

NASZE KATOWICE

NR 4 (102) | Kwiecień 2017 r. | Bezpłatny informator miejski | tel. 32 2593 140 | redakcja@katowice.eu | ISSN 1899-9530



FOT. UMK/RYBOK

450 MLN ZŁ NA DROGI W KATOWICACH

Potężne dofinansowanie dla inwestycji drogowych znacząco podniesie komfort życia mieszkańców Katowic i regionu.

Ministerstwo Rozwoju ogłosiło w drugiej połowie marca listę inwestycji drogowych, które otrzymały środki w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko. Wśród wymienionych projektów znalazły się aż dwie inwestycje drogowe w Katowicach dotyczące przebudowy drogi DK 81 na dwóch fragmentach. Zostały one zaprezentowane podczas wspólnej konferencji prasowej Marcina Krupy, prezydenta Katowic oraz Mariusza Trepki, wicewojewody śląskiego, która odbyła się w Katowicach.

– Mamy bardzo dobrą wiadomość dla zmotoryzowanych mieszkańców naszego województwa. W Warszawie na konferencji prasowej w Ministerstwie Rozwoju, z udziałem Jarosława Wieszorka, wojewody śląskiego, ogłoszono, że dwa śląskie miasta, tj. Katowice i Bielsko – Biala, otrzymają dofinansowanie unijne na realizację ważnych inwestycji drogowych – mówił Mariusz Trepka, wicewojewoda śląski i dodał, że Bielsko-Biala pozyskała

126 mln zł, a dofinansowanie dwóch projektów katowickich wyniesie łącznie aż 450 mln zł (czyli 85% ich wartości).

– Jestem wdzięczny, że wicepremier Mateusz Morawiecki wraz z całym zespołem, m.in. ministrem Witoldem Słowikiem, wzięli pod uwagę nasz głos w tej sprawie i podjęli decyzję o przyznaniu tak dużych środków. To dla nas informacja podwójnie ważna – gdyż jesteśmy w przededniu utworzenia 2-milionowej metropolii śląskiej - i to właśnie Katowicom przypadła szczególna rola w tym procesie – powiedział Marcin Krupa, prezydent Katowic.

W opinii specjalistów wymienione inwestycje, których wartość przekracza ponad pół miliarda złotych są ważnym krokiem w udoskonalaniu transportu w Katowicach, ale też całej aglomeracji. Ich realizacja znacząco podniesie komfort życia mieszkańców Katowic i regionu, niesie ze sobą szereg korzyści i ułatwień. – Chcemy osiągnąć dwa cele. Po pierwsze, oddzielimy ruch wewnętrzny od tranzytowego, a po drugie upłynnimy ruch w dwóch wąskich gardłach komunikacyjnych Katowic, z których jedno jest zlokalizowane na skrzyżowaniu autostrady A4 i DK 86 – a więc węzle

o największym natężeniu ruchu samochodowego w Polsce. Płynny ruch pojazdów jest bardziej przyjazny środowisku, bo pozwala ograniczyć emisję spalin oraz hałas, a także pozwala zaoszczędzić czas kierowców – dodał prezydent Marcin Krupa.

Realizacja dwóch katowickich projektów zwiększa także dostępność komunikacyjną nie tylko dla mieszkańców Katowic i regionu, ale też obszarów położonych przy dalszych odcinkach dróg DK81 i DK86. O zyskach można więc mówić w perspektywie ekonomicznej, jak i społecznej. Natomiast w kontekście powstania metropolii śląskiej można mówić o czynniku mocno podnoszącym konkurencyjność całego regionu. Inwestycje drogowe na DK81 wpisują się w systemowe myślenie o zrównoważonym transporcie w Katowicach – który oznacza udogodnienia dla transportu indywidualnego, ale także komunikacji publicznej, pieszych i rowerzystów. Prezydent przypomniał, że w tym roku w Katowicach rusza budowa m.in. trzech centrów przesiadkowych Park and Ride, z dofinansowaniem unijnym na poziomie 120 mln zł.

CIĄG DALSZY NA – S. 6

Miasto

Wiosenne porządki

W ruch poszły zamiatarki, grabie, dmuchawy, nożyce do żywopłotów i ciężki sprzęt. W całym mieście krzątają się ekipy służb miejskich, a to znak, że w Katowicach, jak co roku, rozpoczęły się wiosenne porządki. Aktualnie nasadzone są bratki. Będzie ich w Katowicach 20 tysięcy!

WIĘCEJ – S. 3

Inwestycje

Budżet obywatelski

24,5 mln zł w rękach mieszkańców. W tym roku już po raz czwarty mieszkańcy zdecydowali, na co przeznaczyć środki w ramach budżetu obywatelskiego. W nowej procedurze czekają nas pewne zmiany. Już w tym roku powstaną m.in. tężnia solankowa, boisko do piłki nożnej na os. Witosy, nowe punkty monitoringu w Śródmieściu czy wypożyczalnia rowerów w Piotrowicach, Ochojcu, Ligocie i Panewnikach.

WIĘCEJ – S. 8-9

Centrum innowacji

W Katowicach w Hali Parkowej powstanie Śląskie Centrum Innowacji. Jego oferta oparta będzie na inteligentnych specjalizacjach: energetyka, medycyna oraz technologie informacyjne i komunikacyjne, architektura i urbanistyka. W ŚCI znajdzie się miejsce na świat dziecka, pokój doświadczeń, wystawy czasowe, teatr/kino naukowe i strefa odpoczynku.

WIĘCEJ – S. 7

Centra przesiadkowe

Zawodzie, Brynów, Ligota – to w tych dzielnicach w pierwszej kolejności powstaną pierwsze katowickie węzły przesiadkowe. Miasto uzyskało dofinansowanie na Katowicki System Zintegrowanych Węzłów Przesiadkowych. W marcu ogłoszono przetarg na budowę węzła w Ligocie – w rejonie dworca PKP oraz w Zawodziu – pomiędzy ul. Bagienną, Krakowską, Łączną i 1 Maja. Na przetomie marca i kwietnia ogłoszony ma być też przetarg na węzeł w Brynowie.

WIĘCEJ – S. 2

| TRANSPORT PUBLICZNY |

Węzeł przesiadkowy w Ligocie coraz bliżej



Zawodzie, Brynów, Ligota – to w tych dzielnicach powstaną pierwsze katowickie węzły przesiadkowe. Miasto uzyskało dofinansowanie z Unii Europejskiej na realizację Katowickiego Systemu Zintegrowanych Węzłów Przesiadkowych. W marcu ogłoszono przetarg na budowę węzła przesiadkowego Ligota – w rejonie dworca PKP.

W skład inwestycji wejdzie parking naziemny ze 110 miejscami postojowymi. Wybudowana zostanie strefa obsługi podróżnych wraz z zadaszonymi peronami autobusowymi oraz miejscami oczekiwania. Do dyspozycji mieszkańców oddana też będzie strefa Kiss&Ride – dla krótkotrwałego postoju do ok. 3 min. Inwestycja zakłada też budowę parkingu dla rowerów i miejsc postojowych dla taksówek. W centrum mają znaleźć się punkty

informacji pasażerskiej, tablice systemu dynamicznej informacji pasażerskiej, a także tzw. urządomat. Wykonawca ligockiego węzła będzie ponadto zobowiązany do urządzenia zieleni i małej architektury. Wybrana w przetargu firma dostanie rok na realizację tego zadania.

– To dobra wiadomość dla mieszkańców, gdyż będą mogli korzystać z przesiadek pomiędzy środkami komunikacji publicznej oraz przesiadać się z samochodów na autobus czy pociąg

– podkreśla prezydent Katowic Marcin Krupa. – Budowa centrów przesiadkowych oznacza szereg korzyści. Najważniejsza z nich to możliwość szybkiego dojazdu do centrum miasta, oszczędność czasu oraz mniejsze koszty paliwa. Dodatkowo węzły przesiadkowe staną się zachętą do korzystania z komunikacji publicznej, a co nie mniej ważne, przyczynią się do ograniczenia liczby pojazdów na drogach, co z kolei zmniejszy hałas i emisję spalin oraz korki – dodaje prezydent.

Celem projektu jest rozwój przyjaznych dla środowiska i niskoemisyjnych systemów transportu miejskiego oraz promowanie mobilności zgodnej z zasadami zrównoważonego transportu.

– Jak węzły przesiadkowe będą działać w praktyce? – kierowca lub rowerzysta zostawia swój pojazd na parkingu za darmo, na podstawie biletu miesięcznego komunikacji publicznej, a następnie kontynuuje podróż tramwajem, autobusem lub pociągiem w kierunku śródmieścia – mówi Bogusław Lowak, naczelnik Wydziału Transportu Urzędu Miasta Katowice.

Na węzły przesiadkowe w Brynowie, Ligocie i Zawodziu Katowice uzyskały dofinansowanie w wysokości ponad 120 mln zł, co stanowi 85% kosztów tych inwestycji. Na przełomie marca i kwietnia ogłoszono też przetargi na węzły w Zawodziu i Brynowie. Więcej o nich napiszemy w kolejnym numerze. ■

(JG)



Wydawca: Urząd Miasta Katowice,
ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice

Redaktor prowadzący:
Joanna Górka

Redakcja:
Michał Malina, Sławomir Rybok,
Aleksandra Zmełty
Wydział Komunikacji Społecznej,
tel. 32 259 31 40,
e-mail: redakcja@katowice.eu

Skład i opracowanie graficzne:
Marta Ferens

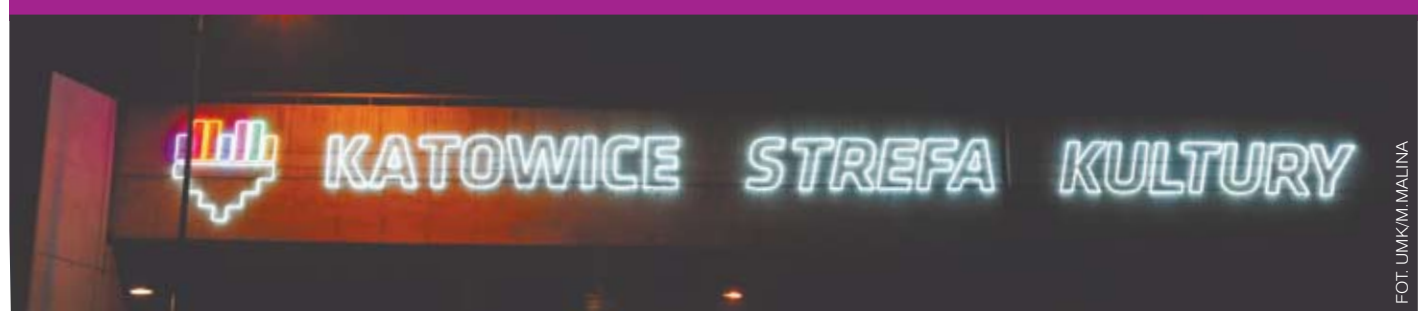
Korekta: Katarzyna Mazur
Informator powstaje przy współpracy z katowickimi ośrodkami kultury i sportu.

Nakład: 40 000 egz.

Druk: Polska Press sp. z o.o., Oddział Śląsk, Drukarnia Sosnowiec
Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.



| NOWE NEONY |



Na początku wiosny w Katowicach zabłyśły dwa nowe neony: „Kwiaty” na placu Kwiatowym oraz „Strefa Kultury Katowice” przy ul. Dobrowolskiego. To kolejne neony w naszym mieście. W samej Strefie Kultury swój neon ma Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia, na rynku pojawiły się małpki oraz „Zachód Słońca”. Świetlne reklamy chętnie wykorzystują także lokalni przedsiębiorcy. To nawiązanie do historii Katowic, które przed laty uchodziły za miasto tysiąca neonów

| PORZĄDKI |

Sprzątamy Katowice na wiosnę



FOT:MPGK

W ruch poszły zmiatarki, grabie, dmuchawy, nożyce do żywopłotów, w gotowości czekają ciągnik z kosiarką, kosi, zmiatarki, samochody. W całym mieście krążą ekipy służb miejskich, a to znak, że rozpoczęły się wiosenne porządki. Dbają o nie Zakład Zieleni Miejskiej, Miejski Zarząd Ulic i Mostów, Miejskie Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej.

O tej porze roku skwery, parki, zieleńce wymagają szczególnej troski. ZZM utrzymuje 1200 hektarów zieleni. Do wykonania wszystkich prac potrzeba ponad ćwierć tysiąca pracowników. Trzeba posprzątać alejki i trawniki – ze żwirku

zalegającego po ziemi, z pozostałości liści, nasion, igliwia, śmieci itp. Pracownicy przycinają krzewy i pielęgnują kwiaty. Zakład wywiózł już ok. 120 ton liści. Na początku kwietnia sprzątałe będą pasy drogowe. To łącznie 221 ha (około 300 ulic).

MZUiM czyści znaki, usuwa nielegalne reklamy i zabrudzenia na barierach energochłonnych. Poza tym sprząta i zmiata. Przykładowo w ciągu jednego marcowego dnia z ul. Chorzowskiej, z chodników, ścieżek rowerowych, pasów zieleni usunięto ok. 3 tony zanieczyszczeń, z ulicy Jankego – 2,5 tony. Ekipy pracują bez wytchnienia, czyszcząc chodniki, ścieżki rowerowe i udrażniając wpusty deszczowe.



FOT:RYBOK

Oświetlenie drogowe wymaga umycia kloszy i wymiany uszkodzonych lamp, a w dalszej kolejności pomalowania słupów. W pierwszej połowie marca wyczyszczono niemal tysiąc kloszy. W ciągu 7 dni marca umyto 2258 koszy na śmieci. Wiaty przystankowe po ziemi też przechodzą lifting. Są myte, usuwa się z nich nielegalne reklamy i napisy. Uszkodzone elementy czy wybite szyby są wymieniane. Zarządcy stawiają nowe wiaty w miejsce starych – w zeszłym roku pojawiły się 24 nowe wiaty, w tym roku planuje się kolejne. Żarówki LED zastępują tradycyjne.

Służby MPGK to łącznie ponad 100 pracowników, do dyspozycji mają m.in. 15 zmiatek, 2 polewaczki, 4 myjki wysokociśnieniowe. – Utrzymanie czystości miasta wymaga systematyczności, dobrej organizacji, wyposażenia w sprzęt, zaangażowania i rzetelności ludzi, którzy o tę czystość dbają. Nakłady poniesione na renowację Rynku i strefy przyległej były olbrzymie. Powstała atrakcyjna przestrzeń, wzbogacona zielenią, która ma służyć mieszkańcom i być wizytówką naszego miasta. Miasto, które żyje, przez którego centrum przewijają się codziennie tysiące osób, wymaga szczególnej troski o czystość. Troska ta zobowiązuje również samych mieszkańców miasta – przypomina Robert Potucha, wiceprezes zarządu MPGK.

W sezonie letnim MPGK zbiera z ulic od 6 do 6,5 tys. ton zmiotek (błoto, piasek, liście) i ok. 250 ton odpadów. Czyści ciągi o długości 724 km i około 4,5 mln m² powierzchni.

– Aby nam wszystkim dobrze spędzało się czas w przestrzeni miejskiej, musimy także sami

o nią dbać, m. in. sprzątać po swoich pupilach, nie wyrzucać gum do żucia i niedopałków na deptaki czy nie dokarmiać gołębi w przestrzeni publicznej – dodaje Ewa Biskupska, rzecznik Urzędu Miasta.

|| Nowa zieleń

Buk, dąb szypułkowy, czeremcha wirginijska, brzoza brodawkowata, głóg, grab, grujecznik japoński, grusza drobnoowocowa, jodła koreańska, kasztanowiec, robinia akacjowa, wierzba płacząca – to przykłady drzew, które zostaną zasadzone w tym roku. Wiosną oraz jesienią w mieście pojawi się 11 tys. krzewów, będą to m.in.: azalie, berberysy, bukszpan, cis pospolity, dereń, forsycja, hortensja, kalina, krzewuszką cudowna, róże, irga, żywotnik zachodni, jałowiec, jaśminowiec i inne. Aktualnie nasadzone są bratki. Będzie ich w Katowicach 20 tysięcy!

|| Odnowili hotele dla owadów

ZZM dokonał przeglądu, konserwacji i napraw hoteli dla owadów na terenach miejskich. Hotele dla owadów są prowadzone w ramach działań edukacyjnych i proekologicznych od 2013 r. Domki mają wzbogacać faunę i chronić owady w parkach i na skwerach. Na wiosnę owady składają w nich jaja. Latem dają możliwość noclegu i schronienia, a później służą do przezimowania. ■

(JG)



FOT:ZZM

| PORZĄDKI |

- Umyto: 1908 koszy na śmieci (dodatkowo 350 na przystankach, 174 znaki krajobowe i wojewódzkie, 30 kamer monitoringu miejskiego znajdujących się w ciągu DTŚ, 15 lusterek drogowych, 850 kloszy w ulicznych źródłach światła (niektóre wymieniono)
- Wyczyszczono i udrożniono 209 wpustów deszczowych
- Ok. 120 ton liści z parków, zieleńców i skwerów wywiózł ZZM

- Od 6 do 6,5 tys. ton zmiotek (błoto, piasek, liście itp.) i ok. 250 ton odpadów komunalnych zbiera w sezonie z ulic MPGK
- 1200 hektarów – tereny o takiej powierzchni utrzymuje Zakład Zieleni Miejskiej
- 4,5 mln m² powierzchni – to zakres letniego oczyszczania MPGK

| ZMIANY KLIMATU |

Szczyt ONZ w Katowicach? - coraz więcej sygnałów na TAK

Czy Katowice są dziś realnym kandydatem do zorganizowania 24. sesji Konferencji Stron Ramowej Konwencji Narodów Zjednoczonych w sprawie zmian klimatu wraz z 14. Sesją Spotkania Stron Protokołu z Kioto? Zdecydowanie tak, zważywszy, że przychylność dla takiego rozwiązania wyrażona już została zarówno ze strony ministra środowiska Jana Szyszki, jak i wicepremiera Mateusza Morawieckiego. Ten ostatni podkreśla wręcz, że Górny Śląsk byłby znakomitym miejscem do organizacji tak prestiżowego wydarzenia. A to, że w przyszłym roku Polska będzie gospodarzem szczytu ONZ nazywanego skrótowo COP24, jest już niemal przesądzone.

Trzeba tu dodać, że dla górnośląskiej stolicy byłaby to wielka sprawa. – Bardzo dobrze wpisujemy się w organizację COP, gdyż w Katowicach, w mieście poprzemysłowym, bardzo aktywnie działamy na rzecz walki o czyste powietrze i w tej kwestii mamy się już czym pochwalić. Jesteśmy dziś wiodącym w kraju ośrodkiem, jeśli wziąć pod uwagę skalę wysiłków przy zniwelowaniu skutków wieloletniej degradacji środowiska. Dlatego chcemy aspirować do roli jednego z ponadregionalnych liderów ekoodpowiedzialności w tej części Europy – mówi prezydent Katowic Marcin Krupa. Nie są to czcze słowa, na co jest aż nadto przykładów. Choćby Strefa Kultury, uznawana za najważniejszą rewitalizację skali całego kraju. Przecież jeszcze niedawno obszar ten był eksploatowany przez kopalnię. Czy autorski program miejski 10×10, w ramach którego przez dekadę samorząd Katowic będzie



FOT. M. DRYGAS

przeznaczać 10 milionów złotych rocznie na działania służące poprawie jakości powietrza, w tym na wymianę nieekologicznych źródeł ciepła.

Jednak kluczowym argumentem dla organizacji szczytu ONZ będzie baza i know-how. I tu atuty Katowic są nie do przecenienia. Miasto dysponuje dziś atrakcyjnym i nowoczesnym kompleksem konferencyjnym oraz bogatym doświadczeniem w organizowaniu wydarzeń o globalnym znaczeniu. To między innymi dlatego tylko w zeszłym roku w formule turystyki biznesowej Katowice odwiedziło ponad 750 tysięcy gości z całego świata, przy czym od lat wskaźnik ten cechuje tendencja wzrostowa. Międzynarodowe Centrum

Kongresowego z halą legendarnego „Spodka” są magnesem dla organizatorów najbardziej prestiżowych wydarzeń, w tym cyklicznych, jak choćby Europejski Kongres Gospodarczy, będący największym mityngiem biznesowym w tej części Europy, czy Intel Extreme Masters, czyli finał mistrzostw globu w grach komputerowych. Miasto ma więc aż nadto argumentów, by zagwarantować organizację szczytu ONZ na najwyższym poziomie. I to nie tylko ze względu na powagę, z jaką już się zaangażowali katowiccy władarze.

– Organizacja szczytu w Katowicach oznacza cały szereg korzyści nie tylko dla miasta, ale przede wszystkim dla mieszkańców. Przybycie tysięcy gości oznacza wymierne zyski dla

przedsiębiorców, tutejszej gastronomii, hotelarzy i wielu innych podmiotów katowickiego życia gospodarczego. Miasto też zyska bezcenną, globalną promocję. A goście będą mogli na własne oczy zobaczyć nasze osiągnięcia, Strefę Kultury, nowy rynek, będą też mieli możliwość bliżej poznać nasze tradycje i historię. I co najważniejsze: COP24 byłby jedyną w swoim rodzaju okazją dla naszych przedsiębiorców i samorządowców całego regionu do nawiązania jakże cennych kontaktów – uważa wiceprezydent Mariusz Skiba.

Nic dodać, nic ująć! Teraz pozostało już czekać na ostateczną decyzję. Z dnia na dzień coraz więcej wskazuje, że będzie ona na tak! ■
(RED)

| POWSTANIE KODEKS REKLAMOWY |

O reklamach i nie tylko – trwają konsultacje społeczne



FOTUMK

W Katowicach trwa publiczna dyskusja nad określeniem zasad i warunków lokalizowania w przestrzeni publicznej tablic i urządzeń reklamowych oraz ogrodzeń i obiektów małej architektury. Uczestniczą w niej mieszkańcy, zarządcy nieruchomości oraz lokalni przedsiębiorcy.

Genezy dyskusji należy szukać w tzw. ustawie krajobrazowej, która weszła w życie we wrześniu 2015 r., dając gminom możliwość zebrania w jednym dokumencie uregulowań dotyczących sytuowania reklam, ogrodzeń oraz obiektów małej architektury. Na jej podstawie gminy mają sposobność uchwalenia lokalnych kodeksów reklamowych, regulujących m.in. kwestie umieszczania reklam w przestrzeni publicznej.

W połowie lutego prezydent miasta uruchomił konsultacje społeczne, które istotnie przyczynią się do opracowania miejskiej uchwały krajobrazowej. Pierwszy etap

konsultacji już za nami – od 13 do 27 marca za pomocą ankiety dostępnej w internecie oraz w miejskich bibliotekach. Każdy mieszkaniec mógł zabrać głos w dyskusji. Wyniki ankiety zostaną przekazane wyłonionej w przetargu firmie zewnętrznej, która na zlecenie miasta wykonuje prace początkowe dla przygotowania projektu uchwały krajobrazowej. Wykonana zostanie m.in. inwentaryzacja wybranych miejsc i obszarów miasta zaproponowany też będzie podział Katowic na strefy, w których powinno wystąpić zróżnicowanie regulacji prawnych. Zebrane przez firmę propozycje rozwiązań dla miasta, zostaną poddane społecznej ocenie w trakcie spotkania warsztatowego, które odbędzie się na początku września. Już dziś zapraszamy do udziału w nim wszystkich zainteresowanych mieszkańców. Więcej informacji na stronie www.konsultacje.katowice.eu.■

(WKS)

| TURYSTYKA BIZNESOWA |

Rekord za rekordem – 762 tys. osób w 2016 r.

Rok 2016 był kolejnym wyjątkowym okresem dla rozwoju przemysłu spotkań w Katowicach – wynika z najnowszego raportu „Rynek turystyki biznesowej w Katowicach w 2016 roku” (dr Krzysztof Cieślowski). W mieście pojawili się nowi inwestorzy z różnych sektorów gospodarki, w tym także na rynku hotelarskim, zwiększyła się liczba odwiedzających miasto uczestników spotkań konferencyjnych i wydarzeń biznesowych. Jednym z kluczowych czynników sukcesu jest ogromny potencjał oddanego do użytku w 2015 r. Międzynarodowego Centrum Kongresowego (MCK – największej zadanej powierzchni konferencyjnej w Polsce), gdzie w 2016 roku zrealizowano 220 spotkań konferencyjnych i innych wydarzeń biznesowych, w których wzięło udział 530 690 osób.

– Aż 762 tys. gości wydarzeń konferencyjnych i targowych przybyło do Katowic w 2016 r. To aż o 180 tys. więcej osób więcej niż w 2015 r. Oznacza to 31 procentowy wzrost. To pokazuje, że sprawdza się nasza konsekwentnie realizowana strategia ukierunkowana na rozwój turystyki biznesowej, ściąganie nowych imprez biznesowych oraz rozwijanie tych, które już przyciągnęliśmy.



FOT. ADELA SZNAJDER

Intel Extreme Masters 2017

W tym roku w Katowicach odbędzie się prestiżowy WOMEX, czyli Targi Muzyki Świata, jesteśmy także najpoważniejszym kandydatem do organizacji Szczytu Klimatycznego ONZ w 2018 r. – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic. – Za każdym razem podkreślamy, że tysiące gości w Katowicach to realne zyski dla miasta i naszych mieszkańców. Rozwija się zaplecze hotelowe i konferencyjne, zarabiają firmy

cateringowe, restauratorzy, taksówkarze czy lokalni sklepikarze. Przeciętnie uczestnik konferencji korzystający z noclegu zostawia w Katowicach 534 zł, a niekorzystający 161 zł. Co ważne, wiele osób, które przyjeżdżają do Katowic w celach biznesowych, chętnie tu wraca, by np. z całą rodziną iść na koncert Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w jednej z najlepszych sal koncertowych świata czy też wybrać się na

jeden z katowickich festiwali znanych w całej Europie. To doskonała promocja Katowic – dodaje prezydent Krupa.

W 2016 roku w Katowicach odbyło się łącznie 6 317 spotkań biznesowych. Należy tu podkreślić, że liczba spotkań trwających dwa dni i dłużej, w porównaniu z rokiem 2015, wzrosła o 15,5%. Średnie obłożenie pokoi hotelowych w katowickich obiektach w 2016 r. wyniosło około 65% – w porównaniu z rokiem 2015 to wzrost o 5%. W 2016 roku wydatki uczestników wydarzeń konferencyjnych poniesione przez nich w Katowicach wyniosły ponad 116 mln zł. W świetle badań uczestników spotkań konferencyjnych Katowice są miastem, które spełnia wymagania delegatów w zakresie wydarzeń biznesowych.

W MCK w Katowicach zrealizowano największe wydarzenie tego typu w Polsce – Intel Extreme Masters. W ciągu trzech dni MCK odwiedziło ponad 114 tys. osób. Warto dodać, że w 2017 roku Intel Extreme Masters z powodu olbrzymiego zainteresowania trwał aż dwa weekendy i przyciągnął ponad 150 tys. gości. Wśród najważniejszych imprez, które odbyły się w Katowicach, warto wymienić także kolejną edycję Europejskiego Kongresu Gospodarczego – największej imprezy biznesowej Europy Centralnej.

Turystyka biznesowa stała się istotnym produktem miasta, który oddziałuje na różne sfery życia gospodarczego i społecznego oraz jest istotnym elementem promocji Katowic zarówno na rynkach krajowych, jak i międzynarodowych. ■



FOT. UMK/RYBOK

Europejski Kongres Gospodarczy 2016

| PODSUMOWANIE IEM KATOWICE 2017 |

- 3 gry
- Pula nagród 650 tys. \$
- Odwiedzający 173 tys. osób
- Rozgrywki w sieci oglądało 46 mln osób
- Transmisja przez 70 partnerów w 19 językach
- Zasięg w social media 55 mln
- 100 tweetów na minutę z hasztagiem #IEM

| PROMOCJA ZA GRANICĄ |

Katowice promują się z innymi dużymi miastami

Katowice promują swój inwestycyjny potencjał wraz ośmioma innymi polskimi miastami. Pomaga im w tym anglojęzyczna publikacja „Poland your place to invest 2017”.

Przy projekcie współpracowały Katowice, Kraków, Łódź, Poznań, Trójmiasto (Gdańsk, Gdynia, Sopot), Warszawa oraz Wrocław. Raport zawiera analizę potencjału

inwestycyjnego całego kraju, w tym ogólne informacje gospodarcze, dane o rynku pracy czy jakości infrastruktury. Każdemu z miast poświęcono również krótki rozdział, gdzie przedstawiono liczby i fakty charakteryzujące poszczególne ośrodki, w tym np. aktualną i planowaną liczbę metrów kwadratowych powierzchni biurowej, liczbę studentów, hoteli, poziom średnich zarobków czy

czas potrzebny na rekrutację pracowników różnych branż.

Wersja elektroniczna publikacji jest dostępna pod adresem poland2017.com.pl. Oficjalna prezentacja periodyku miała miejsce na targach nieruchomości i inwestycji MIPIM 2017, które odbyły się w połowie marca br. we francuskim Cannes. W całym wydarzeniu, jak również w prezentacji raportu brali udział

przedstawiciele magistratu. Kolejna edycja publikacji będzie przedstawiona w drugiej połowie roku, m.in. na targach inwestycji i nieruchomości Expo Real 2017 w Monachium.

Raport współtworzyło dziewięć polskich miast przy udziale Polskiej Agencji Inwestycji i Handlu oraz agencji doradczych z rynku nieruchomości. ■

(ZIT)

| TEMAT Z OKŁADKI |

450 mln zł dofinansowania na inwestycje drogowe w Katowicach

| ETAP I |

CIĄG DALSZY Z – S. 1

Pierwszym z opisywanych projektów jest rozbudowa i przebudowa dwóch odcinków dróg krajowych nr 81 (ul. 73 Pułku Piechoty) i 86 (ul. Pszczyńska) o łącznej długości 3,62 km, stanowiących dojazd do autostrady A4. Realizacja projektu potrwa w latach 2017-2020 i kosztować będzie 400 mln zł z czego dofinansowanie wyniesie 338,2 mln zł (tj. 85% kosztów kwalifikowanych projektu). – Celem inwestycji jest zapewnienie maksymalnie możliwego bezpieczeństwa wszystkim uczestnikom ruchu przy największym poziomie przepustowości. Projekt przewiduje budowę nowego

dwupoziomowego węzła ulicy Pszczyńskiej z ul. 73 Pułku Piechoty w powiązaniu z węzłem autostradowym „Murcowska”, rozbudowę istniejących odcinków ul. Pszczyńskiej o dodatkowe jezdnie serwisowe, ul. 73 Pułku Piechoty oraz istniejącego węzła drogowego ulicy Pszczyńskiej z ulicami Kolistą i Karolinki. Inwestycja spowoduje nie tylko oddzielenie ruchu lokalnego od tranzytowego, sprzycać też będzie poprawie warunków dla ruchu autobusowego, rowerzystów oraz pieszych, w tym osób niepełnosprawnych – mówi Bogusław Lowak, naczelnik Wydziału Transportu. ■

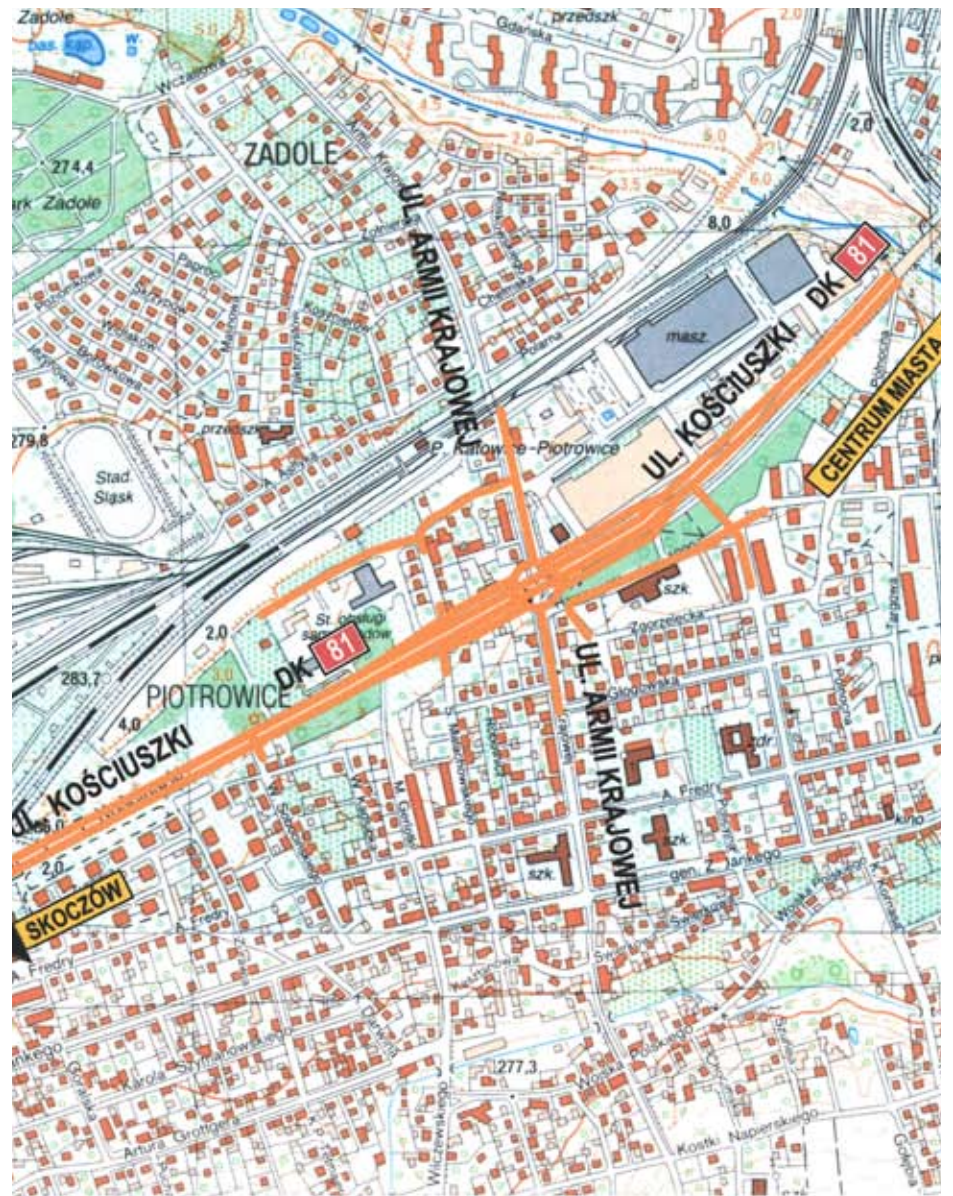


| ETAP IV |

Druga inwestycja dotyczy dzielnicy Piotrowice i obejmuje rozbudowę odcinka DK 81 (ul. Kościuszki) o długości 1,44 km do przekroju o dwóch jezdniach wraz z budową dwupoziomowego węzła drogowego bezkolizyjnego typu „Karo”, charakteryzującego się najmniejszą zajętością terenu. Ruch lokalny poprowadzony będzie w istniejącym poziomie jezdni ul. Armii Krajowej, natomiast ruch tranzytowy w ciągu ulicy Kościuszki przebiegać będzie pod ulicą Armii Krajowej. Na skrzyżowaniu łącznic węzła z ulicą Armii Krajowej zastosowane zostanie rondo dwupasmowe, tzw. „rondo turbinowe”.

– Rondo tzw. turbinowe to specyficzny rodzaj ronda o dwóch pasach ruchu na obwodni, na którym potoki ruchu na pasie wewnętrznym i zewnętrznym nie przecinają się. Pojazdy poruszające się po rondzie turbinowym są w naturalny sposób kierowane bezkolizyjnie do odpowiedniego wylotu ronda, co przez całkowite wyeliminowanie przeplatania strumieni ruchu zmniejsza ryzyko kolizji. Ma to sprzycać bezpieczeństwu kierowców – zwraca uwagę naczelnik Lowak.

Inwestycja będzie realizowana w latach 2017-2019 i kosztować będzie 132,8 mln zł, z czego dofinansowanie wyniesie 111,4 mln zł. ■



Wymienione powyżej inwestycje zostaną dofinansowane w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020, IV osi priorytetowej – Infrastruktura drogowa dla miast (Działania 4.2 – Zwiększenie dostępności transportowej ośrodków miejskich leżących poza siecią drogową TEN-T i odciążenie miast od nadmiernego ruchu drogowego).

| POWSTANIE WYJĄTKOWY PROJEKT |

Innowacyjne i unikatowe – Śląskie Centrum Innowacji

W Katowicach w Hali Parkowej powstanie Śląskie Centrum Innowacji. – Budowa Centrum jest jednym z punktów mojej przedwyborczej umowy z mieszkańcami, w której zawarłem pomysł budowy centrum nauki – podkreśla prezydent Katowic Marcin Krupa. – Oferta ŚCI oparta będzie na trzech inteligentnych specjalizacjach, które zostały wyodrębnione w Regionalnej Strategii Innowacji na lata 2013–2020. Są to energetyka, medycyna oraz technologie informacyjne i komunikacyjne z uwzględnieniem e-sportu. Całość zostanie wzbogacona o czwartą oś tematyczną, którą będzie architektura i urbanistyka – dodaje prezydent.

W ŚCI będą funkcjonować również mniejsze strefy, w tym: świat dziecka, pokój doświadczeń, wystawy czasowe, teatr/kino naukowe i strefa odpoczynku. Wyróżnikiem centrum będzie jakość i nowoczesność, a o jego atrakcyjności nie zdecyduje skala, lecz unikatowość prezentowanych ekspozycji. Będą one dobrze zaaranżowane, przemyślane tematycznie i nawiązujące do tradycyjnych specjalizacji regionu.

– Ważne jest dla nas stałe inwestowanie w kapitał naukowy. Chcemy rozwijać zainteresowania młodych ludzi oraz promować kształcenie. Będziemy kłaść nacisk na te dziedziny,

FOT. M. CYGANEK



które specjaliści uznali za kierunki strategiczne dla przyszłości regionu. Budowa obiektu o takiej klasie w Katowicach pozwoli nam także na uatrakcyjnienie naszej oferty turystycznej – podkreśla Marcin Krupa.

Utworzenie ŚCI umożliwi pozyskiwanie praktycznej wiedzy. – To szansa na rozwój dla uczniów szczególnie uzdolnionych. Śląskie Centrum Innowacji nie będzie uczyć – będzie pokazywać, jak uczyć się samodzielnie

– mówi Magdalena Cyganek, główny specjalista z Wydziału Rozwoju Miasta Urzędu Miasta.

Według wstępnych założeń budowa Centrum ma zostać sfinansowana z kredytu Europejskiego Banku Inwestycyjnego, budżetu miasta oraz z funduszy unijnych.

II Lokalizacja

Na siedzibę Centrum została wybrana Hala Parkowa, która mieści się przy ul. Kościuszki 90. Hala to miejsce szczególne i symboliczne dla mieszkańców Katowic. Jej budowę rozpoczęto jeszcze w latach 20. XX wieku.

Atutem wybranej lokalizacji jest doskonałe połączenie komunikacyjne ze śródmieściem Katowic, bliskość autostrady A4 czy też linia tramwajowa biegnąca ulicą Kościuszki.

Dodatkową zaletą lokalizacji ŚCI jest rozległa działka przy Hali Parkowej, która pozwala na rozbudowę dziś istniejącego obiektu czy też organizację imprez plenerowych.

Hala Parkowa przez lata funkcjonowała jako obiekt wystawienniczo-imprezowy, lecz w ostatnim czasie budynek udostępniony był markom handlowym. Ostatnia sieć zakończyła swoją działalność pod koniec stycznia tego roku. ■

(RED)

| WYWIAD | Z Prezydentem Katowic **Marcinem Krupą** rozmawia Michał Malina

Katowice zostaną stolicą 2-milionowej metropolii

Jedną z największych szans, jakie daje nam dziś metropolia, jest możliwość konkurowania w Europie z porównywalnymi ośrodkami – wywiad z Marcinem Krupą, prezydentem Katowic.

Red: Wkrótce w naszym regionie powstanie metropolia. Czy to ważne, przełomowe wydarzenie dla regionu, czy tylko administracyjny krok niemający większego wpływu na mieszkańców?

Marcin Krupa: Utworzenie metropolii to dla Katowic i innych miast szansa na skok cywilizacyjny. Dlatego cieszę się, że w tej sprawie posłowie niemal jednogłośnie poparli rządowy projekt. Przed nami dużo ciężkiej pracy – ale jesteśmy na to dobrze przygotowani. Ten moment możemy porównać do akcesji Polski do UE. Po 12 latach okazało się, że ten krok stał się kołem zamachowym rozwoju całego naszego kraju. Podobnie utworzenie metropolii stworzy nowy impuls rozwojowy dla naszego regionu. Być może kiedyś 2017 rok będzie wpisany do podręczników historii jako przełomowy dla życia gospodarczego i społecznego w aglomeracji.

Co mieszkańcy Katowic zyskają na utworzeniu metropolii?

Otwierają się przed nami nowe pola współpracy, otrzymamy duże finansowanie. Będziemy rozmawiać o wielu obszarach funkcjonowania gmin, które realnie wpływają na codzienne życie

FOT. UMK/ALEX WIŚNIEWSKI



mieszkańców. Mam tu na myśli m.in. transport, edukację czy służbę zdrowia. Jednym z ważniejszych wyzwań będzie walka o czyste powietrze. Wszyscy wiemy, że nie wystarczy, że w Katowicach wymienimy w tym roku aż 800 starych kotłów, a w latach 2018–2027 wydamy na ten cel 100 mln zł, bo aby efekty były odczuwalne, konieczne jest zaangażowanie wszystkich miast aglomeracji. Zacieśnianie współpracy międzygminnej oznacza m.in. lepsze planowanie

wspólnych działań – np. możliwość grupowych zakupów energii, co już zresztą w ramach GZM realizujemy, a zaoszczędzone pieniądze można wydać na inny cel – np. nowe żłobki lub utrzymanie terenów zielonych.

Gdy przyjeżdżają do nas zagraniczni inwestorzy, mówimy im, że jesteśmy stolicą dwumilionowej metropolii, co robi duże wrażenie. Połączone możliwości kilkunastu miast, kapitał ludzki, zaplecze uniwersyteckie, tysiące firm i setki miejsc

wartych zobaczenia – to potencjał unikatowy na mapie Polski. Konkretną korzyścią z takiej współpracy może być np. ubieganie się o wielkie imprezy sportowe, biznesowe czy kulturalne, z których będą mogli korzystać mieszkańcy. Nowi inwestorzy to tysiące miejsc pracy dla katowiczanki. Rozwój turystyki biznesowej, a tym samym wiele imprez gospodarczych, sportowych i kulturalnych to szansa na zarobek dla lokalnych firm, które te wydarzenia obsługują.

Czy dostrzega pan jakieś ryzyka związane z powstaniem metropolii?

Musimy zdać sobie sprawę, że nie jest tak, że chwilę po powstaniu metropolii z nieba zacznie spadać manna. O metropolii należy myśleć w perspektywie długofalowej, bo wiele podejmowanych działań przyniesie owoce po kilku, kilkunastu latach. W rok nie polepszymy zasadniczo jakości powietrza w regionie, ale w ciągu pięciu lat jest to możliwe. Dlatego liczymy się z tym, że część mieszkańców metropolii może być rozczarowanych, że od ręki nie otrzyma żadnych korzyści. Dlatego stawiamy na rzetelne informowanie, a nie obiecywanie gruszek na wierzbie. Jestem przekonany, że metropolia będzie dużym sukcesem Katowic i innych miast. Większy może więcej i musimy to wykorzystać. Trochę przypomina to moment, w którym czekamy na pociąg. I albo zaraz do niego wsiądziemy i pojedziemy do celu, albo zostaniemy na dworcu i będziemy żałować niewykorzystanej szansy. ■

| BUDŻET OBYWATELSKI WYSTARTOWAŁ |

24,5 mln zł w rękach mieszkańców

Budżet obywatelski zmienia miasto. W kwietniu uruchomiona ma zostać fontanna w Ligocie, w wakacje – Wodny Plac Zabaw. To tylko przykłady, jest ich o wiele, wiele więcej. W tym roku już po raz czwarty mieszkańcy zdecydują, na co przeznaczyć środki w ramach budżetu obywatelskiego. W nowej procedurze czekają nas pewne zmiany, z których najważniejsze to: określenie maksymalnej wartości projektu zadania o charakterze lokalnym, możliwość realizacji inwestycji infrastrukturalnych w ciągu 2 lat, wydłużenie głosowania do 14 dni oraz wprowadzenie nagrody dla jednostki pomocniczej z najwyższą frekwencją w głosowaniu. Zostały one wprowadzone w odpowiedzi na uwagi zgłoszone przez mieszkańców podczas ewaluacji procesu.

Katowicki budżet obywatelski cieszy się coraz większą popularnością wśród mieszkańców. Frekwencja wzrasta z roku na rok – we wrześniu 2016 r. ponad 30 tys. osób oddało swoje głosy na wybrane projekty. Na efekty nie będą długo czekać. Już w tym roku powstaną m.in. tężnia solankowa, boisko do piłki nożnej na os. Witosza, nowe punkty monitoringu w Śródmieściu czy wypożyczalnia rowerów w Piotrowicach, Ochojcu, Ligocie i Panewnikach. W tym roku zostaną także zrealizowane m.in.: ścieżka przyrodniczo-edukacyjna „Przyroda nad Kłodnicą, czyli Szlakiem Dzika”, renowacja „Róż Nikiszowca”, iluminacja bożonarodzeniowa w Murckach, festyn integracyjny w Podlesiu.

– Mieszkańcy Katowic angażują się w działania związane z budżetem obywatelskim, bo widzą efekty swojej pracy – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic. – W ramach trzech poprzednich edycji BO katowiczanie wybrali łącznie aż 334 projekty, z których już ponad 200 zostało zrealizowanych. Powstały nowe ławki, chodniki, drogi rowerowe, zielone skwery. Katowiczanie dostali świetne narzędzie do wprowadzania realnych zmian swojego otoczenia i z niego korzystają – dodaje prezydent, który od 2015 r. zdecydował o zwiększeniu puli budżetu obywatelskiego do 20 mln zł. Tym samym BO w Katowicach stał się największy w Polsce w przeliczeniu na mieszkańca wśród miast wojewódzkich.

II Rekordowe 24,5 mln zł

W tegorocznej edycji mieszkańcy będą mieć do zagospodarowania ponad 24,5 mln zł. Ta rekordowa kwota wynika z oszczędności i środków pozostałych z poprzednich edycji. Podobnie jak w roku ubiegłym będzie można zgłaszać projekty zadań publicznych należących do kompetencji gminy lub powiatu, które mają charakter ogólnomiejski i lokalny. Na pierwszą kategorię projektów przeznaczona została kwota 3 mln zł, a pozostałe środki rozdzielono na projekty dzielnicowe.

FOT. UMKA, ZMEŁTY



Wraz z nadejściem wiosny dzieci mogą korzystać z boisk wybudowanych w ramach budżetu obywatelskiego

II Nowe udogodnienia dla mieszkańców

Corocznie mieszkańcy zgłaszają wiele nowych pomysłów, które mają na celu usprawnienie działania BO. W tym roku wprowadzono nagrodę dla dzielnicy, która odnotuje najwyższą frekwencję, zdecydowano o wydłużeniu głosowania internetowego do 14 dni, czy o możliwości realizacji inwestycji infrastrukturalnych w ciągu dwóch lat, a nie jednego roku, jak do tej pory. W wielu dzielnicach postulowano także o wprowadzenie maksymalnej kwoty zgłaszanego projektu. Od tegorocznej edycji będzie ona wynosić 75% kwoty przypadającej na daną dzielnicę. Dzięki takiemu rozwiązaniu jeden zwycięski projekt nie będzie mógł „zużyć” całej kwoty przypadającej na dzielnicę.

Kolejnym novum będzie określenie przez osoby składające projekt kosztów utrzymania danej inwestycji, które nie będą co prawda elementem kosztorysu, ale posiadają walor edukacyjny. Ma to zwrócić uwagę mieszkańców na to, że realizacja danej inwestycji niesie za sobą również konsekwencje w postaci konkretnych kosztów jej utrzymania w latach następnych.

II Harmonogram i zasady składania wniosków

Bez zmian pozostają kryteria dotyczące osób uprawnionych do składania i popierania projektów. W przypadku zadań lokalnych wnioskodawca musi być zameldowany na terenie jednostki pomocniczej, której dotyczy jego wniosek, oraz zebrać przynajmniej 15 podpisów innych osób zameldowanych w tej samej jednostce. Projekty ogólnomiejskie mogą składać osoby zameldowane w Katowicach, które zbiorą min. 45 podpisów zameldowanych w naszym mieście mieszkańców. Zarówno osoby zgłaszające, jak i popierające projekt muszą mieć ukończone 16 lat. Uprawniony mieszkaniec może złożyć oraz poprzeć dowolną ilość wniosków.

Zgłaszane projekty powinny być zlokalizowane na terenach miejskich, Skarbu Państwa w użytkowaniu wieczystym miasta, gruntach wspólnot lub spółdzielni mieszkaniowych, Katowickiego Towarzystwa Budownictwa Społecznego oraz na terenach Skarbu Państwa lub miasta będących w użytkowaniu wieczystym powyższych podmiotów. Wnioskodawca ma możliwość wskazania lokalizacji alternatywnej projektu, na wypadek gdyby główna lokalizacja nie pozwalała na jego realizację.

Wnioski można składać do 12 maja osobiście w Wydziale Komunikacji Społecznej przy ul. Rynek 13 (II piętro, pok. 205), korespondencyjnie na adres Wydziału Komunikacji Społecznej (Rynek 13, 40-003 Katowice z dopiskiem „Budżet Obywatelski”) lub za pośrednictwem elektronicznej skrzynki podawczej Urzędu Miasta.

Pierwsze wnioski już zostały złożone do Urzędu. Przypominamy, że kolejność zgłoszenia wniosku decyduje nie tylko o numerze ID projektu i umiejscowieniu go na późniejszych listach do głosowania, ale również w przypadku braku możliwości realizacji zadań, które zdobyły równą liczbę głosów, decyduje o tym, które z nich będzie przeznaczony do realizacji. ■

(WKS)

Na wszystkie pytania odpowiadają pracownicy punktu konsultacyjnego budżetu obywatelskiego w godzinach pracy Urzędu:

**Wydział Komunikacji Społecznej
Urzędu Miasta Katowice
Rynek 13 (pok. 205, II piętro)
tel. (32) 259 31 42 | (32) 259 31 43
budzetobywatelski@katowice.eu
www.facebook.com/katobudzet
https://twitter.com/bokatowice**

| BUDŻET OBYWATELSKI WYSTARTOWAŁ |
| MIESZKAŃCY |

Bardzo chwalę budżet obywatelski. To ciekawe rozwiązanie z punktu widzenia mieszkańców. Pozwala na realizację własnych pomysłów i zmianę otoczenia. Jednak nawet najlepszy pomysł nie zostanie zrealizowany, jeśli nie zdobędzie wystarczającej liczby głosów. Zaangażowanie musi być czynne, zatem zachęcam do głosowania w tegorocznym budżecie! Tym bardziej, że od zeszłego roku głosować można, nie wychodząc z domu - przez Internet. Budżet obywatelski to świetne rozwiązanie dla osób, które mają dobre pomysły oraz tych, którzy chcą poprzeć inicjatywy sąsiadów.

FOT. UMK/A. ZMEŁTY

Maciej Guzik, mieszkaniec Katowic
| PODZIAŁ ŚRODKÓW FINANSOWYCH BUDŻETU OBYWATELSKIEGO KATOWICE 2018 |
■ JP 1 Śródmieście

mieszkańcy: 28 444, pula środków w ramach BO 2018 - 2 206 648, maksymalna wartość projektu – 1 654 986,

■ JP 2 Załęska Hałda – Brynów Część Zachodnia

mieszkańcy: 14 592, pula. 874 920, max. 656 190.

■ JP 3 Zawodzie

mieszkańcy: 11 883, pula 836 477, max. 627 358.

■ JP 4 os. Paderewskiego –Muchowiec

mieszkańcy: 11 179, pula 821 918, max. 616 438

■ JP 5 Brynów Część Wschodnia-os. Zgrzebniołka

mieszkańcy: 6 662, pula 1 148 262, max. 861 196

■ JP 6 Ligota-Panewniki

mieszkańcy: 29 274, pula 1 439 894, max. 1 079 920

■ JP 7 Załęże

mieszkańcy: 9 732, pula 686 794, max. 515 096

■ JP 8 Osiedle Witosa

mieszkańcy: 12 312, pula 983 854, max. 737 890

■ JP 9 Osiedle Tysiąclecia

mieszkańcy: 21 803, pula 1 497 256, max. 1 122 942

■ JP 10 Dąb

mieszkańcy: 7 437, pula 749 996, max. 562 497

■ JP 11 Wełnowiec-Józefowiec

mieszkańcy: 14 372, pula 782 895, max. 587 171

■ JP 12 Koszutka

mieszkańcy: 10 818, pula 1 066 211, max. 799 658

■ JP 13 Bogucice

mieszkańcy: 14 237, pula 883 934, max. 662 951

■ JP 14 Dąbrówka Mała

mieszkańcy: 5 185, pula 515 764, max. 386 823

■ JP 15 Szopienice-Burowiec

mieszkańcy: 14 636, pula 869 780, max. 652 335

■ JP 16 Janów-Nikiszowiec

mieszkańcy: 9 913, pula 727 344, max. 545 508

■ JP 17 Giszowiec

mieszkańcy: 16 586, pula 969 239, max. 726 929

■ JP 18 Murcki

mieszkańcy: 5 171, pula 784 507, max. 588 380

■ JP 19 Piotrowice-Ochojec

mieszkańcy: 23 395, pula 996 262, max. 747 197

■ JP 20 Zarzecze

mieszkańcy: 2 535, pula 520 887, max. 390 665

■ JP 21 Kostuchna

mieszkańcy: 10 328, pula 968 082, max. 726 062

■ JP 22 Podlesie

mieszkańcy: 6 185, pula 1 041 960, max. 781 470

Projekty ogólnomiejskie – pula 3 148 715

SUMY: mieszkańcy 286 679, pula 24 521 598

| SPOTKANIA INFORMACYJNE |

■ **Pod koniec marca** odbyły się spotkania w Zarzeczu, Ligocie-Panewniki, na os. Paderewskiego.

■ 29 marca

Załęska Hałda-Brynów Część Zachodnia: Filia Miejskiej Biblioteki Publicznej, ul. Grzybski 19a

■ 29 marca

Szopienice-Burowiec: Miejski Dom Kultury „Szopienice-Giszowiec”, ul. Hallera 28

■ 29 marca

Murcki: Miejski Dom Kultury „Południe”, ul. Kotodzieja 42

■ 30 marca

Załęże: Szkoła Podstawowa nr 20, ul. Zarębskiego 2

■ 30 marca

Dąbrówka Mała: Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 3, ul. Grzegorzka 4

■ 4 kwietnia

Janów-Nikiszowiec: Centrum Zimbaro w Nikiszowcu, Plac Wyzwolenia 5

■ 4 kwietnia

Zawodzie: Miejski Dom Kultury „Bogucice-Zawodzie” ul. Marcinkowskiego 13

■ 4 kwietnia

Wełnowiec-Józefowiec: Szkoła Podstawowa nr 17, ul. Dekerta 1

■ 4 kwietnia

os. Witosa: Zespół Szkół Ogólnokształcących nr 7, ul. Witosa 23

■ 5 kwietnia

Brynów Część Wschodnia-os. Zgrzebniołka: Szkoła Podstawowa nr 65, ul. Kukulek 2a

■ 5 kwietnia

Piotrowice-Ochojec: Miejski dom Kultury „Południe”, ul. Jankego 136

■ 6 kwietnia

Giszowiec: Miejski Dom Kultury „Szopienice-Giszowiec”, Plac pod Lipami 1, 3-3a

■ 6 kwietnia

Śródmieście: Centrum Organizacji Poza-rządowych, ul. Kopernika 14

■ 11 kwietnia

Koszutka: Miejski Dom Kultury „Koszutka”, ul. Grażyńskiego 47

■ 11 kwietnia

Kostuchna: Miejski Dom Kultury „Południe”, ul. Boya Żeleńskiego 83

■ 11 kwietnia

Osiedle Tysiąclecia: Szkoła Podstawowa nr 66, ul. Bolesława Krzywoustego 7

■ 12 kwietnia

Bogucice: Miejski Dom Kultury „Bogucice-Zawodzie”, ul. Markiefki 44a

■ 12 kwietnia

Dąb: Miejski Dom Kultury „Koszutka”, ul. Krzyżowa 1

■ 12 kwietnia

Podlesie: Miejski Dom Kultury „Południe”, ul. Sottysia 25

Wszystkie spotkania rozpoczynają się o godz. 17.00


FOT. UMK
Budżet obywatelski to też projekty "miękkie", np. dofinansowanie dla klubu seniora

| REWITALIZACJA |

Drugie otwarcie Muzeum Śląskiego

Muzeum Śląskie szykuje się do kolejnego otwarcia w Strefie Kultury. Po oddaniu do użytkowania nowej siedziby w czerwcu 2015 r. przyszedł czas na udostępnienie zwiedzającym następnych dwóch odrestaurowanych budynków. To drugi etap budowy muzealnej infrastruktury przy ul. Dobrowolskiego 1.

Nie tylko ze względu na szereg premierowych ekspozycji, ale też z uwagi na planowane zakończenie rewitalizacji zabytkowych budynków byłej kopalni „Katowice” rok 2017 jest ważny dla instytucji. Odnowienie stolarni i łaźni głównej powinno uciechować miłośników wystaw, lecz również fanów poprzemysłowej architektury. Warto przypomnieć, że w styczniu br. Muzeum Śląskie dołączyło do Szlaku Zabytków Techniki, a odnowione obiekty wzmocnią industrialny charakter miejsca. Z kolei wewnątrz przyciągnie osoby spragnione nauki i kultury.

W budynku stolarni powstanie pierwsza w Muzeum Śląskim stała ekspozycja edukacyjna „Na tropie Tomka”, adresowana do rodzin z dziećmi. Nawiązuje ona do przygód Tomka Wilmowskiego znanego z powieści Alfreda Szklarskiego – pisarza przez wiele lat związanego z Katowicami. Na kanwie przygód bohatera przygotowano wystawę stałą mającą wzmocnić więzi międzypokoleniowe, uczyć szacunku dla odmienności oraz poznawania innych kultur i zakątków świata. Wystawa zostanie zorganizowana



Wizualizacja: Łaźnia Główna

na pierwszym piętrze budynku, parter to strefa wydarzeń koncertowych, warsztatów i spektakli. Wewnątrz będą również prezentowane dwie odrestaurowane stolarskie maszyny wpisane do rejestru zabytków.

Drugi ze zrewitalizowanych budynków ma pomóc w ukazaniu wielodziałowości i interdyscyplinarności Muzeum Śląskiego. Swoje wystawy zrealizują kuratorzy reprezentujący różne obszary pracy naukowej: sztuki, fotografii, a także plastyki nieprofesjonalnej, archeologii czy edukacji kulturalnej. Pracownia bioarcheologii jako pierwsza przybliży historię roślin uprawnych na

wystawie „Zaczęło się od ziarna” prezentowanej w budynku łaźni głównej. Jej autorzy będą chcieli przekonać odwiedzających, że rośliny były nie tylko świadkami historii, ale wręcz zmieniały oblicze świata, mając wpływ na sposób spędzania czasu wolnego, przebieg działań wojennych, produkcję maszyn i na rozwój cywilizacji. Najważniejszymi elementami ekspozycji są unikatowe eksponaty – oryginalne pozostałości roślin uprawnych sprzed kilku tysięcy lat pozyskane w trakcie badań wykopaliskowych.

Oba budynki powinny być gotowe pod koniec kwietnia br., jednak ich oficjalne otwarcie

nastąpi nieco później. Działalność byłej stolarni zainauguruje ekspozycja „Na tropie Tomka”, którą po raz pierwszy będzie można zobaczyć w Noc Muzeów 20 maja. Z kolei „Zaczęło się od ziarna” w byłej łaźni głównej pierwsi goście zwiedzą 10 czerwca.

W ramach inwestycji zostanie zagospodarowany teren wokół obu obiektów, jak również powstanie parking naziemny po północnej stronie dawnego budynku stolarni. Realizacja zadania trwa od początku 2015 r. i miała zakończyć się pod koniec ub. roku, jednak nieprzewidziane prace dodatkowe wydłużyły termin odbioru robót. – Budynki były w złym stanie i konieczna była duża ilość wzmocnień ich konstrukcji. Do tego dochodzą prace, których nie dało się przewidzieć. To wszystko wpłynęło na przesunięcie terminu wykonania przedsięwzięcia – mówi Łukasz Dziąbek, kierownik działu inwestycji Muzeum Śląskiego.

Pomimo problemów instytucji udało się utrzymać w założonym budżecie inwestycji. Spośród 30 mln zł przeznaczonych na zadanie blisko 15 mln zł pochodzi ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego, czyli tzw. funduszy norweskich oraz z dotacji Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Pozostałe 15 mln zł to wkład własny finansowany przez województwo śląskie i miasto Katowice. ■

(ZIT)

| NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJE |

Biurowiec zastąpi lukę

Przy ul. Mikołowskiej 51, w miejscu pustej działki w rzędzie kamienic, ruszyła budowa kameralnego biurowca. Budynek będzie miał 4 kondygnacje nadziemne, a jego powierzchnia użytkowa wyniesie ok. 1,7 tys. m². Na parterze znajdzie się przestrzeń handlowo-usługowa, wyższe kondygnacje przeznaczono na biura typu „open space”. W podpiwniczeniu zaplanowano 3 pomieszczenia techniczne. Na tyłach obiektu powstanie 50 miejsc parkingowych. Elewacja budynku zostanie wykonana ze szkła i betonowej okładziny. Za projekt architektoniczny odpowiada katowickie biuro 2H+ Architekci. Inwestorem jest osoba prywatna. Prace budowlane mają zostać zakończone jeszcze w tym roku.

.KTW I w górę

W drugiej połowie marca zakończono budowę betonowej konstrukcji trzech kondygnacji podziemnych kompleksu biurowego .KTW. Wszystkie trzy poziomy będą służyły jako parking dla 626 pojazdów. Dzięki ukończeniu prac nad częścią podziemną biurowców możliwy był demontaż dwóch z czterech wykorzystywanych dotychczas żurawi wieżowych. Zasadnicza część realizowanych obecnie działań na terenie budowy związana jest z betonowaniem kolejnych pięter .KTW I. Średni czas budowy jednej kondygnacji to ok. 3 tygodnie. Każdego dnia na budowie pracuje ok. 170 osób.



Wizualizacja: biurowiec przy ul. Mikołowskiej 51

Budynek powstaje przy al. Roździeńskiego 1, będzie miał 14 kondygnacji i 66 metrów wysokości. Jego oddanie do użytkowania zaplanowano na 1 czerwca 2018 r. Daty rozpoczęcia budowy .KTW II na razie nie podano.

Węgrzy inwestują 98 mln USD

Wizz Air, największa niskokosztowa linia lotnicza w Europie Środkowo-Wschodniej, oficjalnie potwierdziła w marcu br. umieszczenie szóstego airbusa A320 w swojej bazie w Katowice airport. Inwestycja węgierskiego przewoźnika warta jest 98 mln dolarów – na tyle wyceniono nowego airbusa A320. Dzięki szóstej maszynie, na lotnisku utworzonych zostanie kolejnych 36 miejsc pracy. Łącznie w Katowicach linia zatrudniać będzie ponad 200 członków lokalnej

załogi. Dodatkowy samolot pozwoli na uruchomienie i obsługę czterech nowych tras: to Katarina na Sycylii, Lizbona w Portugalii, Rejkiawik na Islandii i Malta. W marcu linia ogłosiła również uruchomienie najnowszej trasy, która połączy Katowice ze Splitem w Chorwacji.

Angelo w rękach Tajlandczyków

Warimpex i UBM podpisały warunkową umowę sprzedaży katowickiego hotelu Angelo. Nabywcą jest tajlandzki fundusz inwestycyjny U City. Transakcja jest zakupem łączonym i obejmuje osiem hoteli zlokalizowanych w Czechach, Rumunii i w Polsce. Warimpex ma wyłączny udział w sześciu obiektach

Warimpex, natomiast w dwóch – w tym w hotelu Angelo by Vienna House Katowice – firma dzieli własność po połowie z UBM. Znajdujący się przy ul. Sokolskiej 24 obiekt działa od 2010 r. i oferuje 203 pokoje w standardzie 4-gwiazdkowym oraz centrum konferencyjne. Cena sprzedaży obiektu nie została podana. Vienna House jest i pozostanie firmą zarządzającą katowickim hotelem, jak również wszystkimi pozostałymi budynkami, które podlegają sprzedaży.

IKEA bez Rawy

Kolejną transakcją dotyczącą dużego obiektu w Katowicach była sprzedaż Parku Handlowego Rawa przez firmę IKEA. Kupującym jest fundusz inwestycyjny Pradera, który przejmie 25 parków handlowych funkcjonujących w pobliżu sklepów szwedzkiego producenta mebli w ośmiu europejskich państwach. Cztery z nich działają w Polsce, z czego jeden w Katowicach przy al. Roździeńskiego 97, tuż obok obiektu IKEA. Dwupoziomowy Park Handlowy Rawa powstał w 2005 r. i oferuje meble, artykuły wyposażenia wnętrz oraz akcesoria dla domu i biura kilkunastu marek. W budynku działa również supermarket spożywczy. Powierzchnia obiektu to 8,6 tys. m². Zainteresowanie lokalnymi nieruchomościami i ruch na rynku transakcyjnym to dobry znak dla deweloperów budujących swoje obiekty w Katowicach z myślą o ich późniejszej sprzedaży. ■

(ZIT)

| STRAŻ MIEJSKA |

Ćwierć wieku na straży

W 2016 r. strażnicy miejscy z Katowic przyjęli 23 126 zgłoszeń od mieszkańców, interweniowali 31 703 razy. Przeprowadzili 305 spotkań edukacyjno-profilaktycznych. 3 422 razy pukali do domów katowiczian, by sprawdzić, czym palą w piecach. Prawie 900 razy kontrolowali nielegalne odprowadzanie nieczystości ciekłych. To tylko niektóre przykłady działań strażników, dzięki którym możemy czuć się bezpiecznie.

W marcu katowiccy strażnicy miejscy świętowali 25-lecie istnienia swojej jednostki. Genezą powstania Straży Miejskiej w Katowicach były potrzeby związane z zapewnieniem i utrzymaniem porządku publicznego. Nowo powstała instytucja liczyła niespełna 30 funkcjonariuszy. Dziś jest to 100 strażników i 13 urzędników.

Przez 25 lat swojego istnienia Straż Miejska kilkakrotnie zmieniała swoje siedziby. Pierwszą z nich był budynek przy ulicy Młyńskiej 4 (1992–1995), kolejnym Młyńska 9 (1995–2011). Dodatkowo w latach 2009–2011 przy al. Korfantego 45 mieścił się oddział Straży Miejskiej, a przy ul. Stawowej 6 administracja. W 2011 r. otwarto nowy budynek w katowickiej dzielnicy Załęże, dokąd przeniesiono wszystkie oddziały SM. Od 2016 r. strażników w czuwaniu nad bezpieczeństwem mieszkańców wspiera Katowicki Inteligentny System Monitoringu i Analiz. Jest to system ponad 200 kamer, który wspomaga pracę katowickich strażników.

II Patrole rowerowe

Straż Miejska rozwija się z duchem czasu, na przykład planuje wysłanie na ulice patroli


FOT. S. RYBOK

Strażnicy miejscy podczas patrolu z psami

rowerowych. Strażników miejskich na rowerach zobaczymy jeszcze w tym roku.

Patrole na rowerach są szybsze i często skuteczniejsze niż piesze. Dojadą wszędzie tam, dokąd nie dotrze patrol zmotoryzowany. – Nie ulega wątpliwości, że te „ekologiczne” jednośladowe załogi mają przewagę nad patrolami pieszymi oraz samochodowymi. Patrol rowerowy pojawia się kilkakrotnie w ciągu dnia w określonych miejscach. Są to głównie tereny zielone, tereny gromadzenia się dzieci i młodzieży, miejsca gdzie jest wąsko, dokąd trudno dojechać radiowozem,

gdzie jest dalej i trzeba wysłać inny rodzaj patrolu niż pieszy – mówią przedstawiciele katowickiej SM.

Rowerzy są cichym środkiem transportu, który zapewnia skrytość podczas patrolu, a tym samym możliwość łatwej obserwacji terenu. Jednostki wyposażone będą we wszystkie rzeczy niezbędne do podejmowania interwencji, od środków łączności po środki bezpośredniego przymusu. Do roweru strażnicy będą mogli też zamontować zestaw do udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej i podstawowy sprzęt do

ratownictwa wodnego tzw. rzutkę, którą posługiwanie się nią powinno być umiejętnością posiadaną przez każdego.

Patrole rowerowe będą na pewno skuteczne w walce z naruszeniami przepisów prawa najbardziej dokuczliwymi dla mieszkańców, a więc ze spożyciem alkoholu w miejscach publicznych, niezachowaniem należytych środków ostrożności przy trzymaniu zwierząt, zaśmiecaniu oraz zakłócaniu ładu i porządku publicznego. Bardzo ważne będą zapewne oddziaływanie prewencyjne i podejmowane działania profilaktyczne szczególnie wobec innych rowerzystów. ■

(SM, MM)

| CZY WIESZ, ŻE... |

Strażnicy miejscy oprócz swoich codziennych obowiązków zajmują się również:

- prowadzeniem prelekcji dla dzieci w przedszkolach i szkołach,
- pomaganiem w poszukiwaniu osób zaginionych,
- daniem mandatów za używanie słów wulgarnych,
- wpuszczaniem niegroźnego dymu do rur wystających z brzegów rzek celem sprawdzenia, gdzie znajduje się ich początek,
- wyłapywaniem dzikich zwierząt,
- zagładaniem do palenisk na działkach i w domach prywatnych,
- fotografowaniem ludzi śmiejących w lasach i na innych terenach zielonych,
- sprawdzaniem czy właściciele domów dobrze oznaczyli ich numery.

| TRANSPORT W MIEŚCIE |

Taniej za taksówki

Od końca lutego w Katowicach obowiązują nowe ceny za przewozy taksówkami. Opłata początkowa może wynieść najwyżej 8 zł, godzina postoju – 40 zł, a stawka za 1 przejechany kilometr w I taryfie – 3 zł.

– O podjęciu takich działań zdecydowały skargi od pasażerów, którzy kwestionowali wysokość pobieranych opłat. Zdarza się, że taksówkarze niezrzeszeni pobierają np. 99 złotych za godzinę postoju oraz aż 5 złotych za przejechany kilometr w I taryfie. Tymczasem najniższe stawki taksówkarzy zrzeszonych to 30 zł za godzinę postoju i 1,6 zł za przejechany kilometr w taryfie I. Dysproporcja jest bardzo duża – mówi Ewa Biskupska, rzecznik Urzędu Miasta. – Wprowadzając zmiany, kierujemy się przede wszystkim interesem naszych mieszkańców, bo nie chcemy narażać ich na nieuzasadnione wydatki. Tak wysokie stawki nie wpływają także pozytywnie na wizerunek miasta wśród gości z innych części kraju i zagranicy – dodaje.

Władzom Katowic zależy, żeby nowe


FOT. S. RYBOK

Od tego roku zapłacimy mniej za taksówki

przepisy były egzekwowane przez wszystkich taksówkarzy. – Zwróciłem się do Policji oraz Inspekcji Transportu Drogowego z prośbą o podjęcie działań kontrolnych w zakresie stosowania przepisów uchwały przez przedsiębiorców wykonujących transport

drogowy taksówką na terenie miasta Katowice – mówi Bogumił Sobuła, wiceprezydent Katowic. – Chciałbym także zaangażować do wszystkich mieszkańców, którzy stwierdzą, że taksówkarze pobierają wyższe stawki, niż to wynika z naszych uregulowań,

by niezwłocznie zgłaszali takie sytuacje do Urzędu Miasta – dodaje wiceprezydent.

Wprowadzenie taryf maksymalnych jest kolejnym krokiem mającym na celu uporządkowanie rynku usług taksówkarskich w Katowicach. W 2015 r. wprowadzono konieczność zdania egzaminu ze znajomości topografii Katowic, a w 2016 r. radni uchwalili nowe regulacje dotyczące oznaczania taksówek. Przewoźnicy muszą przedstawiać cennik na wyraźnych, dużych drukach.

Wprowadzenie taryf maksymalnych jest rozwiązaniem chroniącym konsumentów, które z powodzeniem wdrożono w niektórych polskich gminach. – Zbadaliśmy szczegółowo, jak inne miasta poradziły sobie z problemem zawyżonych opłat w taksówkach – mówi Bogusław Lowak, naczelnik Wydziału Transportu. – Nasza analiza pokazała, że najlepszą bronią w takiej sytuacji jest wprowadzenie maksymalnych cen i stawek taryfowych przez miasto. Takie rozwiązania skutecznie funkcjonują w Warszawie, Krakowie, Łodzi, Poznaniu, Szczecinie i Wrocławiu – dodaje naczelnik Lowak. ■

(UMK)

| ROZLICZAMY PODATKI |

1% zostaw blisko

W 2016 r. 14 801 katowiczanie przekazało swój 1%, na rzecz katowickich Organizacji Pożytku Publicznego. Otrzymały one 1,15 mln zł.

Pod hasłem „1% Zostaw Blisko!” organizowana jest kampania promująca przekazywanie 1% podatku na rzecz katowickich organizacji. Podatnicy mają taką możliwość od 2004 r. - nie jest to dodatkowy podatek, darowizna czy ulga - jest to część należnego państwu podatku - jeżeli nie wskażemy żadnej organizacji, nasz 1% trafi wraz z pozostałą częścią do fiskusa.

W tym roku w ramach kampanii „1% Zostaw Blisko!” I i II Urząd Skarbowy wesprą mieszkańców w wypełnieniu elektronicznej formy zeznania podatkowego. W Centrum Organizacji Pozarządowych przy ul. Kopernika 14 zostaną udostępnione stanowiska komputerowe, przy których w godz. 9-15 dyżur będą pełnić pracownicy urzędów skarbowych - 5, 12, 19 i 26 kwietnia. Przy tej okazji mieszkańcy będą mogli wskazać organizację, której chcieliby przekazać 1% podatku.

Lista beneficjentów jest długa. Dla przykładu środki подарowane dla Hospicjum

Cordis przeznaczone są m.in. na zakup krwi i preparatów krwiopochodnych, których podawanie nie jest procedurą finansowaną przez NFZ, a przyczynia się do znacznej poprawy jakości życia podopiecznych hospicjum. Fundacja Arka Noego za 1% dofinansowuje zajęcia dla dzieci niepełnosprawnych intelektualnie. Klub Bumeikan zakupił matę do dojo (sala do ćwiczeń aikido) oraz drobny sprzęt sportowy, który służy ćwiczącym w wieku od 3 lat do 80. ZHP Chorągiew Śląska za środki z 1% opracowuje nowoczesne programy wychowawcze, których zadaniem jest praca nad rozwojem

charakteru, wiedzy i umiejętności zuchów, harcerzy i instruktorów. Stowarzyszenie Czasu Wolnego Dzieci i Młodzieży za środki z 1% współorganizuje konkursy i festiwale m.in.: Festiwal Talentów i Niezwykłych Umiejętności „Uwaga Talent”, natomiast Fundacja For Animals pomaga żywić bezdomne zwierzęta i wykonuje zabiegi kastracji i sterylizacji wolno żyjących kotów.

Lista organizacji dostępna na stronie <http://katowice.eu/ngo/ngo/1-dla-opp>.

(WPS)

| ROZMOWA | z Agnieszką Strzezińską, dziennikarką radiową

Czy czuje się pani związana z Katowicami?

I tak, i nie. Nie pochodzę z Katowic, nie pochodzę nawet ze Śląska - jestem Zagłębianką. Jednak dla mnie oba te regiony są teraz jedną całością, a zaprzęzłe animozje, uważam szczęśliwie łagodnieją.

Z Katowicami jestem związana zawodowo - pracuję tutaj od 25 lat - i to miasto jest mi bardzo bliskie. Z przyjemnością wracam do Katowic, które fantastycznie się rozwijają i zmieniają pod każdym względem.

Czy zwykle przekazuje pani swój 1% podatku na OPP? Dlaczego uważa pani, że to ważne?

Robię to co roku. Ze względu na zawód, jaki wykonuję, bardzo często stykam się z różnymi organizacjami, które działają w naszym regionie. Wiem, co robią, często z nimi współpracuję, znam tych ludzi bezpośrednio. Jestem zachwyciona ich potencjałem, ich pomysłami, ich chęcią pomocy innym.

W jaki sposób wybiera pani organizację, której przekazuje swój 1%?

Może mam łatwiej właśnie przez to, że często spotykam się z wieloma organizacjami z racji mojego zawodu. Wiem, co robią, i czasem nawet biorę udział w imprezach czy akcjach, które organizują. W związku z tym dla mnie jest to całkowicie transparentne. Domyślam się jednak, że dla wielu osób może być problemem taki wybór na chybił-trafił.

Właśnie po to, by nie musieć wybierać na chybił-trafił, namawiamy mieszkańców i mieszkanki Katowic, by 1% zostawili blisko, czyli przekazywali go organizacjom działającym w mieście. Czy ta idea się pani podoba? Myślę, że to jest wręcz konieczna idea. Przecież bardziej nas interesuje to, co dzieje się na naszej ulicy niż na drugim końcu Polski! Myślę, że tak samo mogłoby być z tymi organizacjami - powinniśmy wybierać i wspierać te, które coś dobrego robią lokalnie. Być może kiedyś i nam ta pomoc będzie potrzebna.

(AL)



FOT. I. PALIŃSKA

| ZAPROSZENIE |

Jarmark Wielkanocny

Od 29 marca do 14 kwietnia będziemy gościć wystawców z całej Polski i zagranicy, którzy zaprezentują 40 stoisk wypełnionych regionalnymi przysmakami, rękodziełem i ozdobami świątecznymi.

Na świątecznych stoiskach pojawią się pisanek wykonywane różnymi technikami ludowymi, palmy wielkanocne, dekoracje, bazy, wianki, haftowane obrusy, ręcznie pisane ikony, zabawki z drewna, koszyki wielkanocne, rzeźbione ozdoby. Będzie okazja do zakupu przysmaków: tradycyjnych wędlin z Wielkopolski, wędlin z dzicyzny, litewskich produktów regionalnych, węgierskiego salami, ekologicznych serów kozich, serów górskich i holenderskich, ciast, tradycyjnych chlebów na zakwasie, olejów tłoczonych na zimno, likierów, nalewek i miodów pitnych, domowych konfitur, przypraw, bakalii, tureckiej chałwy. W strefie gastronomicznej będziemy mogli skosztować węgierskiego kurtosza kolacza



FOT. JARMARKI ŚLĄSKIE

i langosza, francuskich naleśników, irlandzkiego piwa czy tradycyjnych polskich zup.

Wśród atrakcji znajdzie się pokaz gotowania tradycyjnego żurku w ogromnym kotle

opalonym drewnem. Dochód ze sprzedaży żurku zostanie przekazany na działalność Hospicjum Cordis. Organizatorzy zachęcają do spróbowania wyjątkowego żurku i włączenia się w akcję charytatywną.

W weekendy odbywać się będą pokazy zdobienia palm i pisanek wielkanocnych prowadzone przez artystów ludowych z Beskidu Żywieckiego i z Opolszczyzny. Każdy będzie miał okazję zmierzyć się z technikami ludowymi, a wykonane przez siebie prace zabrać do domu.

W atmosferę świąt wprowadzi uczestników jarmarku koncert pasyjny, a dla najmłodszych przygotowano spektakl „Kolorowa Wielkanoc”, wielkie maskotki świąteczne oraz Łączkę Zajęczka, czyli kreatywną strefę zabaw plastycznych.

Szczegóły na www.facebook.com/JarmarkiSlaskie.

(JARMARKI ŚLĄSKIE)

| SPORT W MIEŚCIE |

Katowice na dystansie

Wiosna to czas na sport. – Katowice to wspaniałe miejsce dla biegaczy, tereny Doliny Trzech Stawów czy obszary leśne i parki sprawiają, że można tu trenować w doskonałym otoczeniu. Cieszę się, że jest także miejsce na maratony w przestrzeni miejskiej. Dzięki takim biegom możemy pokazywać, jak zmienia się nasze miasto – mówi Ewelina Kajzerek, pełnomocnik prezydenta ds. imprez strategicznych.

XXIV Bieg Uliczny im. Wojciecha Korfantego 22 kwietnia

Popularyzacja biegów masowych i upamiętnienie postaci Wojciecha Korfantego – to cele biegu, który 22 kwietnia wystartuje z Katowic, a zakończy się w Siemianowicach Śląskich. Bieg Korfantego odbędzie się już po raz 24. Bieg organizowany jest nieprzerwanie od 1993 r., zawsze w okolicy urodzin patrona biegu, tj. 20 kwietnia. Głównie asfaltowa trasa liczy 10 km i tradycyjnie prowadzi z Katowic do Siemianowic Śląskich, łącząc ze sobą pomniki Wojciecha Korfantego znajdujące się w obydwu miastach. Uczestnicy startują z placu Sejmu Śląskiego w stolicy Górnego Śląska, meta zaś znajduje się przy siemianowickim parku miejskim. Zawsze ważnym elementem towarzyszącym imprezie jest symboliczne złożenie kwiatów i oddanie hołdu Wojciechowi Korfantemu przez władze obydwu miast. Z pewnością Bieg Korfantego stał się marką na mapie śląskich biegów zarówno wśród zawodowców, jak i amatorów. Niezbyt długa trasa



Zeszlazoroczny Bieg Uliczny im. Wojciecha Korfantego

pozwala wielu amatorom biegania zmierzyć się ze swoimi umiejętnościami.

Zgłoszenia udziału w biegu przyjmowane są do 31 marca za pomocą formularza na stronie www.biegkorfantego.katowice.pl, po tym terminie można będzie się zapisać w biurze zawodów 22 kwietnia do 10. Start o godzinie 11 z ul. Jagiellońskiej przy pl. Sejmu Śląskiego.

Silesiaman Triathlon 9 kwietnia

Bieg Korfantego to niejedyna impreza biegową wiosną w Katowicach. Już po raz czwarty

w pierwszy weekend kwietnia rusza cykl zawodów Silesiaman Triathlon. Zawody od kilku lat skupiają zwolenników tej multidyscyplinarnej konkurencji z całej Polski. Tradycyjnie cykl rozpoczyna się i kończy w Katowicach. Zawodnicy walczą na miano Silesiaman'a na dystansach opartych na dystansie Ironman. Rywalizacja odbywa się na dystansach: od 450 metrów pływania, 22 km jazdy na rowerze i 5 km biegu aż po dystans czterokrotnie większy. W tym roku zawody odbywają się: 9 kwietnia w Katowicach, 30 kwietnia w Rybniku, 21 maja w Pszczynie i 27 sierpnia w Katowicach.

9 kwietnia zawody odbędą się bez wchodzenia do wody, ponieważ pogoda jeszcze

nie jest w 100% triathlonowa. W ten weekend organizatorzy proponują skróconą wersję w postaci duathlonu. Dystans zaczyna się od 5-kilometrowego biegu, potem przesiadka na rower, żeby pokonać 22 km, na koniec 3 km biegiem.

Swoją start zapowiedział ambasador cyklu i wybitny zawodnik na dystansach ultra – Inaki de la Parra. Ten mistrz świata w ultratriathlonie będzie gwiazdą zawodów.

Dodatkowo przed startem głównym organizowane są specjalne zawody dla dzieci. W 3 kategoriach wiekowych mierzą się z dystansem odpowiednim ich wiekowi. Dzieci również startują w dyscyplinie duathlonu: jazda na rowerze i bieg.

Osoby które chciałyby pod okiem doświadczonych trenerów przygotować się do sierpniowych zawodów, zapraszamy na zajęcia organizowane przez Silesiaman Triathlon Team. Więcej o rozkładzie zajęć, zawodach i zapisach na stronie www.team.silesiamantriathlon.pl. Partnerem akcji jest miasto Katowice.

Parkrun

– Od 7 maja 2016 r. w Katowicach odbywa się parkrun, czyli cykliczne i bezpłatne biegi na dystansie 5 km z pomiarem czasu. Spotykamy się w każdą sobotę o 9 przy pomniku w parku Kościuszki. Biegi parkrun przeznaczone są dla każdego bez względu na biegowy staż, uzyskiwane rezultaty czy też wiek – mówi Anna Stachurska, koordynatorka cotygodniowych biegów. Więcej informacji o parkrunie można zdobyć na stronie www.parkrun.pl/katowice/

(DANIEL WÓJCİK – DYREKTOR ZAWODÓW SILESIAMAN TRIATHLON/JG)

| FUNDUSZE UNIJNE |

Edukacja bez barier

Miasto Katowice jest beneficjentem projektu Edukacja bez barier dla dzieci niepełnosprawnych w miejskich przedszkolach w Katowicach, trwającego od 1 października ub.r. do 14 września br. Jest to projekt unijny, realizowany przez Centrum Usług Wspólnych w Katowicach, czyli dawny Zespół Obsługi Jednostek Oświatowych, w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2014-2020, Poddziałania 11.1.1 – Wzrost

upowszechnienia wysokiej jakości edukacji przedszkolnej – ZIT.

W projekcie bierze udział siedem przedszkoli, dla których organem prowadzącym jest miasto. Są to: MP 15, 47, 50, 67, 91 z Oddziałami Integracyjnymi, MP 93 oraz Przedszkole w Zespole Szkolno-Przedszkolnym dla Dzieci Niepełnosprawnych i Słabo Słyszących.

Projekt skierowany jest do 127 dzieci niepełnosprawnych w wieku od 3 do 9 lat, do 102 rodziców/opiekunów prawnych oraz 92 nauczycieli pracujących w przedszkolach z dziećmi niepełnosprawnymi. Zakłada realizację zajęć terapeutycznych z dogoterapii, hipoterapii, basenu, zajęć rozwijających kompetencje społeczno-emocjonalne czy zajęć z wykorzystaniem elementów metody Weroniki Sherborne.

Jego ważnym elementem jest również utworzenie sieci współpracy dla nauczycieli, w ramach której wezmą oni udział w warsztatach, a także będą mogli na bieżąco wymieniać swoje doświadczenia zawodowe.

Projekt jest współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

(WFE)



| AKCJA CHARYTATYWNA |

Rower pomaga spełnić marzenia dzieci

Miasto Katowice dołączyło do akcji Fundacji Ekologicznej Arka – „Rower pomaga. Jeśli jeździsz na rowerze, to dbasz o zdrowie i chronisz środowisko. Można też przy okazji pomóc dzieciom. Zachęcamy rowerzystów do wpisywania

przejechanych rowerowych kilometrów na stronie www.roverpomaga.pl.

Po wpisaniu przejechanych kilometrów zostaną one dodane do specjalnego licznika kilometrów wraz z wynikami innych rowerzystów. Czym więcej kilometrów wspólnie

przejedziemy, tym więcej potrzebujących dzieci otrzyma nowe rowery.

Głównym celem jest wspólnie przejechać 1 000 000 kilometrów. Co 30 000 km jeden rower będzie przekazywany dla potrzebującego dziecka. Dodatkowo w czasie trwania akcji

będą pojawiać się cele szczegółowe zgłaszane przez gminy, firmy czy organizacje rowerowe. Każda z nich może ustawić swój limit kilometrów oraz liczbę rowerów, którą chce przekazać dla dzieci.

(WKS)

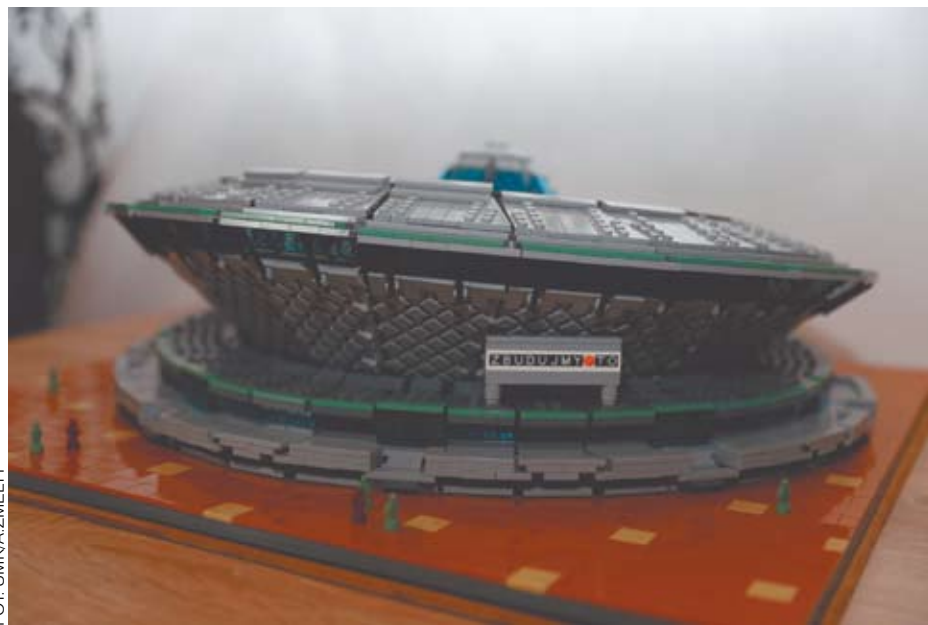
| CIEKAWI KATOWICZANIE |

Z klocków LEGO zbuduje wszystko



FOT. UMKA ZMEŁTY

FOT. UMKA ZMEŁTY



Prawie każdy w dzieciństwie bawił się klockami LEGO. Ale wybudowanie takich konstrukcji, jakie w swoim mieszkaniu ma katowiczanie Miroslaw Niedziela, to nie lada wyzwanie nawet dla doświadczonych budowniczych.

Swoje pierwsze Lego pamięta bardzo dokładnie. Otrzymał je w 1986 r. – Moja babcia mieszkała na Dąbrówce, a ja jeździłem do niej z Siemianowic Śląskich. Zawsze po drodze autobusem stawałem przed Pewexem na Powstańców, gdzie przyklejałem się do szyby, by choć przez chwilę popatrzeć na wystawę. Pierwsze zestawy klocków zostały zresztą kupione w Pewexie za bony. Była to koparka i ładowarka (6631 i 6658) z serii LEGO SYSTEM, a dwa lata później otrzymałem do kompletu żółty dźwig (6361). Kilka lat później wziąłem się już za Lego Technic – dodaje. Jak sam mówi, klockami interesuje się od 30 lat, ale w okresie dorastania jego hobby przygasało, a klocki poszły w odstawkę.

– W czasach mojego dzieciństwa na placu graliśmy w bałę i kapse, czy budowaliśmy w domach z klocków LEGO i bawiliśmy się matchboxami. Nie mieliśmy komputerów

i tak dużego wyboru zabawek, jaki mają dzieci dzisiaj. W okresie dorastania przestaliśmy budować, bo już nie wypadało. Większość moich kolegów pozbyło się klocków, ja jednak swoje zachowałem – dodaje Miroslaw.

Do budowania wrócił dopiero na przełomie 2001/2002 roku. Trzy lata później założyli klub Lugpol, który zrzeszał maniaków klocków z całej Polski. – Raz do roku organizowaliśmy wystawę przez okres wakacji, najczęściej w jakimś muzeum, gdzie było łatwo o gabloty. Wtedy miłośników LEGO można było podzielić na dwie grupy: castłowców, budujących budynki, miasta, scenki rodzajowe itp. oraz technicowców, którzy budowali maszyny i urządzenia. Kiedyś zdecydowanie chętniej budowałem maszyny, szczególnie dźwigi, jednak dziś te podziały się zacierają, a ja sam za budowanie budynków zabrałem się jakieś trzy, cztery lata temu – mówi Miroslaw.

II Katowice zbudowane z LEGO

Cztery lata temu powołaliśmy do życia stowarzyszenie pod nazwą Zbudujmy.To, którego

urodziny obchodziliśmy w listopadzie ubiegłego roku. Z tej okazji powstała makieta miasta o powierzchni 25m², którą stworzyło kilkanaście osób, a której jednym z elementów jest dworzec w Dąbrówce Małej. Całość została pokazana w Warszawie oraz w połowie marca w Bytomiu.

– Dworzec w Dąbrówce Małej widzę z okna. Jest do dla mnie ciekawy obiekt, który darzę wielkim sentymentem i pamiętam z dzieciństwa u babci, a który obecnie popada w ruinę. Zrobiłem sobie kilka wycieczek z aparatem i dalmierzem, by oddać skalę, a potem zacząłem budować. Nad całością pracowałem około dwa lata. Niełatwo jest zaprojektować coś z klocków, ale procentują tu lata doświadczenia, bo gdy patrzę na coś, co chcę zbudować, to od razu wiem, jakich klocków i techniki do tego użyć – dodaje konstruktor.

Dworzec w Dąbrówce powstawał w całości z rzeczywistych klocków, gdzie budowa zaczęła się od nawy, gdzie obecnie jest warsztat, by później tworzyć pozostałe części budynku.

– To był mój projekt, z moich klocków. Mogłem po prostu budować, dokupując kolejne brakujące klocki w sklepach internetowych.

Zupełnie inaczej było w przypadku Spodka, który został przygotowywany najpierw w komputerze na zamówienie Lego Polska do projektu o nazwie Mapa Polski. W jego przypadku zrobiłem projekt w kreatorze LDD, bo musiałem znać listę klocków, których będę potrzebował, a które później dostarczyło mi Lego Polska. Miałem obawę czy bryła się utrzyma, bo tego na ekranie sprawdzić nie było można, ale na szczęście wszystko się udało, a studia fizyki na katowickim UŚ-ii nie poszły w las – śmieje się Miroslaw.

Wszystkie budowle powstają w domu. Chętnie do pomocy tacie i wspólnego budowania są też dwie córki. Jak podkreśla miłośnik LEGO, budowanie w domu jest problematyczne z braku miejsca, ale wygodne. – Często buduję kilka modeli jednocześnie, co pomaga, gdy nie mogę już na jeden z nich patrzeć i muszę odpocząć - siadam wtedy do drugiego. Innym razem nie wiadomo kiedy nagle najdzie nie tylko ochota, ale i myśl, jak rozwiązać jakiś długo obmyślany problem konstrukcyjny – podkreśla Miroslaw Niedziela. ■

(ALEKSANDRA ZMEŁTY, MICHAŁ MALINA)

| SZTUKA |

Muzeum kupi prace znanego surrealisty

Hans Bellmer to pochodzący z naszego miasta słynny surrealista, którego prace znajdują się w galeriach całego świata. Teraz, dzięki ministerialnej dotacji, jego dzieła trafią do Muzeum Historii Katowic. Ten niemiecki malarz, rzeźbiarz i grafik urodził się w 1902 r. w Katowicach przy ul. Mickiewicza 10.

Zakup rysunku Bellmera projektu do dziorytu z 1969 r. doskonale uzupełni kolekcję prac surrealisty. Muzeum Historii Katowic traktuje sztukę jako istotną i wymowną część historii, poświęca jej sporo starań i uwagi, szczególnie skupiając się na zbieraniu, badaniu, prezentowaniu i promowaniu dzieł

artystów związanych z miastem i regionem.

– Bardzo cieszymy się z zakupu rysunku Hansa Bellmera, który jest możliwy dzięki dotacji MKiDN. Działanie to stanowi rozbudowę naszej regionalnej kolekcji jego prac, którą zaczęliśmy tworzyć przy okazji zeszłorocznej, cieszącej się sporym sukcesem wystawy pt. Bellmer/Visat. Hans Bellmer to światowej sławy artysta, który pozostaje bardziej znany w Europie niż w Polsce. Dodatkowo ma dla nas znaczenie fakt, że jeden z naszych oddziałów, Oddział Grafiki im. P. Stellera, mieści się w kamienicy, w której przed laty Hans Bellmer mieszkał – mówi dyrektor Muzeum Historii Katowic dr Jacek Siebel.

Prezentacja zakupionego rysunku wraz z reprodukcjami grafik z książki „Les Marionettes”, do której powstał jako projekt odbędzie się 5 września w MHK. Podczas inauguracji wystawy kurator Natalia Kruszyna wygłosi wykład na temat biografii i twórczości Hansa Bellmera. Otwarcie wystawy będzie wydarzeniem towarzyszącym XVII ogólnopolskiej sesji naukowej organizowanej przez MHK wraz z Polskim Towarzystwem Historycznym i oddziałem PAN w rocznicę uzyskania praw miejskich przez Katowice.

Zakup rysunku zostanie sfinansowany dzięki dotacji MKiDN w ramach programu „Rozbudowa regionalnych kolekcji sztuki”. ■

(MICHAŁ MALINA)

| NAGRODY |

Spektakl Teatru „Ateneum” doceniony

Przedstawienie „Miłość do trzech pomarańczy” Teatru Ateneum otrzymało nominację – w kategorii spektakl dla młodych widzów – do nagrody teatralnej „Złota Maski” w województwie śląskim za rok 2016.

Jest to spektakl Zbigniewa Głowackiego w reżyserii autora, oparty na motywach bajki XVII-wiecznego włoskiego dramaturga Carla Gozziego, nawiązujący do konwencji komedii dell'arte. Autorką scenografii jest Eva Farkašová, autorem muzyki – Bogdan Szczepański. ■

(ATENEUM)

| WSPOMNIENIE |

Wypler – chluba Katowic i Śląska na europejską miarę

„Był, jest i pozostanie chlubą Katowic i Śląska na miarę europejską!” – pisał ongiś Wilhelm Szewczyk. Słowa te wróciły do mnie z podwójną siłą parę dni temu, kiedy obejrzałem w telewizji niespełna dwuminutową migawkę. Polska Kronika Filmowa. Rok 1949. Na ekranie pochylona nad stertą arkuszy, książek i notesów postać zwalistego mężczyzny w drucianych okularach. Kamera omiata także ściany pomieszczenia, których... nie ma. Wszędzie labirynty regałów uginających się pod ciężarem książek, książeczek, jakichś zwiniętych w gruby rulon rękopisów... I emfaticzny głos Andrzeja Łapickiego. Informuje, że znajdujemy się w pracowni tłumacza prof. Jana Wyplera i że „język chiński jest najtrudniejszym językiem na świecie.” A jak po chińsku „napisać Polska Kronika Filmowa?” – pyta lektor, więc profesor błyskawicznie kreśli słupki chrabąszczykowatych znaków. Koniec.

Muszę przyznać, że ten osobliwy filmik sprzed lat wywarł na mnie duże wrażenie. Przede wszystkim dlatego, że jak chyba większość widzów nie wiedziałem, iż materiał taki w ogóle istnieje. No i samo miejsce, o którym krążyły legendy! „Jaskinia” mędrca-erudyty, językowego geniusza, dziwaka i pustelnika... Teraz przez moment wyobraźnia może zahaczyć się o jakieś konkrety.

W skrócie przypomnijmy: Jan Wypler (1890–1965) aczkolwiek urodzony w Kochłowicach, był silnie związany z Katowicami. Po studiach we Wrocławiu i Kilonii (filozofia, germanistyka, romanistyka, slawistyka) zamieszkał przy ul. Sienkiewicza i uczył (1922-1931) w Gimnazjum Państwowym dzisiejsze Liceum im. A. Mickiewicza). Na niemiecki tłumaczył z polotem m.in. Słowackiego, Kasprowicza, Przerwę-Tetmajera i Staffa, wydawał słynne polsko-niemieckie czasopismo „Most”, angażował się mocno w polskie sprawy (plebiscyt), zgłębiając jednocześnie sanskryt i buddyzm. Znał ponad 40 języków, w tym biegle aż 24. Autorytetem na skalę absolutnie światową stał się jednak poniekąd przez przypadek, przypadek (znowu!) o jawnie katowickim adresie. Wpadła mu bowiem do rąk książeczka pod frapującym tytułem „Słownik chińsko-polski do czytania tekstów chińskich bez przygotowania”. Autorem był... inżynier chemik. Nazywał się Doman Wieluch i pracował w Unii Górniczo Hutniczej. Wynalazczość jego metody zafascynowała



Wyplera do tego stopnia, że poświęcił jej natchmias broszurkę „Jak można łatwo nauczyć się po chińsku” i choć z czasem ów sposób na skróty przestał mu wystarczać – przyznał otwarcie: Ja jeszcze nigdy nie czułem się duchowo bardziej odmłodzony, jak w towarzystwie „Słownika” D. Wielucha! Wprowadził mnie w tajemnicze subtelne piękno chińskiej liryki. W prastarą mądrość chińskich myślicieli. W duchowy spokój bijący również rytmem Wszechświata...

W stosunkowo krótkim czasie Wypler staje się, obok prof. W. Jabłońskiego, jedynym w Polsce znawcą języka chińskiego. Czyli nie

tylko pisze i rozumie „po chińsku”, ale jest w tej dziedzinie arbitrem. Autorytetem i ekspertem. Tłumaczy największych chińskich poetów, mędrców i myślicieli (Czuang-dze, Lao-dze, Li Taj Po), a jego pomoc jest podstawą komunikacji między oficjalnymi delegacjami Chin i polskim rządem. Po wojnie nadal uczy w Katowicach. Mieszka teraz w skromnym mieszkanku przy ul. Dąbrowskiego 3, wszystkie siły (nadal) poświęcając zgłębianiu chińskiej literatury. Ale sąsiedzi nie mają większego zrozumienia dla coraz bardziej wyobcowanego mędrca. Jego roztargnienie, zagubienie, niestosowny do pory roku czy po prostu

panującej temperatury ubiór budzą śmiech i politowanie. Nierzadko agresję. W mieszkaniu przestaje wystarczać miejsca na książki. Są już wszędzie. Profesor porusza się coraz bardziej wąskimi ścieżkami, bo na podłogach też piętrzą się stopy. No i koty... Ich także przybywa na tym mikroskopijnym metrażu. Wypler ma teraz tylko je i swoją bibliotekę. Stołuje się w barze mlecznym „Centralny” przy rynku, tuż obok Teatru. Zamawia najtańsze potrawy, ze stolików dyskretnie zgarnia resztki. „Dla kotów”, tłumaczy zażenowany... Sława wielkiego sinologa jest jakby osobno, jakby życie nie zwracało na nią większej uwagi. I rok bodajże 1963. Jeszcze jedno katowickie mieszkanie, też małe, ale w nowym budynku. Tym razem na Koszutce. Inni lokatorzy, inna dzielnica, ale reakcje podobne: zdziwienie, niezrozumienie, lekceważenie. Na placu Grunwaldzkim, niespełna dziesięciolecie, widuję wraz z innymi rówieśnikami osobliwego mężczyznę. Latem wychodzi w zimowym płaszczu, często na nogach ma różne buty, coś do siebie mamrocze... Wybuchamy śmiechem. Zaczepiamy go i prowokujemy. Jest tak nieprawdopodobnie obcy. Tak jaskrawie inny pośród tych nowych bloków, naszych rodziców w modnych ortalionach, piosenek Beatlesów na cały regulator przez otwarte okno. Jeszcze nie wiem, że za paręnaście lat zacznę pracować w Polskim Radiu Katowice, gdzie poznam red. A. Wierę, przyjaciela i współpracownika Wyplera. Że wspólnie zrobimy audycję o niezjąjącym już wielkim śląskim sinologu z udziałem m.in. W. Szewczyka i B. Lubosza. Że otrzymam od Wierę w prezencie Błogi spójność, wybór wierszy z czasów dynastii Sung, cenny bibliofilski egzemplarz Wyplera...

Postać, o której tu piszę, wykracza poza wszelkie standardy i należy do grona najznakomitszych osób związanych z miastem. Jan Wypler już w 1960 roku za całokształt swojego dorobku otrzymał tutejszą nagrodę literacką, jego imieniem nazwano też jedną z przecznic ulicy Gliwickiej. Pamiętają o nim ludzie uniwersytetu, pisarze, lokalni historycy i autorzy kronik. Dla mnie będzie jednak zawsze symbolem nieobliczalności życia, jego paradoksów i zaskakujących zawirowań. Nade wszystko jednak hologramem zdumiewającej duszy Katowic, wciąż pełnej tajemnic i nienazwanych energii. ■

(MACIEJ SZCZAWIŃSKI)

| NAGRODY |

Spektakularny sukces śpiewaków z Katowic

Spektakularny sukces odniosło wykonanie Pasji wg św. Łukasza K. Pendereckiego 4 marca w Royal Festival Hall w Londynie z udziałem Zespołu Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia”, Chóru Polskiego Radia, Warszawskiego Chóru Chłopięcego oraz

London Philharmonic Orchestra.

Koncert w wypełnionej po brzegi Royal Festival Hall odbił się szerokim echem w prestiżowych zagranicznych mediach. Wszyscy recenzenci zwracali uwagę na wyjątkowo trudną partię chóralną, którą perfekcyjnie wykonywały polskie chóry, przygotowane

przez Annę Szostak, szefową Zespołu Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia”, któremu powierzono wykonanie najbardziej wymagających fragmentów dzieła.

Kilka dni po powrocie zespołu do Polski ogłoszono listę nominowanych do tegorocznych Fryderyków – najważniejszej nagrody

polskiego rynku muzycznego. W kategorii „Album roku – muzyka chóralna, oratoryjna i operowa” aż dwie z pięciu nominacji powędrowały do katowickich śpiewaków. Ogłoszenie laureatów i wręczenie nagród odbędzie się 24 kwietnia w Warszawie. ■

(CAMERATA SILESIA)

| **WYWIAD** | Z **Alojzym Lysko** rozmawia Maciej Szczawiński

Pamięć jest dziś najważniejsza!



FOT. ARCHIWUM PRYWATNE

Dlatego dla przeciwwagi, dla zachowania tożsamości, jeszcze mocniej powinniśmy pielęgnować pamięć domową. We wspomnieniach, zapiskach, kronikach, blogach wciąż utrwaląc losy naszych przodków i historie rodzinne, a w zachowywanych pamiątkach, w uświęconej tradycji, typowo śląskich postawach, jeszcze intensywniej umacniać ŚLĄSKI DOM! Tę niezdygotaną twierdzę swojskości.

To jest obecnie najważniejsze zadanie dla każdego członka naszej wspólnoty.

Na scenie Teatru KOREZ od paru miesięcy wystawiany jest monodram „Mianujom mie Hanka” oparty na pańskim tekście „Opowieść Górnośląska”. Publiczność i krytycy jednomyślni: WYDARZENIE! Pisano, że utwór poraża i oczyszcza, że jest prosty, szlachetny i prawdziwy, a znakomita Grażyna Bułka przekracza granice aktorskiej kreacji. Nie tylko moim zdaniem to powinna być lektura obowiązkowa i spektakl obowiązkowy... Zwłaszcza poza granicami Śląska. Żeby w końcu zrozumiano naszą skomplikowaną historię, te dramaty, paradoksy, gorycze i emocje. Bo lata lecą, świat pędzi nieprzytomnie, wszystko się zmienia, a tu wciąż trzeba wszystko wyjaśnić od początku...

„Żeby pokochać, trzeba poznać”, stara to prawda. Moje pokolenie, także i następne, wychowało się już w Polsce. Polskę poznaliśmy w szkołach, na uczelni, w wojsku. Wielu z nas ją pokochało. Ja też. Niestety nie była to miłość odwzajemniona... Zrozumieliśmy to dopiero po latach, kiedy dostrzegliśmy, że bliższa nam ojczyzna śląska spychana jest ustawicznie w mroki zapomnienia, że jest marginalizowana, wymazywana. Było tak nie tylko w PRL-u, później także. Zresztą dla Polski Śląsk był od wieków „krajem milczenia”. Najlepiej ilustruje to łacińska maksyma ukuta wśród akademików krakowskich już w XVI wieku

– Silesiaci non leguntur – śląskich rzeczy się nie czyta (nie słucha, nie uznaje).

Nie mam więc złudzeń, żeby ktoś w Krakowie, Warszawie czy Kielcach chciał obejrzeć spektakl „Mianujom mie Hanka”, bowiem obejrzeć „Hankę” poza Śląskiem znaczyłoby złamać odwieczne tam tabu.

Myślę jednak, że dla zgodnego współżycia, poza Śląskiem powinien być podjęty wysiłek poznania śląskich losów. Poznania i być może pokochania tej niezwykłej krainy.

Czy to jednak znaczy: Ab ovo? Wszystko od początku? Nie! Nie musimy wszystkiego zaczynać od początku. Mamy już dostatecznie wiele przyczółków owocnej współpracy. Zrozumienia i poszanowania. Trzeba je tylko poszerzać.

Gdybym od losu otrzymał jeszcze trochę lat, może „spragdołbych się i napisał ta książka o Katowicach”. Na pewno byłaby to książka o ludziach. **Bo dużo pięknych ludzi żyło i żyje w tym mieście.**

Centrum pańskiego świata to bieruńsko-łędzkie Bojszowy, dawne dobra pszczyńskie. Zatem Śląsk bardziej sielski, leśno-zielony, agrarny. Skądinąd wiadomo mi jednak, że Katowice też odegrały w życiu Alojzego Lyski rolę istotną....

O Katowicach to ja mógłbym napisać książkę. Dziesięć lat studiów nauczycielskich i prawniczych, piętnaście lat pracy w Sejmiku, wieloletnia współpraca ze Związkiem Górnośląskim, Towarzystwem Kultury Teatralnej, Muzeum Śląskim, Teatrem Śląskim, Radiem Katowice, telewizją, z gazetami itd. W każdej z wymienionych i niewymienionych instytucji współdziałałem, przyjażniąc się jednocześnie z wieloma konkretnymi osobami. Z niektórymi kontakty

utrzymuję do dziś (telefony w komórce, mejle, wizytówki w notebooku, żywa korespondencja). Ta armia bliskich mi ludzi – to są moje Katowice!

W każdej prawie dzielnicy, na każdym osiedlu, w każdej instytucji mam kogoś, z kim utrzymywałem, bądź utrzymuję serdeczne więzi: na Józefowcu w archiwum – dyrektor Piotr Greiner, na Tysiącleciu – prof. Józef Ciągwa, na Koszutce śp. Otylia Czerny i redaktor Wiesław Głowacz, w Załężu – znakomita Barbara Szmatołko, w Brynowie – niezapomniany Michał Lubina, w Podlesiu – śp. Michał Smolorz, w Kostuchnie – wspomniały Bogdan Kallus, w Murckach – młody, rzutki Aleksander Uszok, na Nikiszu – niezrównana Ania Zacher, w Szopienicach – dyrektor Augustyn, w Bytkowie, w ośrodku telewizyjnym – Waldemar Patlewicz i Jan Zub, w muzeum – Krystyna Pieronkiewicz-Pieczko, w teatrze – wielka duchem i niezwykła Krystyna Szaraniec, w Sejmiku Łucja Ginko, Wojciech Czech, Henryk Adler, śp. Rajmund Hanke, w parafii ewangelickiej – śp. bp Tadeusz Szurman, arcybiskup senior Damian Zimmoń – wierny czytelnik moich książek, przy ul. Poniatowskiego – Konstanty Wolny, na Dworcowej, w byłej siedzibie „Śląska” ciągle widzę Tadeusza Kijonkę, w Rynku, w dawnej siedzibie „Poglądów” – śląskiego tytana pióra Wilhelma Szewczyka, w radiu Marię Pańczyk i śp. Krystynę Bochenek, a przy Młyńskiej, na magistracie – wielce zasłużonego prezydenta Piotra Uszoka. Wspominam tylko niektórych postaci.

Szkoda, też, że z Domu Prasy wynieśli się dokoła dziennikarze, bo przyjaciel również i tam miałem wielu.

Gdybym od losu otrzymał jeszcze trochę lat, może „spragdołbych się i napisał ta książka o Katowicach”. Na pewno byłaby to książka o ludziach. Bo dużo pięknych ludzi żyło i żyje w tym mieście. ■

| X MIĘDZYNARODOWY KONKURS DYRYGENTÓW |

Przyjadą najlepsi dyrygenci na świecie

W tym roku w Katowicach odbędzie się jubileuszowy konkurs światowego formatu – Międzynarodowy Konkurs Dyrygentów im. Grzegorza Fitelberga. Niebagatelny dla rangi wydarzenia jest fakt, że konkurs organizowany jest w Katowicach – Mieście Muzyki UNESCO. Chociaż Filharmonia Śląska nie jest instytucją miejską, to miasto włącza się w imprezę również finansowo, przeznaczając 100 tys. złotych na dofinansowanie działań promocyjnych konkursu oraz fundując Nagrodę Prezydenta Miasta Katowice w wysokości 15 tysięcy euro.

Pomimo że koncert inauguracyjny odbędzie się 7 listopada, to już teraz Filharmonia organizuje wiele wydarzeń towarzyszących. W kwietniu wystąpi Mykola Diadiura,

FOT. T. GRISSGRABER



a w maju Juozas Domarkas. Organizatorzy planują koncerty w polskich filharmoniach, a w bibliotekach, klubach, w Muzeum Śląskim, Teatrze Śląskim i innych – wystawy, konkursy, spotkania z laureatami.

To jedno z najbardziej prestiżowych wydarzeń muzycznych regionu, jeden z trzech polskich konkursów przyjętych do Światowej Federacji Międzynarodowych Konkursów Muzycznych.

Odbywać się będzie od 17 do 26 listopada. ■

(RED)

Zeszloroczny Międzynarodowy Konkurs Dyrygentów im. Grzegorza Fitelberga



Informator kulturalny

MUZEJA –s. 18 | WYSTAWY –s. 18 | MUZYKA –s. 20 | KINO –s. 19 | TEATR –s. 19 | BIBLIOTEKI –s. 20 | MDK –s. 21 | SPORT –s. 24



FOT. MELISSA TRUE FARGO

The Hot 8 Brass Band

Katowice JazzArt Festival 2017: 11 wyjątkowych koncertów, wystawa, filmy i... jazzowy bal. Zaczynamy 25 kwietnia!

Zczym kojarzy się Nowy Orlean? Oczywiście z jazzem! A najlepiej nowoorleański jazz grają orkiestry dęte. To one towarzyszą mieszkańcom podczas najważniejszych uroczystości – parad, wesel, a w końcu także – pogrzebów.

Na Katowice JazzArt Festival przyjedzie jedna z najlepszych orkiestr jazzowych ze stolicy Luizjany – The Hot 8 Brass Band (29 kwietnia, sala Miasta Ogrodów). Jej muzycy stali się szczególnie znani po tym, jak Nowy Orlean spustoszył huragan Katrina. Żeby podnieść na duchu mieszkańców, jeździli i grali od obozu przejściowego do obozu. Pokazał to w swoim dokumentalnym filmie „Kiedy puściły wały” znany reżyser Spike Lee.

Inną niespodzianką może być koncert norweskiego muzyka Håkona Kornstada (25 kwietnia, sala kameralna NOSPR). Zdobyl najpierw sławę jako świetny saksofonista. Kilka lat temu odkrył w sobie talent... śpiewaka operowego. Podszkolił głos i został tenorem, nie porzucając jednak saksofonu. I właśnie jako saksofonista zaprezentuje się w Katowicach.

Dla wielbicieli bardziej klasycznych (w sensie jazzowym) propozycji Katowice JazzArt Festival ma sporo klubowego, energetycznego grania. Zagwarantuje je choćby trio innego artysty z Norwegii – gitarzystki Hedvig Mollestad. Przez wielu nazywana jest „Jimi Hendrixem w spódnicy”. Nie zabraknie polskich akcentów – swój kwartet zaprezentuje Marcin Olak, wystąpią muzycy tworzący projekty Bachorze i Pilokatabaza.

Zakończenie festiwalu również będzie niebanalne. Francuski zespół Papanosh, który 29 kwietnia wystąpi w Jazzclubie Hipnoza, dzień później zaprosi nas do klubu Drzwi Zwane Koniem na prawdziwy, jazzowy bal! Więcej na jazzartfestival.eu. ■

(ŁUKA)

Dla naszych Czytelników mamy 2 podwójne zaproszenia na koncert nowoorleańskiej orkiestry dętej The Hot 8 Brass Band. Wystarczy odpowiedzieć na pytanie: kiedy Katowice weszły do Sieci Miast Kreatywnych UNESCO (proszę podać miesiąc i rok). Na mejle z odpowiedziami czekamy do 7 kwietnia pod adresem: konkurs@katowice.eu.

| KATOWICE JAZZART FESTIVAL 2017 |

25 kwietnia

- Hikon Kornstad (NO) – sala kameralna NOSPR, godz. 19.30. **Bilety: 25 i 30 zł**
- Hedvig Mollestad Trio (NO) – klub Królestwo, godz. 21.30. **Bilety: 25 i 30 zł**

26 kwietnia

- Bachorze + Pilokatabaza (PL) – Jazzclub Hipnoza, godz. 19.00
 - Buraku (IT) – sala 211, godz. 20.00
 - Apostolis Anthimos – Miniatures (PL) – Jazzclub Hipnoza, godz. 21.00.
- Bilety na trzy koncerty: 25 i 30 zł**

27 kwietnia

- Tim Berne „Snakeoil” (USA) – Jazzclub Hipnoza, godz. 19.30. **Bilety: 35 i 40 zł**

28 kwietnia

- Anke Helfrich Trio (DE) – sala kameralna NOSPR, godz. 19.30

Artystka zagra w hołdzie Theloniousowi Monkowi w 100. rocznicę jego urodzin. **Bilety: 25 i 30 zł**

- Marcin Olak Quartet (PL) – klub Absurdalna, godz. 21.00. **Bilety: 15 i 20 zł**

29 kwietnia

- The Hot 8 Brass Band (USA) – sala koncertowa KMO, godz. 19.30. **Bilety: 45 i 50 zł**
- Papanosh (FR) – Jazzclub Hipnoza, godz. 21.30. **Bilety: 15 i 20 zł**

30 kwietnia

- Orkiestra Muzyki Nowej + Adam Bałdych + Agata Zubeł + Kwadrofonik + Jakob Kullberg (DK) – sala koncertowa NOSPR, godz. 19.30. **Bilety: 10 zł**
- Bal de Papanosh – bal jazzowy – klub Drzwi Zwane Koniem, godz. 22.00. **Bilety: 10 zł**


MUZEA
**MUZEUM HISTORII KATOWIC**

ul. ks. J. Szafranka 9, ul. Rymarska 4,
ul. Kopernika 11/2, ul. Kościuszki 47
tel. 32 256 18 10
e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
www.mhk.katowice.pl

UL. SZAFRANKA 9

tel. 32 256 18 10

Wstęp na wystawy w MHK wraz z biletem

■ **Primaaprilisowy spacer po dawnych Katowicach z Barbarą Szmatloch**

1 kwietnia, godz. 11.00

■ **A. Wilgusiewicz „200 lat Ossolineum, twierdzy polskiej kultury”**

18 kwietnia, godz. 15.00

Wykład otwarty w ramach Uniwersytetu III Wieku.

■ **Podziel się historią**

27 kwietnia, godz. 15.00

Dzieje Bogucic w kronice szkoły 1865–1975. Spotkanie z prof. Zygfrydem Nowakiem.

■ **Klub katowickiej filiżanki – Steatyt**

28 kwietnia, godz. 17.00

Prelekcja połączona z prezentacją unikalnych eksponatów. **Wstęp bezpłatny.****WYSTAWY CZASOWE**

■ **„Katowice – muzyczna metropolia”**

do 2 kwietnia

„Galeria jednego obrazu: Kobieta z nutami”

UL. RYMARSKA 4

tel. 32 353 95 59

W niedziele wstęp bezpłatny

■ **Antonalia – koncert z okazji 155. urodzin Antona Uthemanna**

19 kwietnia, godz. 17.00

Koncert akordeonowy w wykonaniu uczniów Zespołu Szkół Muzycznych w Częstochowie

■ **Przystanek Nikiszowiec – Z Nikiszowca na Kubę**

25 kwietnia, godz. 17.00

Gościem będzie Zdzisław Majerczyk, artysta Grupy Janowskiej, który na rowerze objechał Kubę.

WYSTAWY CZASOWE

■ **„Rozmowy oniryczne. Witold Skrzypek. Rysunek”**

do 30 kwietnia

UL. KOPERNIKA 11

tel. 32 745 17 28, 514499 614

W piątki wstęp bezpłatny

■ **„Niezwykłe zdjęcie”**

5 kwietnia, godz. 11.00

Przyjdź do nas z własnym kostiumem lub skorzystaj z naszych zasobów, przebierz się, a zrobimy Ci zdjęcie w naszych pięknych wnętrzach!

■ **„Obok siebie”**

19 kwietnia, godz. 17.00, Galeria pod 11

Wernisaż wystawy Marleny Promnej i Tomasza Pietrka

■ **XXVIII Spotkanie z cyklu: „Przyjaciele Barbary i Stanisława”**

27 kwietnia, godz. 18.00, Muzeum Barbary i Stanisława Płaków

UL. KOŚCIUSZKI 47

tel. 32 728 85 57

Zwiedzanie w inne dni/godziny jest możliwe po wcześniejszym uzgodnieniu telefonicznym, w czwartki wstęp bezpłatny.

■ **Exlibris – mała forma w grafice**

4 kwietnia, godz. 16.00 – wernisaż wystawy

■ **Wystawa czasowa Witolda Zaręby „Viribus Unitis”**

7 kwietnia, godz. 17.00 – finisaż wystawy

■ **„Marek Sibiński – grafika”**

21 kwietnia, godz. 17.00

Wernisaż i wystawy w ramach 8. Edycji Festiwalu Kręgi Sztuki 2017


WYSTAWY

Galeria Sztuki Współczesnej BWA



al. Wojciecha Korfańskiego 6
tel./fax 32 259 90 40, 259 93 24
e-mail: galeria@bwa.katowice.pl
www.bwa.katowice.pl

■ **Jean-François Spricigo „Toujours l'aurore”**

7 kwietnia, godz. 18.00 – wernisaż wystawy

Jean-François Spricigo jest jednym z najwybitniejszych fotografów belgijskich młodego pokolenia.

■ **Małgorzata Jabłońska „Neuro”**

28 kwietnia, godz. 18.00 – wernisaż wystawy

■ **sztuka (w) edukacji**

Zapraszamy dzieci i młodzież na warsztaty ekspresji twórczej.

Rezerwacja: 32 2599040, edukacja@bwa.katowice.pl

KLUB SZTUK PRZY GALERII BWA

■ **Lekcje rysunku**

Zapraszamy na nowy cykl edukacyjno-artystyczny. Podczas zajęć w przyjaznej atmosferze, będziemy przede wszystkim czerpać radość ze wspólnego rysowania. Oferta skierowana do dzieci i młodzieży oraz dorosłych.

Zapisy: 32 259 90 40, edukacja@bwa.katowice.pl.**KATOWICE****Miasto Ogródów**Instytucja Kultury
im. Krystyny Bochenekpl. Sejmu Śląskiego 2
tel. 32 609 03 00e-mail: sekretariat@miasto-ogrodow.eu
www.miasto-ogrodow.eu

■ **Katowice Street Art Air Krzysztof Żwirblis: Muzeum Społeczne**

1–14 kwietnia, SP nr 12, os. Paderewskiego

■ **Opera Factory Warsztaty ruchu scenicznego i aktorstwa**

1–2, 8–9, 22–24 kwietnia

Jerzy Głybin – ekspresja w teatrze

Udział bezpłatny. Obowiązują zapisy.**Szczegółowe informacje: karolina.widera@miasto-ogrodow.eu**

■ **Śląsko-zagłębiowskie szwendania okoliczne**

8, 14 kwietnia

Informacje, prowadzenie: Paweł Graja, pawel.graja@miasto-ogrodow.eu

■ **Projekt: Byłem mieszkańcem miasta Stalina/I was citizen of Stalin Town**

Więcej:www.facebook.com/miastostalina**WYSTAWY****Galerie KMO czynne wtorek – niedziela, godz. 11–19. Wstęp wolny**

■ **Galeria MIASTA OGRODÓW**

Wernisaż: 7 kwietnia, godz. 18.00, wystawa do 23 kwietnia

Wystawa plakatu. Prace studentów i pedagogów.

■ **Galeria ENGRAM Krzysztof Tomalski: Za wielkim oknem**

Wernisaż: 10 kwietnia, godz. 18.00, wystawa do 4 czerwca

■ **Galeria PUSTA Ania Lorenc: W stronę centrum**

Wernisaż: 7 kwietnia, godz. 18.00, wystawa do 23 kwietnia

■ **Galeria PUSTA**

26 kwietnia, godz. 18.00 – wernisaż, wystawa do 11 czerwcaTim Berne, Steve Byram: OLD & UNWISE
Wystawa fotografii i grafiki w ramach Katowice JazzArt Festivalu.**EDUKACJĄ DZIECI I MŁODZIEŻY**

■ **Projekt Future Artist**

soboty, godz. 10, Pokój Sztuki Dziecka

Zajęcia z zakresu edukacji twórczej dla dzieci i młodzieży

Udział bezpłatny. Obowiązują zapisy: tel. 609 687 401.

■ **Muzykodrom**

Zajęcia z zakresu edukacji muzycznej dla dzieci i młodzieży.

- dzieci: 0–5 lat zapraszamy w godz. 10–10.45 (1. sobota miesiąca)
 - dzieci w wieku 6–9 lat, zapraszamy w godz. 11.30–13 (1. i 3. sobota miesiąca)
 - młodzież w wieku 10–14 lat, zapraszamy w godz. 13.30–15 (3. sobota miesiąca)
- Wstęp: 5 zł. Obowiązują zapisy: dagmara.szastak-zieba@miasto-ogrodow.eu**

■ **Rodzinne Matinée**

15, 22 kwietnia, godz. 11.00

Famijalne mini-koncerty edukacyjne.

Wstęp wolny. Informacje: zdzislaw.smu-cerowicz@miasto-ogrodow.eu



Centrum Sztuki Filmowej **KINOKOSMOS**

ul. Sokolska 66
tel. 32 258 05 08 (program),
e-mail: kasa@kosmos.katowice.pl
www.kosmos.katowice.pl

■ „Każdemu wolno śnić” – kino Luchino Viscontiego

4–25 kwietnia, godz. 18.00

Filmoteka Śląska organizuje w kinie Kosmos w Katowicach pokazy filmów Viscontiego. „Opętanie”, „Rocco i jego bracia”, „Śmierć w Wenecji” i „Zmierzch Bogów”. Wszystkie projekcje zostaną poprzedzone prelekcjami prof. Tadeusza Miczki.

Bilety: 12 zł

Kinoteatr **Rialto**

ul. św. Jana 24
tel. 32 251 04 31 (kasa/rezerwacja)
e-mail: rezerwacja@rialto.katowice.pl
www.rialto.katowice.pl

■ Wielka sztuka na ekranie Renoir poważany i znieważany

2 kwietnia, godz. 18.00

■ Bohater naszych czasów – transmisja spektaklu baletowego z Teatru Bolszoi w Moskwie

9 kwietnia, godz. 17.00

Baletowa adaptacja słynnej powieści Michaiła Lermontowa. To romantyczna opowieść obnażająca tajniki rosyjskiej melancholijnej duszy.
Bilety: 40 zł (ulgowe), 50 zł (normalne)

■ Wielka sztuka na ekranie Portrety ówczesnych ogrodów. Od Moneta do Matisse'a

23 kwietnia, godz. 18.00

Światowid

ul. 3 Maja 7
tel. 32 258 74 32
e-mail: kino@swiatowid.katowice.pl
www.swiatowid.katowice.pl

W dniach 7–16 kwietnia – kino nieczynne

PREMIERY:

■ od 17 kwietnia

- Carrie Pilby (reż. S. Johnson, USA, 2016, 98')
- Małżeńskie porachunki (reż. O. Bornedal, Dania, 2017, 90')

■ od 21 kwietnia

- Bikini Blue (reż. J. Marszewski, Polska, Wielka Brytania 2017)
- Klient (reż. A. Farhadi, Iran, Francja 2016, 125')
- Mały Jakub (reż. M. Bieleński, Polska 2016, 78')
- Old Fashioned (reż. R. Swartzwelder, USA 2014, 115')
- W sieci (reż. Ki-duk Kim, Korea Płd. 2017, 114')

■ od 28 kwietnia

- Lady M (reż. W. Oldroyd, 2017, 89')




plac Sejmu Śląskiego 2
40-032 Katowice
tel/fax +48 / 32 / 209 00 88
www.korez.art.pl
biuro@korez.art.pl

■ B. Schaeffer: Scenariusz dla 3 aktorów

1, 23 kwietnia, godz. 19.00

■ T. Jachimek: Kolega Mela Gibsona

2 kwietnia, godz. 19.00
29 kwietnia, godz. 18.00

■ Swing

3, 24 kwietnia, godz. 19.00
20 kwietnia, godz. 20.00

Spektakl tylko dla widzów dorosłych.

■ Kabaretowa Scena Trójki, koncert Melo-Nie Dramat

4 kwietnia, godz. 17.30 i 19.30

Wyst.: Andrzej Poniedziałki, gospodarz: Jacek Łapot

■ T. Jachimek: Wiwisexia

7, 9 kwietnia, godz. 20.00
8 kwietnia, godz. 16.00 i 19.00
21, 28 kwietnia, godz. 17.00 i 20.00

■ Cholonek wg Janoscha

10 kwietnia, godz. 19.00
30 kwietnia, godz. 12.00

■ A. Lysko: Mianujom mie Hanka

12 kwietnia, godz. 17.00 i 20.00
23 kwietnia, godz. 12.00

■ Busco a una chacha... ¡corriente y moliente!

19 kwietnia, godz. 17.00 i 19.00

Na scenie Los Titiriteos. Uczniowie klas hiszpańskich II LO w Katowicach
Spektakle w języku hiszpańskim

■ Wyznania imigranta. Peadar de Burca

22 kwietnia, godz. 19.00

Stand-up w języku angielskim



tel. 32 253 82 21
e-mail: biuroateneum@o2.pl
www.ateneum.art.pl

SCENA ATENEUM

■ Najmniejszy bal świata

1 kwietnia, godz. 16.00
26, 27 kwietnia, godz. 9.30

■ Miłość do trzech pomarańczy

2 kwietnia, godz. 16.00
4 kwietnia, godz. 9.30, 11.30
21 kwietnia, godz. 9.30, 11.30

■ Tylko jeden dzień

5, 6 kwietnia, godz. 9.30

■ O Królownie Weloence

7, 28 kwietnia, godz. 9.30
8 kwietnia, godz. 11.30
29 kwietnia, godz. 16.00

■ Amelka, Bóbr i Król na dachu

9 kwietnia, godz. 16.00
11 kwietnia, godz. 9.30
30 kwietnia, godz. 11.30

■ Krawiec Niteczka

12, 19 kwietnia, godz. 9.30
13 kwietnia, godz. 10.00

■ Kukuryku na patyku, czyli o dwóch takich

22, 23 kwietnia, godz. 16.00
25 kwietnia, godz. 10.00

GALERIA ATENEUM

■ Animacje

1 kwietnia, godz. 11.30
20 kwietnia, godz. 9.30, 11.30

■ Narysuj mi Baranka, wg Małego Księcia

7 kwietnia, godz. 9.30, 11.30
28 kwietnia, godz. 9.30
29 kwietnia, godz. 11.30

■ Afrykańska przygoda

22, 23 kwietnia, godz. 11.30
25 kwietnia, godz. 9.30

Dyrekcja teatru zastrzega sobie prawo zmian w repertuarze.



TEATR ŚLĄSKI
im. St. Wyspiańskiego
w Katowicach

Biurowo obsługi widzów:
tel. 32 258 89 67
e-mail: bow@teatrslaski.art.pl
www.teatrslaski.art.pl

■ Porwanie Europy – J.M. Rymkiewicz (reż. P. Cieplak)

Polska prapremiera 7 kwietnia,
godz. 19.00, Duża Scena
8 kwietnia, godz. 19.00
9 kwietnia, godz. 17.00

Spektakl na opak z aluzjami do tego i owego z naszej codzienności.

■ Piąta strona świata – K. Kutz (reż. R. Talarczyk)

17 kwietnia, godz. 17.00, Duża Scena
18, 19 kwietnia, godz. 19.00

Śląska saga, jedno z najczęściej nagradzanych przedstawień Teatru Śląskiego.

■ Leni Riefenstahl. Epizody niepamięci – I. Gańczarczyk, Ł. Wojtyśko (reż. E. Marciniak)

22, 23 kwietnia, godz. 19.00, Scena
w Galerii Szyb Wilson

Opowieść o jednej z najbardziej kontrowersyjnych reżyserek filmowych XX wieku. Tylko dla widzów dorosłych.

■ Ożenek – N. Gogol (reż. N. Kolada)

26, 27 kwietnia, godz. 19.00, Duża Scena

Spektakl nagrodzony za reżyserię, scenografię i aktorstwo na XX Festiwalu Komedi Talia.

■ Wujek.81. Czarna ballada – R. Talarczyk (reż. R. Talarczyk)

29 kwietnia, godz. 19.00, Duża Scena
30 kwietnia, godz. 17.00

Opowieść o górniczym strajku, z gościnnym udziałem artystów Opery Śląskiej z Bytomia oraz rapera Miuosha.

■ Puder i pył – Biały kontra architektura

27 kwietnia, godz. 17.00, Kawiarnia Sceny
w Malarni

Gościem najbliższego spotkania będzie Robert Konieczny, jeden z najbardziej uznanych i rozpoznawalnych na świecie polskich architektów.


MUZYKA


■ **Koncert muzyki pasyjnej**
2 kwietnia, godz. 12.00, Muzeum
Archidiecezjalne, ul. Wita Stwosza 16

Zespół wokalny Conteto Core, Maria Piotrowska-Bogalecka – dyrygent
W programie: C. Bazylik, Władysław z Gielniowa, Wacław z Szamotuł, W. Byrd, T. Tallis, J. Shepard, R. Ramsey, H. Schütz, T. L. de Victoria, J.S. Bach

■ **Środa Młodych – Silesia przedstawia**
19 kwietnia, godz. 19.30, sala kameralna
NOSPR, pl. W. Kilara 1

MagDuś Duo: Bartłomiej Duś – saksofon, Magdalena Duś – fortepian
W programie: C. Debussy, R. Schumann, S. Prokofiew

■ **Blżej muzyki, blżej siebie**
19 kwietnia, godz. 17.00, Zakon
Bonifratrów, ul. Markiecki 87

Muzyczne środy u Bonifratrów
W Paryżu – mistrz i uczeń
Studenci klas Historycznych Praktyk Wykonawczych Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach. Daria Kubik – klawesyn, Martyna Pastuszka – kierownictwo artystyczne. W programie: G.B. Somis, J.-M. Leclair

■ **Muzyka – moja miłość**
Silesia Brass Artists
23 kwietnia, godz. 17.00, MDK „Kosztka”,
ul. Grażyńskiego 47

Program: G. Rossini, G.F. Händel, J. Clarke, M.-A. Charpentier

PATRI PATRIAE

■ **III Międzynarodowy Konkurs Kompozytorski na utwór poświęcony pamięci ojca świętego Jana Pawła II**
26 kwietnia, godz. 17.00, Akademia
Muzyczna, ul. Wojewódzka 33

■ **„Mamo, Tato, chodźmy na koncert!”**
Operowe czary-mary Mozarta
30 kwietnia, godz. 16.00, Polskie Radio
Katowice, ul. Ligonja 29

Karolina Wieczorek – sopran, Sebastian Gabryś – baryton, Marcin Mogiła – fortepian
W programie: arie i duety prezentujące postaci z oper W.A. Mozarta

Bezpłatne wejściówki dostępne w biurze IPIUM „Silesia” (ul. 3 Maja 31a) lub telefonicznie 32 258 90 49, 32 259 84 83. Zapraszamy dzieci od lat 6 wraz z opiekunami.

Na koncerty wstęp wolny, za wyjątkiem sali kameralnej NOSPR (bilety – 1 zł). Pełny kalendarz koncertów dostępny w biurze Silesii i na www.silesia.art.pl



pl. Wolności 12a
tel. 32 206 97 97
e-mail: biuro@camerata.silesia.pl
www.camerata.silesia.pl

■ **Miserere mei Deus – muzyka na Wielki Piątek**
14 kwietnia, godz. 23.00, kościół pw.
Świętych Apostołów Piotra i Pawła,
ul. Mikołowska 32

Wykonawcy: Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia”, Adam Myrczek – recytacje
Anna Szostak – dyrygent.

Wstęp wolny

■ **Międzynarodowy Dzień Ziemi**
22 kwietnia, godz. 19.30, sala koncertowa
NOSPR w Katowicach

Program: Paco Pena – Requiem for the Earth,
Wykonawcy: Paco Pena – gitara,
Zespół Śpiewaków Miasta Katowice Camerata
Silesia, Flamenco Dance Company, Anna Szostak – dyrygent.

Bilety do nabycia w kasie NOSPR

ul. Sokolska 2
tel. 32 351 17 13 (kasa)
e-mail: kasa@filharmonia-slaska.eu
www.filharmonia-slaska.eu

■ **Prima Aprilis z Bachem**
1 kwietnia, godz. 18.00

Śląska Orkiestra Kameralna
Robert Kabara – dyrygent, Julian Gembalski – organy, fortepian, Zbigniew Raubo – fortepian, Łukasz Mikołajczyk – fortepian

■ **Mistrzowskie interpretacje**
7 kwietnia, godz. 19.00

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej
Mykola Diadiura – dyrygent, dyrektor artystyczny Teatru Narodowego w Kijowie, Tomasz Daroch – wiolonczela
W programie: Edward Elgar, Antonin Dvořák

■ **Perły baroku**
8 kwietnia, godz. 18.00

Śląska Orkiestra Kameralna
Robert Kabara – dyrygent, Roksana Warden-ga – alt
W programie: Johann Sebastian Bach, Domenico Scarlatti, Antonio Vivaldi

■ **Crucifixus**
9 kwietnia, godz. 19.00, Kościół pw. św.
Józefa, Katowice–Zalęże

Chór Filharmonii Śląskiej, Jarosław Wolanin – dyrygent.

W programie: Przemysław Kadłubek, Anton Bruckner, György Deák-Bárdos, Antonio Lotti, Adrian Robak.

Wstęp wolny

■ **Koncert kwartetu DankArt**
19 kwietnia, godz. 18.00

Kwartet DankArt: Michał Siwy – I skrzypce, Paweł Muszała – II skrzypce, Rafał Woźniak – altówka, Katarzyna Muszała – wiolonczela
W programie: Wolfgang Amadeus Mozart, Felix Mendelssohn-Bartholdy

■ **Koncert dyplomantów Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach**
21 kwietnia, godz. 19.00

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej, Jerzy Kosek – dyrygent
Agata Kmak – skrzypce, Julia Kołpanowicz – skrzypce, Wojciech Rot – skrzypce, Gabriela Michalak – skrzypce, Grzegorz Popławski – fagot, Dagmara Kołodziej – sopran, Wu Yihui – tenor, Wojciech Michno, Łukasz Mikołajczyk – fortepian.

Program: Antonio Vivaldi, Wolfgang Amadeus Mozart, Gaetano Donizetti, Giacomo Puccini, Wojciech Michno, Edvard Grieg

■ **Filharmoniczne wieczory organowe – Alleluja**
23 kwietnia, godz. 17.00

Chór Filharmonii Śląskiej
Violetta Bielecka – dyrygent, Daniel Strządała – organista, Jarosław Wolanin – przygotowanie chóru
Program: Nicolaus Bruhns, Petr Eben, Georg Friedrich Händel, Johannes Brahms, Wojciech Kilar, J. Krutul, Max Reger, Marek Jasiński, Maria Sawa

■ **Młoda Filharmonia – Skąd się biorą dźwięki?**
27 kwietnia, godz. 11.00 i 17.00
28 kwietnia, godz. 9.30 i 12.00

■ **Filharmonia Konesera – W starym kinie**
29 kwietnia, godz. 16.00

Ad Libitum – zespół wokalny, Izabella Zielecka-Panek – dyrygentka
Program: Lata dwudzieste, lata trzydzieste – widowisko poetycko-muzyczne


BIBLIOTEKI


ul. Kossutha 11
tel. 32 254 60 98
e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
www.mbp.katowice.pl

DLA DZIECI

■ **Rośnij razem z książką! W to mi graj!**
4 kwietnia, godz. 17.00, Filia nr 12,
ul. Witosa 18b

Warsztaty muzyczne z Justyną Bednarek z okazji Międzynarodowego Dnia Książki dla Dzieci.
Obowiązują zapisy.

■ **Papa Smerf, Ważniak, Spioch i anonimowy kot Klakier zapraszają na urodziny Książki**
4 kwietnia, godz. 16.30, Filia nr 16,
ul. Wajdy 21

Przedstawienie dla dzieci, w wykonaniu artystów z Teatru Blaszyńscy Bęberek. W programie również bajkowe zabawy, łamigłówki i kalambury.

DLA DOROSŁYCH

■ **Mniejszość niemiecka na Górnym Śląsku**
5 kwietnia, godz. 17.00, Filia nr 11,
ul. Grażyńskiego 47

Spotkanie z dr. Sebastianem Rosenbaumem, historykiem z IPN w Katowicach.

■ **Spotkanie z Andrzejem Pilipiukiem**
6 kwietnia, godz. 17.00, Filia nr 30,
ul. Rybnicka 11

Andrzej Pilipiuk jest autorem książek fantasy, m.in. powieści o Jakubie Wędrowyczu czy cyklu Oko Jelenia.

■ **Warsztaty genealogiczne**
● Spotkanie wprowadzające
7 kwietnia, godz. 11.00, Filia nr 25,
ul. B. Chrobrego 2

● Warsztaty
26 kwietnia, godz. 17.00, Filia nr 14,
ul. Piastów 20.

Warsztaty w ramach Bibliotecznego Klubu Seniora.

■ **O powrocie do domu. Spotkanie wokół twórczości Piotra Tencyka.**
11 kwietnia, godz. 17.30, Filia nr 1, ul. Ligonja 7



Spotkanie z Piotrem Tenczykiem – poetą, autorem książek „Wiersze o ludziach”, „Poemat o czasie przeżytym” oraz „Odyseja”.

■ **Spotkanie z Agatą Strzałką**
20 kwietnia, godz. 17.00, Filia nr 12, ul. Witosa 18b

Agata Strzałka jest debiutującą pisarką, autorką powieści „Jeszcze nie zwariowałam (chyba)”.

■ **Głośno o książkach!**
24 kwietnia, godz. 14.00, Rynek

Happening czytelniczy z okazji Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich – przeczytaj do mikrofonu fragment książki, a otrzymasz ją w prezencie.

■ **Spotkanie z Olgą Szmidt**
25 kwietnia, godz. 17.00, Filia nr 7, ul. Franciszkańska 25

Ołga Szmidt jest autorką biografii „Kownacka. Ta od Plastusia”.

■ **Życie po laryngotomii**
25 kwietnia, godz. 17.00, Filia nr 11, ul. Grażyńskiego 47

Spotkanie promujące książkę „Życie po laryngotomii – case study”.

■ **Spotkanie z Piotrem Milewskim**
26 kwietnia, godz. 17.00, Filia nr 20, ul. Strzelców Bytomskich 21

Piotr Milewski jest autorem książek „Dzienniki japońskie. Zapiski z roku Królika i roku Konia” oraz „Transsyberyjska. Droga żelazną przez Rosję i dalej”

Biblioteka Śląska



pl. Rady Europy 1
tel. 32 20 83 740
e-mail: bs!@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

■ **Koncert finałowy XI Wojewódzkiego Festiwalu Muzycznego „Młody Amadeusz”**
1 kwietnia, godz. 11.00, sala Parnassos

■ **Wierni w drodze, leśni kaznodzieje, dzieci w modlitwie. 500 lat protestantyzmu na Śląsku**
3 kwietnia, godz. 17.00, wernisaż wystawy w holu głównym Biblioteki Śląskiej

Wystawa objazdowa w ramach projektu „Reformacja w Europie Środkowo-Wschodniej”.

■ **Spotkania podróżnicze**
10 kwietnia, godz. 17.00, sala Parnassos

Prelekcję „Indonezja – kraina wielu krain” wygłoszą Agata Adamczyk-Maj i Łukasz Maj.

■ **Kawiarenka Kulturalno-Literacka**
19 kwietnia, godz. 17.00, sala Benedyktynka

Spotkanie „Jerzy Granowski i jego artystyczne pasje” poprowadzi dr Lucyna Smykowska-Karaś.

■ **Akademia Ekumeniczna i Dialogu Międzyreligijnego**
20 kwietnia, godz. 17.00, sala Parnassos

„Ekumenizm – krótki rys historyczny” – prelekcja ks. prof. dra hab. Józefa Budniaka.

■ **15. Ogólnopolski Festiwal Ekspresji**
24–25 kwietnia, sala Parnassos

■ **Wszelnica PAU**
25 kwietnia, godz. 17.00, sala Parnassos

Prelekcję „Polscy następcy Marii Skłodowskiej-Curie w medycynie” wygłosi prof. dr hab. n. med. Krzysztof Skłodowski.

■ **Klub Dobrej Książki**
27 kwietnia, godz. 17.00, sala Benedyktynka

Monika Sznajderman „Falszerze pieprzu. Historia rodziny” – prezentacja nominacji do Nagrody Śląski Wawrzyn Literacki.

■ **Konwersatorium Biblioteki Śląskiej – cykl zajęć dla seniorów**
Dział Integracyjno-Biblioterapeutyczny Biblioteki Śląskiej, ul. Ligonja 7

Zapisy pod numerem telefonu 32 251 42 21 wew. 233, 234

■ **Warsztaty artystyczne – tworzenie ozdób wielkanocnych**
4 kwietnia, godz. 12.00

■ **Pierwsza pomoc**
6 kwietnia, godz. 12.00

Prelekcja dotycząca podstawowych zasad udzielania pierwszej pomocy.

■ **„Nieznane oblicza”**
11 kwietnia, godz. 12.00

Bohaterem spotkania będzie Mieczysław Karłowicz – kompozytor, taternik, publicysta.

■ **Warsztaty artystyczne – tworzenie ozdób ceramicznych**
12 kwietnia, godz. 12.00

■ **Warsztaty introligatorskie – sztuka tworzenia z papieru**
19 kwietnia, godz. 12.00

■ **RMS Titanic**
21 kwietnia, godz. 12.00

Spotkanie o historii jednego z najszlachetniejszych statków pasażerskich.

■ **„Wielkie miasta świata”**
27 kwietnia, godz. 12.00

Wirtualna podróż do Rio de Janeiro.

■ **E-learningowe kursy językowe oraz specjalistyczne**

W ramach konwersatorium można ćwiczyć umiejętności lingwistyczne (języki: angielski, niemiecki, włoski i francuski), zgłębiać tajniki fotografii i trenować swoją pamięć.

DOM OŚWIĄTOWY BIBLIOTEKI ŚLĄSKIEJ

ul. Francuska 12, Katowice

Zgłoszenia przyjmowane są pod adresem
e-mail: domoswiatowy@bs.katowice.pl
lub telefonicznie: 32 255 43 21

■ **Pokaz Sztuki Mężczyzn**
od 20 kwietnia do 2 czerwca

Wernisaż wystawy Piotra Szewczyka
– 20 kwietnia, godz. 17.00.

Cykl wystaw w Galerii Intymnej poświęcony twórczości artystów działających na Śląsku.

■ **Zwiedzanie Gabinetu Alfreda Szklarskiego**
3 – 28 kwietnia

Oprowadzenia kuratorskie po gabinecie dla osób indywidualnych oraz grup odbywają się po wcześniejszym uzgodnieniu terminu.

■ **Opowieści obrazkowe/opowieści tekstowe**
4 marca, godz. 12.30

Warsztaty dla młodzieży gimnazjalnej.

■ **Koncert dla dzieci**
5 kwietnia, godz. 11.30

Przedsięwzięcie popularyzujące muzykę klasyczną, realizowane wraz z IPIUM „Silesia”.

■ **Opowieści symboliczne**
5 kwietnia, godz. 9.30

Warsztaty dla młodzieży poświęcone odkrywaniu na nowo baśniowego świata.

■ **Graficzne znaki**
6 kwietnia, godz. 10.30

Warsztaty dla młodzieży oscylujące wokół grafiki oraz jej wykorzystania w książce.

■ **Czytanie Sztuki**
7 kwietnia, godz. 9.30

Warsztaty artystyczne poświęcone literaturze pięknej w połączeniu z innymi dziedzinami sztuki.

■ **Alchemia słów**
7 kwietnia, godz. 16.00

Warsztaty literackie z Agnieszką Dąbrowską.

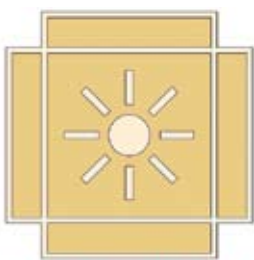
■ **Warsztaty literacko-antropologiczne**
10 kwietnia, godz. 10.00

Warsztaty dla młodzieży z Mateuszem Świstakiem.

■ **Teatroczytanie**
10 kwietnia, godz. 12.00

Warsztaty teatralne z Darią Sobik dotyczące literatury pięknej i teatru.

MDK



PAŁAC MŁODZIEŻY
Placówka Oświatowo-Wychowawcza

ul. Mikołowska 26
tel. 32 251 85 93
e-mail: pm@pm.katowice.pl
www.pm.katowice.pl

WYSTAWY

■ **Jak to jest zrobione? Wystawa ilustracji Justyny Stefańczyk**
10 marca – 6 kwietnia

■ **Moja szkoła (1987-2017) 70 lat liceum plastycznego w Nowym Wiśniczu Wystawa prac uczniowskich z pracowni Roberta Dudka.**
7 kwietnia – 4 maja

Wernisaż: 7 kwietnia, godz. 17.00

■ **5x5 - wystawa plakatu**
11 kwietnia–11 maja

Iwona Cichy/Tomasz Kipka/Stefan Lechwar/Martyna Sobolewska /Marcin Urbańczyk z Instytutu Sztuki w Cieszynie.

■ **Kurs tańca dla seniorów**
4 kwietnia, godz. 19.15

Nauka tańca od podstaw pod okiem doświadczonych nauczycieli. W programie tańce towarzyskie oraz uniwersalne.

Oplata miesięczna 70 zł od osoby. Obowiązują zapisy: tel. 508 652 777

■ **Bezpłatny pokaz filmowy dla dzieci**
5 kwietnia, godz. 17.00

Informacja: palacmlodziezy.kino@gmail.com

■ **Interdyscyplinarna Konferencja Fizyka i Przyroda**
6 kwietnia, godz. 9.30

■ **Finał finałów XXIII Ogólnopolskiego Konkursu na Pracę Fizyka a Ekologia**
6 kwietnia, godz. 9.30

■ III Ogólnopolski Festiwal Folklorystyczny o Puchar Czarnych Diamentów

8 kwietnia, godz. 9.00, 17.00 (finał)

■ X Ogólnopolski Turniej Tańca Nowoczesnego: Power Dance

9 kwietnia, godz. 9.00, 17.00 (finał)

■ „Wpływ środków psychoaktywnych na zdrowie człowieka”

11 kwietnia, godz. 12.00

Wykład dr Agnieszki Fiszer.

■ Festiwal Doświadczeń „Papierowy samolot”

19 kwietnia, godz. 9.30

■ Bezpłatny pokaz filmowy dla dzieci

19 kwietnia, godz. 17.00

Informacja: palacmlodziezy.kino@gmail.com

■ Koncert Zespołu Pieśni i Tańca „Tysiąclatki”

21 kwietnia

informacja pod numerem telefonu:
(32) 250 48 31

■ Koncert: Jacek Kawalec i Joe Cocker

23 kwietnia, godz. 19.00

Bilety do kupienia – tel. 797 404 656

■ Spektakle Beskidzkiej Agencji Artystycznej

● „Jaś i Małgosia”

25 kwietnia, godz. 10.30

● „Tajemniczy Ogród”

26 kwietnia, godz. 9.30

● „Jaś i Małgosia”

27 kwietnia, godz. 9.30

● „Mały Książę”

27 kwietnia, godz. 11.30

Bilety pod nr tel. 784 085 536

MDK „Szopienice- -Giszowiec”



ul. gen. Hallera 28
tel. 32 256 84 53

e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl

www.mdk.katowice.pl

UL. GEN. HALLERA 28

■ „Świąteczne inspiracje”

3 kwietnia, godz. 10.00

Warsztaty plastyczne dla dzieci.

■ „Sztuka zwiedzania”

4 kwietnia, godz. 11.30

Zwiedzanie Muzeum Śląskiego w ramach programu „Katowicki Senior w mieście”

■ XV Festiwal Twórczości Teatralno-Plastycznej dla Dzieci i Młodzieży „Twórczość bez barier”

5 kwietnia, godz. 9.00

■ Koncert pod batutą Aleksandra Humala

9 kwietnia, godz. 12.00

Koncert w ramach programu „Katowicki Senior w mieście”, NOSPR.

■ Dyskoteka Dorosłego Człowieka

22 kwietnia, godz. 19.00

Impreza dla młodzieży po 40-tce. Wydarzenie organizowane z myślą o trochę „starszej młodzieży”, która przy dźwiękach znanych przebojów spędzi niezapomniane chwile. W cenie poczęstunek.

Wstęp: 37 zł

■ „Pejzaże” – przedpremierowa wystawa akwreli w ramach programu Derby Artystyczne Śląsk & Małopolska 2017

3–30 kwietnia

■ Punkt bezpłatnej pomocy prawnej

Przez cały miesiąc, godz. 11.00–15.00

UL. OBR. WESTERPLATTE 10

■ Wernisaż malarstwa Andrzeja Górnik

6–20 kwietnia, godz. 17.00

Wystawa Andrzeja Górnik – członka Grupy Janowskiej, laureata Nagrody Publiczności Konkursu Plastycznego dla Twórców Nieprofesjonalnych im. Pawła Wróbla w Katowicach.

■ Pisanki, malowanki

11–12 kwietnia, godz. 12.30

Świąteczne warsztaty plastyczne dla przedszkolaków.

■ IX Szopienicki Talent

Regulamin i karta zgłoszenia dostępna na stronie www.mdk.katowice.pl. Zgłoszenia do 18 kwietnia. Przesłuchania i Gala Finałowa Konkursu 28 kwietnia o godz. 16.00

PLAC POD LIPAMI 1

■ Akademia hip-hopu #3

8 kwietnia, godz. 15.00

Warsztaty i spotkania. Szczegółowy program dostępny na stronie internetowej. Wydarzeniom towarzyszy wystawa zdjęć Roberta Szustkosy'ego i Mr.B Photography.

Wstęp wolny

■ PECHA KUCHA dla seniorów

3, 10, 24 kwietnia, godz. 11.00

Pecha Kucha jest to rodzaj nieformalnego spotkania, połączonego z tworzeniem 20 slajdów prezentacji na temat swoich pasji.

■ Giszowiec na krańcach świata

9 kwietnia, godz. 17.00

„Jak podróżować tanio i często” – spotkanie z globtroterką i pisarką Bernadettą Baran.

Wstęp: 2 zł

■ Szkołka gwary śląskiej

10, 11, 12 kwietnia, godz. 9.00, 10.00, 11.00

Zajęcia dla dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym przybliżające gwargę i kulturę śląską. Możliwość uczestnictwa grup zorganizowanych. Obowiązuje rezerwacja.

Wstęp: 5 zł

■ Przystanek Giszowiec

19 kwietnia

Cykl warsztatów przeznaczonych dla dzieci i wykładów dla dorosłych, poświęcony kulturze, sztuce i historii Osiedla-Ogródu. O godz. 10.00 – Warsztat artystyczny dla uczniów SP nr 51, prowadzony przez Zdzisława Majerczyka – malarza Grupy Janowskiej, a o godz. 17.00 – Krzysztof Soida „Koleją wąskotorową z Giszowca do Szopienic i trochę dalej”.



ul. Boya-Żeleńskiego 83
tel. 32 209 47 72

e-mail: mdk@mdkpoludnie.com

www.mdkpoludnie.com

KOSTUCHNA

■ Wiosenne ekowarsztaty

5 i 19 kwietnia, godz. 17.00

Warsztaty plastyczne, na których przygotowane zostaną ekologiczne ozdoby świąteczne (5 kwietnia) oraz zasadzone kwiaty w doniczkach „z odzysku” (19 kwietnia). Wstęp wolny

■ Wycieczka do Bierkowic

9 kwietnia, godz. 8.00

Wycieczka do miejscowości słynącej z Jarmarku Wielkanocnego. Obowiązują zapisy w biurze MDK.

■ Warsztaty tańca nowoczesnego

21 kwietnia, godz. 17.00

Otwarte warsztaty dla dzieci i młodzieży prowadzone przez Weronikę Hadalską.

■ Turniej Tańców Śląskich

28 kwietnia, godz. 10.00

Okazja dla najmłodszych do zaprezentowania śląskich tańców. Zapisy w biurze MDK.

PIOTROWICE

■ Spod igły wyjęte – kolorowe poduchy

6 kwietnia, godz. 17.00

Warsztaty szycia na prowadzone przez Magdalenę Hejłak.

Oplata za zajęcia 10 zł – pierwsza osoba z rodziny i 5 zł – każda kolejna. Obowiązują zapisy w biurze MDK.

■ Znajdź i zjedz – wycieczka

8 kwietnia, godz. 9.00

Otwarty Klub Przyrodnika zaprasza na spacer z Łukaszem Fuglewiczem po lasach ligocko-panewnickich.

■ Wiosna fraszką rozkwita

20 kwietnia, godz. 18.00

Spotkanie autorskie z Aldoną Snarską-Kurek o charakterze lekkim przyjemnym i żartobliwym z wokalnoinstrumentalną oprawą muzyczną. Wstęp wolny

■ Z Pyzą po drózkach polskiej przyrody

26 kwietnia, godz. 10.00

Konkurs literacko-plastyczny dla przedszkolaków. Regulamin na stronie www.domu.kultury.pl. Zapisy w biurze MDK.

■ Warsztaty dogoterapii

28 kwietnia, godz. 16.00

Fundacja „Dziecięce Możliwości” zaprasza na zajęcia z psem dla dzieci 2–3 letnich, które odbędą się w ramach piątkowych zajęć adaptacyjnych.

Obowiązują zapisy w biurze MDK.

MURCKI

■ Nikiszowiec 1908–2008: z dziejów osiedla i parafii.

Od 3 kwietnia

Wystawa ze zbiorów MHK to zarys dziejów osiedla górniczego, które obecnie zaliczane jest do najciekawszych miejsc na terenie Górnego Śląska. Wstęp wolny

■ Wspomnienia wojenne

20 kwietnia, godz. 17.00

Klub Miłośników Murcek zaprasza na spotkanie z Józefem Chwilą, który opowie o losach wojennych Ślązaków. Wstęp wolny

ZARZECZE

■ Ale jaja

7 kwietnia, godz. 17.00

Warsztaty tworzenia pisanek. W programie również pokaz ozdabiania strusich jaj.

Wstęp wolny

■ Frędzelek i wiercipiętka - spektakl teatralny

25 kwietnia, godz. 17.00

Bajka opowiada o losach dwóch skrzatów, które znajdują w lesie czapkę wielkiego maga Hipolita Szare Piórko. Kiedy okazuje się, że został on zamieniony w powietrze, skrzaty postanawiają użyć wszystkich sił, aby go odczarować. By tego dokonać będą potrzebowały pomocy dzieci.

Wstęp wolny

PODLESIE



Album z podróży – Gwatemala

19 kwietnia, godz. 17.30

Prelekcja Iwony Żelazowskiej. W trakcie spotkania zwiedzimy Tical – prekolumbijską stolicę Królestwa Majów czy przepłyniemy przez najpiękniejsze jezioro świata. **Wstęp wolny**

Warsztaty z dietetykiem

21 kwietnia, godz. 18.00

Spotkanie z dietetykiem mgr Karoliną Niedzielą. **Wstęp wolny**

Jan Kiepusza – sąsiad zza miedzy

23 kwietnia, godz. 17.00

O Janie Kiepuszu opowie Zbigniew Studencki. **Wstęp wolny**



Miejski Dom Kultury
„Bożkowice-Zawodzie”

ul. Markiefki 44a, ul. Marcinkowskiego 13
tel. 32 203 05 17, 32 255 32 44
e-mail: sekretariatmdk@
mdkbogucice-zawodzie.pl
www.mdkbogucice-zawodzie.pl

UL. GLIWICKA 214

Polifonia i homofonia

5 kwietnia, godz. 9.00 i 10.00

Koncerty edukacyjne organizowane przy współpracy z IPIUM „Silesia”

Koncert pt. „Piosenki Jacka Cygana”

25 kwietnia, godz. 17.30

Koncert przygotowany przez solistów Studia Piosenki i wychowanków zespołu wokalnego „Na bis”.

Regionalny Konkurs Literacko-Plastyczny

do 6 kwietnia

Organizatorzy czekają na prace literackie (wiersz, opowiadanie lub wywiad) i plastyczne. Tegoroczna edycja przebiegać będzie pod hasłem „Moje miasto widziane moimi oczami”.

II Wojewódzki Konkurs Czytelniczy „Bohaterowie książek A. i Cz. Centkiewiczów”

26 kwietnia, godz. 9.30

Konkurs adresowany jest do uczniów klas II i III szkoły podstawowej lub placówek oświatowych województwa śląskiego.

IV Wojewódzki Konkurs na plakat

do 21 kwietnia

Konkurs na plakat o tematyce ekologicznej w języku angielskim przebiega pod hasłem: „Człowiek i zwierzęta”. Konkurs jest adresowany do uczniów klas IV–VI szkoły podstawowej i placówek oświatowych w tym samym przedziale wiekowym. Technika i format wykonania

prac są dowolne. Szczegóły na: www.mdkkatowice.pl.

UL. TYSIĄCLECIA 5

Wielkanocne ozdoby

8 kwietnia, godz. 10.00

Warsztaty rękodziela artystycznego.

Koncert pieśni pasyjnych

8 kwietnia, godz. 17.00

Koncert w wykonaniu Chóru „Z miłości”.

Koncert Zespołu Pieśni i Tańca „Tysiąclatki”

21 kwietnia, godz. 17.30

Koncert dla młodzieży i mieszkańców os. Tysiąclecia

27 kwietnia, godz. 9.00 i 10.00

Dwa koncerty zorganizowane przy współpracy z IPIUM „Silesia”.

MDK „Ligota”



ul. Franciszkańska 33
tel. 32 252 32 34
e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl
www.mdkligota.dt.pl

Spotkanie z Agatą Strzałką

3 kwietnia, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Autorka książki „Jeszcze nie zwariowałam (chyba)” opisuje przygody kobiety opiekującej się seniorami w Niemczech.

Spotkanie Koła Miłośników Śląskiej Pieśni

5 i 19 kwietnia, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie dla osób kultywujących śląską tradycję.

Wesoły Mikrofon 2017

5–6 kwietnia, godz. 9.30, poddasze MDK „Ligota”

XXI Miejski Festiwal Piosenki Przedszkolnej.

Wernisaż Joanny Rudzińskiej

6 kwietnia, godz. 19.00, Galeria pod Łukami

Wernisaż wystawy fotografii i grafiki artystki. **Wstęp wolny**

Filatelistyka – hobby bez granic

7 kwietnia, godz. 16.00, Galeria pod Łukami

Zajęcia prowadzi Romuald Jeżewski – Honorowy Członek Polskiego Związku Filatelistów.

Spotkanie „Lasy – nasze wspólne dobro”

10 kwietnia, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie z Bolesławem Bobrzykiem, zastępcą Nadleśniczego w PGL LP Nadleśnictwo Katowice.

Spotkanie grupy wsparcia

11 kwietnia, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie samopomocowej grupy wsparcia dla osób opiekujących się ludźmi starszymi, niepełnosprawnymi i przewlekle chorymi.

Wstęp wolny

Koło Miłośników Śpiewu

12 kwietnia, godz. 11.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie dla seniorów.

Wstęp wolny

Pora dla Seniora

20 kwietnia, godz. 11.00–13.00, sala kameralna im. prof. K. Szafranka

W czasie spotkania odbędą się zajęcia plastyczne i dziennikarskie.

Wstęp wolny

Koncert laureatów – Wesoły Mikrofon 2017

21 kwietnia, godz. 17.30, sala Koncertowa Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Katowicach przy ul. Ułańskiej 7b

Wstęp wolny

Koncert edukacyjny dla dzieci przedszkolnych

26 kwietnia, godz. 10.00, 11.00, sala kameralna im. prof. K. Szafranka

Koncert organizowany we współpracy z IPIUM „Silesia”.



MIEJSKI DOM KULTURY
K O S Z U T K A

ul. Grażyńskiego 47, ul. Krzyżowa 1
tel. 32 258 99 77, 32 258 92 00,
e-mail: domkultury@mdkkoszutka.pl
filiadab@mdkkoszutka.pl
www.mdkkoszutka.pl

X Polsko-Czeski Festiwal Bajek

3–9 kwietnia

W programie m.in. projekcja bajek i filmów dla dzieci, warsztaty zycia pluszaków, spektakle teatralne, spotkanie z bajkopisarzem – Kazimierzem Szymeczko czy warsztaty tworzenia ilustracji do tekstu, które poprowadzi Małgorzata Flis. Na poszczególne wydarzenia obowiązują zapisy, szczegóły na stronie www.mdkkoszutka.pl. Festiwal odbywa się pod honorowym patronatem Prezydenta Miasta Katowice.

UL. GRAŻYŃSKIEGO 47, KATOWICE

Kulturalna Koszutka

1 kwietnia, godz. 18.00

Mumio w spektaklu pod tytułem „Kabaret Mu-

zio”. Spektakl sfinansowany z Budżetu Obywatelskiego.

Wejściówki do odbioru w sekretariacie MDK, ilość miejsc ograniczona. Wstęp wolny.

Bal u Posejdony

4 kwietnia, godz. 18.00

Recital Adrianny Noszczyk, która zaśpiewa własne utwory oraz piosenki z repertuaru Anny German.

Wstęp wolny

Cypr – wstrząśnięty, nie zmieszany

10 kwietnia, godz. 17.00

W Klubie Podróżnika o wyspie Afrodyty opowie krakowski podróżnik – Andrzej Paślawski.

Wstęp wolny

Salon Artystyczny

18 kwietnia, godz. 17.00

Spotkanie z Jerzym Trelą – aktorem należącym do czołówki świata teatru, filmu i telewizji w ostatnich 10-leciach.

Wstęp wolny

Jubileuszowy XV Ogólnopolski Festiwal Ekspresji

24, 26 kwietnia, godz. 9.00–16.00

Festiwal odbędzie się pod hasłem: „Ekspresja – intersemiotyka – polisensoryczność”. Zgłoszenia na www.festiwalekspresji.us.edu.pl

III Spotkania z Kulturą Żydowską

25 kwietnia, godz. 10.00

Marek Kaniewski to prowadzący III Spotkanie z kulturą żydowską. Jest autorem projektu edukacyjnego „Pamiętajmy o Holokauście”.

Wstęp wolny

KRZYŻOWA 1

Bezkres – wernisaż Joanny Pyskały

7 kwietnia, godz. 18.00, Galeria „Za Szybą”

Wystawa potrwa do 30 kwietnia. Wernisaż wzbogaci koncert Erith Thurisaz. **Wstęp wolny**

Koncert ku czci Świętego Jana Pawła II

8 kwietnia, godz. 18.00

Koncert w wykonaniu Tercetu Pasjonata. W programie muzyka sakralna. **Wstęp wolny**

Chiny: w kraju ryżu, herbaty i smoków

19 kwietnia, godz. 17.00

Anna i Jarosław Durbasowie opowiedzą o najciekawszych miastach, zabytkach i parkach narodowych, a także o pandach, chińskiej kuchni i wszechobecnych w Chinach smokach.

Wstęp wolny

Cykl koncertów w kawiarni Za Szybą

28 kwietnia, godz. 17.30

Muzyka tradycyjna oraz rytmy współczesnej awangardy. Zagrają: Kuba Fedak – wibrafon Mateusz Szewczyk – kontrabas, Patryk Zakrzewski – instrumenty perkusyjne.

Wstęp wolny

SPORT I REKREACJA

MIĘDZYNARODOWE ROZGRYWKI W KATOWICACH

Katowice mają być szczęśliwe dla hokeistek!

Reprezentantki Słowacji, Kazachstanu, Włoch, Łotwy i Chin będą rywalkami naszej kobiecej reprezentacji podczas mistrzostw świata 1B w hokeju na lodzie. Turniej rozegrany zostanie 8-14 kwietnia w hali Jantor.

– Z niecierpliwością czekamy na zawodniczki, które w kwietniu przybędą do Polski. W Katowicach to już drugie w tym roku wydarzenie sportowe tej rangi. Przedsmak kobiecego hokeja mieliśmy już w styczniu, kiedy na lodowisku Jantor grały juniorki. Mam nadzieję, że kibice, którzy do tej pory tak licznie przybywali na mecze naszej reprezentacji, i tym razem nie zawiodą – mówi Ewelina Kajzerek, pełnomocnik prezidenta ds. imprez strategicznych.

– Nasz cel to walka o utrzymanie, ale mam nadzieję, że sprawimy niespodziankę i uda się wywalczyć medal – mówi Kamila Wieczorek, jedyna zawodniczka reprezentacji Polski, która gra poza krajem, w lidze słowackiej. – Siłą naszej reprezentacji będzie charakter i wola walki, dzięki czemu postawimy się każdemu przeciwnikowi – zapewnia.

Trener Grzegorz Klich dodaje: – To są naprawdę ambitne dziewczyny. Ten sport to ich pasja, nie dostają za to żadnych pieniędzy, a mimo to trenują i grają z ogromnym

FOT. PAWEŁ BIALIĆ



zaangażowaniem. Dziewczyny wiodące występują w tej kadrze od początku, trzymają poziom sportowy i – nie bojąc się tego powiedzieć – już dzisiaj mają doświadczenie na arenie międzynarodowej. Gramy z coraz lepszymi drużynami i ten nasz poziom idzie w górę.

Polskie seniorki są beniaminkiem dywizji 1B, więc ich podstawowy cel to utrzymanie. Zdajemy sobie sprawę, że będzie ciężko, ale dziewczyny wierzą w swoje możliwości i będą pokazywać wolę walki w każdym meczu – twierdzi Klich.

Wszystko dobrze wróży przed mistrzostwami w Katowicach, które przecież są szczęśliwe dla naszych hokejowych reprezentacji. To w „Spodku” w 1976 roku świętowaliśmy historyczną wygraną nad ZSRR w 1976 roku. – Po dwóch turniejach mężczyzn 2017 rok jest rokiem żeńskiego hokeja w naszym kraju i wierzę, że nasza seniorska reprezentacja nie będzie chciała być gorsza od junierek – uśmiecha się Dawid Chwałka, prezes Polskiego Związku Hokeja na Lodzie.■

TERMINARZ MŚ1B SENIOREK W HOKEJU

Lodowisko Jantor, Nałkowskiej 11, 40-001 Katowice

■ 08.04.2017 (sobota)
13:00 Włochy – Łotwa
16:30 Chiny – Kazachstan
20:00 Polska – Słowacja

■ 09.04.2017 (niedziela)
13:00 Łotwa – Chiny
16:30 Słowacja – Włochy
20:00 Polska – Kazachstan

■ 11.04.2017 (wtorek)
13:00 Słowacja – Chiny
16:30 Łotwa – Kazachstan
20:00 Polska – Włochy

■ 12.04.2017 (środa)
13:00 Kazachstan – Słowacja
16:30 Włochy – Chiny
20:00 Polska – Łotwa

■ 14.04.2017 (piątek)
13:00 Kazachstan – Włochy
16:30 Słowacja – Łotwa
20:00 Polska – Chiny

MIĘDZYNARODOWE ROZGRYWKI W KATOWICACH

Grand Prix Polski w Badmintonie

400 zawodników z Polski, Czech, Niemiec, Białorusi, Ukrainy oraz Słowacji weźmie udział w Grand Prix Polski w Badmintonie. Międzynarodowe zmagania zawodników będzie można obserwować 7-9 kwietnia w hali Szopienickiego Ośrodka Sportu.

Tegoroczne Grand Prix będzie największym w Polsce turniejem rankingowym dla

dzieci i młodzieży. Zawody będą rozgrywane w czterech kategoriach wiekowych: U13, U15, U17 i U19. Celem turnieju jest nie tylko wyłonienie najlepszych zawodników, ale też wymiana doświadczeń oraz promocja badmintonu, czyli popularnej kometki, która od 1992 jest konkurencją olimpijską.

– Badminton jest dyscypliną, którą cenię sobie szczególnie. Nie tylko z powodu

widowiskowości, ale popularności oraz dostępności, bo z przyjemnością może ją uprawiać każdy, bez względu na reprezentowany sportowy poziom. Dlatego nie ukrywam satysfakcji, że Katowice będą gospodarzem Grand Prix Polski – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic, który objął wydarzenie patronatem honorowym.

– Bardzo dziękujemy władzom miasta Katowice za możliwość współpracy podczas

organizacji tak dużego wydarzenia sportowego, które z całą pewnością przyczyni się do promowania naszej dyscypliny wśród mieszkańców Katowic – dodaje Wojciech Palikij, prezes UKS Unia Bieruń, klubu, który współorganizuje zawody.■

(SR)

FILM O HISTORII KLUBU

Niech GieKSa zagra to jeszcze raz!

Wraz z początkiem rundy wiosennej w GKS-ie Katowice wystartował wielki projekt: „Zagrajmy to jeszcze raz”, mający na celu uświetnić obfity w sukcesy okres przypadający na lata 1986–1996.

„Zagrajmy to jeszcze raz” to wspólna akcja klubu GKS Katowice i jego sympatyków. W ramach programu crowdfundingowego Fans4Club kibice – w zamian za liczne atrakcje i nagrody związane z GieKSą – gromadzą środki finansowe. Wszystko po to, by uzbierać 60 tys. zł potrzebne na zakup praw telewizyjnych oraz produkcję filmu „Dekada”. Ambasadarami akcji zostały legendy GieKSy takie jak Jan Furtok, Janusz Jojko czy Kazimierz Węgrzyn. – Cieszę się, że klub chce przypomnieć

GKS, którego częścią byłem. W Katowicach przeżyłem wspaniałe chwile w trakcie mojej kariery, w tym niezwykłą przygodę pucharową. Moim cichym marzeniem jest jednak nie tylko, by obejrzeć film o dawnych sukcesach GieKSy, ale także skomentować jak najszybciej mecz katowiczian w Ekstraklasie – mówi Kazimierz Węgrzyn, były as GKS-u, a obecnie telewizyjny ekspert.

Zarząd klubu GKS ma świadomość, jak ważna jest historia dla piłkarskiej części Katowic, dlatego chce zrobić wszystko, aby uczcić ten niezwykle czas przy Bukowej, który będzie motorem napędowym do niezwykłych wydarzeń w tej rundzie wiosennej i walki o awans do Ekstraklasy. – Chcemy wszystkim kibicom

przypomnieć czasy, gdy GKS należał do krajowych potęg. Lata 1986–1996 to zresztą okres nie tylko sukcesów w Polsce, a także nieprzerwanych występów w europejskich pucharach. Mamy za sobą piękny okres w historii polskiej piłki, ale jestem też przekonany, że podobny czeka także w przyszłości. Dlatego akcję skierowaną do naszych kibiców nazwaliśmy „Zagrajmy to jeszcze raz”. Razem z kibicami chcemy zebrać pieniądze, które pozwolą wyprodukować film – mówi Marcin Janicki, wiceprezes GKS-u Katowice.

Ilość ulg i atrakcji dla fanów jest ogromna. Można zapewnić sobie kolację z Zarządem lub trenerem Jerzym Brzeczkiem, zdobyć wiele niezwykłych gadżetów i wziąć udział

w wyjątkowych wydarzeniach, które są dostępne tylko dla najwierniejszych sympatyków. Wszyscy przy Bukowej chcą sprawić, żeby rok 2017 był magiczny, i przyczynić się do tego, że trójkolorowi fani będą przeżywać wiele pozytywnych emocji. Dzięki temu spełni się wspólne marzenie wszystkich ludzi GieKSy o awansie.

Zachęcamy wszystkich katowiczian do wsparcia trójkolorowego klubu z Serca Górnego Śląska, bo historia – także ta sportowa – jest fundamentem każdej społeczności. Wszystkie szczegóły dotyczące akcji „Zagrajmy to jeszcze raz” na oficjalnej stronie GKS-u www.gkskatowice.eu i www.fans4club.com/pl-gieksa.■

(Paweł Swarlik)