 11.00

Спортивний зал Józefowska, ul. Józefowska 40

Додаткова інформація: www.facebook.com/06Kleofas

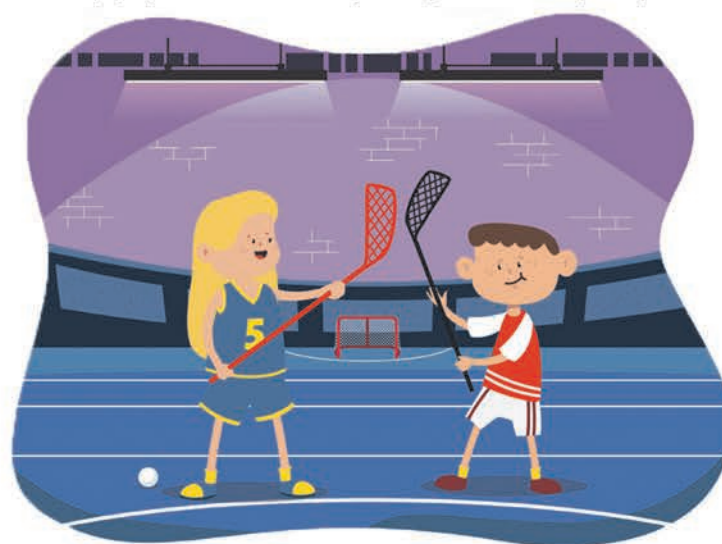
Заняття фінансуються Дитячим фондом ООН (ЮНІСЕФ) з метою інтеграції українців в польське суспільство

**UNIHOKEJ
ŁĄCZY**
SZKOŁY PONADPODSTAWOWE

Ośrodek Sportowy Szopienice
11 Listopada 16, 40-387 Katowice

przy wsparciu Funduszu Narodów Zjednoczonych na Rzecz dzieci (UNICEF)



27.11.2023

**ХОКЕЙ
ОБ'ЄДНУЄ**
СЕРЕДНІ ШКОЛИ

Спортивний центр Szopienice
за адресою вул. 11 listopada 16, 40-387 Катовіце

O europejskich wyzwaniach hokejowej GieKSy i nie tylko

Mistrzowie Polski – hokeiści GKS-u Katowice – rozpoczęli w imponującym stylu kolejny sezon. W lidze kroczą od zwycięstwa do zwycięstwa i na dobre zadomowili się na pierwszym miejscu w tabeli.

W listopadzie czekają ich kolejne zmagania z krajowymi rywalami. Szczególnym wyzwaniem będzie jednak udział w europejskich rozgrywkach. W dniach 17–19 listopada hokejowy zespół GieKSy będzie reprezentował nasz kraj w Pucharze Kontynentalnym. GKS przystąpi do rywalizacji w rundzie trzeciej pucharu, której mecze będą rozgrywane we włoskiej miejscowości Cortina d'Ampezzo. Katowicki klub zagra tam z włoskim SG Cortina, duńskim Herning Blue Fox oraz węgierskim Ferencvárosi TC. Do wielkiego finału rozgrywek awansują dwie najlepsze drużyny. GKS ma już w dorobku trzecie miejsce w Pucharze Kontynentalnym i teraz zawodnicy z pewnością marzą o poprawieniu tego wyniku.

Sezon siatkarskiej PlusLigi rozpoczęli zawodnicy GKS-u Katowice, którzy w listopadzie rozegrają atrakcyjne widowiska w hali OS



Szopienice. Szczególnie ciekawie zapowiadają się Siatkarskie Derby Śląska. GieKSa podejmie w Katowicach aktualnego mistrza Polski – zespół Jastrzębskiego Węgla. Te derby od lat stoją na najwyższym poziomie pod względem emocji i jakości sportowej.

W pełni sezonu są piłkarki i piłkarze GKS-u. Mistrzynie Polski toczą walkę o fotel lidera Orlen Ekstraligi kobiet i tytuł mistrzyń jesieni w rozgrywkach. Kluczowe będą rozegrane w listopadzie cztery ligowe spotkania, z których dwa odbędą się

na Stadionie Miejskim przy ul. Bukowej. Katowiczanki podejmą świetnie spisujący się w tym sezonie AP Orlen Gdańsk, a rundę zwieńczy hitowym starciem z TME SMS-em Łódź, jednym z kandydatów do walki o złoty medal kobiecych mistrzostw Polski. GKS rozpocznie też rywalizację w Pucharze Polski, i to... podwójnie. Dzięki wygranej na szczeblu Śląskiego Związku Piłki Nożnej o puchar powalczą też młode piłkarki występujące pod szyldem GKS II Katowice. Piłkarze GKS-u Katowice pozostają w walce o czołową szóstkę Fortuna 1. Ligi, a pierwsza połowa rundy jesiennej rozgrywek wchodzi w decydującą fazę. W tym miesiącu drużyna rozegra trzy ligowe spotkania: dwa wyjazdowe w Rzeszowie i Krakowie oraz jedno domowe, o wyjątkowej wadze dla fanów piłki nożnej na Górnym Śląsku. W niedzielę, 12 listopada, GKS Katowice podejmie bowiem na Stadionie Miejskim w Katowicach lokalnego rywala, czyli GKS Tychy.

Szczegółowe informacje o terminach meczów wszystkich drużyn GKS-u można znaleźć na gskskatowice.eu. Bilety i karnety na mecze GieKSy są dostępne na stronie internetowej bilety.gskskatowice.eu oraz w stacjonarnych punktach sprzedaży (RCiT – Katowice, Rynek 13, i Oficjalny Sklep GKS-u – Katowice, Bukowa 1a). ■GKS

Odkryj piękno Doliny Pięciu Stawów. Biegając!

Biegacze na start! 16 grudnia odbędzie się piąta odsłona Mroźnego Hubertusa, organizowanego przez Stowarzyszenie „W Kręgu Natury”. To wydarzenie ma na celu promowanie Szopienic oraz uroków przyrody Doliny Pięciu Stawów, ze szczególnym uwzględnieniem pięknych stawów Hubertusa.

– Po raz piąty Mroźny Hubertus zawita do Szopienic! W ramach tego wydarzenia odbędzie się bieg i marsz nordic walking na dystansie 5 i 10 km oraz biegi dla dzieci na dystansie 200 i 400 m. Dzięki organizacji tej imprezy uczestnicy będą mieli możliwość zapoznania się z terenami rekreacyjnymi Katowic, które dla wielu są wciąż nieznanymi. Liczymy na to, że ponownie pojawią się zimowe warunki, jak to miało miejsce w 2022 r. – mówi Piotr Łączniak ze Stowarzyszenia „W Kręgu Natury”.

Szczegóły: facebook.com/stowarzyszeniewkregunatury/.

Zapisy: dostartu.pl/v-mrozny-hubertus-v9347.

Koszykarskie emocje na hali w Szopienicach!

12 listopada w Szopienicach odbędzie się mecz kwalifikacyjny do Mistrzostw Europy koszykarek, w którym rywalem kadry Polski będzie Litwa. Bilety na to wydarzenie są już dostępne w sprzedaży.

Na zgrupowanie, które rozpocznie się 1 listopada, Karol Kowalewski powołał 15 zawodniczek. Są wśród nich m.in. Weronika Gajda, Klaudia Gertchen, Agnieszka Skobel, Anna Makurat i Anna Jakubiuk. Wszystkie one stanowią o sile zespołu we wcześniejszych kwalifikacjach, a także odgrywają główne role w klubach #OrlenBasketLigaKobiet i na europejskich parkietach.

– Reprezentacja Polski kobiet rozpoczyna walkę o mistrzostwa Europy, które odbędą się w 2025 r. Cieszymy się, że spotkanie z Litwą odbędzie się w Katowicach. To miasto bardzo mocno integruje się z koszykówką, co stwarza jeszcze większe możliwości dla jej promocji. Mam nadzieję, że będą to udane kwalifikacje, a hala w Szopienicach wypełni się do ostatniego miejsca – mówi Radosław Piesiewicz, prezes Polskiego Związku Koszykówki.

Reprezentacja Polski o turniej finałowy będzie walczyć w grupie C, gdzie za rywala będzie miała Belgię, Litwę i Azerbejdżan. – Belgia to mistrz Europy, a odradzająca się Litwa ma bardzo dobrze znane nam zawodniczki m.in. z polskiej ligi oraz jeden z większych talentów w Europie – Juste Jocyte. Dzisiaj nie ma miejsca na dywagacje. Naszym marzeniem jest awans i ten cel się nie zmienił. Czasu na przygotowania będzie bardzo niewiele, dlatego tak ważne jest, żeby merytorycznie do tych meczów być gotowym już teraz. Dla nas każde spotkanie będzie tym najważniejszym i mogę obiecać, że będziemy do nich maksymalnie dobrze przygotowani – mówił tuż po losowaniu Karol Kowalewski, trener reprezentacji Polski.

Polki pierwsze spotkanie rozegrają 8 listopada w Antwerpii z Belgią, a cztery dni później w Szopienicach (ul. 11 Listopada 16) o godz. 16.15 podejmą Litwę.

Bilety – w cenie: 10 zł bilet ulgowy i 20 zł bilet normalny – są dostępne na eBilet.pl.

Spodek Super Cup

„Czekałeś na to 26 lat” – tak brzmi hasło przewodnie organizowanego w Spodku turnieju profesjonalnych drużyn piłkarskich, połączonego z wydarzeniami towarzyszącymi w postaci turnieju drużyn młodzieżowych oraz turnieju partnerów.

W niedzielę, 14 stycznia 2024 r., na specjalnie do tego przygotowanym boisku piłkarskim, w szranki staną profesjonalne drużyny piłkarskie: GKS, FC Baník Ostrava, Górnik Zabrze, Podbeskidzie Bielsko-Biała, ROW Rybnik, FK Żeleziarne Podbrezová, które zmierzą się w formule rozgrywek grupowych i pucharowych z wielkim finałem na końcu! Ważnym akcentem turnieju jest jubileusz 60-lecia powstania GKS Katowice, który przypada na rok 2024. Organizatorzy nie zapominają o najmłodszych adeptach futbolu, dlatego też w dniu poprzedzającym turniej główny, w sobotę, 13 stycznia, odbędzie się turniej drużyn młodzieżowych, z międzynarodową obsadą. ■

Więcej informacji, w tym o możliwości zakupu biletów, na spodeksupercup.pl oraz Facebook/SpodekSuperCup.