

NASZE KATOWICE

NR 1 (136) | Styczeń 2020 r. | Bezpłatny informator miejski | tel. 32 259 39 88 | redakcja@katowice.eu | ISSN 1899-9530

WIELKA ORKIESTRA ŚWIĄTECZNEJ POMOCY ZAGRA W KATOWICACH



Co roku, w drugą niedzielę stycznia, odbywa się ogólnopolski finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Już od 28 lat w wielu miastach działają lokalne sztaby, do których zgłaszają się wolontariusze, którzy kwestują na ulicach w dzień finału. Nie inaczej jest w Katowicach, gdzie siedem dzielnicowych sztabów swoją pracę rozpoczęło już kilka tygodni temu, a w dzień finału na katowickim rynku wystąpią muzycy wspierający WOŚP.

28. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy odbędzie się 12 stycznia. Jego celem będzie zebranie środków na zakup najnowocześniejszych urządzeń dla ratowania życia i zdrowia dzieci potrzebujących operacji – w szczególności w zakresie chirurgii ogólnej, kardiologii czy neurochirurgii. - Medycyna na świecie rozwija

się nieprawdopodobnie szybko. Widać to zwłaszcza na salach operacyjnych, gdzie lekarze trzymający w rękach najnowsze zdobycze techniki, dokonują rzeczy nieprawdopodobnych. Chcemy zapewnić w Polsce najwyższe, światowe standardy diagnostyki i leczenia dzieci wymagających najróżniejszych zabiegów - mówi Lidia Niedźwiedzka-Owsiak, członek zarządu i dyrektor ds. medycznych WOŚP.

Zebrane środki zostaną przeznaczone głównie na wyposażenie sal operacyjnych oraz oddziałów intensywnej terapii pooperacyjnej. Zakupione zostaną m.in. aparaty RTG, inkubatory, respiratory, ultrasonografy czy echokardiografy. O skali zapotrzebowania na wysokiej klasy sprzęt świadczą liczby. Rok temu w 67 oddziałach chirurgii dziecięcej wykonano ponad 80 tysięcy operacji. Z kolei co roku, w 9

ośrodkach kardiologii dziecięcej wykonuje się 2,5 tys. operacji serca, a w 7 ośrodkach neurochirurgii – ponad 3 tys. operacji.

- Mieszkańcy Katowic wiele razy pokazywali, że mają wielkie serca, otwarte na potrzeby innych. Dlatego zachęcam, w ramach możliwości, do wsparcia WOŚP – mówi prezydent Marcin Krupa. - Na aukcję WOŚP przekazaliśmy złoty rower, który otrzymaliśmy za zdobycie tytułu „rowerowej stolicy Polski” w 2019 roku. Nagroda przypadła nam dzięki mieszkańcom Katowic, którzy przejechali łącznie ponad 1,3 mln km. Chcemy, by to zaangażowanie katowiczian pomagało dalej – dodaje prezydent.

Podczas ubiegłorocznego Finału WOŚP zebrano łącznie ponad 176 mln zł, a kwestę prowadziło aż 120 tys. wolontariuszy. Więcej o tegorocznej WOŚP w Katowicach piszemy na stronie 3. ■

Pierwsi najemcy w Miejskim Inkubatorze Przedsiębiorczości

Rawa.Ink, czyli Miejski Inkubator Przedsiębiorczości to miejsce, gdzie mogą powstawać projekty w wielu dziedzinach, gdzie nauka i technologia są kluczem do poszukiwania nowych rozwiązań. Przestrzeń przy ul. Teatralnej ma już swoich pierwszych najemców.

WIĘCEJ – STR. 4

Podsumowanie pracy NGO i nagrody

Laureatem Nagrody im. Józefa Kocurka AD 2019 w dziedzinie społecznej został Ignacy Walenty Nendza, harcerz i działacz Klubu Wysokogórskiego. Corocznie przedstawiciele organizacji pozarządowych spotykają się z władzami Katowic podczas uroczystości wręczenia nagrody – to szczególna okazja dla podziękowań.

WIĘCEJ – STR. 5

Nowoczesne systemy na budowanych basenach

Większość prac budowlanych i wykończeniowych zostało już wykonanych i początkiem roku powinny rozpocząć się odbiory basenu przy ul. Hallera. Kilka tygodni dłużej potrwa budowa pływalni przy ul. Kościuszki. W obu obiektach zastosowano innowacyjne rozwiązania, m.in. zabudowany na stałe pierwszy w Polsce system wykrywania utonięć. Obiekty wyposażone zostały także w nowoczesne systemy fotowoltaiki.

WIĘCEJ – STR. 7

Legenda Cybulskiego

W tym miesiącu mijają 53 lata od tragicznej śmierci Zbigniewa Cybulskiego. Trwa legenda aktora... Jego grób na cmentarzu przy ulicy Sienkiewicza w Katowicach odwiedzają, nie tylko w styczniu, osoby w różnym wieku. Zatem to smutne miejsce jest zarazem dowodem, że „autentyczne legendy” nie umierają nigdy.

WIĘCEJ – STR. 15

O PLANACH MIASTA DOT. UL. MICKIEWICZA ROZMAWIAMY Z WALDEMAREM BOJARUNEM, WICEPREZYDENTEM KATOWIC

Mieszkańcy nie chcą bazaru w środku miasta

Redakcja: Czy ulica Mickiewicza wygląda dziś tak, jak powinna?

Waldemar Bojarun, wiceprezydent Katowic: Jej wygląd i funkcjonalność w niektórych miejscach pozostawiają wiele do życzenia. Ale widzę tu duży potencjał i chciałbym, by to miejsce w najbliższych latach się zmieniło.

Co wymaga najpilniejszej interwencji?

Na pierwszy plan wysuwa się targowisko. To prywatny grunt i mamy ograniczone możliwości wpływania na tę przestrzeń. Targowisko jest zaniedbane i zdecydowanie nie jest to wizytówka stolicy metropolii. Z powodu targowiska pasażerowie czekają ściśnięci na wąskim chodniku, który ograniczają stragany, trudno tędy przejść.

A dlaczego miasto w ogóle pozwoliło na ulokowanie bazaru w ścisłym centrum miasta?

Ta nieruchomość ma swojego prywatnego właściciela, który decyduje, co się tam dzieje. Nie mogliśmy nic w tej sprawie zrobić. Warto przypomnieć, że targowisko w tym miejscu pojawiło się wtedy, gdy zostały zlikwidowane nielegalne stanowiska handlowe na nieistniejącej już dziś estakadzie prowadzącej do dworca PKP. Zaproponowaliśmy wtedy kupcom miejsca na targowiskach miejskich, ale propozycja została odrzucona, a kupcy przenieśli się na skwer w rejonie pl. Synagogi. Tego typu targowisko funkcjonujące w ścisłym



FOT. S. RYBOK

Właściciel tego terenu w mediach zapowiedział, że chce tu odbudować synagogę i realizować w niej funkcje handlowe.

Każdy może zwrócić się z pomysłem budowy obiektu, szczególnie właściciel nieruchomości. Nie podoba się nam jednak wykorzystywanie tematów kultu religijnego w tej sprawie. Wierzymy jednak, że właściciel w końcu spojrzy na temat przez pryzmat interesów mieszkańców i estetyki tego miejsca.

Czy poza targowiskiem należy wprowadzić inne zmiany przy ul. Mickiewicza?

Problemem ul. Mickiewicza jest też nadmiar pojazdów i brak zieleni. Zmiany tej przestrzeni muszą mieć charakter kompleksowy i objąć dużą część ulicy. Rozważamy, wzorem ul. Mariackiej czy Dworcowej, ograniczenie ruchu samochodowego w tym miejscu i wykonanie nasadzeń drzew i krzewów.

Chcemy, by docelowo odcinek ul. Mickiewicza od Stawowej do rynku był deptakiem

centrum miasta zdecydowanie nie jest dobrym rozwiązaniem dla tego miejsca. Potwierdzają to zresztą liczne głosy mieszkańców, którzy skarżą się, że teren, który powinien być wizytówką miasta – wygląda jak tani bazar obwieszony bielizną. Trudno się z takimi opiniami nie zgodzić. Wiemy, że jest grupa mieszkańców, która chętnie kupowałaby na estetycznym i uporządkowanym targowisku. Niestety, właściciel nie prowadził tam inwestycji, a jak targowisko dziś wygląda – każdy widzi.

Jak by to miało wyglądać w praktyce?

Chcemy, by docelowo odcinek ul. Mickiewicza od Stawowej do rynku był deptakiem. Ale w pierwszej kolejności chcemy ograniczyć ruch kołowy poprzez wprowadzenie woonerfu, czyli poszerzenia przestrzeni dla pieszych, ustawienie mebli miejskich i wprowadzenie zieleni przy jednoczesnej likwidacji parkingów. Ciekawym rozwiązaniem byłoby wyłączenie ruchu całkowicie np. w weekendy. ■

ŚWIĘTO NA ULICACH KATOWIC

Orszak Trzech Króli

Jak co roku 6 stycznia katowiczanie uczczą święto Trzech Króli, idąc w barwnym orszaku. Tego dnia w kilkuset miastach całej Polski organizowane są orszaki Trzech Króli, w których wierni poprzez śpiewanie kolęd oraz oglądając przedstawienia jasełkowe, w pełen szczęścia i wesołości sposób oddają cześć narodzonemu Dzieciątku Jezus.

W orszakach biorą udział całe rodziny, a dzieci często przebijają się w barwne stroje, by dołączyć do specjalnych kolorowych pochodów jednego z trzech królów: Czerwonego Kacpra, Niebieskiego Baltazara lub Zielonego Melchiora. Królowie ci reprezentują trzy kontynenty, Kacper Europę, Baltazar Afrykę, a Melchior Azję. Zazwyczaj królowie otwierają orszak, jadąc na koniach i prowadząc swoich poddanych.

Nie inaczej będzie w tym roku w Katowicach. O godzinie 13.30 na placu św. Jana Pawła II przed archikatedrą Chrystusa Króla sformuje się orszak prowadzony przez trzech jeźdźców. Orszak wyruszy ulicą Wita



FOT. S. RYBOK

Stwosza, a następnie skręci w Jagiellońską. Pierwszą scenkę jasełkową uczestnicy będą podziwiali na placu Sejmu Śląskiego. Następnie orszak ulicą Powstańców przejdzie na plac Żołnierza Polskiego na os. Paderewskiego. Po drodze idących w orszaku czeka jeszcze jeden przystanek przy Bibliotece Śląskiej, gdzie zostanie odegrana kolejna scenka jasełkowa.

Po dojeździe orszaku na plac Żołnierza Polskiego Trzej Królowie złożą dary Świętej Rodzinie, ale to jeszcze nie koniec uroczystości, gdyż po oddaniu czci Świętej Rodzinie przez królów rozpocznie się koncert kolęd, a do wspólnego śpiewania zostaną zaproszeni wszyscy obecni. Dlatego każdy uczestnik orszaku poza koroną otrzyma także specjalnie przygotowany na tę okazję śpiewnik.

Zapraszamy wszystkich chcących przeżyć święto Trzech Króli w niepowtarzalny i pełen symbolicznego duchowego znaczenia sposób o przybycie na plac Świętego Jana Pawła II w Katowicach w poniedziałek 6 stycznia o 13.30 i dołączenie do orszaku. ■

(ORG)

28. FINAŁ WOŚP

Katowice grają z WOŚP

W niedzielę 12 stycznia na katowickim Rynku w godz. 13.00-23.00 zaplanowano koncerty i szereg atrakcji. W mieście muzyki nie może jej przecież brakować – na scenie wystąpią: Impreative, Transgresja, Ras Luta, Jamal oraz Jelonek. Nie zabraknie również animacji dla najmłodszych. Będą także strażacy z Ochotniczych Straży Pożarnych i sportowcy, którzy przygotowali m.in. pokaz łyżwiarstwa.

W ramach 28. Finału WOŚP w Katowicach utworzono siedem sztabów przy: Prywatnym Liceum Ogólnokształcącym im. Wańkowicza na os. Witosa, przy Zespole Szkolno-Przedszkolnym dla Dzieci Niesłyszących w Koszutce, Hufcu ZHP Katowice, Fundacji Elementarz, przy Fundacji z Pasją w Szopienicach, Eklezjologicznej Fundacji BETHLEHEM i Górnośląskim Centrum Zdrowia Dziecka Im. Św. Jana Pawła II. Wszystkie sztaby zrzeszają dużą liczbę wolontariuszy z naszego miasta i okolic, których w niedzielę 12 stycznia spotkamy na ulicach Katowic. 📷(MM)


Harmonogram finału

- 13.00 - rozpoczęcie imprezy
- 13.00 - Animacje
- 14.00 - Edge - pokaz łyżwiarstwa na lodowisku
- 15.30 - Imperative
- 16.30 - Transgresja
- 17.30 - Ras Luta
- 18.30 - Szkolny Patrol
- 18.40 - Przedstawienie sponsorów oraz partnerów
- 19.00 - Jamal
- 20.00 - Światelko do nieba
- 20.30 - Jelonek
- 23.00 - Zakończenie imprezy

Więcej informacji o wydarzeniu:
bit.ly/2Q8Dm9P

OŚWIATA

Katowice Liderem Edukacji

Po raz czwarty katowicki samorząd uzyskał tytuł Samorządowego Lidera Edukacji w Ogólnopolskim Konkursie i Programie Certyfikacji Gmin, Powiatów i Samorządnych Województw „Samorządowy Lider Edukacji”, dołączając do grona najbardziej innowacyjnych, efektywnych i skutecznych polskich samorządów w dziedzinie polityki edukacyjnej i zarządzania oświatą.

– Recenzenci wysoko ocenili aktywność Katowic w zakresie rozwoju samorządowej oświaty, podkreślając znaczenie, jakość i konsekwencję w realizacji dokumentu strategicznego pn. „Polityka Edukacji Miasta Katowice Katowiczanie 2022”, zwrócili uwagę na zdolność miasta do podejmowania działalności innowacyjnej – wdrożenie autorskiego programu edukacji regionalnej „Serce Metropolii – Katowice moje miejsce na Ziemi” – podkreśla wiceprezydent Katowic Waldemar Bojarun, który wspólnie ze Sławomirem Witkiem, naczelnikiem Wydziału Edukacji i Sportu, odebrali nagrodę dla Katowic.

– W obszernej recenzji oceniający wyróżnili programy: „Uniwersytet Najlepszych”, realizowany z Uniwersytetem Śląskim, „Katowice Miastem Fachowców” wraz z festiwalem szkół średnich „Sięgnij po zawód”, Miejski Program Profilaktyki, który w roku szkolnym 2018/19 nosił tytuł „Katowice miasto otwartych ludzi”, oraz wspólny program rozwoju



edukacyjno-zawodowego Katowic, IBM, Fujitsu oraz firmy Samsung i Instytutu Badań Edukacyjnych „P – Tech”, którego ogólnopolska inauguracja odbyła się w Katowicach – dodaje wiceprezydent. 📷(GB)

MŁODY BOHATER

Trzynastolatek ratuje siostrę, sąsiadów i... kota!

W Komendzie Miejskiej Państwowej Straży Pożarnej w Katowicach nikt nie ma wątpliwości. Olaf, uczeń Szkoły Podstawowej nr 62 im. Józefa Kocurka w Katowicach, zachował się jak bohater, gasząc ogień w mieszkaniu niczym zawodowy strażak.

To uchroniło mieszkańców bloku przy ulicy Łużyckiej przed tragedią. – 25 listopada odebraliśmy zgłoszenie o pożarze w mieszkaniu. Po dojeździe zastępów PSP na miejsce zdarzenia dowódca akcji polecił zabezpieczyć miejsce zdarzenia, odłączyć dopływ gazu do uszkodzonej instalacji oraz oddymić budynek. Dowódca akcji potwierdził, że nie ma osób poszkodowanych, a jest to zasługa osoby zgłaszającej – mówi kapitan Adam Kryła.

Jaki był przebieg zdarzeń? Chłopiec, będąc w mieszkaniu, zauważył dym wydobywający się spod szafek kuchennych. Bez chwili zawahania zaprowadził swoją młodszą siostrę oraz kota w bezpieczne miejsce, po czym wrócił i przy pomocy gaśnicy proszkowej ugasił pożar, następnie wezwał służby ratownicze. Dzięki tak szybkiej i przytomnej reakcji nikt w tym zdarzeniu nie ucierpiał. Strażacy mówią zgodnie, że jego odpowiedzialne zachowanie oraz wzorowa postawa jest godna naśladowania. – Podszedł do tematu bardzo profesjonalnie, wręcz podreżnikowo. Strażacy nie mieli już prawie nic do zrobienia po przyjeździe na miejsce – mówi mł. bryg.



Arkadiusz Korzeniewski, komendant KM PSP w Katowicach.

Nie może więc dziwić, że z rąk katowickich strażaków młody bohater otrzymał list gratulacyjny, bezcenną pamiątkę, jaką jest figurka św. Floriana, oraz zaproszenie do służby w przyszłości, jeśli tylko będzie miał takie plany. – Dla mnie to może było proste. Tylko trzeba było się opanować. Ja nie czuję się bohaterem. Miałem zrobić to, co do mnie należało. Ugasilem, a resztę to sąsiedzi zrobili. Wszedł, wyłączył wszystkie korki i zakręcił gaz – skromnie podsumowuje swój wyczyn Olaf. Jednak rodzice trzynastolatka nie ukrywają, że są z niego dumni. – Każde dziecko powinno takie coś potrafić, jak on zrobił. Sam nie wiem, czy ja bym potrafił, bo nigdy nie byłem w takiej sytuacji, ale wydaje mi się, że postawiłbym wszystko na jedną kartę, tak jak on – mówi tata Olafa. 📷(KK)

NOWE MIEJSCE

Rawa.Ink - Miejski Inkubator Przedsiębiorczości w Katowicach z pierwszymi najemcami

Miejski Inkubator Przedsiębiorczości Rawa.Ink w Katowicach jest miejscem, w którym mogą powstawać projekty w wielu dziedzinach, gdzie nauka, technologia będą kluczem do poszukiwania nowych rozwiązań i udoskonaleń przydatnych w codziennym życiu. Przestrzeń ma już swoich pierwszych najemców, a także organizację szkoleń i spotkań.

– Katowice to miasto, które opiera swój rozwój na lokalnej przedsiębiorczości poprzez wspieranie sektora MŚP. Aby miasto rozwijało się w sposób zrównoważony, powinno być magnesem zarówno dla dużych inwestycji, jak i dla mniejszych firm lokalnych, często rodzinnych, doceniając ich wkład w rozwój miasta i w tworzenie marek będących ikoną regionu. W Katowicach kładziemy duży nacisk na współpracę właśnie z tym sektorem, stąd w Urzędzie Miasta w Wydziale Obsługi Inwestorów działa Referat Małych i Średnich Przedsiębiorstw. Dzisiaj oficjalnie uruchamiamy także Miejski Inkubator Przedsiębiorczości Rawa.Ink, w którym oferowane są do wynajmu przyjazne przestrzenie do pracy i spotkań – coworking, strefa pracy indywidualnej, strefa biur, fab-lab, pakiet usług dla przedsiębiorców m.in. doradztwo prawne, marketingowe oraz liczne wydarzenia szkoleniowo-networkingowe – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic. – Idea stworzenia Miejskiego Inkubatora wzięła się z potrzeby budowania trwałego ekosystemu i sieci kontaktów, to wynik synergii pomiędzy wieloma instytucjami i osobami, od których czujemy pozytywną energię i widzimy w nich dużą motywację i zaangażowanie do współpracy. Miejski Inkubator będzie otwarty dla wszystkich zainteresowanych założeniem własnej działalności gospodarczej i oferować będzie pełny pakiet wsparcia w tym zakresie – głównie poprzez dostęp do sieci kontaktów, szkoleń, mentorów, którzy służyć będą swoim doświadczeniem – dodaje prezydent.

Miejski Inkubator Przedsiębiorczości Rawa.Ink to nowoczesna, coworkingowa



FOT. S. RYBOK

przestrzeń umożliwiającą rozwój mieszkańcom Katowic w obszarach przedsiębiorczości i innowacyjności. Do dyspozycji gości jest pięć stref: coworkingowa – otwarte miejsce pracy i spotkań, wyposażone w dwa pokoje ciszy i pokój rozmów, pracy indywidualnej – wyposażona jest w 16 funkcjonalnych biur typu open space do wynajęcia na minimum miesięczny okres, strefa business – składająca się z 12 komfortowych dwuosobowych pokoi i jednego czteroosobowego przeznaczona dla firm funkcjonujących maksymalnie trzy lata od momentu ich rejestracji, strefa fab-lab składająca się z trzech pracowni: projektowej, design i krawieckiej oraz strefa networkingowa – miejsce spotkań i odpoczynku.

– Podpisaliśmy listy intencyjne w zakresie promocji i wsparcia przedsiębiorczości z dwudziestoma czterema partnerami, tj. instytucjami otoczenia biznesu, uczelniami wyższymi, organizacjami pozarządowymi. Na chwilę obecną najemcami Miejskiego Inkubatora Przedsiębiorczości są m.in. firmy z branż: gamingowej, fotowoltaicznej,

elektromobilności, kreatywnej, doradczej, consultingowej – mówi Barbara Miś, kierownik referatu małych i średnich przedsiębiorstw w Wydziale Obsługi Inwestorów.

W Inkubatorze organizowane są cykliczne, bezpłatne szkolenia, warsztaty i wydarzenia o tematyce skupionej wokół przedsiębiorczości i innowacyjności. Projekt adresowany jest do osób zainteresowanych otwarciem działalności gospodarczej oraz przedsiębiorców, którzy prowadzą działalność gospodarczą nie dłużej niż trzy lata. Nabór na najemców Miejskiego Inkubatora Przedsiębiorczości jest otwarty i ciągły, do tzw. ostatniego miejsca, szczegóły znajdują się na stronie <https://www.katowice.eu/biznes/aktualnosci>

Partnerzy i najemcy Miejskiego Inkubatora Przedsiębiorczości Rawa.Ink:

– Sieć Badawcza Łukasiewicz – Instytut Techniki Innowacyjnych EMAG jest instytucją specjalizującą się w informatyce stosowanej, informatyce technicznej oraz technologiach informacyjnych. Zajmujemy się

m.in. szeroko rozumianym cyberbezpieczeństwem, sztuczną inteligencją, analizą danych (systemami wspomagania decyzji), IoT (Przemysł 4.0, Smart Cities), cyfrowymi usługami publicznymi oraz badaniami laboratoryjnymi. Chętnie pomożemy firmom z Miejskiego Inkubatora Przedsiębiorczości Rawa.Ink w realizacji ich pomysłów – mówi dr inż. Artur Kozłowski, profesor Instytutu – Dyrektor Łukasiewicz-EMAG.

– Jesteśmy trójką praktyków biznesu, których łączy fascynacja współczesnymi technikami zarządzania. Naszą misją jest dzielenie się praktyczną wiedzą biznesową. Z Miastem Katowice i Rawa.Ink współpracujemy przy tworzeniu cyklicznych warsztatów, których tematyka przyciąga lokalnych przedsiębiorców oraz specjalistów z sektora biznesowego – mówi Igor Ginalski, właściciel Flip Mind.

– Śląski Regionalny Fundusz Poręczeniowy specjalizuje się w udzielaniu poręczeń dla mikro, małych i średnich przedsiębiorstw mających siedzibę na terenie województwa śląskiego. ŚRFP jest największym tego typu podmiotem w województwie, jedynym o zasięgu regionalnym. W ramach podstawowej działalności Funduszu udzielane są poręczenia kredytów, pożyczek, leasingów oraz wadła do przetargów. Od niemal 3 lat Fundusz współpracuje z Wydziałem Obsługi Inwestorów w Urzędzie Miasta Katowice w zakresie organizacji seminariów dla śląskich przedsiębiorców z sektora MŚP – mówi Anna Caban, z-ca dyrektora Śląskiego Regionalnego Funduszu Poręczeniowego.

– Twarda Oprawa wspiera niezależnych autorów, którzy chcą wydać swoją książkę. Doradzamy, szkolimy, konsultujemy, redagujemy. Jest to mój autorski projekt, który wspiera pisarzy i transformuje rynek książki. Podjęłam współpracę z Inkubatorem Rawa.Ink, żeby wnieść swój biznes na wyższy poziom. Wierzę w ideę coworkingu – możemy dużo nauczyć się od innych, a sprzyjające warunki pracy mocno wpływają na nasze projekty – mówi Kinga Rak, najemca przestrzeni w Rawa.Ink.■

PRZEKAŻ, NIE WYRZUCAJ

Jadłodzielnia w Katowicach

Szacuje się, że na świecie marnuje się około 30% wyprodukowanej żywności. W Polsce co roku marnuje się 9 mln ton żywności, z czego 2 mln w naszych domach.

Zamiast wyrzucać wciąż dobre jedzenie, możemy przekazać je innym osobom – bardziej potrzebującym. Dlatego świetną inicjatywą

jest możliwość podzielenie się z innymi produktami żywnościowymi.

W połowie grudnia w naszym mieście otwarto „Jadłodzielnię” – miejsce, gdzie zarówno osoby fizyczne, jak i lokalni przedsiębiorcy mogą dzielić się nadmiarem żywności. Ideą akcji jest nie tylko pomoc drugiemu człowiekowi, ale również ochrona środowiska

naturalnego. „Jadłodzielnia” została otwarta przy ul. Jagiellońskiej 19, przy Górnośląskim Towarzystwie Charytatywnym. W tym miejscu ustawiona jest lodówka, gdzie każdy może podzielić się żywnością. Przekazywać można żywność oryginalnie zapakowaną z ważnym terminem do spożycia; owoce, warzywa, słodycze, jogurty, serki, konserwy itp.■



FOT. S. RYBOK

WYRÓŻNIENIA CENNIJSZE NIŻ ZŁOTO...

NGO siłą napędową Katowic



Na zdjęciu od lewej: wiceprezydent Jerzy Woźniak oraz wyróżnieni; Hanna Odorkiewicz-Sikocińska, ks. dr Adam Palion, Dietmar Brehmer, przedstawiciel Spółdzielni Socjalnej Honorulu Przemysław Sołtysik, naczelnik Wydziału Polityki Społecznej Małgorzata Moryń-Trzęsimiech oraz córka Józefa Kocurka – Dorota Kocurek-Poznańska

Corocznie przedstawiciele organizacji pozarządowych spotykają się z władzami Katowic podczas uroczystości wręczenia Nagrody im. Józefa Kocurka w dziedzinie działalności społecznej.

To szczególna okazja dla wyróżnienie tych wszystkich, którzy wykazują się szczególnym zaangażowaniem w działaniach na rzecz mieszkańców. W tegorocznym konkursie nominacje otrzymali następujący kandydaci: Dietmar Brehmer, Maria Danielska, Anna Grochowicz, Aleksandra Koniarek, Jarosław Kopciuch, Marek Kościelny, Adam Łęski, Beata Mitko, Ignacy Walenty Nendza, Hanna Odorkiewicz-Sikocińska, ks. dr Adam Palion, Grzegorz Płonka, Regina Pogoda, Anna Rehlich, Karol Rusecki, Mikołaj Rykowski, Spółdzielnia Socjalna Honorulu, Ewa Stebel, Roman Warzecha.

– Organizacje pozarządowe odgrywają bardzo ważną rolę w życiu miasta, ponieważ tworzą atrakcyjną ofertę dla mieszkańców w obszarach kultury, rekreacji, nauki, edukacji i wielu innych. Dlatego podejmujemy wiele inicjatyw, by stymulować działalność NGO, stwarzając im optymalne warunki do dalszego rozwoju. W zeszłej kadencji zrealizowałem obietnicę utworzenia Centrum Organizacji Pozarządowych. W tej kadencji będziemy tworzyć kolejne takie centrum – bo zainteresowanie okazało się ogromne, że pojawiły się nowe potrzeby. Nowością, która działa od wiosny, jest także konkurs dla organizacji NGO na tzw. wkład własny. Zapewniając organizacjom realizującym atrakcyjne projekty wkład własny, zwiększamy ofertę dla mieszkańców Katowic – mówi prezydent Katowic, Marcin Krupa.

Laureatem Nagrody im. Józefa Kocurka AD 2019 w dziedzinie działalności społecznej został Ignacy Walenty Nendza, rodowity katowiczanie, żarliwy działacz harcerski i prawdziwy człowiek gór. Laureat jest wieloletnim instruktorem Polskiego Związku Alpinizmu, zasłużonym działaczem Klubu Wysokogórskiego w Katowicach. Jest również współzałożycielem Harcerskiego Klubu Taternickiego. Ignacy Walenty Nendza urodził się i wychował

na Wełnowcu. W wieku 12 lat wstąpił do Związku Harcerstwa Polskiego, gdzie pełnił szereg funkcji, od drużynowego po zastępcę komendanta hufca. Obecnie działa w komisjach historycznych Hufca ZHP Katowice i Chorągwi Śląskiej oraz w Harcerskim Klubie Taternickim. W dzieciństwie, w trakcie – jak to nazywa – „naszych podwórkowych, indiańskich zabaw” poznał Jerzego Kukuczki, mieszkającego po sąsiedzku w Bogucicach. Ich dorosłe losy spłyły się w późniejszym czasie, kiedy to przez siedem lat razem pracowali, by po godzinach, w czasie wolnym rozwijać swoje wspinaczkowe pasje w Katowickim Klubie Wysokogórskim. Laureat mówi o sobie: „Można powiedzieć, że jestem Ślązakiem-obejzwiątem. Od małego cały czas się gdzieś smykałem. Najpierw były Alpy Wełnowieckie, hałdy i tereny po biedaszybach pomiędzy katowickim Wełnowcem a Bogucicami, góra Dorotka w Będzinie, Beskidy, Sudety, Karpaty i dalej jakoś poszło.” I to jak poszło, skoro ukoronowaniem były wyprawy himalajskie w latach 70. i 80. ubiegłego wieku. Wśród jego najważniejszych wspinaczek wymienić trzeba:

- 1973 r. Demawend w Iranie 5604 m,
- 1976 r. Atlas Wysoki w Maroku,
- 1978 r. Autaj Mongolski,
- 1979 r. Udział w wyprawie Himalaje – Lhotse 8511 m,
- 1982 r. Udział w wyprawie Himalaje – Makalu 8481 m,
- 1984 r. Karakorum Suramaja Peak,
- 1985/86 r. Andy Patagońskie,
- 1988 r. Himalaje – trekking do bazy Jerzego Kukuczki pod Annapurna,
- 1997 r. Góry Korsyki,
- 1999 r. Indonezja, wulkany Keli Mutu i Merapi.

Prócz tego Ignacy Walenty Nendza brał udział w wyprawach jaskiniowych, w tym:

- 1969 r. Trigławska Brezna w Jugosławii,
- 1972 r. jaskinie Rumunii,
- 1973 r. Ghar Parau w Iranie.

Ignacy Walenty Nendza, pytany dziś, w ilu był krajach, odpowiada: „W sześćdziesięciu – tak pi razy drzwi. I to nie tak, że wsiedasz



Na zdjęciu od lewej naczelnik Wydziału Polityki Społecznej Małgorzata Moryń-Trzęsimiech, wiceprezydent Jerzy Woźniak, laureat nagrody im. Józefa Kocurka Ignacy Walenty Nendza, Dorota Kocurek Poznańska oraz Agnieszka Lis – Pełnomocnik Prezydenta ds. Organizacji Pozarządowych

w samolot i lądujesz na miejscu. Jak przejeżdżasz starem całą Azję kilka razy, to naprawdę doświadczysz wszystkiego”. Teraz swoje bogate doświadczenia przekazuje młodzieży, a jego działalność społeczna od wielu lat jest ściśle związana z Hufcem Katowice im. Bohaterów Wieży Spadochronowej oraz z Klubem Wysokogórskim w Katowicach. Już w 1964 roku starszoharcerski zastęp w jego drużynie przekształcił się w Harcerski Klub Taternicki im. Generała Mariusza Zaruskiego. Ten sam, który później wytyczał i wyznaczał 18-kilometrowy szlak Bohaterów Wieży Spadochronowej z Katowic do Mikołowa. Warto podkreślić, że klub ten nadal regularnie działa, a zebrania odbywają się w każdą środę w Szkole Podstawowej im. Jerzego Kukuczki w Katowicach-Bogucicach. Nic dziwnego, że laureat za swą działalność na rzecz dzieci i młodzieży, a także środowiska ludzi związanych z górami był już wielokrotnie odznaczany. Jednak tegoroczna komisja konkursowa postanowiła dodatkowo uhonorować go Nagrodą im. Józefa Kocurka, uzasadniając swój wybór słowami: „w XXI wieku, czasie wszechobecnej informatyzacji, obok jej wspaniałych możliwości, pojawiają się nowe zagrożenia, które są szczególnie niebezpieczne dla dzieci i młodzieży. Intensywne przebywanie, zwłaszcza młodego człowieka w wirtualnym świecie rodzi bardzo poważne zagrożenia i powikłania w jego rozwoju psychofizycznym. Dlatego tak ważni są pasjonaci, którzy pomagają młodym – poprzez zaciekanie ich realnym światem, przyrodą, wysiłkiem fizycznym, prawdziwą przyjaźnią. Ignacy Walenty Nendza budzi i rozwija pasję do gór wśród młodzieży, jest dla nich świadkiem wielkiej historii polskiego himalaizmu, a przez to autorytetem i przewodnikiem”.

Ponadto w ramach ogłoszonego konkursu wyróżnieni zostali:

- Hanna Odorkiewicz-Sikocińska „za bycie wzorem lekarskich cnót, a zwłaszcza za wielkie serce oddane w trudach codzienności osobom chorym terminalnie i ich rodzinom”,
- ks. dr Adam Palion „za działalność społeczną, charytatywną i ekumeniczną

na rzecz pokoju, tolerancji, integracji i dialogu międzyludzkiego”,

- Dietmar Brehmer „za wieloletnie zaangażowanie w działalność na rzecz osób wykluczonych społecznie, a w szczególności osób bezdomnych”,

- Spółdzielnia Socjalna Honorulu „za działalność na rzecz integracji i aktywności zawodowej osób z niepełnosprawnościami, w tym za popularyzację ich zatrudniania na rynku gastronomii”.

Wręczone zostały również szczególne podziękowania aktywnym mieszkańcom naszego miasta w postaci honorowego tytułu KATOobywatel roku 2019, a otrzymali je

- Elżbieta Dąbrowska-Seweryn – KATOobywatel ROKU w kategorii porządkowanie miasta,
- Marcin Zawadzki – KATOobywatel ROKU w kategorii naprawianie miasta,
- Tomasz Kuczyński – KATOobywatel ROKU w kategorii zazielenianie miasta.

Wyróżniono ponadto osoby, „które wykazały się szczególną aktywnością, zaangażowaniem, otwartością, kreatywnością i pasją przy realizacji projektów w ramach współpracy z Wydziałem Obsługi Inwestorów, a realizowane przez nich działania pobudzają przedsiębiorczość wśród mieszkańców Katowic oraz są inspiracją do tworzenia nowych, innowacyjnych rozwiązań”. Wyróżnienia za rok 2019 otrzymali:

- Dominik Koziarski – LittleBit Academy,
- Daria Domaradzka-Guzik – Fundacja Class Ladies,
- Bob Kamiński – Fajna Spółdzielnia Socjalna,
- Bartłomiej Glac – Fundacja Gruba IT

Przekazano też listy gratulacyjne specjalne Prezydenta Katowic przedstawicielom organizacji pozarządowych „za ich szczególne zaangażowanie w życie kulturalne Katowic oraz promocję naszego miasta na arenie międzyregionalnej oraz międzynarodowej”. Listy takie odebrali:

- Renata Rak – prezes Śląskiego Stowarzyszenia Miłośników Folkloru,
- Andrzej Dawidowski – prezes Klubu Inteligencji Katolickiej. ☐(KK)

Roboty prowadzone przez Miejski Zarząd Ulic i Mostów

I. Zadania własne

- Lelków – remont chodnika i jezdni
- Owocowa/Jesionowa – remont nawierzchni jezdni
- Kuśnierska – naprawa nawierzchni jezdni
- Wandy – naprawa nawierzchni jezdni
- Adamskiego – budowa wyniesionych przejść dla pieszych
- Górnika – częściowa naprawa chodnika
- Kopernika – częściowa naprawa chodnika
- Chorzowska – remont nawierzchni jezdni

- Chorzowska – przebudowa przejazdów rowerowych 107,2 m²
- Siwka – budowa chodnika
- Bieszczadzka – naprawa nawierzchni jezdni
- al. Niepodległości – remont nawierzchni jezdni 131 m²
- Radomska – naprawa nawierzchni z frezu
- Leszczy – naprawa nawierzchni z frezu
- Steller – naprawa nawierzchni z frezu
- Brynicy – remont nawierzchni jezdni 270 m²
- Bielika – naprawa nawierzchni z frezu
- Wilkinowa – naprawa nawierzchni z frezu
- Kombajnistów – naprawa nawierzchni z frezu
- Strzałowa – naprawa nawierzchni z frezu

- Leszczy – naprawa nawierzchni z frezu
- Zgrzebnioka – remont chodnika – roboty w toku
- Pukowca – korekta chodnika
- Jabłoniowa – budowa przejścia dla pieszych
- Opolska – budowa przejazdu rowerowego
- Uniwersytecka – korekta wjazdu

Naprawy awaryjne:

1. Naprawy nawierzchni jezdni :

- Bieżące usuwanie ubytków w nawierzchni

2. Naprawy wykonane na podstawie zgłoszeń mieszkańców

1. Naprawy nawierzchni chodników:

- Gromadzka, Owsiana, Drzymały, Górniczego Dorobku, Katowicka,

- Moniuszki, Załęska, Brynicy, Jagiellońska, Korfantego, Gawronów, 1 Maja 18, Ścigały 17, Stanisława, Kopaniny Lewe 10, Rolna/Tomasza, Czajek, Dąbrówki, Pijarska, Mikołowska, Kupca/Gliwickiej, Radockiego 124, Gliwicka 133, Wiosny Ludów

2. Naprawa nawierzchni jezdni :

- Oswobodzenia, Brzozowa, Gromadzka, Zubera, Obrońców Westerplatte, Broniewskiego/pl. Grunwaldzki, Czeczota, Paderewskiego, Brynowska, Sokolska, Gruszowa, Fitelberga, Grażyńskiego/Oblatów, Ligocka – wiadukt, Starowiejska

Remont klatki Katowicka 39A
 Zakończył się remont klatki schodowej na ul. Katowickiej 39a będącej własnością miasta Katowice, zarządzaną przez Komunalny Zakład Gospodarki Mieszkaniowej.

Aby osiągnąć zamierzony efekt, wykonano następujące prace:

- wymiana instalacji elektrycznej,
- wymiana instalacji domofonowej,
- uporządkowano sieci teletechniczne,
- wymieniono i naprawiono tynki,

- przesunięto i zabudowano liczniki gazu,
- wymieniono drzwi wejściowe, strychowe i piwniczne,
- pomalowano ściany i ułożono tynk mozaikowy,
- ułożono nowe posadzki ceramiczne,
- wykonano renowację oryginalnych poręczy.

Centrum Przesiadkowe Zawodzie

- Wartość robót budowlanych

85,33 mln zł, w tym:

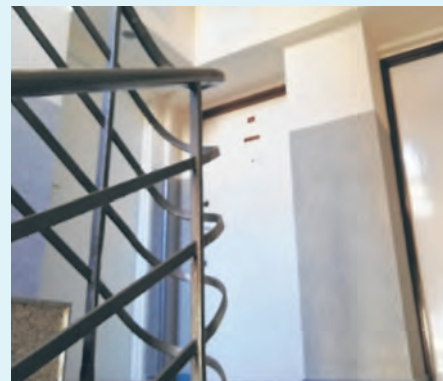
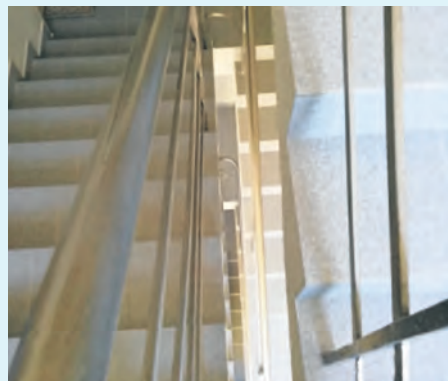
- Wartość robót z zakresu Miasta Katowice **71,90 mln zł**

- Wartość robót z zakresu Tramwajów Śląskich S.A. **13,42 mln zł**

FOT. KZGM



FOT. KZGM



Basen Burowiec

Investycja:

Basen wraz z halą sportową

Lokalizacja:

ul. Hallera, ul. Konna, Burowiec

Rozpoczęcie prac terenowych: czerwiec 2017 r.

Termin ukończenia: I kw. 2020 r.

Koszt: 31,5 mln zł brutto

Ukończono montaż warstw pokrycia dachu, tynkowanie ścian na parterze, montaż fasad aluminiowo-szklanych zewnętrznych i wewnętrznych, montaż sufitów i okładzin ścian hali basenowej oraz hali sportowej. Zakończono montaż węzła cieplnego obiektu. Napełniono wodą niecki basenowe.

W końcową fazę wkroczył montaż instalacji wentylacyjnej, wewnętrznej wodno-kanalizacyjnej, c.o. i elektrycznej w podbaseniu i na parterze,

montaż okładzin ceramicznych na poziomie 0 i w hali basenowej. Równie zaawansowane są roboty na zewnątrz obiektu: dobiega końca wykonanie zewnętrznej sieci wodno-kanalizacyjnej, montaż ogrodzenia terenu, budowa dróg dojazdowych i parkingów, urządzenie terenów zielonych. Zaawansowane są także prace montażowe zewnętrznej, a elewacja budynku została wykonana w 80 procentach.

Zaawansowanie prac osiągnięto 66%:

a) budynek obsługi podróżnych: wykonano ściany zewnętrzne, co oznacza, że budynek został ukończony w stanie surowym. Obecnie trwają prace instalacyjne i wykończeniowe, tj. instalacja ogrzewania, montaż ocieplenia, wykonanie poszycia oraz elementów elewacji i fasady budynku,

b) wiata przystankowa: wykonano pale wzmacniające podłoża pod fundamenty wiaty peronowej, zakończono roboty fundamentowe posadowienia konstrukcji wiaty,

c) roboty drogowe: obecnie trwa wykonywanie warstw konstrukcyjnych pod nawierzchnię na ul. 1 Maja na odcinku od wjazdu na budowę do pętli autobusowej włącznie. Wykonywana jest nawierzchnia ul. Łącznej. Montowane są krawężniki na peronie oraz chodniki w rejonie ul. 1 Maja, przystanków P&R i pętli autobusowej,

d) torowisko: kontynuowane są prace obejmujące korytowanie, wykonanie drenażu i kolejnych warstw podłoża oraz szalunków i płyt betonowych, a także montaż toru i jednego z rozjazdów.



FOT. NDI

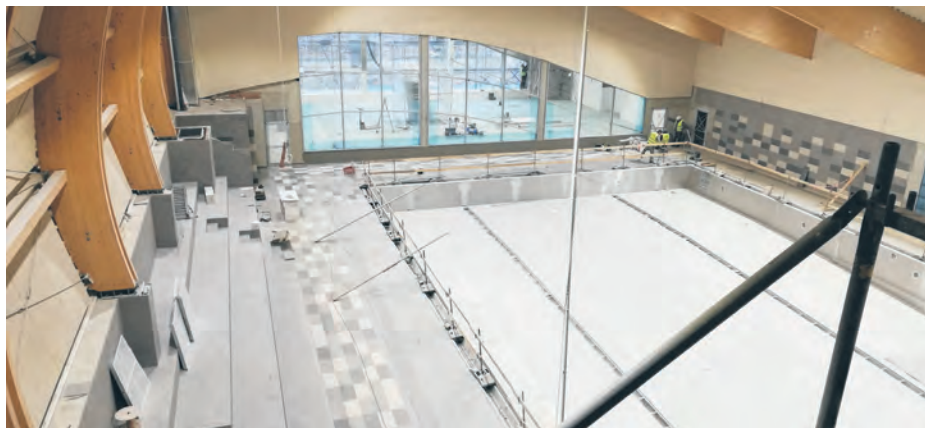
INWESTYCJE

Dwa baseny w Katowicach jako pierwsze w Polsce będą posiadać system wykrywania utonień

Większość prac budowlanych i wykończeniowych zostało już wykonanych i na początku roku powinny rozpocząć się odbiory basenu przy ul. Hallera w Katowicach. Kilka tygodni dłużej, ze względu na prace dodatkowe, potrwa budowa pływalni przy ul. Kościuszki. W obu obiektach zastosowano innowacyjne rozwiązania, m.in. zabudowany na stałe pierwszy w Polsce system wykrywania utonień. Obiekty wyposażone zostały także w nowoczesne systemy fotowoltaiki częściowo pokrywające zapotrzebowanie energetyczne obiektu.

– Zależy mi na tym, by całe rodziny mogły aktywnie spędzać czas wolny. Dlatego w projektach każdego z basenów znajdują się m.in.: 6-torowy basen sportowy o wymiarach 25 × 16 m, basen do nauki pływania, brodzik dla dzieci wyposażony w atrakcje, trybuny dla widzów, zjeżdżalnia, siłownia (w basenach przy ul. Hallera i ul. Kościuszki), sale sportowe, sauny. Baseny w dzielnicach zamiast jednego aquaparku oznaczają, że większość mieszkańców Katowic będzie mieć dostępną pływalnię w promieniu pięciu kilometrów. Dodatkową zaletą obiektów jest innowacyjna aparatura, która zwiększy bezpieczeństwo, dzięki zastosowaniu na stałe po raz pierwszy w Polsce systemu wykrywania utonień – mówi prezydent Marcin Krupa.

Wykonawca obecnie realizuje ostatnie prace przy elewacjach budynków, zajmuje się zagospodarowaniem terenu, a także pracami wykończeniowymi oraz wyposażaniem



Basen przy ul. Kościuszki

budynków. Basen przy ul. Hallera został już próbnie napełniony wodą, a szkolenia i odbiory wstępne w tym obiekcie zaplanowano na pierwsze tygodnie stycznia. W obiekcie zamontowany zostanie również DPS – system wykrywania utonień, którego celem jest zwiększenie bezpieczeństwa w obiekcie, oparty na zaawansowanych algorytmach behawioralnej analizy obrazu z kamer podwodnych, a także system zasilania wspomagany fotowoltaiką. Oznacza to wykorzystanie nowoczesnej technologii przyjaznej środowisku, które skutkować będzie poprawą stanu środowiska naturalnego dzięki ograniczeniu emisji CO² do atmosfery. Zaplanowana instalacja fotowoltaiczna ma moc 38,75kWp. Polega na przetwarzaniu energii słonecznej na drodze konwersji promieniowania

słonecznego na energię elektryczną. W panelu fotowoltaicznym energia promieniowania słonecznego przekształcana jest na energię elektryczną prądu stałego. Za pomocą przewodów solarnych prąd stały zostaje przetransportowany do inwertera, gdzie dochodzi do przetworzenia prądu stałego (DC) na prąd zmienny (AC). Wyprodukowana w ten sposób energia, za pomocą przewodów elektrycznych, zostaje dostarczona do wewnętrznej instalacji elektrycznej. – Aktualnie uruchamiamy nowoczesną technologię uzdatniania wody – mówi Arkadiusz Truszkowski, dyrektor projektu z firmy NDI. – Składają się na nią filtry podciśnieniowe, lampy UV oraz system wytwarzania podchlorynu sodowego na zasadzie elektrolizy membranowej z chlorku sodu. Powyższe rozwiązania oprócz zwiększenia

bezpieczeństwa i komfortu użytkownika zapewniają najwyższą jakość wody oraz niskie zużycie energii i odczynników chemicznych – dodaje dyrektor.

Inne ciekawe elementy zastosowane w inwestycjach to system BMS do zarządzania budynkiem służący do monitorowania i kontroli zastosowanych systemów infrastruktury i bezpieczeństwa obiektu w ramach jednego systemu. Dzięki elastyczności oprogramowania i jego modułowej budowie możliwe jest zebranie informacji z pozostałych systemów, wprowadzenie zależności programowych oraz stworzenie funkcji monitorowania, sterowania, kontroli i informowania użytkownika o aktualnym funkcjonowaniu obiektu.

Przypomnijmy, że w przypadku trzeciego basenu w Zadolu wykonawca obiektu nie wywiązał się z umowy. W związku z tym miasto Katowice podjęło działania, by rozwiązać umowę z wykonawcą i możliwie szybko wybrać podmiot, który dokończy budowę. Przepisy prawa są jednak w takich sytuacjach bardzo złożone. Aby rozpiąć nowy przetarg na kontynuowanie inwestycji, miasto musi wykonać czasochłonną inwentaryzację tego, co na budowie basenu zostało wykonane, a czego wykonawca nie zrealizował, i zaktualizować kosztorysy. Po zakończeniu działań formalno-prawnych najwcześniej ogłoszenie przetargu będzie możliwe w I kwartale przyszłego roku, a wtedy basen powinien zostać oddany do użytku do końca 2021 roku. (RED)

HERMETYZACJA

Kolejny kamień milowy w pracach nad nową halą MPGK

Prace związane z nową, hermetyczną halą Miejskiego Przedsiębiorstwa Gospodarki Komunalnej w Katowicach przy ulicy Milowickiej przyspieszają. Osiągnięto już piąty z ośmiu zaplanowanych dla projektu kamieni milowych: wystąpiono z wnioskiem o ustalenie lokalizacji tej inwestycji, jako inwestycji celu publicznego.

W rezultacie prac, przy ulicy Milowickiej w Katowicach powstanie jedna z najnowszych inwestycji w Polsce w branży gospodarki komunalnej. Hermetyczny obiekt stabilizacji odpadów biodegradowalnych wart około 20 milionów złotych zakończy proces modernizacji i hermetyzacji zakładu, na który w latach 2012–2018 przeznaczono 120 mln zł. Całość inwestycji spełniać będzie wymogi najlepszej dostępnej techniki zalecanej w Konkluzjach Komisji Europejskiej.

– Hala to w tej chwili nasz priorytet i logiczna konsekwencja wieloletnich działań modernizujących zakład. Właśnie

wystąpiliśmy z wnioskiem o ustalenie lokalizacji inwestycji celu publicznego. Gotowy jest także szczegółowy program funkcjonalno-użytkowy, finalizujemy prace nad Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia, a postępowanie w kwestii decyzji środowiskowej jest w końcowej fazie. To oznacza, że znajdujemy się mniej więcej w połowie ścieżki i mamy za sobą dużą część formalności. Rok 2020 – to intensywne prace budowlane i montażowe oraz odbiory odpowiednich instytucji – wyjaśnia Robert Potucha, wiceprezes MPGK Katowice.

Dzięki budowie powstanie szczelny obiekt wyposażony w profesjonalny system wentylacji i oczyszczania powietrza, płuczki wodne i chemiczne. Odpad (stabilizat) będzie dojrzewał w 10 żelbetowych, zamykanych pomieszczeniach. Każde posiadać będzie oddzielny wentylator napowietrzający, przyspieszający etap stabilizacji. Kolejny etap – przesiewania odpadu, także odbywać się

będzie w szczelnej hali. W projekcie uwzględniony został również zalecany przez Komisję Europejską układ oczyszczania odcieków technologicznych, pozwalający ponownie wykorzystać uzyskaną wodę do procesu.

Poza zaangażowaniem w budowę hali, MPGK podjęło dotychczas szereg działań technologicznych oraz formalnych, mających przeciwdziałać powstawaniu uciążliwości odorowych, sygnalizowanych przez mieszkańców m.in. Dąbrówki Małej i Burawca, a także sosnowieckich Milowic.

W ostatnich 12 miesiącach na poprawę procesów technologicznych i zminimalizowanie ewentualnego uciążliwego oddziaływania przeznaczono około 2 mln zł. MPGK m.in. zakupiło i regularnie stosuje 4 armatki antyodorowe (każda o wartości 40 tys. zł) oraz myjki do posadzek i przykryło membranami izolującymi znajdujący się na zewnątrz stabilizat. W hali przyjęć odpadów uruchomiono instalację antyodorową o wartości

125 tys. zł, stosowane są tam też preparaty neutralizujące zapach. Z terenu zakładu wywieziono natomiast około 13 tys. ton zmagazynowanego kompostu przeznaczonego na rekultywację składowiska.

Wśród działań formalnych warto wymienić m.in. uczestnictwo w pracach Porozumienia Intencyjnego w sprawie rozwiązania problemu uciążliwości odorowych w granicach miast Czeladź, Katowice, Siemianowice Śląskie oraz Sosnowiec, z udziałem przedstawicieli miast. MPGK w specjalnych pismach poinformowało też samorządy okolicznych miast o bieżących działaniach i budowie nowej hali. Przedsiębiorstwo samodzielnie złożyło również wniosek o kontrolę Wojewódzkiego Inspektoratu Ochrony Środowiska w warunkach pogodowych mogących nasilać kwestię odorową. MPGK postanowiło także zmobilizować okoliczne zakłady do podobnej modernizacji, samokontroli i poddawania się kontroli zewnętrznej, za pośrednictwem skierowanych do nich pism. (WKS)

PRZYWRÓCONO RUCH POCIĄGÓW

Reaktywacja linii kolejowej – utrudnienia dla mieszkańców

W drugiej połowie grudnia został przywrócony ruch pociągów towarowych na linii nr 142, na odcinku łączącym Ligotę z Tychami. Zgodnie z zapowiedziami PKP PLK docelowo na dobę będzie tamtędy przejeżdżać około 20 składów towarowych, które do tej pory poruszały się po linii nr 139 łączącej Katowice z Tychami. Prace modernizacyjne na 14-kilometrowym fragmencie kosztowały 50 mln zł i trwały od początku 2018 roku do końca ubiegłego roku. Jednym z efektów wykonanych prac jest możliwość zwiększenia prędkości pociągów towarowych na linii 142 z 40 km/h do 80 km/h.

Reaktywacja nieczynnej linii kolejowej utrudniła kierowcom poruszanie się w południowej części miasta. Linia 142 przecina ruchliwe ulice Katowic tworząc łączne sześć przejazdów, które codziennie, na czas przejazdu składów towarowych, są zamykane. Prowadzi to do powstawania korków – w szczególności na ul. Jankego i ul. Kołodzieja. – Na przejazd czekają nie tylko kierowcy, ale też pasażerowie autobusów. Otrzymaliśmy wiele sygnałów od mieszkańców w tej sprawie. Jako miasto niestety nie mamy wpływu na fakt, że kolej ma pierwszeństwo przed innymi środkami transportu – mówi Ewa Lipka, rzeczniczka prasowa Urzędu Miasta Katowice. – Zwróciliśmy się



FOT. S. RYBOK

do PKP PLK, aby, przy zachowaniu bezpieczeństwa, do niezbędnego minimum ograniczyć czas zamykania szlabanów – dodaje rzeczniczka. Sytuacja kierowców w tej części miasta ulegnie zdecydowanej poprawie jeszcze w tym roku – po zakończeniu przebudowy węzła DK81 – skrzyżowania Armii Krajowej i Kościuszki, w efekcie której powstanie

dwupoziomowe skrzyżowanie, które oddzieli ruch lokalny od tranzytowego.

Uruchomienie linii kolejowej ma jednak swoje zalety. Przedstawiciele PKP PLK przekonują, że odciążenie linii nr 139 z transportu towarowego sprawi, że będzie mogło nią poruszać się więcej składów osobowych. Dodatkowo, w przypadku awarii na linii 139

– będzie można skierować ruch zastępczy na linię 142. PKP PLK podkreśla także, że linia 142 jest elementem kolejowej obwodnicy aglomeracji na kierunku północ-południe, co zapewnia możliwość połączenia z Jaworzniem Szczakową, Mysłowicami i Gliwicami dla ruchu towarowego, bez konieczności przejazdu przez stację Katowice. ■(RED)

MIASTO CZEKA NA WYJAŚNIENIA PROJEKTANTA

Projekt stadionu miejskiego niezgodny z umową

W styczniu 2018 roku miasto Katowice ogłosiło konkurs na wykonanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej kompleksu sportowego stadionu miejskiego w Katowicach. Realizatorem konkursu było Stowarzyszenie Architektów Polskich SARP Oddział Katowice, które czuwało nad poprawnością przebiegu konkursu i wyborem zwycięskiej pracowni. W skład kompleksu miało wchodzić m.in. boisko piłkarskie, hala do siatkówki oraz 6 boisk treningowych. Konkurs wygrała pracownia RS ARCHITEKCI sp. z o.o., z którą miasto Katowice podpisało 28 września 2018 roku umowę na projektowanie. Prace projektowe dobiegły końca w listopadzie tego roku.

– Jednym z głównych założeń na etapie projektowania była kwota, w ramach której miał zostać zbudowany stadion z otoczeniem. Pracownia RS ARCHITEKCI sp. z o.o. już na etapie konkursu określiła ją na poziomie 184,5 mln zł. W podobnej kwocie w Polsce zrealizowano i realizuje się inwestycje tego typu. Taka kwota została

także precyzyjnie określona w umowie podpisanej z pracownią RS ARCHITEKCI. Oznacza to, że wykonawca był zobowiązany do przygotowania projektu właśnie o takim koszcie budowy – podkreśla wiceprezydent Katowic Bogumił Sobuła.

Trwające czternaście miesięcy prace projektowe zakończyły się w listopadzie. Pracownia RS ARCHITEKCI przekazała 28 listopada dokumentację wraz z kosztorysem wykonawczym opiewającym na kwotę ponad 561 mln zł. – Kwota kosztorysu rażąco, bo blisko trzykrotnie, przekracza kwotę określoną w umowie. Tym samym otrzymane przez nas dzieło jest niezgodne z umową zawartą z RS ARCHITEKCI. Przez ostatnie 14 miesięcy, a więc podczas etapu projektowania, nie otrzymaliśmy od projektanta żadnej informacji, która by mówiła o tak dużej zmianie w zakresie kwoty widniejącej w kosztorysie – podkreśla Bogumił Sobuła, wiceprezydent Katowic.

9 grudnia Miasto Katowice wezwało Wykonawcę do poprawienia w terminie 21 dni przedłożonej dokumentacji w taki sposób, aby była zgodna z zapisami umowy. Przedstawiciele

władz miasta podkreślają, że po ustosunkowaniu się RS ARCHITEKCI do wspomnianego wezwania zostaną podjęte dalsze decyzje w tej sprawie. – W projekcie budżetu miasta na 2020 rok oraz w Wieloletniej Prognozie Finansowej na lata 2021–2022 są zabezpieczone środki na budowę stadionu miejskiego w kwocie

204 mln zł. Zgodnie z planem zamierzaliśmy w pierwszym kwartale 2020 roku ogłosić przetarg na prace budowlane – dodaje wiceprezydent Bogumił Sobuła.

Do czasu zamknięcia składu gazety wykonawca projektu nie udzielił odpowiedzi na pismo z Urzędu Miasta Katowice. ■(RED)

SARP ZANIEPOKOJONY

Kosztorys o wartości 561 mln zł zamiast 184,5 mln zł zaskoczył także przedstawicieli katowickiego oddziału SARP. „Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Katowice wyraża głębokie zaniepokojenie otrzymaną informacją o około trzykrotnym przekroczeniu kwoty realizacji zadania „Budowa stadionu miejskiego w Katowicach” wynikającą z opracowanej projektowej dokumentacji wykonawczej” – czytamy w piśmie arch. Mikołaja Machulika, prezesa oddziału, skierowanym do Urzędu Miasta Katowice. „Nagrodzone prace

dawały dużą szansę na realizację w preliminowanym przez Zamawiającego budżecie. Przedstawione rozwiązania konstrukcyjne, które w tym przypadku są głównym składnikiem kosztów inwestycji, należały do rozwiązań typowych, nie budzących wątpliwości ekonomicznych. Trudno ocenić niespotykany dotąd z naszego doświadczenia w przygotowaniu inwestycji, organizacji konkursów, tak drastyczny wzrost kosztów rozwiązań projektowych przedstawionych przez autorów dokumentacji projektowej”.

NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJE



FOT. ZIT

Akademia Muzyczna planuje nowy budynek

Za kilka lat Katowice będą miały kolejny wspaniały gmach poświęcony muzyce i edukacji. W ostatnich tygodniach Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach rozstrzygnęła konkurs na opracowanie koncepcji architektoniczno-urbanistycznej nowego obiektu uczelni. Budynek ma powstać na działce u zbiegu ulic Wojewódzkiej i Dąbrówki, którą Akademii przekazało miasto.

Institucja otrzymała teren w drodze darowizny, do której doszło pod koniec 2013 r. Wcześniej na przekazanie nieruchomości zgodę wyrazili miejscy radni. Działka ma nieco ponad 0,5 ha powierzchni i położona jest dokładnie naprzeciwko głównego, zabytkowego gmachu Akademii Muzycznej.

Tuż po podpisaniu aktu notarialnego uczelnia informowała, że grunt chce wykorzystywać pod budowę nowego budynku dydaktycznego. W sierpniu 2019 r. ogłoszono konkurs na opracowanie koncepcji zabudowy nieruchomości. Pod koniec listopada rozstrzygnięto postępowanie i przyznano nagrody. Wpłynęło 13 prac, w tym dwie z zagranicy, a za najlepszą uznano propozycję pracowni SLAS z Katowic.

Architekci postawili na prostą bryłę, którą urozmaicają przeszklenia ponad 10-metrowej wysokości po północnej i południowej stronie budynku. Przeszklenia wyznaczają otwartą przestrzeń wewnątrz obiektu. To tu znajdzie się foyer, czyli serce gmachu o multifunkcyjnym przeznaczeniu, gdzie zaplanowano strefę wejściową, audytorium, miejsce nieformalnych koncertów, wystaw i kawiarnię. Panoramiczne okna umożliwią widok od wewnątrz na zabytkowy gmach uczelni i przeciwnie kościół Mariacki, ale także spojrzenie z zewnątrz – z poziomu przechodnia czy pasażera pociągu – poprzez foyer na drugą stronę budynku.

Nowy gmach akademii będzie dzielił się na trzy główne strefy. Oprócz foyer, będzie to 3-kondygnacyjna część edukacyjna z salami ćwiczeń. Powstaną tu także

sale taneczne i siłownie, gdyż planowany budynek ma służyć w dużej mierze studentom tańca, nowego kierunku na Akademii Muzycznej w Katowicach.

Trzecią strefę obiektu utworzy sala wielofunkcyjna ze sceną i składaną widownią dla 255 osób w układzie amfiteatralnym. Wokół sali powstaną kulisy i zaplecze dla występujących. Całość, w tym pomieszczenia do ćwiczeń w strefie edukacyjnej, mają zostać wykonane z uwzględnieniem wysokich standardów akustycznych. W wystroju wnętrza i elewacji budynku ma dominować cegła.

Wraz z pierwszą nagrodą za zaproponowaną koncepcję pracownia SLAS otrzymała zaproszenie do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia na przygotowanie szczegółowego projektu budynku. Terminy realizacji prac budowlanych na razie nie są znane. Uczelnia musi się jeszcze postarać o pozyskanie finansowania inwestycji. Szacunkowy koszt to 55,1 mln zł.

Katowice ugoszczą Forum Zarządzania Internetem

Katowice będą gospodarzem kolejnej imprezy organizowanej z inicjatywy ONZ. Po zeszłorocznym szczycie klimatycznym COP24, pod koniec 2020 r. do miasta przyjadą goście z całego świata, by uczestniczyć w 15. edycji Forum Zarządzania Internetem.

Światowe Forum Zarządzania Internetem odbywa się raz w roku, gromadzi kilka tysięcy uczestników i trwa kilka dni. Ostatnia edycja wydarzenia miała miejsce w Berlinie, rok wcześniej w Paryżu, a w 2017 r. odbyła się w Genewie. Spotkanie dotyczy rozwoju Internetu, jego bezpieczeństwa, ograniczeń i cenzury, kontroli oraz wolności użytkownika. Dyskusję co roku podejmują przedstawiciele rządów, przedsiębiorcy, naukowcy i organizacje pozarządowe z całego świata.

Forum Zarządzania Internetem zostanie zorganizowane w Międzynarodowym Centrum Kongresowym. Wydarzenie zaplanowano w dniach 2–6 listopada 2020 r.



FOT. TRIGRANT

Wizualizacja Silesia for Business



FOT. SLAS

Wizualizacja nowego gmachu AM

Węgrzy budują biurowiec przy SCC

Węgierska firma TriGranit położyła kamień węgielny pod budowę projektu biurowego Silesia for Business (S4B). Inwestycja powstaje u zbiegu ulic Chorzowskiej i Baildona, po zachodniej stronie Silesia City Center (SCC). To zwieńczenie przedsięwzięcia na terenie po kopalni „Kleofas”, które rozpoczęto 15 lat temu.

W 2004 r. na tym obszarze ruszyła realizacja największego w regionie centrum handlowego. Obiekt otwarto jesienią kolejnego roku, jako pierwszą fazą rewitalizacji pokopalnianych gruntów. Pod koniec 2008 r. TriGranit ukończył dwa etapy pobliskiego osiedla Dębowe Tarasy. Następną częścią inwestycji miały być biurowce.

Listopadowa uroczystość położenia kamienia węgielnego pieczętuje długo oczekiwany, ostatni etap projektu. Budynek dostarczy 25,9 tys. m² powierzchni najmu na 15 kondygnacjach naziemnych oraz prawie 430 miejsc parkingowych na trzech poziomach pod biurowcem. Prace budowlane już trwają i obecnie obejmują realizację części podziemnej.

W drugim etapie możliwa jest budowa nawet dwóch biurowców o powierzchni do 30 tys. mkw., ale o szczegółach i terminach realizacji firma na razie nie informuje. Budowany

obecnie budynek ma być gotowy na przyjęcie najemców w czwartym kwartale 2021 r.

Rośnie .KTW II

Od listopada trwa budowa drugiego etapu inwestycji biurowej .KTW. Wieżowiec przy Spodku będzie najwyższym budynkiem Katowic – jego bryłę utworzy 31 kondygnacji, które wraz z częścią techniczną na dachu sięgną wysokości 133 m. Dzięki wykonaniu fundamentów i 3-poziomowego garażu podziemnego w ramach pierwszej fazy inwestycji, kiedy wybudowano 14-kondygnacyjny budynek .KTW I, budowlancy od razu mogli przejść do realizacji naziemnych poziomów wieżowca. W grudniu kończono wznoszenie sztyków windowych, słupów oraz stropu parteru. Jednocześnie rozpoczęto budowę filarów pierwszego piętra. Ze względu na rozmiary budynku stosowana jest stal o zwiększonej wytrzymałości. Pracę budowlanców wspierają dwa żurawie wieżowe, które z racji początkowej fazy budowy nie osiągnęły jeszcze docelowej wysokości. Ostatecznie będą miały 149 i 165 m. W kulminacyjnym momencie na budowie będzie pracować nawet 500 robotników. Wieżowiec ma być gotowy na przełomie pierwszego i drugiego kwartału 2022 roku. Za projekt architektoniczny odpowiada Medusa Group, inwestorem jest TDJ Estate. ■

(ZIT)

HISTORIA

Zdarzyło się w Katowicach w styczniu

Dla naszych czytelników przygotowaliśmy nowy cykl artykułów, w których będziemy przybliżać historię Katowic. W pierwszym artykule poznamy historię powstania kopalni „Morgenroth” w dzielnicy Janów.

6 stycznia 1826 roku to dzień nadania pola górniczego „Morgenroth” („Jutrzenka”) w Janowie. Pruskie władze górnicze wydały wówczas urzędowe zezwolenie na wydobywanie węgla. Pole górnicze liczyło 100 ha i rozciągało się na południe, wzdłuż obecnej drogi Katowice–Mysłowice. Pokłady wysokokalorycznego węgla były eksploatowane bez przerwy aż do 1964 roku. Kopalnia należała do ostatniego ordynata myślowickiego Aleksandra Mieroszewskiego i szichtmistrza Daniela Henryka Dalibora. Tytuł własności obejmował 128 „kuksów” (udziałów). 61 kuksów posiadał Mieroszewski i Dalibór, a pozostałe „wolne” udziały otrzymali: właściciele gruntu, Kasa Bracka i specjalny fundusz przeznaczony na utrzymanie kościoła i szkół dla górników.

Na przestrzeni lat 1833–1835 spółka Georg von Giesche’s Erben z Wrocławia zakupiła 98



Szyb Carmer (Pulaski)

udziałów pola Morgenroth. W kolejnych latach doszło do zakupu kolejnych, przylegających do kopalni pól górniczych i małych kopalni z okolic Rożdzenia, Szopieniec i Janowa. W 1883 r.

doszło do połączenia zakupionych przez spółkę Giesche pól w jedną skonsolidowaną kopalnię pod nazwą „Giesche”. Obszar pola górniczego kopalni wynosił wówczas aż 842 ha.

W początkowych latach węgiel urabiano klinami górniczymi i młotami, a wydobywano przy pomocy płytkich szybków (do 32 m). Pierwsze udokumentowane wydobywanie węgla kopalni na obszarze późniejszej scalonej kopalni Giesche pochodzi z 1834 roku i wynosiło 2672 tony. W kolejnych latach zaczęto drążyć szyby głębinowe (do 350 m), wprowadzono parowe pompy odwadniające i wybudowano sortownię. W 1889 roku roczne wydobywanie przekroczyło milion ton. Aby je zwiększyć, rozpoczęto głębinie do poziomu 450 m szybów „Hulda” („Wilson”), „Kaiser Wilhelm” („Ligoń”), „Arwerd” („Zbyszko”), a w latach 1903–1905 podjęto decyzję o budowie nowych – „Carmer” („Pulaski”) i „Nickisch” („Poniatowski”). Do 1914 roku na kopalni funkcjonowało 17 szybów. Tuż obok kopalni, w latach 1906–1910 powstało zaprojektowane przez architektów Georga i Emila Zillmanów z Charlottenburga osiedle Nikiszowiec, którego nazwa wzięła się od szybu „Nickisch”. ■

MICHAŁ MALINA

ZASŁUŻONY DLA KULTURY POLSKIEJ

Katowiczanie wśród nagrodzonych



Podczas gali w Muzeum Śląskim odznaki Zasłużony dla Kultury Polskiej otrzymało ośmioro znakomitych twórców, badaczy i animatorów życia kulturalnego na Śląsku. Wśród nagrodzonych znaleźli się: historyk i archiwista Marcin Gabryś; publicysta Wiesław Głowacz; jeden z najwybitniejszych twórców malarstwa na szkłe Marek Idziaszek; muzealnik i etnograf Krystyna Kaczko; jeden z oryginalniejszych przedstawicieli polskiej

plastyki nieprofesjonalnej Władysław Luciński; dziennikarz, kolekcjoner i działacz społeczny Wojciech Mszyca; raper i producent muzyczny Sebastian Salbert-Rahim oraz Stanisław Wodnicki – folklorysta, a zarazem wirtuoz i nauczyciel gry na akordeonie. Odznaczenia przyznawane przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego nadawane są osobom wyróżniającym się w tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie kultury. ■(RED)

WIELKI HIMALAISTA UKAZANY W BOGUCICACH

Nowy mural upamiętnia Jerzego Kukuczkę

Na ścianie kamienicy u zbiegu ulic Markiefki i Katowickiej w Bogucicach powstał mural przedstawiający Jerzego Kukuczkę. Miejsce nie jest przypadkowe – tuż obok urodził się drugi na świecie zdobywca Korony Himalajów i Karakorum.

Jak podkreślał podczas otwarcia Waldemar Bojarun, wiceprezydent Katowic – w przyszłości, w tym miejscu ma powstać Centrum Himalajzmu im. Kukuczki. Autorem muralu jest Wojciech Walczyk, artysta streetartowy, a dzieło zostało zamówione przez władze Katowic na prośbę radnych dzielnicy.

Mural, jak mówiła obecna na uroczystości odsłonięcia Celina Kukuczka, był inspirowany autentycznym zdjęciem z wyprawy Kukuczki na Annapurnę w 1988 roku. Obraz ma powierzchnię ponad 100 m². – Ten malunek przypomina mieszkańcom Bogucic, że tu się Jerzy urodził, tu spędził swoje dziecięce i młodzieńcze lata, bo przecież mieszkał dwa domy dalej. Tutaj była pierwsza edukacja, tutaj się wychowywał jako chłopak. To były bardzo drogie mu strony. Mieszkał w Bogucicach do 29. roku życia. Stąd wyruszał na swoje wyprawy, tu przygotowywał je – mówi Cecylia Kukuczka. Muszę przyznać, że mural bardzo mi się podoba, bardzo dobrze wygląda z daleka i jak



najbardziej przypomina sylwetkę Jerzego. Cały ten rok jest wyjątkowy, bo upamiętnia 30 lat od jego tragicznej śmierci. To piękne, że co roku pamięć o Jerzym trwa – dodaje wdowa po himalaistcie.

– Mural oddaje ducha niezwyklej postaci, jaką był Jerzy Kukuczka. Przecież to zdobywca całej Korony Himalajów i Karakorum w czasach, kiedy to było bardzo trudne. I my chcemy, żeby ta jego idea, którą niósł ze sobą na każdy szczyt, była kontynuowana i dzisiaj w Katowicach mogło powstać centrum himalaizmu, które będzie nawiązywało do tego wielkiego katowiczana – dodaje Bojarun. ■(SR)

FOT. MUZEUM ŚLĄSKIE

FOT. S. RYBOK

KATOWICE W SKRÓCIE

Katowice w Obiektywie – zabawa

Naszych czytelników zapraszamy do zabawy, w której można zdobyć kalendarz „Katowice w Obiektywie”. Wystarczy do 14 stycznia wysłać na adres konkurs@katowice.eu – jedno rozbudowane zdanie o ulubionym przykładzie katowickiej architektury. 30 wyróżnionych osób będzie mogło odebrać kalendarz do końca stycznia w Centrum Informacji Turystycznej przy Rynek 13.

Listy od Mieszkańców

Drodzy mieszkańcy Katowic, zachęcamy do wysyłania listów lub maili do naszej redakcji. Od numeru lutowego wybrane listy i odpowiedzi na nie będą przedrukowane w miesięczniku „Nasze Katowice. Poniżej adresy: Redakcja „Naszych Katowic”, Wydział Komunikacji Społecznej Urząd Miasta Katowice, Rynek 13, 40-003 Katowice lub e-mail: redakcja@katowice.eu

Prosimy, aby zastrzegli Państwo informację, czy przedrukowany list ma być podpisany, czy też wydrukowany anonimowo. Redakcja zastrzega sobie prawo skrótów.

Zgłoś fakt kupna lub sprzedaży auta!

Nowe przepisy ustawy „Prawo o ruchu drogowym” wprowadzają kary dla osób, które nie zgłoszą kupna lub sprzedaży pojazdu. Zgodnie z ustawą mamy na to 30 dni od daty transakcji. Dodatkowo, jeśli sprowadzamy pojazd z terytorium państwa członkowskiego Unii Europejskiej, mamy obowiązek jego zarejestrowania także w terminie 30 dni od daty sprowadzenia do kraju. Od 1 stycznia 2020 roku na właścicieli, którzy nie zgłoszą w wyznaczonym terminie faktu nabycia/zbycia pojazdu lub też nie zarejestrują pojazdu sprowadzonego z zagranicy, będą nakładane kary administracyjne, które zgodnie z ustawą sięgają od 200 do 1000 zł. Zgłoszenia takie powinny trafić do Wydziału Uprawnień Komunikacyjnych przy ul. Francuskiej 70 w Katowicach.

Koncert Wiedeński – Artyści Scen Polskich

7 lutego w Pałacu Młodzieży w Katowicach usłyszą Państwo obdarzonych wspaniałymi głosami, fantastycznych solistów operowych międzynarodowych scen. Towarzyszyć im będą wybitni polscy kameraliści młodego pokolenia, występujący na co dzień z najlepszymi orkiestrami i dyrygentami w Polsce i Europie. Tej gali nie można przegapić, na scenie pojawią się laureaci międzynarodowych konkursów muzycznych, wirtuozi skrzypiec, fortepianu, wspaniali soliści polskiej estrady.

Artyści występujący w największych polskich i światowych salach koncertowych, filharmonicznych oraz operowych. Wzruszają i bawią publikę od wielu lat, za każdym razem przyjmowani owacjami na stojąco! Niekwestionowany, najbardziej rozpoznawalny polski zespół wykonujący wyłącznie muzykę króla walca – Johanna Straussa. Tradycją stały się już coroczne Koncerty

Wiedeńskie w wykonaniu tej niezwykle grupy wspaniałych, polskich artystów młodego pokolenia!

To połączenie klasycznej wiedeńskiej formy i sztuki z młodością, werwą i niespotykaną muzykalnością artystów wykonujących to muzyczne widowisko! Zabrzmia największe, ponadczasowe i wiecznie bliskie sercom melomanów przeboje Johanna Straussa, nie zabraknie także popisowych arii z najsłynniejszych operetek „Zemsta nietoperza”, „Baron cygański”, „Wesoła wdówka”, „Księżniczka czardasza” oraz „Kraina uśmiechu”. Publiczność usłyszy m.in.: walc „Nad pięknym modrym Dunajem”, arię Barinkaya „Wielka sława to żart”, duet wszech czasów „Usta milczą, dusza śpiewa” czy polkę „Tritsch-Tratsch” oraz słynny „Marsz Radeckiego”. Koncert programowo nawiązywał będzie do tradycyjnych gali i noworocznych koncertów odbywających się w Wiedniu.

Bilety: biletyna.pl/koncert/Koncert-Wiedeński-Artyści-Scen-Polskich-Katowice

Drzwi otwarte – otwarty świat

W ramach cyklu wykładów popularnonaukowych w tradycji „Drzwi otwarte – otwarty świat” prowadzonych na Wydziale Inżynierii Materiałowej Politechniki Śląskiej w Katowicach, ul. Krasińskiego 8, zapraszamy 14 stycznia o godzinie 17.30 na wykład pt. „Energia elektryczna – szanse i zagrożenia”. Wykładowcą będzie pracownik Wydziału Inżynierii Materiałowej Politechniki Śląskiej, prezes Stowarzyszenia Elektryków Polskich w latach 2006–2014 prof. dr hab. inż. Jerzy Barglik. Profesor opowie o tym, jak bezpiecznie i zgodnie z aktualnymi uwarunkowaniami środowiskowymi wytwarzać energię elektryczną i jak ją odpowiedzialnie użytkować.

Marcin Krupa w Narodowej Radzie Rozwoju



18 grudnia prezydent RP Andrzej Duda powołał do Narodowej Rady Rozwoju: Marcina Krupę, prezydenta Katowic, Jakuba Chelstowskiego, marszałka województwa śląskiego, i Janusza Michałka, prezesa Zarządu Katowickiej Specjalnej Strefy Ekonomicznej S.A. Powołane do Narodowej Rady Rozwoju osoby dołączają do sekcji: Samorząd, polityka spójności oraz Gospodarka, praca, przedsiębiorczość. ■

NOWOCZESNA EDUKACJA

Styczeń nadciąga, a wraz z nim 4. Śląski Festiwal Nauki KATOWICE!

ŚFN to największe w Polsce wydarzenie o charakterze popularnonaukowym w kategorii tych odbywających się w jednym miejscu pod dachem, a jego czwarta edycja zaplanowana została między 25 a 27 stycznia tego roku.

Sprawdzone w poprzednich latach przebieg wydarzenia nie zmienia się. Inauguracja ŚFN nastąpi 25 stycznia w Teatrze Śląskim im. Stanisława Wyspiańskiego. Widzowie będą mogli obejrzeć spektakl „Radiance: The Passion of Marie Curie”, który opowiada o życiu i niezwykłej pracy naszej wielkiej rodaczki i dwukrotnej laureatki Nagrody Nobla.

Następnie, tj. 26 i 27 stycznia, Festiwal przeniesie się do Międzynarodowego Centrum Kongresowego. Tam właśnie festiwalowej publiczności organizatorzy zaproponują ponad sto stanowisk pokazowych (zgrupowanych w kilku obszarach wiedzy), dziesiątki wykładów, warsztatów, wystaw i koncertów oraz kilka stref specjalnych poświęconych m.in. klimatowi, elektromobilności i najciekawszym przykładom poszukiwań alternatywnych środków lokomocji.

Czwarta edycja ŚFN nabierze zdecydowanie międzynarodowego wymiaru: w charakterze gości specjalnych do Katowic przyjadą Seth Shostak – amerykański astronom, jeden z liderów programu poszukiwania inteligencji pozaziemskiej SETI oraz popularyzator nauki, Daniel Tammet – brytyjski sawant obdarzony ponadprzeciętnymi umiejętnościami

arytmetycznymi i językowymi, Robert Zubrin – propagator idei kolonizacji i eksploracji Marsa oraz Marc Elsberg – austriacki pisarz science fiction. ŚFN odwiedzą również przedstawiciele zaprzyjaźnionych festiwali naukowych z Cheltenham (Anglia), Edynburga, Belfastu i Göteborga. Na Śląsku pojawi się także kilkudziesięciu polskich gości specjalnych, na czele z prof. Jerzym Bralczykiem, Marcinem Popkiewiczem, Zbigniewem Liberą i Edwinem Bendykem.

Udział w ŚFN jest bezpłatny: zarówno, jeśli chodzi o wejście na teren Międzynarodowego Centrum Kongresowego, jak i dostęp do festiwalowych aktywności. Należy jednak pamiętać, że organizatorzy wymagają, aby grupy zorganizowane zgłaszały chęć uczestniczenia w wydarzeniu, a także że na niektóre z wydarzeń obowiązuje wcześniejsza rejestracja – dotyczy to przede wszystkim warsztatów i wykładów odbywających się w salach konferencyjnych, w których jest ograniczona liczba miejsc.

Zapisy na takie właśnie aktywności ruszą na początku stycznia i będą się odbywały za pośrednictwem strony internetowej slaskifestiwalnauki.pl. W razie jakichkolwiek wątpliwości warto wejść na tę stronę i w zakładce „Dla odwiedzających” odszukać „Schemat rejestracji krok po kroku” – w przejrzysty sposób wyjaśnia on, kiedy i dla kogo rejestracja jest potrzebna, a kiedy i dla kogo nie. ■

KULTURA

Nowy klip zespołu 032

032 to zespół w koszulach w kratę, w kapeluszach i westach, który gra muzykę noszącą kapelusz i kraciastą koszulę – trochę amerykańską, trochę brytyjską, kiedyś nazwalibyśmy ją folk-rock, dzisiaj – indie-folk lub indie-rock. 032 to Ślonszoki, dlatego z natury jest to zespół wieloletni i z tej samej natury 032 bierze tematy swoich utworów.

W listopadzie świat usłyszał „Wilka”. Utwór zimowy, tajemniczy i zagadkowy. Ma w nim być odczuwalna Dał, wielkie chłodne przestrzenie, głębię czasu i melancholia. – Posłuchajcie, a jeśli tekst zwróci Waszą uwagę, wtedy „Wilka” osiągnie swój cel. A jeżeli po obejrzeniu klipu i wysłuchaniu piosenki zapytacie, „o co chodzi?”, wtedy zajrzyjcie na YouTube do krótkiego filmu „making of” z opowieścią o „Wilku”, gdzie być może odpowiadam na Wasze pytanie – mówi Bartosz Bialik.

Nieustannie tworzymy muzykę. Jeszcze zimą wydamy płytę z „Wilkiem” i kilkoma bonusami. Jednocześnie będziemy wypuszczali w świat



youtu.be/-cyP2hixaw0

kolejne wersje naszej piosenki o Katowicach, wersje zaskakujące, bo bluesową, turystyczną, jazzową, a nawet klubową i klasyczną. Dużo ciekawej pracy z niesamowitymi artystami różnych stylów muzycznych z Katowic. Po „Wilku” w kolejce czekają następne nowe utwory (część już nagrana studyjnie), które powoli tworzą nasz concept-album „Cztery pory roku”, który będzie gotowy w tym roku. A do tego koncerty, mniejsze i większe. ■ (ML)



Ferie w mieście



Ferie to jeden z najbardziej wyczekiwanych przez wszystkich uczniów okresów w roku i prawdziwe zmartwienie dla ich rodziców. Bo co robić przez dwa tygodnie w mieście? Jeśli stoicie przed podobnym problemem, zajrzyjcie do naszego poradnika. W naszym mieście czeka na najmłodszych szereg ciekawych propozycji na ciekawe spędzenie ferii w mieście.

Podobnie jak w poprzednich latach znajdziemy szereg ciekawych propozycji na spędzenie ferii w mieście: zajęcia sportowe, warsztaty czy wciągające seanse filmów dla prawdziwych kinomaniaków. Ale to przecież nie wszystko. Zapraszamy również do zapoznania się z ofertą MOSiR. Szczegóły na stronie internetowej: www.mosir.katowice.pl W Muzeum Śląskim będziemy szczególnie poznawać historię Tomka Wilmowskiego, bohatera książek Alfreda Szklarskiego. Wszyscy ci, którzy uwielbiają czytać, powinni zajrzeć do biblioteki miejskiej, gdzie ferie odbywają się pod hasłem „Literacki Kinematograf”. W naszym zestawieniu nie mogłoby też zabraknąć

miejskich domów kultury. Tutaj w każdej dzielnicy młodzi mieszkańcy miasta znajdą coś dla siebie. Wystarczy wspomnieć chociażby o zajęciach tanecznych, kulinarnych czy graficznych. Zima to też idealny moment na skorzystanie z miejskich atrakcji. Więc co teraz? Wystarczy tylko wyjść z domu, zabrać ze sobą przyjaciół i dać się wciągnąć w wir wspólnej zabawy.

Łyżwy

Lodowisko na Rynku

- Godziny otwarcia:
- Codziennie: 8.00 – 22.00
- Wstęp bezpłatny

Lodowisko w Spodku al. Korfantego 35

- Godziny otwarcia, harmonogram: spodek.katowice.pl/pl/harmonogram-slizgawek/118/
- Wstęp: 12/8 zł

Lodowisko w Silesia City Center ul. Chorzowska 107

- Godziny otwarcia:
- poniedziałek–czwartek: 12.00 – do zamknięcia SCC
- piątek–niedziela: 10.00 – do zamknięcia SCC
- Wstęp bezpłatny

Lodowisko Jantor ul. Nałkowskiej 11

- Na lodowisku nie ma wypożyczalni łyżew.
- Godziny otwarcia, harmonogram: facebook.com/lodowiskojantor/

Lodowisko w Murckach

Park w Murckach
Otwarte codziennie w godz. 8.00 - 22.00

Lodowisko w Centrum Handlowym Libero

- Godziny otwarcia:
- Otwarte codziennie w godz. 8.00-22.00

→ Wstęp bezpłatny, darmowa wypożyczalnia łyżew.

Biblioteka

Ferie z Książką – Literacki Kinematograf

■ Inicjatywa Ferie z Książką po raz trzydziesty zagości w progach Miejskiej Biblioteki Publicznej w Katowicach. Podczas zimowych dni wprowadzimy w ruch słowa, poznamy tajniki sztuki teatralnej i zajrzymy za kulisy kinowych produkcji. A wszystko to dzięki oddziaływaniu Literackiego Kinematografu. Najgłośniejsze spektakle, grane na deskach teatrów świata, czy nagradzane filmy nie byłyby tak spektakularne, gdyby jako pierwowzór ich twórcom nie posłużyły książki.

W rolach głównych wystąpią: Justyna Styszyńska (ilustratorka, graficzka). Jest autorką serii książek Zwykli-niezwykli mieszkańcy Lasu, Łąki, i Biegunów, jak i zeszytów z serii Idol o Marii Skłodowskiej-Curie, Fridzie Kahlo czy Poli Negri),

AGNIESZKA AYŞEN KAIM (tłumaczka języka tureckiego, turkolożka, opowiadaczka ze Stowarzyszenia „Grupa Studnia O.”, zajmującego się badaniem i praktykowaniem sztuki przekazywanej ustnie, autorka Bahar znaczy wiosna), Katarzyna Prudło (aktorka Śląskiego Teatru Lalki i Aktora „Ateneum”, autorka wierszy dla dzieci).

Zapraszamy do wybranych filii młodych niedoroslých (7–12 lat) na spotkania ze słowem, warsztaty i zabawy literackie. Ferie z Książką 13–17 stycznia oraz 20–24 stycznia w wybranych filiach bibliotecznych. Wszystkie zajęcia są bezpłatne. Więcej informacji o akcji: www.mbp.katowice.pl

A może do Domu Kultury?

MDK BOGUCICE ZAWODZIE

13–24 stycznia, godz. 10.00–14.00

■ Zapraszamy dzieci w wieku szkolnym do udziału w warsztatach artystycznych w ramach Akcji Zima w mieście. Obowiązują zapisy.

MDK KOSZUTKA

13–24 stycznia godz. 10.00–14.00

■ Posługujemy się nimi na co dzień, warto więc poświęcić im trochę uwagi. Każdego dnia weźmiemy na warsztat inny zmysł! Znajdziemy odpowiedź na pytanie czy łatwo oszukać oko, zwiedzimy świątynię muzyki, znajdziemy najlepszego kucharza na Koszutce! A to tylko niektóre z atrakcji! „Zmysłne A myśli” – to one będą naszymi przewodnikami w te ferie! Zapraszamy do wspólnej zabawy!

Warsztaty dla dzieci w wieku 6–12 lat. Udział bezpłatny (oprócz wyjść). Zajęcia odbywają się w każdy poniedziałek, środę i piątek w godzinach 10–14. Obowiązują zapisy.

MIEJSKI DOM KULTURY „KOSZUTKA” FILIA „DĄB”

ul. Krzyżowa 1

13–24 stycznia

■ Światła, Kamera, Akcja... Zima – „Zima w mieście 2020”

■ Zapraszamy wszystkie chętne dzieci w wieku od 7 do 12 lat na filmowe warsztaty integracyjne i interdyscyplinarne oraz inne atrakcyjne akcje i działania podczas ferii zimowych.

Zajęcia w każdy poniedziałek, środę i piątek w godzinach od 10.00 do 14.00.

Szczegółowy program w sekretariacie MDK „Koszutka” filia „Dąb” oraz na stronie internetowej www.mdkkoszutka.pl

MDK LIGOTA

13 stycznia-24 stycznia,

poniedziałki, środy, czwartki, godz. 10.00–14.00, wtorki, piątki godz. 11.00–15.00,

■ „Czworonogi i my”- zajęcia: plastyczne, muzyczno-wokalne, dziennikarskie, rękodzieła artystycznego, gry i zabawy.



MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY ZARĘBSKIEGO

■ Zajęcia kreatywne, komputerowe, językowe, plastyczne, teatralne, muzyczne, taneczne, klubowe, rekreacyjne na sali gimnastycznej, rekreacyjne na basenie; wyjścia do kina, muzeum. Dwa turnusy w dniach 13–17 stycznia oraz 20–24 stycznia w godz. 9.00–14.00. Ilość miejsc ograniczona. Zapisy w sekretariacie placówki.

MŁODZIEŻOWY DOM TYSIĄCLECIA

13–26 stycznia, w godz. 9.30 – 14.30 – zapisy i szczegółowe informacje w sekretariacie MDK, ul. Tysiąclecia 5 lub pod nr tel. 32/250-48-31

MDK KOSTUCHNA

■ Akcja „Zima w mieście”

13–24 stycznia, godz. 10.00–13.00

■ W programie: projekcje filmowe (codziennie, 10.00), warsztaty plastyczne (14, 21 stycznia, godz. 10.00).

MDK PIOTROWICE

13–24 stycznia, godz. 10.00–13.00

■ W programie: Akademia Małego Naukowca – przyciągający świat magnesów oraz co nieco o elektryczności (13 stycznia, godz. 10.00), turniej scrabble (13 stycznia, godz. 12.00) warsztaty rzeźbiarskie, cz. I (14 stycznia, godz. 10.00), warsztaty taneczne (14 stycznia, godz. 11.30), spotkanie z policjantem w MDK oraz zwiedzanie posterunku w Piotrowicach (16 stycznia, godz. 10.00), niesamowity świat dinozaurów – akademia małego naukowca oraz warsztaty przyrodnicze (20 stycznia, godz. 10.00), warsztaty rzeźbiarskie, cz. II (21 stycznia, godz. 10.00), turniej scrabble (21 stycznia, godz. 11.30), zwiedzamy Straż Pożarną w Piotrowicach (23 stycznia, godz. 10.00)

Murcki

13–24 stycznia, godz. 10.00–13.00

■ W programie: warsztaty plastyczne (13, 20 stycznia, godz. 10.00), „Dyskoteka na lodzie” – animacje dla dzieci na lodowisku (wtorki i czwartki, godz. 10.00).

Zarzeczce

13–24 stycznia, godz. 10.00–13.00

■ W programie: warsztaty artystyczne (poniedziałki i czwartki, godz. 10.00), Akademia

Rozwoju – doświadczenia naukowe (14, 21 stycznia, godz. 10.00).

Podlesie

13–24 stycznia, godz. 10.00–13.00

■ W programie: warsztaty artystyczne (poniedziałki i czwartki, godz. 10.00), Akademia Rozwoju – doświadczenia naukowe (14, 21 stycznia, godz. 10.00).

w Mieście Ogrodów...

Warsztaty muzyczne Zdżicha Smucerowicza

13 – 17 stycznia, Katowice Miasto Ogrodów (sala 211)

- Harmonogram spotkań:
- godz. 10, 11, 12 / spotkania dla grup zorganizowanych (każdą grupę zapraszamy na jedną wybraną godzinę, czas trwania: 60 minut)
- godz. 13.30 / warsztaty dla maluchów (1–3 lat) z opiekunami (czas trwania: 30 minut)
- godz. 14.15 / warsztaty dla dzieci 4–9 lat (czas trwania: 45 minut)
- W programie: wesole muzyczne zabawy w czasie których uczestnicy poznają muzykę zimową ściśle związaną z tańcem, od baroku do współczesności. Zajęcia dostosowane do wieku uczestników. Najstarsze grupy spróbują stworzyć własne miniatury taneczno-muzyczne, dzieci młodsze nauczą się jak ruchami ciała oddać dźwięki i odwrotnie: jak za pomocą dźwięków oddać ruch.
- Udział bezpłatny. Ilość miejsc ograniczona. Decyduje kolejność zgłoszeń. Zapisy: zdżislaw.smucerowicz@miasto-ogrodow.eu, tel. 693 358 371

Kino

KOSMOS KINO

■ Filmowe Ferie

- 3 stycznia, 10.00 – 11.30 wybrane odcinki z serii Pamiętnik Florki i Mami Fatale + warsztat plastyczny
- 16 stycznia, czwartek 10.00 – 13.00 Praziołek, reż. Chris Butler, Kanada 2019, 95 min + warsztat: o tym skąd bierze się dźwięk w animacji.
- 20 stycznia, poniedziałek 10.00 – 12.40 Mały książę, reż. Mark Osborne, Francja 2015, 98 min + ciekawostki o astronomii
- 23 stycznia, czwartek 10.00 – 13.10 Mirai, reż. Mamoru Hosoda, Japonia 2018, 100 min + warsztaty origami
- bilety: 17 zł normalny/15 zł ulgowy

Muzea

MUZEUM HISTORII KATOWIC, UL. SZAFRANKA 9

■ „Niezwykłe i ulotne” Warsztaty plastyczne połączone ze zwiedzaniem wystawy czasowej „Na fali Hokusai’a”.

od 13 do 17 stycznia, godz. 10.00, wstęp 10 zł
od 20 do 24 stycznia, godz. 12.00, wstęp 10 zł

Uczestnicy zajęć poznają barwne drzeworyty na przykładzie twórczości Hokusai’a; dowiedzą się, jak był wykonany drzeworyt w stylu

ukiyo-e, nauczą się odróżniać drzeworyty ukiyo-e i surimono; spróbują zaprojektować własny drzeworyt, wykorzystując tradycyjne motywy drzeworytów japońskich.

DZIAŁ ETNOLOGII MIASTA, UL. RYMARSKA 4

■ „Piernikowe szaleństwo”

od 13 do 17 stycznia i od 20 do 24 stycznia, godz. 10.00

Dzieci zwiedzają wystawę „Pierniki. Podróż do krainy zmysłów”. Następnie biorą udział w warsztatach kreatywnych, związanych z obejrzaną ekspozycją – wykonują i ozdabiają pierniki z masy solnej.

DZIAŁ GRAFIKI IM. PAWŁA STELLERA, UL. KOŚCIUSZKI 47

■ „Teatr jest fajny”

od 20 do 24 stycznia, godz. 10.00–11.30 oraz 12.00–13.30

■ W czasie warsztatów uczestnicy poznają techniki sceniczne, takiej jak elementy gry aktorskiej, improwizacji grupowej, elementy pantomimy. Poprzez udział w animacjach i grach zespołowych dzieci aktywizują się artystycznie.

MUZEUM ŚLĄSKIE

13–26 stycznia
wtorek, środa, czwartek, piątek godz. 10.00, 12.00, 14.00

W SIECI WSPOMNIENI

■ Zapraszamy grupy półkolonijne na warsztaty ukazujące działanie pamięci. Obrazy prezentowane w Muzeum Śląskim staną się pretekstem do rozmowy o tym, co pamiętamy. Uczestnicy wykonają pracę plastyczną – pajęczynę wspomnień.

→ wstęp 7 zł / spotkanie przy kasach / zapisy: 32 21 30 836

FERIE W ŚWIECIE TOMKA WILMOWSKIEGO

■ PÓLKOLONIE

Zapraszamy grupy półkolonijne w daleką podróż po pięciu kontynentach! Dla każdego podróżnika został przygotowany plecak z niezbędnymi przedmiotami oraz zagadkami do rozwiązania. W czasie wędrówki będzie można się dowiedzieć, dlaczego krowy są ważne dla Masajów, jakie zwierzęta mieszkają w lesie deszczowym i czym się różni tipi od wigwamu. Zajęcia odbywają się w przestrzeni edukacyjnej.

Na tropie Tomka.

13–17 stycznia, 10.00–15.00

→ wstęp 7 zł, stolarnia, zapisy: 32 21 30 836

WARSZTATY ANIMACJI ZAJĘCIA DLA MŁODZIEŻY OD 13 LAT

■ Jak przygotować własną animację? Co to jest storyboard? Na czym polega montaż i udźwiękowienie filmu? Zapraszamy na 5-dniowe warsztaty tworzenia filmowych animacji, podczas których pod okiem specjalistów uczestnicy wykonają autorskie produkcje.

→ wstęp 50 zł / poziom -4, sala H / bilety do nabycia przez system biletowy i w kasie.■

ZE STANISŁAWEM SOJKĄ, POLSKIM WOKALISTĄ, PIANISTĄ I KOMPOZYTOREM, ROZMAWIA SŁAWOMIR RYBOK

Moja miłość do Śląska nie rdzewieje

Sławomir Rybok: Ostatnia płyta – „Muzyka i słowa Stanisław Soyka” to album refleksyjny. Muzyka przyciąga różnymi barwami gitar, sekcji dętej. Co ważne, po płytę sięgają nie tylko osoby z siwym włosom na głowie. Sporo koncertów, pracy...

Stanisław Soyka: To cieszy i dynamizuje nas. Mój zespół kwitnie i jest to najlepsza kapela, jaką miałem w życiu – mogę to powiedzieć z czystym sumieniem. Koncerty to dla nas bardzo uroczyste chwile.

Bywa pan na rodzinnym Śląsku. Sporo wokół się zmieniło. Jak widzi pan dzisiejsze Katowice?

Oj, wiele się zmieniło. Śląsk to moja mała ojczyzna – od Pszczyny, Ustronia, do Katowic. W Gliwicach się wychowałem, rodzice pochodzą z powiatu pszczyńskiego, tam spoczywają w pokoju moi dziadkowie. W Żorach urodziłem się po drodze... kiedy mama była u babci.

W Katowicach kończyłem liceum muzyczne i Akademię Muzyczną i tu zaczęło się moje zawodowe życie muzyczne. Później oczywiście pojechałem zdobyć świat, pojechałem do Warszawy – tam się urodzili moi synowie, moje wnuczka. Lubię Warszawę i lubię do niej wracać, ale jestem,



zwłaszcza teraz, częściej na Śląsku. Moi rodzice żyją i lubią, jak wpadam do nich, tym bardziej, że zawsze się czegoś dowiem ciekawego. Bardzo lubię te wizyty.

Jak patrzę na Górny Śląsk, to serce mi rośnie. To jest rzeczywiście Polska zachodnia, tutaj wystarczyło, żeby ludzie poczuli się

wolni, i znalazło się mnóstwo inicjatyw. Podobają mi się wiele aspektów.

Jakieś miejsce ulubione w stolicy metropolii?

W Katowicach bardzo podoba mi się swoista jednorodność architektoniczno-urbanistyczna. Dopiero z perspektywy NOSPR-u, z tego wzgórza, gdzie nigdy wcześniej nie byłem, widać, że Katowice to jest miasto na wzgórzach. Jestem pod wrażeniem moderny, art deco. Dobrze pracują ludzie, którzy odpowiedzialni są za najnowsze realizacje architektoniczne. Nie sądziłem też, że Katowice są takim zielonym miastem. Więc... moja miłość do Śląska nie rdzewieje.

W Katowicach ulubione miejsce to Akademia Muzyczna i Strefa Kultury. W Akademii strasznie podoba mi się to, jak połączono stare z nowym. Lubię tam wpadać na kawę...

Plany muzyczne w nowym roku?

Kontynuuję prace nad nowymi piosenkami. Chciałbym nagrać następny album „Na drugą nóżkę”. Poza tym koncerty, bo gramy różne rzeczy – także „Tryptyk Rzymski”, „Sonety” Shakespeare’a. 7 stycznia zagramy w Katowicach w Mieście Ogrodów ostatni koncert promujący album „Muzyka i słowa”.

Jest taka piosenka, której publiczność zawsze się domaga?

Na pewno „Tolerancja”, „Cud niepamięci”, „Absolutnie nic”... – to są piosenki, których nie należy nie zagrać. Skoro ludzie je polubili, to dla mnie zaszczyt. Jestem szczęśliwy.

Czas przełomu roku, świąt, życzeń – a więc poprosimy też o życzenia noworoczne dla czytelników „Naszych Katowic”.

Kochani, z całego serca życzę wszystkim nam, aby ten nastrój zgody, podanej ręki, przebaczenia – trwał cały rok! 🍀

(SŁAWOMIR RYBOK)

UWAGA ZABAWA

Zapraszamy do zabawy w której można zdobyć zaproszenie na koncert Stanisława Soyki – 7 stycznia o godz. 20.00 w sali koncertowej Katowice Miasto Ogrodów. Należy do 5 stycznia na adres konkurs@katowice.eu wysłać kilka ciekawych zdań dotyczących wybranego utworu Soyki. Bilety będą do odbioru w Centrum Informacji Turystycznej 6 i 7 stycznia. Szczęśliwców powiadomimy mailowo.

Z ERWINEM SÓWKĄ, MALARZEM ZALICZANY DO PRYMITYWISTÓW, EMERYTOWANYM GÓRNIKIEM, ROZMAWIA SŁAWOMIR RYBOK

Pedziółzech se, że namalują go na koniu – Kutz na kucu

Sławomir Rybok: Panie Erwinie, ostatnio głośno zrobiło się o muralu upamiętniającym Kazimierza Kutza. Skąd pomysł na takie przedstawienie postaci reżysera na jednym z familoków w Szopienicach?

Erwin Sówka: Bratanek Kutza namówił mnie, że trza naszego reżysera upamiętnić i coby to zrobił ślonski artysta. Jo z Kutzem nie miałem wiele styczności, on był senatorem, siedział wyżej ody mie, no ale godom – namalują go, bo tam, kaj tyn mural jest, on wele tyj chałpy mieszkoł. Wpodził na taki pomysł, coby pokazać go, jak był młody; na pewno tego dymu z Uthemanna sie sztachnoł, abo żółtego, czerwonego, biolego... Pedziółzech se, że namalują go na koniu – Kutz na kucu. Zrobiłzech go w tych niebiosach, bo już odeszed z tego świata, no ale na tym muralu tam jeszcze jeździ i spoglondo w kierunku jego chałpy, kaj mieszkoł. Tyn mural jest taki ślonski. W Katowicach powinno wszystko być zwionzane z poezjom ślonskom, romantyzmem... coby było czuć, że to jest tako ślonsko dusza. Wydaje mi się, że to sie udało. Ludzie przychodzą i to łogłondają.

Jaki był pana stosunek do twórczości Kutza, jego filmów, książek?

Widziółzech ślonsko epopeja, „Paciorki jednego różańca”, „Śmierć jak kromka



chleba” i inksze. Podobajom mi sie, som utrzymywane w duchu tamtych czasów. Chociaz tak właściwie na Śląsku każdy artysta miał inny stosunek do tego życia. Jo widza tyn Śląsk inaczej, nie ino powstania i bitwy... jeszech neoromantykem. Widza tyn Śląsk inaczej, bo w moji młodości był Giszowiec, Nikisz. Babka miała pole, kartofle, zboże, był urodzajny tyn teren. Jeśli chodzi o Giszowiec, to każdy miał swój łogród i szło z tego wyżyć...

Można powiedzieć, że to pana największy obraz... A co pan sądzi o innych muralach, malunkach na ścianach domów?

Tyn krakowioki robili... jo by tam już nie wylóz, bo mie szłapy bolom, ale cieszyło mie, że według mojego projektu to zrobili... Mie sie murale podobajom, ale to musi robić jednak artysta, co sie na tym zna i coby to było

związane z naszym Śląskiem, Katowicami. Co młodzi mogom wiedzieć...? Jo tu żyja tyła lot w Katowicach, a cienżko mi stworzyć coś takiego poetyckiego. Katowice som fajne, jak tu jest słońce, to bez łokno widza taki jakby kalendorz.

Kutz na kucu z pewnością zaciekawia. Dzieło powstało dzięki wsparciu Urzędu Miasta Katowice. A jak pan widzi dzisiejsze miasto, zmiany, które zaszyły? Ma pan ukochane miejsca w Katowicach?

Jo kursuja tramwajem 15, bo jest niskopodłogowy, na rynek jada, a ostatnio w ogóle nie wychodza... no ale som ogromne zmiany; Katowice przeżywajom swój nowy renesans. Dużo się teraz buduje, tu dźwig, tam dźwig... Jo sie ino martwia, że mi zamurujom tym widok (śmiech). Mój lociec sie w Katowicach urodził, dziadek i pradziadek... Łociec sie urodził na Karbowie, tam, kaj ta policyjo jest... Jak byłzech mały, to się z Giszowca przez las szło na Karbowo, coby dziadka nawiedzić. Na Giszowcu, kaj jo sie urodził, moja chałpa jeszcze stoi. Fajnie sie kiedyś żyło. U nos na Giszowcu były stawy: Górnikowy i Małgorzaty. To było superkmielisko.

Kiedy zrodziła się pasja?

Jak mi było pietnoście lot, jakoś mie malarstwo zainteresowało. Nojpierw

malowółzech akwarele, a potem olejne. Głównie pejzaże ślonskie, okoliczne lasy, bo momy bardzo piykne lasy, na Giszowcu, Janowie. Człowiek żył choby w lesie cołki czas. Malowanie i przyroda to odzwierciedlało moje wnyntrze, tako ślonsko dusza.

Na ścianie zech robił, na kopalni w akordzie, no i wystarczyło 25 lot i już miołzech dość tego. Człowiek mo dusza atystyczny, a na dole to som dwa światy, kerych nie dało sie pogodzić. Jo cierpiół z tego powodu, ale robiłzech już do końca, a terazki mom ta wolność przynajmniej. Na kopalni było różnie, ale nie narzykom, zawsze zech godoł – kopalnia to jest moja matka.

Kożdy musi mieć jakieś zainteresowanie, jo jest stale zajntynty, moja baba godo – wiesz ty co, jo zech myślała, że sie odpoczna, a tu jeszcze wiencyj roboty mom niż w robocie.

Czego by pan życzył czytelnikom „Naszych Katowic”?

Wszystkiego najlepszego... Życza, cobyśmy sie razem trzymali i coby nom sie powodziło, coby my w tym czasie byli odsuniyni łod polityki, coby sie ludzie zgodzali. Nie warto sie wadzić. W telewizji widza zabójstwa, nigdy świat taki nie był, a to dlatego, że człowiek stracił wiara w Boga... 🍀

Z ARKADIUSZEM GOŁĄ ROZMAWIA MACIEJ SZCZAWIŃSKI

Aparat to tylko pretekst



Maciej Szczawiński: Fascynują mnie pańskie prace. Ale mówiąc o ich oryginalności, nie sposób nie spytać o pewien paradoks, bo łączy pan „kreację z... dokumentacją”. Chciałoby się powiedzieć: „dwa sprzeczne żywioły”. Tymczasem...

Arkadiusz Gola: Tymczasem kreacji tam niewiele, właściwie wcale. To, że ludzie pozują, wynika wyłącznie z ich chęci dobrego pokazania się na fotografii. Pozwalam na to. Akceptacja jest pierwszym i nieodzownym krokiem, jaki musi wykonać dokumentalista. Staram się bardzo dbać o kompozycję – jeśli jest odpowiednio użyta, pozwala mocno wybrzmieć treści. Stąd też niektóre moje fotografie mogą wręcz sprawiać wrażenie planów filmowych, ale zapewniam: to naturalna przestrzeń naszych miast. Oczywiście odpowiednio wykadrowana.

Ludzie na tych zdjęciach – boleśnie prawdziwi, autentyczni w wyrazie twarzy, ubiorze, mowie ciała. Podobnie jak tło, z którego do nas wychodzą.

Sytuacje, na jakie trafiam, wynikają z rzeczywistego, codziennego życia bohaterów moich zdjęć, a miejsca, gdzie fotografuję, to ich „proza”. Każdy buduje wokół

siebie jakieś tło, jakąś przestrzeń, w której czuje się najlepiej. Mebluje pokój, tworzy konstrukcje, które go określają, pokazuje, co lubi, jaki ma gust itd. Ja korzystam z tych naturalnych scenografii życia, a tło jest nieodzowną informacją o ludziach. Nie żyjemy w próżni. O ile często wybieram technikę czarno-białą, która jest pewnym zawężeniem świata na fotografii, to rzeczą nadrzędną zawsze jest dla mnie treść. Jestem też zwolennikiem przykazania „mniej znaczy więcej”. Tego minimalizmu w kadrze nauczył mnie prof. Roman Nowotarski, wspaniały malarz i pedagog.

Delikatna sprawa kontaktu z ludźmi, których pan fotografuje. Ich malowniczość wynika często z bezradności, albo mówiąc wprost – zwyczajnej biedy. Z rozminięcia z dzisiejszym światem. Jak się udaje namówić ich do „pozowania”? Z jakimi reakcjami spotyka się pan najczęściej?

Samo naciśnięcie spustu migawki jest finałem spotkania z drugim człowiekiem. Aparat to tylko pretekst. Dla mnie najbardziej pociągające jest to, co się wydarza „pomiędzy”, czyli esencja tej całej roboty. Rozpoznawanie świata poprzez kogoś, kogo spotykam na swojej drodze. Lubię poznawać ludzi w miastach naszej aglomeracji, między Mysłowicami a Zabrzem, do tego dochodzi też Rybnik, Jastrzębie, Pszczyna i oczywiście Katowice. Jednym słowem miejsca z językiem śląskim. Często zaglądam też do Sosnowca, bo tam tworzy się bardzo ciekawy proces identyfikacji ludzi z miejscem... Coraz mocniej kielkuje w nich „tożsamość Zagłębiaka”. Podoba mi się to. Widzę, że ludzie w Zagłębiu zazdroszczą Ślązakom tego głębokiego

korzenia, poczucia przynależności i od jakiegoś czasu sami idą w tym kierunku. Fotografuję te przemiany. Myślę o nich często.

Jest pan autorem głośnej pracy „Poziom na dwa łamy. Śląska fotografia prasowa w Trybunie Robotniczej i Dzienniku Zachodnim 1960–1989”. Czy zanurzając się w tamtą epokę i odtwarzając fotograficzną opowieść o niej, odnalazł pan coś, co mogłoby łączyć Arkadiusza Gołę (rocznik 1972!) z pracami ówczesnych legend, takich jak Józef Ligęza, „Otek” Morawski czy Józef Makal?

Wszyscy mamy ten sam cel: przedstawić człowieka drugiemu człowiekowi. Nie znam niczego innego, co bardziej mogłoby mnie pociągać w fotografii. Fotoreporterzy prasowi to ludzie o odpowiednich cechach charakteru. Nie wytrwa długo w tej pracy introwertyk albo domator. Bez ciekawości świata, bez otwartości na drugiego człowieka zdjęcia będą zaledwie „produkcyjniakami”, nie wyjdą poza pewien pułap. Z wymienionymi mistrzami obiektywu, ale również z innymi legendami minionych lat łączy mnie mnóstwo zawodowych spraw, ale kluczowe jest wspólne rozumienie fotografii. To obraz, który ma działać i pobudzać emocje.

Jest pan wykładowcą Instytutu Fotografii Kreatywnej na Wydziale Filozofii i Nauki Uniwersytetu Śląskiego w Opawie. To ważne miejsce w pana biografii.

Bardzo ważne. Odkąd jako student przed czternastoma laty poznałem tamtejsze środowisko, mocno zmieniło się moje postrzeganie fotografii dokumentalnej. Zrozumiałem, że przede wszystkim jest

sposobem odczuwania. Właśnie to „czucie” i uniwersalność będą w przyszłości decydować, czy następne pokolenia zechcą wrócić do tego, co my robimy dzisiaj. Czas zadecyduje, czy dana fotografia okaże się wartościowym dziełem, czy wzduszką. W Opawie spotykam się z profesorami Vladimirem Birgusem, Jindrichem Streitem, Jirim Siostrzonkiem i wieloma innymi fotografami światowej klasy. Do tego dochodzą studenci z Czech, Polski, Słowacji i Rosji. Tworzy się więc tygiel różnych postaw i koncepcji. A wyniki? Nasz instytut należy dziś do ścisłej europejskiej czołówki fotograficznych uczelni wyższych.

Ta rozmowa ukaze się w miesięczniku „Nasze Katowice”, zatem na koniec pytanie: czy ma pan jakieś „swoje” Katowice?

Katowice to jedno z moich ulubionych miast. Od połowy lat 90. pracuję w redakcji „Dziennika Zachodniego”, który miał siedzibę w słynnym Domu Prasy przy rynku. Prawie codziennie Katowice fotografuję, znam je dobrze i uważam za jedno ze „swoich” miejsc na ziemi. Niedawno w Muzeum Historii Katowic pokazano moją wystawę „Królestwo niebieskie”, ukazała się też książka pod tym samym tytułem. To spora, kilkuletnia praca, w której pokazałem architektoniczne i społeczne zmiany, jakie zachodzą w obszarach katowickich podwórek. Sfotografowałem ich ponad czterysta, we wszystkich dzielnicach! Katowice dzięki swojej przestrzennej, ale także społecznej różnorodności są dla mnie „miastem pełnym”. Dlatego tak lubię tu przebywać.■

O ZBYSZKU CYBULSKIM

Cześć, starenia!

„Był tego pokolenia najdoskonalszym wcieleniem i gdyby z ekranu naszych czasów pozostał wyłącznie on, wiedzielibyśmy o nas więcej niż z kronik wydarzeń i uczonej księgi”. Słowa Gustawa Holoubka wypowiedziane w Katowicach 12 stycznia 1967 roku nad trumną Zbigniewa Cybulskiego do dziś przeszywają dreszczem.

Podobnie jak nastrój tamtego dnia, z odgarnianym na gwałt śniegiem po niedawnej zamieci, z milczącym tłumem na ulicach i dziwną, zdaniem świadków „jakby dudniącą”, ciszą miasta. Zachowały się liczne zdjęcia. Istnieje nakręcony „nerwową” kamerą dokument Wojciecha Sarnowicza i mniej lub bardziej zamglone już kadry pamięci katowiczana. Szli wraz z konduktem Plebiscytową, Powstańców, Sienkiewicza, tłoczyli się na błotnistych chodnikach, przepychali, gubiąc czapki, kapelusze,

szaliki. Bo to nie był tylko pogrzeb popularnego aktora, którego się zna z kina i telewizji. To nie było pożegnanie gwiazdora amanta. W każdym razie nie tylko. Hamujący gwałtownie i za późno na wrocławskim dworcu pociąg wyrwał bowiem tym ludziom fragment ich własnego życiorysu. Jakichś marzeń, może wzruszeń, może tęsknot i wyobrażeń o prawdzie, którą nieśli w sobie, najczęściej o tym nie mówiąc. Mimo całego blichtru sławy to był jeden z nas. „Prawdziwy Polak”, „Cześć, starenia!”. Ktoś, z kim chciałoby się szczerze i serdecznie pogadać o tym, „jak jest naprawdę”, wypić kielicha, wspominać. Równie czuły, empatyczny stosunek do idoli dziś zdarza się niezwykle rzadko. Kto wie, czy w ogóle jeszcze?

Ale Cybulski to jednak przede wszystkim wielka i nieodgadniona do dziś

tajemnica. Pisano o nim książki, skrzętnie zbierano wspomnienia i relacje, najwybitniejsi znawcy dokonywali otchłannych analiz. Ale tajemnica pozostawała zawsze tajemnicą. Mimo krótkiego życia, mimo ciągłych utyskiwań na brak współmiernego z talentem scenariusza zdążył udowodnić niezbitnie skalę swych możliwości. Maciek Chełmicki z filmu „Popiół i diament”, ten porywający swoją tragiczną prawdą natychmiastowy idol kilku polskich pokoleń, przeobrażał się na naszych oczach w wielkiego aktora. Wybitnego artystę. Tyle że aktorstwo to było w tym wypadku coś innego. Spod każdej maski, spod każdej roli przedzierała się prywatna prawda Zbyszka Cybulskiego. Jego bezradność, gorączkowe szamotanienie się w życiu i z życiem, jego skrywany romantyzm, jego niezgoda na zastany świat i w końcu – na siebie samego. Jak pisała kiedyś w książce pt. „Podwójne Salto” Dorota Karas: „Cybulskich było dwóch. Pierwszego znają wszyscy, drugiego nieliczni. Chłopak z nerwicą natręctw i kompleksami na punkcie swojej sylwetki, marną dykcją i kiepską pamięcią”.

„Lepiej byłoby zginąć młodo, tak jak Dean, niż doczekać tuszy, oczu jeszcze mniejszych, niż były” – wyznał krótko przed śmiercią.

Potrąfił spojrzeć na siebie z prawdomównym okrucieństwem. Stąd też może ta nieprzemijająca wiarygodność? Psychologiczna prawdziwość postaci, które tworzył?

W tym miesiącu mijają właśnie 53 lata od jego przedwczesnej, tragicznej śmierci. Ilość i zakres zaistniałych w międzyczasie (nie tylko w filmie, nie tylko w sztuce) zmian może przyprawić o zawrót głowy. Odwracają się hierarchie. Zmieniają kryteria. Blednie słowa niegdysiejszych idoli. Trwa natomiast legenda Zbyszka Cybulskiego... Jego grób na cmentarzu przy ulicy Sienkiewicza w Katowicach odwiedzą, nie tylko w styczniu, osoby w różnym wieku. Różnych profesji i bardzo różnych zapatrywań na dzisiejszy świat. Zatem to smutne miejsce jest zarazem dowodem, że „autentyczne legendy” nie umierają nigdy. Że wbrew wszelkim przeszkodom potrafia łączyć tych wszystkich, którzy potrafią je czytać.■

MACIEJ SZCZAWIŃSKI

KATOWICE DLA SENIORA

Rada Seniorów Miasta Katowice

Rada Seniorów przyjęła zmodyfikowany statut, który dokładniej określa jej zadania. Nastąpiła zmiana liczby członków i aktualnie wynosi 15 osób. Powołano dwójkę zastępców przewodniczącego. W wyniku uzupełniających wyborów nowymi członkami zostali: Małgorzata Herman z RJP nr 9 z os. Tysiąclecia oraz Marek Kocur z RJP nr 16 Janów-Nikiszowiec. Z powodu rezygnacji z funkcji przewodniczących przeprowadzono w radzie wybory, w wyniku których przewodniczącą została Regina Szoltyśnik, wiceprzewodniczącymi Bożena Surowiec i Ewa Ferdek, funkcję sekretarza pełni Elżbieta Praus.

Pełnomocnik prezydenta ds. seniorów

10 maja prezydent Marcin Krupa powołał pełnomocnika ds. seniorów. Funkcję tę objęła dr Helena Hrapkiewicz, długoletni kierownik Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Uniwersytecie Śląskim. Zadaniem pełnomocnika jest: podejmowanie działań i udział w przedsięwzięciach, których realizacja będzie wpływała na poziom i jakość życia seniorów, współpraca z prezydentem i komórkami UM, organizacjami pozarządowymi i innymi instytucjami, prowadzenie działań w celu zmiany stereotypowego sposobu myślenia o starości, poznawanie potrzeb ludzi starszych. Pełnomocnik pełni dyżur w Urzędzie Miasta, Rynek 1, pokój 811 w poniedziałki i wtorki w godzinach od 9.00 do 14.00, w czwartki od 13.00 do 16.00

Srebrny Telefon dla Katowickich Seniorów

Od stycznia zapraszamy do korzystania z nowo utworzonej infolinii dla seniorów, w której można uzyskać informacje na temat możliwości wsparcia osób starszych oraz programów realizowanych na terenie miasta. Srebrny Telefon będzie działał w MOPS codziennie w dni robocze od godziny 9.00 do 15.00, nr: 32 251 69 00. Docelowo po uruchomieniu przez miasto Katowice programu „Złota rączka” poprzez Srebrny Telefon będą przyjmowane zgłoszenia dotyczące drobnych napraw domowych.

Infolinia: 32 251 69 00, ul. Jagiellońska 17, pok. 02/przyziemie/wejście z podjazdem dla wózków inwalidzkich od ul. Jagiellońskiej. Adres e-mail: senior@mops.katowice.pl

Srebrna Kultura

Dostrzegając potrzeby osób starszych w zakresie uczestnictwa w życiu kulturalnym, władze miasta nawiązały współpracę z instytucjami kultury, w ramach której przekazywane będą bezpłatne bilety na imprezy i wydarzenia kulturalne. Do dystrybucji biletów zostaną zaproszone organizacje pozarządowe, kluby seniora oraz nieformalne grupy skupiające seniorów. Bilety przekazywane będą ww. podmiotom w celu ich redystrybucji, każdy senior jednorazowo będzie mógł otrzymać do 2 sztuk

biletów, a w trakcie całego roku będzie mógł otrzymać bilety nie więcej niż 3 razy.

Blizsze informacje na temat biletów dostępne są w Wydziale Polityki Społecznej, ul. Rynek 1, Katowice, tel. (32) 25 93 780.

Wioska Serca im. Jana Pawła II

Od 1 stycznia w Katowicach przy placu Alfreda 3 otwarty zostanie Dzienny Dom Opieki Medycznej „Wioska Serca im. Jana Pawła II”. Projekt jest współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2014–2020. Zakłada objęcie 66 osób (40 kobiet/26 mężczyzn) – uczestników projektu – usługami społecznymi w zakresie badań diagnostycznych, rehabilitacji, zajęć terapeutycznych, usług opiekuńczych, fizjoterapii, konsultacji specjalistycznych. W ramach pobytu zapewnione jest wyżywienie oraz transport z miejsca zamieszkania. Projekt realizowany będzie do 30 września 2021 r. Uczestnikami projektu mogą być osoby spełniające łącznie kryteria: po 60. roku życia, zamieszkałe na terenie województwa śląskiego, pacjenci bezpośrednio po przebytej hospitalizacji lub pacjenci, u których występuje ryzyko hospitalizowania w najbliższym czasie lub którym w okresie ostatnich 12 miesięcy udzielone zostały świadczenia zdrowotne z zakresu leczenia szpitalnego, posiadające skierowanie lekarza POZ lub lekarza w szpitalu, posiadające poziom samodzielności w skali Barthel 46–65 punktów, niewykluczone z możliwości skorzystania z DDOM, posiadające prawo do świadczeń opieki zdrowotnej finansowanej ze środków publicznych.

Osoby do kontaktu w sprawie projektu: Katarzyna Stawicka – nr tel. 784 353 965, e-mail: k.stawicka@innopark.com.pl, Sylwia Zajac – e-mail: s.zajac@innopark.com.pl. Adres korespondencyjny Fundacji: ul. Karwek 2b/2, 40-537 Katowice, e-mail: koloniaalfred@gmail.com Więcej informacji: www.wioskaserca.pl.

Program Aktywności Lokalnej dla osób w wieku senioralnym i ich środowiska rodzinnego

→ W dzielnicy Bogucice przy ul. Markieffki 64; 68 oraz Janów i Nikiszowiec przy placu Wyzwolenia 21 planowane są działania: cykliczne zajęcia w ramach Klubu Społecznościowego „Senior w działaniu”, inicjatywy oddolne – „Senior w akcji”, zajęcia komputerowe – „Senior on-line”, cykl „Senior w podróży – śladami natury, kultury i historii”, seniorzy będą mogli zwiedzać zabytki, uczęszczać na wycieczki, brać udział w zajęciach edukacyjnych „Na zdrowie” (wykłady, prelekcje), cyklu „Piękna seniorka – przyśtojny senior” (porady wizażystki, kosmetyczki lub zielarki), wziąć udział w cyklu zajęć sportowych „Senior w ruchu” – spacer (nordic walking), siłowni na świeżym



powietrzu, warsztatach psychologicznych „Radość życia”.

Zapraszamy do kontaktu z Markiem Mierzwą (Bogucice) – tel. 502 032 544

Zapraszamy do kontaktu z Barbarą Mizerą (Janów i Nikiszowiec) – tel. 502 032 623

→ W dzielnicy Zawodzie planowane są działania realizowane przez Stowarzyszenie na rzecz Rozwoju Społeczności Lokalnej „Mocni Razem”, ul. Łączna 2-4, które prowadzi Dzielnicową Akademię Seniora, czyli: cykliczne spotkania animatora lokalnego z mieszkańcami, w ramach których odbywają się m.in. „Lokalna Strefa Wolontariatu”, „Punkt Porad i Informacji Obywatelskich”, „Multimedialna Akademia Seniora”, spotkania integracyjno-edukacyjne, stacjonarne szkolenia umiejętności społecznych, oddolne wydarzenia lokalne (np. Bal Międzypokoleniowy), wizyty studyjne do miejsc integrujących seniorów, np. Centra Społecznościowe, programy aktywności lokalnej czy kluby seniora.

Zapraszamy do kontaktu z Anną Janusz – tel. 509 233 227.

→ W dzielnicy Załęże planowane są działania realizowane przez Katowickie Stowarzyszenie na rzecz Osób Starszych, Niepełnosprawnych i Oczekujących Wsparcia „OPOKA” – ul. Misjonarzy Oblatów 24, które prowadzi Senioralną Akademię Obywatelską (SAO): warsztaty manualne dla seniorów, zajęcia ruchowe – nordic walking, warsztaty rozwojowe i relaksacyjne, Treningi Umiejętności Społecznych, warsztaty „Biorę sprawy w swoje ręce”, warsztaty teatralne, prelekcje, seminaria pn. „Prawa i obowiązki seniora”, wyjścia do kina oraz teatru w ramach cyklu „Kulturalne Kato”, spotkania oraz wydarzenia integracyjne w ramach świąt, spotkania z cyklu „Poprawa wizerunku” – zajęcia z wizażystką, cykl „Technologia nie taka straszna” – zajęcia komputerowe.

Zapraszamy do kontaktu z Katarzyną Loska-Szafrańska – tel. 501 609 484.

→ W dzielnicy Śródmieście planowane są działania realizowane przez Śląskie Centrum Edukacji i Rehabilitacji „Arteria”: warsztaty IT (zajęcia komputerowe i z wykorzystaniem nowych technologii), warsztaty z języka angielskiego, psychologiczne/psychoedukacyjne, ruchowe, „Ekonomia w domu”, warsztaty rehabilitacyjne, spotkania filmowe, z książką oraz integracyjne.

Zapraszamy do kontaktu z Edytą Szyszka – tel. 32 253 62 30.

→ W dzielnicy Szopienice planowane są działania realizowane przez Katowickie Stowarzyszenie Trzeźwościowe „Dwójka”. Miejscem realizacji działań jest Centrum Społecznościowe przy ul. Bednorza 14: spotkania animatora lokalnego z mieszkańcami oraz grupami senioralnymi, działającymi w ramach Klubu „Nasz CzAS”, akcja „Codziennie szklanka soku”, wyjazdy integracyjne, wykłady nt. promocji zdrowia, warsztaty plastyczne, spotkania integracyjne i świąteczne.

Zapraszamy do kontaktu z Marianem Stoleckim, ul. Bednorza 14, Katowice, tel. 32 209 94 69.

→ Dodatkowo, w ramach odrębnego Programu Aktywności Lokalnej w Wełnowcu, Józefowcu i Dębie (PAL-W) – ul. Kotlarza 10b, realizowanego w imieniu Miasta przez MOPS, planowany jest szereg działań na rzecz organizowania i wspierania społeczności lokalnej, w tym dla osób w wieku senioralnym: warsztaty i spotkania animacyjne, w tym: spotkania ze społecznością lokalną, z animatorem „Ruch to zdrowie”, w ramach Klubu Wolontariusza, w ramach Klubu Aktywnego Mieszkańca (w tym m.in. Lokalna Strefa Seniorów, Lokalna Strefa Międzypokoleniowa), spotkania edukacyjno-integracyjne (warsztat rozwojowy, nauki animacji m.in. malowania twarzy, skręcania balonów, warsztat kreatywny, spotkania dla seniorów z coachem, spotkania z psychologiem i wizażystką), spotkania w ramach Lokalnej Strefy Cyfrowej, wyjścia integracyjno-edukacyjne, wycieczki krajoznawcze, wydarzenia lokalne.■

Zapraszamy do kontaktu z Jolantą Legierską-Rygiel oraz Katarzyną Schroder – tel. 32 416 22 66, 725 161 463.



Informator kulturalny

WYSTAWY – s. 19 | **KINO** – s. 19 | **TEATR** – s. 20 | **MUZYKA** – s. 20 | **BIBLIOTEKI** – s. 20 | **MDK** – s. 21 | **MUZEA** – s. 23 | **SPORT** – s. 24



FOT. J. ASTASZOW

13. KATOWICKI KARNAWAŁ KOMEDII

Końcówka stycznia oraz początek lutego zaowocują ciekawymi wydarzeniami teatralnymi w Katowicach. Po raz 13. spotkamy się podczas Katowickiego Karnawału Komедii, w trakcie którego na scenach Teatru Śląskiego i Teatru Korez wystąpią m.in. Daniel Olbrychski, Ewa Kasprzyk, Wojciech Pszoniak, Kacper Kuszewski, Olaf Lubaszenko, Olga Boładź, Sambor Czarnota oraz Antoni Pawlicki. Festiwal rozpocznie się 24 stycznia, a zakończy 2 lutego.

Teatr Śląski i Teatr Korez już od 13. edycji KKK goszczą na swoich scenach znakomitych artystów teatralnych z całej Polski. W tym roku teatry z Warszawy, Krakowa, Łodzi, Poznania, Szczecina oraz z Katowic w ciągu

9 dni zaprezentują Państwu 11 spektakli oraz 2 wystawy. Nie zabraknie również imprez towarzyszących.

13. Katowicki Karnawał Komедii rozpoczyna się 24 stycznia spektaklami zarówno w Teatrze Śląskim, jak i w Teatrze Korez. W Teatrze Śląskim festiwal otworzy spektakl Teatru Capitol z Warszawy pt. „Wykrywacz kłamstw”. Zaraz po spektaklu w Galerii Foyer zapraszamy na wernisaż wystawy memów Mateusza Ledwiga „ROOBENS/RUBENS BYŁ Z BYTOMIA”.

Natomiast tego samego dnia 13. Festiwal KKK w Teatrze Korez otworzy monodram Wojciecha Pszoniaka „Belfer”, a w Galerii Teatru Korez odbędzie się wernisaż wystawy plakatu i grafik Kai Rankas „Karnawał Osobliwości”.

Kolejno podczas KKK w Teatrze Śląskim wystąpią wspomniany Teatr Capitol z Warszawy, Teatr im. Stefana Jaracza z Łodzi w spektaklu „Ich czworo”, Teatr Współczesny ze Szczecina zaprezentuje publiczności spektakl o Beacie Kozidrak „Być jak Beata”, Teatr Gudejko ze stolicy wystąpi ze spektaklem „Berek, czyli upiór w moherze 2”. Ostatnią sztuką na większej scenie KKK będzie spektakl „Turnus mija, a ja niczyja. Operetka sanatoryjna” Teatru im. Juliusza Słowackiego z Krakowa.

24 lutego Katowicki Karnawał Komедii rozpoczyna się w Teatrze Korez monodramem Wojciecha Pszoniaka „Belfer”. 25 stycznia spektakl „Zrobię co zechcę” Teatru Porywacze Ciało z Poznania, 28 stycznia Teatr Ludowy z Krakowa zaprezentuje na mniejszej

scenie KKK spektakl „Krakowska lekkość bytu”, a dzień później widzowie zazną dawki humoru z Olgą Boładź w komedii „To tylko sex”. W tym roku również na scenie spektakl „Nerwica natręctw”, jednak będzie to premiera, która powstała w koprodukcji Teatru Śląskiego i Teatru Korez. Katowicki Karnawał Komедii wraca do nas po roku z dawką najlepszych komedii teatralnych. Jak co roku widzowie po każdym wydarzeniu mogą głosować na swój ulubiony spektakl z repertuaru 13 KKK, co pozwoli nam wyłonić zwycięzców festiwalu większej i mniejszej sceny. Zapraszamy do głosowania oraz na stronę Katowickiego Karnawału Komедii, gdzie znajdują się pełny repertuar i wszelkie informacje. ■

(NATALIA KWAPISIEWICZ)

DATA	NAZWA	GODZINA, MIEJSCE	Jednostka miejska realizująca bezpośredni nr kontaktowy	JEDNOSTKA POMOCNICZA
8 stycznia	„W hołdzie Zbyszkowi Cybulskiemu” - spotkanie upamiętniające rocznicę śmierci aktora. W programie spotkanie z reżyserem Wojciechem Sarnowiczem oraz projekcja filmu „Giuseppe w Warszawie”.	godz. 9.00 , MDK „Południe”, ul. Żeleńskiego 83	MDK „Południe” Filia „Kostuchna”, tel. 32 209 47 72	Kostuchna
8 stycznia	Środowiskowy Przegląd Kolęd i Pastorałek dla przedszkoli	godz. 10.00 , Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 4	Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 4 w Katowicach, tel. 32-2583566	Bogucice
9 stycznia	Vivat Academia! Jubileusz 90-lecia Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego - spotkanie z Kanclerz Akademii Muzycznej Katarzyną Pleśniak. Wystąpią: Grzegorz Biegas - fortepian, Paweł Tomaszewski - fortepian, Violetta Rotter-Kozera - prowadzenie koncertu	godz. 18.00 , Muzeum Archidiecezjalne, ul. Wita Stwosza 16	Instytucja Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”, pl. Sejmu Śląskiego 2, tel. 32 219 33 44	Śródmieście
9 stycznia	Premiera „(Nie)Brzydkie Kaczątka” – spektakl teatralny dla dzieci w wykonaniu Prym Art	godz. 12.30, sala widowiskowa MDK „Bogucice-Zawodzie”, Dział Bogucice, ul. Markiefki 44a	MDK „Bogucice-Zawodzie”, Dział „Bogucice” tel. 32 203 05 17	Bogucice
9 stycznia	Silesia Press Cafe – spotkanie z twórcami i bohaterami specjalnej edycji KALENDARZA 2020 „Gwiazdy śląskich mediów w strojach Barbary Ptak”	godz. 18.00 , MHK, ul. Kopernika 11	Dział Teatralno - Filmowy, Muzeum Historii Katowic, tel. 32 745 17 28	Śródmieście
10 stycznia	Wernisaż wystawy poświęcony twórczości Pawła Stellera z okazji 125. rocznicy urodzin artysty	godz. 13.00 , MHK, ul. Kościuszki 47	Dział Grafiki im. Pawła Stellera, Muzeum Historii Katowic tel. 32 728 85 57	Śródmieście
10 stycznia	Wieczór Kolęd i Pastorałek- spotkanie integracyjne z najstarszymi mieszkańcami Dzielnicy Dąb	godz. 13.00 , Dzienny Dom Pomocy Społecznej św. Jacka ul. Dębowa 23	C.A.K Ośrodek Św. Jacka, tel. 32 355-51-60	Dąb
11 stycznia	Koncert Noworoczny – Śląskie Kolędowanie w wykonaniu Zespołu Akordeonistów „Katowice-Kleofas”	godz. 17.00 , sala widowiskowa MDK „Bogucice-Zawodzie”, Dział „Zawodzie”, ul. Marcinkowskiego 13a	MDK „Bogucice-Zawodzie”, Dział „Zawodzie” tel. 32 255 32 44	Zawodzie
11–30 stycznia	4. Śląski Festiwal Nauki - wystawa	Plac przy Rawie, całodobowo	Uniwersytet Śląski w Katowicach, Martyna Fołta, tel. 501 861 452	Śródmieście
12 stycznia	Kolędowanie z zespołem „Podlesianki”	godz. 17.00 , MDK „Południe”, ul. Sołtysia 25	MDK „Południe” Filia „Podlesie”, tel. 32 201 50 10	Podlesie
12 stycznia	28. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy	Rynek	Sztab organizacyjny Katowice, Kamila Dec, tel. 797-254-547	Śródmieście
13 stycznia	Koncert operetkowy „Witamy w krainie uśmiechu”	godz. 17.00 , sala widowiskowa MDK „Bogucice-Zawodzie”, Dział „Zawodzie”, ul. Marcinkowskiego 13a	MDK „Bogucice-Zawodzie”, Dział „Zawodzie” tel. 32 255 32 44	Zawodzie
14 stycznia	Karnawałowy Salon Artystyczny Nie tylko „Lokatorka” - spotkanie z Olgą Borys	godz. 17.00 , MDK „Koszutka”, ul. Grażyńskiego 47	MDK „Koszutka”, tel. 32 258 92 00	Koszutka
15 stycznia	„Z muzealnej szafy” - w ramach comiesięcznych spotkań zaprezentowane zostaną najciekawsze zbiory związane z dziejami Katowic i regionu śląskiego	godz. 15.00 , MHK ul. ks. J.Szafranka 9	Muzeum Historii Katowic, tel. 32 256 18 10	Śródmieście
16 stycznia	Wernisaż: Liu Rutong, Jiang Yunzhong, Liu Huiru oraz Liu Guowei - wystawa Malarstwa i Kaligrafii Chińskiej w ramach inicjatywy „Pasa i Szlaku”	godz. 17.00 , MHK, ul. Kopernika 11	Dział Teatralno - Filmowy, Muzeum Historii Katowic, tel. 32 745 17 28	Śródmieście
18 stycznia	WIECZORY MUZYCZNE - koncert kolędowy chóru ANIMA CANTO działającego w Miejskim Domu Kultury „Koszutka” filia „Dąb”	godz. 17.00 , MDK „Koszutka” filia „Dąb” ul. Krzyżowa 1	MDK „Koszutka” filia „Dąb”, tel. 608 549 089	Dąb
19 stycznia	DKF „Gruba Film” pokaz filmu w ramach cyklu Klasyka polskiego kina	godz. 16.00 , sala widowiskowa MDK „Bogucice-Zawodzie”, Dział „Zawodzie”, ul. Marcinkowskiego 13a	MDK „Bogucice-Zawodzie”, Dział „Zawodzie”, tel. 32 255 32 44	Zawodzie
19 stycznia	Koncert kolędowy	godz. 15.00 , Wyższe Śląskie Seminarium Duchowne, ul. W. Stwosza 17, Katowice	Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia” tel. 606 301 504	Śródmieście
20 stycznia	Klub Podróżnika „Budapeszt - (nie) tylko znanym szlakiem”. Spotkanie z Andrzejem Pasławskim	godz. 17.00 , MDK „Koszutka”, ul. Grażyńskiego 47	MDK „Koszutka”, tel. 32 258 92 00	Koszutka
22 stycznia	Spotkanie Barbar śląskich. Dla wszystkich pań o imieniu Barbara	godz. 13.00 , MHK, ul. Kopernika 11	Dział Teatralno - Filmowy, Muzeum Historii Katowic, tel. 32 745 17 28	Śródmieście
23 stycznia	125. rocznica urodzin Pawła Stellera - wykład pt. „Paweł Steller - dwa serca - Katowice - Ustroń”	godz. 16.00 , MHK, ul. Kościuszki 47	Dział Grafiki im. Pawła Stellera, Muzeum Historii Katowic, tel. 32 728 85 57	Śródmieście
23 stycznia	Biesiada śląska	godz. 10.00 , Szkoła Podstawowa nr 33	Miejskie Przedszkole nr 50, tel. 32.254.30.55	os. Witosa
25 stycznia	Koncert z cyklu „MUZYKA ŁĄCZY POKOLENIA” w ramach projektu „Bogucice – moje miejsce na ziemi. Program aktywności lokalnej”, współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej	godz. 17.30 , sala widowiskowa MDK „Bogucice-Zawodzie”, Dział Bogucice, ul. Markiefki 44A	MDK „Bogucice-Zawodzie”, Dział „Bogucice”, tel. 32 203 05 17	Bogucice
26 stycznia	Koncert kolędowy	godz. 17.00 , Kościół Podwyższenia Krzyża Świętego i św. Herberta, ul. Barlickiego 2	Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia”, tel. 606 301 504	osiedle Witosa
28 stycznia	Koncert ekumeniczny Razem dla Pokoju. Pax! Shalom! Salam! Wykonawcy: Zespół DesOrient. Koncert w ramach programu „Katowicki Senior w Mieście”	godz. 19.00 , sala koncertowa Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego, ul. Zacisze 3	Instytucja Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”, pl. Sejmu Śląskiego 2, 32 219 33 44	Śródmieście
28 stycznia	Zdarzyło się naprawdę - opowieści reporterskie – spotkanie z reportażystkami Studia Reportażu i Dokumentu Posłkiego Radia	godz. 17.00 , MBP, Filia nr 3, ul. Gliwicka 93	Miejska Biblioteka Publiczna w Katowicach, tel. 322 545 969	Załęże
29 stycznia	„Śląsk zbuntowany” - projekcja filmu w reżyserii Dariusza Załęgi	godz. 17.00 , MDK „Południe”, ul. Żeleńskiego 83	MDK „Południe” Filia „Kostuchna”, tel. 32 209 47 72	Kostuchna
29 stycznia	Wedrówka - koncert poezji śpiewanej oraz tradycyjnych kolęd polskich. Wystąpi Tadeusz Groja	godz. 17.00 , Filia nr 19, ul. Obrońców Westerplatte 10	Miejska Biblioteka Publiczna w Katowicach, tel. 322 569 983	Szopienice
30 stycznia	Salon Sztuk – spotkanie z poetką i pisarką Martą Fox. Prowadzenie: Krzysztof Korwin-Piotrowski	godz. 18.00 , MHK, ul. Kopernika 11	Dział Teatralno - Filmowy, Muzeum Historii Katowic, tel. 32 745 17 28	Śródmieście


WYSTAWY
Katowice Miasto Ogrodów

Instytut Kultury
im. Krystyny Bochenek
pl. Sejmu Śląskiego 2
tel. 32 609 03 00
e-mail: sekretariat@miasto-ogrodow.eu
www.miasto-ogrodow.eu

WYSTAWY

wtorek – niedziela, godz. 11.00–19.00,
wstęp wolny

■ Stopklatka obecności

do 26 stycznia, Galeria Pusta
Wystawa fotografii Danuty Węgiel.

■ Between two moons

do 2 lutego, Galeria Engram
Wystawa cyklu fotografii portretowych Katarzyny Kryńskiej.

■ Genius loci Katowice. Wystawa zbiorowa

5 do 19 stycznia, Galeria

Wystawa fotografii pokazujących unikalne cechy Katowic. Uczestnicy: autorzy: Leokadia Bartoszek, Wojciech Beszterda, Piotr Borowicz, Artur Dźwirek, Katarzyna Łata, Arkadiusz Ławrywianiec, Joanna Nowicka, Zdzisław Orlowski, Maciej Pasieka, Zbigniew Podsiadło, Robert Pranagal, Jolanta Ryckerska, Sergiusz Sachno, Kamila Sammler, Piotr Spek, Wojciech Sternak, Piotr Targosz, Magdalena Wdowicz-Wierzbowska, Danuta Węgiel, Stanisława Zacharko-Łagowska, Andrzej Zygmuntołowicz.

■ Śląska Fotografia Artystyczna

do 26 stycznia, Galeria Miasta Ogrodów

Wystawa promująca album „Śląska Fotografia Artystyczna”.

Uczestnicy: Wilhelm von Blandowski, Jerzy Lewczyński, Zofia Rydet, Anna Chojnacka, Michał Cała, Waldemar Jama, Jakub Byrczek, Andrzej B. Górski, Wojciech Prażmowski, Rafał Milach.

■ Katowice Street Art: Urban Sound

Hol na parterze Miasta Ogrodów

PanGenerator: Wall of sound – Interaktywny mural audiowizualny warszawskiego kolektywu artystycznego.

DZIAŁANIA EDUKACYJNE
■ Tańczące dźwięki

Warsztaty muzyczne Zdzicha Smucercowicza w ramach akcji ZIMA W MIEŚCIE 2020

13–17 stycznia, sala 211

Harmonogram spotkań:

godz. 10.00, 11.00, 12.00 – spotkania dla grup zorganizowanych, godz. 13.30 – warsztaty dla maluchów (1-3 lat) z opiekunami, godz. 14.15 – warsztaty dla dzieci 4-9 lat

W programie wesołe muzyczne zabawy, w czasie których uczestnicy poznają muzykę zimową ściśle związaną z tańcem, od baroku do współczesności. Zajęcia dostosowane do wieku uczestników. Najstarsze grupy spróbują stworzyć własne miniatury taneczno-muzyczne, dzieci młodsze nauczą się, jak ruchami ciała oddać dźwięki i odwrotnie: jak za pomocą dźwięków oddać ruch. Udział bezpłatny. Ilość miejsc ograniczona. Decyduje kolejność zgłoszeń. Zapisy: zdzislaw.smucercowicz@miasto-ogrodow.eu, tel. 693 358 371.

■ Wycieczki regionalne

11 i 18 stycznia, Paweł Graja,
pawel.graja@miasto-ogrodow.eu

■ Orowadzanie kuratorskie dla osób niesłyszących i słabosłyszących

17 stycznia, godz. 17.00,
galerie Miasta Ogrodów:

Prowadzenie: Kinga Hołda-Justycka, wstęp wolny.

■ Fotografia otworkowa w aparacie cyfrowym

18 stycznia, godz. 11.00, galerie Miasta Ogrodów, plener, wstęp wolny

Warsztaty dla osób (dzieci, młodzież) niesłyszących i słabosłyszących. Prowadzenie: Kinga Hołda-Justycka

**KONCERTY I WYDARZENIA
ZEWNETRZNYCH ORGANIZATORÓW**
■ Kabaret Moralnego Niepokoju

5 stycznia, godz. 16.00 i 19.00

„Tego jeszcze nie grali” – to najnowszy program Kabaretu Moralnego Niepokoju, twórców serialu „Ucho prezesa”.

■■■■ Bilety: dostępne na adria-art.pl,
rezerwacje@adria-art.pl

■ Stanisław Soyka – Muzyka i słowa

7 stycznia, godz. 20.00

Artysta powraca wraz ze swoją nową płytą – Muzyka i słowa. Autor takich hitów jak Tolerancja czy Cud niepamięci już jesienią odwiedzi największe polskie miasta, by podzielić się ze słuchaczami swoimi najnowszymi kompozycjami.

■■■■ Bilety dostępne na eventim.pl,
ebilet.pl, biletin.pl, ticketportal.pl

■ Justyna Steczkowska – Maria Magdalena „All Is One Tour” z towarzyszeniem Orkiestry oraz Jakuba Rene Kosik

10 stycznia, godz. 19.00

„Maria Magdalena” to najnowsza płyta Justyny Steczkowskiej.

■■■■ Bilety: www.royalconcert.pl, www.kupbilecik.pl,
www.ebilet.pl, www.eventim.pl

■ Golec UOrkiestra

12 stycznia, godz. 18.00

Wydarzenie, na którym usłyszycie najpiękniejsze polskie kolędy i pastoralki w wykonaniu bawiącej Polaków od lat kapeli.

■■■■ Bilety: dostępne na ebilet.pl

■ Grand Orkiestra z Odessy „Pod dachami Paryża”

17 stycznia, godz. 19.00

Dwugodzinne spotkanie z muzyką francuską.

■■■■ Bilety: dostępne na ticketportal.pl,
ebilet.pl, biletyna.pl

■ Jezioro Łabędzie

29 stycznia, godz. 19.00

Classical Grand Ballet Dnieprowskiego Akademickiego Teatru Opery i Baletu z orkiestrą symfoniczną.

■■■■ Bilety: dostępne na ebilet.pl,
eventim.pl, kupbilecik.pl


KINO

**Centrum Sztuki Filmowej
– Kino Kosmos**

ul. Sokolska 66; tel. 32 258 05 08 (program)
e-mail: kasa@kosmos.katowice.pl
rezerwacja biletów: 32 258 05 08
www.kosmos.katowice.pl

TRANSMISJA OPERY NA ŻYWO
■ Wozzeck (Alban Berg)

11 stycznia, godz. 18.55

W styczniu zapraszamy na operę skomponowaną w 1922 r. przez Albana Berga, austriackiego kompozytora, jednego z prekursorów muzyki atonalnej. „Wozzeck” to studium dramatu byłego żołnierza, w którego wciela się szwedzki baryton Peter Mattei.

■■■■ Bilety: 56 zł/50 zł ulgowy

■ Pora dla Seniora

15, 29 stycznia, godz. 11.00

W styczniu w cyklu wczesnopopołudniowych seansów dla seniorów proponujemy tytuły o sile muzyki i utalentowanych pianistach – francuski film obyczajowy „Na wyciągnięcie ręki” (reż. Ludovic Bernard, Francja, Belgia 2018, 106 min) oraz „Ikar. Historia Mietka Kosza” (reż. Maciej Pieprzyca, Polska 2019, 119 min) – obsypaną nagrodami na festiwalu w Gdyni muzyczną biografię ze świetną rolą Dawida Ogrodnika.

■■■■ Bilety: 10 zł (Śląska Krata Seniora)
/17 zł/15 zł ulgowy

FILMOWE FERIE
■ Praziomek, reż. Chris Butler, Kanada 2019, 95 min + warsztat: o tym, skąd bierze się dźwięk w animacji

16 stycznia, godz. 10.00–13.00

■ Mały księż, reż. Mark Osborne, Francja 2015, 98 min + ciekawostki o astronomii

20 stycznia, godz. 10.00–12.40

■ Mirai, reż. Mamoru Hosoda, Japonia 2018, 100 min + warsztaty origami

23 stycznia, godz. 10.00–13.10

■■■■ Bilety: 17 zł/15 zł ulgowy

Rialto

ul. św. Jana 24;
tel. 32 251 04 31

e-mail: program@rialto.katowice.pl
rezerwacja@rialto.katowice.pl
www.rialto.katowice.pl

KINO.JAZZ
■ Amazing Grace: Aretha Franklin

6 stycznia, godz. 18.00

FILMOWY KLUB SENIORA
■ Dwóch papieży, reż. F. Meirelles

12 stycznia, godz. 14.30

■ Na noże, reż. R Johnson, USA 2019, 130 min

19 stycznia, godz. 14.30

**WIELKA SZTUKA W KINOTEATRZE
RIALTO**
■ Muzeum Prado – kolekcja cudów

12 stycznia, godz. 18.00

■ Gauguin na Tahiti. Raj utracony

19, 25 stycznia, godz. 18.00

TRANSMISJE
**SPEKTAKLI BALETOWYCH
Z TEATRU BOLSZOJ**
■ Giselle – balet w dwóch aktach

26 stycznia, godz. 16.00

KONCERTY
■ Wieczór kubański – koncert Rey Ceballo & Tripulacion Cubana

11 stycznia, godz. 19.30



TEATR

Śląski Teatr Lalki i Aktora „Ateneum”

ul. św. Jana 10,
tel. 32 253 82 21
e-mail: biuroateneum@o2.pl
www.ateneum.art.pl

ul. Św. Jana 10

■ Babcia na jabłoni

4 stycznia, godz. 11.30, 5 stycznia, godz. 16.00, 8 stycznia, godz. 9.30

■ Królowa Śniegu

12, 16 stycznia, godz. 16.00, 14, 15, 16, 17 stycznia, godz. 10.00, 15 stycznia, godz. 12.00

■ Łysek z pokładu Idy

18 stycznia, godz. 11.30, 19, 23 stycznia, godz. 16.00, 21, 22, 23, 24 stycznia, godz. 10.00, 22 stycznia, godz. 12.00

■ Piaskowy Wilk

25 stycznia, godz. 11.30, 26 stycznia, godz. 16.00, 28, 29 stycznia, godz. 9.30

■ Calineczka

30 stycznia, godz. 9.30

ul. 3 Maja 25

■ Animacje – spektakl familijny

11 stycznia, godz. 11.30



MUZYKA

Zespół Śpiewaków Miasta Katowice Camerata Silesia

Plac Wolności 12a,
40-078 Katowice
tel. 32 206 97 97

■ Koncerty najpiękniejszych polskich i zagranicznych kolęd

17 stycznia, godz. 19.00,
Studio Koncertowe im. Jerzego Haralda,
Polskie Radio Katowice, ul. Ligonía 29

19 stycznia, godz. 15.00,
Wyższe Śląskie Seminarium Duchowne,
Wita Stwosza 17a

26 stycznia, godz. 17.00,
kościół Podwyższenia Krzyża Świętego
i św. Herberta Katowice – Osiedle Witosy,
Barlickiego 2

Koncerty w wykonaniu Cameraty Silesii pod dyktando Anny Szostak.



MUZYKA

Instytucja Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”

pl. Sejmu Śląskiego 2
pokój 20
tel./fax 32 219 33 44
e-mail: ipium@silesia.art.pl
www.silesia.art.pl

■ Vivat Academia! Jubileusz 90-lecia Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego

9 stycznia, godz. 18.00, Muzeum Archidiecezjalne, ul. Wita Stwosza 16

Katarzyna Pleśniak – kanclerz Akademii Muzycznej, Grzegorz Biegas – fortepian, Paweł Tomaszewski – fortepian, Violetta Rotter-Kozera – prowadzenie koncertu.

Program: Xavier Montsalvatge, Aleksander Nowak, muzyka 20-lecia międzywojennego oraz rozmowa z Katarzyną Pleśniak.

■ Bezpłatne wejściówki w biurze (pl. Sejmu Śląskiego 2/20) lub telefonicznie 32 219 33 44 w. 21.

■ Mamo, Tato, chodźmy na koncert! Bajki dźwiękiem pisane, czyli leśne opowieści z cyklu „Las, dwa, trzy”

12 stycznia, godz. 16.00, sala koncertowa Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. Mieczysława Karłowicza, ul. Teatralna 16

Łukasz Jankowski – flet/flet piccolo, Patryk Petersson – klarnet/klarnet basowy, Barbara Kamińska – obój, Mikołaj Kuta – fagot, Jarek Nowak – waltornia, Kamila Goik, Grzegorz Eckert – narratorzy.

Program: bajka muzyczna „Królik Anatol i Ropucha Firla Kumi” (słowa: Amalia Obrębowska, muzyka: Adam Goik).

■ Bezpłatne wejściówki na stronie www.silesia.art.pl, w biurze (pl. Sejmu Śląskiego 2/20) lub telefonicznie 32 219 33 44 w. 21.

■ Muzyka – moja miłość. Karnawał z operą i operetką

19 stycznia, godz. 17.00, Miejski Dom Kultury „Koszutka”, ul. Grażyńskiego 47

Roksana Wardenga – mezzosopran, Aleksander Kruczek – tenor, Katarzyna Rzeszutek – fortepian, Alicja Kotyl – prowadzenie koncertu.

Program: najpiękniejsze arie i duety z oper i operetek.

■ Razem dla pokoju. Pax! Shalom! Salam!

28 stycznia, godz. 19.00, sala koncertowa Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego, ul. Zacisze 3

DesOrient: Małgorzata Szarlik – skrzypce, Marta Maślanka – cymbały/santur, Klaudiusz Baran – akordeon, Bogdan Kupisiewicz – gitara, Mariusz Puchowski – flety, Robert Siwak – instrumenty perkusyjne, Michał Woźniak – kontrabas, Ewa Kafel – prowadzenie koncertu.

Program: muzyka bałkańska, żydowska, ukraińska, arabska, latynoamerykańska oraz muzyka filmowa Michała Lorencza.

■ Bezpłatne wejściówki na www.silesia.art.pl, w biurze (pl. Sejmu Śląskiego 2/20) lub telefonicznie 32 219 33 44 w. 26.

NA KONCERTY WSTĘP WOLNY

Pełny kalendarz koncertów kameralnych i harmonogram edukacji muzycznej w Katowicach dostępny w biurze „Silesii” i na www.silesia.art.pl.

Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego

ul. Sokolska 2, 40-001 Katowice
tel. 32 351 17 13; 503 774 949
kasa@filharmonia-slaska.eu

■ Koncert noworoczny

3 stycznia, godz. 19.00

Piotr Lempa – bas, para taneczna: Sylwia Werner i Krzysztof Szczygieł, Robert Kabara – dyrygent, Śląska Orkiestra Kameralna. Program: Najpiękniejsze walce, polki i marsze rodziny Straussów, znane fragmenty oper, operetek i musicali.

■ Koncert muzyki filmowej

10 stycznia, godz. 19.00

Maciej Sztor – dyrygent, Jarosław Wolanin – przygotowanie chóru, Regina Gowarzewska – prowadzenie, Chór Filharmonii Śląskiej, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej. Program: Muzyka z filmów: „Ziemia obiecana”, „Nienawistna ósemka”, „Siedmiu wspaniałych”, „Ojciec chrzestny”, „Avatar” i „Dzień niepodległości”.

■ Koncert kolędowy

17 stycznia, godz. 19.00

Katarzyna Moś – wokal, Marcin Jajkiewicz – wokal, Robert Kabara – dyrygent, Śląska Orkiestra Kameralna. Program: Arcangelo Corelli – Concerto grosso op. 6 nr 8 „Na noc Bożego Narodzenia”, Adam Wesolowski – „Symfonia kolęd”.

■ Koncert karnawałowy

24 stycznia, godz. 19.00

Paulina Janczak – wokal, Damian Aleksander – wokal, Sławomir Chrzanowski – dyrygent, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej. Program: Najpiękniejsze fragmenty z musicali.

■ Kolędowanie z rodziną Pospieszalskich

25 stycznia, godz. 18.00

■ Leszek Możdżer – Missa Gratiatoria – powtórzenie na życzenie publiczności

26 stycznia, godz. 17.00

Michał Schoppa – baryton, Paweł Tomaszewski – fortepian, Bartek Pieszka – wibrafon, Krzysztof Nowakowski – perkusja, Tomasz Kałwak – instrumenty klawiszowe, Jarosław Wolanin – dyrygent, Chór Filharmonii Śląskiej. Program: Henryk Mikołaj Górecki – „Euntes ibant et flebant”, Henryk Mikołaj Górecki – „Totus tubus” op. 60, Leszek Możdżer – „Missa Gratiatoria”.

■ Karol Stryja in memoriam

31 stycznia, godz. 19.00

Katarzyna Oleś-Błacha – sopran, Anna Lubańska – mezzosopran, Mihail Mihaylov – tenor, Paweł Kołodziej – bas, Mirosław Jacek Błaszczak – dyrygent, Jarosław Wolanin – przygotowanie chóru, Chór Filharmonii Śląskiej, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej. Program: Wojciech Kilar „Victoria”, Ludwig van Beethoven – „Missa solemnis D-dur” op. 123



BIBLIOTEKI

Biblioteka Śląska

pl. Rady Europy 1;
tel. 32 208 37 40
e-mail: bsl@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

plac Rady Europy 1

■ Wernisaż wystawy Ogólnopolskiego Konkursu Fotograficznego „Wszystkie Dzieci Świata”

9 stycznia, godz. 12.00, hol główny

Europejskie Centrum Bajki od dekady zaprasza fotoamatorów do konkursowej rywalizacji w ramach kolejnej edycji konkursu. Zdjęcia ocenia profesjonalne jury, a pokonkursowa wystawa gości w wielu miastach Polski.

■ Promocja książki Jacka Durskiego „Okno” – pierwszej części tryptyku

15 stycznia, godz. 17.00, sala Benedyktynka

Jacek Durski – autor powieści, sztuk teatralnych, tekstów filozoficznych i rozpraw o interakcji nauki i sztuki. Jest także artystą rzeźbiarzem, malarzem i grafikiem. O książce rozmawiają: autor, Aleksander Lubina i Agata Cichy.

■ Akademia Ekumeniczna w Katowicach – Open Doors – w służbie prześladowanym chrześcijanom

16 stycznia, sala Parnassos, godz. 17.00

Prowadzenie ks. dr Adam Palion.

■ „Marian Główna. Wspomnienia. 7 obozów, 1841 dni i nocy” – projekcja filmu i promocja książki

24 stycznia, godz. 17.00, sala Parnassos

Spotkanie – z autorem książki Marianem Główną oraz producentką filmu o eksterminacji inteligencji – Barbarą Ławską.

Dział Biblioterapeutyczny

ul. Ligonía 7

zapisy tel.: 32 251 42 21 wew. 233, 234.

■ Konwersatorium Biblioteki Śląskiej – cykl zajęć dla seniorów

8, 27 stycznia, godz. 12.00 – warsztaty ceramiczne

10, 31 stycznia, godz. 12.00 – „Zgrajmy się” – spotkanie z grammi planszowymi

16 stycznia, godz. 12.00 – warsztaty artystyczne

22, 23 stycznia, godz. 12.00 – warsztaty komputerowe

29 stycznia, godz. 12.00 – „Krótka historia damskiej torebki” – prelekcja



MDK

MDK „Południe”

ul. Boya-Żeleńskiego 83
tel. 32 209 47 72
e-mail: mdk@mdkpoludnie.com
www.mdkpoludnie.com

Kostuchna

W hołdzie Zbyszkowi Cybulskiemu

8 stycznia, godz. 9.00

Uroczystość w rocznicę śmierci wybitnego aktora. W programie spotkanie z reżyserem Wojciechem Sarnowiczem oraz projekcja filmu „Giuseppe w Warszawie”. O godz. 13.00 chwila zadumy przy grobie aktora na cmentarzu przy ul. H. Sienkiewicza.

Akcja „Zima w mieście”

13–24 stycznia, godz. 10.00–13.00

W programie: projekcje filmowe (codziennie, 10.00), warsztaty plastyczne (14, 21 stycznia, godz. 10.00).

Śląsk zbuntowany

29 stycznia, godz. 17.00

Zapraszamy na projekcję filmu „Zbuntowany Śląsk” w reżyserii Dariusza Zalegi, który przybliża historię buntów społecznych na Górnym Śląsku.

Piotrowice

Klub Aktywnego Seniora

7 stycznia, 28 stycznia, godz. 10.00

Otwarte zajęcia dla seniorów, podczas których m.in. ćwiczymy pamięć i gramy w scrabble.

Koncert kołędowy

5 stycznia, godz. 12.00,
kościół parafii pw. NSPJ, ul. Fredry 26

Kołędy i pastoralki w wykonaniu chórów dekanatu Katowice – Piotrowice. Wystąpią chóry:

„Cordis Christi”, „Hejnał”, „Modus Vivendi”, „Fermata”, „Modus Vivendi Cameralis”, „Słowiczek” oraz gościnnie Chór „Echo” z Łazisk Górnych.

Lewitacja

9 stycznia, godz. 17.00

Otwarcie wystawy malarstwa Izabeli Josch. Po wernisażu warsztaty malarstwa emocjonalnego prowadzone przez artystkę. Obowiązują zapisy.

Akcja „Zima w mieście”

13–24 stycznia, godz. 10.00–13.00

W programie: Akademia Małego Naukowca – przyciągający świat magnesów oraz co nieco o elektryczności (13 stycznia, godz. 10.00), turniej scrabble (13 stycznia, godz. 12.00), warsztaty rzeźbiarskie, cz. I (14 stycznia, godz. 10.00), warsztaty taneczne (14 stycznia, godz. 11.30), spotkanie z policjantem w MDK oraz zwiedzanie posterunku w Piotrowicach (16 stycznia, godz. 10.00), niesamowity świat dinozaurów – akademia małego naukowca oraz warsztaty przyrodnicze (20 stycznia, godz. 10.00), warsztaty rzeźbiarskie, cz. II (21 stycznia, godz. 10.00), turniej scrabble (21 stycznia, godz. 11.30), zwiedzamy Straż Pożarną w Piotrowicach (23 stycznia, godz. 10.00).

Walentynkowe poduszki

16 stycznia, godz. 17.00

Zaprasza „Fabryczka rękodzieła”. Uszyjemy waleńkowe poduszki z elementami patchworku. Obowiązują zapisy. Opłaty: 20 zł – pierwsza osoba z rodziny, 10 zł – każda kolejna. Seniorzy z Kartą Seniora: 10 zł.

Bądź fit w nowym roku

30 stycznia, godz. 18.00

Spotkanie z dietetykiem. Porozmawiamy o zdrowym trybie życia oraz o prawidłowym odżywianiu. Dla chętnych pomiary tkanki tłuszczowej oraz porady dietetyczne.

Murcki

Akcja „Zima w mieście”

13–24 stycznia, godz. 10.00–13.00

W programie: warsztaty plastyczne (13, 20 stycznia, godz. 10.00), „Dyskoteka na lodzie” – animacje dla dzieci na lodowisku (wtorki i czwartki, godz. 10.00).

Zarzecze

Akcja „Zima w mieście”

13–24 stycznia, godz. 10.00–13.00

W programie: warsztaty artystyczne (poniedziałki i czwartki, godz. 10.00), Akademia Rozwoju – doświadczenia naukowe (14, 21 stycznia, godz. 10.00).

Podlesie

Kołodowanie z „Podlesiankami”

12 stycznia, godz. 17.00

Koło Miłośników Godki i Pieśni Śląskiej zaprasza do wspólnego kołodowania z zespołem regionalnym „Podlesianki”. Zapisy.

Akcja „Zima w mieście”

13–24 stycznia, godz. 10.00–13.00

W programie: warsztaty artystyczne (poniedziałki i czwartki, godz. 10.00), Akademia Rozwoju – doświadczenia naukowe (14, 21 stycznia, godz. 10.00).

MDK „Ligota”

ul. Franciszkańska 33
tel. 32 252 32 34
e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl
www.mdkligota.dt.pl

Spotkanie dla seniorów z cyklu „Pora dla Seniora”

9 stycznia, godz. 11.00

Akcja „Zima w mieście 2020” pt. „Czworonogi i my”

13–24 stycznia, poniedziałki, środy, czwartki, godz. 10.00–14.00, wtorki, piątki, godz. 11.00–15.00, siedziba MDK „Ligota”

Zajęcia: plastyczne, muzyczno-wokalne, dziennikarskie, rękodzieła artystycznego, gry i zabawy.

Spotkanie Koła Miłośników Śląskiej Pieśni dla osób kultywujących śląską tradycję

13, 20 stycznia, godz. 18.00

Koncert Koła Miłośników Śląskiej Pieśni pt. „Pieśni o św. Barbarze”

24 stycznia, godz. 17.00,
Łażnia Łańcuskowa Sztolnia Królowa Luiza przy ul. Wolności 410 w Zabrze

Spotkanie z Kamilem Kartasińskim promujące książkę pt. „Poszukaj dziadka w...”

27 stycznia, godz. 18.00

Spotkanie dla seniorów z cyklu „Śpiewaj razem z nami”

29 stycznia, godz. 11.00

Institut Dokumentacji Architektury
ul. Francuska 12, Katowice, tel.: 605 057 127

Galeria na Francuskiej: Wystawa pt. „Dzentelmen przestrzeni – arch. Jurand Jarecki”

od 15 stycznia

Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej
ul. Francuska 12

Zgłoszenia: domoswiatowy@bs.katowice.pl
lub tel.: 32 255 43 21

Zwiedzanie Gabinetu Alfreda Szklarskiego – wprowadzenia kuratorskie po gabinecie dla osób indywidualnych oraz grup odbywają się po wcześniejszym uzgodnieniu terminu.

Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka

im. Józefa Lompy w Katowicach
ul. ks. kard. S. Wyszyńskiego 7
tel. 32 258 38 38, 32 258 57 84
e-mail: biblioteka@pbw.katowice.pl
www.pbw.katowice.pl

Nigdy nie malowałam snów. Malowałam swoją rzeczywistość. Frida Kahlo

7 stycznia, godz. 11.00,
scena Teatru Śląskiego w Galerii Katowickiej
Kolejne spotkanie w ramach cyklu „Sztukowanie”. Przyjemnie. Ciekawie. Przystępnie. Bez dalekich podróży zaglądamy do największych muzeów świata i opowiadamy o życiu niezwykłych artystów i artystek. Projekt prowadzony we współpracy z Teatrem Śląskim w Katowicach. Wstęp 1 zł.

Bezpłatne kursy online

od 20 stycznia,
platforma e-learningowa biblioteki

XI edycja kursów e-learningowych adresowanych do wszystkich osób zainteresowanych obsługą darmowych aplikacji edukacyjnych. W styczniu zostaną uruchomione następujące szkolenia: „ABCy Paint – malujemy online”, „Jigsaw Planet – interaktywne puzzle”, „Toony Tool – tworzymy minikomiks”.

Miejska Biblioteka Publiczna

ul. Kossutha 11; tel. 32 254 60 98
e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
www.mbp.katowice.pl

Poezja tatrzańska/Nasze Taterki

3 stycznia, godz. 17.00, Filia nr 14,
ul. Piastów 20

Wieczór z poezją Elżbiety Banasik-Brodeckiej połączony z wernisażem wystawy fotografii „Nasze Taterki” poetki oraz Katarzyny Banasik.

Król Herod

4 stycznia, godz. 13.00, Filia nr 3,
ul. Gliwicka 93

Zaślęskie jasełka seniorów.

Geniusz Chin cz I. Zdrowie, szczęście i bogactwo na powitanie Nowego Roku Szczura

7 stycznia, godz. 17.00, Filia nr 1,
ul. Ligonia 7

Spotkanie z Lidią Machaj, prezeską Stowarzyszenia Medycyny Komplementarnej i Alternatywnej Cztery Pory Życia.

Dieta? Jaka i czy dla każdego. Klasyfikacja diet

10 stycznia, godz. 17.00, Filia nr 12,
ul. Witosa 18b

Spotkanie z dietetyczką Moniką Strządałą.

Maraton Pokoleń – maraton z 84-letnim dziadkiem na wózku

13 stycznia, godz. 17.00, Filia nr 1,
ul. Ligonia 7

Spotkanie z wnukiem i dziadkiem: Markiem Wendeńskim i Wiesławem Kaczorem z GrandpaGang, autorami książki „Maraton Pokoleń”.

Przyjaciel Małego Księcia

20 stycznia, godz. 17.00, Filia nr 28,
ul. Uniczowska 36

Przedstawienie teatralne dla dzieci w wykonaniu kolektywu artystycznego Lufcik na korbkę.

Kanada, czyli największa Osada Świata

24 stycznia, godz. 18.00, Filia nr 16,
ul. Wajdy 21

Prelekcja i pokaz zdjęć Doroty i Mateusza Józefów, autorów bloga Przygodnik Podróżniczy.

Wieczór gier bez prądu

25 stycznia, godz. 16.30, Filia nr 30,
ul. Rybnicka 11

Impreza planszówkowa dla dorosłych.

Zdarzyło się naprawdę. Opowieści reporterskie

28 stycznia, godz. 17.00, Filia nr 3,
ul. Gliwicka 93

Spotkanie z Hanną Bogoryją-Zakrzewską i Katarzyną Błaszczuk – reportażystkami Studia Reportażu i Dokumentu Polskiego Radia, twórczyniami bloga Torba Reportera.

Wędrownka

29 stycznia, godz. 17.00, Filia nr 19,
ul. Obrońców Westerplatte 10

Koncert poezji śpiewanej i tradycyjnych kołęd polskich. Wystąpi Tadeusz Groja.

Elementy psychodietetyki – czyli o tym, jak TRWALE zmieniać nawyki

30 stycznia, godz. 17.00, Filia nr 28,
ul. Uniczowska 36

Spotkanie z Katarzyną Bieg, dietetykiem klinicznym.

Moldawia – swoje miejsce na mapie Europy

31 stycznia, godz. 17.00, Filia nr 12,
ul. Witosa 18b

Spotkanie z dr. Michałem Sobalą, geografem, pracownikiem naukowym UŚ.



MDK

- **Otwarcie wystawy grafiki i malarstwa Szymona Poloczka**
29 stycznia, godz. 19.00

Młodzieżowy Dom Kultury w Zespole Szkół i Placówek nr 2 w Katowicach

mdkkatowice.pl

ul. Zarębskiego 2

- **Dwa koncerty muzyczne dla dzieci i młodzieży w ramach współpracy z IPIUM „Silesia”**
7 stycznia, godz. 8.50, 9.50
- **Zajęcia w ramach akcji „Zima w mieście 2020”**
Zajęcia kreatywne, komputerowe, językowe, plastyczne, teatralne, muzyczne, taneczne, klubowe, rekreacyjne na sali gimnastycznej, rekreacyjne na basenie; wyjścia do kina, muzeum. Dwa turnusy w dniach 13–17 stycznia oraz 20–24 stycznia w godz. 9.00–14.00. Ilość miejsc ograniczona. Zapisy w sekretariacie.
- **Dzień Babci i Dziadka**
29 stycznia, godz. 16.00
- **Koncert kolęd w kościele św. Józefa w Katowicach-Załężu przygotowany przez działającą w MDK Studio Piosenki**
1 lutego, godz. 18.00
Szczegóły na: mdkkatowice.pl

przy ul. Tysiąclecia 5

- **Warsztaty tańców ludowych i integracyjnych**
4 stycznia, godz. 10.00
- **Zapraszamy na wspólne kołędowanie z Zespołem Pieśni i Tańca „Tysiąclatki” w parafii pw. Podwyższenia Krzyża Świętego i Matki Bożej Uzdrawienia Chorych na osiedlu Tysiąclecia**
6 stycznia, godz. 17.00
- **Wieczór kolęd i pastorałek**
8 stycznia, godz. 17.00
Zimowe warsztaty artystyczne Zespołu Pieśni i Tańca „Tysiąclatki” oraz udział w Międzynarodowym Festiwalu – Konkursie Młodzieżowej i Dziecięcej Twórczości „Fontanna inspiracji” w Zakopanem.
- **Zajęcia półkolonijne w ramach akcji „Zima w mieście 2020”**
13–26 stycznia, godz. 9.30–14.30
– zapisy: tel. 32 250 48 31

MDK „Koszutka”

ul. Grażyńskiego 47, ul. Krzyżowa 1
tel. 32 258 99 77, 32 258 92 00
e-mail: domkultury@mdkkoszutka.pl
filiadab@mdkkoszutka.pl
www.mdkkoszutka.pl

- **Koncert**
7 stycznia, godz. 17.00
Popisy noworoczne uczniów Studium Muzycznego w klasie gitary pod kier. mgr. Pawła Kality.

- **Akademia Małego Naukowca**
9, 30 stycznia, godz. 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30. Cena 10 zł, zapisy

- **Nie tylko „Lokatorka”**
14 stycznia, godz. 17.00

Olga Borys, artystka znana i lubiana, będzie gościem Karnawałowego Salonu Artystycznego. W programie spotkanie rozmowa z artystką oraz specjalnie przygotowana przez nią niespodzianka.

- **Familijny koncert karnawałowy. Epizod 4 Bal SuperBohaterów**
18 stycznia, godz. 17.00

W myśl hasła „Tańczymy wśród gwiazd” przeżyjemy moc kosmicznych przygód i wiele muzycznych niespodzianek. Przyjdźcie przebrani. Wykonawcy: SuperWirtuozi Maciej Cisowski (prowadzenie orkiestry, scenariusz, muzyka), Michał Misza Czorny (scenariusz i reżyseria).

- **Bilet: 30 zł, 20 zł (dzieci)**

- **Karnawał z operą i operetką**
19 stycznia, godz. 17.00

Koncert „Muzyka – moja miłość” w wykonaniu Artyistów IPIUM „Silesia”.

Roksana Wardenga, Aleksander Kruczek, Katarzyna Rzeszutek.

KLUB PODRÓŻNIKA

- **„Budapeszt – (nie) tylko znanym szlakiem”**

20 stycznia, godz. 17.00, bilet wstępu – 5 zł

Spotkanie z Andrzejem Paślowskim, krakowskim podróżnikiem pasjonatem i fotoreporterem, prowadzi Gabriela Łęcka. Podczas spotkania odbędzie się losowanie książek podróżniczych.

- **Akcja „Zima w mieście”**
13–24 stycznia, godz. 10.00–14.00

Posługujemy się nimi na co dzień, warto więc poświęcić im trochę uwagi. Każdego dnia weźmiemy na warsztat inny zmysł! Znajdziemy odpowiedź na pytanie, czy łatwo oszukać oko, zwiedzimy świątynię muzyki, znajdziemy najlepszego kucharza na Koszucie! A to tylko niektóre z atrakcji! „Zmysłne Zmysły” – to one będą naszymi przewodnikami w te ferie! Zapraszamy do wspólnej zabawy!

Warsztaty dla dzieci w wieku 6–12 lat. Udział bezpłatny (oprócz wyjść). Zajęcia odbywają się w każdy poniedziałek, środę i piątek. Obowiązują zapisy.

filia „Dąb” ul. Krzyżowa 1

„ZIMA W MIEŚCIE 2020” 13–24 STYCZNIA

- **Światła, Kamera, Akcja... Zima”**

Zapraszamy wszystkie chętne dzieci w wieku od 7 do 12 lat na filmowe warsztaty integracyjne i interdyscyplinarne oraz inne atrakcyjne akcje i działania podczas ferii zimowych. Zajęcia w każdy poniedziałek, środę i piątek w godzinach od 10.00 do 14.00.

Szczegółowy program w sekretariacie MDK „Koszutka” filia „Dąb” oraz na stronie internetowej www.mdkkoszutka.pl.

- **Wieczory muzyczne**
18 stycznia, godz. 17.00

Koncert kolędowy chóru Anima Canto działającego w MDK.

- **Integracyjnie z Babcią i Dziadkiem**
25 stycznia, godz. 16.00

Impreza organizowana przez uczestników Akademii

Wolontariatu CREATOR.

W programie projekcja bajki pt. „Wielka podróż Bolka i Lolka”, warsztaty i bajkowy quiz, zapisy.

- **W obiektywie z muzyką**

29 stycznia, godz. 17.00, wstęp 5 zł

Hiszpania w rytmie flamenco – zwiedzamy zakątki Andaluzji – interaktywna prelekcja podróżnicza ubogacona rytmicznymi podstawami flamenco i wspólnym śpiewem. Prowadzenie: Magdalena Pietnoczka – Świat Express, czyli interaktywne prelekcje podróżnicze

- **Otwarta Galeria „Za Szybą”**

31 stycznia, godz. 18.00

Wernisaże twórców nieprofesjonalnych „Nikisz jesienią – architektura dzielnicy”, prezentacja fotografii wykonanych przez uczniów SP nr 19.

MDK „Szopienice-Giszowiec”

ul. gen. Hallera 28

tel. 32 256 84 53

e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl

www.mdk.katowice.pl

ul. gen. J. Hallera 28, tel. 32 256 84 53

- **„Dwa Światy” – wystawa rysunku Natalii „Ingeborg” Pisarek i malarstwa Agnieszki Kamińskiej**

od 7 stycznia, Galeria Antrakt

- **Koncert umuzykalniający dla dzieci z IPIUM „Silesia”**

10 stycznia, godz. 11.15

- **Koncert karnawałowy arii operetkowych**

12 stycznia, godz. 17.00

Wystąpią: Agnieszka Bochenek-Osiecka, Mariola Płazak-Scibich, Michał Borkowski, Katarzyna Rzeszutek. Bezpłatne wejściówki do odbioru w MDK.

AKCJA „ZIMA W MIEŚCIE” – WARSZTATY I ZABAWY DLA DZIECI

13–24 stycznia, godz. 10.00. Obowiązują zapisy

- **„Ze sztuką za pan brat”**

– warsztaty plastyczne dla przedszkolaków

28 stycznia, godz. 10.30. Obowiązują zapisy.

Miejski Dom Kultury „Szopienice-Giszowiec” Filia nr 1

Katowice, ul. obr. Westerplatte 10

tel./fax 32 256-99-77

- **Integracyjny bal karnawałowy dla mieszkańców Szopienic***

9 stycznia, godz. 15.00

- **Wstęp wolny. Obowiązują zapisy.**

- **Koncert umuzykalniający dla dzieci z IPIUM „Silesia”**

10 stycznia, godz. 12.30

- **Kulturalne Katowice bezpłatny bilet do kina wg repertuaru dla mieszkańców Szopienic***

11 stycznia

- **Obowiązują zapisy**

AKCJA ZIMA W MIEŚCIE – „SZOPIENICKIE FERIOWANIE” ZAJĘCIA DLA DZIECI

13-24 stycznia, godz. 10.00-14.00 / poniedziałek, środa, piątek/

Wstęp wolny. Obowiązują zapisy.

- **Niedzielne podwieczorki przy bonkawie i kołoczu dla mieszkańców Szopienic***

26 stycznia, godz. 15.00

- **Wstęp wolny. Obowiązują zapisy.**

- **Dzień Babci i Dziadka ****

29 stycznia, godz. 15.00

- **Wstęp wolny. Obowiązują zapisy.**

- **Widowisko teatralne „Szopienicka szopka noworoczna” ***

30 stycznia, godz. 12.00

Aula VI LO im. J. Długosza w Szopienicach.

- **Wstęp wolny.**

- **Bal karnawałowy dla seniorów****

31 stycznia, godz. 15.00

- **Wstęp wolny. Obowiązują zapisy.**

Miejski Dom Kultury „Szopienice-Giszowiec” Filia nr 2

Katowice, ul. Plac pod Lipami 1, 3-3a 10

tel./fax 32 206 46 42

- **XX Dzielnicowy Konkurs Zespołów Jasełkowych**

8 stycznia, godz. 09.00

- **Giszowiec na krańcach świata – „Podróże ze smakiem” – spotkanie z podróżnikiem Jędrzejem Majką**

9 stycznia, godz. 18.00

- **Wstęp: 2 zł.**

- **Akademia Małego Naukowca – warsztaty i pokazy eksperymentów dla dzieci**

8-9 stycznia, godz. 9.00, 10.00, 11.00, 12.00

- **Koszt: 8 zł, obowiązują zapisy.**

- **Koncerty umuzykalniające dla dzieci z IPIUM „Silesia”**

10 stycznia, godz. 09.00, 10.00

- **Wstęp wolny.**

- **Koncert kolęd w wykonaniu Chóru Mieszanego „Ogniwo”**

12 stycznia, godz. 17.00

- **Wstęp wolny.**

- **Akcja „Zima w Mieście” – warsztaty i zabawy dla dzieci**

13-24 stycznia, godz. 10.00-14.00

- **Obowiązują zapisy.**

- **Swingowy Bal Karnawałowy – Swing City**

25 stycznia, godz. 19.00

Informacje na stronie Szkoły Tańców Swingowych-Swing City.



MUZEA

Mała Akademia Jazzu – audycje muzyczne dla dzieci

27 stycznia, godz. 10.00

Wstęp: 5 zł.

- *Projekt Centrum Społecznościowe Szopki w Szopienicach – I etap
- ** Projekt „Wzmocnienie systemu wsparcia osób w wieku senioralnym ich środowiska rodzinnego” – I etap.
- Współfinansowanie ze środków Unii Europejskiej.

MDK „Bogucice-Zawodzie”

ul. Markiefki 44a, ul. Marcinkowskiego 13
 tel. 32 203 05 17, 32 255 32 44
 e-mail: sekretariatmdk@mdkbogucice-zawodzie.pl
 www.mdkbogucice-zawodzie.pl

DZIAŁ „BOGUCICE” ul. Markiefki 44a

„Ciasto! Plasto!”

7 stycznia, godz. 16.00. Wstęp 10 zł, zapisy.

PREMIERA Przedstawienia „(Nie) brzydkie Kaczątka”

9 stycznia, godz. 12.30. Wstęp 10 zł.

Karnawałowy Dancing Bogucicki

10 stycznia, godz. 17.00. Wstęp 50 zł (z Katowicką Kartą Seniora 25 zł)

Casting do Musicalu

10 stycznia, godz. 16.00–20.00, 11 stycznia, godz. 10.00–14.00, szczegóły 32 203 05 17 wew. 2

Zabawa Karnawałowa Koła nr 6 PZERil

22 stycznia, godz. 15.00

Dzień Babci i Dziadka

27 stycznia, godz. 17.00. Popis sekcji z okazji Dnia Babci i Dziadka.

Poranek Bajkowy dla Juniora

30 stycznia, godz. 10.00. Grupy zorganizowane, wstęp 2 zł/os.

Wiedeń Zaprasza do Bogucic – koncert noworoczny

31 stycznia, godz. 18.00

W wykonaniu Orkiestry Kameralnej Beskid Sound Project. Wstęp 10 zł (z Katowicką Kartą Seniora 5 zł)

DLA SENIORÓW

Cyfrowy Senior – warsztaty

9, 16, 20, 27 stycznia, godz. 12.00, zapisy

„Sfilcowane Bogucice” – warsztaty

28 stycznia, godz. 17.00, zapisy

„Bogucice – moje miejsce na ziemi. Program aktywności lokalnej”:

Warsztaty tańca breakdance i hip-hop

9 i 30 stycznia, godz. 17.00, zapisy.

„Rodzinne warsztaty plastyczne”

14 stycznia, godz. 17.00, zapisy.

Integracyjne spotkania ze znanymi ludźmi kultury, nauki i sztuki

14 stycznia, godz. 17.30.

Gościem będzie Lech Majewski.

Integracyjne warsztaty kulinarne

20 stycznia, godz. 16.30

Koncert noworoczny w wykonaniu Ewy Urygi

25 stycznia, godz. 17.30

W ramach cyklu „Muzyka Łączy Pokolenia”

„Bery i bojki w godce ślonskiej” – spotkania z gwarą śląską

30 stycznia, godz. 17.30

DZIAŁ „ZAWODZIE” ul. Marcinkowskiego 13a

Maluszkowe Muzykowanie

9 i 23 grudnia, godz. 17.15. Wstęp 25 zł.

Przedstawienie teatralne „(Nie) brzydkie Kaczątka”

10 stycznia, godz. 12.30. Wstęp 10 zł/os.

Koncert noworoczny – Śląskie Kolędowanie

11 stycznia, godz. 17.00

Zespół Akordeonistów „Katowice-Kleofas” i ŚLZS „Zawodzianki”.

Koncert operetkowy „Witamy w krainie uśmiechu”

13 stycznia, godz. 17.00. Wstęp 20 zł (z Katowicką Kartą Seniora 10 zł).

Po koncercie zapraszamy na wernisaż wystawy Jerzego Granowskiego.

DKF Gruba Film

19 stycznia, godz. 16.00

Międzypokoleniowy Bal Karnawałowy

23 stycznia, godz. 15.00.

Obowiązują wejściówki

Karnawałowy Dancing Zawodziański

24 stycznia, godz. 17.00. Wstęp 50 zł (z Katowicką Kartą Seniora 25 zł)

Dla babci i dziadka wystąpi nasza gromadka

28 stycznia, godz. 17.00

Pokaz sekcji MDK z okazji dnia Babci i Dziadka.

AKCJA ZIMA

13–24 stycznia (poniedziałki, środy i piątki), godz. 10.00–14.00

Zapraszamy dzieci w wieku szkolnym do udziału w warsztatach artystycznych w ramach akcji „Zima w mieście”. Obowiązują zapisy.

DLA SENIORÓW

„W zdrowym ciele zdrowy duch” – warsztaty

8 i 22 stycznia, godz. 10.00.

Obowiązują zapisy.

Muzeum Historii Katowic

ul. ks. J. Szafranka 9,
 ul. Rymarska 4, ul. Kopernika 11/2,
 ul. Kościuszki 47, tel. 32 256 18 10
 e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
 www.mhk.katowice.pl

ul. Szafranka 9

- Wystawy stałe – „Z dziejów Katowic”, Wnętrza mieszczkańskie: „W kamienicy mieszczkańskiej. Codziennosc i odświętnosc”, „U sąsiadów, na pokojach i w kuchni”

Wystawy czasowe – „Na Fali Hokusai’a”

do 17 maja

„Z muzealnej szafy” – Tajniki męskiej mody

15 stycznia, godz. 15.00

W ramach comiesięcznych spotkań zaprezentowane zostaną najciekawsze zbiory związane z dziejami Katowic i regionu śląskiego.

Zima w mieście – „Niezwykłe i ulotne”. Warsztaty plastyczne połączone ze zwiedzaniem wystawy czasowej „Na fali Hokusai’a”

od 13 do 17 stycznia, godz. 10.00, wstęp 10 zł
 od 20 do 24 stycznia, godz. 12.00, wstęp 10 zł

Uczestnicy zajęć poznają barwne drzeworyty na przykładzie twórczości Hokusai’a; spróbują zaprojektować własny drzeworyt.

ul. Rymarska 4, tel. 32 353 95 59

- Wystawy stałe – „Wokół mistrzów Grupy Janowskiej”, „U nos w domu na Nikiszu”, „Woda i mydło najlepsze bieli dło. W pralni i maglu na Nikiszowcu”

Wystawy czasowe – „PIERNIKI. Podróż do krainy zmysłów”

do 2 lutego

Koncert kolędowy Chóru Klaster

5 stycznia, godz. 17.00

Zima w mieście – „Piernikowe szaleństwo”

od 13 do 17 stycznia i od 20 do 24 stycznia, godz. 10.00

Dzieci zwiedzają wystawę „Pierniki. Podróż do krainy zmysłów”. Następnie biorą udział w warsztatach kreatywnych związanych z obejrzaną ekspozycją – wykonują i ozdabiają pierniki z masy solnej.

ul. Kopernika 11/2, tel. 32 745 17 28

- Wystawa stała – „Muzeum Barbary i Stanisława Ptaków”

Wystawa czasowa – „Pas i szlak”

do 28 lutego

Witold Skrzypek – promocja katalogu „Szafa Pani Twardowskiej”

7 stycznia, godz. 17.00

„Silesia Press Cafe”

9 stycznia, godz. 18.00

Spotkanie z twórcami i bohaterami specjalnej edycji Kalendarza 2020 „Gwiazdy śląskich mediów w strojach Barbary Ptak”.

Wernisaż: „Liu Rutong, Jiang Yunzhong, Liu Huiru oraz Liu Guowei

16 stycznia, godz. 17.00

Wystawa Malarstwa i Kaligrafii Chińskiej w ramach inicjatywy Pasa i Szlaku”

Spotkanie Barbar śląskich

22 stycznia, godz. 13.00

Salon Sztuk

30 stycznia, godz. 18.00

Spotkanie z poetką i pisarką Martą Fox. Prowadzenie: Krzysztof Korwin-Piotrowski.

ul. Kościuszki 47, tel. 32 728 85 57

- Wystawa stała – Paweł Steller – katowiczanie w wyborze

Wernisaż sztuki Pawła Stellera z okazji 125. rocznicy urodzin artysty

10 stycznia, godz. 13.00

125. rocznica urodzin Pawła Stellera „Paweł Steller – dwa serca – Katowice – Ustroń” – wykład Ewa Liszka

23 stycznia, godz. 16.00

Warsztatownia!

– otwarta przestrzeń twórcza

7 i 28 stycznia, godz. 12.00–15.30

Zima w mieście – „Teatr jest fajny”

od 20 do 24 stycznia, godz. 10.00–11.30 oraz 12.00–13.30

W czasie warsztatów uczestnicy poznają techniki sceniczne, takie jak: elementy gry aktorskiej, improwizacji grupowej, elementy pantomimy. Poprzez udział w animacjach i grach zespołowych dzieci aktywizują się artystycznie.

NASZE KATOWICE

Wydawca: Urząd Miasta Katowice,
 ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice

Redaktor prowadzący:

Michał Malina

Redakcja:

Joanna Górską, Sławomir Rybok,

Michał Malina

Wydział Komunikacji Społecznej,

tel. 32 259 39 88

e-mail: redakcja@katowice.eu

Skład i opracowanie graficzne:

Agora Poligrafia sp. z o.o.

Korekta: Katarzyna Mokros

Informator powstaje przy współpracy

z katowickimi ośrodkami kultury i sportu.

Nakład: 149 000 egz.

Druk: Polska Press, Oddział Poligrafia,

Drukarnia w Sosnowcu.

Redakcja zastrzega sobie prawo

do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.



ROZMOWA Z NATALIĄ CIESIELSKĄ

Z dumą reprezentuję nasze miasto Katowice!

Redakcja NK: Jak to się stało, że dziewczyna z Katowic wybrała akurat siatkówkę plażową?

Natalia Ciesielska: Już od najmłodszych lat interesowałam się siatkówką, głównie z powodu wielu wyjazdów na obozy sportowe z mamą. Często jeździliśmy w wakacje nad morze, gdzie dużo czasu spędzałyśmy na plaży. Budowa boisk plażowych przy mojej szkole zmotywowała mnie do ciężkiej pracy. Zdobywanie kolejnych medali mistrzostw Polski oraz srebrny medal Mistrzostw Świata w 2016 r. umocnił mnie w przekonaniu, że granie w siatkówkę plażową to jest to, co chcę w życiu robić.

Niewiele siatek w tak młodym wieku może pochwalić się takimi osiągnięciami. Gdy odbierałaś w 2017 roku nagrodę od prezydenta Katowic w kategorii sportowa nadzieja Katowic, mówiłaś, że to jeszcze nie koniec.

Jakie cele sportowe sobie dzisiaj stawiasz?

Staram się codziennie pracować nad swoimi gorszymi stronami i doskonalić każdy siatkarski element. Gra w siatkówkę halową, mimo że bardzo się różni od siatkówki plażowej, pozwala mi poprawić technikę i skupić na wzmocnieniu mięśni oraz utrzymaniu formy, po to, aby w okresie wakacji móc dobrze występować na turniejach siatkówki plażowej. Z roku na rok czuję, że robię postęp i moja gra na piasku prezentuje się coraz lepiej. W tym roku byłam szczególnie szczęśliwa, bo moja ciężka praca została doceniona i zostałam powołana do kadry Polski U-20 w siatkówce plażowej. Wystąpiłam na turnieju Mistrzostw Europy Środkowej (EEVZA) w Słowenii, gdzie udało mi się w parze z Patrycją Jundziłł wywalczyć złoty medal. Za główny cel stawiam sobie dzisiaj samorozwój, zakończenie sezonu halowego z medalami, a w siatkówce plażowej

medal Mistrzostw Polski – tym razem chcę celować w złoto.

Czy Katowice to dobre miejsce do uprawiania sportu – zarówno zawodowego, jak i amatorskiego?

W Katowicach mam możliwość dobrego przygotowania się pod względem fizycznym. W mieście nie brakuje miejsc, gdzie można pobiegać, poćwiczyć na siłowni. Wkrótce pojawią się nowe baseny miejskie. Większość swojego wolnego czasu spędzam na boiskach do siatkówki plażowej, które znajdują się przy ul. Wantuły w Katowicach. Pod okiem mamy, która jest jednocześnie moją trenerką, w każdej chwili mogę pójść i trenować nawet przez kilka godzin. Mam w mieście wiele klubów sportowych, wybitnych sportowców i trenerów. Tak więc każdy, kto chce trenować, znajdzie w Katowicach coś dla siebie.

Czego możemy Ci życzyć w tym nowym 2020 roku?

W sporcie najważniejsze są zdrowie i ciągła motywacja. Wsparcie rodziców, przyjaciół i miasta Katowice jest dla mnie bardzo ważne. W przyszłym roku chcę osiągnąć jeszcze lepszy wynik niż w poprzednim i prezentować wyższy poziom sportowy. Proszę wszystkich o utrzymanie kciuków w przyszłym roku. ■

* Natalia Ciesielska trenuje siatkówkę od ponad 10 lat i reprezentuje klub UKS ŻRÓDEŁKO Katowice. Jest reprezentantką Polski U19. W zeszłym roku zdobyła brązowy medal na Mistrzostwach Europy Juniorek w Albanii, a w tym roku grała w kadrze w ramach globalnego turnieju „World Tour 2019” w Warszawie.

WIELOSEKCYJNY KLUB

Zimowe emocje – GKS Katowice

Styczeń to okres intensywnych zmagani ligowych siatkarzy i hokeistów. Natomiast piłkarze i piłkarki rozpoczynają przygotowania do rundy wiosennej.

Obecny sezon siatkarski GKS-u Katowice już teraz jest wyjątkowy ze względu na emocje, jakich dostarczają swoim kibicom zawodnicy trenera Dariusza Daszkiewicza. GKS w sezonie 2019/2020 rozegrał najwięcej pięciosetowych bojów ze wszystkich drużyn PlusLigi, urywając po drodze punkty faworytom do mistrzostwa Polski. W styczniu GieKSA rozegra dwa spotkania we własnej hali: 18 stycznia nasz klub podejmie znaną w całej siatkarskiej Polsce PGE Skrę Belchatów i postara się zrewanżować za porażkę 2:3 na terenie rywala. Dokładnie taki sam wynik padł w wyjazdowym starciu katowickiego zespołu z Indykpol AZS-em Olsztyn, kolejną drużyną, którą podejmiemy w styczniu w Hali OS Szopienice.

Styczeń będzie dla hokeistów GKS-u Katowice niezwykle intensywnym okresem z racji natężenia spotkań czwartej rundy sezonu zasadniczego Polskiej Hokej Ligi. Na początku stycznia 2020 roku zmierzy się w „Satelicie” z Cracovią, JKH GKS-em Jastrzębie i Lotosem PKH Gdańsk. Od uzyskanych wyników będzie zależało, z kim drużyna Piotra Sarnika, który w grudniu przejął obowiązki pierwszego trenera, będzie się mierzyła w piątej, dodatkowej rundzie sezonu zasadniczego. Po niej dojdzie do fazy play-off, najważniejszej w całych rozgrywkach.

Dla piłkarzy i piłkarek GKS-u Katowice grudzień był miesiącem odpoczynku. W styczniu oba zespoły wracają natomiast do ciężkiej pracy i rozpoczynają przygotowania do rundy wiosennej sezonu 2019/2020. Przypominamy, że podopieczni trenera Rafała Górnika po rundzie jesiennej 2 ligi zajmują 3. miejsce w tabeli z dorobkiem

40 punktów. Już 10 stycznia GKS wyjedzie na czterodniowe zgrupowanie do Bielska-Białej, gdzie otworzy okres sparingowy meczem z Rekerdem Bielsko-Biała. Po powrocie do Katowic kolejnymi sparingpartnerami będą rezerwy Górnik Zabrze i Podbeskidzie Bielsko-Biała. Drugie zgrupowanie odbędzie się w Wałbrzychu, gdzie zespół w ramach obozu spędzi sześć dni od 27 stycznia do 1 lutego i zagra kontrolnie ze Śląsk Wrocław, Stalą Brzeg i Chrobrym Głogów. Piłkarki zamknęły rok 2019 dwoma meczami rozgrywek Pucharu Polski. Po wyeliminowaniu Pogoni Zduńska Wola (9:0) i Bielawianki Bielawa (5:0) w kolejnym etapie rozgrywek Pucharu Polski piłkarki zmierzają się z SMS-em Łódź. Oba mecze pucharowe zaplanowano na drugą połowę lutego. W międzyczasie zespół będzie przygotowywał się do powrotu na boiska Ekstraligi. Po rundzie jesiennej nasze zawodniczki zajmują 6. miejsce w tabeli z dorobkiem 22 punktów. ■(GKS)

DOMOWE MECZE GIEKSY W STYCZNIU
Siatkówka

- 18 stycznia GKS Katowice – PGE Skra Belchatów
- 25 stycznia GKS Katowice – Indykpol AZS Olsztyn

Hokej

- 3 stycznia GKS Katowice – COMARCH Cracovia
- 12 stycznia GKS Katowice – JKH GKS Jastrzębie
- 17 stycznia GKS Katowice – Lotos PKH Gdańsk
- od 19 stycznia mecze V rundy

HOKEJ

Katowice 2020 – stolica... światowego hokeja!

2 stycznia 2020 r. w Katowicach na lodowisku Jantor rozpoczną się Mistrzostwa Świata Juniorek U 18 w Hokeju na Lodzie (Dywizja I – Grupa B). Oprócz reprezentacji Polski kibice będą mogli zobaczyć w akcji reprezentacje: Austrii, Chin, Korei Południowej, Norwegii i Wielkiej Brytanii. Awans do grupy A uzyska zwycięzca rywalizacji, którego poznamy 8 stycznia przyszłego roku, gdy mistrzostwa dobiegną końca.

Będzie to pierwsza z trzech imprez hokejowych rangi mistrzostw świata, które odbędą się w Katowicach w pierwszej połowie 2020 roku. – Katowice to miasto, na którego władze zawsze można liczyć, a wsparcie samorządu jest dla nas nieocenione. Wszystkie imprezy, które wspólnie organizowaliśmy, zawsze się udawały i jestem przekonany, że tak będzie i teraz – powiedział prezes PZHL Mirosław Minkina. – Mamy stopniowanie napięcia, bo w styczniu zaczynamy mistrzostwami Dywizji 1B juniorek, potem – na przełomie marca i kwietnia – będzie turniej seniorek, a na koniec – na przełomie kwietnia i maja – mistrzostwa świata seniorów.

Wiceprezydent Katowic Waldemar Bojarun podczas konferencji prasowej zapowiadającej wydarzenie przypomniał, że Katowice mają bogate hokejowe tradycje. – Od 2015 roku nieprzerwanie wspieramy organizację wydarzeń hokejowych w naszym mieście. Jednym z celów jest zapewnienie emocji sportowych na najwyższym poziomie, chodzi też o promocję hokeja. To piękna, niezwykle dynamiczna dyscyplina sportu – mówił wiceprezydent. ■(PZHL)

Terminarz mistrzostw

2.01.2020 r. (czwartek):

- 13.00 Chiny – Wielka Brytania
- 16.30 Korea Południowa – Austria
- 20.00 Polska – Norwegia

3.01.2020 r. (piątek):

- 13.00 Wielka Brytania – Korea Południowa
- 16.30 Norwegia – Chiny
- 20.00 Austria – Polska

5.01.2020 r. (niedziela):

- 13.00 Austria – Chiny
- 16.30 Norwegia – Wielka Brytania
- 20.00 Korea Południowa – Polska

7.01.2020 r. (wtorek):

- 13.00 Norwegia – Korea Południowa
- 16.30 Wielka Brytania – Austria
- 20.00 Polska – Chiny

8.01.2020 r. (środa):

- 13.00 Austria – Norwegia
- 16.30 Chiny – Korea Południowa
- 20.00 Wielka Brytania – Polska