

NASZE KATOWICE

NR 6 (116) | Czerwiec 2018 r. | Bezpłatny informator miejski | tel. 32 259 30 85 | redakcja@katowice.eu | ISSN 1899-9530

FOT. S. RYBOK

PREZYDENT URATOWAŁ POMNIK ZIĘTKA. CO Z RONDEM?



Dyskusja o konieczności usunięcia pomnika Jerzego Ziętka, która wzburzyła mieszkańców Katowic, rozpoczęła się po uchwaleniu przez Sejm RP tzw. ustawy dekomunizacyjnej i publikacji przez Instytut Pamięi Narodowej listy nazwisk podlegających dekomunizacji, na której znalazło się także nazwisko byłego wojewody katowickiego.

Przeciwko takim zamiarom protestował prezydent Marcin Krupa. – Nie zgadzam się ani na zmianę nazwy ronda, ani na likwidację bądź przeniesienie pomnika Ziętka z parku Powstańców Śląskich w Katowicach. Choć Jerzy Ziętek działał w ramach PRL-owskich struktur państwowych, to jednak miał też szereg zasług dla Katowic czy całego Śląska. Był człowiekiem oddanym naszemu regionowi – podkreślał prezydent i przypominał, że wzniesienie pomnika zostało sfinansowane dzięki zbiórce pieniędzy wśród

mieszkańców regionu przez komitet społeczny, co należy uszanować.

W lipcu ubiegłego roku Marcin Krupa wystosował pismo do Urzędu Wojewódzkiego, w którym napisał, że nie wyraża zgody na usunięcie pomnika. By jednak zyskać pewność, że pomnik Ziętka nie zniknie z Katowic, prezydent podjął także decyzję, by miasto przekazało na rzecz Muzeum Historii Katowic pomnik wraz z działką, na której stoi, „w celach edukacyjnych”. Taką możliwość daje sama ustawa dekomunizacyjna, w której czytamy, że jej zapisów nie stosuje się m.in. do pomników „wystawionych na widok publiczny w ramach działalności artystycznej, edukacyjnej, kolekcjonerskiej, naukowej lub o podobnym charakterze, w celu innym niż propagowanie ustroju totalitarnego”.

O ile pomnik Ziętka można uznać za uratowany, to wciąż pod znakiem zapytania

stoi przyszłość nazwy ronda Jerzego Ziętka. – W tym przypadku nie możemy oczywiście przekazać tego terenu na rzecz Muzeum Historii Katowic. Mamy jednak nadzieję, że wojewoda śląski wsłucha się w głosy naszych mieszkańców, którzy takiej zmiany nie chcą. O sprawach lokalnych powinni zawsze decydować sami mieszkańcy – dodaje prezydent Marcin Krupa.

Historyczną ciekawostką jest fakt, że Katowice są miastem, w którym stosunkowo szybko rozprawiono się z komunistycznymi patronami. Tylko w 1990 roku zmieniono nazwy 102 ulic. Przykładowo dzisiaj mamy aleję Korfanteo, a nie Armii Czerwonej, ul. św. Jana, nie 15 Grudnia i ul. Hallera, a nie Zjednoczonej Partii. To dowód na to, że katowiczankom od 27 lat obce są jakiegokolwiek postkomunistyczne sentymenty. ■

(MM)

Udogodnienia dla rodzin

Katowice wprowadzają większe dopłaty do żłobków niepublicznych. Nową uchwałę – zwiększającą kwotę dofinansowania miasta za pobyt dziecka w żłobku niepublicznym – uchwalili katowiccy radni. Dobra wiadomość również dla rodziców przedszkolaków. Rozbudowano Miejskie Przedszkole nr 41 z Oddziałami Integracyjnymi na Kostuchnie. Placówka zyskała pięć nowych oddziałów z dodatkowymi 84 miejscami. Dzięki rozwiązaniom modułowym rozbudowa trwała zaledwie kilka miesięcy.

WIĘCEJ – STR. 4

Sukces w pozyskiwaniu środków unijnych

Do końca 2019 r. 21 miejskich budynków czeka termomodernizacja warta 44,5 mln zł. Inwestycja zostanie wsparta przez fundusze unijne kwotą prawie 22,2 mln zł. Katowice pozyskały również 48 mln zł na optymalizację komunikacji – na Inteligentny System Zarządzania Transportem.

WIĘCEJ – STR. 6

Industriada i Tauron Nowa Muzyka

Nadchodzi Industriada! Już 9 czerwca odbędzie się święto Szlaku Zabytków Techniki. Świętować będzie można w sześciu obiektach związanych z przemysłową historią miasta.

Natomiast od 28 czerwca do 1 lipca potrwa festiwal Tauron Nowa Muzyka. Na terenie zrewitalizowanej kopalni wystąpi 59 artystów z 20 krajów. Dobra informacja także dla miłośników Doliny Trzech Stawów. Sztauwajery znowu tam goszczą, a w trakcie festiwalu TNM staną się oficjalnym klubem festiwalowym.

WIĘCEJ – STR. 7 I 2

Nagrody dla Wydziału Radia i Telewizji UŚ

Prestiżową nagrodę Bryła Roku – jedną z najważniejszych polskich nagród architektonicznych – otrzymał budynek nowej siedziby Wydziału Radia i Telewizji im. Krzysztofa Kieślowskiego Uniwersytetu Śląskiego. Nagrodę grand prix za najlepszy obiekt architektoniczny zrealizowany w Polsce w 2017 roku przyznało też SARP.

WIĘCEJ – STR. 10

| ROWER MIEJSKI |

Rozrasta się wypożyczalnia rowerów, w tym o rowery cargo



FOT. S. RYBOK

Jak wypożyczyć rower?

- 1. Należy wejść na stronę **citybybike.pl/** lub **nextbike.pl/** i zarejestrować się. Należy też wpłacić 10 zł na swoje konto (kwota ta będzie wykorzystana na wypożyczenie).
- 2. Użytkownik na terminalu naciska przycisk „wypożycz”, a następnie postępuje zgodnie z poleceniami terminala – podając swój numer telefonu (jest loginem) oraz otrzymane po pozytywnej rejestracji hasło-pin.
- 3. Kolejny krok to wybranie numeru roweru (wypisany na ramie) na terminalu. Po usłyszeniu sygnału dźwiękowego można wypiąć rower z elektrozamka.
- 4. Proces zwrotu jest prostszy, bo wystarczy wprowadzić rower do elektrozamka, a sygnał dźwiękowy potwierdzi poprawność wykonania operacji.

Do końca maja w Katowicach zostanie uruchomionych 12 dodatkowych stacji rowerów miejskich. Nowością w katowickiej sieci wypożyczalni jednośladów będzie 10 rowerów typu cargo.

– Katowice to miasto z każdym rokiem coraz bardziej przyjazne rowerzystom. Inwestujemy znaczne środki w rozbudowę infrastruktury rowerowej – w zeszłym roku wydaliśmy na ten cel ponad 7 mln zł, a w tym roku będzie to o blisko milion złotych więcej. Sieć wypożyczalni rowerów cały czas się rozrasta. Od 1 czerwca mieszkańcy będą mogli korzystać z 12 nowych stacji – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Katowiczanie w tym roku rozpoczęli korzystanie z systemu od 1 kwietnia i przez pierwsze dwa miesiące tego sezonu mieli do dyspozycji 36 stacji, z czego 11 sponsorskich. Spośród 12 nowo otwieranych stacji 11 zostało wybranych przez mieszkańców we wrześniu ubiegłego roku w ramach budżetu obywatelskiego. Po rozbudowie systemu mieszkańcy będą mieli do dyspozycji łącznie 48 stacji z 388 rowerami – czyli największy w woj. śląskim system rowerów miejskich.

– Nowy rower typu cargo to opcja zarówno dla rodzin, bo można nim przewieźć czworo małych dzieci, lub osób chcących przewieźć ładunek o masie do 100 kg. To potwierdza, że w Katowicach rower traktujemy

jako środek transportu – dodaje prezydent. Konstrukcja rowerów cargo oraz wyposażenie pozwala na ich funkcjonowanie w standardowych stacjach. Zwrot może odbywać się do skrajnego słupka za pomocą elektrozamka lub przy pomocy linki szyfrowej.

Zmiany czekają nas także w Murckach, gdzie w związku z wnioskami mieszkańców stacja zostanie przeniesiona z parku na rynek. Z kolei do końca czerwca na pl. Kwiatowym w centrum pojawi się dodatkowy stojak na rowery. – Statystyki potwierdzają, że to najpopularniejsza stacja wypożyczania rowerów. Od początku sezonu skorzystano z niej blisko 5 tysięcy razy – mówi prezydent. Dodatkowo Nextbike Polska S.A. zawarło umowę z firmą

Orlen, zgodnie z którą jeszcze w tym roku zostaną uruchomione dodatkowe 4 stacje i łącznie będzie ich 52.

W tym sezonie rowery wypożyczono ponad 43 tysiące razy (do 20 maja). Najpopularniejszymi stacjami, w których jednoślad wypożyczono ponad tysiąc razy, są: stacja na rynku, przy ul. Mariackiej, na os. Tysiąclecia, przy ul. Krasińskiego 14, w Dolinie Trzech Stawów, na terenie SCC, przy NOSPR i ul. Medyków.

Utworzenie systemu wypożyczalni zostało powierzone PKM Katowice sp. z o.o. Całościowy koszt zawierający dzierżawę urządzeń, rowerów oraz serwis wyniesie 1,2 mln zł. System utworzyła firma Nextbike. (AZ)

| SZTAUWAJERY WRACAJĄ DO KATO! |



To chyba najbardziej urokliwa letnia miejscówka w Katowicach. Sztawajery znowu goszczą w Dolinie Trzech Stawów!

Sztawajery wystartowały w 2015 roku i w krótkim czasie wyrosły na jedno z najciekawszych outdoorowych miejsc w Katowicach. Połączenie parkowego zakątka Doliny Trzech Stawów z nowoczesnymi formami relaksu okazało się strzałem w dziesiątkę i zdobyło lojalnych fanów. Tego lata znów będziemy spędzać czas w Sztawajerach!

Designerska strefa zbudowana z kontenerów stoi zaledwie kilometr od festiwalowego pola namiotowego. Znajduje się tam bar oraz specjalna strefa gastronomiczna o nazwie SZTAUVAKI. – Skupimy się przede wszystkim na popularnym w Atenach street food – na wypełnionych baraniną, wołowiną, wieprzowiną lub kurczakiem pitach, szaszłykach, greckich serach i grillowanych warzywach – podkreślają właściciele. Sercem kuchni jest przywieziony z Salonik grill opalany węglem drzewnym. Dania są przygotowywane w oparciu o oryginalne greckie produkty jak feta, jogurt i oliwa. Nie zabraknie również wersji wegetariańskich, wegańskich i bezglutenowych, a także prawdziwej sałatki greckiej – horiatiki!

W trakcie 13. Edycji festiwalu Tauron Nowa Muzyka Sztawajery staną się oficjalnym klubem festiwalowym, nad którym patronat obejmie radiowa Czwórka. W sobotę 30 czerwca wystąpią m.in. didżeje: Moscoman (Disco Halal, Izrael), Bert (Last Robots), Harper (Boogie Mafia) oraz Mr.Lex. Jak zapowiadają właściciele, Sztawajery będą czynne do końca września. (RED)

| KONTROWERSYJNE DEMONSTRACJE |

Katowice nie będą areną propagowania faszyzmu i nacjonalizmu

Na początku maja w centrum Katowic miał odbyć się marsz w celu „upamiętnienia poległych w Powstaniach Śląskich oraz krzewienia patriotyzmu wśród najmłodszych” połączony z piknikiem. Zgłoszenie, które w tej sprawie wpłynęło do Urzędu Miasta, zostało podpisane przez osobę fizyczną i nie zawierało danych, że wydarzenie organizuje Młodzież Wszechpolska. Takie informacje pojawiły się dopiero na plakatach reklamujących to wydarzenie. Dodatkowo okazało się wtedy, że w ramach imprezy ma wystąpić także zespół Nordica, którego członkowie znani są z rasistowskich wypowiedzi.

Gdy prezydent Marcin Krupa otrzymał takie informacje, nie zgodził się ani na piknik, ani na występ Nordiki. – Głośno i wyraźnie chcemy powiedzieć, że Katowice są przeciwne faszyzmowi i nacjonalizmowi. Zdecydowanie potępiam takie działania, by pod przykrywką „promowania patriotyzmu” propagować tak naprawdę rasistowskie hasła. W Katowicach nie ma miejsca na występ takich zespołów jak Nordica – powiedział prezydent.

Gdy Młodzież Wszechpolska przygotowywała się do rozpoczęcia przemarszu przez Katowice, wśród manifestantów można było dostrzec zamaskowane



FOT. DAVID CHALIMONIK / AGENCJA GAZETA

6 maja marsz narodowców został zablokowany przez ruchy antyfaszystowskie. Sytuacja była napięta, interweniowała policja. Ostatecznie prezydent Katowic polecił rozwiązać zgromadzenie publiczne

osoby trzymające transparenty „white boys” [z ang. biali chłopcy], z krzyżami celtyckimi, które są uznawane za symbole neofaszystowskie. Marsz finalnie się nie odbył, bo został zablokowany przez ruchy antyfaszystowskie. Sytuacja była napięta i interweniowała policja. W związku z tym prezydent Krupa

polecił rozwiązać zgromadzenie publiczne. – Podjąłem tę decyzję, kierując się zdrowiem i bezpieczeństwem mieszkańców – podkreślał prezydent. Od decyzji prezydenta o rozwiązaniu zgromadzenia organizator odwołał się do sądu. Rozprawa odbędzie się w czerwcu.

Z kolei 20 maja Młodzież Wszechpolska zgłosiła na katowickim rynku organizację zgromadzenia publicznego „PiS, PO – jedno zło”. – Impreza kolidowała z innymi wydarzeniami na rynku – m.in. wystawą „Ojcowie niepodległości”, wystawą promującą spektakl „Himalaje” oraz z imprezą organizowaną z Polskim Związkiem Piłki Siatkowej. Dlatego nie zgodziliśmy się na manifestację Młodzieży Wszechpolskiej – mówi prezydent. Organizator wydarzenia odwołał się jednak od decyzji magistratu do sądu, który uchylił decyzję urzędników dwa dni przed wydarzeniem. Tym samym zgromadzenie Młodzieży Wszechpolskiej finalnie się odbyło. Kilkadziesiąt osób wznosiło hasła wzywające prezydenta Marcina Krupę do podania się do dymisji oraz skandowało „wolność słowa dla nacjonalistów”.

– Pomimo tego, że sąd nie przychylił się do naszej argumentacji w zakresie zakazania tej manifestacji, uważam, że nasze działania mają sens. Tym razem nie widzieliśmy już zamaskowanych ludzi trzymających transparenty „white boys”. A to, że kierowano pod moim adresem takie, a nie inne hasła – to akurat jest wolność słowa i każdy ma prawo komentować działania prezydenta. Najważniejsze, żeby mieszkańcy byli bezpieczni – podkreślał Marcin Krupa. ■

(RED)

| BUDŻET OBYWATELSKI |

Nowe boisko na osiedlu Witosa

Osiedle Witosa wzbogaciło się o nowoczesne boisko piłkarskie u zbiegu ulic Barlickiego i Witosa. Obiekt został zrealizowany w ramach katowickiego Budżetu Obywatelskiego, a oddano na niego aż 6481 głosów.

Pomysłodawcą tego projektu był Tomasz Rogalski, mieszkaniec dzielnicy, jednocześnie wiceprezes Młodej GieKSy. – Tu się po części wychowywałem, na tym klepisku, które od powstania osiedla było miejscem, gdzie przychodziło się pograć w piłkę. Stąd też wpadłem na pomysł, żeby coś zmienić, tym bardziej, że na całym osiedlu nie ma profesjonalnego boiska dla dzieci i młodzieży. Zgłosiłem odpowiedni projekt do Budżetu Obywatelskiego, który zyskał cenne wsparcie klubu GKS Katowice, stowarzyszenia kibiców, Akademii „Młoda GieKSa”, a nawet ze strony samego Zbigniewa Bońka. Oczywiście decydujące okazały się głosy mieszkańców, którym bardzo gorąco dziękuję. Okazało się, że nasz projekt zajął drugie miejsce spośród wszystkich pozytywnie zweryfikowanych wniosków ogólnomiejskich. To dowód na to, że katowiczanie chcą

inwestować w rekreację i sport z przekonaniem, że to dobrze wydane pieniądze. Ja tylko dodam, że takie inwestycje zapoczątkują w przyszłości. I przy tej okazji pragnę wszystkich zachęcić do składania wniosków w ramach Budżetu Obywatelskiego. Naprawdę warto! – dodaje Tomasz Rogalski.

Oficjalna inauguracja obiektu miała miejsce pod koniec maja, a jej kulminacyjnym wydarzeniem było spotkanie piłkarskie pomiędzy reprezentacją miasta Katowice a piłkarkami GKS Katowice, które dzień wcześniej wygrały z Wandą Kraków 15:0 przypieczętowały swój historyczny awans do ekstraklasy. Na boisku padł remis 4:4, ale ostatecznie to panie triumfowały w konkursie rzutów karnych. – Wynik pokazuje, że rywalizacja była zacięta i chociaż na murawie przegraliśmy, to mamy powody do satysfakcji. Chociażby z tego powodu, że to my strzeliliśmy pierwszą oficjalną bramkę w historii tego obiektu, dzięki niezawodnemu wiceprezydentowi Waldemarowi Bojarunowi – powiedział po meczu Krzysztof Pieczyński, radny Rady Miasta Katowice.

Projekt zgłoszony przez Tomasza Rogalskiego obejmował przygotowanie terenu



FOT. A. WOLCZYŃSKA-ZMELTY

Otwarcie boiska uświetnił mecz pomiędzy reprezentacją Urzędu Miasta a piłkarkami GKS Katowice, natomiast drugi mecz rozegrali uczniowie SP nr 33 z zawodnikami Akademii Młodej GieKSy

pod budowę boiska do piłki nożnej z trawy syntetycznej trzeciej generacji oraz zamieszczenie na nim bramek i niezbędnych piłkochwytywów. Koszt przedsięwzięcia zamknął się w kwocie 840 tysięcy złotych. – Ten nowy, wspaniały obiekt, który będzie służył mieszkańcom w kolejnych latach, udowadnia, że zaangażowanie katowiczian w budżet obywatelski przynosi prawdziwe efekty.

Gratuluję świetnego pomysłu panu Tomaszowi oraz wszystkim osobom, które na ten projekt zagłosowały. Wierzę, że ta inwestycja sprawi, że dzieci i młodzież będą mogły rozwijać swoje piłkarskie pasje w doskonałych warunkach, co w przyszłości może zaowocować „nowym” Milikiem – powiedział prezydent Marcin Krupa podczas uroczystego otwarcia obiektu. ■(RED)

| NOWE OBLCZE MIEJSKIEGO PRZEDSZKOLA NR 41 Z ODDZIAŁAMI INTEGRACYJNYMI PRZY UL. KORASZEWSKIEGO 6 |

Jak domek z LEGO: Przedszkole w Kostuchnie rozbudowano w ekspresowym tempie dzięki modułom

Pięć nowych oddziałów z dodatkowymi 84 miejscami zyskało Miejskie Przedszkole nr 41 dzięki gruntownej modernizacji wartej 3,4 mln zł. Rozbudowa trwała zaledwie kilka miesięcy, a to dzięki zastosowaniu modułów. Moduły – wyposażone w ściany działowe, stolarkę oraz instalacje – powstały w fabryce, a potem na miejscu były montowane. Inwestycja została wsparta pozyskanymi przez miasto środkami z Unii Europejskiej. W maju miała miejsce symboliczna inauguracja przebudowanej placówki – z udziałem dzieci, rodziców i kadry pedagogicznej. W wydarzeniu uczestniczyli również Marcin Krupa, prezydent Katowic, oraz radni. Z tej okazji dzieci przygotowały specjalne, żartobliwe przedstawienie w języku śląskim.

– Nasi najmłodsi aktorzy po raz kolejny udowodnili, jak ważna jest edukacja przedszkolna na odpowiednim poziomie. Aby mogło tak być – potrzebne są obiekty przedszkolne dostosowane do wyzwań naszych czasów. Takie, jak ten, który usatysfakcjonuje i rodziców, i dzieci. Edukacja jest strategicznym priorytetem naszych działań.



FOT. S. RYBOK

Uroczyste otwarcie przedszkola po rozbudowie

Od jej jakości zależą nie tylko teraźniejszość, ale przede wszystkim perspektywy naszego miasta. I co podkreślę, to przedszkole jest podwójnie nowoczesne, nie tylko pod względem funkcjonalności, ale przede

wszystkim z powodu integracyjnego profilu. Jestem bowiem przekonany, że wszystkie dzieci zasługują na równe szanse i troskliwą opiekę – powiedział Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Budynek przy ul. Koraszewskiego 6 został rozbudowany dzięki zastosowaniu tzw. systemu modułowego – w efekcie powstał budynek wolnostojący. Rozszerzono też dotychczasowy obszar rekreacyjny. W związku ze zwiększoną liczbą dzieci na placu zabaw zamontowano nowe urządzenia. Obiekty są połączone łącznikiem z istniejącymi budynkami. Moduły były dostarczane na budowę jako kompletne elementy wraz z instalacjami i wykończeniem ścian i podłóg.

Podczas otwarcia dyrektor przedszkola Jolanta Mielczarek podkreśliła, że wszystkie chętne dzieci zostały przyjęte, także dzieci z orzeczeniami kształcenia specjalnego.

– U nas mają zapewnione jak najlepsze warunki pracy i rozwoju. Chwalimy się wspaniałym, nowoczesnym obiektem, ale także kulturowaniem kultury regionalnej, ponieważ ta dzielnica jest z tego znana. Chcemy, aby nasze dzieci знаły swoje korzenie, gdyż to jest ogromna wartość: być dumnym z tego, kim się jest – dodała dyrektor przedszkola.

Przedszkole zostało wyposażone w najwyższej jakości sprzęt i pomoce dydaktyczne, które mają na celu w sposób holistyczny stymulować rozwój kilkulatek. (JG)

| KATOWICE WPROWADZAJĄ WIĘKSZE DOPLATY DO ŻŁOBKÓW NIEPUBLICZNYCH |

Rodzice zapłacą mniej

Od tego roku rodzice dzieci uczęszczających do żłobków niepublicznych za pobyt dziecka będą płacić miesięcznie maksymalnie 300 zł, czyli o 100 zł mniej niż obecnie. Uchwałę zwiększającą kwotę dofinansowania miasta za pobyt dziecka w żłobku niepublicznym uchwalili katowicki radni. Na nowych przepisach skorzysta kilkaset rodzin.

Według danych Unii Metropolii Polskich Katowice jako jedno z kilku miast wojewódzkich dotują pobyt dzieci w żłobkach niepublicznych. Opłata w nich, dzięki dopłatom miasta, jest stosunkowo niska, a według najnowszej uchwały w sprawie określenia wysokości i zasad ustalania oraz rozliczania dotacji celowej dla podmiotów prowadzących żłobki może być jedną z najniższych w dużych miastach. W związku ze stale zwiększającymi się kosztami utrzymania dziecka w żłobku zaproponowano zwiększenie wysokości dotacji celowej udzielanej podmiotom prowadzącym żłobki na terenie Katowic z kwoty 400 zł miesięcznie do kwoty 600 zł miesięcznie.

– Jesteśmy miastem przyjaznym rodzinom. Wiemy, że nie każdy ma komfort pozostawienia małych dzieci u dziadków. By wspierać młodych rodziców i umożliwić im powrót do pracy, tworzymy nowe miejsca w żłobkach i przedszkolach, a także staramy się ograniczać opłaty, które ponoszą



FOT. S. RYBOK

Nowo otwarty żłobek miejski na os. Tysiąclecia

rodzice. Dlatego chcemy, by kwotę dofinansowania miasta za pobyt dziecka w żłobku niepublicznym zwiększyć z 400 zł do 600 zł. Takie rozwiązanie sprawi, że rodzice mogą ponieść opłatę maksymalnie w wysokości 300 zł, czyli o 100 zł mniej niż obecnie – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Na ten cel w 2018 r. zabezpieczono 4,1 mln zł (obecnie jest to 3,5 mln zł). Na kolejny rok – blisko 5,4 mln zł. Obecnie miasto udziela dotacji dla podmiotów prowadzących niepubliczne żłobki dla 880 katowickich dzieci. (RED)

Żłobki publiczne

Miasto ma również najniższą opłatę stałą za opiekę w żłobku miejskim. Wynosi ona 150 zł miesięcznie na jedno dziecko, a w przypadku rodzeństwa po 75 zł (plus opłata za wyżywienie 5 zł dziennie).

Warto przypomnieć, że w ostatnich latach dynamicznie zwiększa się liczba miejsc w żłobkach publicznych. W latach 2015–2016 w Katowicach powstało 170 nowych miejsc. Kolejne 42 miejsca zostały utworzone w marcu tego roku na os. Tysiąclecia, a obecnie trwa nabór do nowego oddziału żłobka na Kostuchnie, gdzie zostanie uruchomionych kolejnych 60 miejsc. Otwarcie tego oddziału zaplanowano w czerwcu 2018 r. Dzięki temu w Katowicach będzie 891 miejsc w Żłobku Miejskim.

W mieście obowiązują też od 1 marca dodatkowe kryteria przy naborze do oddziałów żłobka miejskiego. Jeżeli przynajmniej jeden z rodziców lub opiekunów prawnych odprowadza w Katowicach podatek – to podczas ubiegania się o miejsce w żłobku przysznaje się dodatkowych 50 punktów na dziecko.

| WMUROWANO AKT EREKCYJNY W HALI SPORTOWEJ PRZY ZSTIO NR 2 W KATOWICACH |

Trening czyni mistrza

Uczniowie Zespołu Szkół Technicznych i Ogólnokształcących nr 2 przy ul. Mikołowskiej od nowego roku szkolnego będą mieli do dyspozycji nową halę sportową. Z obiektu będą mogli także korzystać mieszkańcy Katowic. Inwestycja została dofinansowana kwotą 2,5 mln zł ze środków Funduszu Rozwoju Kultury Fizycznej Ministerstwa Sportu i Turystyki.

– Inwestycja w nowoczesną infrastrukturę sportową to inwestycja w zdrowe, aktywne i przedsiębiorcze społeczeństwo. Właśnie dlatego w sposób szczególny staramy się wspierać budowę obiektów przyszkolnych, w których zazwyczaj zaczyna się przygoda ze sportem młodych Polaków. W ramach naszego Programu Rozwoju Szkolnej Infrastruktury Sportowej tylko w ciągu dwóch lat dofinansowaliśmy budowę 743 obiektów w całej Polsce, wiele z nich powstało lub powstaje na terenie województwa śląskiego. Jestem przekonany, że ta hala będzie dobrze służyła nie tylko uczniom, ale też wszystkim mieszkańcom Katowic – mówi Witold Bańka, minister sportu i turystyki, który wraz z Marcinem Krupą, prezydentem Katowic, a także uczniami i nauczycielami wziął udział w uroczystości wmurowania aktu



Uroczystość wmurowania aktu erekcyjnego. Na zdjęciu minister Witold Bańka i prezydent Marcin Krupa

erekcyjnego w hali. Obecni byli też zawodnicy Rozwoju Katowice.

Hala to obiekt o wymiarach 24 na 42 m i wysokości ponad 9 m wraz z zapleczem sanitarno-szatniowym, salą do aerobiku i gimnastyki korekcyjnej, salą sportów walki, siłownią

aerobową, pomieszczeniami dla nauczycieli WF i sędziów, pomieszczeniami technicznymi oraz magazynem sprzętu sportowego.

– Dzisiaj pokazujemy, że na dobrej współpracy między Ministerstwem Sportu i Turystyki a miastem Katowice

zyskają nasi mieszkańcy – za co bardzo dziękuję ministrowi Witoldowi Bańce. Uczniowie szkoły otrzymają nowy obiekt, w którym będą odbywały się zajęcia wychowania fizycznego, natomiast katowiczanie będą mogli aktywnie spędzać w tej hali czas popołudniami i wieczorami. Obiekt będzie w pełni dostosowany do gry w piłkę nożną, piłkę ręczną, siatkówkę i koszykówkę. To bardzo ważne, szczególnie, że w ZSTiO nr 2 działają klasy sportowe i mamy tu wielu młodych piłkarzy – mówi Marcin Krupa. – Celem przedsięwzięcia jest rozbudowa sportowej infrastruktury przyszkolnej, polepszenie warunków kształcenia młodzieży poprzez stworzenie nowoczesnej placówki sportowo-edukacyjnej – dodaje prezydent.

Koszt inwestycji to ok. 13 mln zł (z czego dofinansowanie wynosi 2,5 mln zł). Obecnie trwają prace budowlane związane z zamykaniem obiektu. Rozpoczął się montaż okien i drzwi, następnie wykonywane będą elewacja oraz prace wykończeniowe. W związku z tym, że wykonawca – firma Częstobud – realizuje prace szybciej, niż wynikałoby to z harmonogramu, z obiektu będzie można korzystać najprawdopodobniej na przełomie października i listopada. ■

(RED)

| INWESTYCJE |

Budowa basenów – analiza gruntów wykazała konieczność podjęcia dodatkowych prac i zmian w harmonogramie

W Katowicach trwa budowa trzech basenów z halami sportowymi. – Zależy mi na tym, by całe rodziny mogły aktywnie spędzać czas wolny. Dlatego w projektach każdego z basenów znajdują się m.in.: 6-torowy basen sportowy o wymiarach 25 × 16 m, basen do nauki pływania, brodzik dla dzieci, trybuna dla widzów, zjeżdżalnia, gabinety odnowy biologicznej (w basenie przy ul. Wczasowej), siłownia (w basenach przy ul. Hallera i ul. Kościuszki), hale sportowe, sauny. Trzy baseny zamiast jednego aquaparku oznaczają, że większość mieszkańców będzie mieć dostępną pływalnię w promieniu pięciu kilometrów – mówi prezydent Marcin Krupa.

Prace przy ul. Kościuszki i przy ul. Hallera ruszyły w połowie zeszłego roku, natomiast przy ul. Wczasowej jesienią. Po wykonaniu badań geologicznych okazało się, że konieczne są dodatkowe prace stabilizujące grunty. – Na podstawie wydanych zaleceń zostały opracowane projekty uzdatnienia podłoża, które przekazano wykonawcom jako roboty dodatkowe, nieobjęte zamówieniem podstawowym. Wykonawcy poinformowali, że konieczne prace dodatkowe będą miały wpływ na termin zakończenia budowy basenów – mówi Maciej



Teren inwestycji przy ul. Kościuszki

Stachura, naczelnik Wydziału Komunikacji Społecznej Urzędu Miasta.

Przypomnijmy, że przed podjęciem decyzji dot. lokalizacji basenów Urząd Miasta zlecił wykonanie wstępnych badań gruntu wraz z opracowaniem dokumentacji geologiczno-inżynierskiej. Dokumentacja została następnie przekazana projektantowi, który uznał po konsultacji z geologiem, że przed rozpoczęciem posadowienia obiektu konieczne jest wykonanie serii odwiertów (50 i 60 m). Z ich analizy wynikało, że niezbędne jest wykonanie

dodatkowych prac, np. dla basenu przy ul. Hallera – iniekcja ujednocniająca grunt do głębokości 10 m pod posadowieniem czy wymiana części gruntów. Dla basenu przy ul. Kościuszki nowe wytyczne dotyczyły m.in. wykonania iniekcji stabilizującej wierzchnią warstwę na głębokość 10 m, konieczność całkowitego zebrania zwietrzliny utworów karbońskich do skały twardej. Dla basenu przy ul. Wczasowej wytyczne wskazały m.in. konieczność realizacji wykopów etapami, a następnie wykonania warstwy chudego betonu.

Nowy termin ukończenia inwestycji

– Firma NDI S.A., która prowadzi prace przy ul. Hallera i ul. Kościuszki, przedstawiła wstępny harmonogram zakładający zakończenie robót na obu basenach na wrzesień 2019 r. Wydłużenie terminu w związku z robotami dodatkowymi przewidywane jest na ok. 5 miesięcy. Oczywiście chcielibyśmy, żeby baseny powstały według wcześniejszego harmonogramu, ale te inwestycje mają służyć mieszkańcom Katowic wiele lat i priorytetem jest dla nas solidne i rzetelne wykonanie – mówi Maciej Stachura i dodaje, że wykonawca basenu przy ul. Wczasowej również sygnalizuje, że roboty dodatkowe związane z iniekcją spowodują przesunięcie terminu zakończenia inwestycji.

Zwiększenie zakresu prac wpłynie także na zwiększenie kosztów. Warto jednak przypomnieć, że w budżecie zabezpieczonych jest ponad 89,2 mln zł, natomiast w wyniku zakończonych postępowań przetargowych – łączny koszt miał wynieść 77 mln zł. Po wzroście kosztów będzie to 82,4 mln zł. ■

(RED)

| KOLEJNY SUKCES KATOWIC W POZYSKIWIANIU ŚRODKÓW UNIJNYCH |

21 budynków przejdzie termomodernizację

Do końca 2019 r. 21 miejskich budynków czeka termomodernizacja warta 44,5 mln zł. Inwestycja zostanie wsparta przez fundusze unijne kwotą prawie 22,2 mln zł. W maju poinformował o tym Zarząd Województwa Śląskiego.

Termomodernizacja to część kompleksowych działań, które są wyrazem troski miasta o środowisko i czyste powietrze. – W walce o czyste powietrze najbardziej efektywne są działania, które są prowadzone przez cały rok w wielu różnych sferach. Dlatego pozyskanie ponad 22 mln zł na termomodernizację miejskich budynków doskonale wpisuje się w inne nasze działania, takie jak wymiana kotłów węglowych, inwestowanie kilkuset milionów złotych w komunikację publiczną czy też spotkania edukacyjne – mówi prezydent Katowic Marcin Krupa.

Teraz czas na kolejne inwestycje. Ich celem jest ograniczenie strat ciepła i efektywne wykorzystanie energii cieplnej. – To już kolejny wielki sukces miasta w kwestii pozyskiwania środków na kompleksową termomodernizację budynków. Katowice pozyskały fundusze Unii Europejskiej na projekty związane z poprawą efektywności energetycznej. Dzięki temu kolejnych 21 budynków użyteczności publicznej miasta



FOT. M. MALINA

Termomodernizację przejdzie m.in. Miejski Dom Kultury „Szopieniec-Giszowiec” przy ul. Obrońców Westerplatte 10

– w tym tak istotnych jak Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej, szkoły podstawowe, miejskie przedszkola – zostanie poddanych pracom budowlanym mającym na celu ograniczenie strat ciepła i efektywne

wykorzystanie energii cieplnej. Pozwoli to na spore zmniejszenie kosztów utrzymania tych obiektów – komentuje Małgorzata Domagalska, zastępca naczelnika Wydziału Funduszy Europejskich Urzędu Miasta Katowice. ■

Termomodernizacji poddane zostaną:

MDK „Szopieniec-Giszowiec” przy ul. Obrońców Westerplatte 10, Międzyszkolny Ośrodek Sportowy przy ul. Paderewskiego 46a, dwa budynki będące w trwałym zarządzie **Katowickiego Centrum Edukacji Zawodowej** przy ul. Techników 5 (internat) oraz Techników 7, **MOPS** przy ul. Gliwickiej 74a, Głogowskiej 23, ul. Świdnickiej 35a, ul. Oblatów 24, ul. Morcinka 19a, **Dom Dziecka „Stanica”** przy ul. Plebiscytowej 46, **Miejskie Przedszkole nr 94** przy ul. Rataja 10, **nr 85** przy ul. Kwiatkowskiego 20, **nr 82** przy ul. Bytomskiej 8b, **nr 12** przy ul. Ligockiej 3, **nr 65** przy ul. Ciesielskiej 1, **nr 93** przy ul. Łętowskiego 24, **V Liceum Ogólnokształcące** przy ul. gen. Jankego 65, **Katowickie Centrum Edukacji Zawodowej** przy ul. Techników 11, **Szkoła Podstawowa nr 29** przy ul. K. Lepszego 2, **nr 66** przy ul. Krzywoustego 7, **nr 56** przy ul. Spółdzielczości 21.

| INTELIGENTNY SYSTEM ZARZĄDZANIA TRANSPORTEM |

Katowice pozyskały aż 48 mln zł na optymalizację transportu

Katowice pozyskały środki unijne na projekt, który w dziedzinie transportu przeniesienie nas o epokę do przodu – **Inteligentny System Zarządzania Transportem (ITS)**. Można wymieniać wiele zalet takich systemów, ale z pewnością największą korzyścią jest optymalizacja i racjonalizacja ruchu miejskiego. **Inteligentne systemy zarządzania ruchem to innowacja, która ma pomóc uczynić transport bardziej zrównoważonym, czyli wydajnym, czystym, bezpiecznym i bezproblemowym.**

Katowiczanie już za dwa lata będą mogli skorzystać z nowoczesnych rozwiązań – za pomocą strony internetowej, elektronicznych tablic przy drogach czy SMS-ów dowiedzą się o dostępności miejsc parkingowych, warunkach atmosferycznych na drogach, wypadkach, pracach drogowych, imprezach masowych, korkach. System pozwoli na automatyczne sterowanie sygnalizacją zapewniającą optymalną płynność ruchu, bieżące informowanie o zatorach ulicznych, wprowadzenie priorytetu – tj. zielonego światła – dla tramwajów na skrzyżowaniach, możliwość kierowania pojazdów komunikacji publicznej na trasy alternatywne czy też bieżące informowanie pasażerów w zakresie kursowania tramwajów i autobusów. ITS będzie kompatybilny z KISMiA (Katowicki



FOT. S. RYBOK

Inteligentny System Zarządzania Transportem to korzyści dla wszystkich uczestników ruchu. Ma podnieść atrakcyjność transportu publicznego oraz poprawić płynność ruchu

Inteligentny System Monitoringu i Analizy), co zwiększy funkcjonalności obu systemów.

Zarząd Województwa Śląskiego ogłosił listę projektów, które otrzymały dofinansowanie w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2014–2020. – Wśród dofinansowanych

projektów znalazł się m.in. katowicki Inteligentny System Zarządzania Transportem. Całkowita wartość projektu wyniesie ponad 56,4 mln zł, z czego 47,8 mln zostanie dofinansowana w ramach RPO, a wkład własny Katowic wyniesie 8,6 mln zł – mówi Małgorzata Domagalska, zastępca naczelnika

Wydziału Funduszy Europejskich Urzędu Miasta.

Realizacja projektu, który ma zostać ukończony do połowy 2020 r., rozpocznie się w III kwartale tego roku. – Głównym celem ITS jest podniesienie atrakcyjności transportu publicznego oraz poprawa płynności ruchu na terenie miasta Katowice. Płynny ruch oznacza nie tylko zyski dla mieszkańców – w postaci oszczędności czasu, ale także korzyści ekologiczne – mniejszą emisję spalin i hałasu. Z kolei pozyskanie prawie 48 milionów to świetna wiadomość dla naszego miasta. Te pieniądze pozostaną w budżecie i będą można je spożytkować na inne cele – np. inwestycje w dzielnicach – dodaje prezydent Marcin Krupa.

ITS ma przyczynić się do rozwiązania kluczowych kwestii mających wpływ na transport drogowy, w szczególności do zmniejszenia zatorów, ograniczenia emisji zanieczyszczeń, zwiększenia efektywności energetycznej transportu, osiągnięcia wyższych poziomów bezpieczeństwa i ochrony użytkowników. O pozytywnym wpływie ITS świadczyć mogą wymierne efekty, mierzone redukcją zanieczyszczeń, zaoszczędzonym czasem, kilometrami, pieniędzmi, a także bardziej subiektywnie – poziomem komfortu podróży i jakością życia w mieście. ■

| **INDUSTRIADA W KATOWICACH** |

O czym klachały mieszkanki Giszowca?

Święto Szlaku Zabytków Techniki w stolicy województwa jak zwykle oferuje bogactwo atrakcji. Świętować będzie można w sześciu obiektach związanych z przemysłową historią miasta. Zobaczmy, co oferują Muzeum Śląskie, Fabryka Porcelany, Muzeum Hutnictwa Cynku – Walcownia, Galeria Szyb Wilson, osiedla Nikiszowiec i Giszowiec.

Muzeum Śląskie na dobre wpisało się w krajobraz Katowic. Panoramy metropolii będzie można podziwiać z wieży wyciągowej szybu Warszawa II. Dostępne będzie zwiedzanie w opcji bez przewodnika, prawdziwą gratką natomiast będzie Babski Byzuch, czyli oprowadzanie po terenie dawnej kopalni szlakiem kobiet, również w tłumaczeniu na język migowy. Kobiety kopalni poznamy podczas pokazu prac Arkadiusza Goli, a z artystą porozmawiamy podczas spotkania. Plac Fajrant na terenie Muzeum 9 czerwca zamieni się w plener malarski dostępny dla każdego. Mona Tusz, śląska artystka streetartowa, nauczy nas, jak zrobić śląskie wlepy, które później rozpoczną swoje życie w przestrzeni miasta. W południe w maszynowni szybu Bartosz, warsztacie i kuźni, a także w Galerii Jednego Dzieła zostanie przedstawiony utwór w wykonaniu Orkiestry Muzyki Nowej. Każdy punkt będzie miał swoją melodię i aranżację, a spacer po tych miejscach stworzy 45-minutowy koncert. Dla fanów kinematografii przygotowano filmy o kobietach w przemyśle, zapisane na tradycyjnej taśmie 35 mm.

Galeria Szyb Wilson zaprasza na wystawę w ramach XI Art Naif Festival, tym razem motywem przewodnim będzie kobieta. Dla rozbudzenia serwowana będzie



FOT. E. NOWAK

Industriada w Muzeum Hutnictwa Cynku – Walcownia

słynna „kawa z piachu”. Po takiej dawce energii koniecznie wybierzcie się na warsztaty z decoupage, haftowania, zdobienia drewna lub weźcie udział w plenerze malarskim. Jedną z kobiet-artystek, której dzieła zawisną w tej przestrzeni, będzie Joanna Burnat. Z Galerii Szyb Wilson udamy się przez Muzeum Historii Katowic na nikiszowiecki rynek, gdzie czekają: warsztaty kreatywne, 3D, rzeźbiarskie, w gwarze śląskiej, literackie i wiele innych, jak choćby naprawy rowerów. Na pl. Wyzwolenia kobieta pokaże, jak zadbać o zdrowie, podczas bezpłatnych badań profilaktycznych. Nie zabraknie tańców i pleneru z Grupą Janowską. Na scenie spektakle kabaretowe, koncerty z repertuarem ABBY po śląsku lub w wykonaniu chóru seniorów „Cantabile”. W MHK zobaczymy wystawy

stałe, ale także te przygotowane specjalnie na Industriadę, jak „Sól ziemi. Portrety” z czarno-białymi fotografiami mieszkanek Śląska. Aktywni ruszą z Nikiszowca na spacer do Centralnego Muzeum Pożarnictwa lub Fabryki Porcelany. A tam, w budynkach fabryki Porcelany Giesche, odbędą się warsztaty. Przewodnik oprowadzi po kompleksie. Specjalnie przygotowana strefa relaksu umili oczekiwanie na projekcje filmowe, w tym przegląd filmów „Z archiwów na kinowy ekran”. Na zakończenie koncert Los DuosKARAgos. Ten eksperyment muzyczny uzupełnią będą wizualizacje w industrialnym klimacie.

W Giszowcu uczestnicy również nie będą się nudzić. Babka Express, czyli kolejka Balkan przewiezie was urokliwymi uliczkami, a przewodnik opowie, o czym klachały dawniej

kobiety w tych okolicach. Osiedle zwiedzać będzie można także samemu lub podczas spaceru nordic walking. Przez cały dzień chętni nauczą się trochę zielarstwa i ziołolecznictwa, haftu albo tego, jak zrobić las w słoiku. Pod wieczór Marta Frej zaprezentuje swoje memy na wernisazu wystawy. Industriada zakończy się przedstawieniem „Mariacka 5”. To monodram Teatru Rozrywki w wykonaniu Elżbiety Okupskiej na podstawie scenariusza i w reżyserii Lecha Majewskiego.

Huta Cynku to jeden z najciekawszych obiektów w Katowicach. Nie możecie nie skorzystać z oferty ich warsztatów. W programie: kuchnia śląska, warsztaty szycia, plastyczne i naukowe z Marią Goepfert-Mayer jako inspiracją. Inspiracją dla Weroniki Siupki jest za to postindustrialna architektura Śląska, którą zobaczymy w jej pracach podczas wystawy. Na spotkaniu objawi się Szopienicka Matka Boska, czyli dr Jolanta Wadowska-Król, która uratowała kilka tysięcy osób z Szopienic. Przemysłowy klimat przełamie koncert śląskich harfistek. Na After Party zaplanowany jest set DJkiInsomni wśród maszyn Walcowni. 9 czerwca uruchomiona zostanie Zabytkowa Walcarka. Do Katowic i tutejszych zabytków bezpłatnie dojedziemy z każdego miejsca w województwie Kolejami Śląskimi, liniami KZK GOP lub MZK Tychy. Wystarczy zaopatrzyć się w kupony. Pamiętajmy o wydarzeniach, które zostały przygotowane specjalnie z myślą o najmłodszych pasjonatach przemysłu. Na industriada.pl znajdziemy niezbędne informacje. Tegoroczne święto Szlaku Zabytków Techniki odbędzie się w 44 obiektach w 25 miastach. ■

(ORG)

 | **TNM KATOWICE STARTUJE JUŻ W CZERWCU!** |

Tauron Nowa Muzyka, czyli futurystyczne dźwięki w postindustrialnych lokalizacjach

13. edycja Tauron Nowa Muzyka Katowice zbliża się wielkimi krokami. Między 28 czerwca a 1 lipca na terenie zrewitalizowanej kopalni wystąpi 59 artystów, którzy pochodzą z 20 krajów świata. Wśród zaproszonych muzyków są reprezentanci każdego kontynentu (poza Antarktydą), co najlepiej oddaje globalny charakter 13. edycji festiwalu, który przyciąga artystów z całego świata.

Na terenie dawnej kopalni w Katowicach, zamienionej w Strefę Kultury, co roku prezentują się najciekawszy debiutanci i najwięksi klasycy współczesnej elektroniki, ale także reprezentanci jazzu i rocka. Wśród zapraszanych gości znajdują się również przedstawiciele muzyki współczesnej i awangardy. Festiwal trzy razy otrzymywał nagrodę dla najlepszego małego festiwalu w Europie. A podczas tegorocznej edycji wystąpią m.in. Fever Ray, Mura Masa, Sampha, Arca, Son Lux, Carl Craig & NOSPR pres. Versus, Ben Frost & MFO, James Holden & The Animal Spirits, Nightmares On Wax, Mortiz von



FOT. RADOSŁAW KAZMIERCZAK

Oswald, Señor Coconut, Flanger czy Nosowska. Dedykowaną scenę przygotowuje m.in. Red Bull Music, a w gmachu Międzynarodowego Centrum Kongresowego stanie nowa scena More Music Hall, prezentująca muzykę, taniec i sztuki wizualne.

Historia Nowej Muzyki rozpoczęła się w 2006 r. w Katowicach, kiedy grupa przyjaciół

związanych z klubem Hipnoza zdecydowała się zorganizować własny festiwal. Podczas pierwszej edycji imprezy, odbywającej się wówczas w nieczynnym szybie kopalni Wilson, wystąpili DJ Krush, Swazyak i Cristian Vogel. Dwie następne edycje odbyły się w Cieszynie. Od 2009 roku festiwal powrócił na stałe do Katowic. Najpierw na tereny nieczynnej Kopalni

Węgla Kamiennego „Katowice”, a w latach 2012–2013 do Dolina Trzech Stawów. Od 2014 roku przestrzeń festiwalu to katowicka Strefa Kultury. To kulturalna wizytówka serca Śląska, która latem zamienia się w pulsującą dźwiękiem przestrzeń festiwalową.

Tauron Nowa Muzyka Katowice, mimo że koncentruje się na brzmieniach niemal nieobecnych w mediach, z roku na rok mobilizuje coraz szerszą publiczność z Polski i Europy. Poszerzanie stylistyki muzycznej, przy zachowaniu elektronicznego kręgosłupa, okazało się receptą na długofalowy sukces. To właśnie tu po raz pierwszy w Polsce wystąpili Autechre, DJ Krush, Prefuse 73, Jamie Lidell, Amon Tobin, Flying Lotus, Battles, Bonobo, Fever Ray i wielu innych. Zbliżająca się 13. edycja z pewnością potwierdzi miejsce festiwalu w czołówce europejskich imprez muzycznych. ■ (ORG)

 Więcej informacji na stronie festivalnowamuzyka.pl

| EUROPEJSKI KONGRES GOSPODARCZY |

Rekordowy kongres za nami

Ponad 150 sesji tematycznych, 11 500 uczestników, 700 dziennikarzy i 900 prelegentów z różnych zakątków świata. Za nami jubileuszowa X edycja Europejskiego Kongresu Gospodarczego.

To były trzy dni pełne rozmów i dyskusji na temat przyszłości Europy, w których poruszano nie tylko tematykę biznesową, ale ekologiczną czy dotyczącą kultury. Od 14 do 16 maja w samym sercu metropolii odbyło się jedno z najważniejszych wydarzeń gospodarczych, które wzbudziło ogromne zainteresowanie nie tylko w świecie biznesu. W tym czasie Katowice odwiedzili przedstawiciele polskiego rządu oraz Parlamentu Europejskiego, a także czołowi politycy ze świata. Pokazuje to, jak istotne jest tworzenie wspólnej przestrzeni do dialogu, nawiązywania relacji i wymiany doświadczeń.

Europejski Kongres Gospodarczy to nie tylko okazja do spotkań dla doświadczonych graczy. Równolegle na terenie Spodka odbyła się trzecia edycja European Start-up Days, która jest okazją do spotkania młodych biznesmenów z potencjalnymi inwestorami. Impreza cieszy się ogromną popularnością,



FOT. S. RYBOK

Za nami już X edycja Europejskiego Kongresu Gospodarczego, która odbywała się od 14 do 16 maja. Pod względem liczby prelegentów, dziennikarzy i gości była rekordowa

a tylko w tym roku do Spodka przybyło ponad 2,5 tys. osób. Bo w Katowicach stawiamy na innowacyjne pomysły i kreatywnych ludzi.

Wśród tegorocznych prelegentów Europejskiego Kongresu Gospodarczego byli też

specjaliści z Urzędu Miasta Katowice. Wśród panelistów był wiceprezydent Bogumił Sobuła, wiceprezydent Waldemar Bojarun, Aleksandra Monsiol-Szatkowska z Wydziału Obsługi Inwestorów oraz poprzednia

skarbnik miasta Danuta Kamińska – obecnie wiceprzewodnicząca zarządu Górnośląsko-Zagłębiowskiej Metropolii. W dyskusji na temat „Przyszłość miast i metropolii w Europie” wziął udział prezydent Katowic Marcin Krupa. – Metropolii nie budujemy dla nas czy naszych dzieci, ale dla przyszłych pokoleń. Absolutnym sukcesem jest to, że się dogadaliśmy – mówił prezydent Katowic. Podkreślił też, że jest jeszcze zbyt wcześnie, by móc ocenić jej funkcjonowanie.

W czasie Europejskiego Kongresu Gospodarczego podpisano również porozumienie w sprawie szczytu klimatycznego, który już w grudniu tego roku zagości w Katowicach. Sygnatariuszami byli Ministerstwo Środowiska i reprezentujący je minister Henryk Kowalczyk, a także prezydent Katowic. – Jestem przekonany, że organizacja szczytu klimatycznego będzie z jednej strony globalną promocją miasta, a z drugiej szansą na podjęcie ważnych tematów ekologicznych z mieszkańcami. Chcemy zwiększyć ich świadomość w zakresie ochrony klimatu – powiedział w czasie spotkania Marcin Krupa. ■ (RED)

| PONAD 800 TYSIĘCY GOŚCI PRZYBYŁO DO KATOWIC NA WYDARZENIA KONFERENCYJNE W 2017 R. |

Turystyka biznesowa w Katowicach dynamicznie się rozwija

Rok 2017 był okresem dynamicznego rozwoju przemysłu spotkań w Katowicach – wynika z najnowszego raportu „Rynek turystyki biznesowej w Katowicach w 2017 roku”. W mieście pojawili się nowi inwestorzy z różnych sektorów gospodarki, w tym także na rynku hotelarskim, zwiększyła się liczba odwiedzających miasto uczestników spotkań konferencyjnych i wydarzeń biznesowych. Jednym z kluczowych czynników sukcesu jest ogromny potencjał oddanego do użytku w 2015 r. Międzynarodowego Centrum Kongresowego, który ze Spodkiem tworzy największą przestrzeń konferencyjną w Polsce.

W 2017 r. zorganizowano w Katowicach 6334 wydarzenia biznesowe, w tym kolejną edycję Intel Extreme Masters z ponad 170 tys. gości, a także Europejski Kongres Gospodarczy, Międzynarodowe Targi Górnictwa, Przemysłu Energetycznego i Hutniczego czy Targi Muzyki Świata WOMEX.

– Ponad 826 tys. gości wydarzeń konferencyjnych i targowych przybyło do Katowic w 2017 r. Kolejny rok z rzędu jest rekordowy! Do Katowic w zeszłym roku przyjechało o 64 tys. więcej osób więcej niż w 2016 r. Oznacza to 8-proc. wzrost. To pokazuje, że sprawdza się nasza konsekwentnie realizowana strategia ukierunkowana na rozwój turystyki biznesowej, ściąganie nowych imprez biznesowych oraz rozwijanie tych, które już przyciągnęliśmy. W grudniu oczy całego świata będą

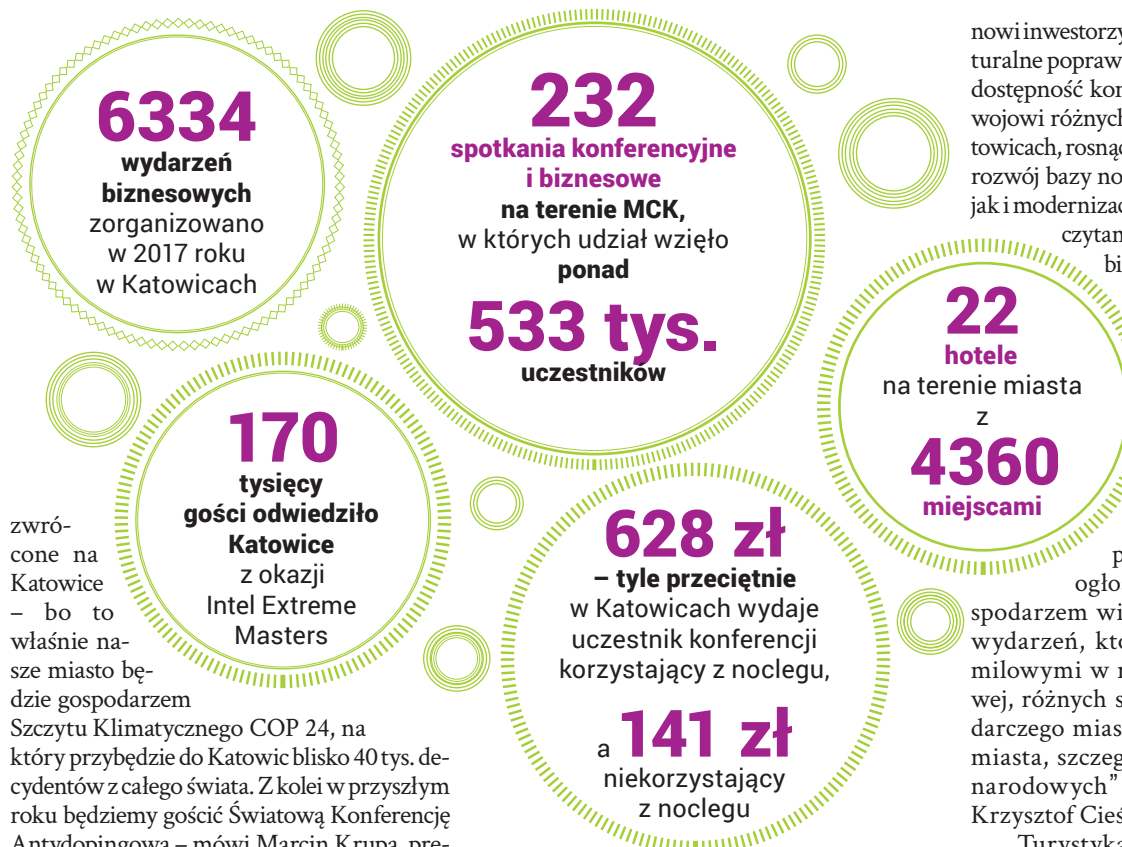
zwrócone na Katowice – bo to właśnie nasze miasto będzie gospodarzem Szczytu Klimatycznego COP 24, na który przybędzie do Katowic blisko 40 tys. decydentów z całego świata. Z kolei w przyszłym roku będziemy gościć Światową Konferencję Antydopingową – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic. – Tysiące gości to realne zyski dla miasta i mieszkańców. Rozwija się zaplecze hotelowe i konferencyjne, zarabiają firmy cateringowe, restauratorzy, taksówkarze czy lokalni sklepikarze. Co ważne, wiele osób, które przyjeżdżają do Katowic w celach biznesowych,

chętnie tu wraca, by np. z całą rodziną iść na koncert w NOSPR czy też wybrać się na jeden z festiwali muzycznych – dodaje prezydent Krupa. Wraz z rozwojem popytu na spotkania rozwija się także baza noclegowa, pojawiają się

nowi inwestorzy, a nowe inwestycje infrastrukturalne poprawiają, i tak już dobrze ocenianą, dostępność komunikacyjną Katowic. „Rozwojowi różnych sektorów gospodarki w Katowicach, rosnącej liczbie inwestorów sprzyjają rozwój bazy noclegowej, a także rozbudowa, jak i modernizacja zaplecza konferencyjnego” – czytamy w raporcie „Rynek turystyki biznesowej w Katowicach w 2017 r.” autorstwa dr. Krzysztofa Cieślakowskiego.

Katowice są gospodarzem wydarzeń, które stały się ich wizytówką, np. Intel Extreme Masters, Europejski Kongres Gospodarczy, a jednocześnie stale pozyskują kolejne. „W 2017 r. ogłoszono, że Katowice będą gospodarzem wielkich międzynarodowych wydarzeń, które mogą być kamieniami milowymi w rozwoju turystyki biznesowej, różnych sfer życia społeczno-gospodarczego miasta Katowice, jak i promocji miasta, szczególnie na rynkach międzynarodowych” – twierdzi w raporcie dr Krzysztof Cieślakowski.

Turystyka biznesowa stała się istotnym produktem miasta, który oddziałuje na różne sfery życia gospodarczego i społecznego oraz jest ważnym elementem promocji Katowic na rynkach zarówno krajowych, jak i międzynarodowych. ■ (RED)



chętnie tu wraca, by np. z całą rodziną iść na koncert w NOSPR czy też wybrać się na jeden z festiwali muzycznych – dodaje prezydent Krupa.

Wraz z rozwojem popytu na spotkania rozwija się także baza noclegowa, pojawiają się

| INWESTYCJE |

.KTW I otwarty. Najemcy szukają pracowników

W połowie maja został otwarty pierwszy budynek kompleksu biurowego .KTW przy Spodku. Wraz z inauguracją działalności deweloper ogłosił nazwy pierwszych najemców biurowca. Już w tej chwili pracodawcy zapowiadają powstanie pół tysiąca miejsc pracy, choć obiekt nie jest jeszcze wynajęty w całości.

Pierwszy etap inwestycji obejmował budowę 14-kondygnacyjnego budynku o powierzchni 18 250 m² oraz 3-kondygnacyjnej podziemnej części parkingowej. Budowa przy al. Roździeńskiego 1 trwała 22 miesiące. Szacuje się, że w biurowcu będzie pracować docelowo ok. 2 tys. osób. Na razie swoje plany odnośnie zatrudnienia zdradzili trzej najemcy.

W pierwszej kolejności do budynku wprowadzą się pracownicy firmy doradczej EY, która od blisko trzech dekad działa na całym świecie, a w Katowicach jest

obecna od ponad 20 lat. W ostatnim czasie EY stacjonowało w Centrum Biurowym Francuska, a teraz przeniesie się do nowo otwartego wysokościowca przy Spodku. – O wyborze nowego biura EY w Katowicach zdecydowała m. in. doskonała lokalizacja w ścisłym centrum oraz możliwość, jakie daje tak nowoczesny budynek. Od połowy czerwca w nowej przestrzeni rozpocznie pracę ponad 100 osób – mówi Leszek Lerch, partner, dyrektor biur regionalnych EY. Firma wynajęła w budynku 915 m² powierzchni biurowej.

Największym najemcą .KTW I będzie japońskie Fujitsu, które utworzy w budynku Globalne Centrum Dostarczania Usług. Pierwsi pracownicy mają rozpocząć pracę w połowie wakacji. – Rekrutacja obejmuje kilka działów naszej firmy. Poszukujemy zarówno osób bez doświadczenia, chcących poznać branżę IT, jak również bardzo doświadczonych

programistów, architektów, deweloperów. Mamy fantastyczne przykłady osób, które początkowo nie znając zagadnień IT, dzisiaj pracują w naszym centrum badawczo-rozwojowym. Jednak wszyscy oni muszą znać języki obce, w tym angielski, który jest naszym językiem korporacyjnym – tłumaczy Aleksandra Królak, menedżer ds. zasobów ludzkich w Fujitsu.

Na początek firma zatrudni w .KTW I 200 specjalistów. Jednak plan rekrutacyjny obejmuje przynajmniej drugie tyle osób w perspektywie kilkunastu miesięcy. W sumie Fujitsu zajmie w biurowcu cztery piętra o łącznej powierzchni ok. 6 tys. m².

Kolejnym pracodawcą w budynku będzie globalna firma z branży outsourcingu, Teleperformance. – W przeciągu 1,5 roku chcemy zatrudnić do katowickiego oddziału 200–250 osób ze znajomością języków obcych. Naszym pracownikom staramy się zapewnić

jak najlepsze warunki pracy, tj. konkurencyjne wynagrodzenie, elastyczny grafik, jasną ścieżkę rozwoju, bogaty pakiet szkoleń oraz benefitów pozapłacowych, w tym nasze słynne imprezy integracyjne – zachęca Mariusz Odkąła, prezes zarządu Teleperformance Polska. Firma podkreśla, że za najważniejsze u kandydatów uznaje zdolności komunikacyjne i językowe (w tym przede wszystkim j. niemiecki), a na drugi plan schodzi wiek czy wykształcenie, które może być średnie lub wyższe.

Jedno piętro w budynku zajmie także TDJ S.A., czyli właściciel .KTW. Na parterze ulokowany zostanie bar i restauracja firmy Gastromall. Nazwy kolejnych najemców mamy poznać wkrótce. Drugim etapem przedsięwzięcia będzie budowa .KTW II, ale termin rozpoczęcia realizacji 133-metrowego wieżowca na razie nie został podany. (ZIT)

| NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJE |

Skrzyżowanie przy Libero na ostatniej prostej

Przebudowa skrzyżowania ul. Kościuski i Kolejowej przy centrum handlowo-rozrywkowym Libero weszła w decydującą fazę realizacji. To przecięcie dróg, przez które codziennie w godzinach szczytu przejeżdża nawet 15 tys. aut. Najważniejsza zmiana w stosunku do stanu dotychczasowego to budowa tunelu pod DK81.

Kierowcy jadący od południa ul. Kościuski wjadą do niego po łuku, a wyjadą ul. Kolejową. Kilkadziesiąt metrów dalej znajdzie się nowe rondo prowadzące do Libero. Drugą nowością będzie lewoskręt w ul. Kolejową dla kierowców jadących w stronę centrum miasta. Z przygotowanej przez dewelopera analizy wynika, że przykładowo w godzinach szczytu przez skrzyżowanie z ul. Kościuski będzie mogło przejechać o ponad 30 proc. więcej samochodów jadących od strony ul. Kolejowej w kierunku DK81. Prognozowany jest także wzrost przepustowości o ok. 140 proc. dla kierowców skręcających z ul. Kolejowej w lewo, w ul. Kościuski. Jeszcze bardziej, bo aż czterokrotnie ma wzrosnąć przejeżdżalność prawoskrętu z ul. Kolejowej w ul. Kościuski. Cały wariant przebudowy układu drogowego został wybrany przy udziale Urzędu Miasta Katowice. Inwestycja kosztuje 38 mln zł i jest w całości finansowana przez Echo Investment, dewelopera Libero. Prace mają potrwać do końca sierpnia br.

Startuje Face 2 Face Business Campus

Echo Investment rozpoczęło budowę drugiego projektu biurowego w Katowicach. Inwestycja realizowana jest w rejonie ul. Grundmanna, Chorzowskiej i Żelaznej, w miejscu dawnej hali sportowej Baildonu. Na blisko 2,4 ha powstaną dwa budynki biurowe o łącznej powierzchni 46 tys. m². W pierwszym etapie zostanie wybudowany dwupoziomowy parking podziemny dla budynków oraz


Face 2 Face Business Campus

Szkolenia dla przedsiębiorców

Referat Małych i Średnich Przedsiębiorstw w Wydziale Obsługi Inwestorów współorganizuje bezpłatne szkolenia: „Przedsiębiorcą być” (18 czerwca w godz. od 10 do 13), „Start biznes – konsultacje z doradcami podatkowymi” (28 czerwca w godz.

od 9 do 12). Aby dokonać rejestracji, wystarczy napisać e-mail na msp@katowice.eu. Liczba miejsc ograniczona – decyduje kolejność zgłoszeń. Wszystkie szkolenia odbywają się przy ul. Francuskiej 70 w sali konferencyjnej (I p.). (UMK)

7-kondygnacyjny biurowiec o powierzchni 20 tys. m². Ta część inwestycji powinna być gotowa na przełomie III i IV kwartału 2019 r. Drugi etap obejmie realizację 15-kondygnacyjnej dominanty (26 tys. m²) usytuowanej od strony ul. Chorzowskiej. W całym kompleksie zostanie oddanych do użytkownika 765 miejsc parkingowych oraz stacje ładowania samochodów elektrycznych. Między budynkami znajdzie się patio z zielenią, wewnętrzne place otwarte nie tylko dla najemców oraz strefy wypoczynku z boiskiem do koszykówki i hammakami. Oficjalna nazwa inwestycji to Face 2 Face Business Campus, co ma nawiązywać do idei kompleksu biznesowego jako miejsca spotkań i tworzenia społeczności, którą łączą

relacje, a nie tylko praca. Całość powinna być gotowa w 2021 r. Za projekt architektoniczny budynków odpowiada warszawska pracownia Grupa 5 Architekci, a przy tworzeniu projektu zagospodarowania terenu i stref wspólnych wewnątrz biurowców wspierała ją katowickie Biuro Projektowe Małecy.

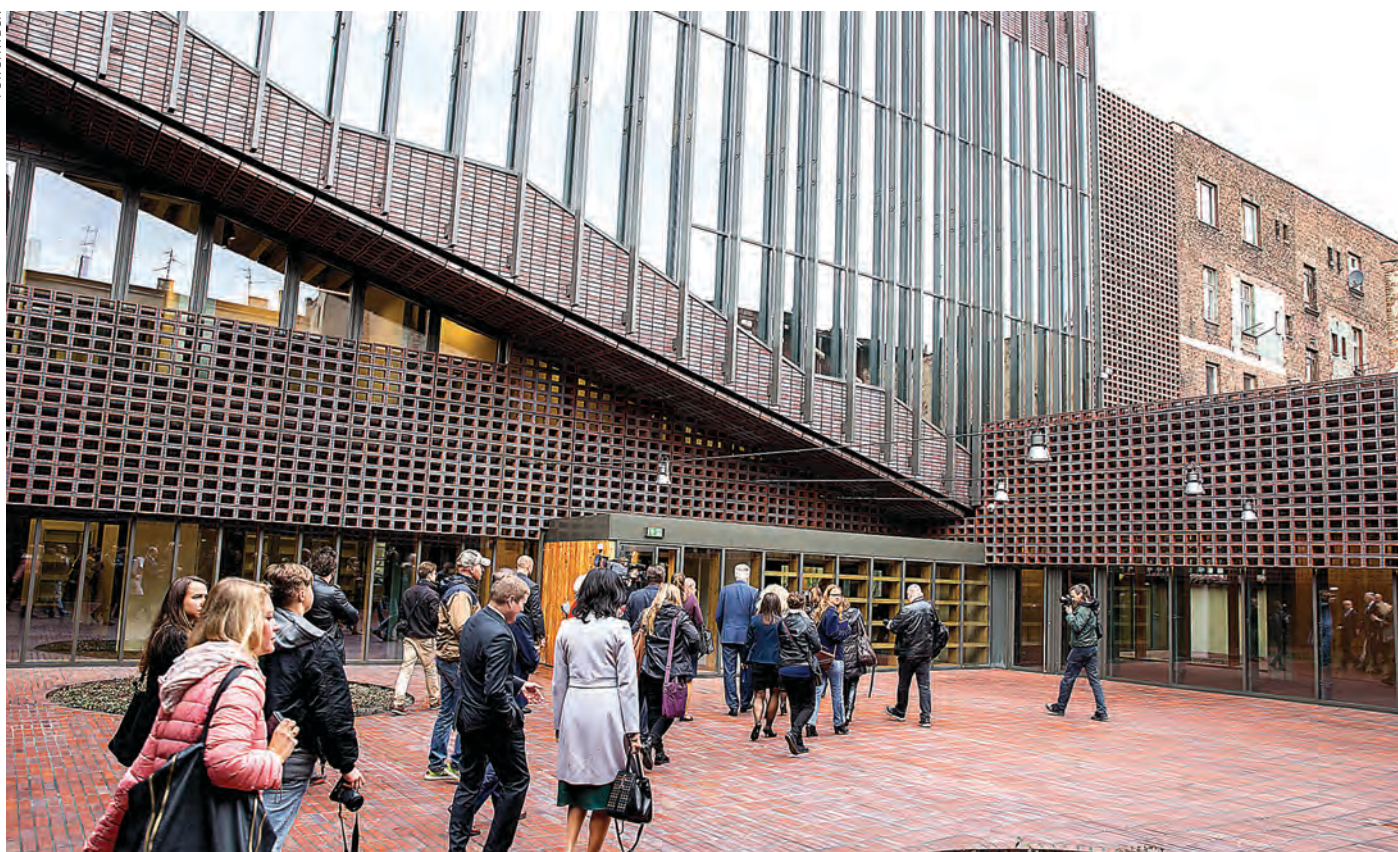
UDT przeniesie siedzibę

Katowicki oddział Urzędu Dozoru Technicznego będzie miał nowy budynek. Obiekt powstanie przy ul. Żelaznej. Obecnie biura UDT mieszczą się w kamienicy przy ul. Opolskiej 11, jednak warunki lokalowe zmusiły urząd do budowy nowego obiektu. Obecnie trwa procedura przetargowa, w ramach której wyłoniony zostanie

generalny wykonawca inwestycji. Jego zadaniem będzie realizacja biurowca według projektu PPA Podczaszy Pracownia Architektury z Krakowa, który wybrano w ramach konkursu. Obiekt będzie miał trzy kondygnacje, ponad 2,1 tys. m², a wokół powstanie 71 miejsc parkingowych. Budynek ma prostą bryłę zaprojektowaną na planie czworoboku, jego elewacja zostanie wykończona klinkierem. Urząd Dozoru Technicznego jest państwową instytucją działającą w obszarze bezpieczeństwa urządzeń technicznych, w tym notyfikowania, szkoleń i certyfikacji. Katowicka jednostka jest jednym z 29 oddziałów terenowych UDT na terenie kraju.

Stacja Szopienice Północne do przebudowy

PKP PLK ogłosiły przetarg na przeprowadzenie rewitalizacji linii kolejowych na odcinkach Gliwice – Bytom – Chorzów Stary – Siemianowice Śl. – Dąbrówka Mała – Katowice-Szopienice Północne oraz Dorota – Mysłowice Brzezinka. Linie objęte projektem stanowią część północnej obwodnicy towarowej metropolii. W ramach prac, które wykonane zostaną w systemie „projektuj i buduj”, zakłada się m.in. przebudowę stacji Katowice-Szopienice Północne i Siemianowice Śląskie. Ponadto wykonana będzie kompleksowa przebudowa sieci trakcyjnej, wymiana torów na długości ok. 49 km oraz 78 rozjazdów. Odnowionych zostanie także 58 obiektów inżynierskich. Wyższy poziom bezpieczeństwa zapewni przebudowa 5 przejazdów kolejowodrogowych. Rewitalizacja odcinka jest szczególnie ważna dla przewoźników towarowych, ale może być on również wykorzystywany dla pociągów pasażerskich jako linie objazdowe. Wraz ze wzrostem prędkości, skróci się czas przejazdu i przewoźu towarów, a to zwiększy konkurencyjność kolei względem transportu drogowego oraz przyczyni się do ochrony środowiska. Tym samym inwestycja ma mieć korzystny wpływ na rozwój gospodarczy Śląska. (ZIT)

| BRYŁA ROKU | GRAND PRIX OD SARP DLA WYDZIAŁU RADIA I TELEWIZJI UŚ |


Kolejny katowicki budynek nagrodzony. Tym razem prestiżową nagrodę Bryła Roku – jedną z najważniejszych polskich nagród architektonicznych – otrzymał budynek nowej siedziby Wydziału Radia i Telewizji im. Krzysztofa Kieślowskiego Uniwersytetu Śląskiego. Grono ekspertów doceniło wyrazisty i niebanalny charakter obiektu wpisującego się w architektoniczne dziedzictwo regionu. Budynek został wkomponowany w zabudowę ulicy św. Pawła. Znakami rozpoznawczymi są ażurowa, ceglana fasada, zintegrowana z historycznym budynkiem dawnej fabryki żarówek i otwarty dziedziniec.

Kolejną prestiżową nagrodę – również w maju – przyznało Stowarzyszenie Architektów Polskich. W tym roku grand prix SARP – najważniejszą nagrodę – jury przyznało właśnie budynkowi z Katowic. To najlepszy obiekt architektoniczny zrealizowany w Polsce w 2017 roku. Budynek jest projektem autorstwa pracowni Grupa 5 Architekci, BAAS Arqitectura oraz Małecy Biuro Projektowe. Nowa siedziba wydziału, który wcześniej mieścił się na Bytkowie, otrzymała również nagrodę architektoniczną „Polityki”. ■

(RED)

| KONCERT PLENEROWY Z OKAZJI JUBILEUSZU 50-LECIA UNIwersYTETU ŚLĄSKIEGO |

Piosenka jest dobra na wszystko

Rok 2018 jest dla Uniwersytetu Śląskiego rokiem szczególnym – 8 czerwca śląska Alma Mater będzie obchodzić 50-lecie istnienia. Jubileusz ten społeczność uniwersytecka świętuje bardzo hucznie: pierwszym akordem obchodów była uroczysta inauguracja 50. roku akademickiego w NOSPR. W tym roku jednym z najważniejszych wydarzeń jubileuszowych będzie koncert plenerowy na rynku – przygotowany z myślą o wszystkich mieszkańcach regionu i zaplanowany dokładnie w dniu 50. urodzin UŚ!

5 dekad muzyki – artyści związani z UŚ oraz ze Śląskiem

Plenerowy koncert jubileuszowy to muzyczna podróż, w której przeszłość przeplata się z teraźniejszością. W części pierwszej przeboje polskiej i zagranicznej muzyki popularnej minionych 50 lat w aranżacjach dr. Karola Pyki, kompozytora i dyrygenta pracującego na co dzień w Zakładzie Muzyki Rozrywkowej na Wydziale Artystycznym UŚ, wykona orkiestra symfoniczna. Towarzyszyć jej będą soliści Instytutu Muzyki UŚ, Chór Uniwersytetu Śląskiego „Harmonia” pod dyktando dr hab. prof. UŚ Izabelli Zielec-kiej-Panek, Studencki Zespół Pieśni i Tańca „Katowice” (SZPiT), a także artyści związani ze Śląskiem i Zagłębiem oraz z Uniwersyte-tem Śląskim: pochodzący z Żor Stanisław Soyka, absolwentka Wydziału Filologicznego Renata Przemek, Maciej Lipina – wokalista i gitarzysta zespołu Ścigani z Rudy Śląskiej, założony przez uczniów sosnowieckich



liceów sekstet wokalny Banana Boat oraz projekt Pokahontaz, w skład którego wchodzi Rahim i Fokus, czyli muzycy legendarnego zespołu hip-hopowego Paktofonika.

Znane utwory w nowych aranżacjach

Publiczność zgromadzona na rynku usłyszy utwory: „Poszłabym za tobą” Break-out (w wykonaniu R. Przemek), „Layla” z repertuaru zespołu Derek and the Dominos (M. Lipina), „Wszystko kwitnie wokoło Skaldów” (SZPiT „Katowice”), „Highway star” Deep Purple (M. Lipina), „Rosanna” zespołu Toto (duet B. Popiołek i M. Lipina), „Only you” duetu Yazoo (Banana Boat),

„Kryzysowa naręczona” Lady Pank (B. Jaśkowski), „I still haven't found what I'm looking for” z repertuaru U2 (duet E. Cymer i E. Kozuchowska), „Moja ojczyzna” Niemena (S. Soyka), „Take on me” zespołu A-ha oraz „I want to break free” Queen (B. Popiołek). Ponadto w autorskim repertuarze wystąpią Renata Przemek, Stanisław Soyka, Pokahontaz, Banana Boat i Bartosz Jaśkowski. W finale wszyscy wspólnie wykonają przebój George'a Michaela „Freedom”.

Główna gwiazda – VooVoo

W drugiej części koncertu zaprezentuje się główna gwiazda wieczoru – zespół

VooVoo, któremu szefuje jeden z najbardziej charyzmatycznych polskich muzyków rockowych Wojciech Wąglewski. Koncert rozpocznie się o godz. 19.30, a poprowadzi go Piotr Baron – dziennikarz radiowej „Trójki”, absolwent Wydziału Nauk Społecznych UŚ.

Wcześniej, bo już o godz. 18, rozpoczną się występy zespołów supportujących – zwycięzców plebiscytu „50 Voices of UŚ”. To konkurs, w którym członkowie społeczności akademickiej, a zatem studenci, doktoranci, słuchacze, absolwenci, pracownicy, współpracownicy oraz uczniowie szkół patronackich UŚ, mogą przedstawić własne dokonania muzyczne.

Miasteczko wiedzy – strefa dziecka – food trucki

Uczestnicy imprezy będą mogli zapoznać się z ideą promocji nauki w miasteczku wiedzy Śląskiego Festiwalu Nauki oraz posilić się w strefie food trucków, a najmłodsi miło spędzą czas w przygotowanej specjalnie dla nich strefie dziecka. Bramy miasteczka akademickiego zostaną otwarte już o godz. 16.

Uniwersytet do uczestniczenia w plenerowym koncercie jubileuszowym oraz towarzyszących mu inicjatywach zaprasza wszystkich mieszkańców aglomeracji! ■

(UŚ)

Szczegółowe informacje:

50.us.edu.pl/
koncert-plenerowy-w-katowicach

| KATOWICE WSPIERAJĄ RODZICIELSTWO ZASTĘPCZE |

Mama i tata na zastępstwo



Z inicjatywy rodzin zastępczych 17 maja odbyła się w Pałacu Młodzieży konferencja „Rodzina zastępcza – otwarte serca dla dzieci” – w ramach obchodów II Dnia Rodzicielstwa Zastępczego. Święto Rodzicielstwa Zastępczego ma na celu zbliżenie do siebie rodzin zastępczych poprzez spędzanie wspólnego czasu, rozmaite gry i zabawy

To w rodzinie człowiek stawia swoje pierwsze kroki i uczy się funkcjonować w społeczeństwie. Dzięki doświadczeniu wsparcia i ciepła może prawidłowo się rozwijać i realizować swoje pasje. Choć stworzenie domu przyjaznego dla dzieci wymaga wysiłku i bywa niemałym wyzwaniem, w Katowicach są osoby, które decydują się na stworzenie rodziny zastępczej dla dzieci potrzebujących opieki. – Fajnie jest być taką rodziną. Kiedy widzę, jak dzieci się rozwijają, jestem szczęśliwy – mówi Andrzej Majcher, przedstawiciel zawodowej rodziny zastępczej.

Niestety około 200 dzieci przebywa w placówkach opiekuńczo-wychowawczych w Katowicach. – Czasem rodzina boryka się z problemami, których nie potrafi rozwiązać nawet przy wsparciu innych osób, instytucji czy specjalistów. Jeśli w rodzinie problemy się nawarstwiają, może to powodować sytuacje zagrażające dzieciom. Czasem rodzice nie są w stanie sprawować opieki nad dzieckiem z powodu choroby czy przebywania w zakładzie karnym. Dzieci, które nie mają możliwości wychowywania się w przyjaznym dla nich środowisku rodzinnym, muszą mieć zapewnioną opiekę poza rodziną biologiczną, trafiają do placówek opiekuńczo-wychowawczych. Dużą szansą dla nich jest rodzina zastępcza, która zapewniłaby im bezpieczeństwo, obdarzyła ciepłem i miłością – mówi Iwona Wowra, główny specjalista – psycholog Zespołu ds. Rodzinnej Pieczy Zastępczej w Miejskim Ośrodku Pomocy Społecznej w Katowicach.

W zeszłym roku pod opieką katowickich rodzin zastępczych znajdowało się 514 dzieci. Gdy młody człowiek trafia do takiej rodziny, bagaż złych doświadczeń, jaki niesie ze sobą, poprzez poświęconą uwagę i czas może zostać zniwelowany. Rodzina, niezależnie czy

biologiczna czy zastępcza, daje dziecku poczucie bezpieczeństwa i możliwość prawidłowego rozwoju. – Widzimy z mężem, jak z biegiem czasu dzieci, które wzięliśmy w rodzinę zastępczą, otwierają się na świat. Przyszły do nas bardzo poranione i zaniedbane w sensie emocjonalnym, z wielkim deficytem ciepła i miłości. Po pięciu latach przebywania u nas w domu, gdzie są otoczone opieką i miłością, powoli i na nowo uczą się zaufania do dorosłych – mówi Aleksandra Swałek-Gola, przedstawicielka rodzin zastępczych z Katowic.

Rodziną zastępczą może zostać małżeństwo lub osoba niepozostająca w związku małżeńskim, która daje gwarancję, że w sposób prawidłowy będzie opiekować się dzieckiem, nie ma i nie miała odebranej władzy rodzicielskiej, władza rodzicielska nie była jej ograniczona ani zawieszona, nie jest ograniczona w zdolności do czynności prawnych, wypełnia obowiązek alimentacyjny, posiada zaświadczenie od lekarza o stanie zdrowia, ma predyspozycje i motywację do pełnienia funkcji rodziny zastępczej, co potwierdza opinia wystawiona przez psychologa, zapewnia odpowiednie warunki bytowe i mieszkaniowe. – Nim zostaniemy rodziną zastępczą, jesteśmy do tego odpowiednio przygotowani przez MOPS oraz Towarzystwo Przyjaciół Dzieciom – wypowiada się Sebastian Imiołczyk, który od 7 lat jest rodziną zastępczą.

Osobami, które podejmują się tego zadania, kierują różne motywacje, począwszy od takich, że rodzina mimo starań sama nie ma dzieci, że dom zaczyna wydawać się pusty czy że po prostu chce się pomóc drugiemu człowiekowi. A sama rodzina zastępcza ma nie tylko zapewnić dziecku poczucie bezpieczeństwa, dbać o jego podstawowe potrzeby, ale także pracować z rodziną biologiczną. ■

(JADWIGA FRANIŁCZYK,
WIKTORIA KNESZ)

Andrzej Majcher



Od dawna prowadziłem dla dzieci kursy jaskiniowe i speleologiczne oraz ćwiczenia na skałkach. Mamy z żoną dorosłą córkę, która już z nami nie mieszka. Pusto nam było w dużym domu, więc postanowiliśmy, że zostaniemy rodziną zastępczą. To pobudza człowieka do aktywności. Można wyjść z dzieckiem na basen, na narty. W tej chwili mamy czworo dzieci – chłopaka w wieku 16 lat, 14-letnią dziewczynę, 9-latkę, a od paru tygodni jest z nami trzylatek. Prowadzę też stowarzyszenie rodzin zastępczych Domi Sum. Razem spędzamy czas i sobie pomagamy.

Oczywiście jestem nastawiony na to, że dzieci mogą wrócić do rodziny biologicznej, jeśli okazałoby się, że sytuacja w niej uległa poprawie. Dzieci zawsze kochają matkę – jeśli po powrocie do rodziców będą szczęśliwe, to ja nie mam nic przeciwko temu, aby tam wróciły. Choć bardzo się przywiązuję. U tego szesnastolatka, który jest u mnie, znalazłem kiedyś numer telefonu do mnie podpisany „Tatuś”. Chociaż niezły z niego łobuz i od czasu do czasu pyskuje oraz ma różne pomysły, to fajny z niego chłopak i bardzo go kochamy.

Aleksandra Swałek-Gola



Jakiś czas staraliśmy się z mężem o własne dzieci. Po długotrwałym leczeniu zaakceptowaliśmy fakt, że nie będziemy mieć dzieci biologicznych i zaczęliśmy rozważać adopcję. Po krótkim czasie otrzymaliśmy mailowo informację, że jest rodzeństwo, które straciło opiekuna i potrzebuje rodziny zastępczej, w przeciwnym wypadku trafi do domu dziecka. Dzieci były wówczas nastolatkami, decyzja nie była łatwa, przynajmniej. Ale była świadoma, podjęta wspólnie i przemyślana. Bardzo szybko minęło 5 wspólnych lat. Wkrótce dzieci rozpoczną dorosłe życie.

Zbliża się moment podjęcia decyzji, czy chcą ruszyć we własną drogę, czy kontynuować naukę i zostać z nami.

Obserwujemy, jak nasze dzieci rozwijają się i zmieniają. Z roku na rok dojrzejwią, są pewniejsze siebie. To jest faktycznie duża satysfakcja. Wszystkie dzieci potrzebują uwagi, a te szczególnie potrzebują tego, by ktoś poświęcił im więcej czasu.

Sebastian Imiołczyk



Mamy syna i jesteśmy rodziną zastępczą dla córki. Między dziećmi jest niespełna rok różnicy i uważam, że są fantastycznym rodzeństwem. Rodziny zastępcze często słyszą pytanie: Skąd decyzja o zostaniu rodziną zastępczą? Jest to trudne pytanie, odpowiem przewrotnie, a skąd decyzja, aby zostać rodzicem. Tak jak decydujemy się na posiadanie dziecka biologicznego, tak samo podejmujemy decyzję o dziecku, dla którego będziemy stanowić rodziną zastępczą – będziemy stanowić rodzinę. Z perspektywy czasu mogę powiedzieć, że była to najlepsza nasza decyzja i zachęcam wszystkich, którzy chcieliby zostać rodziną zastępczą, aby nie wahali się ani jednej chwili, te dzieci naprawdę na to czekają. Myśmy wprawdzie nie mieli większych problemów, ale wiemy z rozmów z innymi rodzinami, mogą zdarzyć się różne sytuacje. Z tą jednak różnicą, że będąc rodziną zastępczą, nie zostajemy sami. Przez wiele lat pracowałem z nieletnimi i z doświadczenia mogę powiedzieć, że jeżeli mamy problem z własnym dzieckiem, to po pierwsze, musimy go wychwytać, po drugie, znaleźć odpowiednią pomoc i po trzecie, to sami musimy się z nim uporać. Gdy stanowią rodziną zastępczą, wiele problemów zostaje szybko rozwiązanych, czasem nim się uwidocznią. Rodzina zastępcza objęta jest opieką MOPS-u, a co za tym idzie, jeżeli pojawia się problem, to nawet jak my go jeszcze nie wychwycimy, to odwiedzające nas asystentki, bazując na swoim doświadczeniu, często zauważają go na wczesnym etapie i pomagają podjąć odpowiednie kroki, aby nie nastąpiła jego eskalacja. ■

8 czerwca w godz. 14-18

przy Domu Dziecka Stanica przy ul. Plebiscytowej 46 odbędzie się piknik z okazji Dnia Rodzicielstwa Zastępczego realizowany w ramach projektu „Pomocna dłoń dla rodziny”.

| ZAPROSZENIE DO „ŻYWEJ BIBLIOTEKI” |

Niecodzienne spotkania w bibliotece

Jak we współczesnym świecie radzą sobie osoby, które zadziwiają zdecydowaną większość z nas swoim niestandardowym podejściem do życia? Jak rozumiana jest ich „inność”? Nie chodzi tylko o wygląd zewnętrzny, ale również kulturę, poglądy, orientację czy zawód. Czy osoby, które inaczej podchodzą do życia, czują się w pełni akceptowane, a może woląby mieć większe wsparcie od innych?

Wiemy, gdzie znaleźć odpowiedź na te pytania! W kwietniu już po raz kolejny w Katowicach odbyło się wydarzenie skrywające się pod nazwą „Żywa Biblioteka”, zorganizowane przez stowarzyszenie „Nasze Osiedle Ściągły”, we współpracy z Domem Kultury „Bogucice-Zawodzie”. „Żywa Biblioteka” jest miejscem, w którym każdy ma szansę spotkać osoby dyskryminowane ze względu na swoją przeszłość, pochodzenie etniczne, religię, orientację seksualną czy kolor skóry. Czytelnik może wybrać z katalogu interesującą go książkę, a następnie „wypożyczyć” ją na 30-minutową rozmowę.

– Jak zostałem tatuażystą? Zawsze rysowałem, od małego byłem uzdolniony plastycznie, kiedy zrobiłem sobie pierwszy tatuaż, za moment musiałem go zamazać. Człowiek uczy się na sobie, sztuki tatuowania próbowałem również na kolegach.



FOT. W. KNESZ

Książkami w „Żywej Bibliotece” są prawdziwi ludzie, reprezentanci grup społecznych, które spotykają się z uprzedzeniami

Aktualnie jestem cały w różnych malunkach, poza plecami – mówi Rober Całka, tatuażysta, jeden z uczestników wydarzenia, którego można było wypożyczyć na krótką rozmowę w czasie „Żywej Biblioteki”. – Ludzie, kiedy idę ulicą, postrzegają mnie w ten sposób: „O, idzie łobuz, kryminalista, który spędził 30 lat w więzieniu” – taki jest

stereotyp. Kiedy idzie młody, wytatuowany człowiek, ma artystycznie zrobione tatuaże mówią: chodzi do dobrego studia, wyraża coś sobą. Idę ja, słyszę – No, ten to siedział, marynarzem raczej nie jest, bo nie ma kotwic. Ludziom trzeba cały czas coś udowadniać. Oprócz tatuaży mam też inne hobby, mój dom jest zapełniony militariami, dużo

rysuję, ciekawi mnie historia. Na dodatek pracuję w szkole jako konserwator. Dzieciaki mnie uwielbiają, mogę z nimi rozmawiać na wiele tematów – mówi pan Robert.

Czytelnik, wypożyczając taką książkę, wchodząc z nią w dialog, konfrontuje swoje wyobrażenie o niej, zmienia postrzeganie i nastawienie. Głównym celem spotkań jest przełamanie stereotypów, które tak często odgradzają nas od innych. Na ostatnim spotkaniu byli też przedstawiciele innych mniejszości, np. weganin. – Ludzie decydują się na dietę roślinną z różnych powodów, niektórzy tak jak ja z przekonań etycznych, inni z przyczyn zdrowotnych, pozostali zaś, żeby podnieść swoje wyniki sportowe. Za uważam, że na przestrzeni dekady, odkąd nie jem mięsa, bardzo zmieniło się podejście do diety. Kilka lat temu byłem uważany za ewenement, ale ostatnio spojrzenie na osoby takie jak ja znacznie się zmieniło – mówi uczestnik wydarzenia Marcin Niesyt.

Kolejna, szósta już edycja wydarzenia odbędzie się 7–8 czerwca, tym razem w Ogrodzie S(ł)ów przy filii MBP nr 14 (ul. Piastów 20), w godzinach od 9 do 16. Wśród zaproszonych książek będzie m.in. freeganin, muzulmanka, bulimiczka, osoba głuchoniewidoma, policjant, były bezdomny, były więzieni, rodzic osoby homoseksualnej, schizofrenik, uchodźca. ■

(WIKTORIA KNESZ)

| IV NOC BIBLIOTEK |

RzeczpospoCzyta

Tegoroczna Noc Bibliotek odbywa się pod hasłem „RzeczpospoCzyta!” – to nawiązanie do setnej rocznicy odzyskania niepodległości. Podczas wydarzenia, które w całej Polsce odbędzie się 9 czerwca, czytana będzie literatura polska. Nie zabraknie gier i zabaw, obejrzeń będzie można przedstawienia teatralne lub wziąć udział w warsztatach. Głównym organizatorem jest Centrum Edukacji Europejskiej. Do udziału w przedsięwzięciu w Katowicach zapraszają filie biblioteki nr: 6, 11, 16, 19, 32, 28. Należy się spieszyć, bo na wiele atrakcji obowiązują zapisy, a liczba miejsc jest ograniczona.

W filii przy ul. Bytomskiej 8a w godz. 16.30–19.30 odbędą się warsztaty kreatywnego doboru i wyszukiwania książek „W krainie fantazji, zabaw i marzeń”. Filia nr 11 przy ul. Grażyńskiego 47 organizuje Literacki Survival – to gra literacka dla dzieci w wieku 10–14 lat. – Jeśli od dawna szukasz szafy, która przeprowadzi cię do Narnii, chcesz polatać na miotle wokół Hogwartu, odwiedzić Bilbo Bagginsa albo masz wrażenie, że Biały Królik zostawił cię w dziurze bez wyjścia... zapraszamy do Filii

nr 11 na Literacki Survival, podczas którego zdobędziesz umiejętności przydatne w każdej fikcyjnej krainie – zaprasza biblioteka. W programie m.in. Piknik w Pustyni i w Puszczy, Aleja Złoczyńców, Labirynt na Jeźcach...

Natomiast przy ul. Wajdy 21 w godz. 17–21 zaplanowano zabawy integracyjne i gry planszowe, „Nie do wiary, w bibliotece dzieją się czary!” – przedstawienie Teatru MASKA oraz „(G)rywalizację literacką”. Biblioteka w Szopienicach przy ul. Bohaterów Westerplatte 10 zaprasza od godz. 16 na kolaż i malowanie wstążek – warsztaty z Sonią Włodarczyk. Ponadto o 18.15 „Przygody Koziołka Nie-Matolka” – przedstawienie dla dzieci Teatru „Z naszego placu”, Klub Gier Planszowych, quizy i zagadki. W filii przy ul. Grzybski 19a od 17 będzie można m.in. posłuchać najpiękniejszych wierszy i fragmentów prozy o Polsce. Atrakcje to „Baśniowy Polonez” z książkowymi bohaterami, zagadkowa zabawa plenerowa, zajęcia plastyczne, drzewko życzeń urodzinowych dla Polski. Na warsztaty detektywistyczne z „Doświadczalnią” czy wernisaż... pod napięciem zaprasza filia przy ul. Uniczowskiej 36. ■

(RED)

| WOLONTARIAT W MOPS KATOWICE – PROGRAM „SŁONECZNIK” |

Można zrobić coś potrzebnego i ważnego

Dysponujesz wolnym czasem i chcesz pomagać innym? Znamy takie osoby, którym mógłbyś pomóc. Oferujemy możliwość zaangażowania się w zespole ludzi, którzy z potrzeby serca chcą robić coś dla innych.

Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Katowicach zaprasza do współpracy wolontariuszy chcących pomagać osobom bądź rodzinom

w potrzebie pomocy. Wolontariusze w MOPS mają szerokie pole do działania. Mogą pomagać osobom starszym, niepełnosprawnym, udzielać korepetycji dzieciom i młodzieży, a także spędzać z nimi czas wolny. Przy okazji mają możliwość zdobycia nowych doświadczeń oraz rozwoju osobistego. Wolontariusze mogą korzystać z konsultacji z koordynatorem programu oraz ze szkoleń.

Dlaczego warto być wolontariuszem?

- możesz zrobić dla innych coś bardzo potrzebnego i ważnego,
- możesz uczynić swoje życie barwniejszym,
- możesz zdobyć ciekawe doświadczenia,
- możesz nabyć/poszerzyć swoje umiejętności,
- możesz zdobyć/poszerzyć swoje doświadczenie zawodowe przydatne przy poruszaniu się na rynku pracy.

Kto może zostać wolontariuszem?

- Wolontariusze poszukiwani są przez cały rok. Mogą nimi być osoby

pełnoletnie (uczące się, pracujące lub pozostające bez zatrudnienia). Wolontariusze wykonują swoją pracę dobrowolnie i bezpłatnie w oparciu o umowę, na podstawie której zaangażowanie wolontariusza w pomoc nie musi przekraczać 2 godzin w tygodniu.

Zapraszamy do kontaktu z koordynatorem programu Małgorzatą Porębą, tel. 32 250 50 16, 572 333 750, e-mail: cps@mops.katowice.pl. Więcej informacji można znaleźć na Facebooku: slonecznikmopskatowice.■

(MOPS)

| SUKCES MŁODYCH KATOWICZANEK |

Z podwórka na stadion

Dziewczynki z KKS Katowice (w kategorii U-10) zostały srebrnymi medalistkami finału ogólnopolskiego turnieju „Z podwórka na stadion o Puchar Tymbaraku”. 2 maja na Stadionie PGE Narodowy przed finałem Pucharu Polski Legia Warszawa–Arka Gdynia zawodniczki z Katowic wystąpiły w finale. Podobnie jak rok temu katowiczanki zmierzyły się z Beniaminkiem Krosno. Rok temu w finale do walki stanęły te same ekipy, ale wtedy wygrały katowiczanki.

Tym razem w meczu o mistrzostwo Polski w kategorii U-10 lepsza okazała się drużyna z Krosna, wygrywając w rzutach karnych 2:0. W regulaminowym czasie był wynik 1:1. KKS Katowice pod wodzą trenerów Tomasza Nawrockiego i Krzysztofa Witka wystąpił w składzie: Julia Dekarz,

Julia Szymczyk, Zuzia Pańtak, Emilia Brusik, Urszula Kopacz (najlepsza bramkarka turnieju), Paulina Kociuba, Alicja Wojas, Wiktoria Stalmach, Weronika Baumert, Michalina Kopicik. – Dziewczynki wróciły z cennym doświadczeniem, ale i mocnym bodźcem do dalszych treningów. Cieszymy się, że mogliśmy dumnie reprezentować Katowice oraz województwo – mówi trener Tomasz Nawrocki.

Na występach na Stadionie Śląskim tegoroczną przygodę z „Pucharem Tymbaraku” zakończyły natomiast zespoły U-8, dla których finał wojewódzki stanowił kres rywalizacji. Katowiczanki zostały mistrzyniami, strzelając w pięciu meczach 47 bramek, tracąc tylko jedną. W finale katowiczanki pokonały zespół GOL Częstochowa 13:0. Najlepszą zawodniczką turnieju została Milena Jeziorek z KKS. Zespół wystąpił w składzie:


FOT. ARCHIWUM PRYWATNE

Laura Kosno, Milena Jeziorek, Dominika Cebula, Janina Schmidt, Dominika Legierska, Malwina Thamm, Antonina Dzierżęga, Lena Wróbel. – Podobnie jak w kategorii U-10 byliśmy stawiani w roli faworyta, jednak od początku nie nastawialiśmy się na wynik czy ilość bramek – mówi Tomasz Nawrocki. – Przyjechaliśmy z nastawieniem na dobrą zabawę, ale i zbieranie cennego doświadczenia. Sama gra w „Kotle Czarownic”

była dla dziewczyn ogromnym przeżyciem, spełnieniem marzeń i nagrodą.

Drugi trener Michał Cebula dodaje: – Rezultat bardzo cieszy, dziewczyny podeszły do turnieju bez stresu, na ich twarzach dominowały uśmiech i spokój. Myślę, że turniej wiele nauczył nie tylko dziewczyny, ale i nas trenerów. Dziękujemy wszystkim, którzy trzymali za nas kciuki. ■

(RED)
| DOM ANIOŁÓW STRÓŻÓW |

Kręcimy kilometry dobra!

Za nami kolejna edycja kampanii, w której zbieraliśmy kilometry dobra dla Domu Aniołów Stróżów. Tegoroczna akcja katowickiej edycji przebiegła pod hasłem „Dla odmiany życia dzieci i młodzieży”.

Dom Aniołów Stróżów pod swoją opieką ma ponad 130 dzieci z terenu Śląska i Zagłębia. I to właśnie z myślą o nich, o dzieciach, młodzieży i rodzinach wykluczonych społecznie, zbierane są pieniądze. Organizacja prowadzi osiem świetlic, terapeutyczne kluby malucha i klub rozwoju dzieci i młodzieży. Dzięki ich pracy wsparciem objętych jest aż 80 rodzin.

– Przez trzy miesiące organizowaliśmy liczne akcje promocyjne, w czasie których w różny sposób zbieraliśmy fundusze. Jedną z akcji odbyła się w czasie Europejskiego Kongresu Gospodarczego. W ciągu trzech dni można było usiąść na rowerze stacjonarnym, a każdy przejechany kilometr oznaczał 10 zł, które wędrowało na konto organizacji. Do wspólnego kręcenia kilometrów włączyły się 183


FOT. DOM ANIOŁÓW STRÓŻÓW

Nasz redakcyjny kolega Michał Malina dla Domu Aniołów Stróżów przejechał 13 km

osoby, które wyjeździły w sumie 1073 km – mówi Monika Bajka z Domu Aniołów Stróżów.

Pierwszy kilometr na rowerze stacjonarnym przejechał prezydent Katowic Marcin Krupa. Nie przeszkodziła mu w tym orzeza założona na kontuzjowaną nogę. Również pracownicy Urzędu Miasta w Katowicach nie byli beczynni. Najlepszy wynik osiągnął nasz redakcyjny kolega – Michał Malina, który przejechał 13 km dla Domu Aniołów Stróżów. Jak widać, garnitury ani garsonki nie przeszkadzają w czynieniu dobra.

Stowarzyszenie w różny sposób stara się zbierać środki dla swoich podopiecznych. Pod koniec maja odbyły się wyjątkowe charytatywne warsztaty kulinarne w restauracji Dzień i Noc. Szef kuchni Marcin Czubak oraz Monika Mrozowska – aktorka i znana propagatorka zdrowego stylu życia pokazali, jak jeść zdrowo, tanio i smacznie. Dochód z warsztatów przeznaczony był na Dom Aniołów Stróżów. Więcej na www.anioły24.pl. ■ (RED)

| ZAPROSZENIE |

Drzewa w mieście

Drzewa to nasi zieloni przyjaciele, którzy wzbogacają powietrze w tlen i są domem dla wielu zwierząt. Jako mieszkańcy Katowic powinniśmy odpowiednio je pielęgnować i dbać o środowisko, w którym rosną.

Rada Jednostki Pomocniczej nr 14 w Dąbrowce Małej zaprasza na multimedialną prelekcję „Drzewa w mieście – (nie)proszeni goście”. Spotkanie odbędzie się 7 czerwca o godz. 17.30 w Filii nr 20 Miejskiej Biblioteki Publicznej przy ulicy Strzelców Bytomskich 21b w Dąbrowce Małej.

Podczas konferencji zostaną poruszone między innymi takie tematy jak koncepcja karty praw drzew, wykonywanie zabiegów pielęgnacyjnych oraz usługi ekosystemowe drzew. Dyrektor Centrum Dziedzictwa Przyrody Górnego Śląska dr Jerzy Parusel i dr Michał Romańczyk, którzy są przyrodnikami, opowiedzą również o wybranych gatunkach drzew w mieście i zwierzętach będących ich mieszkańcami, a także o prawnych aspektach ochrony i pielęgnacji drzew. ■

(JADWIGA FRANIELCZYK)
| BY SENIOROM ŻYŁO SIĘ LEPIEJ |

Seniora najlepiej zrozumie... drugi senior!

Dlatego też w Katowicach działa Rada Seniorów Miasta Katowice, która pełni funkcję organu doradczego. Zadaniem rady, która istnieje w mieście od 2014 roku, jest wsparcie merytoryczne i konsultacyjne. Członkowie rady, dzięki swojemu doświadczeniu, stanowią niezwykłą podporę i skarbnicę pomysłów. Są inspiracją do działania, co bezpośrednio wpływa na poprawę jakości życia osób starszych w mieście.

Rada Seniorów Miasta Katowice liczy 13 członków, którzy zostali wyłonieni poprzez

wybory. Są to działacze pracujący na rzecz osób starszych, reprezentujący jednocześnie środowiska senioralne. Oprócz spotkań comiesięcznych Rada Seniorów ma też spotkania w ramach grup zadaniowych. Aktualnie trwają prace dotyczące długich oczekiwań na leczenia sanatoryjne czy rehabilitacje. Rada sprawdza także miejsca w przestrzeni miejskiej, w której osoby starsze napotykały przeszkody architektoniczne. Prace rady można obserwować poprzez fanpage Rada Seniorów Miasta Katowice na Facebooku.

Nie tylko praca, ale i zabawa

Wspólna zabawa i integracja, spotkania z artystami oraz z ciekawymi gośćmi. Katowicki cykl senioriad cieszy się wśród mieszkańców ogromną popularnością. To przepis na świetne spotkanie w rodzinnej atmosferze. Na seniorów czekają liczne konkursy, zabawy taneczne, wspólny śpiew oraz szereg innych atrakcji. Rezerwacji można dokonać pod nr. tel. 725 249 150 oraz 530 106 730 lub e-mailowo na adres silesiaartprom1@gmail.com – decyduje kolejność zgłoszeń. ■ (RED)

Terminy biesiad

14 czerwca – Szkoła Podstawowa nr 36, ul. Grażyńskiego 17

19 czerwca – Miejski Dom Kultury „Szopienice”, ul. gen. J. Hallera 28

27 czerwca – parafia Świętych Piotra i Pawła, ul. Mikołowska 32

11 lipca – Miejski Dom Kultury „Bogucice”, ul. Markiefki 44a

25 lipca – Szkoła Podstawowa nr 8, ul. Hetmańska 8

8 sierpnia – Ośrodek Sportowy „Podlesianka”, MOSiR, ul. Sołtysia 25

| XI ART NAIF FESTIWAL |

1500 prac na Międzynarodowym Festiwalu Sztuki Naiwnej

W Galerii Szyb Wilson 8 czerwca rusza XI Art Naif Festiwal – Międzynarodowy Festiwal Sztuki Naiwnej. Cykliczne wydanie, dzięki któremu postindustrialne wnętrza Galerii Szyb Wilson zapelniają się kolorowymi obrazami namalowanymi przez artystów nieprofesjonalnych z całego świata, potrwa do 10 sierpnia.

Już od jedensatu lat festiwal jest organizowany przez Fundację Eko-Art Silesia oraz Galerię Szyb Wilson, a z roku na rok przyciąga coraz więcej miłośników sztuki nieprofesjonalnej (podczas jubileuszowej, dziesiątej edycji festiwalu odwiedziło nas 30 000 osób). Pokażemy około 1500 prac (malarstwo, rzeźba, ceramika) przygotowanych przez ponad 300 artystów z 40 krajów. Motywem przewodnim tej edycji będzie Australia, która jest tygłem



kulturowym, gdzie tradycje Zachodu stykają się z kulturą Wschodu, a wszystko przeplata się z pierwotną kulturą aborygeńską. Wystawie głównej będą towarzyszyć wystawy dodatkowe organizowane przez Muzeum Śląskie, Muzeum Historii Katowic, Muzeum Górnośląskie w Bytomiu, Państwowe Muzeum Etnograficzne w Warszawie oraz Galerię Sztuki Współczesnej Elekrownia w Czeladzi. Odbędą się także spotkania z artystami australijskimi oraz wykład podróżnika Marka Tomalika. Stałymi punktami festiwalu będą: koncerty, warsztaty plastyczne dla dzieci, festiwal filmowy AfryKamera oraz ArtJarmark w Nikiszowcu. ■ (ORG)

Szczegółowy program znajduje się na stronie: artnaiffestival.pl

| UNIWERSYTET ŚLĄSKI |

Uniwersytet Najlepszych

Czy warto studiować na Uniwersytecie Śląskim? Co do tego nie mamy wątpliwości. Ale jak przekonać do tego uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych? Mamy na to rozwiązanie!

Już w czerwcu rusza rekrutacja do projektu „Uniwersytet Najlepszych”, który skierowany jest do uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych znajdujących się na terenie Katowic. To pierwszy tego typu projekt w województwie, który skierowany jest na rozwijanie zainteresowań najzdolniejszych uczniów szkół województwa śląskiego, laureatów oraz finalistów olimpiad i konkursów przedmiotowych. Główną metodą pracy jest edukacja spersonalizowana oparta na tutoring. Co to oznacza w praktyce? Tutor jest opiekunem pomagającym w znalezieniu optymalnej ścieżki naukowej i dostosowaniu jej do zainteresowań ucznia. Podczas spotkań tutor będzie pracował z uczestnikiem projektu, podejmując próby trafnego rozpoznania jego potencjału, będzie pomagał w odkryciu i rozwinięciu talentów, wspólnie wyznaczał ścieżkę rozwoju oraz motywował do długotrwałej współpracy w rozwoju osobistym i naukowym.

„Uniwersytet Najlepszych” to inicjatywa, której pomysłodawcami są Uniwersytet Śląski i miasto Katowice. Do uczestnictwa w projekcie zapraszamy: uczniów z Katowic, uczniów III klasy gimnazjum, VIII klasy szkół podst., uczniów szkół ponadpodstawowych z wyłączeniem klas maturalnych, laureatów konkursów i olimpiad, osoby szczególnie uzdolnione, chcące się rozwijać dzięki badaniom naukowym. Więcej na www.uniwersytetnajlepszych.us.edu.pl. ■ (UŚ/AZ)

| PORTAL GRAMTAM.PL |

Zagrajmy razem mecz!

Wynajmujesz salę? Organizujesz gry sportowe? Lubisz gry zespołowe? Masz swój ulubiony sport i chętnie byś zagrał, ale nie wiesz gdzie? A może wydaje ci się, że nie masz z kim, bo nie znasz jeszcze nikogo o podobnej pasji w Twojej okolicy? Znajdź drużynę na portal gramtam.pl.

– Moją pasją od dłuższego czasu jest koszykówka, a kiedy przeprowadziłem się z Opola do województwa śląskiego, od razu szukałem miejsca i ludzi do gry. Niestety na boisko zazwyczaj chodziłem sam. Albo wcale. Wpadłem na pomysł, że dobrze by było gdyby powstał taki portal, na którym łatwo i szybko można umówić się na

koszykówkę w swojej okolicy. Dla większości ludzi biorących udział w meczu liczy się wyłącznie zabawa, a kiedy rozgrywka kończy się, każdy idzie w swoją stronę. Wtedy żałuję, że nie wziąłem numeru telefonu, żeby jeszcze kiedyś powtórzyć to spotkanie. Dzięki gramtam.pl teraz nie jest to konieczne – mówi Przemysław Lazar z portalu.

Prace nad portalem rozpoczęły się około 2 lat temu. – Portal to tylko narzędzie, natomiast prawdziwą wartość stanowią ludzie, którzy z niego korzystają. Mam takie marzenie, abym w kilka sekund mógł wybrać grę, do której zechcę dołączyć w swojej okolicy. Aby móc to wcielić w życie, najpierw te gry muszą

być tworzone, z kolei, aby w najbliższej okolicy były tworzone, ludzie, którzy są chętni do wspólnego wyjścia na boisko, muszą wiedzieć, że mają taką możliwość. Kiedy idę zagrać w kosza, organizuję grę na gramtam.pl. Do tej pory nikt się nie dołączył, ale na razie się nie poddaję. Będę tworzył gry w mojej okolicy tak długo, aż ktoś mnie zauważy i zechce dołączyć. Wiem, że pierwszy zawodnicy portalu to twardziele, i szczerze wierzę w to, że tylko wytrwałością możemy budować doskonały portal, jakiego chcemy – mówi Przemysław Lazar. – Robię to, aby dzielić się swoją pasją i zarażać innych chęcią podjęcia wspólnej gry – dodaje. ■

(RED)

| WYRÓŻNIENIA |

Przemiana Katowic z nagrodą

Katowice zostały laureatem nagrody REAL ESTATE IMPACTOR 2018 w kategorii „wizja zmieniająca oblicze miejsca”. Doceniono udaną przemianę miasta, którą obserwujemy od kilku lat. Statuetkę odebrał prezydent Marcin Krupa, który podkreślał, że dzisiejsze Katowice to wyraz zmiany myślenia o mieście. – Samorząd postawił na trzy filary: miejsca pracy, miejsca do mieszkania i do spędzania czasu – mówił prezydent. Katowice to dziś miejsce zupełnie inne niż 10 lat temu. Z poprzemysłowego miasta stały się dynamicznym centrum metropolii.

W tym roku redakcja „Rzeczpospolitej” nagrodziła 8 samorządów, instytucji miejskich i deweloperów stojących za projektami, które zmieniają jakość życia w miastach. Nagrodzone projekty odzwierciedlają ambicje i aspiracje mieszkańców, dodają miastu siły, pozwalają lepiej manifestować swoje wartości i tożsamość. – Cieszę się, że działania Katowic zostały docenione. To, w jakim jesteśmy dziś miejscu, doceniają mieszkańcy, nasi goście – to dla nas najważniejsza nagroda. Efektem tego zachwytu jest przyznanie Katowicom statuetki w kategorii „wizja zmieniająca oblicze miasta” – podsumowuje prezydent. ■ (RED)

Wizz Air Katowice Half Marathon

10 czerwca w Katowicach odbędzie się półmaraton Wizz Air. Trasa biegu prowadzi przez wiele pięknych i zróżnicowanych miejsc. Warunki biegowe dostosowane są do każdego stopnia zaawansowania oraz wieku biegaczy, dzięki czemu całe rodziny będą miały zapewnioną masę pozytywnych emocji. Dla uczestników biegu przygotowano aż trzy tysiące pakietów startowych. Ceny pakietów rozpoczynają się już od 39 zł. ■

Zapisy i szczegółowe informacje na temat biegu na: halfmarathonkce.pl

| ROZMOWA | Z **Barbarą Ptak**, jedną z najwybitniejszych polskich scenografek, rozmawiają **Michał Malina i Aleksandra Zmety-Wolczyńska**

W szponach kultury

NK: Zastanawiamy się, w jaki niekonwencjonalny sposób mamy porozmawiać o pani ogromnym dorobku w dziedzinie twórczości filmowej i teatralnej. Pracowała pani jako kostiumolog w filmach i nie tylko oraz stworzyła mnóstwo opracowań scenograficznych w wielu teatrach w Polsce i za granicą z wybitnymi realizatorami.

BP: Mój dorobek jest obfity w wydarzenia artystyczne. Ale nie tylko mój, bo i mojego męża, wielkiej klasy artysty – aktora i śpiewaka. Byliśmy w szponach sztuki, z której trudno się wyrwać. Byliśmy młodzi, biedni, startujący – pokonujący wieczne przestrzenie. Różne nasze wydarzenia, ciągłe zmiany miejsca zamieszkania... Studia, praca – zmiany miejsc – a w tym nasza córka Beata, która, bidulka, musiała wpisać się w nasze życie „niespokojne”. Utopieni absolutnie w „sztukę” – jakoś przetrwaliśmy. Już tak jest, że skoro się wpada od najmłodszych lat w szpony sztuki, trudno się z nich wyzwolić. I tak minęło wiele lat. Cieszę się, że jednak byłam w jej objęciach. Otrzymaliśmy ze Stasiem dużo radości i satysfakcji. Jednak ciągle podróże, zmiany miejsc – też na innych kontynentach – były – naszą rzeczywistością. Pozostało wiele wspomnień... A życie? Przeleciało szybko i barwnie, dzięki losowi.

Zastanawiam się, jakie pytanie mógłby mi pan zadać? Czy może prosić o opowiedzenie o swojej twórczości – ale tylko wybiórczo! Bo w całym moim życiorysie i dorobku trudno w paru zdaniach się zmieścić. Moje różne osiągnięcia w sztuce filmowej i teatralnej – trudno to ująć. Ale spróbujemy. Tak naprawdę jak tylko sięgam pamięcią, to już na studiach warszawskich współpracowałam z filmowcami, przygotowując się do zaprojektowania kostiumów do mojego pierwszego filmu „Walet pikowy” w reżyserii Tadeusza Chmielewskiego. Studiowałam i pracowałam równocześnie. Byłam zaangażowana w różne produkcje. Uwielbiałam sam teatr – z racji obecności w nim mojego wspaniałego męża, aktora, śpiewaka – Stanisława Ptaka, ale uwielbiałam również moje zaangażowanie scenograficzne w teatrach.

Myślę, że bezpośrednio od samego początku byliśmy „połączeni” i głęboko tkwiący zarówno w teatrze, jak i filmie. Dzisiaj myślę, jak to wszystko było możliwe,

jak temu zadaniu podołałam. A musieliśmy jeszcze pokonywać różne inne trudności.

Skąd u pani fascynacja kostiumem teatralnym i filmowym?

Od początku, od zawsze się tym zajmowałam. Skończyłam dwie uczelnie w Krakowie i Warszawie, od razu wpadłam w teatr i tak zostało. W gliwickim teatrze pracował mój mąż, i tam właśnie zaczynałam jako asystent... Ale ja się nie nadawałam na asystenta. To, czym się zajmuję, to nie tylko wyuczony zawód, to coś, co wychodzi z mojego wnętrza. Wiedziałam, że nic innego nie będę robić. To było to, czym się od zawsze interesowałam. Od razu też wpadłam w ręce Szajny. Nie w żadne złe ręce. To też coś znaczy. Człowiek się przyglądał i przyglądał i sam zaczął robić. No i tak już zostało. Potem doszły scenografie.

Jak wyglądał pierwszy kostium, który chciała Pani stworzyć?

Nie ma czegoś takiego jak pierwszy kostium, zawsze jest coś. Nie ma pierwszego, tylko jest pięćdziesiąt albo więcej. Ja po prostu od razu się zahaczyłam, jeszcze na akademii, do Teatru Muzycznego w Gliwicach. Potem jak już wpadłam w te filmy, to Jezus! To jest niemożliwe, żeby to jedna osoba zrobiła, a jednak! Niektóre stroje są szalone... to jest bardzo skomplikowane. Trzeba dużo wiedzieć, a potem trzeba założyć, że jesteśmy fachowcami i musimy to zrobić.

Jaki kostium był dla pani najtrudniejszy?

Wszystkie. Chciałbym, żeby pan wiedział, że jestem scenografem i plastykiem. Trzeba mieć swoje spojrzenie i odnaleźć siebie, bo każda sztuka wymaga specjalnego opracowania i właśnie osobności ludzi, którzy przy niej pracują.

Czas premier?

Były stresujące... czy tu, czy w Gdyni. Kostiumu nie projektuje się tylko dla jednej osoby, ale dla wszystkich. Zawsze brakowało czasu, ale ja się nauczyłam w tym odnajdywać.

Zdarzały się konflikty?

Nie miałam starć z reżyserami. To oni mogli mieć je ze mną, ale nie ja z nimi. Nie mogłam wejść do reżysera pełna strachu, musiałam wiedzieć więcej od niego. Tak było! Trzeba nad tym pracować. Dużo osób w filmie przychodzi, wychodzi. Nic nie robią takiego. Po prostu czekają, aż będzie koniec. Ja



FOT. A. ZMETY-WOLCZYŃSKA

Barbara Ptak

Wszystkich naszych czytelników zapraszamy do Pracowni Teatralno-Filmowej Muzeum Historii Katowic przy ul. Kopernika 11, gdzie jest czynna ekspozycja stała „Muzeum Barbary i Stanisława Ptaków”. Wystawa znajdująca się w byłym mieszkaniu tej niezwyklej pary ukazuje ich życie zarówno artystyczne, jak i prywatne. Można tu oglądać projekty oraz same kostiumy i dokumentację fotograficzną z przedstawień. Oprócz tego muzeum ukazuje drogę twórczą Stanisława Ptaka – znakomitego aktora i śpiewaka, człowieka o wielkim talencie, sercu i charakterze. Całości dopeniają liczne fotografie i pamiątki z ich życia prywatnego, nagrody i wyróżnienia oraz wiele innych ciekawostek.

od razu byłam przygotowana. „Noce i dnie”... Trzy lata pracy... Trzy tysiące kostiumów. Wszystko musi być najpierw narysowane, a później uszyte. Tam zmieniają się epoki. Zaczyna się film od powstania styczniowego, a kończy na wojnie światowej. To wszystko trzeba wiedzieć! Współpracowałam z samymi znanymi nazwiskami świata filmu – Polański, Kutz, Solarz, Wajda, Janicki, Krzystek. Nie mogło być inaczej! ■

urodziła się w 1930 r. w Chorzwie. W 1951 r. zdała maturę w Liceum Sztuk Plastycznych w Katowicach. Studiowała na ASP w Krakowie i w Warszawie, gdzie uzyskała dyplom Wydziału Grafiki Artystycznej. Studiowała malarstwo u prof. Wojciecha Fangora. Jeszcze jako studentka rozpoczęła współpracę kostiumograficzną, współpracowała z wytwórniami filmowymi w Warszawie, Łodzi i Wrocławiu jako projektantka kostiumów. Zaprojektowała kostiumy do ponad 80 filmów polskich i zagranicznych. Współpracowała z polskimi reżyserami, m. in.: Andrzejem Wajdą, Romanem Polańskim, Jerzym Antczakiem, Kazimierzem Kutzem, Jerzym Kawalerowiczem, Januszem Majewskim, Tadeuszem Chmielewskim, Wojciechem Marczewskim i Feliksem Falkiem. Jej kostiumy możemy podziwiać m.in. w filmach: „Nóż w wodzie”, „Królowa Bona”, „Noce i dnie”, „Faraon”, „Ziemia obiecana”, „Wielka miłość Balzaka”, „Perła w koronie”, „Zmory”. Cztery filmy, do których zaprojektowała kostiumy, były nominowane do Oscara. Barbara Ptak projektowała również scenografię i kostiumy w teatrach dramatycznych, muzycznych, operowych i do spektakli telewizyjnych, a stworzyła oprawę plastyczną dla około 140. ■

| MUZYKA W KATOWICACH |

Elektryzujący Kilar w NOSPR

Koncert ElectroKilar podczas Urodzin Miasta 2017 zakończył się owacją na stojąco. Tego unikalnego połączenia muzyki symfonicznej i elektronicznej można posłuchać ponownie 14 czerwca w sali NOSPR.

Reakcja publiczności, która we wrześniu wypełniła salę koncertową Miasta Ogrodów, nie powinna dziwić. W repertuarze znalazły

się najwspanialsze utwory Wojciecha Kilara. Zarówno te skomponowane do filmów (choćby „Draculi” F. F. Coppoli), jak i symfoniczne, na czele z jego arcydziełem – „Orawą”. Dodatkowej energii dodały im elektroniczne aranżacje przygotowane przez Wiesława Świderskiego oraz Szymona Pañoła, znanego jako 5cet, który wykonuje je na żywo na scenie.

Ten katowicki DJ, kompozytor (m.in. muzyka do filmu „Jesteś Bogiem”) i producent podjął się ryzykownego, ale zakończonego sukcesem zadania włączenia muzyki elektronicznej do twórczości Kilara. Nowe aranżacje wykonuje wraz z Orkiestrą Kameralną AUKSO pod batutą Marka Mosia, znanymi już na świecie specjalistami w dziedzinie nowatorskiego wykonywania muzyki.

Koncert ElectroKilar to także nastrojowe wizualizacje oparte o fotografie Bartka Barczyka, który odwiedził Wojciecha

Kilara w jego domu, tworząc poruszającą serię portretów mistrza.

Po premierze podczas Urodzin Miasta projekt zostanie wykonany zaledwie po raz drugi z okazji Kongresu Sieci Miast Kreatywnych UNESCO, który będzie gościł w Krakowie i Katowicach. Będzie można go posłuchać wraz z delegatami z całego świata w sali NOSPR 14 czerwca o godz. 20.30. Bilety w cenie od 15 do 30 zł do nabycia w kasie NOSPR i na nospr.org.pl. ■

(ORG)

ROZMOWA z **Dariuszem Chojnackim**, aktorem, odtwórcą roli Jerzego Kukuczki w najnowszej inscenizacji Teatru Śląskiego w Katowicach

Kejbych mógł, tobych się tam wkłudził...

MSz: Z wyglądu to jesteś nawet podobny. Sprawność fizyczna, sportowe pasje, energia, tu też wszystko OK. Ale Jerzy Kukuczka to jednocześnie jakaś wielka tajemnica samotności. Milczenia i marzeń. Jakiego Kukuczkę opowiadasz sobą w tym spektaklu?

DCh: Prawdę mówiąc, to ciągle jeszcze nie wiem i trochę też nie chcę wiedzieć, bo to zbliżanie się, stąpienie z nim, ale też „odpadanie” od niego jak od jakiejś potężnej skalnej ściany jest bardziej procesem niż jednorazowym zadaniem do wykonania. Był czas, że chciałem gwałtownie wyrzucić z siebie wszystkie emocje, których on nie chciał (nie umiał? nie zdążył?) okazać. Odtworzyć z pasją jakiś jego wewnętrzny motor, czas szaleńczej odwagi i czas ambicji, czas samotności i czas milczenia. Ciągle się jeszcze waham, jak tu porozkładać akcenty, jak łączyć ciszę z krzykiem albo pustkę z potęgą gór. Tych największych. A przecież muszą się jeszcze pojawić i radość, i pasja i poczucie własnej siły. Bez tego nie odniósłby swoich zwycięstw. No cóż, zostało jeszcze kilka dni i ciągle się zastawiam, czy na premierze będę miał okno pogodowe, czy pęknie mi lina. :)

„Błyskotliwa kariera”, ta klisza, ten slogan w twoim przypadku zamienia się w stwierdzenie faktu. Ale trochę murów i murków musiało chyba po drodze przebić. Albo przeskoczyć?

Coraz częściej odnoszę wrażenie, że czy „kariera błyskotliwa” czy „kariera niebłyskotliwa”, ciągle trzeba mieć do tego wszystkiego dystans. Nie dać się zwariować i pozostać trochę na zewnątrz takich określeń, bo każde z nich ciągnie za sobą niebezpieczne, trudne do pokonania fortece. Nie



FOT. NATALIA KABANOW

lubię przesady, ale chwilami myślę sobie o jakiejś niepokojącej, może dalekiej, ale jednak (!) analogii. W ostatnich latach wciąż wyrastają przede mną kolejne „ośmiotysięczniki”. Atakuję jeden po drugim, wspinam się, jak potrafię, na różne szczyty i ciągle słyszę: „no dalej!”, „jeszcze wyżej!”, „chcesz być lepszy? naj-lepszy? – to musisz, musisz”... Lina się napręża coraz mocniej. Ja mam jeszcze swój dom, dzieci, żonę, rodziców, mam swój Śląsk...

Wiesz, jak dużo się o tobie teraz mówi i pisze? I wszędzie podkreśla wszechstronność: od Kutzowej „Piątej strony świata” po „Wujaszka Wanię” na scenie Teatru Polskiego w Warszawie, od nagrodzonej na Berlinale „Twarzy” Szumowskiej

po „śląską” rolę w „Szczęściu świata” Michała Rosy. Można mnożyć przykłady, a ty ostatnio wyznałeś publicznie: „Dla mnie najlepiej po śląsku i o Śląsku”. Jak to rozumieć w kontekście różnorodności ostatnich spełnień?

Słuchaj, żaden artysta nie znosi szufladek. Przynajmniej ja nie znam takiego. To, że mogę tak różne zadania wykonywać, jest rzecz jasna ogromnym od życia prezentem, ale przecież nigdy nie ukrywałem, że to „po śląsku” jest moim naturalnym stanem mówienia, myślenia i bycia. To jest to najbardziej pierwotne „z krwi i kości” środowisko, gdzie wszystko się zaczyna i do czego na koniec wszystko się sprowadza. Chodzi mi nie tyle o jakąś regionalną swojskość, ale o duchowe rusztowanie, bez czego nie ma ani prawdziwej sztuki, ani autentycznego człowieka. No a „o Śląsku” dlatego, że o nim nigdy za dużo. To jest najprawdziwszy kosmos historyczny, obyczajowy, kulturowy, ale też taki normalnie ludzki, z bólem i śmiesznością, z pogubieniem w świecie i całkiem bystrym rozeznanem w jego sztucznościach.

Powiedz słów kilka o Chojnackim rodzinnym, chociaż zaraz znów wylądujemy w teatrze, bo żonę masz aktorkę.

Tak... Chojnacki to przede wszystkim Radzikowska! Czyli żona i dwie najukochańsze córki, Natalia i Leosia. Mamy też psa i kota i żyjemy sobie razem, kochamy na zabój, słuchamy muzyki, czytamy i „się lenimy”. A nasz zawód do naszego domu ma ostry zakaz wstępu... No dobra... chyba, że jest tydzień do premiery.

Chciałbym cię jeszcze prosić o parę

słów na temat Katowic. Tu jest twój teatr, tu mieszkasz, tu otworzono ci nie od razu, ale potem już bardzo szeroko drzwi. Jak widzisz miasto i jego przemianę? Gdzie czujesz się najlepiej?

Można powiedzieć, że moment, w którym teraz jestem w swoim życiu, to przede wszystkim Katowice. Czuję to miasto, potrzebuję go i wracam do niego zawsze jak duchowy emigrant. Tu się zaczęło moje życie zawodowe, tu poznałem swoją żonę, tu po bardzo stresujących wyjazdach do Warszawy, co ja mówię! – po każdym wyjeździe poza rogatkę Śląska, wita mnie napis KATOWICE, co wlewa natychmiast w moje żyły spokój. Taka błogość, że wreszcie w domu, przy szybach, kopalniach, przy familokach. Jak dobrze, że ciągle są obecne w pejzażu, a nie tylko się śnią, mniej lub bardziej nostalgicznie. No jasne, miasto zmienia się nieprawdopodobnie szybko, ale zmienia na szczęście „po naszymu”, w naszym kolorze, w naszej istocie. Jest takie jedno miejsce, które nie pozwala mi myśleć o przeprowadzce poza Katowice... NOSPR! – Kejbych mógł, tobych się tam wkłudził... :)

(MACIEJ SZCZAWIŃSKI)

W Teatrze Śląskim można już oglądać „Himalaje” w reż. R. Talarczyka. Jest to pierwszy spektakl opowiadający o Jerzym Kukuczce (Dariusz Chojnacki), postaci nieoczywistej, fascynującej i inspirującej nie tylko dla miłośników gór i wspinaczki. O uniwersalności historii jego ostatniego wejścia na Lhotse przekonać się można 5, 12, 13, 14, 21 i 22 czerwca na Dużej Scenie.

WSPOMNIENIE

Fresk brawurowy stylistycznie, jędrny realiami, celnością opisu i wartką akcją

O wszystkim jak zawsze zdecydował przypadek. Porządkowanie książek w domowej bibliotece, melancholijna bezradność na widok niedającej się uporządkować szuflady biurka, zaważanie „pozbyć się tego czy nie?”. I nagle z przeładowanej półki zsuwa się jakiś zakurzone CD.

Nagrania sprzed lat. Zarazem spotkanie dwóch moich zmarłych przedwcześnie przyjaciół: Jarosława Lewickiego, katowickiego pisarza i publicysty, i Wojciecha Górniaka, charyzmatycznego aktora Teatru Śląskiego. Wszystko działo się szybko i jakby trochę w natchnieniu, bo Jarek opublikował właśnie „Sługę dzielnicy” (2001), powieść o Katowicach tak sugestywną i tak atrakcyjną językowo, że od razu chciało się czytać ją na głos. „Na głos Wojtka”, pomyślałem natychmiast. W konsekwencji zaprowadziłem ich obu do Rozgłośni Polskiego Radia na Ligonia, zrobiłem szybko adaptację i po upływie miesiąca nagranie było gotowe do emisji. Nie

pamiętam, ile razy ta proza „poleciała” z anteny. Raz? Może dwa razy? Czas szybko płynie. Do radia trafiają nowe teksty innych autorów, książki wypierają z półek kolejne publikacje. C'est la vie. Gotów jednak jestem dostrzec w tym wspomnieniu coś znacznie ważniejszego niż chwilowy sentyment, bo „Sługa dzielnicy”, którego ponownie „pochłonąłem” w jedno popołudnie, nie pozostawia wątpliwości: to nadal jedna z najciekawszych i najbardziej niedocenionych książek o naszym mieście. Na ich nadmiar Katowice uskarżać się raczej nie mogą. Ponieważ autor opublikował tę prozę blisko 20 lat temu w minimalnym nakładzie i wielce zgrzebnej szacie edytorskiej, byłaby naprawdę najwyższa pora wznowić ów brawurowy stylistycznie, jędrny realiami, celnością opisu i wartką akcją fresk!

Oto Katowice późnych lat 40., 50. i coraz bardziej nam współczesnych. Miasto dość umiarkowanie oddziałujące na wyobraźnię pisarzy jawi się tu nagle jako świat historycznych

paradoksów i pulsujących namiętności, miejsce absorbujące ludzi, wartości i tradycje zupełnie do siebie nieprzystające. Lewicki znakomicie wyczuł, że sytuacja miasta tuż po wojnie była wyjątkowa. Przesiedleńcy ze Wschodu, lokalne zawirowania ludności o jawnych afiliacjach niemieckich, rdzenni Ślązacy, nagle nałożenie się na siebie pozornie toksycznych mentalności. Czyli moment niezwykle także jako szansa na powieść. Jako temat! No i te wszystkie realia, ta historia, te obyczaje, te fizjonomie... A wszystko podane w postaci wartkiej fabuły. Największe wrażenie robi iście mistrzowski balans między prawdą a zmyśleniem, kiedy Lewicki przywołuje np. postać legendarnego kompozytora L. Różyckiego i pisarza A. Baumgardtena (obaj pomieszkowali przy Gliwickiej), kiedy ożywia klimat ówczesnych fobii, lęków i nadziei. Podróżujemy przez te nieistniejące już dziś Katowice (precyzyjna topografia: ulice, place, parki, lokale), poznając ich nieco konwulsyjnie, nieco chore drugie imię, i odczytujemy istotę

przesłania Lewickiego. Bo przecież mimo wszelkich spustoszeń jest to jeszcze świat jakichś określonych wartości. Można w nim wskazać i górę, i dół, prawą i lewą stronę, a zło bez względu na kataklizm sprzed chwili ('49) objawia się nago i bezwstydnie. Na kartkach tej książki żyją jeszcze ludzie ze świata czytelnych hierarchii, którzy nie tylko mają apetyt na życie, ale pożądamy też nut i książek. ■

(MACIEJ SZCZAWIŃSKI)

Jarosław Lewicki

Urodził się w Katowicach i tutaj też zmarł (2011) w wieku zaledwie 62 lat. Najprawdziwszy znawca „strychów i piwnic” miasta, admirał jego niepowtarzalnej aury i tutejszych intrygujących postaci. Pozostawił nieopublikowaną do dziś powieść o Hansie Bellmerze „Hansi”, która podobnie jak „Sługa dzielnicy” zasługuje na jak najszybszą publikację.



Informator kulturalny

WYSTAWY –s. 19 | **KINO** –s. 19 | **TEATR** –s. 20 | **MUZYKA** –s. 20 | **BIBLIOTEKI** –s. 21 | **MDK** –s. 21 | **MUZEA** –s. 23 | **SPORT** –s. 24



Festiwal Muzyki Świata Ogrody Dźwięków 15–16 czerwca 2018

15 CZERWCA

- godz. 19.00 - Orchestre Les Mangelepa (Kinszasa/Nairobi)
- godz. 20.10 - Krzikopa (Katowice)
- godz. 21.15 - Pixvae (Bogota/Lyon)
- godz. 22.00 - Potańcówka w namiocie: RubeSwinie

16 CZERWCA

- godz. 19.00; Damast Duo (Gandawa) + Kapela Maliszów
- godz. 20.10 - Breabach (Glasgow)
- godz. 21.15 - Elida Almeida (Praia)
- godz. 22.30 - concert klubowy (Królestwo): Electric Fields (Adelajda)

NAMIOT PEŁEN ŚWIATA

Chcecie poznać bliżej Wyspy Zielonego Przylądka, Australię albo Kenię? Teraz macie doskonałą okazję. Pod warunkiem, że 15 i 16 czerwca przyjdziecie na Festiwal Muzyki Świata do Strefy Kultury.

Najbardziej roztańczony festiwal w Katowicach gości w tym roku muzyków z aż 7 krajów i to od razu z kilku kontynentów! A to dlatego, że 6. edycja festiwalu towarzyszy Kongresowi Sieci Miast Kreatywnych UNESCO. Stąd w programie muzyka z kilku wybranych miast i regionów związanych z Siecią. Tak jest w przypadku Orchestre Les Mangelepa (założonej w kenijskim Nairobi, lecz przez kongijskich muzyków), Electric Fields z australijskiej Adelajdy czy Breabach ze szkockiego Glasgow.

Motto festiwalu brzmi „Sideroads” – Boczne drogi. Nawiązuje do hasła przewodniego Kongresu Miast Kreatywnych UNESCO, czyli „Creative Crossroads” (Twórcze Rozdroża). Na skrzyżowaniu tych bocznych ścieżek muzyki świata spotkają się we wspólnych projektach muzycy Gandawy (Damas Duo) z rodzinną Kapelą Maliszów z Beskidu Niskiego czy artyści z Kolumbii i Francji, tworzący zespół Pixvae.

Wiele z tych bocznych ścieżek, jak Wyspy Zielonego Przylądka, to pulsujące muzyczne wulkany, raz po raz wystrzeliwujące w górę nową gwiazdą muzyki świata. Jedną z nich – doskonale już znana na świecie Elida Almeida – będzie gościem katowickiego festiwalu.

Na Ogrody Dźwięków organizator – instytucja Katowice Miasto Ogrodów – zaprasza w tym roku do namiotu festiwalowego

na parking C w katowickiej Strefie Kultury. W środku nie zabraknie miejsca do tańczenia, ale będzie też można usiąść.

Dla spragnionych nie tylko muzyki szykuje się strefę gastronomiczną z foodtruckami i napojami.

Bilety w cenie 20 zł (na wybrany wieczór) i 30 zł (karnet na 2 dni) do kupienia w sieci ticketportal.pl (i kasie Miasta Ogrodów), kupbilecik.pl i going.pl

Kongres Sieci Miast Kreatywnych UNESCO

Przedstawiciele Miast Kreatywnych UNESCO (Katowice są w Sieci od 2015 r. jako Miasto Muzyki) spotykają się raz do roku w wybranym mieście na świecie. W tym roku po raz pierwszy kongres odbędzie się w Polsce, i również po

raz pierwszy w dwóch miastach – Katowicach i Krakowie. Odwiedzi nas ponad 450 delegatów z 70 krajów, ze wszystkich zamieszkałych kontynentów. Łatwo sobie wyobrazić, ile dobrych pomysłów, nowatorskich projektów z różnych dziedzin przemysłów kreatywnych i przykładów udanych praktyk przywieją ze sobą, żeby podzielić się nimi ze swoimi partnerami z sieci muzyki, literatury, filmu, dizajnu, rzemiosła, gastronomii i sztuk wizualnych. To w Krakowie i Katowicach zostaną podjęte najważniejsze decyzje dotyczące działania Sieci Miast Kreatywnych na najbliższe 12 miesięcy. A co nie mniej ważne – wszyscy ci wpływowi ludzie poznają Katowice i Kraków i dowiedzą się, jak wiele oba miasta mają do zaoferowania! 📍

(ŁUKA)

DATA	WYDARZENIE	GODZINA I MIEJSCE WYDARZENIA	ORGANIZATOR	DZIELNICA
4 czerwca	Dzień Sąsiada w Piotrowicach Impreza w ramach inicjatywy lokalnej	godz. 10.00–20.00; plac zabaw przy Miejskim Przedszkolu nr 84; ul. Targowa	Miejskie Przedszkole nr 84 tel. 32 202 91 04	Piotrowice-Ochojec
4 czerwca	Teatralne Katowice Dzieciom – spektakl teatralny dla dzieci w ramach działań dzielnicowych	godz. 10.00; MDK „Bogucice-Zawodzie”; dział „Bogucice”; ul. Markiefki 44a	MDK „Bogucice-Zawodzie”; tel. 32 203 05 17	Bogucice
5 czerwca	III Szopienicki Festiwal Zdrowego Stylu Życia	godz. 11.00; Zespół Szkół Gastronomicznych w Katowicach; ul. Roździeńska 25	Zespół Szkół Gastronomicznych tel. 32 256 98 23	Szopienice-Burowiec
5 czerwca	Teatralne Katowice Dzieciom	godz. 10.00; MDK „Bogucice-Zawodzie”; dział „Zawodzie”; ul. Marcinkowskiego 13a	MDK „Bogucice-Zawodzie”; tel. 32 255 32 44	Zawodzie
6 czerwca	Happening czytelniczy „Jak nie czytam, jak czytam”	godz. 12.00–13.30; plac Kwiatowy, rynek	Wydział Promocji UMK; tel. 32 259 32 15	impreza ogólnomiejska
8 czerwca	Piknik z okazji Dnia Rodzicielstwa Zastępczego realizowany w ramach projektu „Pomocna dłoń dla rodziny”	godz. 14.00–18.00; teren przy Domu Dziecka Stanica; ul. Plebiscytowa 46	MOPS; tel. 32 251 71 31	Śródmieście
8 czerwca	V Piknik Rodzinny „Moje przedwojenne podwórko”	godz. 14.00–18.00; Szkoła Podstawowa nr 37; ul. Lompy 17	Szkoła Podstawowa nr 37; tel. 32 256 46 17	Śródmieście
8 czerwca	Piknik z Przyjaciółmi połączony z obchodami 80-lecia Szkoły Podstawowej nr 10 w Katowicach	godz. 10.00–15.00; Szkoła Podstawowa nr 10 im. Marii Curie-Skłodowskiej; ul. Sokolska 23	Szkoła Podstawowa nr 10; tel. 32 259 66 65	Śródmieście
8 czerwca	„Dancing Zawodziański” – arteterapia poprzez taniec	godz. 17.00; MDK „Bogucice-Zawodzie”; dział „Zawodzie”; ul. Marcinkowskiego 13a	MDK „Bogucice-Zawodzie” tel. 32 255 32 44; impreza płatna	Zawodzie
9 czerwca	Festyn – Piknik u św. Barbary	teren przy parafii św. Barbary; ul. Młodzieżowa 10	Rzymskokatolicka Parafia pw. św. Barbary; tel. 32 256 00 18	Giszowiec
9 czerwca	Wielki Festyn Rodzinny	godz. 10.00–15.00; Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 5; al. Roździeńskiego 82	Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 5 tel. 32 258 65 02	Zawodzie
9 czerwca	Dzielnicowe obchody 100. rocznicy odzyskania niepodległości przez Polskę	godz. 9.30; Stadion – Rozwój Katowice; godz. 16.00; boisko przy ul. Grzybski	Szkoła Podstawowa nr 8; tel. 32 252 78 85	Załęska Hałda-Brynów część zachodnia
9 czerwca	IV Bieg Rodzinny	godz. 10.00; Szkoła Podstawowa nr 58; ul. Krzywoustego 11	Szkoła Podstawowa nr 58 tel. 32 254 36 79	osiedle Tysiąclecia
9 czerwca	XV Festyn Rodzinny	godz. 9.30–17.00; Zespół Szkół i Placówek nr 1; ul. Paderewskiego 46	Zespół Szkół i Placówek nr 1 tel. 32 255 50 36	osiedle Paderewskiego-Muchowiec
9 czerwca	Festiwal Muzyczny „Śląskie uderzenie” Impreza w ramach inicjatywy lokalnej	godz. 15.00–21.30; Amfiteatr – park Zadole; ul. Wczasowa 15	MDK „Ligota”; tel. 32 252 32 34, 604 988 657	Ligota-Panewniki
9 czerwca	„Festyn Parafialny” w Piotrowicach	godz. 14.00–21.00; ul. Fredry 26	MDK „Południe”; tel. 32 205 92 81	Piotrowice-Ochojec
10 czerwca	LOOK! Letni Osiedlowy Ośrodek Kultury – koncert plenerowy; Impreza z budżetu obywatelskiego	godz. 17.00; plac św. Herberta	MDK „Koszutka”; tel. 32 258 92 00	osiedle Witosa
10 czerwca	„Festyn Parafialny” w Murckach	godz. 14.00–21.00; ul. Solskiego 2	MDK „Południe”; tel. 32 353 68 16	Murcki
15 czerwca	II Piknik Rodzinny	godz. 15.00; Miejskie Przedszkole nr 91; ul. Adama 33	Miejskie Przedszkole nr 91 tel. 32 256 02 58	Giszowiec
16 czerwca	Rodzinny Festyn „Bajeczna sobota” IX Przedszkolandia Pływaką	godz. 11.00; Szkoła Podstawowa nr 33; ul. Witosa 23	Szkoła Podstawowa nr 33; tel. 32 254 03 71	osiedle Witosa
16 czerwca	Festyn w Bogucicach w ramach XXVIII Dni Bogucic	godz. 16.00; boisko przy ul. Ściżyły 9	MDK „Bogucice-Zawodzie”; tel. 32 203 05 17	Bogucice
17 czerwca	IV Bieg im. Janusza Sidły	godz. 16.00; start przy Ośrodku Sportowym Szopienice; ul. 11 Listopada 16	UKS Szopienice; biegsidly.pl; impreza płatna	Szopienice-Burowiec
17 czerwca	Festyn Parafialny	parafia Świętych Jana i Pawła Męczenników; ul. Chorzowska 160	MDK „Koszutka”; tel. 32 258 92 00	Dąb
22 czerwca	II Festyn Integracyjny „Stanica 2018”	godz. 15.00–20.00; boisko przy Domu Dziecka Stanica; ul. Plebiscytowa 46	Dom Dziecka Stanica; tel. 32 251 21 16	Śródmieście
23 czerwca	Noc Kupały – Camerata Silesia	godz. 19.30; sala koncertowa NOSPR; plac Wojciecha Kilara 1	Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia”; tel. 32 206 97 97; impreza płatna	Śródmieście
23 czerwca	Spotkanie z Włodkiem Goldkornem, pisarzem i redaktorem zajmującym się tematyką żydowską i historią Europy Środkowo-Wschodniej	godz. 13.00; Miejska Biblioteka Publiczna Filia nr 14; ul. Piastów 20	Miejska Biblioteka Publiczna tel. 32 254 22 76	osiedle Tysiąclecia
23 czerwca	#LOOK! Letni Osiedlowy Ośrodek Kultury – Świętojańska Noc Jazzowa; Impreza z budżetu obywatelskiego	godz. 18.00; plac św. Herberta	MDK „Koszutka”; tel. 32 258 92 00	osiedle Witosa
23 czerwca	„Przywitaj wakacje z sąsiadami”; Impreza plenerowa	godz. 15.00–21.00; MDK „Południe”, Filia „Zarzecze”; ul. Steller 4	MDK „Południe”; tel. 32 202 97 67	Zarzecze
24 czerwca	Festyn biblioteczny pełen atrakcji literacko-artystycznych	godz. 16.00; Miejska Biblioteka Publiczna, Filia nr 28; ul. Uniczowska 36	Miejska Biblioteka Publiczna tel. 32 206 71 93	Podlesie
24 czerwca	Katowickie Dni Muzyki Chóralnej „Silesia a cappella”	godz. 17.00; kościół pw. Wniebowzięcia NMP, ul. Graniczna 26	Instytucja Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”; tel. 32 219 33 44	osiedle Paderewskiego-Muchowiec
24 czerwca	#LOOK! Letni Osiedlowy Ośrodek Kultury – ART „Z pogranicza sztuk”; Impreza z budżetu obywatelskiego	godz. 15.00; plac św. Herberta	MDK „Koszutka”; 32 258 92 00	osiedle Witosa
24 czerwca	Dębowa Scena 2018 – spektakl „Złota Rybka” Impreza z budżetu obywatelskiego	godz. 11.00; MDK „Koszutka”, Filia „Dąb”, ul. Krzyżowa 1	MDK „Koszutka”; tel. 608 549 089; bezpłatne wejściówki	Dąb
25 czerwca (do 15 lipca)	Wernisaż wystawy: Dyplomy 2018; ASP w Katowicach	godz. 17.00; Galeria Sztuki Współczesnej BWA, al. Korfańtego 6	Galeria Sztuki Współczesnej BWA tel. 32 259 90 40	Śródmieście
28 czerwca	Niepodległa – lato w polskiej piosence	godz. 18.00; sala koncertowa Willi Goldsteinów, pl. Wolności 12a	Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia”; tel. 32 206 97 97	Śródmieście
30 czerwca – 1 lipca	Inwazja Sztukmistrzów	godz. 12.00–22.00; rynek, pl. Kwiatowy, plac przed Teatrem Śląskim	Wydział Promocji UMK; tel. 32 259 32 15	impreza ogólnomiejska


WYSTAWY
**Galeria Sztuki Współczesnej
BWA**

al. Wojciecha Korfańtego 6
tel./fax 32 259 90 40, 259 93 24
e-mail: galeria@bwa.katowice.pl
www.bwa.katowice.pl

GŁÓWNA PRZESTRZEŃ
„Jerzy Wroński i przyjaciele”

do 10 czerwca

Publiczne obrony dyplomów ASP w Katowicach.

18–22 czerwca

Wystawa dyplomów – od 25 czerwca do 15 lipca.

MAŁA PRZESTRZEŃ
Wystawa Katarzyny Szymkiewicz

do 10 czerwca

KLUB SZTUK
Warsztaty ceramiki

30 czerwca i 7 lipca, godz. 10.00–14.00

Lekcje rysunku

W każdy poniedziałek w godzinach
16.00–19.00

Warsztaty Ekspresji Twórczej
 edukacja@bwa.katowice.pl

Katowice Miasto Ogrodów

Instytut Kultury im. Krystyny Bochenek
pl. Sejmu Śląskiego 2
tel. 32 609 03 00
e-mail: sekretariat@miasto-ogrodow.eu
www.miasto-ogrodow.eu

**Kongres sieci Miast
Kreatywnych UNESCO**

11–16 czerwca, Krakowice
(Katowice & Kraków)

**6. Festiwal Muzyki Świata
„Ogrody Dźwięków”**

15–16 czerwca, Strefa Kultury

**24. Międzynarodowy Festiwal
Sztuk Performatywnych A Part**

8–17 czerwca

Przeгляд najciekawszych zjawisk artystycznych z obszaru sztuk performatywnych.

ELEKTROKILAR

14 czerwca, godz. 21.00, NOSPR

Najwybitniejsze utwory Wojciecha Kilara w nowoczesnych aranżacjach elektronicznych autorstwa Szymona Padola, znanego jako 5cet, oraz muzyków Orkiestry AUKSO pod batutą Marka Mosia.

Camerata Silesia śpiewa Presleya
 Koncert finałowy XI Metropolitalnego Święta Rodziny

3 czerwca, godz. 17.00, KMO

Cameracie towarzyszyć będą znakomici wokaliści: Sabina Meck oraz Wojciech Myrczek. Akompaniować im będzie znakomity Paweł Tomaszewski Band. Koncert uzupełni taniec w wykonaniu Kamili Święcickiej i Jurija Stesewa.

**Biuro w Parku. Koncerty
Biura Dźwięku Katowice**

30 czerwca–1 lipca, od godz. 18.00,
park Bogucki

Dwudniowy, dzienny program muzyki ambient w parku Boguckim.

WYSTAWY
GALERIA MIASTA OGRODÓW
Balcan Electricque

Wernisaż: 29 czerwca, godz. 18.00

GALERIA ENGRAM
Art Postal

Wernisaż: 21 czerwca, godz. 18.00

Efekt współpracy korespondencyjnej dwóch artystów: Jean-Marca Dublé i Michała Justyckiego.

GALERIA 5
Jazz Free Photo 2017

Wystawa do 1 lipca

Wystawa fotografii i prac z zakresu mediów wizualnych uczestników ogólnopolskiego Pleneru Fotograficznego.

GALERIA POJEDYŃCZA
Daria Bidzińska „Borys”

Wernisaż: 21 czerwca, godz. 17.30

EDUKACJA
Marsz dla Życia i Rodziny

10 czerwca, godz. 13.00,
park im. T. Kościuszki

Piknik rodzinny jest zakończeniem Marszu dla Życia i Rodziny.

**Spacer historyczny śladami
Wojciecha Korfańtego**

20 czerwca, godz. 17.00

**Związek Polskich Artystów
Fotografików Okręg Śląski
GALERIA KATOWICE ZPAF
OKRĘG ŚLĄSKI**

ul. św. Jana 10
tel. +48 602 108 563
www.zpaf.katowice.pl

**Wernisaż wystawy fotografii
Krzysztof Szlapa
„Stany widzenia”**

6 czerwca, godz. 18.30, Galeria ZPAF,
ul. św. Jana 10 (II piętro)

Wystawę można oglądać do 29 czerwca w środy, czwartki i piątki w godzinach od 17.00 do 20.00.


KINO
**Centrum Sztuki Filmowej
- Kino Kosmos**

ul. Sokolska 66
tel. 32 258 05 08 (program)
e-mail: kasa@kosmos.katowice.pl
www.kosmos.katowice.pl

**Spotkanie z pisarką Magdaleną
Grzebałkowską i projekcja
filmu „Dziecko Rosemary”**

7 czerwca, godz. 19.00

Autorka reportażu (m.in. o rodzinie Beksińskich) właśnie wydała nową książkę „Komeda. Osobiste życie jazzu”.

**Operowe lato – powtórki transmisji
oper z Nowego Jorku**

9 i 30 czerwca, godz. 18.00

Najpiękniejsze przedstawienia operowe wracają w letnich powtórkach. 9 „Tosca” Pucciniego z Sonyą Yonchevą w roli tytułowej, a 30 „Trubadur” Verdiego z udziałem zmarłego niedawno Dmitrija Chworostowskiego.

**Retransmisja spektaklu z Londynu
– „Kotka na gorącym blaszanym
dachu” wg Tennessee Williamsa**

14 czerwca, godz. 18.00

Arcydzieło XX-wiecznego dramatu o małżeńskim kryzysie. W rolach głównych: Sienna Miller i Jack O'Connell.

Światowid

ul. 3 Maja 7
tel. 32 258 74 32
e-mail: kino@swiatowid.katowice.pl
www.swiatowid.katowice.pl

PREMIERY:

od 1 czerwca

„Maria” (reż. Marcel Gisler)
**„Paryż i dziewczyna”
(reż. Léonor Serraille)**
**„Przygoda Nelly”
(reż. Dominik Wessely)**

od 8 czerwca

**„Zimna wojna”
(reż. Paweł Pawlikowski)**
„Thelma” (reż. Joachim Trier)
**„Jeanetta. Dzieciństwo Joanny
d'Arc” (reż. Bruno Dumont)**
„Czuwaj” (reż. Robert Gliński)

od 15 czerwca

**„Sweet country”
(reż. Warwick Thornton)**
**„Kochając Pabla.
Nienawidząc Escobara”
(reż. Fernando León de Aranoa)**

od 22 czerwca

**„W cieniu drzewa”
(reż. Hafsteinn Gunnar
Sigurðsson)**

od 29 czerwca

**„Izabelle i mężczyźni”
(reż. Claire Denis)**
„Ava” (reż. Léa Mysius)
**„Na głęboką wodę”
(reż. James Marsh)**
IMPREZY
„Thelma” – spotkanie filozoficzne
6 czerwca, godz. 18.30

**PSS – Seniorzy – „Ostatnie
Prosecco...”**
12 czerwca, godz. 12.00

Z dzieckiem w kinie – godz. 12.00
14 czerwca – „Tully”
21 czerwca – „Thelma”
28 czerwca – „Izabelle i mężczyźni”

WĘGIERSKA WIOSNA FILMOWA:
8 czerwca

18.00 – „Miłość i hazard”
20.15 – „Obywatel”
9 czerwca

18.00 – „Męskość”
20.15 – „1945”
10 czerwca

18.00 – Blok krótkometrażowy
20.15 „W pętli”


KINO
Rialto

ul. św. Jana 24
 tel. 32 251 04 31
 e-mail: program@rialto.katowice.pl
 rezerwacja@rialto.katowice.pl
 www.rialto.katowice.pl

- **Jurek,**
(reż. P. Wysoczański, Polska)
 7 czerwca, godz. 18.00
 Projekcja filmu połączona ze spotkaniem z Dariuszem Chojackim i Dariuszem Kortko.
- **Coppelia**
 10 czerwca, godz. 17.00

Transmisja spektaklu baletowego z Teatru Bolszoi.

- **24. Międzynarodowy Festiwal Sztuk Performatywnych A Part**
- **Inauguracja Festiwalu – koncert zespołu Drekoty**
 8 czerwca, godz. 20.00

- **Aurora Lubos: Witajcie. Welcome**
 9 czerwca, godz. 20.00
- **Circus Ferus: Rodzina**
 11 czerwca, godz. 18.00
- **Ivo Dimchev – koncert**
 17 czerwca, godz. 18.00


TEATR
Teatr Śląski

Rynek 10
 40-003 Katowice
 tel. 32 258 72 51
 teatrslaski@teatrslaski.art.pl

- **Spacer kryminalny po Teatrze**
 4 czerwca, godz. 17.00, 19.00 i 21.00
- **„Sztukowanie. Artyści o uczuciach”**
 5 czerwca, godz. 11.00
- **„Himalaje”**
 5, 6, 12, 13, 14, 21, 22 czerwca, godz. 19.00
- **„Muzułmany”**
 7 czerwca, godz. 19.00
- **„Antygona w Nowym Jorku”**
 7, 10 czerwca, godz. 19.30
- **„Pod presją”**
 8, 9 czerwca, godz. 19.00,
 10 czerwca, godz. 17.00
- **„Oskar i Pani Róża”**
 14, 15 czerwca, godz. 10.00,
 15 czerwca, godz. 18.00

- **„Korfanty. Hotel Brześć i inne piosenki”**
 15 czerwca, godz. 19.00,
 16 czerwca, godz. 17.00
- **„Conrad”**
 16, 17 czerwca, godz. 19.00
- **„Terror”**
 16, 17 czerwca, godz. 19.30
- **„Spójrz na mnie”**
 20, 21 czerwca, godz. 17.00,
 22 czerwca, godz. 16.00
- **„Król i aktor”**
 20 czerwca, godz. 19.00,
 21 czerwca, godz. 16.30
- **„Psubracia”**
 20, 23 czerwca, godz. 19.30

Śląski Teatr Lalki i Aktora Ateneum

ul. św. Jana 10
 tel. 32 253 82 21
 e-mail: biuroateneum@o2.pl
 www.ateneum.art.pl

Scena Ateneum – ul. św. Jana 10

- **Babcia na jabłoni**
 5, 6, 7, 8 czerwca, godz. 9.30

- **Piaskowy Wilk**
 9 czerwca, godz. 11.30, 10 czerwca, godz. 16.30, 12 czerwca, godz. 9.30
- **Miłość do trzech pomarańczy**
 14 czerwca, godz. 9.30, 15 czerwca, godz. 9.30, 17 czerwca, godz. 16.00

Galeria Ateneum – ul. 3 Maja 25

- **Pan Tom buduje dom**
 6 czerwca, godz. 10.00,
 9 czerwca, godz. 16.00,
 10, 17 czerwca, godz. 11.30,
 13 czerwca, godz. 9.30,
 16 czerwca, godz. 16.00

Teatr Korez

pl. Sejmu śląskiego 2
 tel. 32 209 00 88
 e-mail: biuro@korez.art.pl
 www.korez.art.pl

- **B. Schaeffer, „Scenariusz dla 3 aktorów”**
 8 czerwca, godz. 19.00
- **T. Jachimek, „Kolega Mela Gibsona”**
 9 czerwca, godz. 19.00
- **D. Fo, „Kto nie ma, nie płaci”**
 10 czerwca, godz. 19.00

- **T. Jachimek, „Wiwisexia”**
 22 czerwca, godz. 19.00

24. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL SZTUK PERFORMATYWNYCH A PART

- **Strefa zagrożenia. Steller/Dziemaskiewicz**
 11 czerwca, godz. 20.00
 ■ Spektakl tylko dla widzów dorosłych
- **1923.WEBCAM, TukaWach**
 13, 14 czerwca
 Spektakle grane w Galerii Teatru Korez.
 ■ Tylko dla widzów dorosłych.
- **Kamica79. Marta Grygier**
 13 czerwca, godz. 20.00
- **Nirwana, Delgado Fuchs**
 14 czerwca, godz. 20.00
 24. Międzynarodowy Festiwal Sztuk Performatywnych A PART
- **Swing**
 15, 16 czerwca, godz. 19.00
 ■ Spektakl tylko dla widzów dorosłych
- **A. Lysko, „Mianujom mie Hanka”**
 17 czerwca, godz. 19.00
- **P. Sauvil, „Miłość i polityka”**
 23 czerwca, godz. 19.00


MUZYKA
Instytut Promocji i Upowszechniania Muzyki Silesia

pl. Sejmu Śląskiego 2
 pokój 20
 tel. 32 258 90 49
 e-mail: ipium@silesia.art.pl
 www.silesia.art.pl

- **Piękno i perfekcja**
 3 czerwca, godz. 18.00, ul. Ligonja 29
 Jakub Józef Orliński – kontratenor, Michał Biel – fortepian.

Program: arie z oper Händla, wybrane pieśni – Purcell, Schubert, Hahn, Szymanowski, Baird, Łukaszczyński.

- **Wejściówki w biurze IPIUM Silesia (pl. Sejmu Śląskiego 2)**

Środa Młodych – Silesia przedstawia

13 czerwca, godz. 19.30, sala kameralna NOSRP

Al Pari Quartet

Program: Beethoven – Kwartet smyczkowy c-moll op. 18 nr 4, Debussy – Kwartet smyczkowy g-moll op. 10, Bacewicz – VII Kwartet smyczkowy.

- **Bilety na koncert w cenie 1 zł dostępne w kasie NOSRP**

Skrzypce koncertujące

17 czerwca, godz. 12.00,
 Muzeum Archidiecezjalne

M.Pastuszka – skrzypce barokowe, M. Boroni – skrzypce barokowe, I. Obońska – klaviesyn
 Program: Pisendel, Händel, von Biber, Marini, Rognoni, Pandolfi Mealli.

Silesia a cappella

24 czerwca, godz. 17.30,
 kościół przy ul. Granicznej 26

Cracow Singers, K. Kusz – dyrygent, kierownik artystyczny.

Program: utwory chóralne Góreckiego, Robaka, Świdra, Pärta.

Silesia a cappella

30 czerwca, godz. 19.00,
 bazylika przy ul. Panewnickiej 76

Chór Kameralny 441 Hz, A. Wilczewska – dyrygent.
 Program: utwory chóralne kompozytorów śląskich.

- **Na koncerty wstęp wolny z wyjątkiem sali kameralnej NOSRP (bilety – 1 zł)**



BIBLIOTEKI

Biblioteka Śląska

pl. Rady Europy 1
tel. 32 208 37 40
e-mail: bsl@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

- **„Dlatego żyjemy”**
5 czerwca, godz. 17.00
Spektakl inspirowany twórczością Wisławy Szymborskiej.
- **Promocja książki „Czekając na barbarzyńców” W. Paźniewskiego**
11 czerwca, godz. 17.00
- **Akademia Ekumeniczna i Dialogu Międzyreligijnego**
7 czerwca, godz. 17.00
Areopag dialogu. Spotkanie z modlitwą o pokój – „Śląski Asyż”.
- **Muzyczne nastroje**
12 czerwca, godz. 10.00
- **Spotkania podróżnicze**
12 czerwca, godz. 17.00
- **„Muzyczne salony dawnych Katowic”**
13 czerwca, godz. 17.00
Prelekcja A. Wójcika.
- **Klub Dobrej Książki**
14 czerwca, godz. 17.00
Książkę Ignacego Karpowicza „Mitość”, nominowaną do nagrody Śląski Wawrzyn Literacki, przedstawi prof. D. Nowacki.
- **Wszechnica PAU**
19 czerwca, godz. 17.00
Prelekcję „Medycyna molekularna: wyzwanie dla klinicyści” wygłosi prof. Barbara Jarzab.

Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej
ul. Francuska 12

- **Oprowadzenia Gabinetu Alfreda Szklarskiego**
1–29 czerwca
 - **Pokaz Sztuki Par – Paulina Walczak-Hańderek i Grzegorz Hańderek**
do 19 czerwca
-
- Dział Integracyjno-Biblioterapeutyczny
ul. Ligonja 7
- **Konwersatorium Biblioteki Śląskiej – cykl zajęć dla seniorów**
 - **Warsztaty artystyczne**
12 czerwca, godz. 12.00
 - **„Padwa” – prelekcja**
21 czerwca, godz. 12.00

Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka

ul. ks. kard. S. Wyszyńskiego 7
tel. 32 258 57 84
e-mail: biblioteka@pbw.katowice.pl
www.pbw.katowice.pl

- **Artyści o uczuciach**
5 czerwca, godz. 11.00, *Scena Teatru Śląskiego w Galerii Katowickiej*
Zajęcia z historii sztuki dla seniorów.
- **III katowicka edycja ogólnopolskiej akcji „Jak nie czytam, jak czytam”**
6 czerwca, godz. 12.00, *rynek*

- **VII Wielka Zabawa Rodzinna**
9 czerwca, godz. 11.00,
Wydział Teologiczny UŚ
- **Konferencja podsumowująca Konkurs „Wielka Liga Czytelników”**
14 czerwca, godz. 10.00, *ul. Wyszyńskiego 7*

Miejska Biblioteka Publiczna

ul. Kossutha 11
tel. 32 254 60 98
e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
www.mbp.katowice.pl

- **Śląscy Tekszańcy wczoraj i dziś**
5 czerwca, godz. 17.00,
Filia nr 14, ul. Piastów 20
Wernisaż wystawy Towarzystwa Przyjaciół Sławic, Father Leopold Moczygemba Foundation z Tek-sasu oraz Muzeum Diecezjalnego w Opolu.
- **Uchodźcy w Afryce Wschodniej**
12 czerwca, godz. 17.00,
Filia nr 12, ul. Witosa 18b
Spotkanie z Marcinem Kupczakiem, autorem bloga Hany on tour.
- **Moje Himalaje**
13 czerwca, godz. 17.00,
Filia nr 30, ul. Rybnicka 11
Łukasz Hoffmann, autor bloga blogszczęśliwego-człowieka.pl, otwiera wystawę swoich zdjęć.
- **Lżejszy od fotografii. O Grzegorz Ciechowskim**
13 czerwca, godz. 17.00,
Filia nr 32, ul. Grzybski 19a
Spotkanie z Piotrem Stelmachem – dziennikarzem i Leszkiem Biolikiem – gitarzystą zespołu Republi-ka.
- **Uchodźca to człowiek**
14 czerwca, godz. 17.00,
Filia nr 11, ul. Grażyńskiego 47
Spotkanie z Aliną Czyżewską, wolontariuszką w obozie dla uchodźców w Grecji, aktorką Teatru Miejskiego w Gliwicach.

- **Dwudziestolecia czar**
19 czerwca, godz. 17.00,
Filia nr 6, ul. Bytomska 8a
Spotkanie autorskie z Agnieszką Jeż, autorką książki „Kuchnia dwudziestolecia”.
- **Moje serce zostało w Moria**
19 czerwca, godz. 17.00,
Filia nr 20, ul. Strzelców Bytomskich 21
Spotkanie z Agnieszką Gruszką, wolontariuszką na wyspie Lesbos.
- **Z piekła do raju, a może nie! Problem uchodźców w Afryce**
20 czerwca, godz. 17.00,
Filia nr 16, ul. Wajdy 21
Spotkanie z Tadeuszem Biedzkim, podróżnikiem, konsulem honorowym Republiki Łotewskiej w Katowicach.
- **Spotkanie z Włodkiem Goldkornem**
23 czerwca, godz. 13.00,
Filia nr 14, ul. Piastów 20
Spotkanie z autorem książki „Dziecko w śniegu”, znawcą tematyki żydowskiej.
- **Witamy w Baśniogrodzie – VII Festyn Biblioteczny**
24 czerwca, godz. 15.30–20.00,
Filia nr 28, ul. Uniczowska 36
W programie m.in. przedstawienie Teatru Trip, występ Pana Magicznego, zabawy i konkursy.
- **Kolorowe życie w ciemności**
26 czerwca, godz. 17.00,
Filia nr 1, ul. Ligonja 7
Spotkanie z Łukaszem Baruchem – niewidomym wokalistą, działaczem, prezesem fundacji „Wygrajmy Razem”.

MDK

Pałac Młodzieży

ul. Mikołowska 26
tel. 32 251 85 93
e-mail: pm@pm.katowice.pl
www.pm.katowice.pl

WYSTAWY

- **CYFROWIZACJE IV**
do 17 czerwca
Prezentacja prac studentów Grafiki z WSTI w Katowicach.
- **Wystawa pracowni plastycznych**
od 4 czerwca

KONKURSY, WYKŁADY

- **Dzień Dziecka**
4 czerwca
Dzień otwartych drzwi – zapraszamy na wiele atrakcji oferta dla szkół, placówek oraz indywidualnych gości.
- **Finał Ogólnopolskiego Konkursu na Pracę z Literatury**
5 czerwca, godz. 13.00
- **„Jestem przyjacielem zwierząt” – konkurs**
5 czerwca, godz. 10.00–14.00
- **XXXIX Wojewódzki Dwuosobowy Turniej z Fizyki**
7 czerwca, godz. 9.30–14.00

Międzynarodowe Mistrzostwa PM w Pływaniu

7, 8 czerwca

IV Święto Profilaktyki – Katowice 2018

18 czerwca, godz. 9.30–13.00

Konferencja Naukowa Akademii Młodych Biologów

19 czerwca,
godz. 15.30–18.00

SALA TEATRALNO-KINOWA

- **24. Międzynarodowy Festiwal Sztuk Performatywnych A Part**

Compagnie Mossoux-Bonté (Belgia): Smak trucizny

10 czerwca, godz. 20.00
Spektakl wyłącznie dla widzów dorosłych!

Matzeński Rajd Dakar

23 czerwca, godz. 19.00

MDK „Szopienice-Giszowiec”

ul. gen. Hallera 28
tel. 32 256 84 53
e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl
www.mdk.katowice.pl

ul. gen. J. Hallera 28

- **Koncertы umuzykalniające**
5 czerwca, godz. 9.00, 10.00, 11.00
Współorganizacja z IPIUM „Silesia”.


MDK
„Wilk, Koza i Kozłeta”

7 czerwca, godz. 10.00

Spektakl Teatru Żelazny.

II DNI DĄBRÓWKI MAŁEJ
Prelekcja na temat zdrowego stylu życia, zajęcia fitness

8 czerwca, godz. 17.30, SP nr 47

Impreza plenerowa
10 czerwca, godz. 14.00,
przy kościele św. Antoniego z Padwy

Sylwester Targosz-Szalonek – koncert operetkowo-musicalowy, Tomasz Kabis – pokazy iluzjonistyczne, spektakl Teatru Gry i Ludzie „Kłopoty Kacperka góreckiego skrzata”

„Twórczy Przedszkolak”

11–12 czerwca, godz. 10.00

Warsztaty plastyczne.

„Orkiestra Muzyki Nowej”

17 czerwca, godz. 18.00

Koncert dla seniorów.

Festiwal Muzyczny Artystów
Nieprofesjonalnych
„Na Klepisku”

17 czerwca, Ośrodek Bolina-Janów

Warsztaty artystyczne dla seniorów

21, 28 czerwca, godz. 12.00

Pierwszy Dzień Lata

23 czerwca, godz. 9.00

Bieg Jubileuszowy, obchody 110-lecia Nikiszowca.

ul. obr. Westerplatte 10

Koncert umuzykalniający

5 czerwca, godz. 12.15

Współorganizacja z IPIUM „Silesia”.

Senior w akcji

7, 21, 28 czerwca, godz. 11.00

Warsztaty artystyczne.

XXII Dni Szopienic
16 czerwca, godz. 12.00,
Park Olimpijczyków przy ul. 11 Listopada

Wystąpią m.in.: Orkiestra Dęta przy KWK „Wieczerek”, Grzegorz Poloczek i Kasia Piowczyk, Kola i Jula, Ewa Kopczyńska, „Elton” Piotr Waśkowski.

XXII Dni Szopienic

17 czerwca, godz. 17.00,

MDK „Szopienice”,

ul. obr. Westerplatte 10

Uroczystość pod pomnikiem Powstańca Śląskiego

20 czerwca, godz. 10.00

Obchody 96. rocznicy powrotu Górnego Śląska do Polski

plac Pod Lipami

II Giszowiecki Dzień Dziecka „Bajtle na Dzikim Zachodzie” – Teatralne Katowice Dzieciom

6 czerwca

godz. 9.00 i 10.30 – indiańsko-kowbojskie warsztaty dla podopiecznych giszowieckich placówek oświatowych

godz. 16.30 – warsztaty i animacje z Teatrem Trip

godz. 17.00 – Teatr Przycinek „Śpiąca Królowna w wersji nowoczesnej”

godz. 17.30 – Teatr Duo Fix „Przygody Pędziwiatra”

Ponadto: wesole miasteczko, gry i zabawy na świeżym powietrzu, kącik plastyczny.

Kabaret Para Numer Dwa

22 czerwca, godz. 19.00

Ewa Błachnio & Łukasz Kaczmarczyk.

Bilety: 40zł

Senior w mieście

14, 21, 28 czerwca, godz. 10.00

Warsztaty tworzenia witraży, mozaik, świec.

Obowiązują zapisy

MDK „Południe”
ul. Boya-Żeleńskiego 83
tel. 32 209 47 72e-mail: mdk@mdkpoludnie.com
www.mdkpoludnie.com

ul. T. Boya-Żeleńskiego 83

Senior w akcji

5, 12, 19, 26 czerwca, godz. 10.00

Warsztaty malarstwa.

ul. gen. Jankego 136

Senior w akcji

5, 19 czerwca, godz. 10.15

Klub spacerowy nordic wal king.

Mundial Piotrowice – festyn rodzinny

9 czerwca, godz. 14.30

Senior w akcji

12 czerwca, godz. 10.00

Warsztaty rękodzielnicze.

ul. P. Kołodzieja 42

Senior w akcji

5, 12, 19, 26 czerwca, godz. 10.00

Warsztaty małej rzeźby i ceramiki oraz plener malarstwo-fotograficzny.

Parafialny Festyn Rodzinny

10 czerwca, godz. 14.00, ul. Solskiego 2

ul. P. Stellera 4

Senior w akcji

5, 12, 19 czerwca, godz. 10.00

Warsztaty koronki.

ul. Sottysia 25

Senior w akcji

5, 12, 19 czerwca, godz. 10.00

Warsztaty rękodzielnicze.

Dni Podlesia

16 czerwca, godz. 15.00,

ul. Sottysia 25.

Z muzyką dookoła świata

20 czerwca, godz. 17.30

Spotkanie z Sylwestrem Targoszem-Szalonkiem

MDK „Ligota”

ul. Franciszkańska 33

tel. 32 252 32 34

e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl

www.mdkligota.dt.pl

„Magiczne drzewo”

4 czerwca, godz. 17.00

Wystawa pokonkursowa.

„O modlitwie, medytacji, kontemplacji”

4 czerwca, godz. 18.00

Klub dyskusyjny.

Święto Rodziny pt. „Czysty piknik”

5 czerwca, godz. 9.00

Senior w akcji
6, 20 czerwca, godz. 11.00-13.00,
siedziba MDK „Ligota”

Warsztaty rękodzieła.

Spotkanie Koła Miłośników Śląskiej Pieśni

6 czerwca, godz. 18.00

Teatralne Katowice Dzieciom

8 czerwca, 11.00

Przedstawienie teatralne Teatru Trip pt: „Królowna Fasolka” oraz animacje.

„Filatelistyka – hobby bez granic”

8 czerwca, godz. 16.00

Występ mażorettek „Akcent”

9 czerwca, godz. 19.00, Spodek

W czasie XI Ogólnopolskich Letnich Igrzysk Olimpiad Specjalnych

Spotkanie samopomocowej grupy wsparcia

12 czerwca, godz. 18.00,

Senior w akcji

13 czerwca, godz. 11.00

Malarstwo.

Koło Miłośników Śpiewu

13 czerwca, godz. 11.00

Pora dla Seniora

14 czerwca, godz. 11.00

Spotkanie z Policją.

„Historia kolei w Ligocie”

18 czerwca, godz. 18.00

Senior w akcji

20, 27 czerwca, godz. 11.00

Warsztaty muzyczne.

MDK „Koszutka”

ul. Grażyńskiego 47, ul. Krzyżowa 1

tel. 32 258 99 77, 32 258 92 00

e-mail: domkultury@mdkkoszutka.pl

filiadab@mdkkoszutka.pl

www.mdkkoszutka.pl

ul. Grażyńskiego 47, Katowice

Z miłości do tańca i ludzi

4 czerwca, godz. 17.00

Spotkanie z Agustinem Egurrolą.

Królewskimi szlakami starożytnego Egiptu

5 czerwca, godz. 17.00

Spotkanie z dr. Andrzejem Ćwiekiem, egiptologiem.

Miejska Dżungla

6 czerwca, godz. 13.00

Rozdanie nagród w konkursie, mającym na celu przybliżenie problemów osób niepełnosprawnych.

Światowy Dzień Krwiodawcy

7 czerwca, godz. 16.00

Spotkanie z Prezydentem Miasta Katowice.

Tap Dance International

9–10 czerwca

Międzynarodowy Festiwal Stepowania.

Festyn „Dni Koszutki”

10 czerwca, godz. 14.00

Dzień Rodziny – z SP nr 36

18 czerwca, godz. 16.00

Gala Taneczna

19 czerwca, godz. 18.00

Poetycka Noc Świętojańska

21 czerwca, godz. 17.00

Występ zespołu Kraków Street Band, rozstrzygnięcie XIX Ogólnopolskiego Turnieju Jednego Wiersza.

Cykliczne Koncerty na Koszutce

26 czerwca, godz. 17.00

Koncert jazzowy.

Bajtle godajom

13 czerwca, godz. 8.15, 9.00, 9.50, 10.40, 11.30

Warsztaty regionalne.

ul. Krzyżowa 1

Kraina rękodzieła

8 czerwca, godz. 10.30, 11.00

Dni Integracji.

Senior w akcji

8 czerwca

Warsztaty samoobrony.



- **Wieczory Muzyczne Duety: Tercet Pasjonata i proWOKALni**
9 czerwca godz. 17.00
- **Piknik rodzinny – prezentacje taneczne**
17 czerwca, godz. 16.00
- **Wernisaż fotografii Matthiasa Hagemanna**
22 czerwca, godz. 18.00
- **XXVII Dni Dębu**
23 czerwca, godz. 14.00
- **Dębowa Scena**
24 czerwca, godz. 11.00
„Złota rybka” – baśń Braci Grimm w wykonaniu Teatru Żelaznego.

MDK „Bogucice-Zawodzie”

ul. Markiefki 44a, ul. Marcinkowskiego 13
tel. 32 203 05 17, 32 255 32 44
e-mail: sekretariatmdk@mdkbogucice-zawodzie.pl
www.mdkbogucice-zawodzie.pl

ul. Markiefki 44a

- **VIII Międzynarodowa Konferencja „Zieleń Miejska Katowice”**
7–8 czerwca
- **„Spotkanie z Mistrzem”**
7, 14, 21 czerwca, godz. 10.00
- **Koncert kameralny dla dzieci – IPIUM „Silesia”**
12 czerwca 10.00 i 11.00

- **Spektakl Teatralny w wykonaniu Dziecięcego Teatru Muzycznego JUNIOR**
13 czerwca, godz. 17.00
- **Poranek Bajkowy dla Juniora**
14 czerwca, godz. 10.00
- **XXVIII Dni Bogucic**
15 czerwca, godz. 17.00
- **Koncert Żeńskiej Orkiestry Salonowej**
15 czerwca, godz. 18.00
W ramach XXVIII Dni Bogucic.
- **XXVIII Dni Bogucic**
16 czerwca, godz. 16.00
- **„Ciasto! Plasto!”**
19 czerwca, godz. 16.00

ul. Marcinkowskiego 13a

- **„Zawodziański Dzień Bajtla” – obchody Międzynarodowego Dnia Dziecka**
2 czerwca, godz. 14.00
- **Koncert umuzykalniający – IPIUM „Silesia”**
4 czerwca, godz. 9.50
- **„Senior w Akcji”**
5, 13, 19, 27 czerwca, godz. 12.00
Warsztaty.
- **Spektakl w ramach**

Działań Dzielnicowych

5 czerwca, godz. 10.00

- **„Czas na sztukę”**
7 czerwca, godz. 10.00
Wykład i warsztaty.
- **„Dancing Zawodziański”**
8 czerwca, godz. 17.00
Arteterapia poprzez taniec.
- **„Kreatywny Przedszkolak”**
11 czerwca, godz. 10.00
Warsztaty plastyczne.
- **„Trele-Morele”**
18 czerwca, godz. 10.00
- **IV edycja Konkursu Piosenki Przedszkolnej**

Młodzieżowy Dom Kultury w Zespole Szkół i Placówek nr 2 w Katowicach

ul. Zarębskiego 2; tel. 32 254 76 99
ul. Tysiąclecia 5; tel. 32 250 48 31
mdkkatowice.pl

ul. Zarębskiego 2

- **Piknik z okazji Dnia Dziecka**
6 czerwca, godz. 15.00
- **Koncerty dla młodzieży – IPIUM „Silesia”**
12 czerwca, godz. 11.00, 12.00
- Szczegóły na naszej stronie internetowej: mdk-katowice.pl

ul. Tysiąclecia 5

- **Prezentowanie „Smerfy”**
12 czerwca, godz. 17.00
W wykonaniu najmłodszej grupy teatralnej.
- **Prezentacja tańców ludowych – Zespół „Tysiąclatki”**
Piknik szkolny w ZSiP nr 2, ul. Zarębskiego 2
6 czerwca, godz. 17.30

FESTYN JUBILEUSZOWY Z OKAZJĄ 35-LECIA SM „PIAST” ORAZ 45-LECIA „TYSIĄCLATEK”

- **Strefa Aktywności Rodzinnej na Górnym Tysiącleciu**
10 czerwca, godz. 12.35 – „Na śląską nutę”,
godz. 16.00 – „Tańcem przez Polskę i Europę”
- **Wystawa prac uczniów ZS im. R. Mielczarskiego**
11–25 czerwca
Prace stanowią rezultaty praktyk zawodowych odbywających się w ramach projektu „Logistyka i Reklama – zawody przyszłości”.
- **„Muzyka słonecznej Hiszpanii”**
13 czerwca, godz. 8.15 i 10.00
Koncert dla uczniów.
- **Koncert zespołów gitarowych**
16 czerwca, godz. 11.00
- **„Mamo, tato idziemy na koncert” – przeboje na wakacje**
16 czerwca, godz. 17.00
Koncert dla dzieci i rodziców.

MUZEJA

Muzeum Historii Katowic

ul. ks. J. Szafranka 9,
ul. Rymarska 4,
ul. Kopernika 11/2,
ul. Kościuszki 47
tel. 32 256 18 10

e-mail: mhk@mhk.katowice.pl

www.mhk.katowice.pl

ul. Szafranka 9

- **„W słońcu i w cieniu”**
6 czerwca, godz. 17.00
Wernisaż prace uczniów SP nr 61

ul. Kopernika 11

- **Metropolia**
do 17 czerwca, Galeria Pod 11:
Wystawa fotografii we współpracy ze ZPAF.

- **Człowiek z kamerą. Fotografia i film w muzeum. Tadeusz Chudy.**

12 czerwca, godz. 17.00

Projekcja filmów KINKY, NOTHING, prezentacja fotografii.

- **„Niezwykłe zdjęcie”**

6 czerwca, godz. 11.00–15.00

Przyjdź do nas z własnym kostiumem lub skorzystaj z naszych zasobów, przebierz się, a zrobimy Ci zdjęcie w naszych pięknych wnętrzach!

- **Spotkanie z cyklu „Przyjaciele Barbary i Stanisława”**
21 czerwca, godz. 18.00

Niech lato będzie wszędzie! Przed wakacjami zaśpiewa dla nas gość specjalny: Joanna Kściuczyk-Jędrusik. Akompaniament: Ewa Zug.

- **Wernisaż wystawy „Sceniczne kreacje. KOSTIUM”.**
26 czerwca, godz. 17.00

ul. Rymarska 4

- **Wykład o działalności Haliny Felicji Stęślickiej**
6 czerwca, godz. 17.00

Ewa Piaskowska, prezes Stowarzyszenia Aktywni Silesia.

ul. Kościuszki 47

- **Warsztaty graficzne z dawną Ostrawą w tle**
19 czerwca, godz. 15.00

- **Ostrawa przemysłowa i liryczna**

21 czerwca, godz. 17.00

Oprowadzanie po wystawie.

NASZE KATOWICE

Wydawca: Urząd Miasta Katowice,
ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice
Redaktor prowadzący:
Joanna Górka

Redakcja:
Michał Malina, Sławomir Rybok,
Aleksandra Zmełty
Wydział Komunikacji Społecznej,
tel. 32 259 30 85

e-mail: redakcja@katowice.eu
Skład i opracowanie graficzne:
Agora Poligrafia sp. z o.o.
Korekta: Katarzyna Mazur
Informator powstaje przy współpracy z katowickimi ośrodkami kultury i sportu.
Nakład: 140 000 egz.
Druk: LUMINA Grupa-Wydawnicza sp. z o.o.
Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.



| SPORT I REKREACJA |

| NAGRODY PREZYDENTA KATOWIC W DZIEDZINIE SPORTU |

Najlepsi sportowcy z Katowic zostali nagrodzeni

Prezydent Katowic wręczył nagrody wyróżniającym się sportowcom. W tym roku lista nagrodzonych, związanych z Katowicami sportowców jest długa. Statuetkę w kategorii najlepszego sportowca otrzymali: kajakarki Justyna Iskrzycka i Paulina Paszek z AZS AWF Katowice, które są wielkimi nadziejami na igrzyska w Tokio, oraz Konrad Niedźwiedzki, łyżwiarz szybki, który w Pjongczangu zakończył swoją zawodniczą karierę. W tej kategorii triumfowały również biathlonistka Kamila Żuk z AZS AWF Katowice oraz wspaniałe lekkoatletki Ewa Swoboda i Justyna Święty, również reprezentujące tę uczelnię.

– Po raz kolejny spotykamy się, aby uhonorować najlepszych z najlepszych. Chcemy, abyście mieli świadomość, że wasze osiągnięcia, zdobyte ciężką pracą, są dostrzegane nie tylko przez mieszkańców, ale i samorząd. Cieszę się, że poprzez waszą pracę tak wspaniale promujecie Katowice. Trenujecie tu, odnosicie sukcesy, zdobywacie medale i dajecie rozpoznawalność naszej małej ojczyzny. Kiedy patrzę na imprezy sportowe w mieście, to muszę powiedzieć, że serce rośnie. I dumny jestem, że środki, które przeznaczają Rada Miasta na sport, przynoszą tak



FOT. S. RYBOK

Nagrodzeni sportowcy, trenerzy i działacze na uroczystej gali w domu kultury na Giszowcu

wymierne efekty – mówił podczas gali prezydent Marcin Krupa.

W kategorii drużyna nagrodę otrzymała sekcja piłki nożnej kobiet GKS GieKSa Katowice S.A. za awans w 2017 r. do I ligi kobiet oraz drużyna Klubu Hokejowego GKS

Katowice S.A. za zdobycie wicemistrzostwa Polski Polskiej Hokej Ligi w sezonie 2017/2018. Statuetkę „Nadzieja Katowic” otrzymali Liwia Jarocka z Klubu Szachowego HETMAN, Wiktoria Nowak z GKS GieKSa Katowice S.A., Paweł Mandrysz z GKS-u,

judoka Cezary Tchórzewski oraz pływak Mateusz Dubas z AZS AWF Katowice. W tym roku w kategorii trenerów i działaczy nagrodzony został Aleksander Fangor, działacz sportowy, prezes AZS Uniwersytetu Śląskiego, wiceprezes Organizacji Środowiskowej AZS, członek Zarządu Głównego AZS w Warszawie.

– Nie byłoby tych sukcesów i triumfów katowickiego sportu, gdyby nie współpraca. Ona jest najważniejsza w życiu, a na pewno w sporcie. Wielu z państwa może by wyjechało do innych miejsc, aby dalej się szkolić i zwiększać swoje możliwości. W Katowicach jednak poza tym, że możecie trenować, można też zdobyć odpowiednie wykształcenie, tak ważne po zakończeniu kariery. Jeszcze raz dziękuję wam za wasz pot i wasze łzy, dziękuję działaczom za tworzenie wspaniałej atmosfery opartej na kooperacji pomiędzy miastem, klubami i uczelnią – dodał prezydent Krupa.

Przypomnijmy, że w Katowicach działa około 300 klubów sportowych, w których można uprawiać 50 różnych dyscyplin. Wyróżnienia Prezydenta Miasta Katowice w dziedzinie sportu przyznawane są od 2003 r. za wybitne osiągnięcia sportowe oraz za szczególnie wkład w rozwój kultury fizycznej w naszym mieście. ■

(SR)

| WIELOSEKCYJNY KLUB |

Nowe wyzwania przed GieKSą

Wielkimi krokami zbliżamy się do finału 8. edycji projektu „Zagraj na Bukowej”, który jest wspólną inicjatywą GKS-u Katowice, Akademii Piłkarskiej „Młoda GieKSa”, Domu Aniołów Stróżów, Stowarzyszenia Kibiców GKS-u Katowice „SK1964” oraz Urzędu Miasta Katowice.

Akcja „Zagraj na Bukowej” znów przyciągnęła na osiedlowe boiska wielu młodych adeptów futbolu. Po sześciu tygodniach treningów, wielki finał akcji odbędzie się w niedzielę 3 czerwca na bocznych boiskach stadionu miejskiego. Rywalizacja, która wyłoni zwycięzcę tegorocznej edycji, tradycyjnie odbędzie się w przerwie ligowego spotkania GieKSy. Starcie zamykające sezon 2017/2018 Nice 1 ligi pomiędzy GKS-em i Górnikiem Łęczna zaplanowane jest na godz. 12.45.

Powody do radości mają piłkarki GieKSy. Po pełnej wyzwań końcówce sezonu 2017/18, wywalczyły historyczny awans do Ekstraligi! Podopieczne trenera Witolda Zająca od początku rozgrywek prezentowały wysoką formę. To kolejny rok, w którym żeńska drużyna GKS-u cieszy się z awansu. W przyszłym sezonie piłkarki zmierzą się z najlepszymi ekipami w kraju.

W ligach hokejowej i siatkarskiej mamy letnią przerwę, ale to przecież okres intensywnej pracy przy budowie drużyn na kolejne rozgrywki. Hokejowi wicemistrzowie Polski mają za sobą

historyczny sezon, zakończony pierwszym medalem od 15 lat. Apetyt rośnie w miarę jedzenia, więc TAURON KH GKS Katowice bardzo szybko wziął się do pracy. Na kolejne rozgrywki Polskiej Hokej Ligi z zespołem zostają kluczowi gracze, m.in. reprezentanci Polski – Mikołaj Łopuski, Jakub Wanacki, Tomasz Malasiński i Patryk Wronka. Ponadto umowy przedłużyli obcokrajowcy – Dusan Devecka, Jesse Rohtla i Martin Cakajik. Nowymi postaciami są Damian Tomasik wcześniej grający dla Podhala Nowy Targ oraz Maciej Urbanowicz, który występował w Cracovii. Zespół do treningów wraca 4 czerwca.

Przed nami również przygotowania do kolejnego sezonu siatkarskiej PlusLigi. Zespół trenera Piotra Gruszki jest w trakcie przebudowy składu. Poznaliśmy już trzy nowe nazwiska i jednym z nich jest przyjmujący reprezentacji Belgii – Tomas Rousseaux. Zawodnik w poprzednim sezonie PlusLigi zajął 4. miejsce z drużyną AZS-u Olaszyn. Z kolei nowym libero został Dawid Ogórek, który ostatnio był wyróżniającą się postacią pierwszoligowej Lechii Tomaszów Mazowiecki. Nowym środkowym będzie natomiast Wojciech Sobala, wcześniej grający w Jastrzębskim Węglu. GKS w drugim roku występów w najwyższej klasie rozgrywkowej zajął 11. miejsce. Drużyna wróci do treningów w sierpniu. ■ (MICHAŁ KAJZEREK)

| XI OGÓLNOPOLSKIE IGRZYSKA OLIMPIAD SPECJALNYCH |

Będą walczyć nie tylko o medale

1000 zawodników, 340 trenerów i 400 wolontariuszy! Już 9 czerwca rozpoczynają się XI Ogólnopolskie Letnie Igrzyska Olimpiad Specjalnych, które zagospozą w Katowicach, a także w innych miastach metropolii.

XI Ogólnopolskie Letnie Igrzyska Olimpiad Specjalnych to zawody sportowe przeznaczone dla osób niepełnosprawnych intelektualnie. Do stolicy metropolii zjedzie 1000 zawodników, 340 trenerów, a opiekę nad nimi roztoczy aż 400 wolontariuszy. Spodziewane jest przybycie wielu gości, w tym wspierającej imprezę Anny Lewandowskiej.

Oprócz Katowic zawodników będą gościć również Chorzów i Mikołów. 11 konkurencji zostanie rozegranych na pięciu obiektach, w tym na AWF-ie i w katowickiej kręgielni „Galaktyka”. 9 czerwca o godz. 19 odbędzie się uroczystość otwarcia igrzysk w Spodku. Otwarcie uświetnią występy zespołów: Frele, Long&Junior, Słoneczni, mażorettek „Akcent”, Orkiestry Dętej Katowice. Same zawody odbędą się 10–12 czerwca.

Warto dodać, że Polska była pierwszym krajem Europy Środkowo-Wschodniej, w którym ruch olimpiad specjalnych rozpoczął oficjalną działalność jeszcze na początku lat osiemdziesiątych. Od tego czasu systematycznie rozwijał się przede

wszystkim dzięki zaangażowaniu i oddaniu rodzin sportowców, trenerów, wolontariuszy i działaczy.

Sportowa rywalizacja pomaga w rozwoju zawodników zarówno pod względem fizycznym, jak i społecznym. Uczą się nowych umiejętności, przełamują własne bariery, stają się bardziej odważni, otwarci i pewni siebie. Tym samym wzrasta także świadomość społeczeństwa dotycząca potencjału, umiejętności i potrzeb osób z niepełnosprawnością intelektualną.

Podczas igrzysk odbędzie się także „Bieg z Pochodnią Strzegących Prawa na rzecz Olimpiad Specjalnych”, w czasie którego zbierane będą środki pieniężne na działalność „Olimpiad Specjalnych – Polska”. Bieg odbędzie się 9 czerwca o godz. 18.15, bezpośrednio przed uroczystością otwarcia igrzysk. Start odbędzie się na katowickim AWF-ie.

Honorowy patronat nad wydarzeniem objęli Agata Kornhauser-Duda, a także marszałek województwa śląskiego Wojciech Saługa i Prezydent miasta Katowice Marcin Krupa. ■ (AZ)

Wstęp na wydarzenia jest bezpłatny.
Wejściówki do pobrania na stronie
igrzyska2018.pl