

NASZE KATOWICE

NR 2 (100) | Luty 2017 r. | Bezpłatny informator miejski | tel. 32 2593 140 | redakcja@katowice.eu | ISSN 1899-9530



FOT. JESLJOE-BRADY

SPODEK NAJWIĘKSZĄ CYBERARENĄ NA ŚWIECIE

Dwa weekendy wypełnione e-sportowymi zmaganiem. Intel Extreme Masters to impreza o globalnym zasięgu, która na stałe wpisała się w kalendarz wielkich wydarzeń w Katowicach.

O finałach IEM jest głośno nie tylko w lokalnych tytułach. Relacje z Katowic pojawiły się w BBC, CNN, „New York Times” czy w telewizji SKY. Reklamowy ekwiwalent można liczyć w milionach dolarów. Ale takie zainteresowanie rozgrywkami nie dziwi. Co roku finały ściągają do Katowic ponad 100 tys. fanów. Sama impreza jest zwieńczeniem 11. sezonu najdłuższej działającego e-sportowego cyklu turniejów na świecie. O randze tego wydarzenia świadczą inne statystyki. Przed ekranami swoich komputerów zasiada nawet do 32 milionów widzów, którzy oglądają zmagania w Katowicach.

– Jesteśmy dumni, że to właśnie w Katowicach odbywają się finały Intel Extreme Masters. Impreza ta przyciąga do stolicy Śląska fanów e-sportu z całego świata, a o naszym mieście mówi się w najważniejszych tytułach prasowych i programach telewizyjnych. Intel Extreme Masters to nie tylko rozgrywki. To

również działania związane z e-sportem oraz nowymi technologiami, z których mieszkańcy mogą korzystać przez cały rok – podkreśla prezydent Katowic Marcin Krupa.

Światowe finały Intel Extreme Masters odbędą się w Katowicach już po raz piąty. W tym roku czekają nas aż dwa weekendy zmagania pełnych atrakcji skierowanych do wszystkich miłośników e-sportu. Finały rozgrywek League of Legends zostaną przeprowadzone 25-26 lutego w Spodku. Z kolei decydujące zmagania Counter-Strike: Global Offensive oraz StarCrafta II zaplanowano na kolejny weekend – 3-5 marca. Rozgrywki odbędą się zarówno w Spodku, jak i w Międzynarodowym Centrum Kongresowym.

– Po ostatnich finałach stwierdziliśmy, że potrzebujemy dwóch aren, by pomieścić wszystkich, którzy chcieli oglądać najlepszych graczy na Intel Extreme Masters. Nie udało nam się zbudować drugiej areny, dlatego postanowiliśmy, że IEM World Championship potrwa dwa weekendy

– powiedział Michał Blicharz, VP ds. Pro Gamingu w ESL.

Drugi weekend przebiegnie pod znakiem rozgrywek towarzyszących. Zawodnicy zawalczą w turnieju o Puchar Polski Cyberspot (graj turniejowe to League of Legends oraz Counter-Strike: Global Offensive), odbędą się również zawody w Crossfire. Już po raz trzeci na IEM rozegrany zostanie żeński turniej CS:GO, w którym wystąpią najlepsze na świecie profesjonalne drużyny dziewczęce. Ale zbliżający się IEM będzie pod wieloma względami rekordowy! Nie dość, że na tegoroczne rozgrywki zaplanowano najwięcej turniejów, to sama pula nagród wyniesie ok. 2,5 mln zł!

Trzeba pamiętać, że Intel Extreme Masters to nie tylko starcia światowych gigantów e-sportu. W czasie drugiego weekendu zapraszamy na IEM Expo. Uczestnicy imprezy będą mogli odwiedzić stoiska, zawalczyć w licznych konkursach czy zagrać w strefach free to play.

CIĄG DALSZY NA – S. 10

Miasto

Budżet Obywatelski 2017

Rozpoczęła się realizacja zadań z Budżetu Obywatelskiego 2017. Do wykonania w roku 2017 wyłoniono 126 projektów lokalnych oraz 3 ogólnomiejskie. Pierwsze „miękkie” projekty zostały już zrealizowane. Obecnie Urząd Miasta uruchomił przetargi na wykonanie zwycięskich zadań. W ramach budżetu obywatelskiego zrealizowano już prawie 200 zadań za łączną kwotę 20 mln zł.

WIĘCEJ – S. 3

Katowiczanie pomagają

Mieszkańcy Katowic wraz z funkcjonariuszami Straży Miejskiej pomagają bezdomnym w okresie zimowym. Dzięki ich wsparciu jeden z nich został uratowany przed zamarznięciem. Pan Janusz docenił pomoc życzliwych osób i skierował podziękowania na ręce szefa katowickich strażników.

WIĘCEJ – S. 4

Remonty klatek schodowych

Komunalny Zakład Gospodarki Mieszkaniowej przeprowadził w 2016 roku rewitalizację zdewastowanych i zniszczonych klatek schodowych. Udało się wyremontować aż 26 miejsc w różnych częściach miasta. Teraz cieszą oko i znacząco przyczyniły się do podniesienia komfortu życia mieszkańców Katowic.

WIĘCEJ – S. 5

Ekologiczne Katowice

Katowice stawiają na ekologię. Katowiczanie mogą łatwo sprawdzić, kiedy z nieruchomości zostaną odebrane odpady. Wystarczy wpisać nazwę ulicy i numer domu na stronie internetowej MPGK. Natomiast ze strony www.odpady.katowice.eu można pobrać aplikację, dzięki której możemy się dowiedzieć, gdzie powinny trafić poszczególne odpady wytworzone w gospodarstwach domowych. Zachęcamy też do wymiany pieców na ekologiczne – z dofinansowaniem do 10 tys. zł. Jak to zrobić?

WIĘCEJ – S. 6

| PRZEDŁUŻENIE TERMINU NABORU |

Kandydaci na członków Rady Seniorów Miasta Katowice



FOT. UMK/RYBOK

Wszystkich aktywnych seniorów dysponujących czasem i zapałem, prezydent miasta Katowice zaprasza do złożenia swojej kandydatury na członka Rady Seniorów Miasta Katowice. Na zgłoszenie kandydatury czekamy do 13 lutego.

Kandydatury do Rady Seniorów mogą być zgłaszane za pośrednictwem organizacji pozarządowych działających na rzecz osób w wieku senioralnym, klubów seniora, uniwersytetów trzeciego wieku i innych podmiotów działających na rzecz osób starszych.

Wydział Polityki Społecznej Urzędu Miasta Katowice służy pomocą w nawiązaniu kontaktów z podmiotami, za pośrednictwem których mogą być składane kandydatury. WPS, ul. Rynek 1, tel. 32 25 93 780. Czekamy na seniorów aktywnych, którzy chcą podzielić się swoim doświadczeniem i pomysłami. Szczegóły na www.katowice.eu.

(UMK)

Podczas II Dni Aktywnego Seniora osoby starsze pokazały swoje zaangażowanie w sprawy miasta

| SETNY NUMER „NASZYCH KATOWIC” |

Konkurs jubileuszowy

Drodzy czytelnicy, mamy dla Was aż 100 upominków z okazji setnego numeru „Naszych Katowic”. Kalendarze,

koszulki, książki i inne gadżety czekają na tych, którzy wezmą udział w zabawie. Wystarczy napisać, dlaczego lubicie czytać miesięcznik „Nasze Katowice”. Odpowiedzi nie powinny przekraczać 100 słów.

Spośród propozycji przysłanych do 19 lutego na adres konkurs@katowice.eu lub pozostawionych na kartach pocztowych (z kontaktem telefonicznym lub mejlowym!) w Centrum Informacji Turystycznej przy ul. Rynek 13 wybierzemy 100, które nagrodzimy upominkami!

Nagrody będzie można odebrać do końca marca w Centrum Informacji Turystycznej. Zwycięzcy powiadomieni zostaną mejlowo lub telefonicznie.

Przypomnijmy – podczas poprzedniej zabawy, w której zdobyć można było aż 50 kalendarzy „Katowice w obiektywie”, prosiłmy o opisanie w trzech zdaniach, dlaczego Katowice są Miastem Muzyki. Nadeszło wówczas wiele ciekawych odpowiedzi. Poniżej prezentujemy kilka z nich.

„W Katowicach wszystko jest Muzyką – żeby się o tym przekonać wówczas warto czasem się zatrzymać, zamknąć oczy i... się wsłuchać. Połączone dźwięki oddają Festiwalowy Rytm Miasta: perkusyjny stukot kół mijających się tramwajów, elektryzujący bit ludzkich rozmów, basowy pomruk wiatru między strzelistymi kamienicami – wszystko łączy się w Melodię Miasta. Wystarczy tylko się otworzyć i po prostu dać się porwać!” – uważa pani Monika.

„Katowice to miasto, w którym żyli i tworzyli wybitni, światowi kompozytorzy:

Wojciech Kilar, Henryk Mikołaj Górecki. Nazwiska ich zawsze łączone są z Katowicami. W mieście istnieje szkolnictwo muzyczne różnego szczebla na czele z Akademią Muzyczną im. K. Szymanowskiego. Uczelnia kształci artystów, może się poszczycić wspaniałymi wychowankami. Wymieniłem tylko profesora Andrzeja Jasińskiego, pianistę i dyrygenta Krystiana Zimmermana. W Katowicach mamy muzykę wysoką wykonywaną przez wielkich, wybitnych artystów i amatorską, masową, wspaniałe orkiestry, ciekawe festiwale muzyki poważnej, alternatywnej, elektronicznej, mamy „świętynie muzyki”: sale koncertowe NOSPR-u, Filharmonii Śląskiej, Akademii Muzycznej, wiele kościołów z dobrą akustyką i dobrymi organami. Melomani mają do dyspozycji bogaty, ciekawy repertuar różnorodnych imprez i często mają dylematy, co wybrać, zdarza się też, że muszą postać w kolejce po bilety” – pisze pani Ruta.

„Katowice Miasto Muzyki UNESCO żyje muzyką, w mieście jest kultywowana tradycja muzyczna (...) Ogromną rolę odgrywają festiwale: Tauron Nowa Muzyka, OFF Festival, Rawa Blues Festival, Silesian Jazz Festival, Jazz Art Festival, Festival Ars Cameralis i wiele innych” – przypomina pani Sabina.

Za wszystkie wspaniałe odpowiedzi dziękujemy. ■

(RED)



Wydawca: Urząd Miasta Katowice,
ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice

Redaktor prowadzący:
Joanna Górka

Redakcja:
Wydział Komunikacji Społecznej,
tel. 32 259 31 40,
e-mail: redakcja@katowice.eu

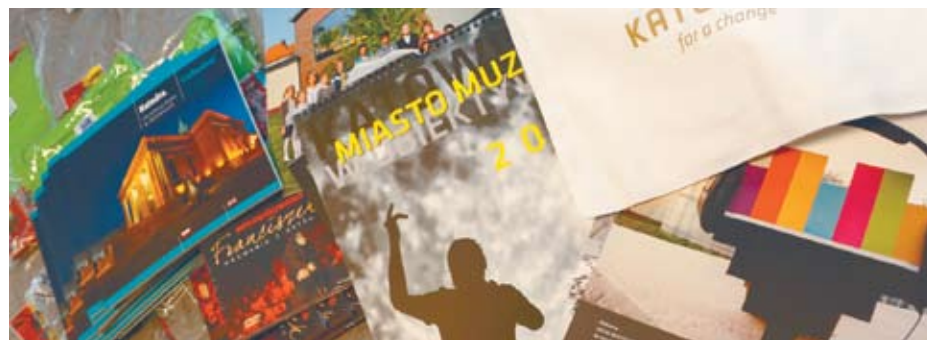
Skład i opracowanie graficzne:
Marta Ferens

Korekta: Katarzyna Mazur

Informator powstaje przy współpracy z katowickimi ośrodkami kultury i sportu.

Nakład: 40 000 egz.

Druk: Polska Press sp. z o.o., Oddział Śląsk, Drukarnia Sosnowiec
Redakcja zastrzegła sobie prawo do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.



FOT. UMK

| BUDŻET OBYWATELSKI |

Dzieje się w dzielnicach



FOT. UMK

Ścieżka Zdrowia dla dzieci przy Miejskim Przedszkolu nr 50 z Oddziałami Integracyjnymi (ul. Mościckiego 2)


FOT. UMK

Plac zabaw z monitoringiem i ogrodzeniem przy Miejskim Przedszkolu nr 27 (ul. Ściegiennego 27)

Ruszyła realizacja zadań z Budżetu Obywatelskiego Katowice 2017. W komórkach organizacyjnych Urzędu Miasta uruchomione zostały procedury przetargowe na realizację poszczególnych zadań, a niektóre projekty „miękkie” doczekały się już pierwszych realizacji.

Już 13 stycznia w karnawałowym nastroju, gdyż taki był motyw przewodni wydarzenia, zainaugurowano w Miejskim Domu Kultury Południe przy ul. Stellera 4 spotkanie dla młodzieży i dorosłych. 7 lutego najmłodszy mieszkańcy Zarzeczka mogli wziąć udział w warsztatach z rękodzieła artystycznego w miejscowej filii MDK. Na tydzień później zaplanowano spektakl teatralny dla dzieci „Fabryka

śniegu”. Z kolei 26 lutego MDK Koszutka zaprasza do swojej siedziby przy ul. Grażyńskiego 47 na koncert zespołu Wołosy, który zaprezentuje „Improwizacje na pograniczu muzycznych światów”.

Zachęcamy do korzystania z infrastruktury powstałej w wyniku zakończenia inwestycji z poprzednich edycji budżetu obywatelskiego. Jak tylko pozwoli na to pogoda, dzieci będą mogły bawić się na oddanych do użytku placach zabaw, młodzież korzystać z licznych obiektów sportowych, a osoby starsze delectować się nadchodzącą wiosną w otoczeniu budzącej się do życia zrewitalizowanej zieleni. Inwestycje takie jak boisko piłkarskie z bieżnią lekkoatletyczną przy Gimnazjum nr 9, przez okolicznych mieszkańców już nazywane

Arena Wełnowiec, czy Extremalny Plac Zabaw na osiedlu Witosa stanowią dobry przykład podnoszenia jakości życia mieszkańców poprzez rozszerzenie możliwości aktywnego wypoczynku.

W roku 2016 zrealizowano 111 zadań z budżetu obywatelskiego. Warto przypomnieć, że każde z nich zostało zgłoszone przez mieszkańca i wybrane do realizacji w powszechnym głosowaniu. Pozostałe 7 zadań znajduje się na różnym etapie zaawansowania prac. Niektóre projekty wymagają jedynie wykończenia, inne z kolei wychodzą z etapu projektowania i – jak tylko pozwolą na to warunki atmosferyczne – rozpoczęte zostaną prace ziemne. W jednostce pomocniczej Szopienice-Burowiec plac zabaw dla dzieci zlokalizowany na skwerze

H. Krzysztofiaka został oddany do użytku, jednak aby zamknąć tę inwestycję zgodnie z wnioskiem mieszkańców do budżetu obywatelskiego, w pierwszej połowie 2017 roku zamontowany zostanie system monitoringu. Łącznie w ramach budżetu obywatelskiego w Katowicach zrealizowano już prawie 200 zadań za łączną kwotę ponad 20 mln zł. Tak duża kwota przeznaczona na budżet obywatelski wynika z założenia że mieszkańcy bardzo dobrze wiedzą, co jest potrzebne w ich otoczeniu. Budżet też jest narzędziem aktywizacji mieszkańców – mówi prezydent Marcin Krupa.

Więcej informacji dotyczących projektów z budżetu obywatelskiego można znaleźć na stronie www.bo.katowice.eu.

(WKS)

| REWITALIZACJA MIASTA |

Zrób swój plac na glanc!

„Plac na glanc” to wyjątkowa szansa dla mieszkańców katowickich kamienic lub bloków na przemianę wspólnej przestrzeni placu lub podwórka, przy którym mieszkają.

Projekt stworzony w 2013 roku przez Instytucję Kultury Katowice – Miasto Ogrodów oraz młodych projektantów – Grzegorza Layera, Ewę Labus i Michała Centkowskiego – stawia sobie za cel rewitalizację najbliższego otoczenia, ale też jest projektem społecznym. Sąsiedzi wspólnie zgłaszają swoje podwórka i wraz z projektantami biorą udział w tworzeniu wymarzonej przestrzeni. Dlatego projekt „Plac na glanc” odnawia nie tylko przestrzeń, ale odbudowuje i wzmacnia więzi sąsiedzkie.

Od 2013 roku przemianę przeszło aż 6 miejsc – m.in. w centrum, na Ligocie, Zawodziu czy Józefowcu. Co roku rewitalizacji poddawane było jedno podwórko. Wyjątkiem był jubileuszowy rok 2015, kiedy to blask odzyskały aż trzy miejsca. Wszystkie „place na glanc” powstały przy aktywnej współpracy mieszkańców i były realizacją ich potrzeb oraz

życzeń. Dzięki takiemu zaangażowaniu mieszkańcy dbają o swoje podwórka, które doskonale służą im do dziś.

W 2017 roku kolejne podwórko lub plac przejdzie rewitalizację w ramach projektu. Instytucja Katowice – Miasto Ogrodów czeka na zgłoszenia grup mieszkańców, którzy chcą wziąć udział w projekcie. W formularzu zgłoszeniowym dostępnym na stronie www.miesto-ogrodow.eu (zakładka Projekty/Plac na glanc) powinni przedstawić argumenty przemawiające za tym, że to właśnie ich podwórko lub plac zasługuje na przemianę.

Dodatkowo mogą już teraz zadeklarować, jaki wkład są w stanie wnieść w realizację projektu. Na rewitalizację placu Miasto Ogrodów przeznaczy w tym roku kwotę 45 tys. zł. W projekcie partycypują także chętnie prywatni sponsorzy. Na wypełniony elektronicznie formularz, wraz z trzema zdjęciami prezentującymi miejsce, instytucja czeka do 17 marca.

(KATOWICE MIASTO OGRODÓW – INSTYTUCJA KULTURY IM. KRYSZTOFIANA BOCHENKA)

FOT. ORGANIZATORA


Podwórko przy ul. Powstańców 4

| KATOWICZANIE POMAGAJĄ BEZDOMNEMU |

Są dla mnie jak rodzina



FOT. STRAŻ MIEJSKA

To pracownicy Straży Miejskiej nie dopuścili do tego, by p. Janusz zamarł pod mostem.

To fragment podziękowań, które przysłał do katowickiej Straży Miejskiej bezdomny Janusz Kudlik. Na ręce szefa katowickich strażników wpłynęły bardzo szczerze i ujmujące podziękowania dla funkcjonariuszy od pana Janusza, którego strażnicy miejscy uratowali przed zamarnięciem.

Janusz Kudlik jest bezdomny od ponad czterech lat. Od początku grudnia ubiegłego roku nocował pod wiaduktem w rejonie ulicy Bohaterów Monte Cassino w Katowicach. Trafił tam po tym, jak został pobity przez niezidentyfikowanych sprawców. Spał na materacu, przykryty lekką kołdrą. Tam spotkali go katowicki strażnicy miejscy, którzy od początku zimy kontrolują miejsca przebywania osób bezdomnych.

– Przez wiele dni ja i moi koledzy sprawdzaliśmy, czy u pana Janusza wszystko w porządku. Za każdym razem staraliśmy się przekonać go, aby poszedł do noclegowni, gdzie będzie mógł zjeść ciepły posiłek i ogrzać się. Mężczyzna odmawiał przyjęcia jakiegokolwiek pomocy – mówił, że jakoś sobie poradzi – relacjonuje Mariusz Pinocy, funkcjonariusz katowickiej Straży Miejskiej.

– Pomimo, że noce były coraz bardziej mroźne, a na czole miał niezagojoną jeszcze ranę i kulał, pan Janusz nie chciał jechać ani do szpitala, ani do noclegowni – mówi strażnik miejski Dariusz Iwańczuk. – Jeszcze przed pracą przyniosłem mu jedzenie, cieplejsze ubranie, dałem mu też pieniądze – wspomina.

Kiedy Dariusz Iwańczuk był jeszcze na miejscu, przyjechali jego koledzy ze straży – Mariusz Budnik i Mariusz Pinocy.

– Pamiętam. Był wtedy największy mróz. Na termometrze prawie minus 30 stopni. Pan Janusz nadal nie chciał żadnej pomocy. Zaczęliśmy się bać, w jakim stanie zastaniemy go rano i czy w ogóle go zastaniemy – mówi Mariusz Budnik.

Po raz kolejny strażnicy miejscy zaczęli przekonywać bezdomnego do skorzystania z pomocy, przede wszystkim lekarza – z uwagi na jego niezagojoną ranę na głowie i coraz większe trudności w chodzeniu. Funkcjonariusze podejrzewali, że mężczyzna może mieć odmrożone nogi.

– Po kilkudziesięciu minutach pan Janusz zaufał nam i zgodził się sobie pomóc. Obiecaliśmy mu, że będziemy mu towarzyszyć podczas wszystkich badań lekarskich i nie zostawimy go samego. I chyba ta obietnica przekonała go, bo zgodził się pojechać do szpitala – relacjonuje Mariusz Budnik.

Strażnicy wezwali pogotowie, które zawiozło pana Janusza do szpitala przy ulicy Warszawskiej. Tam podczas badań przez cały czas byli przy nim obecni.

– Lekarz powiedział nam, że mężczyzna trafił do szpitala w ostatniej chwili, że ma już odmrożone palce, ale przy odpowiednim leczeniu jego organizm może jeszcze podjąć walkę, aby nie doszło do ich amputacji – wspominają strażnicy.

Ucieszyliśmy się z podziękowań od pana Janusza. Są szczerze i ujmujące. To bardzo

miłe, że jesteśmy dla niego rodziną, a po tym, jak mu pomogliśmy, wróciły w nim chęć życia i wiara w ludzi – mówią strażnicy.

II Dobrzy ludzie są wśród nas

Jak podkreśla Janusz Kudlik, wiele dobroci otrzymał od obcych mu osób. W rozmowie wspomina właścicieli dwóch przedsiębiorstw przy ulicy Saint Etienne – salonu fryzjerskiego

i lokalu sushi. To właśnie Ci mieszkańcy Katowic pomagali mu przez cztery lata przeżyć w trudnych chwilach. Wpierali go codziennie i to nie tylko materialnie. Bo Grzegorz, Małgosia oraz Marta – jak podkreśla Janusz Kudlik, to osoby o gołęmb sercu, które są dla niego prawdziwymi przyjaciółmi.

– Pierwszy raz spotkaliśmy się cztery lata temu, akurat świętowałem swoje urodziny. Janusz przyszedł do nas do lokalu i poprosił o pomoc. Został pobity – wyglądał strasznie, ale od razu wzbudził nasze zaufanie. Poczęstowaliśmy go jedzeniem i tak ta nasza znajomość się zaczęła. Od tego momentu minął szmat czasu, zawsze starałem się przygotować dla niego dodatkowy posiłek. Serce mi się krajało, gdy widziałem, jak Janusz szuka jedzenia w śmietniku – dodaje Grzegorz, właściciel restauracji sushi.

Ale Janusz Kudlik to nie jedyna osoba, której pomogli pracodawcy z Saint Etienne. Było ich zdecydowanie więcej. – Zawsze staramy się pomóc na tyle, na ile możemy. W szczególności, gdy widzimy, że ktoś się stara zmienić swoje życie, nie pije alkoholu. Przekazujemy ubrania, pieniądze na leki, jedzenie czy pomagamy z dokumentami. Pomagają też dziewczyny z osiedlowego sklepu spożywczego, sąsiedzi. Ale to wśród mieszkańców naszej ulicy jest normalne – mówią zgodnie Grzegorz i Małgoszata.

– To ważne żeby nie być obojętnym. Musimy reagować – dodaje pan Grzegorz.

Janusz Kudlik nie mówi o nich inaczej niż „ludzie o złotych sercach”.

– To dzięki ich wsparciu i pomocy chcemy się walczyć o swoje życie. Ale jest więcej osób, które mi pomogły. Są to m.in. pracownicy sklepu medycznego z ul. Wojewódzkiej, którzy przekazali mi niezbędny sprzęt. Im wszystkim chciałbym gorąco podziękować za całą okazaną mi pomoc – dodaje pan Janusz. ■

(STRAŻ MIEJSKA/AZ)



FOT. ALEKSANDER ZMELTY

Jak podkreśla Janusz Kudlik (po lewej) – Małgosia, Grzegorz i Marta (nieobecna na zdjęciu) to jego prawdziwi przyjaciele.

| REMONTY KZGM |

Drugie życie klatek schodowych

Wcześniej zniszczone i zdewastowane, teraz cieszą oko mieszkańców Katowic. Nowe życie tchnięto w klatki schodowe, które w 2016 roku przeszły niesamowitą metamorfozę.

Ubiegły rok był bardzo udany dla Komunalnego Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej w Katowicach. Rewitalizacja wykonana przez KZGM została wyróżniona w ogólnopolskim konkursie na Modernizację Roku oraz zwyciężyła w plebiscytcie Superjednostka, który zorganizowany jest przez Stowarzyszenie Moje Miasto. Nagrody przypadły kamienicy przy ul. św. Jana 10.

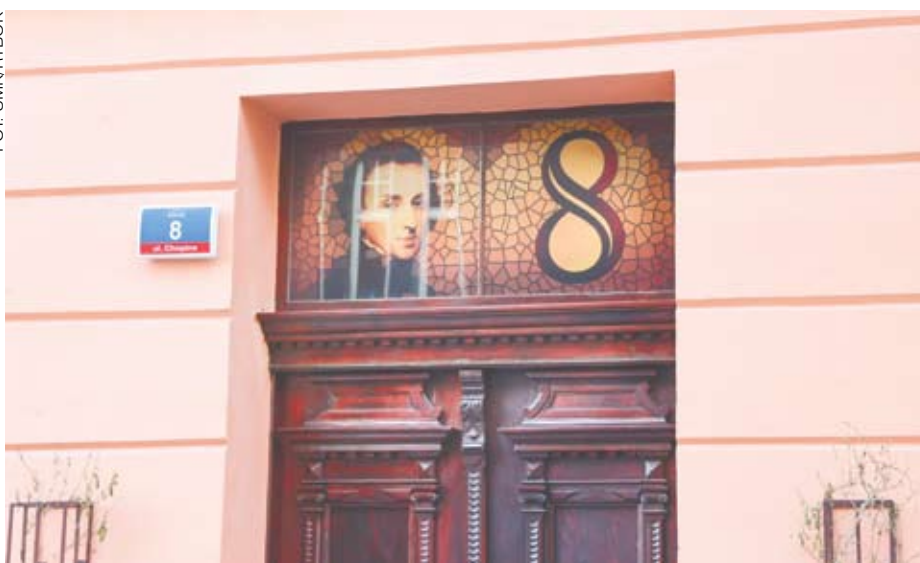
Rewitalizacja tej kamienicy to niejedyny sukces, jakim może się pochwalić KZGM. Jak podkreślają pracownicy zakładu, ważne są

dla nich przede wszystkim te realizacje, które przygotowane zostały z myślą o mieszkańcach Katowic. To właśnie remont klatek schodowych bezpośrednio podnosi komfort życia.

Jak informuje Jolanta Bańkowska, zastępca dyrektora ds. technicznych KZGM, prace związane z wyremontowaniem klatek schodowych były prowadzone dwutorowo. Część prac została przeprowadzona przez konserwatorów KZGM i w ramach „pracy za długi”. Przy remontach pomagały również osoby skazane na nieodpłatne prace społeczne, a wszystkie prace zostały wykonane własnymi siłami. Pozostałe klatki schodowe zostały wyremontowane przez wykonawcę zewnętrznego. Udało się odnowić aż 26 klatek schodowych. ■

(RED)

FOT. UMK/RYBOK



Odnowiona kamienica przy ul. Chopina 8



Pani Kazimiera chwali remont w swojej kamienicy przy ul. Kościuszki 17

FOT. UMK/RYBOK

| REMONTY |

■ W 2016 roku udało się wyremontować klatki pod adresami: Bednarska 15, Józefowska 31 i 31a, Warszawska 53 i 53a, Bielska 30, Oswobodzenia 75, Zarębskiego 7a i Plebiscytowa 37, Józefowska 33 i 33a oraz Markiewki 56, Bytkowska 67, Bytkowska 64, Strzelców Bytomskich 51, Kościuszki 17, Sienkiewicza 16, Brata Alberta 2, Sienkiewicza 7a, plac Oddz. Młodzieży Powst. 1, Kościuszki 191. Zrekonstruowano pięć klatek przy ulicy: Strzeleckiej 21, Sienkiewicza 21, Jagiellońskiej 19, Gliwickiej 83

oraz Gliwickiej 120.

■ Aktualnie realizowany jest jeszcze remont kolejnych klatek, na ulicy: Owsianej 43-43a, Szabelnianej 6, Chemicznej 2 i Zarębskiego 5a, Słonecznej 3, Agnieszki 24, Mariackiej 22 (oficyna), Gliwicka 55.

■ W tym roku wyremontowane zostaną klatki przy ulicy: ul. Cynkowa 16c, ul. Cynkowa 18c, ul. Chemiczna 1, ul. Grażyńskiego 74, ul. Kochanowskiego 14, ul. Koszalińska 34a, ul. Ondraszka 10.

| CIEKAWOSTKI Z ARCHIWUM |

Digitalizacja najcenniejszych dokumentów

W Archiwum Urzędu Miasta Katowice rozpoczął się właśnie drugi etap unijnego projektu „Digitalizacja wybranych zasobów Archiwum Urzędu Miasta Katowice”. W najbliższych miesiącach zostaną zeskanowane najcenniejsze i najciekawsze dokumenty dotyczące budynków znajdujących się na terenie Katowic.

Archiwiści z Urzędu Miasta Katowice wytypowali ponad 40 obiektów, których akta budowlane znajdują się w archiwum. Wśród nich są sztandarowe katowickie budowle jak Spodek czy pomnik Powstańców Śląskich, ale też kamienice pochodzące z XIX i XX wieku, wieżowce „Kukurydze” oraz obiekty sakralne.

Obecnie trwają prace nad oczyszczeniem i opisaniem każdego z dokumentów. Następnie zostaną one zeskanowane i udostępni one w internecie na specjalnym portalu internetowym i w aplikacji mobilnej. – Archiwum Urzędu Miasta Katowice posiada bardzo ciekawą dokumentację budowlaną pochodzącą

z XIX i XX wieku. Najciekawsze dokumenty chcemy udostępnić mieszkańcom naszego miasta, historykom i studentom – mówi Zofia Kusztal, kierownik archiwum.

Oprócz dokumentacji budowlanej zostaną również udostępnione w internecie uchwały Miejskiej Rady Narodowej z lat 1973-1990, które zostały już zdigitalizowane w pierwszym etapie projektu. – To dokumenty, z których często korzystają mieszkańcy naszego miasta. Teraz muszą przychodzić do archiwum i przeglądać całe tomy protokołów. Dlatego zdecydowaliśmy się udostępnić uchwały w sieci wraz z indeksami i wykazami ułatwiającymi korzystanie z tych materiałów – informuje Grzegorz Pilszek, pracownik archiwum. Oryginały uchwał trafią następnie do Archiwum Państwowego w Katowicach.

Planowany termin zakończenia projektu, uruchomienia portalu internetowego i aplikacji to czerwiec 2017 r. ■

(ARCHIWUM UMK)

FOT. UMK



Pracownicy Archiwum UMK

| KONTROLE STRAŻY MIEJSKIEJ |

Czym nie wolno palić w piecu

W styczniu funkcjonariusze katowickiej Straży Miejskiej wykonali 1012 kontroli palenisk domowych i nałożyli 67 mandatów. To sporo, biorąc pod uwagę fakt, że spalanie śmieci w domowych paleniskach niesie ogromne zagrożenie dla naszego zdrowia. Jeżeli zaniepokoi nas zapach lub kolor unoszącego się z budynków dymu, należy zadzwonić pod numerem 986, aby funkcjonariusze Straży Miejskiej mogli to sprawdzić.

Spalanie nieodpowiednich rzeczy wpływa nie tylko na powietrze, którym oddychamy, co może prowadzić m.in. do chorób układu oddechowego, ale też powoduje szybsze zanieczyszczenie komina. To zaś może być przyczyną pożaru. Spalając odpady, narażamy się także na mandat od straży miejskiej w wysokości do 1000 zł. W piecach absolutnie nie można palić np. plastikowymi butelkami, starymi lakierowanymi meblami, piankami tapicerskimi, kolorowym papierem. Dozwolone są



FOT. UMK/RBYBOK

Walka z niską emisją to nie tylko kontrole, ale też edukacja. Miasto prowadzi akcje edukacyjne na temat czystości powietrza. Na zdjęciu II Dni Energii na katowickim rynku, 2016 r.

węgiel, koks, drewno (o ile nie jest zanieczyszczony impregnatami i powłokami ochronnymi), trociny, wióry, ścinki (o ile nie pochodzą

z obróbki płyt wiórowych), odpady kory i korka, papier i tektura. ■

(RED)



FOT. STRAŻ MIEJSKA

Niestety wciąż zdarzają się przypadki, gdy służby miejskie stwierdzają, że w domach i mieszkaniach spalane są odpady. Na zdjęciu – strażnik miejski w trakcie kontroli

| WYMIANA PIECÓW |

Do 10 tys. złotych wsparcia

W latach 2011–2016 wymieniono w Katowicach 2039 źródeł ciepła przy dofinansowaniu w wysokości prawie 12,18 mln zł oraz zamontowano 611 instalacji wykorzystujących odnawialne źródła energii (przy dofinansowaniu prawie 3,27 mln zł). Odkryto się to w ramach dotacji udzielanej przez Urząd Miasta Katowice. Ten miejski program funkcjonuje od 2011 roku.

Na rok 2017 wpłynęło ok. 1110 wniosków na zmianę źródła ogrzewania oraz ok. 130 wniosków na dofinansowanie OZE. Miasto jest w trakcie przygotowywania wniosku do WFOŚiGW w Katowicach o dofinansowanie w ramach „Programu ograniczenia

emisji” na wymianę 763 źródeł, a także 108 OZE. Razem z wnioskami nie objętymi dofinansowaniem WFOŚiGW, planujemy wymienić 765 źródeł oraz 127 OZE. Planowany koszt wymiany starych źródeł ciepła wynosi 9,2 mln zł.

Miasto planuje uruchomienie od stycznia 2018 r. Programu Ograniczenia Niskiej Emisji dla Miasta Katowice. W ciągu kolejnych 10 lat chcemy przeznaczyć po 10 mln zł rocznie (10×10), na działania związane ze zmianą sposobu ogrzewania budynków i montażem odnawialnych źródeł energii. Przeznaczone środki mają umożliwić zmianę źródeł ciepła w ok. 50 budynkach wielorodzinnych należących do gminy, 104

pozostałych budynkach wielorodzinnych oraz w 3600 budynkach jednorodzinnych.

W zależności od wyboru systemu miasto proponuje mieszkańcom dofinansowanie nawet do 10 tys. złotych. Wsparcie w tej wysokości możemy uzyskać, gdy decydujemy się na ogrzewanie elektryczne, gazowe lub z sieci zdalaczynnej. Do zmiany na ogrzewanie olejowe, kominkowe (na drewno) oraz węglowe na kotły ekologiczne z odpowiednim atestem, które posiadają automatyczny podajnik paliwa – można uzyskać dotację 50% nakładów inwestycyjnych – do 4000 zł.

O dotację mogą ubiegać się osoby fizyczne, wspólnoty mieszkaniowe, osoby prawne, przedsiębiorcy.

Wsparcie można uzyskać również do usunięcia, utylizacji i transportu wyrobów zawierających azbest z budynku mieszkalnego lub gospodarczego.

Zainteresowani dotacją mieszkańcy składają wniosek do Urzędu Miasta do 31 grudnia roku poprzedzającego rok, w którym będzie udzielana dotacja. W następnej kolejności zawierają umowę. Podstawą rozliczenia dotacji są udokumentowane koszty inwestycji.

Informacje dotyczące dofinansowania można uzyskać w Biurze Obsługi Mieszkańców (ul. Rynek 1, I piętro), w Wydziale Kształtowania Środowiska (ul. Rynek 1, pok. 613, nr tel. 259 38 37), lub na stronie www.katowice.energiairowidowisko.pl. ■

(RED)

| GOSPODARKA ODPADAMI |

Sprawdź, kiedy odbiorą od ciebie odpady

Od tego roku katowiczanie mogą korzystać z wygodnego narzędzia, które pozwala łatwo sprawdzić, kiedy odebrane zostaną z nieruchomości odpady: komunalne, bio, odpady wielkogabarytowe czy zbierane selektywnie w workach. Harmonogram odbioru odpadów komunalnych dostępny jest w formie przeglądarki. Wystarczy do niej wpisać nazwę ulicy i numer nieruchomości. Harmonogram dostępny jest na stronie internetowej Miejskiego Przedsiębiorstwa Gospodarki Komunalnej sp. z o.o. – www.mpgk.com.pl w zakładce „dla mieszkańców”.

II Karton po mleku do „plastiku”

Karton po mleku i tubka po paście do zębów do „plastiku”, stary zszywacz biurowy do odpadów zmieszanych, a żarówki – jako elektrośmieci – do Gminnego Punktu Zbierania Odpadów. Ze strony www.odpady.katowice.eu można pobrać aplikację EKOKATO – wyszukiwarkę odpadów. Dzięki aplikacji możemy się dowiedzieć, dokąd powinny trafić poszczególne odpady wytworzone w gospodarstwach domowych. Można z niej korzystać na komputerze bądź w popularnym systemie Android. ■

(RED)



FOT. UMK/RBYBOK

Podczas pikniku Ekoodpowiedzialnie

| WYWIAD | Z **Marcinem Krupa**, prezydentem Katowic

Walka o czyste powietrze - prezydent Marcin Krupa rozlicza się z mieszkańcami z obietnic wyborczych

W 2015 roku wymieniliśmy 355 pieców za blisko 3 mln zł, w 2016 roku było to już 515 kotłów za ponad 4 mln zł – wywiad z Marcinem Krupa, prezydentem Katowic.

W ostatnich dniach w wielu miastach w Polsce jakość powietrza była bardzo zła. Czy ten problem da się rozwiązać?

Kwestia walki o czyste powietrze, to nasze wspólne wyzwanie – bez względu na wiek, płeć czy sympatie polityczne. W styczniu mieliśmy do czynienia z bardzo wysokimi stężeniami pyłów, które tworzą niebezpieczny dla zdrowia smog. Co zrozumiałe, taka sytuacja bardzo zaniepokoiła mieszkańców. O tym, że temat jest poważny, nie trzeba nikogo przekonywać. Chciałbym, żebyśmy odłożyli na bok emocje i porozmawiali o konkretnych, choć wiem, że to niełatwe. Działając pod presją chwili, bardzo łatwo ulec populistycznym hasłom i postulowanym ad hoc rozwiązaniom, które nie mają systemowego przełożenia na poprawę jakości powietrza. Tylko dyskusja o faktach, rzetelnych danych i rozwiązaniach przynoszących realne efekty może być konstruktywna.

To co konkretnie robią Katowice, by jakość powietrza się poprawiała?

Aby realnie zmieniać jakość powietrza w trwałej perspektywie czasowej, musimy prowadzić działania systemowe przez cały rok. W Katowicach koncertujemy się na działaniach, które przyczyniają się realnie do poprawy jakości powietrza. Mam tu na myśli przede wszystkim wymianę starych pieców węglowych, które są głównym źródłem smogu i zastępowanie ich ogrzewaniem gazowych czy elektrycznym. Na początku mojej prezydentury podjąłem decyzję o przyspieszeniu tego programu. W 2015 roku dofinansowaliśmy wymianę 355 kotłów za blisko 3 mln zł, w 2016 roku było to już 515 pieców za ponad 4 mln zł. W tym roku planujemy wymienić prawie 800 pieców oraz zamontować 116 instalacji odnawialnych źródeł energii. Koszty całego przedsięwzięcia szacujemy na prawie 11 mln zł. W latach 2018-2027, w ramach programu 10x10, przeznaczymy w sumie 100 mln zł na wymianę źródeł ciepła. Warto dodać, że od 2016 roku podnieśliśmy także maksymalną kwotę dotacji na wymianę pieców do 10 000 zł. Dzięki temu poziom dofinansowania jest jednym z najwyższych w kraju. Dodatkowo w latach 2015-2016 dofinansowaliśmy kwotą ponad 1,1 mln zł instalację 197 źródeł odnawialnej energii.

Czy sama wymiana pieców wystarczy?

Aby działania były skuteczne musimy je realizować w wielu sferach. W ostatnich latach zainwestowaliśmy kilkadziesiąt milionów złotych w termomodernizację budynków. Stawiamy także na transport publiczny – w tym roku rusza budowa trzech centrów przesiadkowych (Brynów, Ligota, Zawodzie). W perspektywie kilku lat powstanie nowa linia tramwajowa na południe miasta, a w 2015 została wprowadzona Strefa Tempo 30. Dodatkowo pod koniec



Podczas pikniku Ekoodpowiedzialnie



grudnia zeszłego roku na drogi wyjechało 30 nowoczesnych autobusów, a w latach 2017-2018 wyjedzie 50 kolejnych – w tym elektryczne. Te zmiany sprawią, że tysiące osób trwale zamieni samochód na komunikację publiczną – co realnie przyczyni się w skali całorocznej do spadku emisji zanieczyszczeń.

Specjaliści podkreślają, że szczególnie niebezpieczne dla zdrowia jest spalanie śmieci. Czy ten problem występuje też w Katowicach?

Niestety tak, wciąż zdarzają się takie przypadki. Musimy pamiętać, że dym ze spalanych śmieci – np. butelek plastikowych, jest

po prostu rakotwórczy i w sensie dosłownym truje mieszkańców. Najbardziej zagrożoną grupą są małe dzieci i osoby starsze. Dlatego też podjąłem decyzję o nasileniu kontroli Straży Miejskiej. W 2016 roku było ich ponad trzy tysiące i zakończyły się wlepieniem blisko sześciuset mandatów. Do początku lutego wykonano już ponad 1000 kontroli podczas których strażnicy miejscy nałożyli ponad 50 mandatów. Szczególnie dziękuję mieszkańcom, że odpowiadają na nasze apele i zgłaszają przypadki, gdy podejrzewają, że sąsiedzi spalają śmieci. Prowadzimy także wiele akcji edukacyjnych dla dzieci i dorosłych, w ramach których uczymy, jak prawidłowo palić w piecu

i co możemy w nim spalać, a także, jak zdobyć dotację na wymianę pieca. Czasem jest tak, że ktoś od zawsze palił w piecu w nieprawidłowy sposób, bo tak był nauczony „z dziada pradziada” i dziwi się, że można to robić bardziej efektywnie i ekologicznie.

Czy Wasze działania przynoszą efekty?

Mamy kompleksowy plan walki ze smogiem i go realizujemy. I choć musimy jeszcze wykonać ogrom pracy, to wiemy, że wszystkie wymienione działania przynoszą realne efekty. Przykładowo – średnioroczne stężenie pyłu PM10 w ostatnich latach spada – pokazują to twarde dane. W latach 2011 i 2012 średnioroczne stężenie pyłu wynosiło 50 ug/m3, w kolejnych latach spadało: w 2013 r. do 43, w 2014 r. do 42, w 2015 r. do 39, a w 2016 r. do 36. Krok za krokiem będzie coraz lepiej, ale musimy pamiętać, że mieszkamy w Aglomeracji Śląskiej i od wspólnego wysiłku wszystkich miast zależy końcowy sukces – bo oddychamy tym samym powietrzem. ■

(MS)

| SPOTKANIA Z MIESZKAŃCAMI |

Jak odpowiedzialnie ogrzać mieszkanie?

Spotkania informacyjno-szkoleniowe dla mieszkańców Katowic w zakresie możliwości dofinansowania wymiany źródła ciepła i innych działań ograniczających emisję zanieczyszczeń powietrza.

(godz. 17.00-18.30)

- 16.02.2017 – Aula św. Franciszka, Związkowa 20
- 21.02.2017 – MDK Koszutka, Grażyńskiego 47
- 22.02.2017 – MDK Koszutka, Krzyżowa 1
- 28.02.2017 – MDK Południe, Kołodzieja 42
- 2.03.2017 – MDK Południe, Jankego 136
- 7.03.2017 – MDK Szopienice-Giszowiec, Obr. Westerplatte 10
- 9.03.2017 – MDK Południe, T.B. Żeleńskiego 83
- 14.03.2017 – MDK Szopienice-Giszowiec, plac Pod Lipami 1
- 16.03.2017 – MDK Południe, Soltysia 25
- 21.03.2017 – MDK Szopienice-Giszowiec, Hallera 28
- 22.03.2017 – MDK Bogucice-Zawodzie, Markiefki 44a

| MIEJSKA DŻUNGLA |

Jak przełamać bariery

Wystartowała kolejna edycja konkursu dla uczniów w ramach „Miejskiej Dżungli”. Celem projektu jest zwrócenie uwagi, z jakimi barierami architektonicznymi muszą zmagać się niepełnosprawni mieszkańcy Katowic, by w pełni uczestniczyć w życiu społecznym. Dzięki inicjatywie Urzędu Miasta Katowice powstał informator dla osób niepełnosprawnych, w którym zebrano informacje pomocne w swobodnym poruszaniu się po mieście.

W grudniu harcerze i uczniowie z katowickich szkół pod opieką straży miejskiej i policji wręczali ulotki „Łam bariery – nie przepisy” kierowcom nieuprawnionym do parkowania w miejscach wyznaczonych dla osób

niepełnosprawnych. Teraz w ramach IX edycji projektu „Miejska Dżungla” Wydział Polityki Społecznej Urzędu Miasta ogłasza konkurs dla uczniów. Uczestnicy będą mogli wybrać, w jaki sposób wykonają pracę. Do wyboru są:

- konkurs plastyczny, w którym dowolną techniką należy wykonać plakat w formacie A3,
- konkurs literacki polegający na przygotowaniu tekstu literackiego w formie eseju, opowiadania, wywiadu lub rozprawki,
- konkurs multimedialny, w którym należy przygotować materiał multimedialny najlepiej w formie reportażu, felietonu, dyskusji, wywiadu, debaty, sondy, który będzie trwał co najmniej 3 minuty, jednak nie więcej niż 10 minut i ma być zapisany na płycie CD w formacie .avi.

W każdej z kategorii praca ma być interpretacją jednego z poniższych tematów:

- „Katowice – miasto, które łączy”,
- „Razem mimo wszystko”,
- „PomagaMY – jak pomagać osobom niepełnosprawnym”.

Prace konkursowe należy przekazać opiekunowi wyznaczonemu do realizacji zadań w ramach projektu „Miejska Dżungla”. Każda z prac powinna zostać opisana w następujący sposób: imię i nazwisko autora, nazwa szkoły oraz tytuł pracy. Zebrane prace szkoły mogą składać do 7 kwietnia 2017 roku w Wydziale Polityki Społecznej Urzędu Miasta Katowice. Wyniki konkursu jury ogłosi 9 czerwca. Najlepiej, by każda z prac, aby była wykonana przez jedną osobę, maksymalnie dwie. ■

(UMK)



Uczniowie z X LO podczas akcji przy CH Dąbrówka

| WYMIANA DOKUMENTÓW |

Sprawdź termin ważności dowodu osobistego!



FOT. UMK/RYBOK

Każdy pełnoletni obywatel jest zobowiązany posiadać dowód osobisty. Nieważny dokument nie spełnia swoich funkcji, nie potwierdza tożsamości ani obywatelstwa. Bez ważnego dowodu nie załatwimy spraw w urzędzie czy na poczcie w przypadkach wymagających weryfikacji tożsamości. Nie będziemy też mogli wyjechać za granicę do państw uznających dowód za wystarczający dokument do przekraczania ich granic.

Pamiętajmy, że w tym roku upływa termin ważności dowodów wydanych w 2007 r. na 10 lat. Apelujemy, by nie zwlekać z wymianą i stosowne wnioski złożyć jak najszybciej. Dzięki temu uniknie się oczekiwania w kolejkach.

O wymianę dokumentu należy wystąpić osobiście, nie później niż 30 dni przed upływem terminu jego ważności. Wniosek można złożyć też za pośrednictwem platformy ePUAP. Powinien być opatrzony kwalifikowanym podpisem elektronicznym lub podpisem potwierdzonym profilem zaufanym ePUAP.

Szczegółowe informacje dotyczące wymiany dowodu czy wymogów dotyczących fotografii można uzyskać na stronie BIP Urzędu Miasta, w zakładce: Dla obywatela – dowody osobiste.

Termin ważności dowodu osobistego można sprawdzić samemu. Data ważności dokumentu jest określona pod informacją o numerze dowodu, w prawym dolnym rogu, na stronie ze zdjęciem. ■

(UMK)

| ZAPROSZENIE |

Recepta na zdrowie dla seniorów

Żadna pompa zbudowana przez człowieka nie jest tak niezawodna jak nasze serce. Może bić bez przerwy sto i więcej lat. Może jednak zmienić tempo pracy na krótki czas, jeśli zajdzie taka konieczność. Gdy jesteśmy zdenerwowani czy właśnie biegniemy do autobusu, nasze serce zaczyna intensywniej pracować. Natomiast gdy nic się nie dzieje – uspokaja się. I tak powinno być.

Evangelickie Centrum Diakonijne „Słoneczna Kraina” zaprasza seniorów na warsztaty „Serce – ekspert do zadań specjalnych” prowadzone przez fizjoterapeutkę dr Agnieszkę Storch-Ucziwek, które odbędą się 23 lutego o godz. 16.00 w sali Centrum przy ul. Dudy Gracza 6.

Podczas zajęć słuchacze dowiedzą się i nauczą m.in., dlaczego serce pracuje bez

wypoczynku sto i więcej lat. W jaki sposób można zbadać pracę swojego serca? Jak nasze serce reaguje na wysiłek? Co słuchacze mogą zrobić, aby ich serce było zdrowe jak najdłużej?

Wstęp na warsztaty jest bezpłatny.

II Warsztaty florystyczne

Słoneczna Kraina przy ul. Dudy Gracza 6 w Katowicach zaprasza na bezpłatne zajęcia florystyczne, które poprowadzi Magdalena Wesner, w następujących terminach:

- 11 lutego w godz. 9.00 – 13.00 – temat przewodni „Walentynkowe serca”,
- 18 lutego w godz. 9.00 – 13.00 – temat przewodni – „Kwiatowe kule”. ■

(SŁONECZNA KRAINA)

| ZAPROSZENIE |

Czwartek z historią

16 lutego zapraszamy o godz. 17.00 na promocję książki dr Agnieszki Przewłoki (IPN Katowice) pt.: „Kluby Inteligencji Katolickiej w województwie katowickim 1956–1989”. Autorka przedstawi historię powstawania tomu, a także opowie o działalności inteligencji katolickiej w naszym regionie w okresie PRL. Spotkanie odbędzie się w Przystanku Historia Centrum Edukacyjnego IPN w Katowicach im. H. Sławika, przy ul. Św. Jana 10 (III piętro) w ramach cyklu „Czwartek z historią”. Wstęp wolny! ■

(IPN)

| OGŁOSZENIE |

W Katowicach-Szopienicach (Wilhelmina) przy ul. Krakowskiej 136 od 13 lutego do 7 kwietnia 2017 r. oraz w dniach 26, 27 i 28 kwietnia przeprowadzana będzie

| ZAPROSZENIE |

Obraz dźwięku – teatr dźwięku

W ramach wykładów popularno-naukowych „Drzwi otwarte – otwarty świat” prowadzonych na Wydziale Inżynierii Materiałowej i Metalurgii Politechniki Śląskiej zapraszamy na lutowe spotkanie „Obraz dźwięku – teatr dźwięku”. Wykład wygłosi pracownik Katedry Kompozycji i Teorii Muzyki Akademii Muzycznej w Katowicach adt dr Stanisław Bromboszcz. Wykład będzie miał miejsce 14 lutego w gmachu Wydziału w Katowicach, ul. Kraśnińskiego 8 o godz. 17.30. Zapraszamy wszystkie osoby ciekawe świata! ■

(PS)

kwalifikacja wojskowa. Więcej informacji na www.katowice.eu. ■

(UMK)

| INICJATYWA LOKALNA |

Milion zł na zadania zgłoszone przez mieszkańców

Inicjatywa lokalna to forma współpracy miasta Katowice z mieszkańcami, która funkcjonuje od 2013 roku. Zainteresowani zgłaszają pomysły działania w ich bezpośrednim otoczeniu lub określają problemy lokalne i deklarują swój udział w ich rozwiązaniu na przykład poprzez pracę społeczną.

Co roku miasto przeznaczają milion złotych w budżecie na realizację zadań w ramach inicjatywy lokalnej. W aktualnej edycji wnioski można składać do 15 czerwca. O szczegółach, czyli: jakich dokładnie spraw mogą dotyczyć wnioski, kto wystąpić może z wnioskiem, jak go złożyć i jaki jest sposób oceny oraz realizacji, dowiemy się ze strony www.katowice.eu/urząd-miasta/inicjatywa-lokalna. Tam też dostępny jest wzór wniosku.

„Nowe podwórce w dzielnicy funkcjonalistycznej” to przykład inicjatywy lokalnej mieszkańców ulic Jordana, Skłodowskiej oraz Poniatowskiego, która uzyskała dofinansowanie w wysokości 60 tys. zł. Wyremontowano m.in. murki okalające poszczególne place zieleni, przycięto drzewa i krzewy, przy współpracy z mieszkańcami zorganizowano zieleńce, zabezpieczając



FOT. M. KRĘGIEL

Młodzież z X LO podczas spaceru fotograficznego

je niskimi płotkami. Realizatorem tego zadania był Komunalny Zakład Gospodarki Mieszkańcовой.

Innym przykładem inicjatywy lokalnej był projekt realizowany we współpracy z X Liceum Ogólnokształcącym im. I.J. Paderewskiego (w ramach inicjatywy mieszkańców Jacka Durskiego i Marcina Kręgla) pod nazwą

„Katowice w Wikipedii – młodzi potrafią dokumentować”. Na zadanie pozyskano 11 tys. zł. Zorganizowano m. in. szkolenia dla młodzieży dotyczące prawa autorskiego, publikowania materiałów na platformach Wikipedii i Wikimedii. Uczniowie i nauczyciele brali udział w zajęciach koła fotograficznego, spacerach fotograficznych szlakiem katowickiej

secesji, odbywały się plenerowe lekcje zdjęciowe. Dzięki zajęciom młodzież poznała miasto nie tylko od strony architektonicznej, ale również kulturalnej i historycznej. Projektowi towarzyszył konkurs na opracowanie artykułu lub cyklu fotografii opublikowanych na platformie Wikipedii i dotyczących Katowic. Ostatnim etapem projektu było przygotowanie wystawy nagrodzonych i wyróżnionych w konkursie dokumentów. W projekcie brało aktywnie udział przeszło 230 uczniów, a jego efekty dostępne są dla wszystkich użytkowników Wikipedii.

– Zachęcamy katowiczanki do aktywności i dziękujemy za działania podejmowane na rzecz integracji i budowania więzi lokalnych społeczności, za angażowanie się w zmiany najbliższego otoczenia oraz wspólne dążenie z katowickim samorządem do poprawy warunków życia mieszkańców. Ważnym elementem inicjatyw lokalnych jest praca społeczna mieszkańców – mówi Agnieszka Lis, pełnomocnik prezydenta ds. organizacji pozarządowych.

Informacje szczegółowe o inicjatywie lokalnej można też uzyskać telefonicznie pod nr. 32 259 31 18 lub mejlowo: inicjatywalokalna@katowice.eu.

(RED)

| KONKURS |

Katowice dobrze brzmią

Szansa dla młodych, amatorskich zespołów związanych z Katowicami! Właśnie ruszyła druga edycja konkursu Dzielnica Brzmi Dobrze. Jest o co walczyć.

W katowickich dzielnicach kryje się wiele muzycznych talentów. Dzielnica Brzmi Dobrze daje im szansę pokazać swój talent całemu miastu, a nawet całej Polsce.

Na czym polega? DBD to konkurs dla amatorskich grup muzycznych, czyli takich, które nie są związane z żadną wytwórnią. Związane za to muszą być z wybraną katowicką dzielnicą, którą będą reprezentować podczas konkursowego przeglądu. 8 kwietnia w sali koncertowej Miasta Ogrodów przysłuchiwać się im będzie grupa jurorów z branży – muzyków i przedstawicieli firm producenckich.

Cztery zespoły, które trafią do finału, mogą liczyć na całoroczny program wsparcia ze strony Miasta Ogrodów. Przejdą intensywne warsztaty muzyczne i wokalne prowadzone przez profesjonalistów, przedstawiciele wytwórni nauczą ich skutecznych metod budowy wizerunku, pomogą nagrać minialbum i zarejestrować swój występ w formie wideoklipu. Finaliści będą też występować na koncertach organizowanych przez Miasto Ogrodów, w tym serii koncertów zapowiadających Urodziny Miasta.

Na zgłoszenia zespołów Miasto Ogrodów czeka do 25 marca. Wszystkie szczegóły znajdują się na stronie miasto-ogrodow.eu.

(ŁUKA)



FOT. T. MAKULA

Zespół Hangelo

| I OGÓLNOPOLSKI KONGRES SPORTÓW ELEKTRONICZNYCH |

Gratka dla graczy

Propagowanie sportów elektronicznych, konsolidacja środowiska, budowa profesjonalnej infrastruktury oraz systemów szkolenia e-sportowego to tylko niektóre cele i zamierzenia eSports Association z siedzibą w Katowicach. Organizacja przygotowuje właśnie I Ogólnopolski Kongres Sportów Elektronicznych.

Takiego wydarzenia w polskim środowisku e-sportowym jeszcze nie było. Korzystając z okazji, którą co roku są odbywające się w katowickim Spodku finały Intel Extreme Masters, 2 marca w restauracji „Królestwo” zaplanowano I Ogólnopolski Kongres Sportów Elektronicznych. Będzie to pierwsza tego typu okazja do wymiany doświadczeń, zaspokojenia potrzeby dialogu i współpracy między stronami zaangażowanymi w branżę oraz zaprezentowania się przedstawicieli środowiska naukowego przed gronem praktyków e-sportowych. Podczas Kongresu poruszonych zostanie wiele kwestii dotyczących branży sportów elektronicznych, takich jak wpływ e-sportu na młodych ludzi oraz na działanie ludzkiego mózgu (projekt badawczy Games Lab wspierany przez SWPS). Zaproszeni prelegenci

będą rozmawiać także o monetyzacji, nowych miejscach pracy oraz legislacji w branży e-sportowej. Wśród potwierdzonych prelegentów znajdują się m.in. Janusz „Hayabusa” Kubski, dr Leszek Mellibruda, Maciej Skorko oraz Chester King. Moderatorem wydarzenia będzie Maciej „Sawik” Sawicki. Tematyka oraz zaproszeni goście oraz prelegenci sprawią, że wydarzenie stanie się inkubatorem wiedzy i inspiracją dla dalszych działań w środowisku e-sportowym.

eSports Association to organizacja non profit mająca na celu popularyzację e-sportu w Polsce, skupiająca się między innymi na inicjatywach oddolnych. Jednym z pomysłodawców przedsięwzięcia jest były profesjonalny zawodnik Call of Duty 4, a obecnie właściciel Katowice Gaming House oraz prezes eSA, Łukasz Trybuś. Jak sam mówi, potrzeba istnienia takiej organizacji w naszym kraju była bardzo duża, ponieważ mimo ogromnego zainteresowania sportem elektronicznym wśród młodych ludzi na próżno szukać miejsc oferujących im perspektywę rozwoju swojej pasji w profesjonalnych warunkach.■

(MATERIAŁY ORGANIZATORA)



Prace nad I Ogólnopolskim Kongresem Sportów Elektronicznych

| TEMAT Z OKŁADKI |

Intel Extreme Masters będzie rekordowy!

CIĄG DALSZY ZE – S. 1

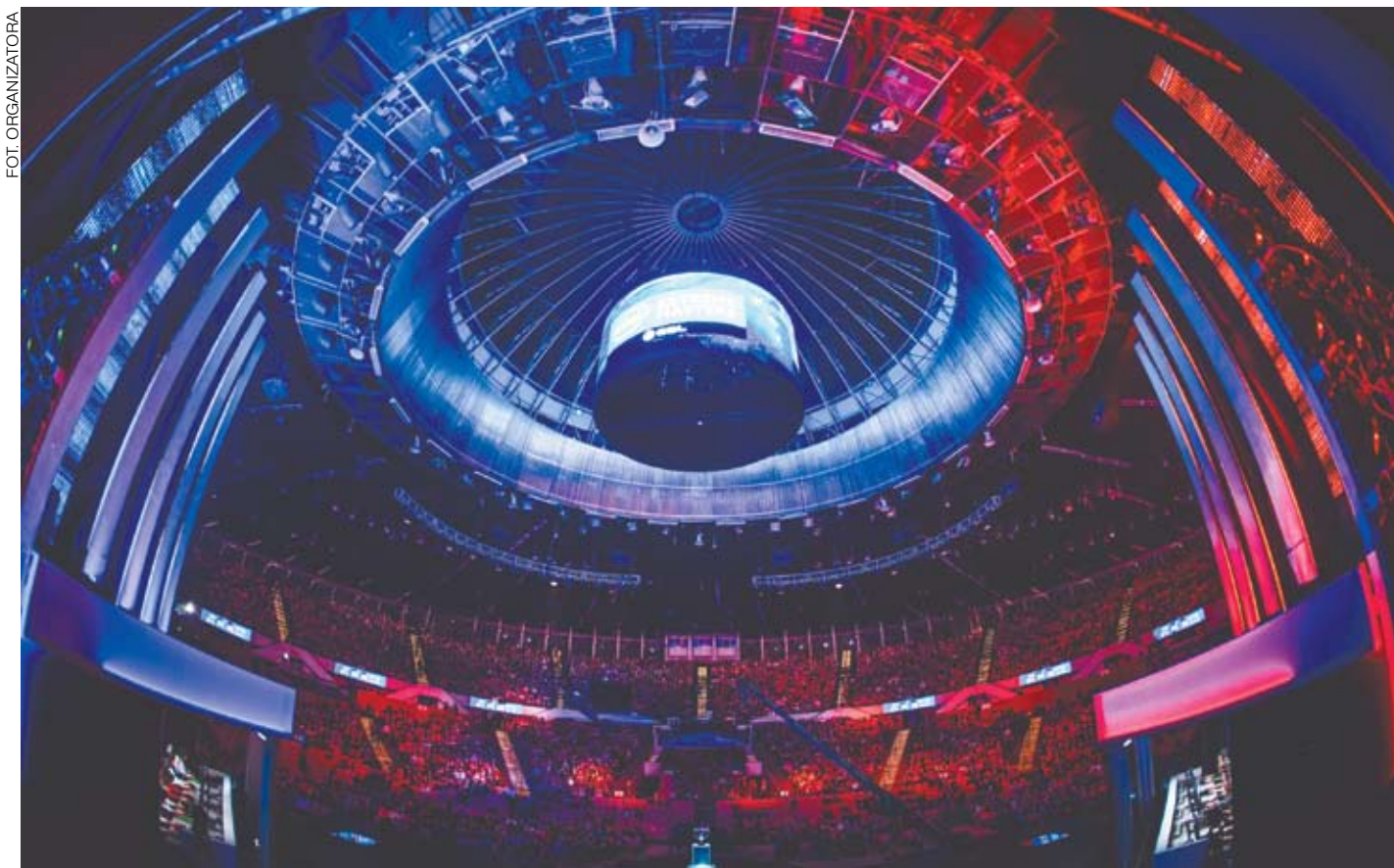
II IEM to nie tylko finały

IEM to nie tylko zmagania światowych graczy podczas finałów. Impreza ta niesie za sobą szereg inicjatyw, które na co dzień można dostrzec w Katowicach. Najlepszym tego przykładem są uczniowie jednej z katowickich szkół. Zafascynowani programowaniem i nowymi technologiami osiągają sukcesy w licznych konkursach. Jak tłumaczy Jacek Durski, nauczyciel z X Liceum Ogólnokształcącego im. Ignacego Paderewskiego w Katowicach, to właśnie nowe inicjatywy pobudzają uczniów do działania.

– Początkowo lekcje informatyki były wykładane w klasycznym formacie. Zmieniło się to od momentu, w którym wprowadziliśmy zajęcia z klockami Lego Mindstorms. Można pomyśleć, że to tylko zabawa, ale jest to pokazanie programowania na innym przykładzie. Z czasem takie zajęcia stały się systematyczne, a my wprowadziliśmy autorski program nauczania. Nasza młodzież bardzo się zaangażowała. Nie trzeba ich było do niczego zmuszać, bo sami zaczęli działać. Tematem zainteresowali się również ci, którzy wcześniej stronili od programowania. Nabyte umiejętności zaprocentują w przyszłości i to niezależnie od tego, jaki zawód uczniowie wybiorą. Bo kreatywne myślenie przyda się zawsze – dodaje Jacek Durski.

Jak podkreśla nauczyciel, nie chodzi wyłącznie o nowe technologie i programowanie. Takie inicjatywy nie tylko uczą, ale i integrują młodzież. A o pozytywnym wpływie tych działań świadczą liczne sukcesy.■

(AZ)



ESL zorganizowało największe wydarzenie e-sportowe w historii - finały 10. sezonu Intel Extreme Masters w Katowicach przyciągnęły 34 miliony unikalnych widzów, a transmisja została uruchomiona ponad 86 milionów razy. Najchętniej oglądany turniej ESL był transmitowany w 26 językach na 14 platformach. W Spodku przez trzy dni pojawiło się 113 tysięcy osób.

| NOWY HOTEL W KATOWICACH |

Marriott wprowadza się do Altusa

Znajdujący się w centrum miasta biurowiec Altus jest jednym z najwyższych i najbardziej rozpoznawalnych budynków w mieście. To właśnie do niego już wkrótce wprowadzi się czterogwiazdkowy hotel Courtyard by Marriott.

Zajmie on miejsce dotychczasowego hotelu Qubus Prestige, który od 12 lat funkcjonował w budynku Altusa. Katowicki Courtyard by Marriott będzie trzecim hotelem tej marki w Polsce. Pozostałe dwa znajdują się w Gdyni oraz w Warszawie.

Hotel Marriott będzie zajmował 12 pięter całego budynku, a do dyspozycji gości będzie 150 pokoi. W budynku nie zabraknie sal konferencyjnych, klubu fitness, siłowni oraz kortu do squasha.

Ostatnie piętro budynku Altus w całości zostanie przeznaczone na bar i restaurację. Na miejscu dotychczasowego SkyBaru funkcjonować będzie restauracja Panorama, z wnętrza której goście będą mogli spojrzeć nie tylko na centrum Katowic. Widok z góry będzie rozprzestrzeniał się na cztery strony metropolii.

Nie muszą się martwić mieszkańcy Katowic, którzy byli wielbicielami SkyBaru. Jak zapowiada właściciel budynku, Maciej Jaglarz, zarówno bar, jak i restauracja będą dostępne również dla wszystkich mieszkańców Katowic.

– To ważne, że w naszym mieście swoje działania prowadzić będzie tak rozpoznawalna marka, jaką bez wątpienia jest Courtyard by Marriott. Jest ona dowodem na to, że sprawdza się strategia obrona przez miasto. Od kilku lat pracujemy nad tym, by pokazać, że Katowice są miastem spotkań, zarówno



FOTOWIZUALIZACJA INWESTORA

Ostatnie piętro budynku Altus w całości zostanie przeznaczone na bar i restaurację.

tych kulturalnych, jak i biznesowych. Widzimy na własne oczy, że coraz więcej osób chce przyjeżdżać na wydarzenia, które są tutaj organizowane. Zależy nam więc na tym, by zwiększać potencjał i rangę miasta jako stolicy całej aglomeracji śląskiej – mówi

prezydent Katowic Marcin Krupa.

Prace związane z wprowadzeniem hotelu Courtyard by Marriott do budynku Altusa potrwają do maja, a w połowie roku przewidziane jest otwarcie całości kompleksu. Ale już na początku lutego oddane zostaną do dyspozycji gości

pierwsze pokoje przygotowane dla marki Courtyard by Marriott. Od maja będzie działać restauracja Panorama. Hotel w trakcie remontu cały czas będzie funkcjonował, a w okresie przejściowym goście hotelowi będą mieć do dyspozycji starą część budynku, ale pod nową marką Altus

| NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJE |

Nowe osiedle powstanie przy parku

Grupa Murapol sfinalizowała zakup działki przy ul. Bytkowskiej. Wartość transakcji to 6,5 mln zł brutto. Grunt o powierzchni ok. 1,4 ha znajduje się naprzeciw terenu Międzynarodowych Targów Katowickich i Best Western Premier Hotelu Forum Katowice. Firma na nabytej nieruchomości zamierza zrealizować pierwszy etap inwestycji Murapol Śląskie Ogrody, w ramach której w dwóch budynkach zaoferuje 243 lokale mieszkalne o łącznej powierzchni użytkowej ok. 11,2 tys. m². Sprzedaż oferty już ruszyła, a prace budowlane mają rozpocząć się w pierwszym kwartale br. Będzie to czwarta inwestycja dewelopera w stolicy województwa śląskiego. Katowickie portfolio Murapolu tworzy obecnie ok. 1,5 tys. mieszkań w projektach: Murapol Śląskie Ogrody, Murapol Bażantów, Murapol Nowy Bażantów oraz Mała Skandydania.



FOT. OKAM CAPITAL

Dom w Dolinie Trzech Stawów

Drugi dom już stoi

Z końcem 2016 r. firma Okam Capital zakończyła drugi etap budowy osiedla Dom w Dolinie Trzech Stawów. Inwestycja realizowana jest przy ul. Sikorskiego 45. W budynku zaprojektowano 60 mieszkań, z których ponad 70 proc. znalazło już nabywców. W ofercie

wciąż znajdują się lokale o powierzchni od 53 do 154 m², w tym dwupoziomowe apartamenty oraz lokale usługowe. Inwestycję cechuje podwyższony standard – drewniane okna, kamienne elementy części wspólnych, lobby z recepcją, a część korytarzy wyłożono wykładziną. Na zlecenie dewelopera prace budowlane prowadziła firma Hochtief. Okam Capital

zapowiedział już, że w tym roku rozpocznie realizację trzeciego etapu osiedla, w ramach którego powstanie 108 mieszkań. Za projekt architektoniczny odpowiada Konior Studio.

Nowy etap Karoliny

Krakowski deweloper Activ Investment rozpoczął pod koniec ub. roku budowę drugiego etapu osiedla mieszkaniowego przy ul. Karoliny w Bogucicach. W tej fazie projektu powstaje jeden 5-kondygnacyjny budynek z 47 mieszkaniami o metrażach od 25 do 62 m². W ofercie najwięcej jest lokali 2- oraz 3-pokojowych. Część z nich sprzedawana jest w ramach programu Mieszkanie dla Młodych. Jednocześnie dobiega końca realizacja pierwszego etapu inwestycji, na który składa się również jeden obiekt. Wszystkie 44 mieszkania oferowane w tym etapie znalazły już nabywców. Budynek zostanie oddany do użytkowania w drugim kwartale br. Drugi etap inwestycji powinien być gotowy rok później. W sumie w ramach osiedla Karoliny powstanie pięć budynków mieszkalnych. (ZIT)

| INWESTYCJE W KATOWICACH |

Strefa Kultury doda prestiżu nowemu osiedlu

Deweloper kompleksu biurowo-usługowego .KTW oraz Osiedla Franciszkańskiego przygotowuje trzecią inwestycję w Katowicach. Wraz z końcem grudnia ub. roku Urząd Miasta wydał TDJ Estate decyzję o warunkach zabudowy dla pierwszego etapu osiedla przy ul. Góreckiego, gdzie deweloper – jak sam zapowiada – chce stworzyć jedną z najciekawszych propozycji mieszkaniowych w regionie.

Przedsięwzięcie będzie realizowane w niezabudowanej i dotychczas nieco zapomnianej części centrum miasta, ale lokalizacja terenu nie pozostawia złudzeń, że nowe osiedle ma szansę stać się prestiżowym miejscem. Inwestycja powstanie po drugiej stronie ul. Góreckiego, od południa granicząc z terenem, na którym znajduje się nowa siedziba Muzeum Śląskiego. Blisko stąd również do pozostałych obiektów Strefy Kultury, czyli MCK oraz budynku NOSPR, a także ikony Katowic, Spodka i śródmieścia.

W sumie teren przeznaczony pod nowe osiedle obejmuje 5 ha, jednak decyzja wydana przez katowicki magistrat dotyczy warunków zagospodarowania oraz zabudowy części tego obszaru, tj. działki o powierzchni 1,2 ha. To grunt przeznaczony pod pierwszy etap projektu, gdzie powstaną dwa budynki wielorodzinne wraz z garażem podziemnym. Jeden z nich ma mieć sześć kondygnacji, natomiast drugi – osiem. W obu obiektach znajdzie się łącznie ok. 100 mieszkań. Przewidywana jest także realizacja infrastruktury technicznej i drogowej, w tym zjazdu z drogi publicznej.

– Planowana przez nas inwestycja w sąsiedztwie Strefy Kultury obejmie kilka etapów. Rozpoczynamy od budowy dwóch budynków, których realizacja ruszy prawdopodobnie w drugiej połowie 2017 r. Od wielu miesięcy prowadzimy intensywne prace nad przygotowaniem koncepcji urbanistycznej oraz projektu architektonicznego osiedla. Po ich zakończeniu zaprezentujemy finalny plan zabudowy, uwzględniający świetną lokalizację



FOT. TDJ ESTATE



FOT. S. RYBOK

Strefa Kultury to prestiżowe sąsiedztwo dla inwestycji

nieruchomości i jej powiązania funkcjonalne z otoczeniem – mówi Maciej Wójcik, prezes zarządu TDJ Estate. – Wierzymy, że będzie to jedna z najciekawszych propozycji mieszkaniowych w regionie – dodaje.

By mieć możliwość wyboru spośród kilku wizji nowego osiedla, a w konsekwencji przygotować jak najlepszą koncepcję zabudowy, deweloper zorganizował konkurs architektoniczny. Udział w nim wzięli przedstawiciele kilkunastu pracowni, głównie ze Śląska i z Krakowa, w tym m.in. Czora&Czora, Biuro Projektowe Małecy, Architekci MR, Medusa Group i pracownia Wojciecha Wojciechowskiego. Konkurs nie został jednak rozstrzygnięty. Trzy podmioty zaproszono do dalszych rozmów, by wspólnie z inwestorem pracowały nad ostatecznym kształtem inwestycji.

Sąsiedztwo Strefy Kultury i obiektów, które w ostatnich latach utworzyły nową dzielnicę miasta, zobowiązuje. – Świadomość prestiżu tej lokalizacji idzie w parze z koniecznością potraktowania projektu w sposób indywidualny oraz twórczy. Nasza wizja osiedla w rejonie

ul. Góreckiego zakłada przede wszystkim otwartość i dobre wpisanie się w otoczenie poprzez m.in. dostosowanie koncepcji zagospodarowania terenu do powstałego w ostatnich latach sąsiedztwa, szanując zarazem dotychczasową urbanistykę – tłumaczy Maciej Wójcik. Firma jednocześnie chce wprowadzić nowe i ciekawe formy architektoniczne, co ma podkreślić renomę miejsca, ale też przyciągnąć nabywców. – Uważamy, że Katowice jako miasto o dużym potencjale gospodarczym, nowoczesne i dynamicznie rozwijające się, potrzebuje inwestycji mieszkaniowych, które będą odpowiadały na wysokie oczekiwania i potrzeby obecnych i przyszłych mieszkańców. Liczymy, że nasz projekt je spełni – mówi prezes TDJ Estate.

Mimo iż finalny kształt zabudowy osiedla jest w trakcie powstawania, inwestor już zapewnia o dużej różnorodności planowanych mieszkań. – Nie chcemy tworzyć zamkniętego miasteczka, enklawy, lecz zaprojektować miejsce, które będzie dostępne i przyjazne dla ludzi o zróżnicowanych potrzebach – podsumowuje

Maciej Wójcik. Mieszkania mają być urozmaicone pod względem układów funkcjonalnych, metraży i dodatkowych udogodnień. W ofercie znajdują się penthouse'y, apartamenty, lokale dwu- i jednopokojowe, kilkupokojowe mieszkania i kawalerki. Część z nich będzie posiadała tarasy, w innych pojawią się oranżerie lub loggie.

Pięciohektarową nieruchomość zlokalizowaną w centrum Katowic, w rejonie ulic Nadgórników i Góreckiego, spółka TDJ Estate nabyła w drodze licytacji komorniczej we wrześniu 2015 r. Wcześniej właścicielem ziemi była firma Eurostar Real Estate. Teren kosztował ponad 20 mln zł.

Po otrzymaniu warunków zabudowy kolejnym krokiem firmy będzie uzyskanie pozwolenia na budowę pierwszego etapu osiedla. Ma to być druga inwestycja mieszkaniowa realizowana przez TDJ Estate w Katowicach. Obecnie deweloper buduje trzeci etap osiedla Franciszkańskiego w Ligocie. Firma odpowiada także za projekt biurowo-usługowy przy Spodku, czyli .KTW. ■

(ZIT)

| INNOWACYJNE PARKOWANIE W KATOWICACH |

Aplikacja pokaże, gdzie zaparkować

Poszukiwanie miejsc parkingowych może już wkrótce nie stanowić problemu. Wszystko za sprawą aplikacji Parkanizer, która aktualnie jest testowana w centrum Katowic. Aplikacja pokazuje kierowcom, w którym miejscu będą mogli zaparkować swój samochód.

– Kładziemy duży nacisk na promowanie komunikacji publicznej – dlatego tworzymy centra przesiadkowe, linię tramwajową na południe miasta czy kupujemy nowe autobusy, ale wprowadzamy także udogodnienia dla kierowców – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Dlatego też Miejski Zarząd Ulic i Mostów (MZUiM) wraz z katowicką firmą Parkanizer

testują w Śródmieściu innowacyjne rozwiązanie ułatwiające parkowanie. Testy prowadzone są na ulicy Podgórną, która łączy ulicę Wojewódzką i Dąbrowskiego. Na każdym z 22 miejsc postojowych zamontowany został niewielki czujnik. Jest on odpowiedzialny za wysyłanie informacji, czy na tym miejscu stoi samochód.

– Turkusowy kolor wskazuje na mapie w aplikacji, gdzie znajdują się wolne miejsca, a na szaro widać te zajęte – mówi Marta Grabny, kierownik Działu Nadzoru Systemów Parkowania MZUiM. – Stan miejsc postojowych można sprawdzić w dowolnym momencie. Jeśli aplikacja pokazuje brak wolnego miejsca, to kierowca po prostu nie skręci w Podgórną, bo

będzie wiedział, że tam nie zaparkuje – dodaje Marta Grabny.

Wybór ul. Podgórną na wprowadzenie tego pilotażowego rozwiązania nie był przypadkowy. – W sąsiedztwie znajdują się punkty usługowe, przychodnia, restauracje, uniwersytet i szereg urzędów, a dzięki naszej aplikacji wielu mieszkańców Katowic może łatwiej znaleźć miejsce do zaparkowania. Koszty wdrożenia tego pilotażowego projektu leżą po naszej stronie – chodzi o zakup i montaż czujników, a także specjalne oprogramowanie. Chcemy dać katowiczantom możliwość przetestowania aplikacji i podzielenia się z nami opinią na jej temat – wyjaśnia Maciej Lukas, kierownik projektu Parkanizer.

Cały system pozwala również zweryfikować, ile pojazdów i w jakim czasie parkuje na danej ulicy. Sama aplikacja jest też przyjazna niepełnosprawnym kierowcom, a miejsca dla nich są specjalnie oznaczone na mapie. Pilotaż systemu w Katowicach będzie trwał do maja. Podobne rozwiązania są z powodzeniem wdrażane w innych miastach w Polsce – kolejnym, które uruchomi pilotaż po Katowicach, będzie Toruń. Aby skorzystać z aplikacji na smartfonie, wystarczy wyszukać nazwę „Parkanizer” w App Store lub Google Play, pobrać ją i wypróbować w terenie. ■

(RED)

| WYWIAD | Z Antonim Gryzikiem, aktorem i reżyserem, rozmawia Maciej Szczawiński

W środku to ja jestem wciąż dziewiętnastoletni

Maciej Szczawiński: Rutynowe pytanie: „Co u pana słyhać?” w twoim przypadku ma dodatkowy kontekst i skłania do wspomnień...

Antoni Gryzik: Dużo gram. Kilkanaście spektakli i to różnorodnych stylistycznie. Największą radość dla aktora: poruszać się na scenie w coraz to innym wymyślonym świecie. To pobudza, to dyscyplinuje wyobraźnię. A jednocześnie uczy pokory wobec własnych aktorskich możliwości. Myślałem o tym ostatnio śpiewając piosenkę w „80 dni dookoła świata” na deskach mojego Śląskiego Teatru. Najpierw zdawało mi się, że wzleczę ponad scenę, że polecę nad Indiami lekki jak ptak. A tu ciało nie słucha, wcale nie chce lewitować i schodzę niespełniony, wracam do rzeczywistości. Ale prócz latania dokazuję w tym przedstawieniu także na... plastikowym słoniku z „Wesołego Miasteczka”. W moim dzieciństwie takich atrakcji nie było. Ale cudowny zawód aktorski po tylu latach mnie wynagradza i mogę wreszcie się wyszaleć. Na słoniku. I jeszcze mi za to płacą!

Natomiast kiedy gram, też w Wyspiańskim, spektakl „Wujek 81 Czarna Ballada” i tworzę trójkę aktorską z takimi tuzami jak Janek Bógdół i Benio Krawczyk, to odruchowo spoglądam wstecz na swoje życie sceniczne. Tyle razy spotykałem się z nimi. Zagraliśmy tyle wspólnych przedstawień. Garściami czerpałem jako aktor i jako reżyser z ich talentów i pasji. Bo mój zawód to jednak ciągła nauka. Nie tylko tekstu, nauka samego siebie w coraz to innych okolicznościach. Dziś mam oczywiście te swoje 61 lat (czego szczególnie doświadczam, będąc u lekarza), ale w środku to ja jestem wciąż 19-letni gówniarz, który wchodzi na scenę w PWST w Krakowie i zaczyna się dopiero uczyć zawodu. Oglądałem siebie ostatnio w telewizji w serialu „Popielec” R. Bera z 1980 roku. Wzięli mnie dzięki rekomendacji Adasia Baumanna, wtedy już sławnego aktora filmowego, mojego kolegi z katowickiego teatru. Gdybym dzisiaj spotkał tego chłopca z ekranu na ulicy, na pewno bym go nie poznał. To przecież moje początki w Katowicach, w Teatrze Śląskim, gdzie jestem już nieprzerwanie blisko 40 lat. Jako Polaka i jako aktora kształtował mnie mocno czas Solidarności, to pierwsze role, pierwsze reżyserskie wizje, ambicje i nadzieje. Ale również wielkie rozczarowanie i gorycz, bo zawieszono w granie tak ważne w moim życiu sceniczne sztuki, jak „Szewcy” Witkacego, „Król malowany” U. Koziół czy „Kapry i brzany” A. Niedoby.

Kiedy w „Wujku 81” uczestniczę dzisiaj jako postać Starca (kocham tę postać!), też nadejmuje mnie mnóstwo refleksji i wspomnień. Znowu: jako Polaka, jako człowieka i jako aktora. Czasem wyrывa się szloch, czasem zdumienie pomieszane z radością... Zabawne, że kiedy patrzę na rewelacyjną w tym spektaklu scenę „roztańczonego Papieża”, to staje mi przed oczami marzenie młodego reżysera Antoniego Gryzika, który w swej młodościowej naiwności pragnął kiedyś, w latach 80-tych, wystawić balet... w radiu. Niemożliwe? A jednak udało się! Proszę sobie posłuchać „Jagniątko” Jerzego Cieślaka, w mojej reżyserii...

FOT. ARCHIWUM PRYWATNE



W Katowicach obaj wystartowaliśmy niemal jednocześnie, ty w teatrze, ja w radiu. Był koniec lat 70. I obaj pozostaliśmy wierni tym instytucjom, miejsca pracy do dziś niezmienione!

Kiedy zaczynaliśmy teatr i radio to byli intelektualno-artystyczni partnerzy! Kilkanaście słuchowisk w ciągu roku na antenie Polskiego Radia Katowice! Słynne seriale reżyserskie Babci Brzezińskiej, w małym Studiu Kameralnym spotykała się cała plejada aktorów scen Śląska i Zagłębia... Jakaż to była wymiana doświadczeń, poglądów, jaka piękna rywalizacja poza macierzystymi scenami! To rozwijało duchowo i intelektualnie aktorów, dla publiczności same profity. A przez jakie oceany poezji i prozy przebrnąłem – nieraz nabierając już wody i prawie tonąc – kiedy czytałem nierzadko potwornie trudne teksty w audycjach niejakiego Macieja Szczawińskiego... Dziś żał, bo tego już nie ma. Świat się zmienił?

Pamiętam taki moment, który wspaniale oddał ci „sprawiedliwość artystyczną”. Wielu zasługuje, ale nie każdy doczeka. W „Polityce” Jacek Sieradzki pisał o tobie: „Tylko w jego wykonaniu miłośnicy poezji dramatycznej mieli szansę usłyszeć romantyczny wiersz wypowiedziany z mocą, która nie musi być patosem, ze wzruszeniem, którego żadne wymamrotanie tekstu pod nosem nie wywoła...”

Myślę, że echo tego monologu o Gruszczyńskim ze „Śnu Srebrnego Salomei” Słowackiego w reżyserii Krzysztofa Prusa dalej we mnie pobrzmiwa. Wiesz, kiedy mam

problemy z jakąś nową rolą albo jestem totalnie zagubiony, często wracam wspomnieniami do tamtego momentu. Nigdy nie zapomnę przerażającej ciszy, tego bezgłośniego płaczu na widowni... i siebie, któremu udało się stworzyć tak niebywałą sytuację. Ja do tych doświadczeń wróciłem w spektaklu T. Bernharda „Po prostu skomplikowane” w reżyserii Piotra Szalszy, gdzie gram starego aktora, który mierzy się ze swoim życiem i swoją śmiercią. No i wreszcie spełniło się moje marzenie największe: gram króla Ryszarda III Szekspira! Boże, jaka to pyszna zabawa! Całe moje zamiłowanie do formy mogło w pełni się wyszaleć. Kiedy graliśmy spektakl w Wiedniu (na widowni był między innymi dyrektor Narodowego Teatru w Tel Awiwie, Żyd polskiego pochodzenia dzięki-

Ostatnio stałem na rynku i zastanawiałem się, ileż to ja tutaj czasu straciłem stojąc na światłach w latach 80 - tych i 90-tych, żeby przejść na drugą stronę. **Teraz? Inny świat. Inna przestrzeń. Inne Katowice.**

jący ze łzami w oczach za wstrząsające przeżycie), podchodzili do mnie Polacy, którzy przed laty wyemigrowali z naszego miasta. I, nie będą ukrywać, pytali czemu nie znają nazwiska „tak dobrego aktora z ich Katowic”. Telewizja i film się kłaniają. Jesteś znany, jak grasz w serialach. Jakichkolwiek. **Powiedz, jaka postać, którą spotkałeś na przestrzeni tych kilkudziesięciu lat tutaj,**

w Katowicach, wywarła na ciebie największy wpływ.

Będę oryginalny: moja żona Joanna z domu Dybczyńska, która przybrawszy moje nazwisko, stała się słynną Joanną Gryzik ze Śląska.

A na co dzisiaj zaprosiłbyś katowiczian do teatru? Czemu bez namysłu dasz swoją rekomendację?

Będę jeszcze bardziej oryginalny: na wszystkie moje spektakle. To znaczy te, w których występuję. Więc oczywiście „Mayday” R. Cooneya w reżyserii W. Pokory, grany od 23 lat (sic!) na scenie Teatru Śląskiego. Oczywiście także „Wesele” St. Wyspiańskiego w reżyserii R. Rychcika, gdzie gram Księdza (kiedy występowaliśmy ostatnio w Narodowym Teatrze Starym w Krakowie, scena, na której oglądałem największe inscenizacje Swinarskiego z moimi ulubionymi pedagogami w rolach głównych okazała się o wiele mniejsza od... mojej macierzystej w Teatrze Śląskim), ot zderzenie marzeń z rzeczywistością. I jeszcze „Ożenek” Gogola w reżyserii rosyjskiego reżysera na gościnnych występach w Polsce N. Kolady. Borykam się tu z rolą Jajeczniczy i poruszam na scenie jak „górska szafa” (cytat z recenzji w gronie zacnych, wspaniałych jak zwykle i kochanych kolegów z teatru). To był spektakl rehabilitacji mojej – uzdrowionej przez ordynatora Miejskiego Szpitala w Siemianowicach Śląskich, dr. Krzysztofa Moćko – nogi! Po trzech miesiącach od operacji endoprotezy mogłem już tańczyć! Dzięki jeszcze raz Doktorze... A w „Locie nad kukulczym gniazdem” w reż. R. Talarczyka, dyrektora mojego Teatru, pułkownik grany na wózku inwalidzkim przypomina mi o niedawno przebytej chorobie. Z endoprotezą w roli głównej! Taki pomysł reżysera – dyrektora, żeby umożliwić kulejącemu aktorowi pracę na scenie. Ale muszę znowu przytoczyć anegdotę: postacie z „Lotu” rozpoczynają już na foyer teatru w zderzeniu z wchodzącą publicznością. I nagle moja postać zderza się z autentycznym panem na wózku inwalidzkim. Pyta: „Pan też na spektakl???”

W twoim życiu aktorskim i życiu prywatnym Katowice zawsze odgrywały ważną rolę.

Jak postrzegasz nasze miasto dzisiaj?

W Katowicach, w moim Teatrze Śląskim im. St. Wyspiańskiego, rozpocząłem swoje artystyczne życie pod opieką dyrektorów Michała Pawlickiego i wspaniałej Krystyny Szaraniec. To dzięki jej pasji i żarliwej miłości do teatru mamy dziś tak pięknie odrestaurowany gmach, gdzie radość pracować. Wszyscy przyjeżdżający do nas na gościnne występy zazdroszczą i podziwiają. Tutaj także w Polskim Radiu Katowice, w znacznej mierze dzięki tobie, Maćku, pokochał mnie mikrofon i polubili słuchacze, czego dowody mam do dziś. Tu na Uniwersytecie Śląskim skończyłem swoje drugie studia (reżyserię radiową) i tutaj urodził się mój syn Jakub, który nie chce stąd wyjeżdżać.

Tutaj mam też swoją Paderewę!

Ostatnio stałem na rynku i zastanawiałem się, ileż to ja tutaj czasu straciłem, stojąc na światłach w latach 80. i 90., żeby przejść na drugą stronę. Teraz? Inny świat. Inna przestrzeń. Inne Katowice. ■

| 1% DLA POTRZEBUJĄCYCH |

Wspieramy organizacje pożytku publicznego



FOT. S. RYBOK

Aktualnie w Katowicach działa 120 Organizacji Pożytku Publicznego uprawnionych do otrzymania 1 % podatku. Brały również udział w Festiwalu Organizacji Pozarządowych.

1% Zostaw Blisko! Pod taką nazwą organizowana jest kampania promująca przekazywanie 1% podatku na rzecz katowickich organizacji pożytku publicznego.

Rozpoczął się okres, w którym musimy rozliczyć się z podatku dochodowego w urzędzie skarbowym. Przy okazji składania zeznania podatkowego (PIT-11) możemy zrobić coś dobrego dla innych – wskazać lokalnie

działającą OPP, by fiskus odprowadził dla niej 1% naszego podatku. Wyjątkowo mamy czas do 2 maja, ponieważ ustawowy termin 30 kwietnia wypada w niedzielę – co prawda mamy dużo czasu, ale warto pomyśleć o tym już dziś.

Hasło „1% dla OPP” dla wielu osób jest już jasnym sygnałem do działania, jednak nie wszyscy wiedzą o co chodzi. A warto się zainteresować, ponieważ w ten prosty sposób

możemy pomóc osobom w naszym najbliższym otoczeniu, a nawet samym sobie. „1% dla OPP” to popularny skrót, którym określamy możliwość przekazania 1% podatku dochodowego osób fizycznych na rzecz wybranej organizacji pożytku publicznego. Podatnicy mają taką możliwość od 2004 roku – nie jest to dodatkowy podatek, darowizna czy ulga – jest to część należnego państwu podatku dochodowego – jeżeli jednak nie wskażemy żadnej organizacji pożytku publicznego, nasz 1% trafi wraz z pozostałą częścią do fiskusa.

Przekazując 1% swojego podatku dla wybranej organizacji pożytku publicznego wspieramy jej działania. OPP prowadzą szeroką działalność na rzecz mieszkańców naszego miasta – pomagają chorym dzieciom, seniorom, niepełnosprawnym, wspierają osoby bezdomne. Chronią środowisko, przeciwdziałają bezdomności zwierząt, wspomagają rozwój sportu i aktywność fizyczną, działają na rzecz edukacji, rozwoju kultury, podtrzymywania tradycji narodowej oraz rozwoju świadomości obywatelskiej.

Lista organizacji jest długa. Dlatego warto wybrać spośród nich taką, która działa w naszym najbliższym otoczeniu, na osiedlu, w dzielnicy – po prostu w naszym mieście: w Katowicach!

W ten sposób wspomagamy lokalne organizacje pożytku publicznego, ich działalność, a przy okazji możemy skorzystać z ich szerokiej oferty.

Aktualna lista katowickich organizacji pożytku publicznego jest dostępna na stronie <http://katowice.eu/ngo/ngo/1-dla-opp>.

(WPS)



Katowickie organizacje sektora NGO realizują setki wspólnych projektów na rzecz Katowic i naszych mieszkańców. Dlatego zachęcam wszystkich Czytelników „Naszych Katowic”, by skorzystali z możliwości przekazania 1% podatku na wybraną organizację pożytku publicznego. Funkcjonują u nas podmioty aktywnie działające np. na rzecz seniorów, uczniów, dzieci, rodzin, rowerzystów, czy też promowania historii lub sportu. Naprawdę jest w czym wybierać!

Marcin Krupa
Prezydent Katowic

| ROZMOWA | Z Remigiuszem Rączką, szefem kuchni i restauratorem

Czy ma Pan sentyment do Katowic?

Mam oczywiście, chociaż nigdy tu nie mieszkałem, nie miałem tu też rodziny. Natomiast mój sentyment można zauważyć siedząc w mojej restauracji – wszędzie na ścianach jest Nikiszowiec. Katowice coraz bardziej pięknieją i myślę, że to się dzieje latami. Rzeczywiście widać tutaj prawdziwy rozwój, Katowice stają się nie tylko ładniejsze, ale też takie coraz bardziej śląskie.

Czy zwykle przekazuje Pan swój 1% podatku na potrzeby organizacji pożytku publicznego?

Tak, oczywiście, jeśli tylko jest taka potrzeba – a wiadomo, że zwykle jest – to jak najbardziej tak. W tym roku będzie to jedna z moich znajomych, która bardzo potrzebuje pomocy, a w zasadzie jej córka. Mój 1% na pewno powędruje do nich.

W jaki sposób wybiera Pan organizację, której przekazuje swój 1%?

Ciężko jest ważyć różne potrzeby osób i organizacji. Albo więc wybieram na zasadzie trochę przypadku, albo kieruję się tym, co doradzi mi otoczenie.

Co sądzi Pan o hasle kampanii „1% zostaw blisko”?

Jestem zdecydowanie zwolennikiem patriotyzmu lokalnego. Fajnie, jeśli ludzie pomagają sobie tam, gdzie mieszkają.

Czy w swoim otoczeniu widzi Pan rezultaty pracy OPP?

Nie chcę moralizować, ale myślę, że pomaganie jest dużo lepsze niż otrzymywanie. Przynajmniej w moim wypadku, wiele radości sprawia mi obdarowywanie innych, choćby uśmiechem, dobrym słowem. A jeśli mogę wspomóc jeszcze bardziej, np. przekazaniem 1%, to uważam, że po prostu należy to robić i jest to nasz obowiązek.



Remigiusz Rączka poleca akcję 1% zostaw blisko



Informator kulturalny

| **WYSTAWY** –s. 17 | **MUZYKA** –s. 19 | **KINO** –s. 18 | **TEATR** –s. 19 | **BIBLIOTEKI** –s. 20 | **MDK** –s. 21 | **SPORT** –s. 24

POLSKIE RADIO KATOWICE OBCHODZI 90. URODZINY

FOT. RYSZARD STOTKO



Kolejne wydarzenie w działającej od 30 lat galerii Polskiego Radia Katowice "NA ŻYWO"! Wernisaż prac prof. Romana Kalarusa reprodukowanych w specjalnym "jubileuszowym" kalendarzu Rozgłośni.

Moment ważny i uroczysty nie tylko dla samej Rozgłośni, ale również dla miasta, w życie którego wpisała się mocno i na trwałe. Jubileusze, wbrew sarkastycznym uwagom sceptyków prawiących o nieuniknionym patosie i bombastycznej teatralności wszelkich podniosłych chwil, mają jednak swój sens. Bo skłaniają do refleksji głębszych, dzięki którym sprawy błahe tracą na znaczeniu, a uwypuklają się istotne. Katowickie Radio to miejsce wyjątkowe. Przede wszystkim potężna tradycja „mówienia do ludzi”. Bo słowo było i pozostaje największą siłą tego medium. Nim buduje się przekaz i wyobrażenie. Nim rozbudza emocje. Skłania do myślenia, bawi, perswaduje i... uwodzi. Już w najbliższych miesiącach pojawi się cały szereg jubileuszowych publikacji o Radiu Katowice, o jego znanych i mniej znanych ludziach, o kultowych programach,

o radosnych i dramatycznych momentach. Dlatego, czując się zwolniony z przytaczania w tym miejscu historycznych faktów, chciałbym jako dziennikarz związany z tą rozgłośnią od lat dokładnie czterdziestu(!) napisać parę słów bardziej osobistych. Najpierw o radiu w ogóle. Jeszcze nie tak dawno skazywano je na całkowitą marginalizację. „Odchodzące medium!” – pisali socjologiczni mądrale, wieszcząc totalny tryumf obrazkowej kultury i cywilizacji. Jest, jak każdy widzi, a właściwie słyszy. Radio żyje życiem intensywnym dzień i noc. Gada, śpiewa, gra, informuje, wyjaśnia, bawi i wzrusza, nie żądając przy tym całkowitej wyłączności. Po prostu towarzyszy nam w życiu. Jego potężną siłą jest sygnał wysyłany do naszej wyobraźni, sygnał nie mniej istotny niż elektromagnetyczna fala, dzięki której dociera do nas dźwięk. Słuchacz sobie wyobraża, dopowiada i uzupełnia radiowy obraz.

Zatem nie pozostaje biernym konsumentem medialnego fast foodu. Dlatego radio jest tak cudowną przestrzenią dla literatury, a poezji w szczególności (pamiętam dzień, kiedy dwaj wielcy nobliści Czesław Miłosz i Josif Brodski siedzieli naprzeciw mnie w naszym emisyjnym studiu i jednocześnie stwierdzili, że tylko radio nie kaleczy i nie zniekształca sztuki słowa!). Wyznam szczerze, że święcie wierzę w... nieśmiertelność radia. Zatem, jak by nie było również Radia Katowice. Bo nic nie zastąpi tego przezroczyściego jak powietrze przyjaciela o tyłu twarzach, głosach i nastrojach. A moje Radio Katowice? Potrafię o nim mówić wyłącznie z szacunkiem i czułością. Tyle lat... Tyłu ludzi, tyle namiętności, ambicji, tryumfów, nieraz dramatów. Bywało różnie, bo czasy bywały różne. Jak wszędzie. Ale tu, na Ligonii 29, wszystko staje się nieważne z chwilą, kiedy zapala się

czerwona lampka i wchodzimy w bardzo bezpośredni, chociaż niewidzialny kontakt ze Słuchaczem. Nie widzimy się. Nie znamy rysów swoich twarzy ani wieku. Ale czujemy wzajemną obecność. Paradoksalnie ten, kto mówi do mikrofonu chyba jeszcze bardziej niż osoba po drugiej stronie... I wytwarza się zobowiązanie i napięcie, bo głos potrafi naprawdę działać cuda, ale i demaskować jak ostre światło! To, o czym piszę, ta cała chemia przekazu i odbioru posiada także jakiś wymiar wyraźnie etyczny, no ale by nie zakradł się tu patos jubileuszowy zapraszam Państwa: 102,2 FM! Od stycznia nowa ramówka! Dynamiczny, atrakcyjny program. Praktycznie wszystkie dziedziny życia: od polityki, medycyny i aktualizowanych co pół godziny wiadomości po poezję, jazz i słuchowiska. Dla Katowic i dla całego regionu od... 90 lat: Polskie Radio Katowice!■

(MACIEJ SZCZAWIŃSKI)


MUZEA


al. W. Korfańtego 3
 ul. T. Dobrowolskiego 1
 tel. 32 258 56 61 do 3
 e-mail: dyrekcja@muzeumslaskie.pl
www.muzeumslaskie.pl

WYSTAWY
■ Dani Karavan – Reflection

do 17 września, Galeria Jednego Dzieła,
 ul. T. Dobrowolskiego 1

Dani Karavan, inspirując się fragmentami z Hamleta oraz bogatą historią Śląska, stworzył monumentalną instalację łączącą w sobie wątki poezji, filozofii oraz trudnych uwarunkowań pracy górnika.

**■ Piękno monumentalne
 Stanisław Hilary Popławski
 (1886–1959)**

do 26 marca, al. W. Korfańtego 3

Wystawa dzieł Popławskiego, który był niezwykle ceniony za mistrzostwo warsztatu, jest również próbą pokazania, jak ważna jest tradycja w kształtowaniu tego, co określamy mianem awangardy.

**■ Galeria Interim
 Teodor Axentowicz – Rodzina
 artysty**

do 19 marca, ul. T. Dobrowolskiego 1

Cykl miniwystaw czasowych w przestrzeni Galerii Sztuki Polskiej 1800–1945. Obrazom towarzyszyć będą prezentacje multimedialne.

■ Piotr Szymon – Fotografia

do 25 czerwca, al. W. Korfańtego 3

Człowiek ukazany w swojej codzienności, radości i smutku, na granicy sacrum i profanum.

**■ Kroniki Przedmieść –
 malarstwo Pawła Wróbla**

od 3 lutego do 17 września,
 ul. T. Dobrowolskiego 1

Paweł Wróbel to jedna z barwniejszych postaci śląskiej plastyki nieprofesjonalnej.

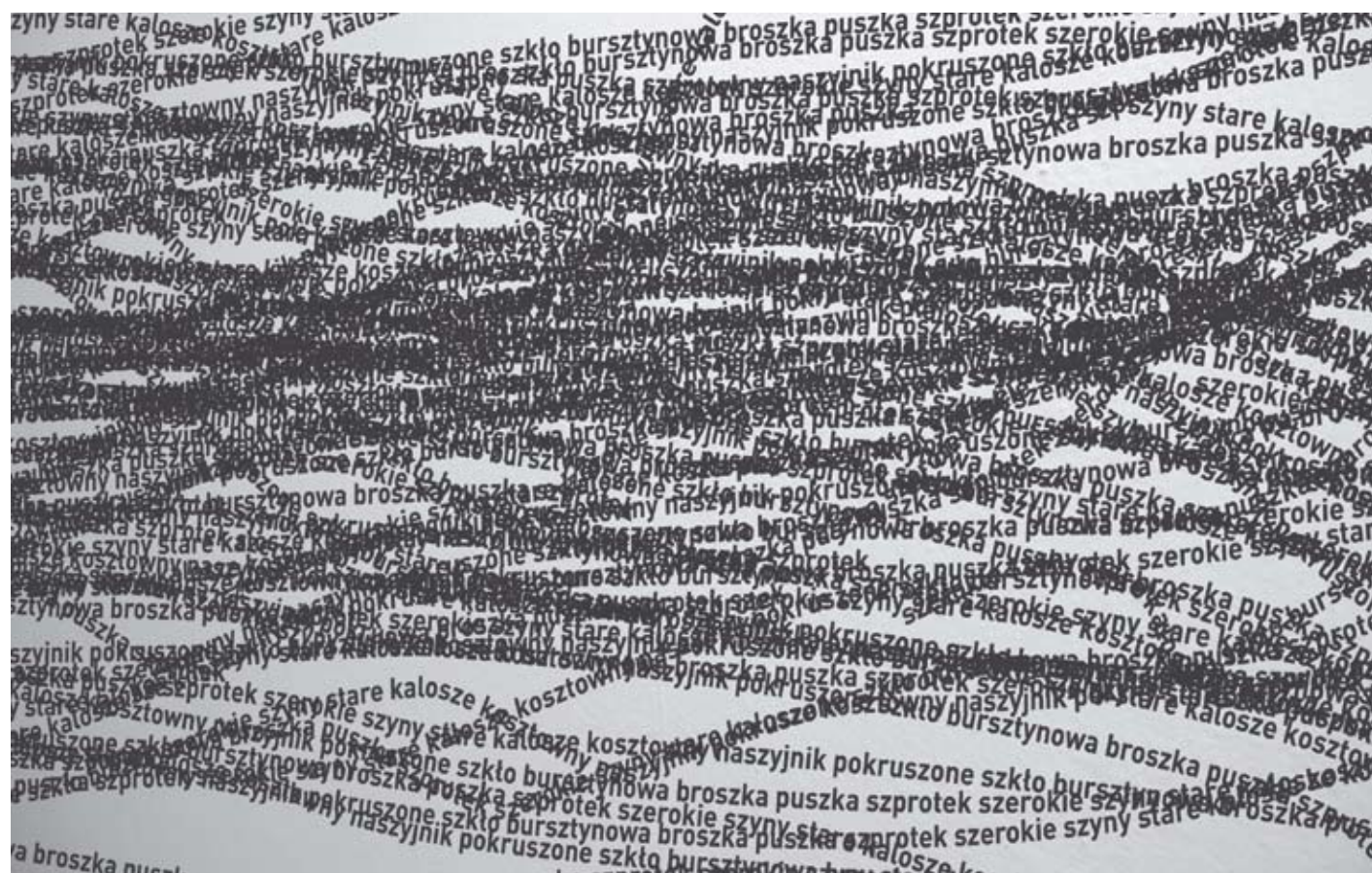
FOTOPLASTYKON
**■ Strzelam do waćpanny! Czyli
 karnawałowe obyczaje naszych
 przodków**

do 15 maja, al. W. Korfańtego 3

**■ Kanon i Remix przestrzeni
 polskiego teatru XX i XXI w.
 Józef Szajna**

do 26 lutego, finisaż 26 lutego, godz. 17.00,
 budynek Centrum Scenografii Polskiej,
 ul. T. Dobrowolskiego 1

Malarskie dzieła Józefa Szajny oraz instalacja Olgi Warabidy – artystki zajmującej się animacją, grafiką i projektowaniem scenografii multimedialnej. Gościem spotkania zamykającego wystawę będzie kurator wystawy Łukasz Szajna, syn artysty, malarz, grafik, performer.



GALERIA ENAGRAM: MAGJA Karol Formela

WYDARZENIA
**■ Akademia Wideo-Artu
 Spotkanie z Józefem
 Robakowskim**

7 lutego, godz. 17.00, ul. T. Dobrowolskiego 1

Cykl spotkań poświęconych sztuce wideo otwiera wykład Józefa Robakowskiego: Warsztaty Formy Filmowej – narodziny polskiego wideo-artu.

Wstęp wolny

■ Spotkanie z rzeźbiarzami

8 lutego, godz. 17.00, al. W. Korfańtego 3

Spotkanie z Marianem Koniecznym, Józefem Markiem oraz Tadeuszem Szpunarem – krajkowskimi rzeźbiarzami, uczniami Stanisława Popławskiego z lat 50.

Wstęp: 1 zł

**■ Kiedy na Śląsku mówiono
 po celtycku**

9 lutego, godz. 17.00, Biblioteka Muzeum
 Śląskiego

Podczas spotkania z dr. Przemysławem Dulębą, archeologiem, badaczem Celtów, słuchacze zapoznają się z fascynującą historią.

Wstęp: 1 zł

■ Muzeum dla malucha

11 lutego, godz. 15.00

Wielobarwny Śląsk na obrazach Pawła Wróbla pomoże nam wyobrazić sobie miejsca i zwyczaje, których już nie ma. Warsztaty rodzinne dla dzieci w wieku 4–6 lat z opiekunami.

Wstęp: 7 zł, opiekunowie wstęp wolny,

**liczba miejsc ograniczona, możliwość
 rezerwacji biletów na <http://bilety.muzeumslaskie.pl>**

■ Bajtle godajom w muzeum

18 lutego, godz. 11.00

Na zajęciach dzieci same stworzą swoje wizje Śląska. Zilustrują je dźwiękami, posłuchają odgłosów podwórka między familokami, nadadzą barwy akwarelą i zbudują swoje śląskie miasto.

**Wstęp: 7 zł, opiekunowie wstęp wolny,
 liczba miejsc ograniczona, możliwość
 rezerwacji biletów na <http://bilety.muzeumslaskie.pl>**

■ Sztuka na żywo

18 lutego, godz. 16.00, sala edukacyjna A

Czy nadal istnieje relacja mistrzuczeń? Prezentacja pracowni malarskiej prof. Jacka Rykały.

Wstęp: 1 zł

**■ Muzeum z każdej strony
 Czytać czy nie?**

25 lutego, godz. 13.00

Uczestnicy zobaczą m.in. bogato ilustrowany przedruk ewangeliarza z końca XI wieku i będą mogli wcielić się w kaligrafów oraz ilustratorów. Warsztaty dla dzieci w wieku 6–12 lat z opiekunami.

**Wstęp: 7 zł, opiekunowie wstęp wolny,
 liczba miejsc ograniczona, możliwość
 rezerwacji biletów na <http://bilety.muzeumslaskie.pl>**

■ Znani i zapomniani

28 lutego, godz. 17.00, sala edukacyjna A

Wcześni ekspresjoniści – Witold Wojtkiewicz i Konrad Krzyżanowski

Wstęp wolny

**Galeria Sztuki
 Współczesnej
 BWA**


al. Wojciecha Korfańtego 6
 tel./fax 32 259 90 40, 259 93 24
 e-mail: galeria@bwa.katowice.pl
www.bwa.katowice.pl

**■ „Efekty uboczne” – wernisaż
 wystawy**

do 26 lutego, godz. 18.00 w Małej
 Przestrzeni Galerii BWA

Autorzy prac to Kinga Nowak, Kornel Janczy, Bolesław Chromy. Regularnie dawkujemy sobie racjonalizm. Zamykając, oczy, płynnie składamy pod powiekami realny obraz świata. Za sprawą świadomości z niewielkich fragmentów potrafimy sprawnie skonstruować wizję, w której kolory i kształty nakładają się na realne obrazy.


WYSTAWY
■ Hanna Sitarz – „Nieuchwycenie stanu”
do 26 lutego

„Nieuchwycenie stanu” zdradza, że wszelkie próby zakończyły się porażką. Artystka dokonuje wielu eksperymentów na obrazach i języku: „odbarwia” malarstwo, ze słów tworzy obiekty, łączy tekst z obrazem, pozbawia słowa liter, a zdania początku i końca. Każdy eksperyment na obrazie i słowie dowodzi, że uchwycenie stanu w jakiegokolwiek formie jest niemożliwe.

■ Sztuka (w) edukacji
Warsztaty ekspresji twórczej

Zapraszamy dzieci i młodzież do Galerii BWA w Katowicach na warsztaty ekspresji twórczej.

Uczestnicy warsztatów mają okazję spędzić twórczo czas, a inspiracją dla ich działań będą wystawy prezentowane w Galerii BWA: Hanna Sitarz „Nieuchwycenie stanu” oraz Kinga Nowak, Kornel Janczyk, Bolesław Chromy „Efekty uboczne”

Zajęcia są BEZPŁATNE, wszystkie materiały potrzebne do realizacji warsztatów zapewni Galeria. Wymagana wcześniejsza rezerwacja terminu, tel.: 32 259 90 40, edukacja@bwa.katowice.pl


MUZEUM HISTORII KATOWIC

ul. ks. J. Szafranka 9, ul. Rymarska 4,
 ul. Kopernika 11/2, ul. Kościuszki 47
 tel. 32 256 18 10

e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
www.mhk.katowice.pl

UL. SZAFRANKA 9

tel. 32 256 18 10

Wstęp na wydarzenia kulturalne w MHK wraz z biletem

■ „Randka z historią w tle”
14 lutego

- Warsztaty fotograficzne „Miłość na przedwojennej fotografii (godz. 15.00, wstęp 5 zł)
- Pokaz przedwojennego filmu pt. „Dziewczyna szuka miłości” z 1938 r. (godz. 17.00, wstęp bezpłatny)

■ Z cyklu „Galeria jednego obrazu”
15 lutego, godz. 16.00

Pokaz obrazu pt. „Kobieta z nutami” XVII-wiecznego holenderskiego malarza Jana Geritza van Bronckhorsta.

■ Wykład otwarty
21 lutego, godz. 15.00

W ramach Uniwersytetu III wieku: Michał Dzió-


GALERIA ENAGRAM: MAGJA Karol Formela

bek „Księstwo Siewierskie – między Śląskiem a Małopolską”

■ „Katowicki epizod Oliviera Messaiena”
22 lutego, godz. 16.00

Wykład prof. Jerzego Stankiewicza

WYSTAWY CZASOWE
■ „Wetnowiec-Józefowiec – dzielnica Katowic”
do 28 lutego
UL. RYMARSKA 4

tel. 32 353 95 59

W niedziele wstęp bezpłatny

■ Rozmowy oniryczne. Witold Skrzypek. Rysunek
Wernisaż wystawy 28 lutego, godz. 17.00
■ „Obrazki z balonikiem. Akwarelowe 10-lecie Grzegorza Chudego”
do 19 lutego
■ „Rozmowy oniryczne. Witold Skrzypek. Rysunek”
od 29 lutego do 30 kwietnia
■ Wystawy stałe

- „Wokół mistrzów Grupy Janowskiej”
- „U nos w domu na Nikiszu”
- „Woda i mydło najlepsze bielidło. W pralni i maglu na Nikiszowcu”

UL. KOPERNIKA 11

tel. 32 745 17 28, 514 499 614

W piątki wstęp bezpłatny

■ „Koniec karnawału. Pączki, wspomnienia i nie tylko”
26 luty, godz. 18.00

XXVII Spotkanie z cyklu: „Przyjaciele Barbary i Stanisława”

Wstęp za zaproszeniami lub po wcześniejszym umówieniu telefonicznym:
 32 745 17 28, 514 499 614

■ „Barbara Ptak. Świat utkany z kolorów”
do 31 marca

Specjalna wystawa jubileuszowa

UL. KOŚCIUSZKI 47

tel. 32 728 85 57

Zwiedzanie w inne dni/godziny jest możliwe po wcześniejszym uzgodnieniu telefonicznym, w czwartki wstęp bezpłatny

■ „Warsztatownik”
9 lutego, godz. 17.00

Spotkanie z warształem graficznym dra Witolda Zaręby.

■ Wystawa czasowa Witolda Zaręby „Viribus Unitis”
do 7 kwietnia
■ „Paweł Steller – katowiczanie z wyboru” – ekspozycja stała

KATOWICE
Miasto Ogrodów

 Instytucja Kultury
 im. Krystyny Bochenek

pl. Sejmu Śląskiego 2
 tel. 32 609 03 00
 e-mail: sekretariat@miasto-ogrodow.eu
www.miasto-ogrodow.eu

WYSTAWY

Galerie KMO czynne wtorek–niedziela, godz. 11–19. Wstęp wolny

■ Galeria Pusta. Kamila Sammler: jaCień
Wernisaż 7 lutego, godz. 18.00

Wystawa fotografii Kamili Sammler – aktorki, fotografki, podróżniczki, scenografki i producentki teatralnej.

■ Galeria Miasta Ogrodów. Piotr Wójcik: 150+1
Multimedialna wystawa prezentowana do 5 marca

Reporterska opowieść o Katowicach i katowiczanie, na którą złożyło się 151 fotografii portretowych mieszkańców Katowic, w miejscach bliskich bohaterom projektu (wraz z towarzyszącymi im wywiadami).

■ Galeria Engram. Karol Formela: Magja
Wystawa prezentowana do 19 lutego


WYSTAWY

Cykl „Magia” to seria małoformatowych ilustracji malarskich w odrobinę „glam-popowym”, onirycznym stylu.

■ **Galeria 5. Janusz Marynowski: Maestri**

Wystawa prezentowana do 26 marca

Wystawa fotografii kontrabasisty i dyrektora Orkiestry Sinfonia Varsovia. Autor pokazuje nam świat muzyczny, który dla przeciętnego widza jest niedostępny.

■ **Galeria Ściana Sztuki Dziecka. Pejzaż i dizajn**

od 7 lutego

Wystawa prac dzieci wykonanych w ramach akcji Future Artist: Zima w Mieście Ogrodów, stanowi opowieść o dziecięcej fascynacji pejzażami zimowymi Śląska.

WYCIECZKI

■ **Śląsko-zagłębiowskie szwendania okoliczne**

● 11 lutego. Zbiórka: Przystanek KZK GOP: Katowice-Murcki Wiadukt n/ż, godzina 10.05

97. szwendanie pt. Meander leśny z Murcek ku Wesolej względem Przywry poprowadzony ● 25 lutego. 98. szwendanie pt. Spacer trans-miejski: Bytom, Ruda Śląska, Zabrze, Gliwice.

Zbiórka: Przystanek KZK GOP Bytom-Szombierki Zamłynie, godz. 10.07

Udział bezpłatny. Informacje: pawel.graja@miasto-ogrodow.eu.

EDUKACJA

■ **Projekt Future Artist Pokój Sztuki Dziecka**

Soboty, godz. 10.00,

Zajęcia z zakresu edukacji twórczej dla dzieci i młodzieży

Udział bezpłatny. Obowiązują zapisy: Ewa Kokot, tel. 609 687 401

■ **Muzykodrom**

Soboty (od 4 lutego), godz. 11.00, sala Muzykodromu

Zajęcia z zakresu edukacji muzycznej dla dzieci od 6 roku życia i młodzieży.

Udział bezpłatny. Obowiązują zapisy: dagmara.szastak-zieba@miasto-ogrodow.eu

■ **Rodzinne MATINÉE**

11 i 18 lutego, godz. 11.00, sala 211

Familijne minikoncerty edukacyjne z udziałem zaproszonych gości dla dzieci wraz z opiekunami. W tym roku spotkania poświęcone są miastom należącym do sieci kreatywnych Miast Muzyki UNESCO

Wstęp wolny. Informacje: zdzislaw.smucerowicz@miasto-ogrodow.eu



Muzeum Izba Pamięci Kopalni „Wujek”
ul. Wincentego Pola 65
tel. 32 208 55 33
e-mail: biuro@scwis.pl
www.prlopozycja.pl

Wtorki i czwartki od godz. 9 do 17; środy, piątki i soboty od godz. 9 do 15. Rezerwacje: tel. 32 208 55 33, e-mail: biuro@scwis.pl

■ **Spotkanie z dr. Grzegorzem Majchrzakiem**

16 lutego, o godz. 17.00

Spotkanie autorskie z historykiem IPN. Grzegorz Majchrzak opowie o swych dwóch ostatnich książkach: „Tajemnice stanu wojennego” oraz „Inteligentna forma internowania”.

■ **Od wtorku do soboty**

Zapraszamy do Muzeum Izby Pamięci Kopalni „Wujek”. Po Muzeum oprowadzają świadkowie historii, górnicy, którzy brali udział w strajku w kopalni „Wujek”. Dokładny program lekcji muzealnych można znaleźć na stronie www.scwis.org.pl w zakładce „Oferta edukacyjna”.


KINO

Światowid

ul. 3 Maja 7

tel. 32 258 74 32

e-mail: kino@swiatowid.katowice.pl

www.swiatowid.katowice.pl

■ **od 10 lutego**

- To tylko koniec świata (reż. Xavier Dolan, Francja, Kanada 2016, 97')
- Szwedzka teoria miłości (reż. Erik Gandini, Szwecja 2015, 90')
- Ostatnie tango (reż. German Kral, Argentyna, Niemcy 2015, 75')
- Moonlight (reż. Barry Jenkins, USA 2016, 110')

■ **Taneczny seans filmu „Ostatnie tango”**

11 lutego, godz. 18.30

Przed projekcją – profesjonalny pokaz tanga

■ **Przedpremierowy seans filmu „Jutro będziemy szczęśliwi”**

14 lutego, godz. 18.30

Po projekcji – zakochane pary będą miały możliwość pozowania w scenerii adekwatnej do tematyki film.

■ **od 17 lutego**

- Milczenie (reż. Martin Scorsese, Japonia, Meksyk, USA, Włochy, Tajwan 2016, 161')
- Był sobie pies (reż. Lasse Hallström, USA 2017, 120')
- Zerwany kłos (reż. Witold Ludwig, Polska 2017, 95')

■ **od 24 lutego**

- Planetarium (reż. Rebecca Zlotowski, Francja, USA 2016, 105')

■ **Zdjęcie**

Od 1 lutego można wysyłać na adres kino@swiatowid.katowice.pl zdjęcia swoich czworo- i pięcioletnich pupili z ich imionami. Wszystkie zdjęcia zostaną zaprezentowane na ekranie 17 lutego podczas premiery filmu „Był sobie pies”.

Centrum Sztuki Filmowej

KINOKOSMOS

ul. Sokolska 66

tel. 32 258 05 08 (program),

e-mail: kasa@kosmos.katowice.pl

www.kosmos.katowice.pl

■ **Festiwal Filmów Rosyjskich**

Od 9 do 12 lutego w orbicie katowickiego kina Kosmos znajdzie się Sputnik, czyli replika 10. Festiwalu Filmów Rosyjskich.

■ **9 lutego, godz. 18.00**

- Syndrom kukielki, reż. Jelena Chazanowa, Rosja 2015, 101'

■ **10 lutego, godz. 18.00**

- Miejskie ptaszki, reż. Julia Bielaja, Rosja 2016, 87'

■ **11 lutego, godz. 18.00**

- Podróż nie poślubna, reż. Dmitrij Izmiestiew, Rosja 2015, 87'

■ **12 lutego, godz. 18.00**

- Światła wielkiej wsi, reż. Ilya Uchitel, Rosja 2016, 81'

Bilety: 12 zł

■ **Retransmisje z National Theatre w Londynie**

14 lutego, godz. 18.00

- Jak wam się podoba, reż. Polly Findlay, Wielka Brytania 2015, 240'

■ **Komedia Shakespeare'a na Walentynki! Sztuka powraca do National Theatre po raz pierwszy od 30 lat**

Bilety: 32 zł normalny, 28 zł ulgowy

■ **Transmisje Metropolitan Opera**

27 stycznia, godz. 19.00,

- Rusałka, reż. Mary Zimmerman, USA 2017 Najstynniejsza z oper Antonina Dvoraka powraca w nowej odsłonie.

Bilety: 60 zł normalny, 54 zł ulgowy – na pojedynczą transmisję, w dniu transmisji

Kinoteatr Rialto

ul. św. Jana 24

tel. 32 251 04 31 (kasa/rezerwacja)

e-mail: rezerwacja@rialto.katowice.pl

www.rialto.katowice.pl

■ **Koncert Marka Dyjaka**

10 lutego, godz. 20.00

Powrót Marka Dyjaka do jego korzeni, do poezji, ważnych tekstów i muzyki w molowej tonacji.

Bilety: 50 zł

■ **Koncert Grażyny Łobaszewskiej**

18 lutego, 19.00

Jubileuszowy koncert to wycieczka po wszystkich płytach artystki.

Bilety: 60 zł (parter), 55 zł (balkon)

■ **Percival – Wild Hunt Live**

19 lutego, godz. 20.00

Zespół Percival jako współtwórca ścieżki dźwiękowej do kultowej gry The Witcher 3: Wild Hunt, prezentuje utwory w ich oryginalnej wersji. Koncert wzbogacony o oprawę artystyczną Teatru Avatar.

Bilety: 70 zł

■ **Sorry Boys**

25 lutego, godz. 20.00

Roma jest trzecim studyjnym albumem Sorry Boys. Napisana w połowie po polsku i angielsku, emanuje bogactwem muzycznych światów i kontekstów.

Bilety: 45 zł i 50 zł (przedsprzedaż), 50 zł i 55 zł (w dniu koncertu)

■ **Wielka sztuka na ekranie: Ja, Claude Monet**

26 lutego, 18.00

Bilety: 25 zł


TEATR


plac Sejmu Śląskiego 2
40-032 Katowice
tel/fax +48 / 32 / 209 00 88
www.korez.art.pl
biuro@korez.art.pl

■ A Lysko: Mianujom mie Hanka

10 lutego, godz. 18.00

26 lutego, godz. 16.00

■ T. Jachimek: Kolega Mela Gibsona

11, 18 lutego, godz. 19.00

■ T. Jachimek: Wiwisexia

12 lutego, godz. 16.00 i 19.00

14 lutego, godz. 17.00 i 20.00

■ Cholonek wg Janoscha

13, 27 lutego, godz. 19.00

■ J. Cartwright: 2

19 lutego, godz. 18.00

■ Swing

20 lutego, godz. 18.00

Spektakl dla widzów dorosłych

■ Salieri

24 lutego, godz. 19.00

Występ gościnny Teatru RAWA

■ B. Schaeffer: Scenariusz dla 3 aktorów

25 lutego, godz. 19.00



tel. 32 253 82 21
e-mail: biuroateneum@o2.pl
www.ateneum.art.pl

SCENA ATENEUM
■ Tylko jeden dzień

26 lutego, godz. 16.30

■ O Królowie Welence

8, 9, 10 lutego, godz. 9.30

11 lutego, godz. 16.00

■ Amelka, Bóbr i Król na dachu

12 lutego, godz. 16.00

14 lutego, godz. 9.30

■ Krawiec Niteczka

19 lutego, godz. 16.00

■ Tylko jeden dzień

26 lutego, godz. 16.30

GALERIA ATENEUM
■ Afrykańska przygoda

15, 16, 17 lutego, godz. 9.30

18 lutego, godz. 11.30

■ Animacje

22, 23, 28 lutego, godz. 9.30

25 lutego, godz. 11.30

Dyrekcja Teatru zastrzega sobie prawo zmian w repertuarze


MUZYKA


Instytucja Promocji i Popierania Muzyki
ul. 3 Maja 31a
tel. 32 258 90 49
e-mail: ipium@silesia.art.pl
www.silesia.art.pl

■ Środa Młodych – Silesia przedstawia

15 lutego, godz. 19.30, sala kameralna NOSPR

Jakub Kuszlik – fortepian

Grażyna Brewińska – prowadzenie koncertu
Program: Franz Schubert – „Wandererfantasie” op. 15; Karol Szymanowski – „Maski” op. 34
Fryderyk Chopin – Wariacje na temat „La ci darem la mano” op. 2

Bilety na koncert w cenie 1 zł dostępne w kasie NOSPR, pl. W. Kilara 1 oraz na stronie internetowej www.nospr.org.pl.

■ Blżej muzyki, blżej siebie

15 lutego, godz. 17.00, kaplica pw. Aniołów Stróżów, Zakon Bonifratrów, ul. Markiecki 87

W ramach cyklu „Muzyczne środy u Bonifratrów” koncert – Muzyka w Wiedniu i Salzburgu w XVII wieku.

Wystąpią studenci klas klawesynu i historycznych praktyk wykonawczych Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach

■ „Co mi w duszy gra? Poezja”

19 lutego, godz. 17.00, MDK „Koszutka”, ul. Grażyńskiego 47

Kamila Nowak – sopran

Jan Żądło – baryton

Ewa Danilewska – fortepian

Program: m.in. pieśni Feliksa Nowowiejskiego, Fryderyka Chopina, Stanisława Moniuszki, Mieczysława Karłowicza, Karola Szymanowskiego.

■ W świecie bajek Walta Disneya

26 lutego, godz. 16.00, MDK „Bogucice-Zawodzie” ul. Markiecki 44a

Koncert w ramach cyklu „Mamo, Tato chodźmy na koncert!”

Uczniowie Państwowej Szkoły Muzycznej im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach

Anna Raubo – kierownictwo artystyczne

Małgorzata Jeruzal – prowadzenie koncertu

Program: piosenki z bajek Walta Disneya („Królewna Śnieżka”, „Pinokio”, „101 dalmatyńczyków”, „Mulan”, „Piękna i Bestia”, „Arystokraci”, „Król Lew”)

Bezpłatne wejściówki dostępne w biurze

IPIUM Silesia (ul. 3 Maja 31 a) lub

telefonicznie 32 258 90 49, 32 259 84 83.

Zapraszamy dzieci od lat. 6.



ul. Sokolska 2
tel. 32 351 17 13 (kasa)
e-mail: kasa@filharmonia-slaska.eu
www.filharmonia-slaska.eu

■ W polsko-kanadyjskim duecie

8 lutego, godz. 18.00, sala kameralna

Anna Kuk – skrzypce

Jarred Dunn – fortepian

Program: Fryderyk Chopin – Polonez – Fantazja As-dur op.61, Franz Schubert – Sonatina na skrzypce i fortepian g-moll D.408, Wolfgang Amadeus Mozart – Sonata na fortepian i skrzypce KV 304, Henryk Wieniawski – Legenda op. 17

■ Młoda Filharmonia – Filmowe hity

9 lutego, godz. 11.00 i 17.00, sala koncertowa

10 lutego, godz. 9.30 i 12.00

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej

Maciej Sztor – dyrygent

Regina Gowarzewska – prelegentka

W programie: muzyka z filmów „Piraci z Karaibów”, „Gwiezdne wojny”, „Władca pierścieni”.

■ Na miłość boską i każdą inną ziemską

11 lutego, godz. 18.00, sala koncertowa

Śląska Orkiestra Kameralna

Robert Kabara – dyrygent

Leszek Długosz – bard, poeta, kompozytor

Jerzy Trela – aktor

Regina Gowarzewska – prowadzenie

W programie wiersze i piosenki Leszka Długosza w aranżacjach Ryszarda Borowskiego.

■ Koncert walentynowy

14 lutego, godz. 18.00, sala koncertowa

Śląska Orkiestra Kameralna

Robert Kabara – dyrygent

Krzysztof Jakowicz – skrzypce

Andrzej Wojciechowski – klarnet

Program: Beniamin Baczewski – Clarinet Concerto, Najpiękniejsze tanga w opracowaniach na skrzypce

■ The Trumpet Greats

17 lutego, godz. 19.00, sala koncertowa

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej

Stawomir Chrzanowski – dyrygent

Gary Guthman – trąbka

Trio w składzie:

Wojciech Gogolewski – fortepian

Paweł Pańta – kontrabas

Cezary Konrad – perkusja

W programie: kompozycje wielkich trębaczy XX wieku, m.in.: Louisa Armstronga, Rafaela Mendeza, Bunny Berigana, Bobby'ego Hacketta, Dizzy Gillespiego czy Milesa Davisa.

■ Filharmoniczne wieczory organowe

19 lutego, godz. 17.00, sala koncertowa

Franz Hauk (Niemcy) – organy

Władysław Szumański – słowo

Program: Johann Sebastian Bach – Preludium Es-dur BWV 552,1

Johann Sebastian Bach – Wer nur den lieben Gott läßt walten z Choralvorspiel BWV 647

Johann Sebastian Bach – Fuga Es-dur BWV 552,2

Johann Sebastian Bach – Meine Seele erhebet den Herren z Choralvorspiel BWV 648

Felix Mendelssohn-Bartholdy – Sonata A-dur op. 65/3

Wolfgang Amadeus Mozart – Fantazja f-moll KV 608

Léon Boëllmann – Suite gothique op. 25

Eugene Gigout – Scherzo E-dur

Théodore Dubois – In paradisiis

Louis Vierne – Dzwony Westminsteru op. 54/6

■ Primadonna assoluta Ewa Podleś

24 lutego, godz. 19.00, sala koncertowa

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej

Chór Filharmonii Śląskiej

Mirosław Jacek Błaszczak – dyrygent

Ewa Podleś – kontralt

Jarosław Wolanin – przygotowanie chóru

Program: Richard Wagner – słynne uwertury i chóry z oper „Walkiria”, „Latający Holender”, „Tannhäuser”, „Lohengrin”, „Śpiewacy Norymberscy”; Piotr Czajkowski – Uwertura Rok 1812 op. 49; Modest Musorgski – Pieśni i tańce śmierci (oprac. D. Szostakowicz)

■ Filharmonia Konesera

25 lutego, godz. 16.00

Arkadiusz Krupa – obój

Michał Nagy – gitara

Marek Romanowski – kontrabas

Hanna Holeksa – fortepian

Program w ustalaniu: Domenico Scarlatti – Sonaty (wybór), Frank Proto – Sonata „1963”

Maurice Ravel – Piece en forme de Habanera

Ludwig van Beethoven – Sonata nr 2 g-moll op. 5

MUZYKA
Muzyczne ostatki

26 lutego, godz. 17.00 i 19.30, sala koncertowa

Kwintet Śląskich Kameralistów w składzie:

Dariusz Zboch – I skrzypce
 Jakub Łysik – II skrzypce
 Jarostaw Marzec – altówka
 Katarzyna Biedrowska – wiolonczela

Krzysztof Korzeń – kontrabas
 Christoph Soldan – fortepian
 W programie utwory Franza Schuberta (Kwintet fortepianowy A-dur Pstrąg op. 114

Kompozycje w arr. Dariusza Zbocha), Runawaya (Del Shannon), z repertuaru Jerzego Połomskiego, Elvisa Presleya, Deep Purple, Seweryna Krajewskiego, Bee Gees i innych.

BIBLIOTEKI


ul. Kossutha 11
 tel. 32 254 60 98
 e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
www.mbp.katowice.pl

Miejska Biblioteka Publiczna zaprasza dzieci i dorosłych do udziału w spotkaniach i imprezach organizowanych w filiach bibliotecznych. Udział we wszystkich spotkaniach w Bibliotece jest bezpłatny.

DLA DZIECI
Zimowe pejzaże malowane brokatem – zajęcia plastyczne

24 lutego, godz. 16.00–18.00, filia nr 24, al. Roździeńskiego 88a

DLA DOROSŁYCH
Jak nie dać się oszukać?

9 lutego, godz. 17.00, filia nr 27, ul. Szarych Szeregów 62

Spotkanie z Bożeną Kultys, autorką poradnika „Stop oszustom. Jak nie dać się oszukać”.

Mormoni w Katowicach, w Polsce i na świecie

14 lutego, godz. 17.00, filia nr 11, ul. Grażyńskiego 47

Spotkanie z Matthew Baldwinem, starszym zboru Kościoła Jezusa Chrystusa Świętych w Dniach Ostatnich.

Bogucice stare i nowe

15 lutego, godz. 17.00, filia nr 16, ul. Wajdy 21

Spotkanie z Józefem Krzykiem, dziennikarzem, historykiem, autorem książki „Szalfynster. Od kopalni Ferdynand do Muzeum Śląskiego”.

Rowerem przez Kubę

20 lutego, godz. 16.30, filia nr 33, ul. ks. Markiełki 44 A

Relacja Zdzisława Majerczyka, malarza Grupy Janowskiej i emerytowanego górnika, z podróży na Kubę.

Poznaj nas – dorosłe osoby głucho-niewidome we współczesnym świecie

21 lutego, godz. 10.00–14.00, filia nr 16, ul. Wajdy 21

Konferencja z udziałem osób głuchoniemych oraz specjalistów, organizowana we współpracy ze Śląską Jednostką Towarzystwa Pomocy Głuchoniewidomym.

Obowiązują zapisy: konferencjatpg@gmail.com

Trekkingiem przez Chiny

22 lutego, godz. 17.00, filia nr 20, ul. Strzelców Bytomskich 21

Spotkanie z podróżnikiem Jarkiem Durbasem.

Nowa Zelandia – raj na antypodach

27 lutego, godz. 16.00, filia nr 36, ul. gen. Hallera 28

Relacja z podróży Ryszarda Derdzińskiego.

WYSTAWY
Dwa światy braci Jura – malarstwo i fotografia niekonwencjonalna

8 lutego, godz. 17.00, filia nr 16, ul. Wajdy 21

Wernisaż wystawy i malarstwa Stanisława i Janusza Jura.

Świat o zmroku – Australia, Brazylia, Dubaj i inne

13 lutego, godz. 17.00, filia nr 14, ul. Piastów 20

Wernisaż wystawy fotografii Pawła Kiliańskiego.

Różne ścieżki artystycznego wyrazu. Wystawa prac Małgorzaty Baczy

Wystawa czynna od 3 do 28 lutego, filia nr 30, ul. Rybnicka 11

Cisza na planie. Opowieści o kinie z dawnych lat

od 11 lutego do 4 marca, filia nr 11, ul. Grażyńskiego 47

Wystawa udostępniona ze zbiorów Muzeum Historii Katowic.

Biblioteka Śląska


pl. Rady Europy 1
 tel. 32 20 83 740
 e-mail: bsl@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

„Wszystko o miłości” – Koncert z cyklu Muzo-SWE-ra

11 lutego, godz. 18.00, sala Parnassos

Koncert w wykonaniu adeptów sztuki wokalne Studia Wokalistyki Estradowej. Wokalistom będzie towarzyszył zespół. Liczba miejsc ograniczona.

Spotkania podróżnicze

13 lutego, godz. 17.00, sala Parnassos

Prelekcję „Karnawał w Wenecji” wygłoszą Małgorzata i Michał Gawlikowie.

Kawiarenka Kulturalno-Literacka

15 lutego, godz. 17.00, sala Benedyktynka

45. rocznica debiutu literackiego Leszka Wierchowskiego, poety i dramaturga.

Akademia Ekumeniczna i Dialogu Międzyreligijnego

16 lutego, godz. 17.00, sala Parnassos

Wykład ks. dra Adama Paliona, który poruszy tematy związane z Kościołami wschodnimi.

Klub Dobrej Książki

23 lutego, godz. 17.00, sala Benedyktynka

Prezentacja kolejnej nominacji do Nagrody Śląski Wawrzyn Literacki – prowadzenie prof. dr hab. Krzysztof Uniłowski.

I Dni Arteterapii

24 lutego, godz. 10.00, sala Parnassos

Konferencji towarzyszyć będą prezentacje artystyczne oraz wystawa prac plastycznych.

Wszechnica PAU

28 lutego, godz. 17.00, sala Parnassos

Wykłady z zakresu najnowszych osiągnięć nauki i problemów kultury. Prowadzenie – dr hab. Zygmunt Woźniczka.

Konwersatorium Biblioteki Śląskiej – cykl zajęć dla seniorów

Dział Integracyjno-Biblioterapeutyczny Biblioteki Śląskiej, ul. Ligonja 7

Zapisy pod numerem telefonu 32 251 42 21 wew. 233, 234.

Czynniki starzenia się książek

9 lutego, godz. 12.00

Warsztaty tworzenia ozdób ceramicznych

15 lutego, godz. 12.00

Wielkie miasta świata

17 lutego, godz. 12.00

Kolejnym miejscem, do którego udamy się w wirtualną podróż, będzie Las Vegas.

Historia oświetlenia

22 lutego, godz. 12.00

O tym, jakie było pierwsze sztuczne źródło światła i gdzie znaleziono najstarsze lampy oliwne, oraz wkład Ignacego Łukasiewicza w rozwój oświetlenia.

Radio w Internecie

24 lutego, godz. 12.00

Seniorzy, m.in. dzięki aplikacji Radio Garden, będą mogli posłuchać muzyki z każdego zakątka świata.

Warsztaty

28 lutego, godz. 12.00

Cykl warsztatów komputerowych, w czasie których wspólnie odkryjemy polskie miasta – pierwszym będzie Sandomierz.

E-learningowe kursy językowe oraz specjalistyczne

W ramach Konwersatorium można ćwiczyć umiejętności lingwistyczne (języki: angielski, niemiecki, włoski i francuski), zgłębiać tajniki fotografii i trenować swoją pamięć.

DOM OŚWIĄTOWY BIBLIOTEKI ŚLĄSKIEJ

ul. Francuska 12, Katowice

Zgłoszenia przyjmowane są pod adresem
 e-mail: domoswiatowy@bs.katowice.pl
 lub telefonicznie: 32 255 43 21

Zwiedzanie Gabinetu Alfreda Szklarskiego

1–28 lutego

Oprowadzenia kuratorskie po gabinecie dla osób indywidualnych oraz grup odbywają się po wcześniejszym uzgodnieniu terminu.

Alchemia słów

7 lutego, godz. 16.00

Warsztaty literackie z Agnieszką Dąbrowską.

Opowieści obrazkowe/ opowieści tekstowe

7 lutego, godz. 12.30

Warsztaty dla młodzieży gimnazjalnej.

Opowieści symboliczne

8 lutego, godz. 9.30

Warsztaty dla młodzieży poświęcone odkrywaniu na nowo baśniowego świata.

Graficzne znaki

9 lutego, godz. 10.30

Warsztaty dla młodzieży oscylujące wokół grafiki oraz możliwości wykorzystania tej techniki w kontekście książki.

Czytanie Sztuki

10 lutego, godz. 10.30

Warsztaty artystyczne poświęcone literaturze pięknej w połączeniu z innymi dziedzinami sztuki.

Warsztaty literacko-antropologiczne

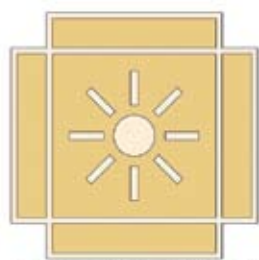
13 lutego, godz. 10.00

Klub Miłośników Podróżowania im. Alfreda Szklarskiego zaprasza na warsztaty dla młodzieży z Mateuszem Świstakiem.

Teatroczytanie

13 lutego, godz. 12.00

Warsztaty teatralne dotyczące literatury pięknej i teatru.


MDK


PAŁAC MŁODZIEŻY
Placówka Oświatowo - Wychowawcza
Miasta Katowice

ul. Mikołowska 26
tel. 32 251 85 93
e-mail: pm@pm.katowice.pl
www.pm.katowice.pl

WYSTAWY

■ **Pory roku – wystawa fotografii Marka Tumidajskiego**

od 10 lutego, Galeria Marmurowa

■ **Rysunek. Tomasz Tobolewski**

od 13 lutego, Galeria Akwarela

KONKURSY, WYKŁADY

■ **Dzień Bezpiecznego Internetu – konkurs na prezentację multimedialną**

8 lutego, od godz. 10.00

■ **XXXIX Rozkosze Łamania Głowy – regionalny konkurs dla uczniów kl. I i II szkół ponadgimnazjalnych**

15 lutego, godz. 12.00, UŚI, ul. Bankowa 14

■ **XIII Przygoda z Matematyką – wojewódzki konkurs matematyczny dla uczniów kl. II i III gimnazjów**

15 lutego, godz. 12.00, UŚI, ul. Bankowa 14

■ **XVII Bajkowe zadania – wojewódzki konkurs dla uczniów kl. III szkół podstawowych**

15 lutego, godz. 10.30, UŚI, ul. Bankowa 14

■ **„Bezpieczne ferie ze Sznupek” – rozstrzygnięcie konkursu plastycznego**

15 lutego, godz. 12.00, sala 303

■ **XXXIX Wojewódzki Drużynowy Turniej z Fizyki o Puchar Dyrektora Pałacu Młodzieży**

16 lutego, godz. 9.30–15.00
sala audiowizualna

■ **Wojewódzki Konkurs Wiedzy o Unii Europejskiej dla Szkolnych Klubów Europejskich**

15 lutego, godz. 9.00–12.30, sala teatralno-kinowa

■ **„Zbiórka dla Burka” – konkurs dla uczniów szkół podstawowych**

21 lutego, godz. 10.00–14.00, sala 303

■ **Fizjologiczne podłoże stresu i jego wpływ na organizm –**

■ **wykład Agnieszki Zawiszy-Raszki**

28 lutego, 12.00–14.00, Ogród Botaniczny w Zabrze, sala audiowizualna

SALA TEATRALNO-KINOWA

■ **Filmy dla dzieci i młodzieży**

8, 15, 22 lutego, godz. 17.00

wstęp wolny

■ **„Tobiasz”. Musical na św. Walentego**

9–10 lutego, godz. 18.00

Bilety: www.ticketportal.pl lub
w Ticketportalu na Placu Sejmu Śląskiego

■ **Poranne spektakle**

13–14 lutego

Spektakle dla dzieci i młodzieży Teatru Muzycznego Forte

- Dzwonnik z Katedry Notre Dame, godz. 8.15 i 9.10
- Opowieści Afrodyty, godz. 12.05

Biurowiec Organizacji Widowni: 533 441 401,
biuro@teatrmuzycznyforte.pl

■ **Występ kabaretowy Artura Andrusa**

16 lutego, godz. 17.30

Bilety: 70 zł, www.kupbilecik.pl

■ **Koncert Anity Lipnickiej**

17 lutego, godz. 19.00

Bilety: 50-90 zł, biletyna.pl

■ **Poranne spektakle**

27 lutego

Spektakle dla dzieci Beskidzkiej Agencji Artystycznej

- Ten Obcy, godz. 9.00
- Zemsta, godz. 12.30

Biurowiec Obsługi Widowni: 33 497 59 52

Młodzieżowy Dom Kultury



ul. Gliwicka 214, ul. Tysiąclecia 5
tel. 32 254 11 27

e-mail: mdkkatowice@poczta.onet.pl
mdk.tysiaclecie@poczta.fm
www.mdkkatowice.pl,
www.mdktyysiaclecie.pl

UL. GLIWICKA 214

■ **Koncerty edukacyjne pt. „Muzyczne abecadło”**

8 lutego, godz. 9.00, 10.00

Koncerty dla dzieci przedszkolnych i szkolnych organizowane przy współpracy z IPIUM „Silesia”.

■ **Bal przebierańców**

Jak co roku zapraszamy wszystkich wychowanków na bal. Zapewnimy wspaniałą zabawę, ciekawe konkursy oraz bajkową muzykę. Szczegóły na www.mdkkatowice.pl lub pod numerem telefonu 32 254 11 27.

UL. TYSIĄCLECIA 5

■ **„Bo kłapnięte uszko mam...” – czytamy Miśia Uszatka**

21 lutego, godz. 17.00–18.00

Zabawy dla dzieci z okazji Międzynarodowego Dnia Języka Ojczystego.

■ **Zajęcia otwarte grup taneczno-wokalnych dla dzieci i rodziców**

14 lutego, godz. 16.00–18.00



Miejski Dom Kultury
„Bogucice-Zawodzie”

ul. Markiefki 44a, ul. Marcinkowskiego 13
tel. 32 203 05 17, 32 255 32 44

e-mail: sekretariatmdk@mdkbogucice-zawodzie.pl

www.mdkbogucice-zawodzie.pl

BOGUCICE

■ **Dancing Bogucicki**

10 lutego, godz. 17.00, sala widowiskowa

Zabawa taneczna przy znanych i lubianych hitach. W cenie biletu kawa, herbata, zimna płyta, ciasteczko.

Wstęp 40 zł, dla posiadaczy katowickiej karty „Aktywny Senior” zniżka 50%

Impreza organizowana w ramach katowickiego programu „Aktywny Senior w mieście”.

■ **Barwy Ziemi – Brazylia**

18 lutego, godz. 17.00, sala widowiskowa

XVIII edycja imprezy pn. „Barwy Ziemi”. Tym razem zajrzemy do Brazylii. Gorące rytmy w wykonaniu Pedro Y Mari, tancerki, pokazy sztuki walki i tradycyjny poczęstunek.

Wstęp za okazaniem karnetu. Karnety na cały rok 2017 w cenie 2 zł dostępne w kasie MDK. Zniżka 50% dla uczestników programów Prezydenta Miasta Katowice: „Aktywny Senior” i „Nas Troje i więcej”

■ **Spotkanie Koła Miłośników Historii Bogucic**

23 lutego, godz. 18.00, sala klubowa

Spotkanie pasjonatów i miłośników historii, a szczególnie dziejów Bogucic.

Wstęp za okazaniem karnetu. Karnety na cały rok 2017 w cenie 2 zł dostępne w kasie MDK. Zniżka 50% dla uczestników programów Prezydenta Miasta Katowice: „Aktywny Senior” i „Nas Troje i więcej”

■ **„Mamo, Tato, chodźmy na koncert”**

26 lutego, godz. 16.00, sala widowiskowa

Koncert rodzinny przygotowany przez Instytucję Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”. Wystąpią uczniowie Państwowej Szkoły Muzycznej im. Mieczysława Karłowicza w Katowicach, którzy zabrają słuchaczy w fantastyczny świat bajek Walta Disneya. Zapraszamy dzieci od 6 lat wraz z opiekunami.

Bezpłatne wejściówki dostępne w biurze IPIUM „Silesia” przy ul. 3 Maja 31a oraz w MDK „Bogucice-Zawodzie”

ZAWODZIE

■ **„Karnawałowy Dancing Zawodziański” – arteterapia poprzez taniec**

17 lutego, godz. 17.00, sala widowiskowa.

Zabawa przy niezapomnianych hitach.

Bilety do kupienia w kasie MDK. Wejściówka obejmuje poczęstunek (kawa, herbata, zimna płyta). Cena biletu: 40 zł/os. Z katowicką kartą „Aktywny Senior” 50% zniżki. Bilety należy wykupić przed imprezą

■ **Koncerty umuzykalniające dla dzieci**

20 lutego, godz. 8.50, 9.50, 10.50, sala widowiskowa

Koncerty muzyki klasycznej dla dzieci ze szkół podstawowych przygotowane przez Instytucję Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”.

Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują wcześniejsze zapisy. Wstęp 2 zł/os.

■ **Seniorzy w akcji**

21 lutego, godz. 12.00, sala widowiskowa

Zajęcia artystyczne dla seniorów – warsztaty realizowane w ramach programu „Katowicki Senior w mieście”.

Wstęp za okazaniem karnetu. Karnety na cały rok 2017 w cenie 2 zł dostępne w kasie MDK. Zniżka 50% dla uczestników programów Prezydenta Miasta Katowice: „Aktywny Senior” i „Nas Troje i więcej”.

■ **Kreatywny Przedszkolak**

24 lutego, godz. 10.00, sala nr 1

Zapraszamy najmłodszych mieszkańców Zawodzia na edukacyjne warsztaty artystyczne.

Wstęp: 4 zł za osobę

■ **Gorączka sobotniej nocy**

25 lutego, godz. 21.00–5.00, sala widowiskowa

Zabawa przy niezapomnianych hitach disco, całonocne szaleństwo do białego rana. W programie konkursy i zabawy z nagrodami. Mile widziane przebranie.

Bilety do kupienia w kasie MDK. W cenie biletu poczęstunek (kawa, herbata, zimna płyta, 2 ciepłe dania). Cena biletu: 100zł za osobę. Bilety należy wykupić przed imprezą.

MDK
■ XXXV Zawodniańska Noc Gier Planszowych

25 lutego, godz. 19.00–6.00, sala nr 10

Zapraszamy osoby pełnoletnie do udziału w niezwykle wciągającym nocnym maratonie gier planszowych.

Wstęp: 5zł za osobę.
■ Kram z pomysłami

28 lutego, godz. 17.00, sala nr 1

Serdecznie zapraszamy młodzież i dorosłych na kolejne z warsztatów, gdzie tworzymy różnego rodzaju ozdoby i przedmioty za pomocą różnorodnych technik rękodzielniczych.

Wstęp: 20 zł za osobę

 ul. Boya-Żeleńskiego 83
 tel. 32 209 47 72
 e-mail: mdk@mdkpoludnie.com
www.mdkpoludnie.com
KOSTUCHNA
■ Walentynkowe drobiazgi

8 lutego, godz. 16.00

Warsztaty decoupage dla dzieci i młodzieży, na których będzie można wykonać upominki dla sympatii.

Wstęp wolny
■ Biesiada śląska z zespołem „Hajna Bynd”

11 lutego, godz. 17.00

W programie: śląska muzyka, wspólne śpiewanie, konkursy oraz poczęstunek.

Wstęp: 30 zł/osoba. Zapisy w biurze MDK.
■ Alojzy Lysko – spotkanie autorskie

24 lutego, godz. 17.00

Alojzy Lysko urodził się w 1942 roku w Bojszowach. Jest znawcą historii i tradycji górno-śląskiej. Do jego najważniejszych prac należy biograficzna powieść „Duchy wojny”, w której z perspektywy swojego ojca, porusza tragiczny los Górnoszlązaków przymusowo wcielonych do Wehrmachtu.

PIOTROWICE
■ Bal karnawałowy

7 lutego, godz. 10.00

Zapraszamy dzieci w wieku 1–6 lat wraz z opiekunami. W programie: tańce, zabawy, setki baniek mydlanych, balonkowe zwierzątka dla każdego dziecka oraz poczęstunek.

Koszt uczestnictwa dziecka wynosi 20 zł. Wstęp opiekunów bezpłatny. Zapisy w biurze MDK.
■ Torfowiska od A do Z

9 lutego, godz. 17.30

Uczestnicy spotkania będą mogli poznać znaczenie wszelkiego typu mokradel i ich związek ze zmianami klimatycznymi. Na spotkanie zaprasza Otwarty Klub Przyrodnika.

Wstęp wolny
■ Namibia – diamenty i krwawa pustynia

10 lutego, godz. 18.00

Spotkanie podróżnicze ze Stefanem Gierlotką.

Wstęp wolny
■ „Straszki” nie takie straszne

22 lutego, godz. 17.00

MURCKI
■ Kostuchna – monografia

9 lutego, godz. 17.00

Klub Miłośników Murcek zaprasza na spotkanie promujące książkę „Kostuchna. Monografia historyczna” autorstwa Jakuba Grudniewskiego i Ryszarda Kaczmarka.

Wstęp wolny
ZARZECZE
■ Jestem piękna i muszę to zaakceptować

10 lutego, godz. 17.00

W ramach projektu BO „Dobrze się spotkać” zapraszamy młodzież i dorosłych na cykl spotkań poświęconych urodzie. W programie spotkania z kosmetyczką.

Wstęp wolny
■ Warsztaty artystyczne

7 lutego, godz. 17.00

Warsztaty będą okazją do przygotowania prezentu z okazji Dnia Babci i Dnia Dziadka. Każdy uczestnik stworzy swój unikalny nadruk na lnianej torbie. Spotkanie w ramach projektu BO „Poznajmy się”.

Wstęp wolny.
■ Fabryka śniegu. Spektakl.

14 lutego, godz. 17.00

Spektakl teatralny dla dzieci w wykonaniu teatru „Trip”. Impreza w ramach projektu BO „Poznajmy się”.

Wstęp wolny
■ Szata zdbi człowieka

17 i 24 lutego, godz. 17.00

Otwarte warsztaty stylizacji dla młodzieży i dorosłych. Spotkanie w ramach projektu BO „Dobrze się spotkać”.

PODLESIE
■ Wokół Wielkiego Kanionu

8 lutego, godz. 17.30

Maciej Kołodziejczyk z Klubu „Laurazja” przedstawi niezwykle przyrodę parków narodowych Kalifornii, Arizony, Nevady i Utah. Zaprasza Klub Podróżnika „Rajza”. Impreza w ramach projektu BO.

Wstęp wolny
■ Między kreplem a śledziem

26 lutego, godz. 17.00

Pożegnanie karnawału z „Kolem Miłośników Pieśni i Godki Śląskiej”. W programie biesiada z zespołem „Hajna Bynd” i wspólne śpiewanie.

Wstęp wolny. Obowiązują zapisy w biurze MDK. Impreza w ramach projektu BO
**MDK
„Szopienice-
-Giszowiec”**

 ul. gen. Hallera 28
 tel. 32 256 84 53
 e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl
www.mdk.katowice.pl
UL. GEN. J. HALLERA 28

tel. 32 256 84 53

■ Walentynkowa Dyskoteka Dorosłego Człowieka

11 lutego, godz. 19.00

Dyskoteka to impreza dla młodzieży po 40-tce.

Bilet wstęp: 37 zł. W cenę wliczony jest poczęstunek.
■ Kilka słów o podróżowaniu

20 lutego, godz. 11.30

Spotkanie dla Seniorów z podróżnikiem Sławomirem Olejniczakiem.

Wstęp wolny
■ Punkt bezpłatnej pomocy prawnej

1–28 lutego, w godz. 11.00–15.00

UL. OBR. WESTERPLATTE 10

tel. 32 256 99 77

■ Jak dokarmiamy zwierzęta zimową porą?

9 lutego, godz. 9.00, 10.15, 11.15

Warsztaty przyrodnicze dla przedszkolaków prowadzone są wspólnie z Centrum Dziedzictwa Przyrody Górnego Śląska. Zajęcia poprowadzi Agata Kloczkowska.

■ Moja kartka walentynkowa

14 lutego, godz. 9.30, 10.30

Warsztaty plastyczne dla przedszkolaków.

■ Wieczór finałowy XXIV Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej

24 lutego, godz. 18.00

W programie: „Piosenki Marleny Dietrich i Zary Leander” – recital piosenki aktorskiej w wykonaniu Ewy Leśniak. W czasie spotkania nastąpi wręczenie nagród laureatom konkursu.

Wstęp wolny, liczba miejsc ograniczona. Bezpłatne wejściówki do odbioru w sekretariacie Filii nr 1
■ Zabawy z wyobraźni

28 lutego, godz. 11.15

Warsztaty plastyczne dla uczniów szkół podstawowych

PLAC POD LIPAMI

tel. 32 206 46 42

■ Szkółka gwary śląskiej

7, 8 lutego, godz. 9.00, 10.00, 11.00

Zajęcia dla dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym przybliżające gwara i kulturę śląską. Istnieje możliwość uczestnictwa grup zorganizowanych.

Obowiązuje wcześniejsza rezerwacja. Bilet: 5 zł
■ Koncerty umuzykalniające

8 lutego, godz. 9.00, 10.00

Skierowane do dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym organizowane wspólnie z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”.

■ XII konkurs tańca współczesnego

10 lutego, godz. 9.00

Konkurs organizowany z Zespołem Szkół Specjalnych nr 10.

■ Bal Fundacji Iskierka

18 lutego, godz. 9.00

Bal karnawałowy dla byłych i obecnych pacjentów ośrodków onkologii dziecięcej na Śląsku.

■ Pożegnanie karnawału

19 lutego, godz. 18.00

Koncert operetkowo-musicalowy. Wystąpią: Kamil Roch Karolczuk – tenor, Edyta Nowicka – sopran, Marcin Grzesiczek – tenor, Tomasz Marcol – pianista.

Bilety: 20 zł.
■ „Tylko raz tour” Sylwia Przybysz

25 lutego, godz. 17.30

Koncert promujący najnowszy album Sylwii Przybysz. „Tylko Raz”.


MDK

Bilety do nabycia na stronie eBilet.pl oraz w salonach Empik.

MDK „Ligota”



ul. Franciszkańska 33
tel. 32 252 32 34
e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl
www.mdkligota.dt.pl

■ Koło Miłośników Śpiewu

8 lutego, godz. 11.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie dla seniorów z cyklu „Kolo Miłośników Śpiewu”.

Wstęp wolny

■ Zajęcia dziennikarskie dla seniorów

9 lutego, godz. 11.00–13.00, sala kameralna im. prof. K. Szafranka

Spotkanie z cyklu „Pora dla Seniora”. Zajęcia dziennikarskie i rękodzieła artystycznego.

Wstęp wolny

■ Wernisaż

9 lutego, godz. 19.00, Galeria pod Łukami

Wernisaż wystawy malarstwa Iwony Simki-Surmy i Urszuli Skupińskiej.

Wstęp wolny

■ Filatelistyka – hobby bez granic

10 lutego, godz. 16.00 Galeria pod Łukami

Zajęcia prowadzi Romuald Jeżewski – Honorowy Członek Polskiego Związku Filatelistów.

■ Koncert „Serce dla serca”

12 lutego, godz. 18.00, sala kameralna im. prof. K. Szafranka

Koncert dedykowany osobom, firmom i instytucjom, które wspierają działalność kulturalną MDK „Ligota”.

■ IX Wojewódzki Festiwal Młodych Wirtuozów

15, 16 lutego, sala kameralna im. prof. K. Szafranka

Przesłuchania konkursowe uczestników IX Wojewódzkiego Festiwalu Młodych Wirtuozów im. B. Szabelskiego „LIGOTON 2017”.

■ Spotkanie Koła Miłośników Śląskiej Pieśni

15 lutego, godz. 18.00, Leśna Sala Edukacyjna w Nadleśnictwie Katowice w Kokocińcu

■ Koncert dla dzieci

22 lutego, godz. 10.00, 11.00, sala kameralna im. prof. K. Szafranka

Koncerty edukacyjne dla dzieci przedszkolnych, organizowane we współpracy z IPIUM „Silesia”.

■ Koncert laureatów

25 lutego, godz. 17.00, sala koncertowa Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Katowicach przy ul. Ułańskiej 7b

Koncert Laureatów IX Wojewódzkiego Festiwalu Młodych Wirtuozów im. B. Szabelskiego „Ligoton 2017”.

Wstęp wolny

■ Spotkanie z Jadwigą Paździor

27 lutego, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie z cyklu „Człowiek z pasją”, którego gościem będzie pani Jadwiga Paździor, miłośniczka śpiewu i poezji.



MIEJSKI DOM KULTURY
KOSZUTKA
ul. Grażyńskiego 47, ul. Krzyżowa 1
tel. 32 258 99 77, 32 258 92 00,
e-mail: domkultury@mdkkoszutka.pl
filiadab@mdkkoszutka.pl
www.mdkkoszutka.pl

UL. GRAŻYŃSKIEGO 47

■ Świetlica Mieszkańców Koszutki

13, 20, 27 lutego, godz. 10.00–12.00

Wstęp wolny

■ Spotkania dla seniorów

14, 21, 28 lutego, godz. 13.00–15.00

Spotkanie Koła nr 10 Związku Emerytów, Rentistów i Inwalidów.

Wstęp wolny

■ Marcin Wyrostek

10 lutego, godz. 17.00

Wirtuoz akordeonu Marcin Wyrostek będzie gościem Salonu Artystycznego MDK „Koszutka”.

Wstęp wolny

■ Akademia Baśni

14, 28 lutego, godz. 9.00, 10.15

Obowiązują zapisy

■ Edukacja muzyczna dla przedszkolaków i dzieci szkolnych

15, 17 lutego

Obowiązują zapisy. Wstęp: 2 zł

■ Tanecznym Krokiem do Karnawału

15 lutego, godz. 17.30

Występ zespołów tanecznych z MDK „Koszutka”.
Wstęp wolny

■ Spotkanie z Prawnikiem

16 lutego, godz. 17.00

„Jak dochodzić alimentów”. Spotkanie z Radcą Prawnym Marcinem Dutkiewiczem. Organizator: RJP nr 12.

Wstęp wolny

■ „Akademia demokracji”

17 lutego, godz. 17.00

„Jak wygląda praca parlamentarzysty?” – spotkanie z Moniką Rosą, posłanką na Sejm RP. Organizator: RJP nr 12.

Wstęp wolny

■ Twórczy Zakątek

18 lutego, godz. 10.30

Kreatywne warsztaty dla rodziców z dziećmi.

Wstęp: 15 zł

■ „Muzyka – moja miłość”. Koncert IPIUM „Silesia”

19 lutego, godz. 17.00

W program m.in.: pieśni Feliksa Nowowiejskiego, Fryderyka Chopina, Stanisława Moniuszko, Mieczysława Karłowicza, Karola Szymanowskiego.

Wstęp wolny

■ Spotkanie z muzyką

24 lutego, godz. 17.00

„O scherzach Fryderyka Chopina” mówić będzie prof. Leon Markiewicz.

Wstęp wolny

■ Koncert zespołu Vołosi

26 lutego, godz. 17.00

Koncert w ramach cyklu „Kulturalna Koszutka”. Zespół Vołosi to połączenie ludowego brzmienia z barwą klasycznych smyczków.

Wstęp wolny

■ Salon Artystyczny

28 lutego, godz. 17.00

„Niezapomniany Janusz Gniatkowski – legenda polskiej muzyki”. Spotkanie z udziałem żony artysty – Krystyny Maciejewskiej prowadzi Zbigniew Kucz.

Wstęp wolny

UL. KRZYŻOWA 1

■ Warsztaty i pokazy eksperymentów

8, 15, 22 lutego, godz. 10.00

Warsztaty z prelekcją edukacyjną dla małych naukowców. Obowiązują zapisy.

Koszt: 6 zł od uczestnika

■ Kraina muzyki Małego Księcia – edukacja muzyczna dla dzieci

15 lutego, godz. 12.00

Zapisy, koszt: 2 zł od uczestnika

■ W Obiektywie

15 lutego, godz. 17.00

„Śladami Bony Sforzy – z ziemi włoskiej do polskiej i... z powrotem”. O niezwykłej kobiecie opowiadać będzie Jolanta Mackiewicz – historyk sztuki i podróżniczka.

Wstęp wolny

■ Bajkowy Bal Karnawałowy

18 lutego, godz. 10.00 i 12.00

Bal dla dzieci uczestniczących w zajęciach MDK „Koszutka” filia „Dąb”. Obowiązują zapisy.

Koszt: 8 zł od uczestnika

■ Wieczory Muzyczne – Bernard Maseli i Adam Bul Live

18 lutego, godz. 18.00

Bernard Maseli to światowej sławy muzyk jazzowy, kompozytor i aranżer. Od 20 lat wykładowca na Wydziale Jazzu i Muzyki Rozrywkowej Katowickiej Akademii Muzycznej. Adam Bul to laureat wielu konkursów gitarowych.

Bilety: 15 zł.

■ Bajkowo-filmowy bal karnawałowy

22 lutego, godz. 10.00

Bal dla dzieci szkolnych.

Zapisy. Koszt: 4 zł od uczestnika

■ Bal karnawałowy

25 lutego, godz. 17.00

Bal w duchu dwudziestolecia międzywojennego dla dorosłych. Prowadzenie: DJ Jakub Kurzela.

Zapisy, koszt: 40 zł od osoby (w tym kawa, herbata, ciasto i ciepły positek).

■ Tydzień Współpracy

20–25 lutego

Projekty profilaktyczno-wychowawcze dla młodzieży. Działania skierowane do młodzieży szkolnej klas piątych.

■ Współpraca – Współdziałanie.

20 – 21 lutego, godz. 9.00 i 11.00

Warsztaty profilaktyczno-wychowawcze.

Obowiązują zapisy, wstęp wolny

■ Nasza Planszówka

25 lutego

Konkurs przeprowadzony w szkołach.

■ Rodzinna Olimpiada

25 lutego, godz. 10.30

Rodzinne konkurencje sportowe, łamigłówki i zagadki.

Zajęcia bezpłatne, obowiązują zapisy

SPORT I REKREACJA

MIĘDZYNARODOWE ZMAGANIA

Hokejowe emocje już wkrótce

Od 9 do 11 lutego na małym Spodku w Katowicach odbędzie się ciekawie zapowiadający się turniej z cyklu Euro Ice Hockey Challenge. Tym razem seniorska reprezentacja Polski hokeistów zmierzy się z Ukrainą oraz dwoma świeżo upieczonymi zespołami elity – Włochami i Słowenią. – To bardzo mocna obsada turnieju. Aż dwie drużyny należą obecnie do światowego topu. Zarówno dla Włochów, jak i Słowenów mecze w Katowicach będą sprawdzianem przed mistrzostwami świata elity. Można przypuszczać, że pojawią się u nas w najmocniejszym składzie – mówi kapitan reprezentacji Polski Marcin Kolusz. – Ukraina ma z kolei mistrzostwa 1A z naszym udziałem u siebie. W kwietniu w Kijowie zagramy przeciwko Ukraincom i oni już teraz będą chcieli pokazać, że w ich stolicy dwa miesiące później trudno będzie o zwycięstwo – dodaje czołowy gracz polskiej kadry.

Dla podopiecznych Jacka Płachty lutowy turniej EIHC w Katowicach będzie jednym z ostatnich sprawdzianów przed kwietniowymi

FOT. EIHC



mistrzostwami. Każdy z biało-czerwonych da z siebie wszystko, by przekonać selekcjonera

do swojej osoby w kontekście powołań.

Warto zaznaczyć, że lodowisko w małym

TERMINARZ EIHC

9 lutego:

- godz. 16.00 Włochy – Ukraina
- godz. 19.30 Polska – Słowenia

10 lutego:

- godz. 16.30 Polska – Ukraina
- godz. 20.00 Słowenia – Włochy

11 lutego:

- godz. 15.00 Ukraina – Słowenia
- godz. 18.30 Polska – Włochy

Spodku było już areną turnieju EIHC w grudniu 2015 roku. Biało-Czerwoni wygrali wówczas z Włochami 2:0, przegrali z Kazachstanem 1:3 oraz pokonali Francuzów 3:2. Ostatecznie nasi hokeiści zajęli 2. miejsce, ustępując jedynie Kazachom. ■

(PZHL)

WIELOSEKCYJNY GKS

Praca wre

FOT. GKS

GKS nie zapadł w sen zimowy. Sportowe serce Katowic bije mocno i intensywnie, mieszkańcy nie mogą narzekać na brak atrakcji.

Piłkarze GKS-u Katowice rozpoczęli przygotowania do rundy wiosennej. Rundy, która ma być przełomowa dla przyszłości klubu. Trójkolorowi mają świadomość, że muszą niezwykle solidnie przygotować się do drugiej fazy sezonu, by móc przystąpić do ekstraklasy. Kapitan GieKSy Grzegorz Goncerz wierzy, że on i jego koledzy staną na wysokości zadania i co najmniej utrzymają miejsce w tabeli, które jest spełnieniem ich marzeń. – Jestem przekonany, że bardzo dobrze przygotowujemy się do nadchodzącej rundy. Wierzę, że

GRUDNIOWY TERMINARZ

Siatkówka:

- 11 lutego – GKS Katowice – MKS Będzin (godz. 17.00, Szopienice)
- 22 lutego – GKS Katowice – Asseco Resovia Rzeszów (godz. 18.00, Szopienice)

Hokej:

- 3 lutego – TAURON KH GKS Katowice – KS Unia Oświęcim (18.30, „Satelita”)
- 17 lutego – TAURON KH GKS Katowice – KH Automatyka Stocznowiec Gdańsk (18.30, „Satelita”)
- 25 lutego – I runda play-off



drużyna jest w stanie sprostać oczekiwaniom w drugiej części sezonu – podkreśla.

Piłkarska wiosna będzie niezwykle ciekawa. Wciąż trudno wskazać faworytów, a do walki może włączyć się kilka ekip. Już sam ten fakt pokazuje, co będzie działo się w decydującej fazie rozgrywek pierwszoligowych. – Czekamy intensywny, interesujący okres. Zrobimy wszystko, żeby być optymalnie przygotowani do marcowej inauguracji rundy. Wiosna będzie bardzo interesująca, do walki o awans włączy się 6-7 zespołów – zapowiada szkoleniowiec katowiczów Jerzy Brzęczek.

Nie mniej ciekawie jest w sekcji siatkarskiej. Sezon 2016/2017 wkroczył na półmetek i podopieczni trenera Piotra Gruszki spობią się do walki o jak najlepszą pozycję. – Od początku przygotowaliśmy przez cały sezon trenujemy naprawdę mocno. Większość naszych zawodników nie miała nigdy styczności z takim poziomem rozgrywek, co niestety było widoczne w kilku meczach. Najważniejsze, by realizować nasze cele na ten sezon i kolejne lata, bo GieKSa ma wszystkie podstawy ku temu, aby być coraz mocniejszą siatkarsko – mówi trener Gruszka.

Swoje chwile radości mieli też katowiccy hokeiści. W styczniu zdobywali punkty seriami, wygrywając nawet trzy mecze z rzędu, a także pokonali na wyjeździe lidera swojej grupy Unię Oświęcim (4:2). To zapowiada niezwykle ciekawą rundę play-off. – W końcu nasza praca zaczęła owocować. Widzę, że podchodzimy coraz lepiej do spotkań. Jesteśmy też mocniejsi pod względem motorycznym i będziemy starali się wygrać już do końca wszystkie mecze – mówi jeden z liderów GieKSy Marek Strzyżowski. ■

(PAWEŁ SWARLIK)