

NASZE KATOWICE

NR 8 (106) | Sierpień 2017 r. | Bezpłatny informator miejski | tel. 32 2593 140 | redakcja@katowice.eu | ISSN 1899-9530



WYSTARTOWAŁY KOLEJNE WYPOŻYCZALNIE MIEJSKICH ROWERÓW

FOT. UMK

FOT. UMK

Już prawie 120 tysięcy razy katowiczanie skorzystali z rowerów miejskich sieci City by bike. Rekordowy okazał się maj z 25 tysiącami wypożyczeń. W połowie sezonu, do końca lipca z sieci skorzystało 18 tysięcy osób. Rowery wypożyczano 67 tysięcy razy! Nic dziwnego, że władze Katowic podjęły decyzję o rozszerzeniu sieci wypożyczalni. Od początku sierpnia miasto wzbogaca się o kolejnych pięć punktów: na osiedlu Witosa – przy placu Herberta, w parku Murckowskim, na Giszowcu – przy placu Pod Lipami, na Nikiszowcu – przy łodowisku Jantor oraz w Szopienicach przy placu Powstańców Śląskich. Przybędzie 40 nowych rowerów. Tym samym sieć będzie liczyć 284 rowery i 35 stacji.

– Katowice z dnia na dzień stają się miastem coraz bardziej przyjaznym dla rowerzystów. Dlatego wspólnie z Nextbike oraz podmiotami prywatnymi uruchomiliśmy już 35 stacji wypożyczalni rowerów, a w planach mamy kolejne lokalizacje. Bardzo się cieszę,

że sprawdza się nasza strategia, by rowery pełniły w Katowicach funkcję zarówno rekreacyjną, jak i transportową – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic, prywatnie zapalony cyklista.

Rekordzista w tym roku wypożyczył jak dotąd rower ponad 300 razy, czyli średnio ponad 3 razy każdego dnia! Średni czas jednego wypożyczenia w tym sezonie to 34 minuty. Najpopularniejsze stacje wypożyczeń to Katowice Rynek, Murapol Mariacka, Silesia City Center. Natomiast najczęściej wybierane trasy prowadzą ze stacji KTBS – Krasińskiego 14 do rynku oraz w przeciwnym kierunku, a także z Politechniki Śląskiej do rynku.

Warto przypomnieć, że Katowice jako pierwsze miasto naszego regionu uruchomiły system rowerów miejskich. W 2015 roku wystartowały trzy testowe wypożyczalnie, w zeszłym roku było ich jedenaście, a w tym jest już ponadtrzykrotnie więcej. Warto z tej formy ekologicznego transportu jak najczęściej korzystać! ■

(KK)

Wodny plac zabaw

Kolejna propozycja dla najmłodszych katowiczian. Na początku sierpnia oficjalne otwarcie wodnego placu zabaw na terenie Doliny Trzech Stawów! Jak będzie wyglądał?

WIĘCEJ – STR. 2

Strefa Tempo 30

Powstanie strefy Tempo 30 wpłynęło na poprawę bezpieczeństwa na katowickich drogach. Po blisko dwóch latach działania strefy w Śródmieściu zaplanowano jej rozbudowę w dzielnicach.

WIĘCEJ – STR. 3

Dworzec przy ul. Sądowej

Przy ul. Sądowej powstanie węzeł przesiadkowy, który będzie umożliwiał przesiadki z komunikacji miejskiej na połączenia dalekobieżne. Ma być gotowy w 2019 r. Na inwestycję Katowice uzyskały wielomilionowe dofinansowanie z Unii Europejskiej.

WIĘCEJ – STR. 5

Mieszkanie Plus

Wiosną poznaliśmy szczegóły dotyczące budowy mieszkań na Nikiszowcu. Kolejne 500 mieszkań w ramach programu Mieszkanie Plus jest planowane przy ulicy Korczaka w Szopienicach-Burowcu.

WIĘCEJ – STR. 5

Bezpieczeństwo w Śródmieściu

Jak wynika z danych przedstawionych przez policję i Straż Miejską, stan bezpieczeństwa w centrum Katowic ulega corocznej poprawie.

WIĘCEJ – STR. 9

OFF Festival Katowice

XII edycja OFF Festival Katowice rozpocznie się 4 sierpnia w Dolinie Trzech Stawów. Muzyka alternatywna prezentowana w ciągu trzech dni festiwalowych przyciągnie tysiące fanów. O festiwalu z redakcją „Naszych Katowic” rozmawia Artur Rojek.

WIĘCEJ – STR. 17-18

| JAK WYPOŻYCZYĆ ROWER |

■ Na stronach internetowych citybybike.pl lub nextbike.pl należy zarejestrować się, podając numer telefonu, imię, nazwisko i adresy – mailowy oraz domowy. Pierwsza wpłata wynosi 10 złotych – na swoje rowerowe konto – kwota ta posłuży do wypożyczania rowerów.

■ Zarejestrowany użytkownik na terminalu naciska przycisk „wypożycz”, a następnie postępuje zgodnie z poleceniami terminala – podając swój numer telefonu (który jest loginem) oraz otrzymane – po pozytywnej rejestracji – hasło pin.

■ Kolejny krok to wybranie numeru roweru (jest on wypisany na ramie) na terminalu. Po usłyszeniu sygnału dźwiękowego można wypiąć rower z elektrozamka.

■ Podczas zwrotu wystarczy wprowadzić rower do elektrozamka; sygnał dźwiękowy potwierdza poprawność wykonania operacji.

| MIESZKANIEC KATOWIC ŚWIĘTOWAŁ SWOJE 107. URODZINY |

Nie pić i nie palić, tylko pracować

Przeżył obie wojny światowe i pamięta rządy wszystkich pierwszych sekretarzy Polski Ludowej. Pan Józef Galla z Katowic świętował 107. urodziny!

Całe swoje życie Józef Galla spędził w Katowicach. Urodził się 2 lipca 1910 roku w Szopienicach. Z czasem przeniósł się wraz z rodziną do innej dzielnicy Katowic, Janowa-Nikiszowca, gdzie mieszka do dziś. Przez szereg lat pracował jako górnik na kopalni „Wieczorek”.

W trakcie spotkania z Józefem Gallą aż trudno uwierzyć, że niedawno obchodził on swoje 107. urodziny. Mieszkaniec Janowa to osoba niezwykła i to nie tylko ze względu na swój wiek. Pan Józef to bardzo pogodny człowiek, z ogromnym poczuciem humoru, który

FOT. D. WOLCZYŃSKI



Urodziny z jubilatą świętowały przedstawicielki RJP nr 16 oraz sąsiadka. Od lewej: Urszula Rybarczyk, Danuta Kuchta (sąsiadka), Anna Jadwiśczok oraz Elżbieta Olejnik.

dba o to, by goście poczuli się u niego jak u siebie w domu. A świetnej pamięci mógłby mu pozazdrościć niejeden mieszkaniec Katowic.

– W domu robię wszystko sam – podkreśla Józef Galla – sprzątam, myję naczynia czy krochmalę serwetki. Lubię mieć porządek. A przynajmniej mam co robić, bo praca w życiu jest bardzo ważna – dodaje.

II Pracownicy ZUS-u nie mogli uwierzyć

W czasie spotkania pan Józef wspominał także swoje 100. urodziny. Wówczas w odwiedziny przyszli do niego pracownicy Zakładu Ubezpieczeń Społecznych. Gdy otworzył im drzwi swojego mieszkania, nie mogli

uwierzyć, że mają przed sobą pana Gallę w własnej osobie. Dopytywali, czy to na pewno on ma 100 lat.

Pomimo problemów ze słuchem pan Józef cieszy się dobrym zdrowiem. A w razie jakichkolwiek problemów zawsze może liczyć na pomoc swojej sąsiadki – Danuty Kuchty, która mieszka naprzeciwko. To ona zajmuje się płaceniem rachunków pana Józefa, robi potrzebne zakupy czy napije się kawy z seniorem.

– Moi rodzice od wielu lat przyjaźnili się z państwem Gallami, bowiem w tym samym bloku w Janowie. Zarówno moi rodzice, jak i państwo Gallowie mieszkali tutaj od początku. Jeszcze niedawno pan Józef wspominał, że zmieniał mi pieluchy, gdy byłam niemowlęciem – śmieje się sąsiadka.

II Razem przeżyli 75 lat

Mieszkanie pana Józefa wypełniają rodzinne zdjęcia. Najwięcej jest portretów z małżonką, które zostały zrobione w czasie ślubu. Przez prawie całe życie panu Józefowi towarzyszyła jego żona Marta, która zmarła parę lat temu. Danuta Kuchta wspomina, że to było bardzo zgodne i szczęśliwe małżeństwo.

– Pan Józef zawsze dbał nie tylko o swoją ukochaną żonę, ale również o trójkę ich dzieci. Rodzina zawsze była dla niego najważniejsza. Z panią Martą tworzyli bardzo szczęśliwe małżeństwo, a parę lat temu świętowali 75. rocznicę ślubu – dodaje Danuta Kuchta. – Bo najważniejsze w życiu to się miłować – podsumowuje z uśmiechem pan Galla.

Od śmierci żony pan Józef mieszka sam w swoim mieszkaniu w Janowie. Jednakże cały czas może liczyć na pomoc nie tylko sąsiadki, ale i wnuków, którzy chętnie go odwiedzają.

II Pan Józef wśród najstarszych


Według portalu najstarsipolacy.pl pan Józef Galla zajmuje aktualnie 24. miejsce wśród najstarszych mieszkańców Polski. Natomiast w samym województwie śląskim starsze są tylko dwie osoby – są to mieszkanka Gliwic – Tekla Juniewicz, która urodziła się 10 czerwca 1906, oraz pochodząca z Włodowic Marianna Nawrot, która urodziła się 30 stycznia 1910 roku. Jubilat z okazji swojego święta otrzymał specjalny list gratulacyjny od prezydenta Katowic. A zapytany o to, jaka jest jego recepta na długowieczność, odpowiedział krótko: „Trzeba nie pić i nie palić, tylko pracować”.


(ALEKSANDRA ZMELTY)

| CHCESZ WIEDZIEĆ WIĘCEJ? |

 facebook.com/Katowice.eu

 twitter.com/BiuroPrasoweKce

 instagram.com/katowice_press_office/

 youtube.com/KatowiceTube

NASZE KATOWICE

Wydawca: Urząd Miasta Katowice, ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice

Redaktor prowadzący:

Joanna Górka

Redakcja:

Michał Malina, Sławomir Rybok,

Aleksandra Zmęty

Wydział Komunikacji Społecznej,

tel. 32 259 31 40,

e-mail: redakcja@katowice.eu

Skład i opracowanie graficzne:

Marta Ferens

Korekta: Katarzyna Mazur

Informator powstaje przy współpracy z katowickimi ośrodkami kultury i sportu.

Nakład: 40 000 egz.

Druk: Polska Press sp. z o.o., Oddział Śląsk, Drukarnia Sosnowiec

Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.



| WODNY PLAC ZABAW W DOLINIE TRZECH STAWÓW |

Ale kolorowo!



FOT. UMK

Kolejna propozycja dla najmłodszych katowiczian. Na początku sierpnia oficjalne otwarcie wodnego placu zabaw na terenie Doliny Trzech Stawów! Pełno tam wodnych atrakcji, a bawić można się w dwóch strefach – dla młodszych i starszych dzieci. W każdej z nich zamontowano się kolorowe urządzenia z dyszami, tryskaczami i fontannami. Po zmroku plac zamienia się w barwną, podświetloną fontannę. Na terenie wodnego placu zabaw znajdują się ławki, stojak dla rowerów, a także zaplecze sanitarne z natryskiem. Aby zapewnić bezpieczeństwo, cała powierzchnia jest ogrodzona i monitorowana. Inwestycja została zrealizowana przez miasto w ramach budżetu obywatelskiego. Atrakcja ta umożliwia rodzinną rozrywkę i relaks na pięknym, zielonym terenie, który przyciąga nie tylko mieszkańców naszego miasta, ale także osoby odwiedzające Katowice.

| ROZBUDOWA STREFY TEMPO 30 |

Noga z gazu i będzie bezpieczniej!

Od 17 sierpnia 2015 r. w Katowicach funkcjonuje Strefa Tempo 30, dzięki czemu na drogach jest bezpieczniej. Teraz Strefa powiększy się o kolejne dzielnice!

– Cieszę się, że po blisko dwóch latach funkcjonowania Strefy Tempo 30 mieszkańcy, a szczególnie kierowcy, przyzwyczaili się do nowych warunków poruszania się w Śródmieściu. Teraz pora na kolejny krok – rozbudowę strefy – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic.

– W miejscach, gdzie wprowadzono ograniczenie do 30 km/h, zmniejszyła się liczba wypadków. W stosunku do roku 2014 ilość wypadków z udziałem pieszych i rowerzystów w roku 2016, czyli po roku od wprowadzenia Strefy Tempo 30, spadła o ponad połowę. W 2014 r. odnotowaliśmy 22 wypadki, w których było 22 rannych, a jedna osoba wskutek wypadku zmarła. W roku 2016 te liczby spadły do 13 wypadków, 15 rannych, brak ofiar śmiertelnych – informuje inspektor Paweł Barski, komendant miejski Policji w Katowicach.

II Strefa Tempo 30 się zmienia!

Podejmując decyzję o utworzeniu Strefy Tempo 30, prezydent Katowic zapowiedział, że po pewnym okresie zostanie poddana analizie. Specjaliści z Wydziału Transportu Urzędu Miasta, przy współpracy z Policją, a także katowickimi społecznikami, opracowali szereg zmian. W ubiegłym roku pojawiły się m.in. piktogramy oznaczające strefę oraz tzw. progi wyspowe, kontrapas, a w kilku miejscach zmieniono organizację ruchu.

– Cieszę się, że miasto staje się coraz bardziej przyjazne dla rowerzystów. Dobrym rozwiązaniem są kontraruch i kontrapas w Strefie Tempo 30. Umożliwienie jazdy szerokim chodnikiem po północnej stronie ul. Młyńskiej usprawniło poruszanie się rowerem w centrum. Strefa jest dobrze oznaczona, a progi zmusiły kierowców do zdjęcia nogi z gazu i zachowania ostrożności. Wszystko to sprawia, że rowerzyści mogą się



Powstanie Strefy Tempo 30 realnie wpłynęło na poprawę bezpieczeństwa na katowickich drogach, co potwierdzają statystyki.

czuć bezpieczniej – podkreśla Marcin Franke, rowerzysta i społecznik z Katowic.

II Bezpieczeństwo jest priorytetem

Ograniczenia wprowadzono już wcześniej w Kostuchnie, Ligocie, Podlesiu, Piotrowicach, Janowie, Zawodziu i osiedlu Witosa. Natomiast obecne plany dotyczą kolejnych dzielnic: Koszutki, Dąbrówki Małej, Brynowa,

Ochojca, Ligoty, osiedla Paderewskiego, a także osiedla Tysiąclecia. W kwestii ostatniej lokalizacji trwają jeszcze ustalenia, czy powinno to być ograniczenie do 30 czy też 40 km/h. Decyzja będzie uzależniona od możliwości dostosowania zmienionej organizacji ruchu do funkcjonowania komunikacji miejskiej, a także dostępnej infrastruktury, m.in. sygnalizacji świetlnej.

Wprowadzenie Strefy Tempo 30 w poszczególnych lokalizacjach uzależnione jest od harmonogramu innych prac – np. w rejonie

Brynowa ograniczenie zostanie wprowadzone w trakcie przebudowy infrastruktury drogowej w okolicy ulicy Ceglanej. W tym rejonie obecnie trwa budowa jednego z trzech miejskich basenów, a w planach jest także powstanie Śląskiego Centrum Innowacji. W pierwszej kolejności Tempo 30 zostanie wprowadzone na Koszutce – obecnie kompletowana jest dokumentacja, tak aby ograniczenie do 30 km/h na ulicy Grażyńskiego mogło zostać wprowadzone jeszcze w okresie wakacji. Podobna sytuacja jest w Piotrowicach, na Ligocie i Zawodziu. We wszystkich ośmiu lokalizacjach Strefa Tempo 30 zostanie wprowadzona do końca roku.

II Lokalizacje

- Osiedle Tysiąclecia
- Dąbrówka Mała – rejon ulic Siemianowickiej, Styczniowej i Siwka
- Koszutka – rejon ulic Grażyńskiego, Okrzei, Morcinka i Czerwińskiego
- Osiedle Paderewskiego – rejon ulicy Sowińskiego
- Piotrowice-Ochojec – rejon osiedla Odrodzenie i ulicy Szenwałda
- Ligota-Panewniki – rejon ulic Japońskiej, Emerytalnej i Zagrody
- Brynów – rejon ulic Ceglanej i Wita Stwosza



| CZAS NA DZIELNICE |

Prezydent spotkał się z mieszkańcami wszystkich dzielnic

Otwarte spotkania Marcina Krupy, prezydenta Katowic, odbyły się we wszystkich 22 jednostkach pomocniczych. Cykl „Czas na dzielnice” był okazją do regularnych spotkań mieszkańców z prezydentem, radnymi, pracownikami urzędu i instytucji miejskich, a także służb mundurowych. W spotkaniach wzięło udział około 2,5 tysiąca katowiczian.

– Rozmawialiśmy o sytuacji i potrzebach każdej z dzielnic. Była to doskonała okazja do wspólnego dialogu, zwrócenia uwagi na sprawy bliskie mieszkańcom oraz wyznaczenia priorytetów dla poszczególnych rejonów miasta – każda z dzielnic oczekuje innych rozwiązań – podsumowuje Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Ostatnie spotkanie odbyło się w Śródmieściu, a mieszkańcy dzielili się swoimi spostrzeżeniami na temat remontów miejskich kamienic, problemów z zanieczyszczeniem oraz hasłem związanym z działalnością klubów czy galerii. Często pojawiały się również pytania o katowicki dworzec PKS oraz Śląskie Centrum Innowacji. Natomiast mieszkańcy Zarzeczka poruszali tematy związane z lepszym skomunikowaniem dzielnicy z centrum miasta, budową nowych dróg czy też brakiem w dzielnicy szkoły podstawowej i przedszkola.



Prezydent nie bał się poruszać trudnych tematów i chętnie odpowiadał na pytania mieszkańców oraz prezentował najważniejsze informacje o planowanych inwestycjach w dzielnicach. Bywało czasem i tak, że podczas spotkania nie udawało się rozwiązać

wszystkich poruszanych kwestii. Takie spotkanie było okazją do wyjaśnień, dlaczego nie wszystkimi sprawami w Katowicach może zająć się miasto oraz jak ważne są aspekty własnościowe i prawne przy podejmowaniu jakiegokolwiek czynności. ■

(RED)

| OGŁOSZENIE |

Wybory do Powiatowej Rady Działalności Pożytku Publicznego

Zapraszamy organizacje pozarządowe do głosowania na kandydatów do Powiatowej Rady Działalności Pożytku Publicznego w Katowicach, zgłoszonych przez katowickie organizacje pozarządowe. Lista kandydatów wraz ze wzorem karty do głosowania jest dostępna na stronie www.katowice.eu/ngo oraz w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie www.bip.katowice.eu/UrządMiasta/PRDPPwK. Każda organizacja pozarządowa, prowadząca działalność na terenie miasta, może oddać głos maksymalnie na 8 kandydatów. Głosowanie trwa do 14 sierpnia.

Szczegółowe informacje można uzyskać w Wydziale Polityki Społecznej, tel. 32 259 3746 lub 32 259 3118.

Rada działa od 2011 r. W jej skład wchodzi 16 osób, w tym 2 radnych, 6 przedstawicieli prezydenta i 8 przedstawicieli sektora pozarządowego. Rada jest organem konsultacyjnym i opiniodawczym. Do jej podstawowych zadań należy opiniowanie projektów uchwał dotyczących sfery pożytku publicznego. Rada podejmuje też szereg dyskusji dotyczących funkcjonowania organizacji pozarządowych w Katowicach, w tym przyjętych przez urząd procedur w zakresie współpracy finansowej z organizacjami. ■

(WPS)

| BO 2018 |

Budżet obywatelski wkracza w decydującą fazę!

Budżet obywatelski na półmetku. 24 sierpnia nastąpi ogłoszenie wyników weryfikacji projektów. Następnie w dniach 11–24 września odbędzie się głosowanie mieszkańców na pozytywnie zweryfikowane zadania w ramach budżetu obywatelskiego na przyszły rok.

Tegoroczna edycja wystartowała już w marcu, kiedy rozpoczęto przyjmowanie projektów zadań publicznych przygotowanych przez mieszkańców Katowic. Aktualnie trwa weryfikacja zgłoszonych wniosków, która zakończy się 24 sierpnia – tego dnia zostaną ogłoszone listy projektów w podziale na negatywnie i pozytywnie zweryfikowane. Te drugie zostaną następnie poddane głosowaniu mieszkańców.

Oto, jak tegoroczny budżet obywatelski przedstawia się w telegraficznym skrócie. Mieszkańcy zgłosili 350 projektów, z czego 341 przeszło do etapu weryfikacji merytorycznej. Kobiety (174) wykazywały większe zaangażowanie na etapie składania projektów niż mężczyźni (122). Ponad dwadzieścia osób złożyło więcej niż jeden wniosek. Jeśli chodzi o najbardziej zaangażowaną grupę wiekową wśród kobiet, to po równo ukształtowały się przedziały 36–45 oraz 46–55 lat (47 zgłoszonych zadań). Natomiast jeśli chodzi o mężczyzn, to największą grupę (35) zgłoszili ci w wieku 26–35.

Obecnie trwają prace przy realizacji zadań wybranych w ramach poprzedniej edycji.



Kreatywna strefa gier na os. Sławka

Niektóre z nich udało się już zakończyć, np. projekt pod nazwą: „Kreatywne strefy gier na placu zabaw na osiedlu Sławka”. W ramach zadania zostały wykonane strefy gier dla dzieci, które dają okazję do spotkań, budowania relacji społecznych oraz wspomagania aktywnego spędzania czasu wolnego. Powstało 10 elementów

gier oraz tablica informacyjna z instrukcją, jak z danej gry korzystać. Kosz całego projektu wyniósł 22 140 zł. Wnioskodawcą zaś była Beata Bisok – swoim pomysłem zaraziła znaczną część mieszkańców, którzy w głosowaniu zdecydowali o realizacji m.in. tego projektu. ■

(DOMINIKA ORŁOWSKA)

| BO W LICZBACH |

- Najwięcej wniosków zostało złożonych w kategorii kultura (głównie zakup książek do bibliotek) – 67 wniosków.
- Na Giszowcu zostało złożonych najwięcej wniosków dotyczących budowy wybiegów dla psów.
- Najwięcej wniosków złożonych przez kobiety – złożyły panie w przedziale wiekowym 36–45 lat i 46–55 lat
- Najwięcej wniosków złożonych przez mężczyzn – złożyli panowie w przedziale wiekowym 26–35 lat
- Seniorzy z Zawodzia złożyli 5 wniosków
- Najwięcej projektów zostało złożonych przez mieszkańców Piotrowic-Ochojca – 34 projekty
- Najwięcej wniosków złożonych przez jedną osobę – 4 wnioski – dzielnica Załęska Hałda-Brynów część zachodnia.
- Kobiety złożyły o 51 wniosków więcej niż mężczyźni. ■

| DOFINANSOWANIE DLA WĘZŁA PRZESIADKOWEGO „SĄDOWA” |

Nowy dworzec dla połączeń dalekobieżnych

W Katowicach przy ul. Sądowej powstanie węzeł przesiadkowy. Ma być gotowy w 2019 r. Przedstawiciele Urzędu Miasta w Ministerstwie Rozwoju podpisały umowę na dofinansowanie inwestycji, która powstanie w ramach Katowickiego Systemu Zintegrowanych Węzłów Przesiadkowych. Budowa ma kosztować 59,5 mln zł, z czego dofinansowanie ze środków Unii Europejskiej wyniesie 34,6 mln zł (blisko 60% wartości projektu).

– W Katowicach czeka nas prawdziwa rewolucja komunikacyjna. Kładziemy

duży nacisk na rozwój i promowanie transportu publicznego. Rozpoczęliśmy prace nad centrum przesiadkowym na Ligocie, trwają przetargi na inwestycje na Zawodziu i w Brynowie, a w planach mamy łącznie aż osiem takich inwestycji. Kolejną dobrą wiadomością jest pozyskanie środków na węzeł Sądowa, dedykowany wszystkim mieszkańcom metropolii, którzy będą udawać się w dłuższe podróże – zarówno po kraju, jak i za granicę. Chcemy jak najszybciej przystąpić do procedury przetargowej, tak by jeszcze w 2019 roku z węzła przesiadkowego mogli korzystać podróżni

– zapowiada Marcin Krupa, prezydent Katowic. – Węzły przesiadkowe pozwolą mieszkańcom oszczędzać czas i pieniądze, a dodatkową korzyścią będzie mniejsza emisja spalin oraz niższy poziom hałasu – dodaje prezydent.

Węzeł przesiadkowy powstanie przy ulicy Sądowej i będzie umożliwiał swobodne przesiadki z autobusów komunikacji miejskiej na autobusy dalekobieżne. Infrastruktura obejmuje także budynek podróży, w którym na parterze znajdzie się poczekalnia dla połączeń lokalnych, a na piętrze – dla połączeń międzynarodowych. Dodatkowo

w budynku powstaną toaleta, mała gastronomia, punkt prasowy, przechowalnia bagażu. Projekty uwzględniają potrzeby kierowców autobusów dalekobieżnych – dyspozycję, specjalne pomieszczenia i sanitariały. Na terenie węzła przesiadkowego pojawią się także wiaty rowerowe, parking oraz mała architektura i zieleń.

W najbliższym czasie ogłoszony ma być przetarg na budowę węzła. Po wyłonieniu wykonawcy będzie on miał na zakończenie inwestycji 22 miesiące, do jesieni 2019 roku. ■

(RED)

| RZĄDOWY PROGRAM MIESZKANIE PLUS |

Przybywa mieszkań

Katowice rozwijają się coraz prężniej, przyciągając tym samym nowych mieszkańców. Dbają także o to, by każdy z przybywających do miasta mógł znaleźć idealne dla siebie mieszkanie.

FOT. UMK/M.MALINA

II Mieszkanie Plus

Już w październiku 2016 roku w Katowicach zainaugurowano rządowy program Mieszkanie Plus, podpisując pierwsze porozumienie dotyczące budowy mieszkań w jego ramach. Kilka miesięcy później – w kwietniu tego roku – poznaliśmy konkretne informacje, podpisano bowiem umowę na budowę 500 mieszkań w urokliwej dzielnicy miasta – Nikiszowcu. Kolejne 500 mieszkań w ramach programu Mieszkanie Plus jest planowane przy ulicy Korczaka w Szopienicach-Burowcu. Umowę podpisano w lipcu.

– Katowice przyciągają nowych mieszkańców wysoką jakością życia i atrakcyjnymi miejscami pracy. Uzupelnieniem tego musi być dobra oferta mieszkaniowa, która dzięki programowi Mieszkanie Plus powiększy się łącznie o około 1000 mieszkań – w dwóch lokalizacjach. Dlatego cieszą się, że to właśnie w stolicy nowo powstałej metropolii tak wiele osób znajdzie nowe lokum. Mieszkanie Plus to rozwiązanie atrakcyjne dla obecnych i przyszłych mieszkańców naszego miasta, dla młodych ludzi, dla rodzin. Program będzie impulsem dla osób, które już wybrały Katowice jako miejsce pracy, by tutaj także zamieszkały, założyły rodziny, wychowywały dzieci – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Wstępny harmonogram zakłada uzyskanie pozwolenia na budowę mieszkań w ramach programu Mieszkanie Plus jeszcze w tym roku i rozpoczęcie prac wiosną przyszłego roku, tak by inwestycje były gotowe na przełomie 2019/2020 roku.

II Mieszkanie za remont

Program „Mieszkanie za remont” cieszy się ogromną popularnością w Katowicach.



Teren, na którym powstanie 500 mieszkań w Szopienicach-Burowcu

Umożliwia on wynajęcie mieszkania od miasta na preferencyjnych warunkach w zamian za przeprowadzenie w lokalu remontu.

W bieżącej edycji programu najemcy mieli do wyboru aż 57 mieszkań. Złożono ponad 400 wniosków. Obecnie trwa ich weryfikacja. Większość lokali znajduje się w centrum miasta, jednak nie brakuje ich też na Załężu lub w Szopienicach. Mieszkania mają różne wielkości oraz standard, więc każdy z zainteresowanych mógł wybrać coś dla siebie. W sumie przez 5 edycji programu najemców znalazło ponad 200 mieszkań.

Osoby, które skorzystały z programu, chwalą sobie jego działanie. Można uniknąć zaciągnięcia wieloletnich kredytów i zamieszkać w mieszkaniu urządzonym

według własnych potrzeb. Więcej informacji o dostępnych lokalach miejskich można znaleźć na stronie www.katowice.eu (załączka Urząd Miasta/Nieruchomości).

II Propozycje KZGM

KZGM regularnie przeprowadza remonty budynków w Katowicach. W ramach prowadzenia polityki mieszkaniowej w kwietniu tego roku zakończył także budowę nowego, dwuklatkowego obiektu mieszkalnego przy ulicy Kordeckiego 3b i 4b, w miejscu niedawno wyburzonych budynków. W każdej klatce czteropiętrowego budynku znajduje się 11 mieszkań bezpośrednio do zamieszkania. Pełna oferta KZGM dostępna jest na stronie www.kzgm.katowice.pl. ■

| KATOWICE |

Dlaczego warto mieszkać w Katowicach?

- wiele ciekawych miejsc pracy,
- doskonałe połączenia komunikacyjne (autostrada A4, DTŚ, lotnisko Pyrzowice),
- prawie połowa miasta to tereny zielone,
- bogata oferta kulturalna i rozrywkowa miasta,
- wiele wyższych uczelni,
- ciekawe możliwości spędzania wolnego czasu.

| EKODPOWIEDZIALNIE |

Lepsze powietrze – wspólną sprawą

Jednym z największych wyzwań współczesnego świata jest walka o czyste powietrze wolne od zanieczyszczeń. Bez wspólnych działań samorządu i mieszkańców poprawa jego jakości jest niemożliwa.

Dlatego tak ważne jest zaangażowanie wszystkich, choćby przez wymianę kotłów grzewczych na bardziej ekologiczne. Przypominamy, że można składać wnioski o dofinansowanie na ten cel. By otrzymać je w przyszłym roku, wniosek trzeba złożyć do końca grudnia tego roku. Kwota dofinansowania może wynieść nawet 10 tys. zł.

– W Katowicach przeznaczamy miliony złotych na poprawę jakości powietrza. I choć pozytywne efekty są odczuwalne, to mamy także świadomość konieczności ciągłego współdziałania władzy rządowej, samorządowej, mieszkańców, przedsiębiorców, przedstawicieli świata nauki – mówi prezydent Marcin Krupa.

Jednym z działań długofalowych prowadzonych przez Urząd Miasta Katowice jest udzielanie dotacji do 10 tys. zł lub do 80% kosztów kwalifikowanych (wysokość zależy od źródła) dla osób fizycznych, wspólnot mieszkaniowych, osób prawnych i przedsiębiorców do wymiany starych źródeł ciepła i do instalacji odnawialnych źródeł energii. Celem tych działań jest stałe obniżenie poziomu zanieczyszczeń na terenie miasta i wzrost świadomości mieszkańców. Od 2016 r. kwota dofinansowania została zwiększona i jest teraz jedną z najwyższych w kraju.

W latach 2011–2016 wymieniono 2 039 źródeł ciepła przy dofinansowaniu w wysokości prawie 12,2 mln zł oraz zamontowano 611 instalacji wykorzystujących OZE przy dofinansowaniu wynoszącym niecałe 3,8 mln zł.



FOT. UM/K.S. RYBOK

Zapraszamy na III Dni Energii Miasta Katowice, które odbędą się na rynku 23 września. Szczegółowe informacje znajdują się we wrześniowym numerze. Na zdjęciu Dni Energii 2016

Tylko w roku 2016 zmienionych zostało 515 systemów grzewczych oraz zamontowano 71 instalacji odnawialnych źródeł energii przy wsparciu miasta Katowice na poziomie 4,6 ln zł.

Na rok 2017 miasto planuje dofinansowanie zmiany systemu ogrzewania w 763 budynkach i lokalach mieszkalnych oraz montaż 108 instalacji odnawialnych źródeł energii, których wartość oszacowano na łączną kwotę

prawie 11 mln złotych przy dofinansowaniu ze strony miasta Katowice na poziomie około 7,9 mln zł (w tym pożyczka i dotacja z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach).

(MICHAŁ MALINA)

| WAKACYJNE REMONTY W KATOWICKICH SZKOŁACH I PRZEDSZKOLACH |

Czas na remont

Jak co roku wakacje to gorący okres w szkołach i przedszkolach, w których ruszają remonty. – W tym roku prace obejmą blisko 150 placówek edukacyjnych w Katowicach. Czas wakacji zawsze wykorzystujemy do przeprowadzenia prac remontowych i odświeżających szkół oraz przedszkoli – informuje Sławomir Witek, naczelnik Wydziału Edukacji i Sportu.

Przeprowadzane są takie prace jak: malowanie sal lekcyjnych oraz świetlic, remonty pracowni chemicznych, kuchni, sanitariatów, szatni czy wymiana drzwi. Dodatkowo, w ramach modernizacji należy doposażyć sale lekcyjne i świetlice, tak, aby w jak największym stopniu spełniały one swoje funkcje. Zakończenie większości prac przewidziane jest na połowę lub koniec sierpnia, by od września uczniowie mogli korzystać z odświeżonych budynków.

(KINGA PAWELAK)

| REMONTY |

- Miejskie Przedszkole nr 3 – wymiana okien
- Miejskie Przedszkole nr 94 – budowa placu zabaw
- Szkoła Podstawowa nr 19 – remont sal i pracowni chemicznej
- Szkoła Podstawowa nr 53 – remont korytarzy i klatki schodowej
- Gimnazjum nr 23 – remont sanitariatów i natrysków
- VIII Liceum Ogólnokształcące – remont sali gimnastycznej

Remont w przedszkolu nr 35 przy ul. Rybnickiej

FOT. UM/K.S. RYBOK



| WIĘCEJ MIEJSC DLA STUDENTÓW |

Studenci zamieszkają w centrum. W akademiku Polonia

Przy ul. Kochanowskiego 3, w samym centrum Katowic, od jesieni będzie funkcjonował akademik. To najnowsza inwestycja Drogowej Trasy Średnicowej, czyli przedsiębiorstwa, które dotychczas było znane przede wszystkim z budowy dróg w naszym regionie, w tym tej najważniejszej – DTŚ.

W ten sposób firma dywersyfikuje swoją działalność. Spółka zdecydowała się na zakup budynku w przetargu, który zorganizował w 2015 r. poprzedni właściciel, Wojewódzkie Przedsiębiorstwo Usług Turystycznych.

Obiekt ma 83 lata, a przynajmniej jego część. Otóż w 1934 r. powstała połowa budynku, a niedługo potem rozbudowano go do obecnej postaci. Jak podaje DTŚ, nieruchomość pełniła funkcję hotelową już w czasie okupacji niemieckiej i mieściła się przy ówczesnej ulicy Eichen-dorff Strasse. Na parterze działała restauracja. Po II wojnie światowej budynek funkcjonował już jako hotel Polonia przy ul. Kochanowskiego. Jego okres świetności przypadał na lata 60. i 70. Obiekt słynął ze znakomitej kuchni, co przyciągało znanych polityków, m.in. Edwarda Gierka, Józefa Cyrankiewicza czy Jerzego Ziętka, a także aktorów, piosenkarzy i pisarzy: Agnieszkę Osiecką, Marylę Rodowicz czy Wilhelma Szewczyka.



Mówi się, że kucharze Polonii przygotowywali dania także dla Nikity Chruszczowa, Charles'a de Gaulle'a i Nicolae Ceausescu, kiedy ci odwiedzali Śląsk. Hotel zamknięto dopiero w 2009 r. i od tego czasu obiekt nie był użytkowany.

Dopiero teraz, dzięki inwestycji DTŚ, budynek o powierzchni ok. 2,4 tys. m² otrzymał nowe wnętrza, odnowioną elewację oraz nową nazwę – akademik Polonia. Obecnie oferuje 65 nowoczesnie zaprojektowanych pokoi jednoosobowych oraz 10 dwuosobowych, w tym pokój premium. Każde z pięciu mieszkalnych pięter będzie utrzymane w innej tonacji kolorystycznej i na każdej znajdzie się wspólna kuchnia z

jadalnią. Za projektem przebudowy stoi katowicka pracownia Arkat, natomiast Cobu Design odpowiada za projekt mebli i aranżację wnętrza, kolorystykę i dobór detali.

Od drugiej połowy czerwca br. uruchomiono rezerwację miejsc w budynku. Miesięczny czynsz jest zbliżony do ceny wynajmu kawalerki w Katowicach, tj. między 1170 a 1350 zł za „jedynekę” oraz od 810 do 900 zł za dwuosobowy lokal przy uwzględnieniu obecnej promocji. Dlaczego klienci mieliby decydować się na akademik, gdzie wynajmą jedynie pokój bez prywatnej kuchni? Jak przekonuje DTŚ, za wyborem jej oferty przemawia atmosfera akademika,

centralna lokalizacja, jak również brak dodatkowych kosztów – wszystkie opłaty za media (energia, woda, ogrzewanie, internet, wywóz śmieci, sprzątanie części wspólnych, ochrona, całodobowy monitoring) są wliczone w cenę najmu. A całość rozliczana jest w ramach jednej umowy. Ponadto w każdym pokoju znajdują się prywatna łazienka i lodówka. W budynku będą działać również pralnia, bar, sklep oraz całodobowa recepcja.

DTŚ podaje, że usługi akademika Polonia mogą być tak naprawdę adresowane do wszystkich chętnych, również tych odwiedzających Katowice w ramach krótszych i dłuższych pobytów. – W pierwszej kolejności oferta jest kierowana do studentów i naszym celem jest, aby obiekt był zamieszkały właśnie przez nich. Nie wykluczamy jednak możliwości wynajęcia pokoju osobom nieposiadającym statusu studenta, w miarę dostępności miejsc. Docelowo przewidujemy możliwość dłuższych rezerwacji niż rok akademicki – podaje Danuta Żak, rzecznik prasowy DTŚ.

Obecnie w budynku trwają ostatnie prace wykończeniowe. Otwarcie zaplanowano na 1 października br. Rezerwacji pokoi można dokonywać poprzez stronę akademikpolonia.pl. (ZIT)

| NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJE |

Centrum informatyczne budowlanców

Knauf, jeden z globalnych dostawców materiałów budowlanych, otworzył w Katowicach centrum usług informatycznych. Firma produkuje i sprzedaje swoje produkty na 5 kontynentach w 80 krajach, generując sprzedaż na poziomie średnio 6,4 mld euro rocznie. W biurze w Altusie przy ul. Uniwersyteckiej 13 firma zajmuje się m.in. tworzeniem i testowaniem oprogramowania, a także wsparciem technicznym dla pracowników Knaufa głównie z rejonu Europy, Bliskiego Wschodu i Afryki. Spółka kompletuje obecnie zespół specjalistów. Katowicki oddział zajmie docelowo 1,3 tys. m² powierzchni biurowej na 12. piętrze wieżowca.

Browar i hotel wracają na Mariacką

Od 26 czerwca br. przy ul. Mariackiej 15 działa drugi katowicki hotel pod marką Best Western. Na jego potrzeby zaadaptowano budynek, w którym przez dziesięciolecia mieścił się Hotel Śląski, a wcześniej Hotel Europejski. Z kolei w XIX w. w tym miejscu znajdowała się piwiarnia Loebela Handlera, właściciela browaru Oberschlesischer, a następnie zlokalizowany był skład piwny browaru Karola Szwede. Teraz obiekt wraca do swoich tradycji i to w podwójny sposób. W modernistycznej kamienicy działa nie tylko hotel z 46 pokojami, ale wytwarzane

jest piwo. W ramach prac remontowych dokonano m.in. wymiany wszystkich instalacji, wyburzono część ścian wewnętrznych oraz pogłębiono piwnice, w których obecnie znajduje się browar. W budynku utworzono także strefę restauracyjną. Za projekt przebudowy odpowiada Kwadro Biuro Architektoniczne. Inwestorem całego przedsięwzięcia jest Henryk Kania, biznesmen i właściciel zakładów mięsnych z Pszczyny. Oficjalna nazwa 3-gwiazdkowego obiektu to Best Western Hotel Mariacki.

Hotel i biurowiec od krakowian

Niecałe dwa miesiące przed otwarciem Hotelu Mariackiego w centrum miasta zainaugurował działalność inny budynek hotelowy. Od początku maja br. gości przyjmuje Q Hotel Plus Katowice, wybudowany na działce przy ul. Wojewódzkiej 12, tuż za kinoteatrem Rialto. Obiekt działa w standardzie 4-gwiazdkowym i jest częścią niewielkiej sieci hotelowej z polskim kapitałem, obecnej także w Gdańsku, Krakowie i Wrocławiu. Budynek o powierzchni 3,3 tys. m² ma 121 pokoi, dwie sale konferencyjne o łącznej powierzchni 90 m², restaurację dla 100 osób oraz bar. Na tyłach obiektu utworzono parking. Wraz z hotelem powstał budynek biurowy o powierzchni 2,8 tys. m², funkcjonujący pod numerem 10. Deweloperem biurowca jest KG Group, natomiast za inwestycję hotelową odpowiadała Q Invest Group. Obie firmy są z Krakowa.

Modernizacja smaków w SCC

W Silesia City Center rozpoczęła się pod koniec czerwca przebudowa strefy gastronomicznej, która po ukończeniu prac będzie nosiła nazwę Tygiel Smaków. Na blisko 2,4 tys. m² zostanie udostępnionych 330 miejsc w nowej aranżacji w ramach pięciu przestrzeni – mają przypominać kuchnię, ogródek, taras, salon oraz pokój rodzinny. Każda z nich będzie różniła się posadzką, kolorystyką, umeblowaniem i projektem wnętrza, a materiały użyte do wykończenia Tygla Smaków mają być odporne na zabrudzenia i uszkodzenia mechaniczne. Jednym z największych elementów dekoracyjnych będą żagle akustyczne, które pozwolą wygłuszyć hałas i tym samym zwiększyć komfort klientów. Przy stolikach pojawią się gniazdko USB do bezpłatnego ładowania baterii telefonów. Nowością i udogodnieniem dla rodziców młodszych dzieci będzie również mikrofalówka do podgrzania posiłków. Strefa gastronomiczna w nowej odsłonie zostanie otwarta w październiku br.

Budują drogi do Libero

W lipcu rozpoczęła się przebudowa układu drogowego przy Galerii Libero. Spółka Echo Investment, która jest deweloperem centrum handlowo-rozrywkowego, i która sfinansuje prace, podpisała z Przedsiębiorstwem Budownictwa Drogowo-Inżynierskiego umowę dotyczącą realizacji nowego skrzyżowania w rejonie ulic Kościuszki, Kolejowej, Jankego i Rzepakowej. Przebudowa ma zwiększyć komfort

poruszania się po okolicznych drogach, którymi w godzinach szczytu przejeżdża ponad 15 tys. pojazdów na godzinę. W ramach robót przy Libero pojawią się dodatkowe pasy ruchu w każdym kierunku i bezkolizyjny przejazd pod ul. Kościuszki dla samochodów dojeżdżających do obiektu. Planuje się również budowę chodników i nowych ścieżek rowerowych na całym przebudowywanym obszarze. Prace zakończą się w marcu 2018 r. Jednocześnie trwa realizacja Galerii Libero, która ma zostać otwarta wiosną tego samego roku.

Pierwszy Moxy na lotnisku

Jeszcze tego lata ma ruszyć budowa hotelu Moxy w Katowice Airport. Spółka Chopin Airport Development, deweloper obiektu, podpisała umowę z generalnym wykonawcą inwestycji, firmą IDS-BUD z Warszawy. Hotel będzie pierwszym obiektem marki Moxy w Polsce, należącej do sieci Marriott International. Do dyspozycji gości oddanych zostanie 100 pokoi rozmieszczonych na 5 kondygnacjach. Koncepcję architektoniczną przygotowała pracownia Emkaa Architektki. Według pomysłu projektantów, wystrój hotelu ma nawiązywać do poprzemysłowego dziedzictwa Górnego Śląska – w lobby będzie witać gości górniczy wagonik, a w całym hotelu pojawią się motywy graficzne szybów kopalnianych. Marka stawia na młodych klientów, oferując szybki bezprzewodowy internet, bar otwarty 24/7, gry planszowe, przekąski, energetyczną muzykę i duże ekrany TV w pokojach, przystosowane do podłączenia treści online i gier. Prace budowlane mają potrwać 12 miesięcy. (ZIT)

| FOTO |



FOT. M. MALINA

Dworcowa jest jedną z ważniejszych ulic w śródmieściu Katowic. W ciągu najbliższych lat czeka ją duża przemiana. Obecnie trwa procedura przetargowa na projekt zagospodarowania tej części miasta. Wybrana firma będzie miała dziewięć miesięcy na wykonanie dokumentacji projektowej. Ulica Dworcowa po przebudowie będzie wyłączona z ruchu samochodowego. Miasto chce ożywić to miejsce. Ma ono być deptakiem dla pieszych – z obiektami gastronomicznymi i usługowymi. Ponadto w ubiegłym roku rozpoczął się remont budynku starego dworca. Inwestor – firma Opal Maksimum obecnie prowadzi prace związane z wykonaniem nowej konstrukcji dachowej na budynku pod numerem 4 oraz prace związane z renowacją elewacji na budynkach pod numerami 2, 4 i 6. Równocześnie trwają prace remontowe we wnętrzach budynku. Zakończenie remontu dworca planowane jest na pierwszy kwartał 2018 roku. (MM)

| FESTIWAL SZOPART |

Sztuka alternatywna w Szopienicach



Fundacja z Pasją i parafia ewangelicka zapraszają do Szopienic, gdzie od 25 do 27 sierpnia odbędzie się Festiwal SzopArt.

W ramach wydarzenia w kościele ewangelicko-augsburskim oraz Starej Scenie przy ul. Bednorza 20 wystąpią: Samuel Baron, Tomasz Mreńca, Strzyga i Bukowicz. Dla fanów historii przygotowano wykład dotyczący 500 lat reformacji, wędrowkę do wnętrza kościelnych organów wraz z wykładem o historii instrumentu.

– Festiwal SzopArt to idealny pomysł na zakończenie wakacji. Oprócz koncertów odbędą się także warsztaty muzyczne dla dzieci oraz pokaz wideosesji nagranych przez formację Silesia Videosession. Szopienice na 3 dni staną się areną muzyki alternatywnej, która ukaże jej różnorodność i bogactwo, a także stanie się miejscem spotkań lokalnej społeczności, wymiany doświadczeń, opinii i wrażeń – mówi Sandra Braksator, wiceprezes Fundacji z Pasją.

Więcej informacji na www.fundacjaz-pasja.pl

| PODPISANO UMOWĘ NA BUDOWĘ HALI SPORTOWEJ PRZY UL. MIKOŁOWSKIEJ |

Będzie gdzie grać w piłkę



Przy Zespole Szkół Technicznych i Ogólnokształcących nr 2 w Katowicach przy ul. Mikołowskiej 131 powstanie hala sportowa. Na początku sierpnia przekazano plac budowy wykonawcy. Wkrótce rozpoczną się prace.

Celem przedsięwzięcia jest rozbudowa sportowej infrastruktury przyszłolnej, polepszenie warunków kształcenia młodzieży poprzez stworzenie nowoczesnej placówki sportowo-edukacyjnej, urozmaicenie oferty spędzania wolnego czasu dla uczniów oraz mieszkańców dzielnicy. Budowa hali ma kosztować ponad 8 mln złotych.

W wyniku przetargu na wykonanie projektu hali sportowej przy ZSTiO nr 2 została wybrana firma Vitaro z siedzibą w Radomsku. Na wizualizacjach kolorystyka elewacji jest

poglądowa – zostanie uzgodniona w późniejszym terminie.

Przewidywany termin realizacji inwestycji to lata 2017–2018. Wykonawca ma 15 miesięcy na wykonanie prac. Zanim przystąpi do

właściwych robót, konieczna będzie rozbiórka znajdujących się na terenie szkoły biblioteki, budynku gospodarczego, asfaltowego boiska i stojących przy nim trybun.

(MM)

| INWESTYCJA OBEJMUJE |

- szkolną halę widowiskowo-sportową o wysokości do 12 m z uwzględnieniem wymiarów pola gry 40×20 m (wraz z wybiegami 44×24 m) do gier zespołowych (piłka nożna, piłka ręczna, siatkówka, koszykówka) wraz z łącznikiem pomiędzy istniejącym budynkiem szkoły a nowym obiektem sportowym,

- zagospodarowanie terenu, w tym zieleni urządzonej, małą architekturę, ciągi piesze oraz miejsca postojowe;
- oświetlenie terenu;
- ogrodzenie terenu;
- system monitoringu wizyjnego;
- rozbiórkę istniejących obiektów budowlanych

| RAPORT |

Bezpieczeństwo to nasz priorytet

Jak wynika z danych przedstawionych zarówno przez Komendę Miejską Policji, jak i Straż Miejską w Katowicach, stan bezpieczeństwa w centrum miasta ulega corocznej poprawie.

– Bezpieczeństwo mieszkańców jest dla nas jednym z priorytetowych zadań – dlatego w tym obszarze ściśle współpracujemy ze służbami. Jak w każdym dużym mieście zdarzają się niebezpieczne incydenty. Dlatego też staramy się podejmować dodatkowe działania, m.in. finansować dodatkowe patrole oraz doposażać policję, rozbudowywać system monitoringu miejskiego, a także wprowadzać nowe rozwiązania, takie jak rowerowe patrole straży miejskiej – informuje Mirosław Cygan, naczelnik Wydziału Zarządzania Kryzysowego.

W porównaniu z pierwszą połową 2016 roku w analogicznym okresie w 2017 roku znacząco spadła ilość przestępstw, a jednocześnie wzrosły wykrywalność i liczba zatrzymanych sprawców. – W tym roku poziom wykrywalności przestępstw wynosi 56% – dla porównania, w ubiegłym roku było to 39% – informuje inspektor Paweł Barski, komendant Komendy Miejskiej Policji w Katowicach. W ostatnim czasie katowiccy policjanci doprowadzili do likwidacji dwóch punktów sprzedaży tzw. dopalaczy na terenie miasta. Takie działania są potwierdzeniem dobrych statystyk dotyczących poziomu bezpieczeństwa w centrum.

Bardzo ważne dla poprawy bezpieczeństwa są także działania Straży Miejskiej ukierunkowane m.in. na eliminowanie zjawiska


Rowerowy patrol

spożywania alkoholu w miejscach niedozwolonych i zakłócanie ciszy oraz spoczynku nocnego. Takie interwencje w centrum miasta zdarzają się w szczególności w weekendy. – W wyniku działań prewencyjnych w pierwszym półroczu tego roku 250 osób zostało przekazanych do izby wytrzeźwień, pogotowiu ratunkowemu bądź doprowadzono je do miejsca zamieszkania – informuje Piotr Pięta, zastępca komendanta Straży Miejskiej w Katowicach. Zachowania osób

spożywających alkohol w miejscach publicznych spotykają się ze zdecydowaną dezaprobatą społeczną i stanowią zagrożenie dla poczucia bezpieczeństwa.

Pomimo dobrej współpracy samorządu, Policji i Straży Miejskiej, jak w każdym dużym mieście, dochodzi do niepożądanych incydentów. Bardzo ważne są umiejętności reagowania w sytuacji, gdy jesteśmy świadkiem niebezpiecznego zdarzenia. Przypominali o tym ostatnio w swojej akcji śląscy mundurowi,

którzy upozorowali wypadek samochodowy z udziałem rowerzysty. Przy tej okazji pokazano, jak ważna jest reakcja świadka zdarzenia. Może on przede wszystkim uratować życie, ale także pomóc znaleźć sprawcę, który w przypadku pozorowanego wypadku zbiegł z miejsca zdarzenia.

– Cieszymy się, że sytuacja w Katowicach się poprawia. Działa system monitoringu miejskiego, który obecnie obejmuje ponad 200 kamer i stale jest rozbudowywany, służby miejskie otrzymują wsparcie finansowe na zakup nowoczesnego sprzętu, np. dronów, a także szkolenie czworonogów, będących nieocenionym wsparciem np. podczas imprez masowych. Jednak funkcjonariusze nie są w stanie zawsze być wszędzie – stąd jeśli widzimy coś niepokojącego, należy jak najszybciej zadzwonić pod numer alarmowy 112 – wyjaśnia Ewa Biskupska, rzecznik prasowy Urzędu Miasta Katowice.

| 2017 ROK W CENTRUM KATOWIC |

- wykryto blisko 4 tysiące więcej niż w roku 2016 uciążliwych wykroczeń
- zatrzymano 243 sprawców na gorącym uczynku
- ponad 4 tysiące funkcjonariuszy Policji troszczyło się o bezpieczeństwo
- przeprowadzono 166 wspólnych patroli Straży Miejskiej i Policji
- 2216 zdarzeń wykrytych zostało przez Katowicki Inteligentny System Monitoringu i Analiz

| ROZPOCZĘŁY SIĘ OPRYSKI |

Kleszczom i komarom mówimy stop

W sezonie letnim w dziesięciu lokalizacjach w Katowicach zostaną przeprowadzone opryski na komary i kleszcze. Zakład Zieleni Miejskiej zrobi to dwukrotnie – w lipcu oraz 2 sierpnia.

– Bezpieczeństwo mieszkańców jest dla nas bardzo ważne, dlatego zdecydowaliśmy się na opryski w aż dziesięciu lokalizacjach – parkach i skwerach. Korzystając z nich, często zapominamy o zabezpieczeniu się przed insektami i stajemy się ich ofiarami – informuje Ewa Biskupska, rzecznik prasowy Urzędu Miasta Katowice.

Pamiętajmy o zachowaniu szczególnej ostrożności podczas spacerów i innych aktywności na wolnym powietrzu – ważne są odpowiedni ubiór oraz zastosowanie indywidualnych środków odstraszących, które pozwolą nam zabezpieczyć się m.in. przed kleszczami. W momencie, kiedy znajdziemy kleszcza na swojej skórze, należy go niezwłocznie usunąć, a następnie miejsce to zdezynfekować. Wszelkie wątpliwości najlepiej konsultować z lekarzem.

– Opryski zostaną przeprowadzone w parkach: Budnioka, Zadole, Giszowieckim,


Opryski w parku Kościuszki

Powstańców Śląskich i Kościuszki, a także na placach: Wolności, Rady Europy, Hłonda, Gwarków. Wybrane lokalizacje to miejsca, z

których często korzystamy, poruszając się po mieście – mówi Mieczysław Wołosz, dyrektor ZZM Katowice.

Koszt dwukrotnego oprysku w dziesięciu lokalizacjach to 14 750 zł.

(RED)

| MIEJSCA OTWARTE DLA WSZYSTKICH |

Budujemy coś dobrego



FOT. UMKS. RYBOK

Nowe przedszkole-żłobek ma być miejscem integracji pokoleń

| ZMIANY ZASAD PRYZNAWANIA ŚWIADCZEŃ |

Złóż wniosek o 500+

W rządowym programie „Rodzina 500+” szykują się zmiany. Mają one na celu uszczelnić cały system, natomiast same kryteria przyznawania świadczeń, jak i ich wysokość pozostaną takie same. Przypominamy, że od 1 sierpnia można składać wnioski na nowy okres rozliczeniowy. W Katowicach można to zrobić w jednym z 10 terenowych punktów pomocy społecznej oraz w 5 urzędach. Istnieje też możliwość złożenia wniosku online – w zeszłym roku tę drogę wybrała jedna trzecia wnioskodawców. Od początku działania programu (kwiecień 2016 r.) w Katowicach wypłacono 145,7 mln zł dla 19 924 dzieci.

Znacząca zmiana w przypadku korzystania z programu „Rodzina 500+” dotyczy osób samotnie wychowujących dzieci. Ubiegając się o świadczenie, trzeba będzie przedstawić wyrok zasądający alimenty. Od powyższego wymogu zwolnione będą osoby samotne w sytuacjach gdy nie ma zasądzonych alimentów ze względu na fakt, iż drugi z rodziców nie żyje, a także jeśli ojciec dziecka jest nieznan, powództwo o ustalenie świadczenia alimentacyjnego od drugiego z rodziców zostało oddalone bądź sąd

zobowiązał jedno z rodziców do ponoszenia całkowitych kosztów utrzymania dziecka i nie zobowiązał drugiego z rodziców do świadczenia alimentacyjnego na rzecz tego dziecka oraz gdy dziecko zgodnie z orzeczeniem sądu pozostaje pod opieką naprzemienną obojga rodziców sprawowaną w porównywalnych i powtarzających się okresach.

Zmiany dotkną również rodziny, w których opieka prowadzona jest naprzemiennie. Gdy taka opieka jest prowadzona zgodnie z orzeczeniem sądu, w porównywalnych i powtarzających się okresach, wówczas świadczenie będzie wypłacane po połowie każdemu z rodziców.

Świadczenie wychowawcze w ramach programu przyznawane jest na rok – od 1 października danego roku do 30 września kolejnego roku. Jeśli wnioskodawca złoży kompletny i prawidłowo wypełniony wniosek do 31 sierpnia, przyznanie i wypłata świadczenia wychowawczego za październik nastąpi do 31 października. W praktyce oznacza to zachowanie ciągłości wypłacania świadczeń. Złożenie wniosku w późniejszym terminie oznacza dłuższy czas oczekiwania na świadczenia.

Więcej informacji można znaleźć na stronie www.mops.katowice.pl.

(WPS/AZ)

W Bogucicach powstają nowoczesny żłobek i przedszkole. Centrum Opiekuńczo-Rozwojowe im. św. Józefa ma być wyjątkowym miejscem, nie tylko zapewniającym opiekę dzieciom, ale też integrującym pokolenia.

Za wszystkim stoi Stowarzyszenie POMOĆ dla Kobiet i Dzieci im. M. Niepokalanej i znana dobrze katowiczkom siostra Anna Bałchan. Siostra teolog i terapeutka od wielu lat pracuje w Miejskiej Komisji Przeciwdziałania Przemocy, działa na rzecz przeciwdziałania przemocy i niewolnictwu, wielokrotnie była nagradzana za dokonania w tym zakresie.

W budowanym właśnie ośrodku opieką objętych będzie czterdzieścioro dzieci. – Chcielibyśmy, aby placówka była otwarta dla wszystkich chętnych, aby była w sieci państwowej. Miejsc jest rzeczywiście niewiele, ale trudniej byłoby budować więzi, gdyby dzieci było 140. Poza tym działka, na której powstaje placówka, nie jest duża – mówi siostra Anna.

Przedszkole i żłobek mają jednoczyć pokolenia, integrować całe rodziny. – Biznes jest w tym, aby budować więzi z całym systemem rodziny, z pokoleniem dzieci, rodziców, dziadków, osób samotnych. Centrum św. Józefa ma służyć wzmocnieniu dobrych relacji. Młodzi, z którymi rozmawiałam, często mówią: „Chcę być fajniejszym tatą”, „Chcę być fajniejszą mamą”. A my chcemy dla tych, którzy mają ambicję się rozwijać, stworzyć dobre miejsce. Do współpracy będą zaproszeni nie tylko rodzice i dzieci, ale też seniorzy, także ci, którzy swoje wnuki mają daleko, a chcą poświęcić czas na spotkanie z innymi dziećmi, poczytać bajkę itp. Dziecko rozwija się najbardziej w relacji z drugim człowiekiem – przekonuje siostra Anna.

Dlaczego święty Józef? – Myślę, że mamy kryzys, jeśli chodzi o panów, tak, jakby nie wiedzieli, jak bardzo są ważni. Nie dlatego, że nie chcą. Stereotyp kiedyś był taki, że jak małe dzieci są w domu, to zajmuje się nimi kobieta. A dziecko, żeby mieć mocny potencjał, potrzebuje tak ojca, jak i mamy. Chcemy im pomóc, organizować warsztaty, spotkania. Poznałam takich panów, którzy wymyślali np. bajki lub postacie z gier, aby nawiązywać bliższy kontakt z dzieckiem. To jest fajne, kreatywne – dodaje zakonnica. Rodzice będą mogli zostawić dzieci w jednym miejscu przez kilka lat żłobka i przedszkola. Taka stabilność jest ważna w wychowaniu małego człowieka.

Siostra Anna marzy także, aby znaleźli się ludzie, którzy będą chodzić z posiłkami do potrzebujących osób w podeszłym wieku. – Idea jest taka, żeby nie tylko dać im zajęcie, ale pomóc zrozumieć misję i potrzebę takiej pracy. Widzimy wiele dramatów ludzkich, bo ludzie czują się niepotrzebni. Sama jestem terapeutką i trafiają do mnie osoby, które doświadczyły porzucenia, zranienia. Zamiast narzekać, że relacje w rodzinie, małżeństwie czy pokoleniowe się rozpadają, zróbmy coś małego dla innych – apeluje siostra.

Placówka ma być nowoczesnym miejscem – np. z ekologicznym ogrzewaniem. Będzie wykwalifikowany personel, będą siostry i osoby świeckie. – Stoją mury, robimy dach, zbieramy pieniądze na ocieplenie. Na stronie www.budujemycosdobrego.pl można dokonać wpłat na rzecz ośrodka. Święty Józef, który jest wzorem opiekuna, jest też patronem od spraw gospodarczych, więc często z nim rozmawiam... Cała ta inwestycja składa się z ofiar i to jest fenomen, cud – dodaje siostra Anna.

(SŁAWOMIR RYBOK)

| ZDROWIE |

Warto się zbadać

Już od lipca katowiczanie będą mogli się przebadać, korzystając z „Programu profilaktyki i wczesnego wykrywania raka jelita grubego”. Projekt obejmuje trzysta bezpłatnych badań kolonoskopowych oraz 39 grupowych spotkań informacyjno-edukacyjnych.

„Program profilaktyki i wczesnego wykrywania raka jelita grubego” jest realizowany przez katowicki samorząd z wykorzystaniem środków unijnych pochodzących z Europejskiego Funduszu Społecznego. Partnerem wykonawczym jest Ośrodek Diagnostyki i Leczenia Chorób Kobietych oraz Schorzeń Sutka „TOMMED” w Katowicach przy ul. Fredry 22.

Choć badania kolonoskopem często budzą nieuzasadniony opór wśród pacjentów,

nierzadko nawet lęk, to w tym przypadku całkowicie bezpodstawnie, gdyż będą wykonywane ze znieczuleniem, zupełnie bezboleśnie. Zaraz po ich wykonaniu można udać się do domu lub wrócić do codziennych zajęć. Tym bardziej warto skorzystać z możliwości takich bezpłatnych badań, a także namówić na ich wykonanie swoich bliskich.

Szczegółowe informacje można uzyskać od poniedziałku do piątku w godzinach 8.00–15.30 telefonicznie, pod numerami 32 350 11 00, 32 607 21 15, 32 607 21 59 lub e-mailowo pisząc na adres epeterko@tommed.pl.

Informacje o projekcie są również dostępne w internecie, pod adresami <http://profilaktykarakajelita.katowice.eu> oraz <http://tommed.pl/program-profilaktyki-i-wczesnego-wykrywania-raka-jelita-grubego>.



Fundusze Europejskie
Program Regionalny



Śląskie



Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny



| SZOPIENICE |

Maszyna w ruchu

Do końca października zwiedzający szopienicką walcownię cynku w każdą sobotę o godz. 15.00 będą mogli zobaczyć w działaniu zabytkową walcarkę wykańczającą. Jest to nie lada atrakcja – stuletnia maszyna została przywrócona do świetności dzięki staraniom Fundacji Ochrony Dziedzictwa Przemysłowego Śląska, która prowadzi muzeum. – Wielu odwiedzających pytało nas, czy możliwe kiedyś będzie uruchomienie naszych walcarek. Cieszymy się, że pierwsza maszyna już ruszyła. Naszym marzeniem na kolejne lata jest stopniowe uruchamianie pozostałych, co wymaga jednak mnóstwo pracy i nakładów – mówi Sandra Jaworudzka, dyrektor Muzeum Hutnictwa Cynku Walcownia.

Więcej informacji na www.walcownia.org
 (RED)



Koło zamachowe walcarki podczas pracy

| MIEJSKIE MUZEUM NAGRODZONE |

Śląskie eksponaty na wystawie Google Arts & Culture

Muzeum Historii Katowic jest jednym z czterech polskich muzeów reprezentujących Polskę w międzynarodowym projekcie „We wear culture” Google Arts & Culture.

Katowickie muzeum przygotowało specjalną dwujęzyczną wirtualną wystawę „The Silesian wardrobe” poświęconą śląskim strojom ludowym. Piękno folkloru, kontekst historyczny mody

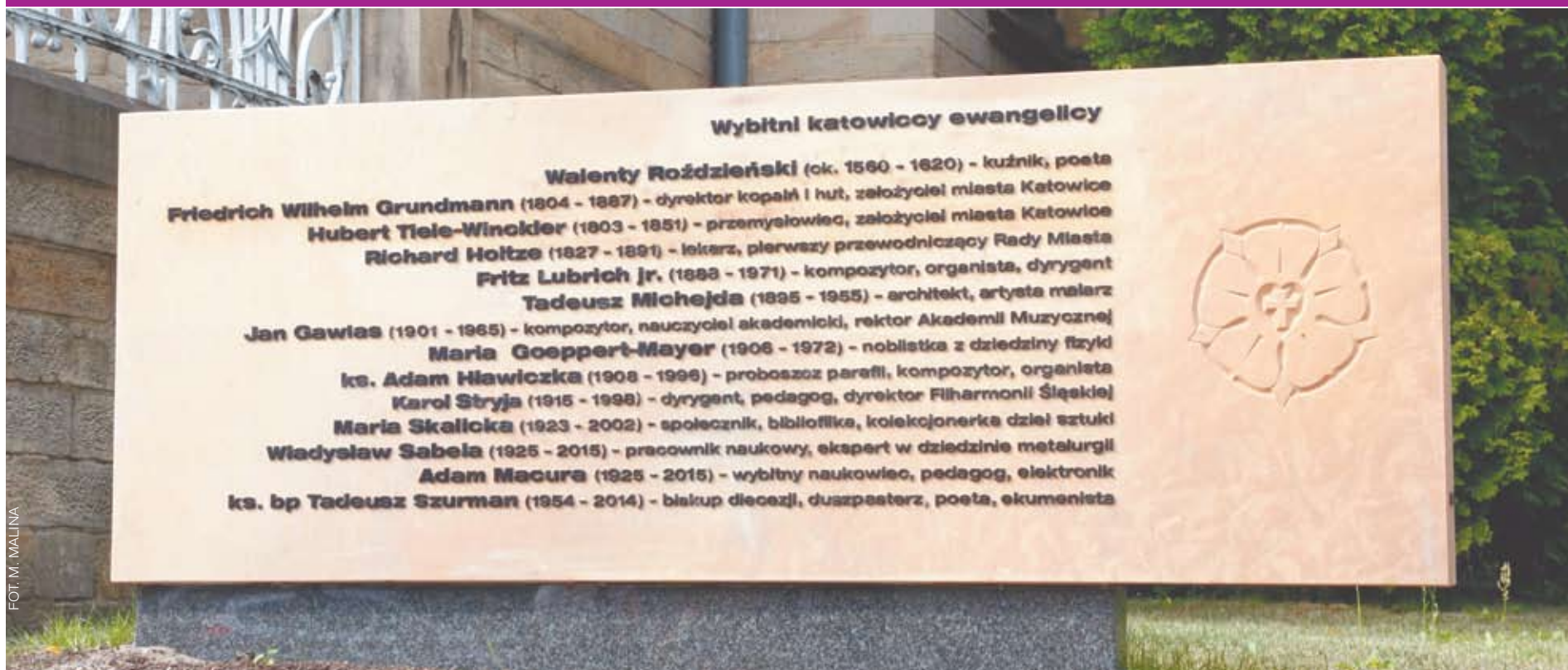
naszego regionu ma unikatową szansę dotrzeć do odbiorców w najdalszych rejonach świata.

– Możliwość promowania śląskiej kultury na światowej platformie Google Arts & Culture to ogromny zaszczyt ale i szansa. Często nie doceniamy własnego dziedzictwa, które dla przedstawicieli odległych zakątków Ziemi jest niezwykle atrakcyjne. Świadczy o tym niezliczone fakt, że to nie Polacy, a Amerykanie

stanowią największą grupę odbiorców naszej wystawy. Wielką popularnością cieszy się ona również w Brazylii i Rosji – mówi dr Jacek Siebel, dyrektor Muzeum Historii Katowic. Wyróżnienie uczestnictwem w projekcie jest spore. Jest to największa w historii wirtualna wystawa poświęcona modzie obejmująca swym zasięgiem aż 3000 lat. W tym globalnym projekcie wzięło udział ponad 180 instytucji

kultury, muzeów a także domów mody, m.in. z Nowego Jorku, Paryża, Londynu i innych miast świata. Powstało aż 400 wirtualnych wystaw wykorzystujących najnowsze technologie. Projekt pozwala poznać dzieje ubioru, od starożytnej Drogi Jedwabiu, przez dworskie stroje w Wersalu, po brytyjski punk i opowieści o ubraniach, które nosimy do dziś.

(RED)

| 500 LAT REFORMACJI W KATOWICACH |


FOT. M. MALINA

Przy kościele ewangelicko-augsburskim Zmartwychwstania Pańskiego od strony ulicy Warszawskiej odsłonięto tablicę, na której znajdują się wypisani wybitni katowiccy ewangelicy. Wśród nich znaleźli się m.in. Friedrich Grundmann, Hubert Tiele-Winckler, Richard Holtze, Fritz Lubrich, Tadeusz Michejda, Maria Goeppert-Mayer, ks. bp Tadeusz Szurman. (MM)

| LATO W MIEŚCIE |

Dzieje się w Katowicach!

Okres letni sprzyja festiwalom, koncertom i innym rozrywkom. W ostatnich dniach byliśmy świadkami emocjonującego wyścigu kolarskiego Tour de Pologne, a przed nami jeszcze wiele ciekawych propozycji, spośród których każdy może wybrać coś dla siebie. Lato w mieście może być również ekscytujące jak ciekawy wyjazd.

■ OFF Festival Katowice – skierowany do miłośników muzyki alternatywnej, od 2010 roku gości w Katowicach. W tym roku również nie zabraknie wielu ciekawych artystów (m.in.: Łoskot, Shellac, Swans czy Bitamina) zgromadzonych na Dolinie Trzech Stawów w dniach od 4 do 6 sierpnia.

■ Wakacyjne rozgrywki szachowe dla miłośników strategicznych gier planszowych odbędą się na rynku od 4 do 6 sierpnia.

■ „Dzieciaki do rakiet” – ogólnopolska akcja mająca na celu popularyzację tenisa wśród dzieci w wieku 5–12 lat oraz ich rodziców. Wydarzenie odbędzie się 12 sierpnia na katowickim rynku. Planowane atrakcje: treningi dla

dzieci, strefy animacji, pokazowe lekcje oraz upominki.

■ Projekt „Rozpal dzielnicę” – a właściwie jego finał, zakończony improwizowanym spektaklem ogniowym zaplanowany jest na 13 sierpnia na rynku.

■ „Dobra nocka” – połączenie spotkań czytelniczych z warsztatami artystycznymi oraz teatrykiem kukielkowym na placu Miarki 19 sierpnia.

■ „Nikiszowieckie lato – organizowane przez miejski Dom Kultury „Szopienice-Giszowiec” – zaprasza 20 sierpnia na cykl wydarzeń artystycznych. W programie m.in. największe przeboje operetkowe i musicalowe.

■ Mistrzostwa Europy w Piłce Siatkowej Mężczyzn – od 25 do 31 sierpnia katowicki Spodek będzie areną zmagani siatkarzy. Ponadto siatkarskie akcenty pojawią się w przestrzeni miejskiej, m.in. w strefie kibica zlokalizowanej na rynku.

■ 90' Festival – zaprasza wszystkich fanów największych, światowych gwiazd muzyki lat 90. na Dolinę Trzech Stawów. 18 sierpnia

na scenie zagospodzą m.in.: Scooter, Da Hool czy Jam&Plavka. Warto dodać, że to już czwarta odsłona festiwalu, ale po raz pierwszy odbędzie się on w Katowicach.

■ Letni Ogród Teatralny – z półplenerową sceną rozstawioną na placu Sejmu Śląskiego zaprasza na: spektakle dla dorosłych, kabarety, koncerty oraz bezpłatne wystawy i Letnią Grządękę Teatralną. Bilety na wydarzenia sprzedawane są na godzinę przed danym spektaklem, co daje możliwość spontanicznego uczestnictwa. Na sierpień zaplanowano m.in.: „Bajkę o szczęściu”, „Skok w bok” czy wystawę dedykowaną twórczości Jerzego Nowosielskiego i Wojciecha Fangora. Spektakle będą grane do 27 sierpnia.

■ Wakacyjny festiwal filmów górskich i podróźniczych – organizowany w Klubie Podróżników Namaste. W wydarzeniu można wziąć udział w każdy poniedziałek oraz wtorek. Hasła repertuarowe na sierpień to m.in.: „Pustelnicy w górach”, „Zimowa loteria” czy „Kukuczka”. Festiwal potrwa do 29 sierpnia.

■ W ramach imprez promujących WOMEX:

Atse Tewodros Project – 26 sierpnia niezwykle koncert nad stawem Kajakowym w Dolinie Trzech Stawów. Dzień później w klubie Absurdalna zagra Milou&Flint

■ „Lato w mieście” – wydarzenia organizowane przez miejskie domy kultury, kluby sportowe i instytucje skierowane są do dzieci i młodzieży. W zależności od filii, w sierpniu możemy wziąć udział w warsztatach modelarskich, tanecznych, turniejach sportowych lub wycieczkach. Na zajęcia do swoich obiektów zaprasza też katowicki MOSiR. Szczegóły na stronie www.mosir.katowice.pl oraz na www.katowice.eu.

■ Narodowe czytanie z udziałem pracowników Teatru Śląskiego im. Wyspiańskiego. W tym roku na 2 września zaplanowano lekturę „Wesela”. Wydarzenie zlokalizowane będzie na placu Teatralnym.

■ „Złombol” – rajd samochodami pamiętającymi czasy PRL, mający na celu zbiórkę charytatywną dla domów dziecka na Śląsku, odbędzie się 2 września. Start oczywiście spod katowickiego Spodka. ■

(AGNIESZKA GOJ)

| BEFORE WOMEX |

Etiopia nad stawem

25 października w Katowicach rozpoczyna się największe europejskie spotkanie muzyki świata – WOMEX. W sierpniu przygotowują nas na nie aż dwa koncerty, w tym niezwykle projekt muzyczny z Etiopii.

Atse Tewodros to nazwa projektu muzycznego, w którym spotykają się Etiopia i Włochy. Powołała go do życia Gabriella Ghermandi – wokalistka z etiopsko-włoskiej rodziny, wychowana w Addis Abebie, a od niemal 40 lat mieszkająca we Włoszech. Nazwą zespołu oddaje hołd legendarnej postaci z historii Etiopii – cesarzowi Tewodrosowi, który obronił pod koniec XIX wieku etiopską niepodległość. Dlatego w repertuarze Atse Tewodros Project, obok tradycyjnych pieśni etiopskich wzbogaconych

o europejskie aranżacje, znajdziemy też pieśni wojenne, w tym z czasów konfliktu włosko-etiopskiego.

Atse Tewodros Project posłuchamy w sobotę 26 sierpnia o godz. 19.00 w nietypowej scenerii, bo muzyka zabrzmie nad stawem Kajakowym w Dolinie Trzech Stawów. Dzięki Before WOMEX odżyje amfiteatr nad brzegiem stawu, od strony ulicy Trzech Stawów (naprzeciwko restauracji La Cantina i Stara Panderosa). Wstęp jest wolny.

Następnego dnia, w niedzielę 27 sierpnia, warto wybrać się do klubu Absurdalna. O godz. 20.00 zagrają tam artyści z Hanoweru – tak jak Katowice jednego z Miast Muzyki UNESCO. Milou&Flint porównywani są do duetu Simon&Garfunkel. Oboje są multiinstrumentalistami. Klawisz, gitara, wiolonczela, akordeon



Atse Tewodros

czy trąbki nie mają przed nimi tajemnic. Duet potrafi też zaskoczyć grą na... papierowej

torbie. Bilety na koncert duetu Milou&Flint kosztują 10 zł. ■

(ŁUKA)

| MUZEUM ŚLĄSKIE ZAPRASZA |

Lato w muzeum

Warsztaty, projekcje filmowe, plenery malarskie i buszowanie po wystawie. Nuda w Muzeum Śląskim nie istnieje, dlatego koniecznie odwiedźcie je w te wakacje!

Wakacyjną przygodę z Muzeum Śląskim możemy rozpocząć już 5 sierpnia. Lufcik na Korbkę zaprosi nas do zwiedzenia wystawy „Na tropie Tomka”, w czasie której poznamy nie tylko dalekie krainy, ale i spotkania niesamowite postaci. Członkowie Lufciku

przygotują też minispektakle, które będzie można zobaczyć o 16.00 i 17.30. Natomiast 9, 23 i 29 sierpnia będzie można wziąć udział w warsztatach „Portret, autoportret, odbicie”.

Wszyscy miłośnicy filmów Jima Jarmuscha będą mogli zobaczyć mistyczny film „Truposz”, którego akcja dzieje się w połowie XIX wieku. Film będzie wyświetlany 12 sierpnia o godz. 21.30 na terenie obok zabytkowej kuźni. Kolejny dzień z kinem w plenerze odbędzie się 26 sierpnia. Wówczas zostanie

pokazany film „W objęciach węża” w reżyserii Ciro Guerra.

Natomiast 12 i 26 sierpnia będzie można wziąć udział w letnim plenerze malarskim. Zajęcia adresowane są do osób dorosłych. Umiejętności czy doświadczenie plastyczne są tutaj konieczne, a wszystkie materiały potrzebne do zajęć wliczone są w cenę biletu. Plenery malarskie rozpoczynają się o godz. 17.00.

Natomiast 29 sierpnia odbędą się warsztaty z audiodeskrypcji na wystawie fotografii

Vladimíra Birgusa, które będą dostosowane do potrzeb osób z dysfunkcją wzroku. Wystawa fotografii oraz konteksty odczytane z wybranych prac będą punktem wyjścia do stworzenia narracji, w której słowo staje się odbiciem obrazu. Warsztaty odbędą się o godz. 12.00.

Szczegółowe informacje na temat wydarzeń i cen biletów dostępne są na stronie internetowej: www.muzeumslaskie.pl. ■

(MUZEUM ŚLĄSKIE/AZ)

| LETNI OGRÓD TEATRALNY |

Spędź lato w teatrze!

Letnie Ogrody Teatralne od lat stają się stałym punktem wakacji w Katowicach. A sam festiwal to prawdziwa gratka nie tylko dla fanów teatru.

Jak co roku organizatorzy Letnich Ogródów Teatralnych przygotowali ciekawy program dla wszystkich miłośników sztuki.

Przedstawienia Letniego Ogródu Teatralnego prezentowane są przy placu Sejmu Śląskiego 2. Scena ustawiona jest w podcieniach instytucji Katowice Miasto Ogrodów, miejsce to jest całkowicie zamknięte dla ruchu, zadane i częściowo osłonięte od wiatru. Poniżej prezentujemy program spektakli, które odbędą się w sierpniu:

■ **„Jaskinia” Teatru Studio im. Stanisława Ignacego Witkiewicza z Warszawy**
5 sierpnia, godz. 21.00, bilety 15 zł

■ **„Pluszowa opowieść o przyjaźni” Teatru CoNiego z Białegostoku**
6 sierpnia, godz. 15.00, wstęp wolny

■ **koncert-niespodzianka**
6 sierpnia, godz. 20.00, bilety w cenie 20 zł

■ **„Pomoc domowa” Teatru Bağatela im. Tadeusza Boya-Zeleńskiego z Krakowa**
12 sierpnia, o godz. 21.00, bilety 15 zł

■ **„Pięciu wspaniałych” Teatru Lalki i Aktora z Wałbrzycha**
13 sierpnia, godz. 15.00, wstęp wolny

■ **„Stroiciel grzebieni” Teatru KTO z Krakowa.**
19 sierpnia, godz. 21.00, bilety 15 zł

■ **„Boogie Street” – koncert**
20 sierpnia, godz. 20.00, bilety 20 zł
Renata Przemek zaśpiewa piosenki Leonarda Cohena

■ **„Skok w bok” Teatru Capitol z Warszawy**
26 sierpnia, godz. 21.00, bilety 15 zł

■ **„Kukuryku na pątku, czyli o dwóch takich” Śląskiego Teatru Lalki i Aktora Ateneum z Katowic,**
27 sierpnia, godz. 15.00, wstęp wolny

■ Wystawa

Ponadto od 13 sierpnia do 30 września odbywa się „Wystawa dedykowana twórczości Jerzego Nowosielskiego i Wojciecha Fangora”, na którą wstęp jest wolny. A od 5 sierpnia do 28 sierpnia – wystawa „Stachaże. Fotokolaże/Nierowerzyści” autorstwa Darka Stacha (wstęp wolny). ■

(LOT/AZ)

FOT. JAMES MOLLISON



Znany brytyjski fotografik James Mollison swój najnowszy cykl zdjęć poświęcił... szkolnym podwórkom. To miejsca zabawy, które niestety mogą też stać się areną przemocy. Zobaczcie wystawę w Galerii Miasta Ogrodów.

Fotografik zainspirował się własnymi, niełatwymi szkolnymi wspomnieniami. Rozpoczął dokumentację szkolnych podwórek i placów zabaw w szkołach Wielkiej Brytanii, a następnie rozszerzył swój projekt na cały świat, odwiedzając szkoły m.in. w Argentynie, Bhutanie, Boliwii, Indiach, Izraelu, Włoszech, Japonii, Kenii, Nepalu, Norwegii, Sierra Leone i Stanach Zjednoczonych.

Place zabaw sfotografowane przez Mollisona stają się symbolicznymi obrazami globalnej różnorodności. W swojej wymowie są dwuwymiarowe, bo szkolne podwórko, które w zamierzeniu ma być miejscem zabawy, może być

również areną aktów fizycznej czy psychicznej przemocy. Bogactwo sytuacji udało się uchwycić Mollisonowi dzięki specjalnej, pracochłonnej technice fotograficznej. Każde ze zdjęć zostało wykonane techniką poklatkową – z jednego punktu obserwacyjnego Mollison wykonywał wiele ujęć wybranego miejsca. Efektem są niezwykle, pełne akcji i życia ujęcia, które stają się również metaforą złożoności dziecięcych relacji.

Wystawę „Playground” obejrzyć można od 3 sierpnia (wernisaż o godz. 18.00) w Galerii Miasta Ogrodów (pl. Sejmu Śląskiego 2, II piętro) do 1 października.

Wystawie towarzyszy konkurs dla fotografików (profesjonalistów i amatorów) na najlepsze zdjęcie, w którym uda się uchwycić dźwięki katowickich podwórek i placów zabaw. Główna nagroda to 1000 zł! Współorganizatorem wystawy „Playground” jest Aperture Foundation z Nowego Jorku. Wstęp wolny. ■

(ŁUKA)

| KONCERTY PROMENADOWE „OD BACHA DO BEATLESÓW” |

Muzyka w cieniu drzew

Sierpień to czas na kolejne koncerty promenade w parku Kościuszki. Wśród szumu drzew w każdą niedzielę melomani posłuchać będą mogli niezwyklej występów. 6 sierpnia odbędzie się koncert „W krainie pikantnego czardasza”, a w jego ramach – węgierskie czardasze w barwnej, kostiumowej oprawie. Wystąpi Artes Piano Trio. Kolejna niedziela 13 sierpnia to „Nie tylko operowe fascynacje” z występami Piotra Lempa i Todo Art Trio. W programie: W.A. Mozart, G. Bizet, J. Bock, F. Loewe. Z kolei 20 sierpnia – na koncercie „Vocals, bass and drums” – utwory G. Gershwin, J. Przybory, J. Wasowskiego, S. Wondera zaprezentuje zespół wokalny The Feel Harmonic. Wspomniane koncerty odbędą się o godz. 11. Koncert finałowy „Barrio Loco” będzie miał miejsce 27 sierpnia o godz. 17.00. Rozrywkę zapewnią Tango Trio oraz ich tanga w języku polskim i hiszpańskim, tanga argentyńskie i przedwojenne utwory polskich artystów. Koncerty prowadzi Regina Gowarzewska.

W razie niepogody zapraszamy na koncert o godz. 11.30 do siedziby Miasta Ogrodów – plac Sejmu Śląskiego 2 (z wyjątkiem koncertu finałowego). ■

(RED)

FOT. A. LAWRYWANIEC



Koncerty Promenade od klasyki do rozrywki

WYWIAD | Z Markiem Turkiem rozmawia Michał Malina

Katowicki surrealista na kartach komiksu

Marek Turek na co dzień pracuje w fabryce, a po godzinach zajmuje się tworzeniem komiksów. Jest autorem dzieła opowiadającego o życiu i twórczości urodzonego w Katowicach, a znanego na całym świecie surrealistycznego malarza Hansa Bellmera.

Michał Malina: Jak wygląda praca nad komiksem?

Marek Turek: Bardzo podobnie jak praca mnichów, precyzyjnie, cierpliwie i mozolnie czytelujących manuskrypty w skryptoriach. Tyle tylko, że bez celibatu i regularnych posiłków, a modlitwy pojawiają się jedynie w chwilach zwątpienia.

Co jest najtrudniejsze przy tworzeniu komiksu?

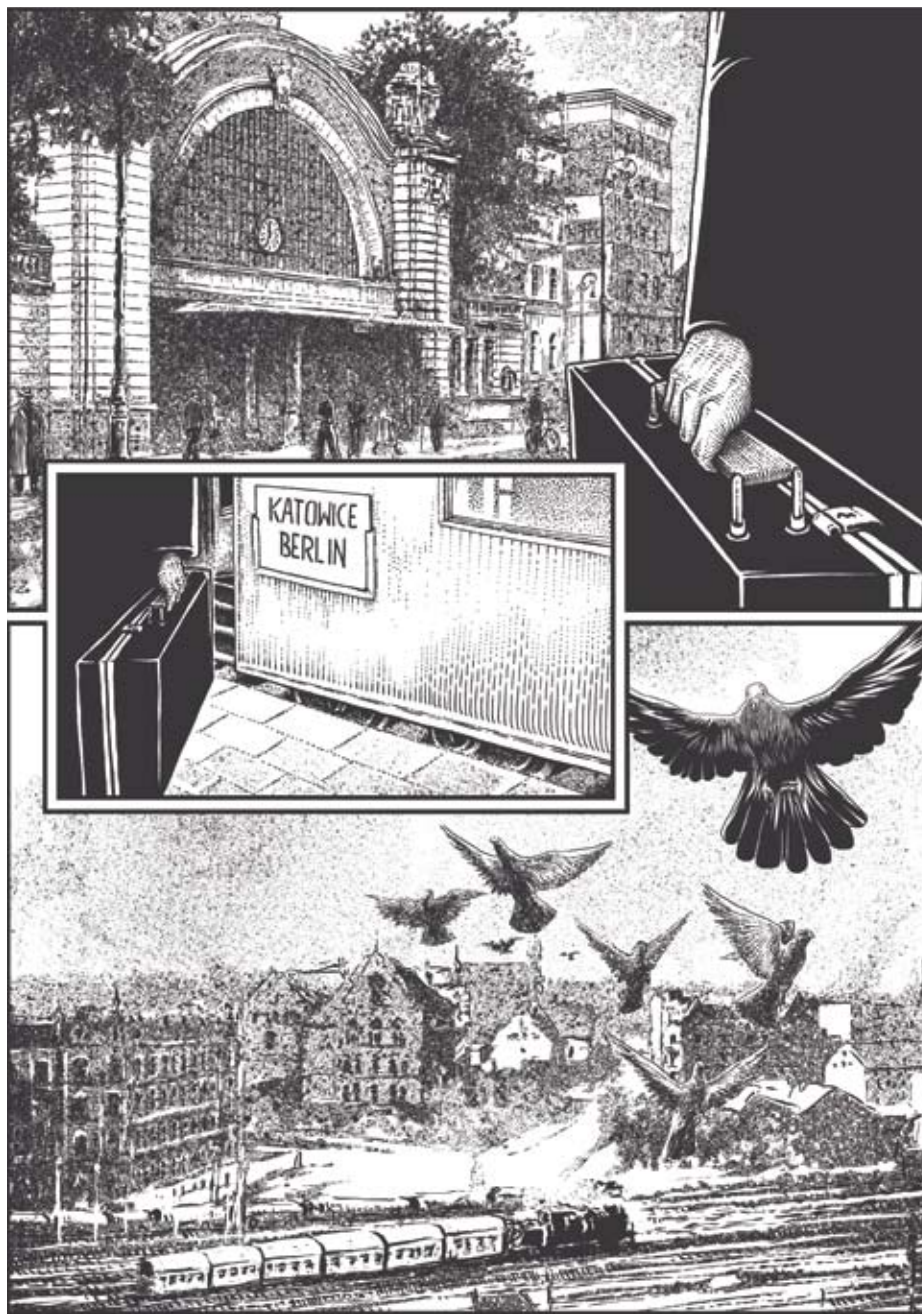
To zależy od autora. Każdy ma jakiś słaby punkt, element, który sprawia mu największą trudność podczas realizacji komiksu. Wiele zależy też od specyfiki danego albumu. W przypadku komiksu (para)biograficznego najtrudniejsze jest chyba zgromadzenie materiałów źródłowych. Wbrew pozorom nie wszystko jest dostępne w bazach internetowych i chyba nic nie zastąpi bezpośredniego kontaktu z oryginałami dzieł sztuki i spaceru po ulicach, na których rozgrywa się akcja samego komiksu.

Skąd pomysł na taki komiks? Dlaczego wybrał Pan taką formę?

Lubię komiksy „nieme”, w których wszystko trzeba opowiedzieć wyłącznie za pomocą rysunków. To chyba najbardziej uniwersalna i instynktowna (w odbiorze) forma narracji graficznej.

Co spowodowało, iż Hans Bellmer stał się bohaterem Pańskiego komiksu? Dlaczego akurat on?

Uwielbiam surrealizm, od wczesnej młodości towarzyszą mi prace Dalego, Rene Magritte czy Maxa Ernsta. Na Bellmera zwróciłem uwagę stosunkowo późno, jednak odkrycie jego prac i wpływu, jaki wywarły zarówno na surrealistów, jak i późniejszych twórców, stanowiło mocny bodziec do uważniejszego przyjrzenia się temu artyście. Równie motywujące było miejsce jego pochodzenia, Górny Śląsk uwielbia chwalić się ludźmi wywodzącymi się „stąd”, gloryfikuje się przemysłowców i naukowców, którzy przyczynili się do industrializacji regionu, chemików, rzemieślników czy nawet browarników, ale jakoś mało zwraca się uwagi na artystów. A jeśli już trafi się jakiś znaczący twórca, to wystarczy, że jest odrobinę zbyt kontrowersyjny i już starannie wymazuje się jego osobę z powszechnej świadomości. Bellmer przez wiele lat był postrzegany jako artysta „niewygodny”, ukrywano jego związki z Katowicami i Śląskiem i już to stanowiło wystarczający motyw, żeby o nim opowiedzieć. A przecież zasługuje na znacznie więcej. Jeżeli Max Ernst doczekał się swojego muzeum w Bruhlu, Salvadore Dali w Katalonii, to Hans Bellmer dostał przynajmniej swój komiks ze Śląska.



O czym opowiada komiks?

O życiu i twórczości Hansa Bellmera, tyle tylko że nie jest to podręcznikowa historia, a mocno osadzona w realiach epoki impresja na jego temat. Nie biografia, ale „niebiografia”.

W ramach projektu miały powstać w sumie trzy komiksy o osobach żyjących w Katowicach, jakie były pozostałe dwie?

Planowane były jeszcze albumy o Ernieście Wilimowskim i Konradzie Swinarskim, ponadto chciano zrealizować albumową publikację „Przygód Bezrobotnego Froncka”, które udało się ostatecznie wydać dopiero w 2016, w Wydawnictwie Komiksowym, jako tom serii „Dawny Komiks Polski”.

Bellmer żył w Polsce, w Niemczech, a potem we Francji. We wszystkich tych państwach był sławny. W Polsce komiks się ukazał, czy jest planowana publikacja w innych państwach?

Trudno mówić tutaj o jakichkolwiek planach tego typu, wydawnictwo (Kultura Gniewu), współpracuje z zagranicznymi wydawcami i agencjami, regularnie dostarczając im swoje publikacje. Jeżeli ten album trafi we właściwe ręce i na dobry moment, to jest taka szansa.

Czy ludzie nie patrzą na komiks stereotypowo, że jest przeznaczony dla dzieci/młodzieży?

Na komiks przeznaczony dla dzieci/młodzieży zapewne tak, ale komiks jako „medium poważne” chyba już zdołał sobie wywalczyć swoje miejsce w świadomości czytelników. A jeśli ktoś ma w tej kwestii jakieś wątpliwości...? No cóż, wystarczy sięgnąć na półkę i samemu się przekonać.

Czy uważa Pan, że komiksy we współczesnym świecie są wciąż popularne? Jako medium masowe niestety coraz mniej (podobnie jak literatura czy teatr przegrywają

z „nowymi mediami”), jednak jako autonomiczna forma twórczości wciąż mają spore grono swoich wielbicieli i ciągle dostarczają nowych treści, po które jakże chętnie sięgają twórcy innych mediów. Chyba trudno wyobrazić sobie współczesne kino, telewizję czy gry bez wsparcia i inspiracji, jakie uzyskują dzięki komiksom.

Jak by Pan zachęcił czytelników do lektury komiksu? Woli Pan określenie „komiks” czy „powieść graficzna”?

Mówiąc żartobliwie, gdybym wiedział, jak zachęcić czytelników, to ten komiks nie ukazałby się w „mikro-nakładzie”, tylko zalałby półki hipermarketów. A na poważnie, jeśli ktoś lubi komiksy, a ma ochotę na komiks odrobinię „nietypowy”, to zapraszam.

A jeśli ktoś nie lubi? No cóż, dopóki się czegoś nie spróbuje, to się nie wie. „Powieść graficzna” to po prostu określenie jednej z form, w jakiej wydawane są komiksy. Jeżeli komiks jest wydany jako ponad 100-stronicowa książka, to zwrot „powieść graficzna” jest jak najbardziej właściwy.

BIO

Hans Bellmer – urodzony 13 marca 1902 w Katowicach, zmarł 23 lutego 1975 w Paryżu – malarz, rzeźbiarz, grafik.

Bellmer przyszedł na świat w domu przy ul. Adama Mickiewicza 10 (dawniej August Schneider Strasse). Uzyskał maturę w dzisiejszym III Liceum Ogólnokształcącym im. A. Mickiewicza. W Katowicach mieszkał m.in. w kamienicy przy dzisiejszej Teatralnej 6 oraz ul. T. Kościuszki 47. Na przełomie lat 1922/1923 wyjechał do Berlina i rozpoczął tam studia na Technische Hochschule. Zastąpił z serii instalacji rzeźbiarskich „Lalka” przedstawiających zmutowane lalki ludzkich rozmiarów. Były one interpretowane jako odpowiedź artysty na kult „perfekcyjnego ciała”, który panował wówczas w Niemczech. W 1938 Bellmer przeprowadził się do Paryża, gdzie dołączył do surrealistów. Podczas II wojny światowej pomagał ruchowi oporu zajmując się produkcją fałszywych paszportów. Po zakończeniu wojny rozstał się z lalkami i zajął się tworzeniem fotografii i rysunków erotycznych.

Marek Turek – urodzony w Zabrze (w 1970 roku), ale całe życie mieszka w Gliwicach, człowiek o jednym imieniu, ale o wielu twarzach, niespełniony poeta i muzyk, na co dzień pracuje jako robotnik w fabryce, a po godzinach tworzy komiksy, które co kilka lat pojawiają się na księgarskich półkach.

Ważniejsze albumy komiksowe: cykl „Fastnachtspiel” (wyd. Imago), „Miedzyczas” (wyd. Timof i cisi współlnicy), „Bajabongo”, „NeST” i „Bellmer. niebiografia” (wyd. Kultura Gniewu).

| RAWA BLUES FESTIVAL |

Długi weekend z bluesem w Katowicach

Trzy dni bluesa z najwyższej półki, dwie największe sale koncertowe w stolicy Górnego Śląska, pięć zagranicznych gwiazd – tak w skrócie można zapowiedzieć tegoroczną, 37. już, edycję Rawa Blues Festival. Największy bluesowy festiwal pod dachem odbędzie się w ostatni weekend września.

– Tegoroczne gwiazdy to mieszanka rutyny z młodością. Z jednej strony uznani artyści z bogatym dorobkiem: Eden Brent oraz Sonny Landreth, który oprócz sobotniego koncertu w „Spodku” poprowadzi kliniki gitarowe w NOSPR. Z drugiej: wschodzące gwiazdy bluesa z Marcusem Kingiem na czele. Chciałbym zwrócić uwagę na tego chłopaka. Gra niesamowicie na gitarze i do tego śpiewa z charyzmą Janis Joplin. Ten koncert z pewnością będzie dużym wydarzeniem! Rawa Blues to festiwal, który ma również za zadanie wychwytywać takie perełki, takie talenty, które mają papiery na to, by za chwilę stać się wielkimi gwiazdami bluesa. Marcus King z pewnością do nich należy – podkreśla Irek Dudek, twórca i dyrektor Rawa Blues Festival.

Po dziesięcioletniej przerwie na Rawie Blues znów zagra artysta z Wielkiej Brytanii, która jest jedną z najmocniejszych i najbardziej prężnych scen bluesowych w Europie. Kris Barras – postać nietuzinkowa. Muzyk i wojownik MMA w jednej osobie. Jego najnowsza płyta „Lucky 13” zebrała bardzo pozytywne recenzje oraz spotkała się z życzliwym przyjęciem ze strony fanów bluesa. Album dotarł do drugiego miejsca listy Amazon Blues Charts oraz trzeciego miejsca notowania iTunes.



UMK/S.RYBOK

Po raz drugi w długiej historii festiwalu na scenie „Spodka” zabrzmiała muzyka gospel. Zadbą o to Tim Woodson z zespołem The Heirs of Harmony. Formacja należy do grona najlepszych i najpopularniejszych formacji gospel w USA.

37. Rawa Blues Festival rozpocznie się 28 września gitarową kliniką z Sonny

Landrethem w sali kameralnej NOSPR. Zaś piątkowy wieczór to koncert w sztandarowej sali NOSPR-u. Tego dnia zagrają: znakomita amerykańska pianistka i wokalistka Eden Brent oraz Irek Dudek, który tym razem zaprezentuje się w bigbandowym wcieleniu.

W sobotę blues od rana rozbrzmiewał będzie w katowickim Spodku. O 11.00 ruszy

Mała Scena, o 15.00 rozpoczną się koncerty na Dużej Scenie. Szczegóły na stronie internetowej festiwalu www.rawablues.com/pl. Bilety dostępne w ogólnopolskiej sieci Ticketpro, do końca sierpnia – w promocyjnych cenach.

Więcej o festiwalu – w kolejnym numerze „Naszych Katowic”.

(ORG)

| WSPOMNIENIE O TADEUSZU KIJONCE |

Tutaj zastępstwa nie będzie...

Odchodził długo, jakby powoli przyzwyczajając nas i siebie samego do nieobecności. Odchodził niespiesznie, ograniczając tę swoją nieprawdopodobną aktywność i pracowitość. Ale też niezauważalnie. Bo jak zawsze, jak przez całe życie wciąż nowe wiersze, kolejne publikacje, bezustanna obecność w teatrze, operze, w filharmonii... To, że był, stało się dla nas tak oczywiste jak jego niekwestionowane prawo do ferowania ocen. Bez względu na przynależność pokoleniową, bez względu na wyznawane opcje estetyczne uznawaliśmy go za autorytet. Tak, to był Ktoś!

Kiedy tacy ludzie odchodzą, powstaje natychmiast bolesna luka, puste miejsce. I wiemy, że wbrew powtarzanej w takich razach frazie, iż nie ma ludzi niezastąpionych, tutaj zastępstwa nie będzie.

Kijonka był fenomenem. Indywidualnością niepowtarzalną i jedyną w swoim rodzaju. Złożyły się na to liczne talenty artystyczne, ale też nieprawdopodobny temperament, upór w dążeniu do celu i prawdziwie śląska rzetelność.

Poetą był absolutnie z Bożej łaski. Czyli nie wyrobnikiem wiersza, ale twórcą natchnionym, piszącym w duchowym uniesieniu. Jak najwięksi.

Jako redaktor był redaktorem wielkim. Potrafił w najtrudniejszym okresie skupić wokół siebie ludzi utalentowanych, intelektualnie niespokojnych i twórczych. Trzeba by pisać teraz np. o Górnos Śląskim Towarzystwie Literackim, ale przecież najdonioślejszym faktem stał się miesięcznik „Śląsk”, pismo, które w Katowicach zbudował od fundamentów i któremu zapewniał po prostu byt. Także materialny. I nie było dla niego rzeczy niemożliwych!

Pisząc te słowa, mam nieustannie świadomość tego, jakie są słabe. Jak wymyka się z nich obecność Tadeusza, która teraz może być już tylko pamięcią. A ja pamiętam dużo. Bardzo dużo, bo poznaliśmy się, kiedy byłem jeszcze uczniem liceum i debiutowałem u niego w katowickich „Poglądach”.

Widzę go wciąż wyraźnie w tej zadymionej cygarami Wilhelma Szewczyka redakcji przy rynku. Jest początek lat 70. Ma na sobie

czarną skórzaną marynarkę, długie włosy, mówi krystalicznie pięknie, ale naturalną polszczyzną. Znają go i liczą się z nim najwięksi polscy poeci i krytycy: Różewicz, Harasymowicz, Nowak, Sprusiński... Jest cały czas bezpośredni, ale czujny. Jakby ważył w myślach jakieś słowa, może decyzje...

Inny obrazek, jakże wymowny: „Marchoń!” Słynna piwniczka artystyczna na Warszawskiej. Rok bodajże 1980. Z grupą kolegów z Koła Młodych przy Związku Literatów Polskich celebrowaliśmy uczestnictwo (bardziej przysłuchiwanie się) w rozmowie starszych kolegów pisarzy. Te nazwiska! Katowicki Parnas tamtych lat: Szewczyk, Baranowicz, Lubosz, Kijonka... W pewnym momencie w ferwor dyskusji i brzęk naczyń wkrada się jakiś inny, niepokojący ton. Powoli narasta, nabiera wyrazistości, pęcznieje i wybucha tryumfalnie... polonezem As-dur op. 53 Chopina! Wszyscy cichną, rozglądają się wokół, bo wykonanie co najmniej profesjonalne! To Tadeusz na moment odszedł od stolika, bezszelestnie podniósł klapę starego bechsteina i zagrał, ot tak sobie, jakby taki

kunszt – tym razem muzyczny – był czymś zupełnie oczywistym.

I jeszcze jedna klatka tego zakończonego już nieodwołalnie filmu. Dwa, trzy tygodnie przed jego śmiercią. Dzwoni, bo dzwonił często, i żartuje na początku jak zawsze. Głos ma jednak niewyraźny. Choruje od dawna, nie poddaje się, ale dobrze nie jest. – Chciałbym ci znów coś przeczytać – słyszę jakby lekko zamazane słowa. Wiersz o bracie, bracie, który odszedł w bardzo młodym wieku i któremu w swych debiutanckich „Witrażach” (1959) poświęcił dużo miejsca. – Śnił mi się tej nocy tak mocno – mówi Tadeusz – przyszedł po coś, ale nie mogliśmy znaleźć. Pisałem prawie do rana.

Kiedy skończył czytać, natychmiast zaproponowałem nagranie. Przez telefon, żeby go nie męczyć, ale trzeba, koniecznie, bo od czasu „Sonetów Brynowskich” to w jego dorobku moim zdaniem coś najważniejszego. – Dobra, zadzwoni jutro, przed południem...

Już nie odebrał telefonu. ■

(MACIEJ SZCZAWIŃSKI)

| MŁODZI PLASTYCY Z MIŃSKA NA ŚLĄSKU |

Katowice inspirują młodych artystów

Uczniowie Państwowego College'u Sztuk Pięknych z Mińska na Białorusi po raz ósmy odwiedzili Katowice, by utrwać na płótnach śląskie krajobrazy. Uczniowie college'u zwiedzali dzielnice Katowic: Szopienice, Nikiszowiec, Giszowiec, Dąbrówkę Małą, Ligotę i Panewniki. W każdym z tych miejsc mieli okazję rozwijać własny talent – szkicowali i malowali robotnicze osiedla, zaprojektowane przez Zillmannów, zachwycali się architekturą sakralną. Powyżej artystyczna wizja ulicy Lwowskiej z widokiem na kamienicę i VI Liceum Ogólnokształcące im. Jana Długosza. ■

(MM)

| ZAPROSZENIE |

Zapraszamy katowickie organizacje pozarządowe na VIII Festiwal Organizacji Pozarządowych, który odbędzie się 8–9 września. Zachęcamy do współtworzenia oraz udziału w różnych formach festiwalu. Spotkanie, na którym będą dyskutować kwestie związane z kształtem tegorocznego wydarzenia, odbędzie się 22 sierpnia o godz. 15 w Centrum Organizacji Pozarządowych. Kontakt: m.krakowiak@fil.org.pl, tel. 664 222 044. Formularz zgłoszeniowy znajduje się na stronie www.katowice.


Interpretacja artysty: fragment ulicy Lwowskiej w Szopienicach z widokiem na VI im. Jana Długosza
| ZŁOMBOL 2017 |

Z Katowic do Kraju Basków

Kolorowe żuki, fiaty, skody, tarpny, syreny, warszawy, polonezy, nyski i wiele innych pojazdów z ustroju słusnie minionego pojawi się na starcie największej motoryzacyjnej imprezy charytatywnej na świecie.

Złombol to podróż w nieznane. Pięciodniowa przeprawa przez Czechy, Niemcy, Francję i Hiszpanię rozpocznie się w Katowicach 2 września o godz. 9.00 na parkingu przy Strefie Kultury.

– Złombol to świetna przygoda i jednocześnie ciekawe wyzwanie. Pokonaliśmy blisko 6 tysięcy kilometrów przez 8 krajów tylko z jedną drobną naprawą pompki paliwa i wymianą bezpiecznika dla wycieraczki. Dla nas – uczestników – to była niezwykła przygoda na trasie z Katowic do Palermo, a jednocześnie mogliśmy pomóc, włączając się w akcję charytatywną – mówi Paweł Macias, katowiczanie i uczestnik Złombolu 2016.

Złombol od początku był przygodą. Zaczął się od grzebania w silnikach maluchów i spotkań towarzyskich w garażu. Trójka znajomych stworzyła akcję charytatywną, jeżdżąc po świecie starymi złombami. Pierwszy raz w 2007 roku. – Jest takie miejsce na świecie, luksusowe i kameralne, gdzie nasze samochody przyciągną uwagę – Monaco, a dokładniej parking pod pięknym kasyno Monte Carlo – pomyśleli inicjatorzy akcji, wybierając pierwszy cel podróży. Z roku na rok

FOT. PAWEŁ MACIAS

Złombol 2016

przyłączali się kolejni pasjonaci starych samochodów. W 2010 do Azji wystartowało 109 aut. Do Loch Ness w 2011 roku pojechało 129 aut. Akcje Złombol z roku na rok przyciągają coraz więcej zainteresowanych, czego

może dowodzić 510 aut zgłoszonych na afrykańską jubileuszową edycję w 2016 roku oraz pozyskanie ponad miliona złotych na zakupy dla dzieci z domów dziecka. Cała kwota, którą uczestnicy otrzymują za reklamę na

swoich złombolowych pojazdach jest wydawana na prezenty, urządzenia, rozwój osobisty i wycieczki podopiecznych domów dziecka. ■

(MM)



Informator kulturalny

MUZEJA – s. 19 | WYSTAWY – s. 19 | KINO – s. 20 | BIBLIOTEKI – s. 21 | MDK – s. 21 | SPORT – s. 23



OFF KATOWICE

4–6 sierpnia

FOT. S. RYBOK

XII edycja **OFF Festival Katowice** rozpocznie się 4 sierpnia w katowickiej Dolinie Trzech Stawów. Muzyka alternatywna prezentowana w ciągu trzech dni festiwalowych z pewnością przyciągnie rzesze fanów. Na OFF Festival Katowice przyjeżdża się, by odkryć nową fascynującą muzykę lub po raz pierwszy w Polsce zobaczyć legendy światowej muzyki alternatywnej.

Jak co roku organizatorzy przygotowali masę dodatkowych atrakcji takich jak Piaskoffnica, która jest miejscem zabawy i wypoczynku dla najmłodszych, czy też Kawiarnia Literacka, gdzie każdy będzie mógł porozmawiać o pisaniu, czytaniu, książkach, reportażach i wszystkich możliwych zjawiskach czytelniczych. Zespoły, które zawitają do Katowic–Miasta Muzyki, to absolutnie wyjątkowi, unikalni i poszukujący artyści. Jednak nie tylko muzyka będzie na najwyższym

poziomie. Na uczestników czeka doskonała oferta gastronomiczna, wśród której każdy znajdzie coś dla siebie.

Na czas trwania festiwalu uruchomiona zostanie specjalna linia autobusowa, która kursować będzie z centrum Katowic do przystanku tymczasowego przy ul. Lotnisko. Dodatkowo, w związku z rosnącą popularnością, jaką cieszy się podróżowanie po mieście rowerami, podobnie jak w roku ubiegłym funkcjonować będzie tymczasowa stacja rowerowa przy skrzyżowaniu ulic Francuskiej i Lotnisko w terminie wydarzenia.

Warto zainstalować sobie aplikację mobilną OFF Festival Katowice – znajdują się w niej informacje o wszystkich artystach i szczegółach programu (podział na sceny i godziny) muzycznego oraz Kawiarni Literackiej. Za jej pomocą można ułożyć swój własny program – aplikacja przypomina o koncertach, których nie chciałoby się przegapić. 📱

Więcej informacji: www.off-festival.pl.

| WYRÓZNIENIA |

Na 12. edycji OFF Festivalu pojawią się m.in. PJ Harvey, Feist, Swans, Shellac, Talib Kweli Live, Beak>, The Black Madonna i Jessie Lanza, a Polskę reprezentować będą m.in. Kwadrofonik + Artur Rojek i PRO8L3M. Na czterech scenach wystąpi kilkudziesięciu artystów – absolutnie wyjątkowych, unikalnych, poszukujących. Odważne decyzje programowe i konsekwencja przy równoczesnej otwartości na wyzwania zmieniającego się świata sprawiają, że OFF Festival Katowice cieszy się przychylnością fanów, mediów i branży muzycznej. Impreza zdobyła wiele nagród, w tym prestiżową nagrodę European Festival Award w kategorii najlepszy festiwal średniej wielkości. Znalazła się również w elitarnym gronie kilku festiwali nominowanych do nagrody za najlepszy

program. OFF Festival Katowice został też wyróżniony przez Pitchfork – ten popularny serwis internetowy, niekwestionowany autorytet w świecie muzyki, umieścił OFF-a na liście 20 najważniejszych letnich festiwali na świecie w roku 2012, a rok później ponownie wymienił OFF-a w przewodniku po najciekawszych letnich imprezach muzycznych. W kwietniu 2014 roku prestiżowy „TIME Magazine” zamieścił OFF Festival Katowice na liście 14 najciekawszych festiwali na świecie. Z kolei dzięki sesjom wideo, zarejestrowanym w 2015 roku przez amerykańskie radio KEXP (m.in. w przestrzeni Porcelany Śląskiej i na Nikiszowcu), o Katowicach i polskich zespołach – takich jak Hańba!, Sutari czy Małe Miasta – dowiedział się cały świat. 🌐

| **WYWIAD** | Z **Arturem Rojkiem** rozmawia Maciej Szczawiński

Pobudzają mnie zmiany!

Maciej Szczawiński: Kiedy ten numer „NK” trafi do rąk czytelników, OFF Festival już po raz ósmy odbywać się będzie w Katowicach. Często chyba Pan słyszy, że to miasto i to miejsce okazało się dla OFF-u niebywale szczęśliwą sceną?

Artur Rojek: Rzeczywiście jest to bardzo udana współpraca. Tworzę OFF od 2006 roku. Każdego roku przyciągamy blisko 20 tysięcy widzów z Polski i świata. W tym roku „Guardian” umieścił nas na liście 10 najważniejszych festiwali w Europie. W ubiegłym magazyn „TIME” dał nam takie samo wyróżnienie, ale w skali świata. Wszystko dzięki naszej dbałości o artystyczny aspekt festiwalu, w tym głównie o muzykę, w czym osobiście się specjalizuję.

OFF to także literatura czy burleska, które jesteśmy prekursorami, jeżeli chodzi o jej prezentację na polskich festiwalach, film, sztuki wizualne, do których wracamy dzięki współpracy z Muzeum Śląskim. No i najlepsza strefa gastronomiczna w Polsce...

Ale OFF to przede wszystkim ludzie, którzy każdego roku przyjeżdżają do Katowic. Oni tworzą atmosferę i historię tego festiwalu, który od 2010 roku odbywa się w Katowicach, Mieście Muzyki.

Jest Pan pomysłodawcą, dyrektorem, twarzą i duszą tego potężnego przedsięwzięcia. Jak artysta od samego początku zbudowany, szukający alternatyw i transgresji odnajduje się w przestrzeni, gdzie konieczne są kompromisy i cierpliwość? Bardziej roztropność niż ferment czy wrzenie?

To prawda, że moje cechy nadają temu festiwalowi kierunek, a sam festiwal jest dla mnie nauką i inspiracją. Dzięki niemu zdobyłem

umiejętności i doświadczenie, których nie zdobyłbym, pozostając tylko artystą. Staram się łączyć swoje artystyczne emocje z profesjonalizmem. Jeden z moich kolegów z tej branży powiedział niedawno, że festiwale są odzwierciedleniem osobowości ich szefów. Myślę że to prawda.

OFF Festival ma już markę europejską i światową, co rzeczywiście potwierdzają najważniejsze tytuły prasowe, a Pan jako muzyk zaliczany jest do ścisłej elity artystycznej. To naprawdę wielkie sukcesy, imponujące osiągnięcia. Ale tylko ktoś naiwny pomyśli: „Nie ma tu zagrożeń”... Zatem co pozwala zachować otwartość? Jak Pan broni swojej niezależności? Dlaczego trener pływania z kąpieliska „Słupna” w Mysłowicach okazał się kimś tak istotnym w życiu Artura Rojka?

Staram się być sobą. Mam zakorzenioną przekorną. Imponują mi ludzie i sytuacje, którzy nie idą z prądem, bo – jak to mówił Zbigniew Herbert – „z prądem płyną tylko śmiecie”. Mój trener też taki był. To przejawia się w każdym aspekcie mojego życia. Nawet gdybym się temu chciał przeciwstawić, to nie dam rady.

Jest Pan jednocześnie człowiekiem niesłuchanie wrażliwym, otwartym na sztukę. W różnych jej wymiarach! Muzyka, malarstwo, rzeźba, film... Ta otwartość znajduje zresztą swój wyraz we wciąż poszerzanej formule OFF Festivalu. Ale współczesna sztuka to dziś rejon chaosu i niejasnych kryteriów. Co gorsza licznych podrób i mistyfikacji. Co pozwala Panu poruszać się w tej przestrzeni? Co jest Pańską „busolą”?

FOT. JACEK POREMBA



Słucham siebie i ludzi, których uważam za mądrych, a podstawy tego znajdują się prawdopodobnie w genetyce, no i rzecz jasna w wychowaniu. Pobudzają mnie zmiany! Ciągłe czuję, że w wielu sferach swojego życia chcę się budować.

I to między innymi z tego powodu bardzo mocno akcentujemy w tegorocznym programie festiwalu kwestię przemiany poprzez muzykę. To było zawsze obecne na OFF-ie, artyści przekraczający granice i ich propozycje,

które otwierały przed publicznością nowe światy. Nawet jeśli reakcją była na te światy niezgoda. Tak jest i tym razem. Trudne pytania o tożsamość w epoce globalizmu zadawać będą u nas m.in. coraz bardziej społecznie zaangażowana PJ Harvey, Moor Mother, autorka jednej z najlepszych ubiegłorocznych płyt roku wg magazynu „Wire”, Helado Negro, samozwańczy głos latynoskiej mniejszości w USA czy wreszcie Phurpa, czyli Rosjanie, odwołujący się w swym muzycznym rytuale do przedbuddyjskich tradycji Tybetu. Ale także zbudowana, balansująca na granicy performance’u i koncertu muzycznego Siksa, w której jedni upatrują nowe, feministyczne otwarcie w polskim punk rocku, a inni – również przedstawiciele tej sceny – owego punka karykaturę. Na OFF-ie przebudzi się też do życia Łoskot, legenda nurtu yass, który pod koniec XX wieku wywrócił do góry nogami – i zarazem odświeżył – polską tradycję jazzową.

Muzyka na OFF-ie jest najważniejsza. Ale nie wyobrażam sobie tego festiwalu bez Kawiarni Literackiej! W tym roku jej kuratorką została Sylwia Chutnik, która pod hasłem „Wszyscy” gościć będzie m.in. Szczepana Twardocha, Natalię Fiedorczuk i Ziemowita Szczęrka. Życie będzie tętniło również w strefie gastronomicznej, którą znowu przygotowujemy najstaranniej, jak umiemy, z uwzględnieniem wszystkich gustów i potrzeb, planujemy też pokazy filmowe.

Wychodzimy z festiwalem również poza Dolinę Trzech Stawów, za sprawą sztuki współczesnej, a konkretnie wystawy „298 111”, której kuratorem jest Sebastian Cichocki, a organizatorem Muzeum Śląskie w Katowicach. Istotne dla nas wszystkim pytania padać więc będą nie tylko ze scen festiwalu czy w dyskusjach w Kawiarni Literackiej. Pojawia się też w przestrzeni miejskiej. ■



FOT. JACEK POREMBA


MUZEA

MUZEUM HISTORII KATOWIC

ul. ks. J. Szafranka 9, ul. Rymarska 4,
ul. Kopernika 11/2, ul. Kościuszki 47
tel. 32 256 18 10
e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
www.mhk.katowice.pl

UL. SZAFRANKA 9

- czynne: wt., czw. 10–15, śr., pt. 10–17.30, sob. 10–16, niedz. 11–15
- bilety: 10 zł, 5 zł, 15 zł (rodzinny) – na wystawy stałe
- 10 zł – wstęp na wystawę „Mroki podświadomości. Beksiński”
- w niedzielę wstęp bezpłatny tylko na wystawy stałe

„Mroki podświadomości. Beksiński” – oprowadzanie kuratorskie po wystawie

18 sierpnia, godz. 17.00

Wystawa czasowa do 1 października. Warsztaty w ramach wystawy – na zamówienie.

„Miasto_K”

Wystawa czasowa do 30 września.

Spotkanie z cyklu „Podziel się historią”

24 sierpnia, godz. 15.00

Klub katowickiej filizanki

25 sierpnia, godz. 17.00

„Z dziejów Katowic”

wystawa stała


MHK: Klub katowickiej filizanki
„W kamienicy mieszczańskiej”

wystawa stała

DZIAŁ ETNOLOGII MIASTA, UL. RYMARSKA 4

tel. 32 353 95 59

- czynne: wt., śr., czw., pt. 10–18, sob., niedz. 11–15
- bilety: 10 zł, 5 zł, 15 zł (rodzinny)
- w niedzielę wstęp bezpłatny

Koncert „Największe przeboje operetkowe i musicalowe” – Agnieszka Bochenek, Rafał Majzner

20 sierpnia, godz. 17.00

Wejściówka na koncert do odbioru w punkcie Informacji Turystycznej w oddziale MHK na Nikiszowcu

„Podziemia Nikiszowca – Naszo gruba!” – wystawa fotografii Marka Lochera

Wystawa czasowa do 27 sierpnia.

„Wokół mistrzów Grupy Janowskiej”

wystawa stała

„U nos w doma na Nikiszu”

wystawa stała

„Woda i mydło najlepsze bielidło. W pralni i maglu na Nikiszowcu”

wystawa stała

DZIAŁ TEATRALNO-FILMOWY, UL. KOPERNIKA 11

tel. 32 745 17 28, 514 499 614

- czynne: wt. 11.00–16.00, śr., czw., pt 11.00–15.00

● zwiedzanie w inne dni/godziny jest możliwe po wcześniejszym uzgodnieniu telefonicznym

Bilety: 10 zł, 5 zł, 15 zł (rodzinny), w piątki wstęp bezpłatny
„Obok siebie” – wystawa czasowa prac Marleny Promnej i Tomasa Pietrka

do 10 września

„Muzeum Barbary i Stanisława Ptaków” – wystawa stała dorobku artystycznego małżeństwa Barbary (scenograf, kostiumolog – „Faraon”, „Noce i dnie”, „Ziemia obiecana”, „Królowa Bona”) i Stanisława (aktor, śpiewak) Ptaków mieszcząca się w ich byłym mieszkaniu.

DZIAŁ GRAFIKI IM. PAWŁA STELLERA, UL. KOŚCIUSZKI 47

tel. 32 728 85 57

- czynne: wt. 11.00 – 16.00; śr., czw., pt. 11.00 – 15.00, zwiedzanie w inne dni/godziny jest możliwe po wcześniejszym uzgodnieniu telefonicznym

Bilety: 10 zł, 5 zł, 15 zł (rodzinny), w czwartki wstęp bezpłatny
„To hear: Polskie Kręgi Sztuki w Chinach”

do 10 września

wystawa czasowa

„Paweł Steller – katowiczanie z wyboru”

ekspozycja stała


WYSTAWY

KATOWICE
Miasto Ogrodów

 Instytucja Kultury
im. Krystyny Bochenek

 pl. Sejmu Śląskiego 2
tel. 32 609 03 00

 e-mail: sekretariat@miasto-ogrodow.eu
www.miasto-ogrodow.eu
WYSTAWY

Galerie KMO czynne: wtorek–niedziela, godz. 11.00–19.00. Wstęp wolny

Galeria Miasta Ogrodów James Mollison „Playground”

Wernisaż: 3 sierpnia, godz. 18.00, wystawa potrwa do 1 października

Galeria Pojedyncza Justyna Korzeń „Nie(obecność)”

Wernisaż: 3 sierpnia, godz. 17.30, wystawa potrwa do 6 września

Galeria Ściana Sztuki Dziecka Future Artist „Spłaszczanie przestrzeni i wirujące kręgi”

Wernisaż: 13 sierpnia godz. 16.00, wystawa potrwa do 31 września

Wystawa poświęcona twórczości Jerzego Nowosielskiego i Wojciecha Fangora.

KONCERTY
Before WOMEX: Atse Tewodros Project

26 sierpnia, godz. 19.00

Amfiteatr w Dolinie Trzech Stawów (nad stawem kajakowym)

Before WOMEX: Milou&Flint

27 sierpnia, godz. 20.00, Klub Absurdalna

 Bilety w cenie 10 zł, www.ticketportal.pl, www.kupbilecik.pl
Dzielnica brzmi dobrze

Wideosesje z udziałem zespołów, to spotkania, podczas których na żywo, akustycznie i półakustycznie zagrają swoje najlepsze utwory. Całość zostanie umieszczona na specjalnym kanale YouTube. Najistotniejszą częścią działalności Silesia Videosession jest bowiem pokazanie wyjątkowości lokalnej muzyki nie tylko widzom w kraju, ale przede wszystkim na całym świecie.

- 1 sierpnia – wideosesja zespołu Łód 9 (Katowicki park leśny Muchowiec)
- 21 sierpnia – wideosesja zespołu NOTTO-EASY (os. Tysiąclecia)
- 25 sierpnia – wideosesja Parnas Brass Band (Pomnik PTG)

Koncert Łód 9 i Fuck The People w KATO ZWEI

9 sierpnia, godz. 20.00

Nowy cykl koncertów w ramach działalności Dzielnic Brzmi Dobrze, we współpracy z nowym miejscem na koncertowej mapie Katowic – lokalem KATO ZWEI, który znajduje się na tarasie Spodka. W każdym miesiącu sezonu letniego na scenie będą prezentować się laureaci projektu Dzielnic Brzmi Dobrze.

Koncerty Promenadowe „Od Bacha do Beatlesów”

- „W krainie pikantnego czardasza” 6 sierpnia, godz. 11.00
- „Nie tylko operowe fascynacje” 13 sierpnia, godz. 11.00
- „Vocals, bass and drums” 20 sierpnia, godz. 11.00
- Koncert finałowy „Barrio Loco” 27 sierpnia godz. 17.00

EDUKACJA
Dobra/nocka

19 sierpnia, godz. 17.00–20.00, księgarnia Biksa, plac Miarki 1


WYSTAWY

Nowy projekt dedykowany dzieciom i łączący spotkania czytelnicze z warsztatami artystycznymi i teatrykiem kukielkowym.

W programie lektura książki Jana Brzechwy „Baśń o Korsarzu Palemonie” oraz warsztaty techniki monotypii.

Udział bezpłatny

**LATO W MIEŚCIE
Z FUTURE ARTIST**
Pracownia instalacji

1–9 sierpnia

Warsztaty inspirowane twórczością Annette Messager.

Warsztaty tylko dla grup zorganizowanych. Udział bezpłatny.

Obowiązują zapisy: ewa.kokot@miasto-ogrodow.eu

Lato w mieście muzyki

od poniedziałku 28 sierpnia do 1 września, sala 211

Warsztaty muzyczne: Klawiatura fortepianu i jej tajemnice

Udział bezpłatny, obowiązują zapisy: zdzislaw.smucerowicz@miasto-ogrodow.eu

Rodzinne Matinee

5 sierpnia, godz. 11.00, sala 211

Familijne minikoncerty edukacyjne z udziałem zaproszonych gości dla dzieci wraz z opiekunami.

Wstęp wolny. Informacje: zdzislaw.smucerowicz@miasto-ogrodow.eu

Śląsko-zagłębiowskie szwendania okoliczne

5 sierpnia i 19 sierpnia

Informacje: pawel.graja@miasto-ogrodow.eu

4. Międzynarodowy Konkurs na Kompozycję Jazzową

12. Silesian Jazz Festival zaprasza do udziału w międzynarodowym konkursie. Grand

Prix: 3000 euro! Na zgłoszenia organizatorzy czekają do końca października.

Regulamin konkursu: mkkj.ck.art.pl

Galeria Sztuki Współczesnej BWA


al. Wojciecha Korfatego 6
tel./fax 32 259 90 40, 259 93 24
e-mail: galeria@bwa.katowice.pl
www.bwa.katowice.pl

Do sztuki gotowi, start! VI edycja projektu edukacyjno-artystycznego

lipiec–październik

Zaproszeni artyści: Karolina Grzywnowicz, Witold Kozłowski z Fundacji OVO dla Kultury i Edukacji, Teatr A-Part, Grzegorz Łabuda i Jakub Margosiak z Living Space Theatre

Warsztaty twórcze z Living Space Theater w Galerii BWA

od 28 sierpnia do 2 września, godz. 18.00–21.00

Każde spotkanie poruszać będzie inne zagadnienie, więc warsztaty nie wymagają kontynuacji – można dołączyć do nas w dowolnym momencie. Uczestnicy: osoby od 16 roku życia. Zapraszamy ludzi z pasją i zaangażowaniem, pełnych chęci do działania i rozwoju osobistego. Najważniejsza jest inicjatywa twórcza! We wspólnej pracy będziemy uczyć się panować nad swoim ciałem, głosem, oddechem, a także uruchomimy wyobraźnię i ekspresję poprzez ruch i taniec. Prowadzący: Grzegorz Łabuda i Jakub Margosiak. Projekt dofinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Wszystkie działania w ramach projektu są bezpłatne. Szczegółowy harmonogram znajduje się na stronie Galerii BWA

UWAGA: KONKURS!

Masz pomysł na warsztaty, akcję artystyczną, nietypowe działanie w przestrzeni miasta? Przyślij go do nas. Najlepsza propozycja zostanie zrealizowana, a jej autor nagrodzony. Propozycje konkursowe prosimy przysyłać na adres edukacja@bwa.katowice.pl do 15 sierpnia br.

Sztuka (w) edukacji Warsztaty ekspresji twórczej w ramach akcji „Lato w mieście”

1–31 sierpnia

Zapraszamy dzieci i młodzież. Uczestnicy warsztatów mają okazję spędzić twórczo czas, a w sierpniu inspiracją dla ich działań będą wystawy: „Przesilenia” oraz „Abstrakcja” użytkowa Bartka Buczka.

Zajęcia są bezpłatne, wszystkie materiały potrzebne do realizacji warsztatów zapewni Galeria.

Wymagana wcześniejsza rezerwacja

terminu: tel. 32 259 90 40, e-mail: edukacja@bwa.katowice.pl

Przesilenia

Wystawa potrwa do 3 września

Artyści: Kuba Bąkowski, Karolina Breguła, Iwona Demko, Marcin Dimiter, Marcin Dudek, Michał Frydrych, Karolina Grzywnowicz, Magdalena Lazar, Daria Malicka, Damian Reniszyn, Magdalena Starska.

Osią projektu będą odwołania do rytuałów, w których istotną rolę odgrywał element dźwiękowy, szczególnie hałas, jako aktywator zmian percepcji i świadomości uczestników. Zaproszeni artyści, wykorzystując materiały źródłowe i nagrania terenowe, we współpracy z etnografami i entomologami będą w ramach swoich realizacji reinterpretować audialne wątki związane z przemianą. Kuratorka: Marta Lisok.

Abstrakcja użytkowa, Bartek Buczek

Wystawa potrwa do 3 września

Buczek odwołuje się do klisz z historii sztuki, filmu i wzornictwa, zadając pytanie o kondycję i powinności młodego artysty. Zamiast jego ulubionych rekwizytów: śnieżynki wry-

tej w marmurowej płycie, lustra z rtęci czy wypalonych z białej modeliny, skrzyżowanych kości piszczeli zapożyczonych z pirackiej bandery, galerię zapewniają obiekty – pułapki. Można się tu natknąć na wideoinstrukcje pokazującą, jak w domowych warunkach wywabić z powierzchni skóry linie papilarne, protezy dla znużonych pracą malarzy sztalugowych czy wytarte od zbyt intensywnego używania kopie kanonicznego krzesła Gerrita Rietvelde.



Muzeum Izba Pamięci Kopalni „Wujek”

ul. Wincentego Pola 65

tel. 32 208 55 33

e-mail: biuro@scwis.pl

www.prlopozycja.pl

W okresie wakacyjnym Muzeum Izba Pamięci Kopalni „Wujek” będzie otwarte w drugiej połowie sierpnia.

Jeden z najważniejszych elementów ekspozycji to specjalnie wykonana makietka o wymiarach 420 cm na 230 cm, przedstawiająca w skali 1:100 teren objęty działaniem milicji i wojska w grudniu 1981 roku. Na makiecie znajduje się ponad pół tysiąca figur: robotników i cywilów; żołnierzy i milicjantów, biorących udział w pacyfikacji kopalni „Wujek” oraz kilkaset modeli: budynki, czołgi, wozy bojowe, wagony kolejowe, urządzenia kopalniane. Diorama utrzymana jest w kolorystyce zimowej, zgodnie z realiami historycznymi z 16 grudnia 1981 roku. Po Muzeum oprowadzają świadkowie historii, górnicy, którzy brali udział w strajku w kopalni „Wujek”.

Zapraszamy od wtorku do soboty. Dokładny program lekcji muzealnych można znaleźć na stronie www.scwis.org.pl w zakładce „Oferta edukacyjna”. Zapraszamy również do odwiedzenia naszej strony: www.prlopozycja.pl oraz www.facebook.com/SCWIS.

Bilety: 10 zł normalny, 8 zł ulgowy

Letni Klub Filmowy Ambasada Leon zawodowiec

29 sierpnia, 18.30

Ambasada nie zwalnia tempa i jak zwykle zaprasza na letni seans z prelekcją młodych filmoznawców i dyskusją po projekcjach. Przypominamy kultowy film Luca Bessona „Leon zawodowiec”.

Bilety: 10 zł normalny, 8 zł ulgowy


KINO
Centrum Sztuki Filmowej

KINOKOSMOS

ul. Sokolska 66
tel. 32 258 05 08 (program)
e-mail: kasa@kosmos.katowice.pl
www.kosmos.katowice.pl

KinoLato – nadrabiamy filmowe zaległości

1–31 sierpnia

Jeżeli przegapiliście wyczekiwane tytuły lub chcecie sobie przypomnieć ulubione filmy minionego sezonu, kino Kosmos zaprasza na letnie powtórki. W sierpniu zestaw 9 powtórkowych tytułów. To filmy, które już raz zachwyciły polską widownię, a my jesteśmy pewni, że mogą to zrobić ponownie.

Bilety: 12 zł

Operowe Lato – powtórka transmisji z Metropolitan Opera w Nowym Jorku. Makbet (G. Verdi)

19 sierpnia, godz. 18.00

W spektaklu Met Makbetem będzie serbski baryton Željko Lučić, a drapieżną Lady Makbet – sopranistka Rosjanka Anna Netrebko.

bilety: 35 zł normalny, 30 zł ulgowy

Krótkie metraże na lato Future Shorts Summer

25 sierpnia, godz. 20.00

Przyjaźń, miłość, rodzina, muzyka – tematy uniwersalne, a jednocześnie zawsze aktualne i dotyczące każdego z nas. W programie osiem międzynarodowych krótkich filmów – cztery fabuły, dwa dokumenty oraz dwa teledyski.



Biblioteka Śląska



pl. Rady Europy 1
tel. 32 20 83 740
e-mail: bsl@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

PLAC RADY EUROPY 1

Od 29 lipca do 31 sierpnia Biblioteka będzie nieczynna dla czytelników.

DZIAŁ INTEGRACYJNO-BIBLIOTERAPEUTYCZNY, UL. LIGONIA 7

Zapisy pod numerem telefonu 32 251 42 21 wew. 233, 234

Konwersatorium Biblioteki Śląskiej – cykl zajęć dla seniorów

29 i 31 sierpnia, godz. 12.00

Zapraszamy na dwuczęściowe warsztaty komputerowe, podczas których uczestnicy nauczą się tworzenia prezentacji multimedialnych.

DOM OŚWIATOWY BIBLIOTEKI ŚLĄSKIEJ, UL. FRANCUSKA 12

Zgłoszenia przyjmowane są pod adresem e-mail: domoswiatowy@bs.katowice.pl lub telefonicznie: 32 255 43 21.

Pola Widzenia Książki – Lato w księgarni Bookszpan (warsztaty artystyczno-literackie)

31 lipca–3 sierpnia, godz. 11.00

księgarnia Bookszpan, ul. 3 Maja 22

Prezentacja prac Piotra Kowalczyka w ramach Pokazu Sztuki Mężczyzn

8 czerwca–29 września

Pola Widzenia Książki – pokaz animacji z Międzynarodowego Przeglądu Filmów Animowanych Dzieci

4 sierpnia, godz. 10.00

Zwiedzanie Gabinetu Alfreda Szklarskiego

23 i 24 sierpnia, godz. 11.00



ul. Kossutha 11
tel. 32 254 60 98
e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
www.mbp.katowice.pl

Akcja Lato z Książką

do 31 sierpnia (wtorki, środy i czwartki)

Hasłem przewodnim tegorocznej akcji jest Literacki Las. Nawiązując, poprzez literaturę, do sztuki i natury, zachęcimy dzieci do spędzenia wolnego czasu w Bibliotece. Stworzymy książkowe patio, będziemy obserwować naturę i wsluchiwać się w jej odgłosy... Jak co roku przygotowujemy również spotkania z pisarzami i ilustratorami, warsztaty literacko-artystyczne, gry literackie i spacerowanie ważnych słów.

Na spotkania zapraszają następujące

Filie: 3, 6, 10, 12, 14, 16, 17, 19, 20, 21, 22, 23, 25, 26, 27, 28, 32, 38. **Udział w zajęciach jest bezpłatny.**

Harmonogram zajęć na www.mbp.katowice.pl

INNE SPOTKANIA:

Czytanie pod chmurką. Zajęcia literacko-plastyczne dla dzieci i opiekunów

2 sierpnia, godz. 16.00

Filia nr 17, ul. Krzyżowa 1

Akwarelowy atlas kwiatów. Wernisaż wystawy malarstwa na atlasie jedwabnym Tamary Goor

2 sierpnia, godz. 17.00

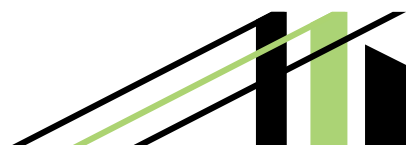
Filia nr 14, ul. Piastów 20

Moja dzielnica nie jest mi obojętna!

7 sierpnia, godz. 17.00

Spotkanie dla mieszkańców Wetnowca-Józefowca oraz miłośników dzielnicy. Spotkanie organizowane wraz ze Związkiem Górnośląskim.

Filia nr 6, ul. Bytomska 8a

MIEJSKI DOM KULTURY
KOSZUTKA

ul. Grażyńskiego 47, ul. Krzyżowa 1
tel. 32 258 99 77, 32 258 92 00,
e-mail: domkultury@mdkkoszutka.pl
filiadab@mdkkoszutka.pl
www.mdkkoszutka.pl

UL. GRAŻYŃSKIEGO 47

Mali odkrywcy na europejskim szlaku

2–11 sierpnia (poniedziałek, środa, piątek, godz. 10.00–14.00)

Akcja „Lato w mieście 2017”

Obowiązują zapisy telefoniczne oraz w sekretariacie MDK. Udział bezpłatny z wyjątkiem wyjść i wycieczek.

Dźwięk z odzysku

2 sierpnia

Warsztaty tworzenia instrumentów ze śmieci, odpadów i różnego rodzaju przedmiotów codziennego użytku.

Koszutkowa Primera Division

4 sierpnia

Warsztaty projektowania koszulek piłkarskich, turniej piłkarski.

„Wikingowe podróże”

7 sierpnia

Budowanie modeli łodzi wikingów, tworzenie historii zakłętej w książce.

„Lato Muminków”

9 sierpnia

Lalki, marionetki, pacynki oraz „Teatryk Taty Muminka”, koncert IPIUM „Silesia”, muminowe opowieści.

„Lato w Laponii”

11 sierpnia

Drużynowe zawody sportowe, „list” do Miłkołaja.

Klub Poetycki

18 sierpnia, godz. 17.00

Prowadzenie: red. Maciej Szczawiński.

Cykliczne Koncerty na Koszutce

27 sierpnia, godz. 19.00

Koncert muzyki sakralnej w wykonaniu Sylwii Olszyńskiej oraz Orkiestry Śląskich Kameralistów. Zadanie realizowane w ramach Inicjatywy lokalnej we współpracy z MDK „Koszutka”.

UL. KRZYŻOWA 1

Katowicka Senioriada 60+

5 sierpnia, godz. 15.30

Cykl bezpłatnych biesiad dla katowickich seniorów

Zapisy: tel. 530 106 730, 798 292 098

Duże Podróże – Małych Pionierów

2–11 sierpnia (poniedziałek, środa, piątek, godz. 10.00–14.00)

Akcja „Lato w mieście 2017”

Obowiązują zapisy telefoniczne oraz w sekretariacie MDK. Udział bezpłatny z wyjątkiem wyjść i wycieczek.

Warsztaty z zabawami edukacyjnymi

2 sierpnia

O kulturze, sztuce, atrakcjach turystycznych, kuchni i zwyczajach panujących w Meksyku, warsztaty twórcze – meksykańska piniata.

Wyjście na basen, gra „Loteria”

4 sierpnia

Najpopularniejsza gra towarzyska Meksyku.

„Lato w skansenie”

7 sierpnia

Wyjście do Parku Etnograficznego.

Zabawy integracyjne

9 sierpnia

Zabawy z plecieniem wianków „pod polskim słońcem”, warsztaty z zabawami edukacyjnymi – o kulturze, sztuce, atrakcjach turystycznych, kuchni i zwyczajach panujących w Polsce.

Warsztaty twórcze

11 sierpnia

„Mam chusteczkę haftowaną” – haft krzyży-

kowy i płaski, wycinanki regionalne, zajęcia taneczno-ruchowe – polskie tance ludowe.



Miejski Dom Kultury
„Boaućice-Zawodzie”

ul. Markiefki 44a, ul. Marcinkowskiego 13
tel. 32 203 05 17, 32 255 32 44

e-mail: sekretariatmdk@mdkbogucice-zawodzie.pl

www.mdkbogucice-zawodzie.pl

UL. MARKIEFKI 44A

„Szlakiem Piastów – podróż do źródeł”

7–26 sierpnia, godz. 10.00–14.00

Warsztaty artystyczne w ramach akcji „Lato w mieście 2017”

Projekt dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach Programu „Patriotyzm jutra”. Uczniowie szkół podstawowych wezmą udział w niesamowitej przygodzie z baśniami i legendami polskimi, pojadą na dwudniową wycieczkę edukacyjną do Biskupina i stworzą własny spektakl teatralny na podstawie wybranej opowieści.

Wszystkie atrakcje, włącznie z wycieczką, bezpłatne. Obowiązują wcześniejsze zapisy. Liczba miejsc ograniczona.

Wycieczki Koła Seniorów

- Koła nr 6 PZERil do Złotego Potoku 9 sierpnia, godz. 8.00
 - Koła Bogucice do Ojcowa i Myslenic 23 sierpnia, godz. 8.00
- Szczegółowych informacji udziela zarząd klubu podczas spotkań we wtorki w godzinach 12.00–14.00.

Uwaga!!! Ogłaszamy nabór

Od września prowadzimy nabór do naszych sekcji, m.in. teatryku kukielkowego „Baja”, sekcji modelarskiej, komputerowej dla seniorów, sekcji plastycznych dla dzieci, młodzieży i dorosłych, sekcji tanecznych i wokalnych, nauki gry na instrumentach muzycznych.

Szczegóły na stronie internetowej: www.mdkbogucice-zawodzie.pl

UL. MARCINKOWSKIEGO 13A

„Zwierzaki z naszej paki”. Warsztaty artystyczne w ramach akcji „Lato w mieście 2017”

3–21 lipca, godz. 10.00–14.00

Jeśli jesteś uczniem szkoły podstawowej, dołącz do nas! W programie sierpniowej akcji „Lato”, której głównym motywem jest poznanie różnych zwierzątek i ich zwyczajów, przewidziano liczne warsztaty, zajęcia plastyczne i wokalne, podchody na zielonych terenach miasta, wyjścia do zoo czy kina.

Wstęp wolny, z wyjątkiem opłat za przejazdy komunikacją miejską oraz biletów wstępu

Śląskie Warsztaty Artystyczne

3–6 lipca, godz. 16.00–19.00

Warsztaty współorganizowane przez Śląskie Stowarzyszenie Autorów i Twórców zakończymy specjalnym koncertem uczestników.

Obowiązują zapisy. Szczegóły pod nr. tel. 32 255 32 44

Rodzinna Akademia Kyokushin Karate

12 i 26 sierpnia, godz. 9.00–12.00

Zapraszamy tych dużych i tych małych na kolejne z serii zajęć Rodzinnej Akademii Kyokushin Karate współorganizowane przez Uczniowski Klub Sportowy „Orzeł Katowice”.

Szczegóły pod nr. 32 255 32 44

Noc spadających Gwiazd

12 sierpnia, godz. 21.00, ogród MDK

W ramach Letniego Kina w Ogrodzie na ciekawy seans, który obejrzą Państwo wygodnie ułożeni na leżakach w naszym zawodniańskim ogrodzie. Projekt współfinansowany przez Filmołkę Narodową.

Wstęp: 2 zł/os.

Biesiada dla Seniorów

31 sierpnia, godz. 15.00–19.00

Zapraszamy wszystkich Seniorów na biesiadę organizowaną przez Stowarzyszenie

„Silesia Artprom” w ramach projektu „Katowicka Senioriada”. Biesiadzie towarzyszyć będzie finał wystawy prac uczestników projektu Aldony Adamskiej-Dziuby w ramach Inicjatywy Lokalnej pn.: „Historyczny pejzaż Śląska. Warsztaty, plener i wystawa malarstwa dziedzictwa ziemi Cieszyńskiej”.

Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują wcześniejsze zapisy

Uwaga!!! Ogłaszamy nabór do sekcji działu „Zawodzie”

Od września ogłaszamy nabór do sekcji, m.in.: indywidualnej nauki gry na gitarze, pianinie, akordeonie i keyboardzie, sekcji plastycznych, warsztatów artystycznych, kursu komputerowego dla seniorów, sekcji baletowej, grup wokalnych i instrumentalnych, Teatru Tańca „Zawodzie”, zespołu tańca nowoczesnego „Flow” czy Zespołu Akordeonistów „Katowice – Kleofas”.

Szczegóły na stronie: www.mdkbogucice-zawodzie.pl

MDK „Szopienice-Giszowiec”



ul. gen. Hallera 28
tel. 32 256 84 53

e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl
www.mdk.katowice.pl

UL. GEN. J. HALLERA 28

Wykład z cyklu „Historia sztuki od A do Z”

2 sierpnia, godz. 17.00

Egipt – miejsce kultu i sztuki cz. 2.

Wykład z cyklu „Historia sztuki od A do Z”

28 sierpnia, godz. 17.00

Anatolia i Mezopotamia – kultura, sztuka, architektura.

MHK, UL. RYMARSKA 4,
NIKISZOWIEC

Nikiszowieckie lato 2017

20 sierpnia, godz. 17.00

Koncert „Największe przeboje operetkowe i musicalowe” w wykonaniu Agnieszki Bouchenek – sopran i Rafała Majznera – tenor oraz Todo Art Trio.

UL. OBR. WESTERPLATTE 10

Akcja „Lato w mieście”

- 17 lipca–11 sierpnia, godz. 10.00–14.00 Wakacyjny turniej gry w piłkarzyki.

- 23–24 sierpnia, godz. 10.00–14.00 **Obowiązują wcześniejsze zapisy, wstęp wolny**

PLAC POD LIPAMI

V Tydzień Kultury Chrześcijańskiej

17–20 sierpnia



ul. Boya-Żeleńskiego 83
tel. 32 209 47 72

e-mail: mdk@mdkpoludnie.com
www.mdkpoludnie.com

Akcja „Lato w mieście 2017”

KOSTUCHNA,
T. ZELENSKIEGO 83

Rysunek i malarstwo dla dzieci i młodzieży

poniedziałki, godz. 10.00–12.00

Uczestnicy zajęć pod okiem instruktora poznają różne techniki malarskie i wykonują niezwykle wakacyjne dzieła.

Prosimy o wcześniejsze zapisy w biurze MDK

Warsztaty ekologiczne

9, 23 sierpnia, godz. 10.00–12.00

W myśl hasła: „nie wyrzucaj wykorzystaj”, wyjątkowa okazja do wyczarowania czegoś wyjątkowego z niczego.

Spektakle teatralne

4, 11 sierpnia, godz. 10.00–11.00

- 4 sierpnia: „Tajemnica skarbu na kurzej nóżce” Przedstawienie interaktywne. Zwraca uwagę na wartości płynące z czytania książek. Dzięki podróży w głąb czytanych historii dzieci pobudzają swoją wyobraźnię.
- 11 sierpnia: „Złota rybka” Teatralna adaptacja bajki Aleksandra Puszkina z oryginalną scenografią oraz przepięknymi strojami. Lekka forma wspólnej zabawy i współtworzenia spektaklu, uświadamia dzieciom moral o znaczeniu uczciwości i szacunku.

MURCKI,
P. KOŁODZIEJA 42

Warsztaty teatralne

7, 21, 28 sierpnia, godz. 10.00–13.00

Zabawa w teatr. Spróbujemy pod okiem instruktora zagrać drzewo, chmurę bądź wiatr.

Warsztaty plastyczne

wtorki, godz. 10.00–13.00

Namalujemy, narysujemy, wytniemy i po-

sklejamy letnie, wakacyjne dni.

Warsztaty modelarskie

czwartki, godz. 10.00–13.00

To mogą być zajęcia, dzięki którym zarazimy się nową pasją.

Biwak na Dolince

25 sierpnia, godz. 10.00–13.00

Wakacje pożegnamy biwakiem i piknikiem na murckowskiej Dolince.

ZARZECZE, P.STELLERA 4

Nordic walking dla dzieci

poniedziałki, godz. 10.00–13.00

Nordic walking to nie tylko propozycja dla seniorów. Przekonajmy się, jak fajnie może być chodzenie z kijkami, podczas zajęć dla dzieci prowadzonych przez instruktora.

Wycieczki turystyczne

wtorki, godz. 9.00–13.00

Zachęcamy do udziału w wycieczkach. W programie: ogród botaniczny w Mikołowie (1 i 22 sierpnia) oraz plac zabaw „Wesołe koniki” w Żorach (8, 29 sierpnia).

Zapisy w biurze MDK. Koszt: 15 zł

Gry świata

czwartki, godz. 10.00–13.00

Sierpień w Zarzeczcu upłynie nam na sportowo. Dzięki prostym ale bardzo wciągającym grom i zabawom spróbujemy zwiedzić świat.

Akademia mocy

piątki, godz. 10.00–13.00

Zajęcia warsztatowe kształtujące pewność siebie. Zapraszamy wszystkie dzieci, które chciałyby z całego serca wyrzyczyć „Mam tę moc!”.

MDK „Ligota”



ul. Franciszkańska 33
tel. 32 252 32 34

e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl
www.mdkligota.dt.pl

Serdecznie zapraszamy w sierpniowe soboty do Amfiteatru Park Zadole na koncerty z cyklu „Lato 2017 w Amfiteatrze Park Zadole”, organizowane wspólnie przez MDK „Ligota” i Radę Jednostki Pomocniczej nr 6 „Ligota-Panewniki”. Imprezy rozpoczynają się będą o godz. 17.00. W czasie koncertów wystąpią:

- 5 sierpnia – Miuosh (impieza organizowana w ramach inicjatywy lokalnej).
- 12 sierpnia – Larmo fest (organizatorzy – Marcin Prause, Tomasz Posiewała)
- 19 sierpnia – Grzegorz Poloczek, Kola i Jula, Kasia Piowczyk (impieza organizowana w ramach inicjatywy lokalnej).
- 26 sierpnia – Spektakl „Mitość z familoka, czyli dwa serca bijące w rytm piosenek ABBY blank po słonsku” oraz zespół Ligocianie.

SPORT I REKREACJA

IMPREZY BIEGOWE

Biegacze na start

Katowicka jesień obfitować będzie w wiele eventów sportowych. Wśród nich znajdują się dwie ciekawe imprezy biegowe, w których mogą wziąć udział wszyscy – profesjonalści i amatorzy. Właśnie trwają przygotowania i zapisy do katowickich biegów. Nie może Cię zabraknąć!

II Katowice Business Run

3 września o godz. 10.30 wystartuje Katowice Business Run. W biegu sztafetowym, który będzie miał miejsce w Dolinie Trzech Stawów, wystartuje łącznie 2500 biegaczy podzielonych na 500 5-osobowych drużyn. Już w lipcu rozpoczęły się bezpłatne sesje treningowe dedykowane uczestnikom wydarzenia. Trenerzy z klubu CityFit Katowice przygotowują ich do startu w zawodach. Katowice Business Run już od dawna gości w kalendarzu imprez sportowych w mieście, promując wartości, takie jak

pomoc potrzebującym oraz zdrowy styl życia. Celem biegu jest pomoc osobom potrzebującym w zakupie protez oraz innego sprzętu ortopedycznego.

II PKO Silesia Maraton

Już niebawem po raz 9. w Katowicach wystartuje największe wydarzenie biegowe w regionie – PKO Silesia Maraton.

Rywalizacja odbywać się będzie przez 2 dni. Na 30 września zaplanowano MiniSilesia Marathon o Puchar Radia RMF FM. Dzień później odbędą się główne biegi na dystansie 21 i 42 km. Przygotowano trasę wiodącą w tym roku przez 3, a w przypadku maratonu nawet przez 4 śląskie miasta. Wydarzenie cieszy się rosnącą popularnością, w związku z tym organizatorzy zdecydowali o wprowadzeniu limitów startujących – decyzję o starcie warto podjąć jak najszybciej, rejestrując się na oficjalnej stronie biegu www.silesiamarathon.pl.

(K. PAWELAK, W. GRZEGORZYCA)



W tym roku, podobnie jak w ubiegłym, trasa biegnie przez Nikiszowiec

SUKCES POLSKICH PŁYWAKÓW NA SPITSBERGENIE

Rekordowe lodowe mile

Do widoku „morsów”, czyli osób kąpiących się zimą w przerębli, zdążyliśmy się już przyzwyczać, ale są śmiałkowie, którzy idą o wiele dalej. Właśnie w Katowicach ćwiczą na co dzień polscy pionierzy zimowego pływania w bardzo niskich temperaturach. Ogromnym sukcesem zakończyła się wyprawa Balviten&KLG SA Arctic.

Członkowie czerwcowej wyprawy polecieli najpierw do Longyarbyen, potem popłynęli jachtem Eltanin, który przewozi badaczy i sprzęt na polską stację polarną Hornsund. Cztery osoby przepłynęły lodowe mile w Nordfjorden, w pobliżu lodowca Sveabreen. Temperatura wody – około 4 stopni! – Wypływaliśmy z pięknej zatoki w głąb morza. Miałem przywilej płynięcia jako pierwszy. Czas 39 min 39 sek. Trzeba pamiętać, że po przepłynięciu jednego kilometra w zimnej wodzie tempo spada tak, że następne 600 metrów można przepłynąć w czasie pierwszego kilometra. Następnie wystartował Łukasz Tkacz i przepłynął milę morską – 1852 m w 45 min 44 sek. Potem płynął Marek Grzywa – 34 min 59 sek., to najszybszy polski przepływ. Na końcu Ram Barkai (RPA) – 28 min 16 sek. – mówi Leszek Naziemiec, szef wypraw.

Tak daleko na północy podobnego dystansu w kąpielówkach i czepku nikt wcześniej nie przepłynął – dokładaliśmy po 50 metrów do naszych przepływów, w razie błędów pomiaru odległości. Warunki pogodowe, prądy i pływy się zmieniały, więc wyniki



Polscy pionierzy zimowego pływania ćwiczą na co dzień w Katowicach

są nieporównywalne. Po naszych próbach wystartowała Kinga Korin. Przepłynęła 1 km i 90 m w czasie 20 min i 21 sek. Zdecydowaliśmy, że nie popłynię dalej ze względu na bezpieczeństwo. Kinga uważa, że spokojnie pociągnęłaby milę. Na koniec Mariusz Lebioda przepłynął około 600 m – dodaje Naziemiec.

Regeneracja po wychłodzeniu organizmu w lodowatej wodzie nie jest łatwa. Zapewnili

ją koce i ciepła woda w butelkach. Jednak nie tylko woda i miejsce były jak się okazuje groźne. – Mielśmy do dyspozycji broń w razie spotkania z misiami. Lodowiec cały czas nas straszył hukami, ale szczęśliwie nic się nie stało – mówią sportowcy. Co ciekawe nie tylko każdy z pływaków ustanowił swój rekord ale wszyscy razem dokonali pracy pionierskiej.

Nie wszyscy wiedzą, że Katowice są stolicą zimowego pływania w Polsce, rozpoznawalnym miastem dla pływaków na całym świecie. Leszek Naziemiec jest prezesem polskiego oddziału International Ice Swimming Association, pionierem i popularyzatorem pływania zimowego w Polsce, założycielem i wiceprezesem klubu Silesia Winter Swimming z siedzibą w Katowicach. Organizuje w naszym mieście puchar świata w zimowym pływaniu. Kolejny z pływaków Łukasz Tkacz jest prezesem Silesia Winter Swimming, uczestnikiem maratonów pływackich, czołowym polskim pływakiem zimowym, uznawanym przez wielu za najbardziej odpornego na zimno człowieka w naszym kraju. Natomiast Marek Grzywa to animator i popularyzator pływania zimowego w Polsce, uczestnik wielu maratonów pływackich.

Z polskimi pływakami rekord bił Ram Barkai, prezes światowej organizacji IISA – najbardziej znany promotor tego sportu na świecie. Walczy on o dołączenie zimowego pływania do programu igrzysk olimpijskich.

Czerwcową wyprawą zainteresowała się oczywiście prasa, np. miejscowy Svalbardposten. Redaktor gazety mówi, że miejscowi zaczynają się trochę kąpać i chcą się dowiedzieć, jak rozpocząć pływanie w tak trudnych warunkach. – To zaszczyt być o takie rzeczy pytanym przez Norwegów ze Spitsbergenu. Celem wyprawy było pokazanie możliwości przesunięcia granic adaptacji człowieka – podsumowuje Naziemiec. Śmiałkom gratulujemy!

(SR)

SPORT I REKREACJA

EUROVOLLEY POLAND 2017

Siatkarskie emocje znowu w Katowicach

W sierpniu do naszego miasta przyjadą najlepsi siatkarze Europy. Katowice są jednym z miast gospodarzy Eurovolley Poland 2017. W fazie grupowej w Spodku zagrają zespoły z Francji, Belgii, Holandii i Turcji.

– Katowice to wyjątkowe miejsce dla siatkówki. Jestem dumny, że regularnie w Spodku jesteśmy świadkami najważniejszych widowisk siatkarskich. Przecież to właśnie tutaj, w 2014 roku, reprezentacja Polski wywalczyła złoto podczas mistrzostw świata. Spodek to także arena, w której odbył się Mecz Gwiazd – jedyne takie widowisko na świecie, w którym zmierzyli się najlepsi siatkarze globu. Jestem przekonany, że podczas sierpniowych meczów mistrzostw Europy Spodek i Katowice ponownie będą wyjątkowym miejscem zarówno dla zawodników, jak i kibiców – mówi prezydent Marcin Krupa.

Katowice starannie przygotowują się do zbliżającego się Eurovolley Poland 2017, a mieszkańcy miasta mogą wypatrywać na mieście znaków nadchodzących zawodów. Na ul. Młyńskiej pojawił się dedykowany zawodnikom neon, powstały też specjalne wiaty przystankowe, można również zobaczyć podobiznę Piotra Gruszki, który pozuje z oficjalną maskotką zawodów.

Wspólnie z GKS Katowice i Polskim Związkiem Piłki Siatkowej już od 20 sierpnia miasto organizuje na rynku strefę siatkówki.



Mistrzostwa Świata 2014

Dla kibiców zostało przygotowanych sporo atrakcji: konkursy z nagrodami, boiska do siatkówki, na których będzie można rozegrać pojedynki z siatkarzami oraz specjalne miejsce zabaw dla dzieci.

Już od 24 sierpnia strefa siatkówki przeobrazi się w oficjalną strefę kibica. To tam wszyscy miłośnicy sportu będą mogli obejrzeć zmagania

Polaków, wziąć udział w konkursach i wygrać bilety na mecze do katowickiego Spodka. Strefa będzie działać do 3 września.

Wszystkich kibiców zachęcamy również do odwiedzenia Alei Siatkówki. Od 20 maja na alei Korfatego można oglądać sześć tablic z odciskami dłoni Michała Kubiaka, Marcina Możdżonka, Karola Kłosa, Pawła Zatorskiego, Andrzeja

Wróny i Łukasza Kadziewicza. Pojawiła się też ławeczka z nieco większym niż oryginał odlewem pucharu za złoty medal FIVB Mistrzostw Świata w Piłce Siatkowej Mężczyzn Polska 2014.

Więcej informacji o mistrzostwach, w tym terminarz, można znaleźć na stronie www.eurovolley2017.com.

(PPS)

GKS KATOWICE

Lato zmian w wielosekcyjnej GieKSie

Okres wakacji i urlopów to czas wyężonej pracy w GKS-ie Katowice. Trwają starania, by wzmocnić sekcję klubu z Bukowej na kolejny sezon 2017/2018.

Zmiany dotyczą przede wszystkim pierwszej drużyny piłkarskiego GKS-u Katowice. Stanowisko pierwszego trenera objął Piotr Mandrysz, który dołączył do sztabu szkoleniowego z asystentem Bartłomiejem Boblą. Do drużyny zakontraktowano też kilku nowych zawodników. To przede wszystkim doświadczeni: napastnik Wojciech Kędziora, pomocnik Dawid Plizga, obrońca Tomasz Midziński, ale również nie mniej wartościowi obrońcy Lukas Klemenz, Tomasz Mokwa i Mateusz Mączyński, a także pomocnicy Wojciech Słomka i Rafał Kuliński. Przy Bukowej jest wiara w to, że nowe twarze w udany sposób zastąpią swoich poprzedników i spełnią trójkolorowe marzenia.

Kosmetyczne rozszady dotyczą też siatkarskiego GKS-u, który jako beniaminek zaprezentował się korzystnie w PlusLidze w premierowym sezonie. Kontrakty przedłużyli siatkarze: przyjmujący Serhij Kapelus, Rafał Sobański i Kacper Stelmach, libero Adrian Stańczak, środkowi: Tomasz Kalembka, Paweł Pietraszko oraz rozgrywający Maciej Fijałek. Współpracę będą



Żeńska drużyna GKS przygotowuje się do nowego swoznu po awansie do I ligi

kontynuować z GKS-em także trenerzy Piotr Gruszka i Grzegorz Słaby, statystyk Jarosław Żmijewski, specjalista od przygotowania fizycznego Andrzej Zahorski, a także fizjoterapeuta Adrian Brudnicki. Do zespołu na kolejny sezon trafili nowi zawodnicy: rozgrywający Marcin Komenda, środkowy Emanuel Kohut i atakujący

Dominik Witczak. Siatkarska drużyna rozpoczęła przygotowania z początkiem sierpnia, a ligowe zmagania zacznie pod koniec września.

Prawdziwą rewolucję przeszedł hokejowy zespół TAURON KH GKS Katowice, który w nadchodzących rozgrywkach ma walczyć o medale. Trenera Jacka Płachtę zastąpił Kanadyjczyk Tom

Coolen. Trójkolorowe szeregi wzmocnili reprezentanci Polski i zdolna młodzież: Mikołaj Łopuski, Kamil Kosowski Tomasz Malasiński, Patryk Wronka, Dariusz Gruszka, Bartosz Fraszko, Mateusz Studziński, Jakub Wanacki, Patryk Kręzołek, Mateusz Zieliński, a także kanadyjczy gra-cze Matt Stanisz i Steven Tarasuk. Swoją przygodę w „Satelicie” przedłużyli natomiast Dominik Nahunko, Dawid Majoch Radosław Sawicki, Oskar Krawczyk, Kamil Berggruen, Marek Strzyżowski, Bogusław Rapała. Treningi na lodzie Trójkolorowi wznowili pod koniec lipca, a Polska Hokej Liga startuje 10 września.

Nie mniej ciekawie jest w zespole żeńskim GKS-u, który przygotowuje się do nowego sezonu po awansie do I ligi kobiet. Trenera Szymona Tabackiego zastąpił Witold Zając, a do składu dołączyły pomocniczka Karolina Koch i obrończyni Marlena Hajduk. Katowiczanki do treningów wróciły 17 lipca, a nowy sezon zainaugurują w ostatni weekend sierpnia.

Wierzmy, że wielosekcyjny GKS da mieszkańcom nie tylko Katowic, ale i całego województwa mnóstwo pozytywnych, trójkolorowych emocji. Zapraszamy na sportowe uczty w Katowicach!

(PAWEŁ SWARLIK)