

KATOWICE PONOWNIE STOLICĄ MAŁYCH I ŚREDNICH FIRM

FOT. A. WISNIEWSKI



Przęd nami kolejne ważne wydarzenia biznesowe. W połowie października już po raz szósty odbędzie się Europejski Kongres Małych i Średnich Przedsiębiorstw (EKMŚP). Choć spotkanie nie jest adresowane do największych korporacji, to zgromadzi przedstawicieli globalnych firm, tj. Google i Facebook, którzy podzielą się swoją wiedzą, jak również czołowe postaci polskiej polityki i gospodarki. Udział w kongresie zapowiedzieli chociażby wicepremier i minister rozwoju Mateusz Morawiecki oraz Janusz Piechociński, były minister gospodarki.

Jak co roku, od 5 lat ludzie świata biznesu, nauki, polityki i środowisk gospodarczych będą dyskutowali w Katowicach o szansach i barierach stojących przed mikro-, małymi i średnimi przedsiębiorstwami. Jak twierdzi organizator wydarzenia – Regionalna Izba Gospodarcza w Katowicach, kongres jest największym spotkaniem firm sektora MŚP na Starym Kontynencie.

– Wypełniliśmy niszę, która istniała w Europie. Udowadniamy, że refleksja nad tą problematyką jest potrzebna zarówno w tym kraju, jak i w całej Europie. W Polsce jest 1,7 mln działających firm, w tym 3800 dużych przedsiębiorstw. Skala problemów: zautonomizowania, zorganizowania się tych firm oraz reprezentowania ich stanowisk przed administracją publiczną i samorządową, rządem i parlamentem – to główne wyzwania i zadania, jakie stoją przed kongresem – mówi Tadeusz Donocik, prezes Regionalnej Izby Gospodarczej w Katowicach oraz przewodniczący komitetu organizacyjnego kongresu.

„Trzy dni inspiracji dla innowacji” to hasło tegorocznej edycji wydarzenia, które złożone jest z kilku ścieżek tematycznych. Wśród najważniejszych tematów obok innowacji będą: współpraca międzynarodowa, kapitał dla rozwoju, prawo, edukacja dla sukcesu oraz współpraca biznesu z samorządem i nauką.

Spektrum tematyczne poszczególnych paneli jest szerokie. Podczas spotkania pn. „W kierunku gwiazd” uczestnicy będą debatować nad

tym, jak podmioty z sektora MŚP mogą współuczestniczyć w pracach Polskiej Agencji Kosmicznej. Podczas zaś panelu „Czyste powietrze” eksperci dokonają przeglądu zagrożeń, ocenią szanse na poprawę sytuacji, wskażą innowacyjne rozwiązania przyszłości oraz zastanowią się, jak rząd, samorząd i biznes mogą wesprzeć miasta w dążeniu do życia w zrównoważonym i czystym środowisku.

W programie tegorocznego kongresu znalazła się także m.in. 3. edycja Akademii Mody i Dizajnu – miejsce nauki i networkingu dla młodych twórców. To cykl spotkań, pokazów, warsztatów i prelekcji prowadzonych przez specjalistów branży modowej.

Wspomniane już innowacje, jak chociażby technologie cyfrowe, rozwiązania IT czy social media, bez których trudno wyobrazić sobie dziś prowadzenie nowoczesnego biznesu, będą tematami prelekcji i warsztatów poprowadzonych przez reprezentantów dwóch potentatów w dziedzinie technologii.

CIĄG DALSZY NA – **S. 8**

Miasto

Nowoczesny monitoring

W Katowicach uruchomiono pierwszy w Polsce inteligentny system monitoringu i analizy. Sam wykrywa i alarmuje dyspozytorów w zakresie kilkunastu określonych zdarzeń.

WIĘCEJ – **S. 3**

Innowacyjność

Katowice w Dolinie Krzemowej

Wzmacnianie wizerunku Katowic jako najlepszego miejsca w Europie Centralnej dla projektów inwestycyjnych oraz do współpracy gospodarczej i promowanie ich jako miasta, które stawia na rozwój przedsiębiorczości, innowacji oraz współpracy międzynarodowej – takie cele przyświecać będą współpracy, jaką stolica metropolii podjęła z Doliną Krzemową.

WIĘCEJ – **S. 8**

Kultura

Bluesowo

Rawa Blues – największy na świecie bluesowy festiwal organizowany w zamkniętym pomieszczeniu – odbędzie się w tym roku w dniach 30 września i 1 października. Ponadto już na początku miesiąca będzie można przejść się po Katowicach Szlakiem Śląskiego Bluesa. A na dobry początek tej atrakcji turystycznej 2 października odbędzie się koncert „Wehikuł czasu” z przebojami Dżemu czy SBB.

WIĘCEJ – **S. 13 I 10**

Budżet obywatelski

Rekordowa frekwencja

Ponad 30 tys. osób zagłosowało na projekty do 20-milionowego budżetu obywatelskiego, poprawiając wynik z zeszłego roku aż o 13 tys. głosów. Mieszkańcy wybierali spośród 254 zgłoszonych wcześniej zadań. Najwięcej głosów otrzymał projekt miejskiej tężni, która powstanie w przyszłym roku na Ligocie.

WIĘCEJ – **S. 12**

| GWIAZDY SIATKÓWKI |



Mecz Gwiazd przyciągnął do Spodka tysiące kibiców siatkówki, którzy we wspaniałej atmosferze żegnali kończącego karierę w reprezentacji Polski Pawła Zagumnego. W Katowicach gościliśmy m.in. Gibe, Nalberta, Davida Lee, Stephana Antigę, Andrea Anastasi czy Polaków: Piotra Gruszkę, Mariusza Wlazłego, Michała Winiarskiego, Bartosza Kurka i wielu innych. Nigdy wcześniej nie zgromadzono takich sław na jednym parkiecie!

| FUNDUSZE UNIJNE |

Katowice pozyskały 120 mln zł na węzły przesiadkowe

Zawodzie, Brynów, Ligota – to w tych dzielnicach w pierwszej kolejności mają powstać węzły przesiadkowe. Katowice uzyskały właśnie dofinansowanie z Unii Europejskiej na realizację Katowickiego Systemu Zintegrowanych Węzłów Przesiadkowych. To dobra wiadomość dla mieszkańców. Już za kilka lat będą oni mogli korzystać z przesiadek pomiędzy komunikacją autobusową, tramwajową

czy kolejową oraz przesiadać się z samochodów na tramwaj, autobus czy pociąg, zostawiając swój pojazd na parking.

Celem projektu jest rozwój przyjaznych dla środowiska i niskoemisyjnych systemów transportu miejskiego oraz promowanie mobilności zgodnej z zasadami zrównoważonego transportu. W Zawodziu planowana jest budowa dwóch jednopoziomowych parkingów na 405 miejsc w rejonie ulic: 1 Maja,

Bagiennej, Krakowskiej. Powstanie parking naziemny na 275 miejsc postojowych oraz parking naziemny, który będzie miał podwójną funkcję, to znaczy na co dzień będzie przeznaczony dla samochodów, a w przypadku organizacji przez miasto dużych imprez masowych będzie zarezerwowany dla autobusów (130 miejsc postojowych, w tym 5 dla osób niepełnosprawnych).

W Brynowie powstanie wielopoziomowy parking o kondygnacjach 0 oraz +1,

zlokalizowany w rejonie ulic Kościuszki, Jankego, Rzepakowej i Kłodnickiej, liczący 400 miejsc postojowych. W Ligocie budowa węzła ma zapewnić możliwość przesiadki z komunikacji indywidualnej i autobusów na pociąg. Wybudowanych ma zostać 110 miejsc postojowych. Na węzły przesiadkowe w Brynowie, Ligocie i Zawodziu Katowice uzyskały dofinansowanie w wysokości ponad 120 mln zł. ■

(RED)

| OCIEPKA W GALERII ARTYSTYCZNEJ |



W Galerii Artystycznej przy pl. Grunwaldzkim odsłonięto rzeźbę przedstawiającą Teofila Ociepkę, malarza prymitywistę, założyciela Grupy Janowskiej. Artysta otrzymał najwyższą liczbę głosów w plebiscyście „Galeria Artystyczna”. W ten sposób katowicki samorząd honoruje postacie świata kultury zasłużone dla śląskiego regionu. W poprzednich latach w Galerii odsłonięto popiersia m.in. Zbigniewa Cybulskiego, Jerzego Dudz-Gracza, Alfreda Szklarskiego, Henryka M. Góreckiego, Wojciecha Kilara czy Jana Skrzeka.

FOT. UMK/RYBOK

NASZE KATOWICE

Wydawca: Urząd Miasta Katowice,
ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice

Redaktor prowadzący:

Joanna Górka

Redakcja:

Wydział Komunikacji Społecznej,

tel. 32 259 31 40,

e-mail: redakcja@katowice.eu

Skład i opracowanie graficzne:

Marta Ferens

Korekta: Katarzyna Mazur

Informator powstaje przy współpracy z katowickimi ośrodkami kultury i sportu.

Nakład: 30 000 egz.

Druk: Polska Press sp. z o.o., Oddział

Śląsk, Drukarnia Sosnowiec

Redakcja zastrzegła sobie prawo do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.

| KATOWICKI INTELIGENTNY SYSTEM MONITORINGU I ANALIZY (KISMIA) |

Najnowocześniejszy monitoring w Polsce

W Katowicach uruchomiony został Katowicki Inteligentny System Monitoringu i Analizy (KISMIA).

Jest to najnowocześniejszy w tej skali monitoring miejski w Polsce. Jego wyjątkowość polega na tym, że bez udziału człowieka potrafi wykrywać kilkanaście zdarzeń, np. kolizję pojazdów, leżącego na ulicy człowieka, zbiegowisko czy pojazd wjeżdżający pod prąd. Po wykryciu takiej sytuacji system powiadamia operatora, który może np. wysłać na miejsce karetkę czy patrol Straży Miejskiej. Podobne systemy funkcjonują m.in. w Chicago, Rio de Janeiro i Madrycie.

– Katowice są miejscem powstawania innowacyjnych rozwiązań, wdrażania nowych technologii. Stajemy się coraz bardziej smart city w wielu różnych obszarach – podkreśla Marcin Krupa, prezydent Katowic. – Bezpieczeństwo mieszkańców jest jednym z naszych priorytetowych zadań. KISMIA pozwoli nam poprawić bezpieczeństwo publiczne, w tym drogowe, efektywnie gospodarować zasobami ludzkimi i sprzętem Straży Miejskiej, a także sprawniej działać w sytuacjach kryzysowych – dodaje prezydent Krupa.

Katowicki monitoring obejmuje m.in. Śródmieście (17 kamer), ul. Mariacką (8 kamer), czy strefę rondo-rynek (16 kamer). Co ważne, monitoring jest także zlokalizowany w dzielnicach – kamery znajdują się m.in. na Nikiszowcu, w Panewnikach, na osiedlach Paderewskiego i Tysiąclecia, Giszowcu, czy Kostuchnie.

– Zapis z kamer jest materiałem dowodowym, dzięki niemu policjanci wykrywają sprawców przestępstw i wykroczeń, wyjaśniają okoliczności zdarzeń drogowych – wyjaśnia inspektor Paweł Szeląg, komendant miejski Policji w Katowicach, i dodaje, że badania dowodzą, iż w strefach objętych zasięgiem kamer następuje radykalne zmniejszenie liczby napadów, wybryków chuligańskich, kradzieży, przypadków niszczenia mienia, a także wzrasta przestrzeganie zasad ruchu drogowego. Szacuje się, że przestępczość w monitorowanym rejonie spada o około 25-75%.

| MONITORING W LICZBACH |

- 16 – tyle stref aktywności rodzinnej obserwują kamery KISMIA
- 75 – nawet o tyle procent spada przestępczość na obszarach objętych monitoringiem
- 194 – tyle kamer ma obecnie cały system
- 13,9 mln – tyle kosztowało utworzenie KISMIA
- 2001 rok – pierwsze kamery monitoringu miejskiego pojawiły się w Śródmieściu


Inteligentny system pozwala śledzić wiele kamer jednocześnie

Kamery, poza Śródmieściem i dzielnicami, będą również umiejscowione w 10 punktach na głównych arteriach drogowych Katowic – będą skanować tablice rejestracyjne przejeżdżających pojazdów, co będzie dużym ułatwieniem dla policji w obszarze ścigania złodziei samochodów. Dzięki skanowaniu urząd na bieżąco będzie dysponować informacjami o natężeniu ruchu drogowego. Takie dane zbierane w dłuższym okresie będą bardzo cenne np. podczas tworzenia planów rozwoju infrastruktury komunikacyjnej w mieście czy planowania remontów.

W ramach systemu funkcjonuje także jedna kamera mobilna, która może być używana np. podczas wydarzeń sportowych, koncertów, czy innych imprez masowych. Monitoring będzie sukcesywnie rozbudowywany – już w tym roku nowe kamery powstaną na os. Adama i Burowcu. Również w ramach zakończonego 25 września głosowania na projekty do budżetu obywatelskiego mieszkańcy zdecydowali o utworzeniu w przyszłym roku nowych punktów monitoringu na Janowie, os. Paderewskiego i w Śródmieściu. W przyszłości monitoring obejmie też nowo powstające centra przesiadkowe w Katowicach. (RED)

Dzięki współpracy miasta i policji będzie bezpieczniej



| NAGRODA DLA MIASTA |

Najlepsza modernizacja 2015 roku

Położona przy ul. św. Jana 10 neobarokowa kamienica z końca XIX wieku zwyciężyła w konkursie „Modernizacja Roku 2015” w kategorii „Obiekty użyteczności publicznej”.

Modernizacja i rozbudowa budynku mieszkalnego na usługowo-biurowy zyskała również uznanie wśród internautów, zdobywając najwięcej ich głosów.

Kamienica przeszła dużą metamorfozę. Przywrócono z wielkim pietyzmem pierwotną elewację frontową oraz polichromie w bramie wjazdowej. Wszystko to w połączeniu z prostym, modernistycznym charakterem stalowo-aluminiowo-szklanego atrium sprawia, że budynek przykuwa uwagę.

– Obiekt ten stanowi przykład doskonałego

wręcz połączenia elementów historycznych z nowoczesnymi rozwiązaniami architektonicznymi. Chciałbym, aby nasze katowickie rewitalizacje przyczyniały się do pozytywnych zmian wizerunku miasta, a kolejne remontowane kamienice były wspaniałą ozdobą nie tylko centrum Katowic, ale również poszczególnych dzielnic. Myślę że tak przeprowadzona modernizacja przyczyni się do wyznaczenia pewnego pułapu, poniżej którego projektanci i inwestorzy, w tym prywatni, nie będą chcieli schodzić – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Inwestorem przedsięwzięcia był

Komunalny Zakład Gospodarki Mieszkalnej, wykonawcą zaś Przedsiębiorstwo Robót Budowlanych i Transportowych „CECHINI” Stanisław i Józef Cechini s.j., a projektantem „ARCHITEKT” – Mariusz Zjawiony z Katowic.

XX Edycja Ogólnopolskiego Konkursu „Modernizacja Roku” odbyła się pod patronatem Ministerstwa Edukacji Narodowej, Ministerstwa Pracy, Rodziny i Polityki Społecznej, Pełnomocnika Rządu ds. Osób Niepełnosprawnych, Głównego Inspektora Ochrony Środowiska, Głównego Inspektora Nadzoru Budowlanego oraz Instytutu Badawczego

Dróg i Mostów. Od początku organizatorem jest Stowarzyszenie Ochrony Narodowego Dziedzictwa Materialnego. Sam konkurs ma na celu promocję najciekawszych krajowych dokonań w zakresie modernizacji, renowacji czy adaptacji obiektów. Każdego roku zgłaszanych jest kilkaset obiektów z całej Polski, które rywalizują o statuetkę i tytuł Modernizacja Roku w poszczególnych kategoriach. Szczegóły są dostępne pod adresem www.modernizacjaroku.org.pl/.

(UMK)



FOT. UMKRYBOK

Atrium zabudowano szklanym dachem



FOT. UMKRYBOK

Fasada nagrodzonej kamienicy



Zmodernizowane wnętrze

WYBORY DO RAD JEDNOSTEK POMOCNICZYCH

Jak zostać radnym dzielnicy

20 listopada na terenie Zawodzia i Piotrowie-Ochojca odbędą się wybory do rad jednostek pomocniczych (tzw. rad dzielnic). A już w październiku okręgowe komisje wyborcze czekają na zgłoszenia kandydatów na radnych oraz do składu obwodowych komisji wyborczych.

Kto może kandydować na radnego?

Każdy, kto najpóźniej w dniu wyborów kończy 18 lat, stale zamieszkuje na terenie dzielnicy i figuruje w rejestrze wyborców. Ponadto kandydat nie może być skazany prawomocnym wyrokiem sądu orzeczonym za przestępstwo umyślne.

Jak zgłosić kandydata na radnego?

Poprzez złożenie druku formularza wraz z listą poparcia (nazwiska i adresy wraz z podpisanymi osobami popierającymi kandydata) w trakcie dyżuru okręgowej komisji wyborczej. Wzór formularza zgłoszenia kandydata i listy poparcia dostępny jest na stronach BIP UMK (bip.katowice.eu zakładka Ogłoszenia

i aktualności/ Wybory i referenda/ Wybory do Rad Jednostek Pomocniczych), jak również w siedzibie Okręgowej Komisji Wyborczej, w trakcie jej dyżuru. Zgłoszenie kandydata musi być poparte przez co najmniej 20 wyborców – mieszkańców danej jednostki.

Kto może zgłosić kandydata na radnego?

Zgłoszenia może dokonać sam kandydat lub dwóch pierwszych wyborców z listy poparcia. Zgłoszenie może zawierać adnotację o poparciu kandydata przez organizację polityczną lub społeczną potwierdzone pisemnie przez organ właściwy statutowo.

Kto może kandydować do składu obwodowych komisji wyborczych?

Kandydaci muszą stale zamieszkiwać na terenie Katowic i nie mogą być w stosunku do kandydujących: zstępni (czyli potomkami – dziećmi, wnukami, prawnukami), wstępni (czyli rodzicami, dziadkami, pradiadkami), rodzeństwem ani

małżonkami.

Jak zgłosić się do prac w obwodowej komisji wyborczej?

Zgłoszenie należy złożyć na druku formularza w trakcie dyżuru Okręgowej Komisji Wyborczej. Wzór formularza dostępny jest na stronach BIP UMK (bip.katowice.eu zakładka Ogłoszenia i aktualności/ Wybory i referenda/ Wybory do Rad Jednostek Pomocniczych), jak również w siedzibie Okręgowej Komisji Wyborczej, w trakcie jej dyżuru.

Gdzie i kiedy można zgłaszać kandydatury?

Zgłoszenie kandydata na radnego wraz z listą poparcia oraz na członka komisji obwodowej składa się do Okręgowej Komisji Wyborczej.

Komisja w Jednostce Pomocniczej nr 3 Zawodzie ma swoją siedzibę w budynku Miejskiego Domu Kultury „Bogucice – Zawodzie” dział Zawodzie przy ul. Marcinkowskiego 13.

Komisja będzie pełniła dyżury w dniach:

■ 11,12,13,14,17,18,19, 20 października w godzinach 17.00–18.00

■ 21 października w godzinach 12.00–13.00.

Aby wybory się odbyły, musi się zgłosić co najmniej 23 kandydatów na radnych.

Natomiast Komisja w Jednostce Pomocniczej nr 19 Piotrowie – Ochojec ma swoją siedzibę w budynku Miejskiego Domu Kultury „Południe” filia Piotrowie (siedziba Rady Jednostki Pomocniczej nr 19) przy ul. gen. Jankego 136. Komisja będzie pełniła dyżury w dniach:

■ 11,12,13,14,17,18,19, 20 października w godzinach 17.00–18.00

■ 21 października w godzinach 11.00–12.00.

Aby wybory się odbyły, musi się zgłosić co najmniej 32 kandydatów na radnych. (AP)

FUNDUSZE UNIJNE

Środki unijne na nowatorskie projekty

Katowice z sukcesem wykorzystają minioną perspektywę finansową UE. Również w obecnej odnotowują kolejne osiągnięcia. W ostatnim czasie miasto uzyskało dofinansowanie do kilku projektów związanych z edukacją.

Udało się uzyskać wsparcie w wysokości ponad 3,5 mln zł dla 5 inicjatyw realizowanych w szkołach zawodowych. – W myśl przyjętej polityki oświatowej, w Katowicach wzmocnimy szkolnictwo zawodowe. To z jednej strony

chęć zapewniania kształcenia zawodowego na jak najwyższym poziomie, z drugiej odpowiedź na potrzeby rynku pracy – mówi prezydent Katowic Marcin Krupa.

Projekty są realizowane od 1 września. Skorzysta z nich 423 uczniów i 45 nauczycieli.

– Miasto położyło nacisk na realizację projektów, w których głównym elementem są praktyki, staże, specjalistyczne szkolenia zawodowe mające przygotować absolwentów szkół zawodowych do wejścia na rynek pracy

w stopniu odpowiadającym zapotrzebowaniu zgłaszanemu przez pracodawców – informuje zastępca naczelnika Wydziału Funduszy Europejskich Małgorzata Domagalska.

Z unijnym wsparciem realizowany będzie też inny projekt – dla przedszkolaków: „Edukacja bez barier dla dzieci niepełnosprawnych w miejskich przedszkolach w Katowicach”.

Pomocą objętych będzie 127 dzieci z niepełnosprawnościami, 102 rodziców oraz 92 nauczycieli.

Dzieci z siedmiu przedszkoli będą mogły skorzystać z takich zajęć jak: dogoterapia, hipoterapia, zajęcia terapeutyczne na basenie czy też z zakresu rozwijania kompetencji społeczno-emocjonalnych. Projekt kosztuje prawie 0,58 mln zł, przy czym dofinansowanie z EFS wynosi 0,49 mln zł. (RED)

KAMPANIA #ŚLĄSKIEWOLONTARIATY

Katowice miastem wolontariuszy

Czy wolontariat cieszy się w naszym mieście popularnością? Poprzez kampanię #ŚląskieWolontariat Regionalne Centrum Wolontariatu w Katowicach chce pokazać, jak popularny jest wolontariat.

W mieście działa wiele organizacji, w których wolontariusze są aktywni przez okrągły rok. – Wolontariusze w świetlicach środowiskowych pomagają dzieciakom w nauce, w Stowarzyszeniu Aktywne Życie pomagają w treningach drużyny rugby na wózkach – wymienia Milena Skupień z Regionalnego Centrum Wolontariatu w Katowicach. – Wolontariusze Fundacji Mam Marzenie niedawno zorganizowali spotkanie 10-letniego ciężko chorego Maksa z Robertem Lewandowskim – dodaje.

9 września ruszyła kampania #ŚląskieWolontariaty. Inauguracja odbyła się podczas Festiwalu Organizacji Pozarządowych.

Co tydzień w mediach społecznościowych RCW (Facebook, Instagram i strona www.slaskie-wolontariat.org.pl) pojawiają się

FOT. ORGANIZATOR



wyzwania, na które wolontariusze odpowiadają zdjęciami lub filmikami w serwisie Instagram – posty są oznaczone hasztagiem #ŚląskieWolontariaty.

10 października dowiemy się, z której organizacji wolontariusze byli najbardziej aktywni

w mediach społecznościowych, a z najciekawszych zdjęć powstanie spot, który będzie emitowany w autobusach.

Projekt współfinansowany jest przez Katowice.

(REGIONALNE CENTRUM WOLONTARIATU)

GRA POLICHROM

Jak zachęcić młodzież do aktywności społecznej? Regionalne Centrum Wolontariatu wprowadziło do zwykłego wolontariatu elementy gry i... udało się! W ciągu 14 miesięcy ponad tysiąc wolontariuszy zorganizowało sto osiemdziesiąt akcji, w tym koncerty charytatywne, mural na budynku szkoły czy bajkową grę dla dzieci. Właśnie rusza trzecia edycja gry Polichrom.

Z jakimi zadaniami mierzyli się młodzi wolontariusze? Realizując misję, organizowali akcje międzypokoleniowe, antydyskryminacyjne i proekologiczne. W ramach wyzwań m.in. nagrywali krótkie filmiki, projektowali plakaty, szukali w swojej okolicy aktywnych seniorów.

Właśnie rusza trzecia edycja Polichromu. W poprzednich wzięło udział około czterdziestu szkół, w tym kilka z Katowic. Szkoły mogą zgłaszać swój udział jeszcze do końca października, szczegółowe informacje można znaleźć na stronie www.polichrom.pl.

| POLICJA RADZI |

Mamo, tato, „Nie zgub mnie”

Upilnowanie malucha w dużym sklepie jest trudnym wyzwaniem. Różnorodność sklepów, mnóstwo półek zapelnionych towarami, ogromna powierzchnia oraz wzmożony ruch ludzi, szczególnie w okresach akcji promocyjnych czy przedsięwziętych, stwarzają ryzyko zagubienia małego dziecka w centrach handlowych.

Nowatorski projekt profilaktyczny „Nie zgub mnie” stworzyły w odpowiedzi na te zagrożenia policjantki z katowickiej komendy – st. asp. Adrianna Mazur i sierż. sztab. Agnieszka Krzysztofik. Happening ten jest częścią programu profilaktyczno-edukacyjnego przeciwdziałającego przemoc domowej, prostytucji i handlowi ludźmi „Moc! Na Ty” katowickiej komendy. Akcja skierowana jest do rodziców i ich dzieci w wieku od 2 do 7 lat. Dla takiego dziecka nawet chwilowa rozłąka z opiekunem jest niezwykle stresująca. Wtedy konieczna jest interwencja ochrony, obsługi sklepu lub przypadkowych przechodniów. Policjantki przestrzegają – dzieci pozostawione bez opieki mogą stać się ofiarami przestępstw.

Działania „Nie zgub mnie” prowadzone są wspólnie z wolontariuszami Fundacji „Podaruj Nadzieję” w centrum handlowym Silesia City Center. W trakcie akcji

policjantki udzielają rodzicom wskazówek, m.in., jak przygotować dziecko na wyprawę do sklepu, jak nie zagubić dziecka i co zrobić, gdyby dziecko jednak tam się zgubiło. Policjantki wręczają rodzicom ulotki, rozmawiają z dziećmi, edukując je w zakresie zachowań w przypadku zagubienia. Każde dziecko otrzymuje bransoletkę bezpieczeństwa z napisem „Zgubiłem się! Pomóż mi!” i miejscem na wpisanie numeru telefonu opiekuna. Silikonowa opaska ma ułatwić i przyspieszyć kontakt z rodzicami zagubionego dziecka. Wyjątkową radość maluchom sprawiają udział w akcji policyjnej maskotki – Sznupka oraz kolorowe malowanie dziecięcych buziek przez wolontariuszy fundacji „Podaruj Nadzieję”. Więcej na www.katowice.slaska.policja.gov.pl. Najbliższy happening odbędzie się na terenie SCC w Europejskim Dniu Walki z Handlem Ludźmi – 18 października. ■

(SIERŻ. SZTAB. AGNIESZKA KRZYSZTOFIK, KOMENDA MIEJSKA POLICJI W KATOWICACH)

| KIWK APELUJE |

Przyłącz się!

Spółka Katowicka Infrastruktura Wodociągowo-Kanalizacyjna zakończyła uporządkowanie gospodarki ściekowej w Katowicach (etap II). Mieszkańcom teraz pozostaje już tylko przyłączyć swoją nieruchomość do sieci kanalizacyjnej. Robiąc to, znacząco wpływamy na poprawę stanu naszego otoczenia i całego środowiska!

Efektom II etapu inwestycji było wybudowanie i modernizacja ponad 200 km sieci kanalizacyjnych. Zostały zmodernizowane również dwie oczyszczalnie ścieków: Podlesie i Panewniki. Inwestycja pozwoliła na utworzenie nowoczesnego, skutecznego i efektywnego systemu zbierania i oczyszczania ścieków komunalnych na terenie Katowic.

Dla mieszkańców oznacza to poprawę stanu środowiska naturalnego, redukcję przenikania nieczystości do wód gruntowych, eliminację nieprzyjemnych i uciążliwych zapachów procesów oczyszczania. To również tańszy i wygodniejszy sposób odprowadzania ścieków komunalnych.

■ Już można, a nawet trzeba przyłączać nieruchomości do sieci! Ponad 12 tysięcy mieszkańców już przyłączyło się do sieci. Ścieki od ponad

81 tysięcy użytkowników zostały prawidłowo przekierowane na oczyszczalnię ścieków.

Zachęcamy wszystkich, których nieruchomości zlokalizowane są na obszarze objętym projektem, do przyłączenia nieruchomości do sieci kanalizacji. Przypominamy, że przyłączenie nieruchomości do istniejącej sieci to również ustawowy obowiązek. Zwolnienie z niego może nastąpić tylko w przypadku, gdy nieruchomość wyposażona jest w przydomową oczyszczalnię ścieków. Co ważne, należy pamiętać, że wyposażenie nieruchomości w szambo nie powoduje zwolnienia z obowiązku przyłączenia do istniejącej sieci kanalizacji sanitarnej!

Więcej informacji na temat inwestycji można uzyskać, kontaktując się pod numerem telefonu 32 350 00 75 lub elektronicznie pod adresem e-mail: kiwk@kiwk.katowice.pl.

Informacje dotyczące procedury przyłączania nieruchomości do sieci kanalizacyjnej znajdują się na stronach www.kiwk.katowice.pl oraz www.wodociagi.katowice.pl.

Zapraszamy do odwiedzenia profilu spółki na Facebooku: www.facebook.com/katowicka.infrastruktura. ■

(KIWK)

| 2. ŚLĄSKIE TARGI KSIĄŻKI |

Książka rządu

Spotkania z autorami, dyskusje i debaty literackie, warsztaty, konkursy, gry i animacje literacko-artystyczne dla najmłodszych. Ponad 150 wystawców i 100 gości specjalnych zaprezentuje się podczas 2. Śląskich Targów Książki, które odbędą się w Międzynarodowym Centrum Kongresowym w dniach 30 września – 2 października

Śląskie Targi Książki to ogólnopolskie wydarzenie skierowane nie tylko do miłośników literatury – czytelników, ale także wszystkich grup zawodowych, które książkę tworzą i promują – autorów, tłumaczy, wydawców, poligrafów, księgarzy, bibliotekarzy, krytyków literackich, dziennikarzy i blogerów.

W tym roku na dwukrotnie większej powierzchni targów zaprezentują się najwięksi wydawcy z całego kraju. Niewątpliwym atutem programu są spotkania z autorami, dyskusje i debaty literackie, warsztaty, konkursy, oraz gry i animacje literacko-artystyczne dla najmłodszych. W gronie autorów gościć będziemy nominowanych do nagrody Śląski Wawrzyn Literacki 2015: Inę Iwasiów, Sylwii Chutnik, Macieja Płazę, Filipa Springera i Annę Janko. Na czytelników czekać będą: Graham Masterton, Catharina Ingelman-Sundberg, Katarzyna Bonda, Jerzy Bralczyk, Marta Fox, Małgorzata Gutowska-Adamczyk, Barbara Kosmowska, Józef Hen, Agata Tuszyńska, Agnieszka Tyska, Dorota Suwalska, Szczepan Twardoch oraz znani nie tylko jako autorzy: Jacek Cygan, Iłona Łepkowska, Ewa Wachowicz, Bronisław Cieslak, Katarzyna Pakosińska, Marek Przybylik, Grzegorz Miecugow, Michał Ogórek, Tomasz Sekielski i Tomasz Zimoch.

Z myślą o młodszych czytelnikach odbędą się m.in.: warsztaty wokół książek

wydawnictwa Muchomor, warsztaty detektywistyczne z Dariuszem Rekoszem czy organizowany przez Bibliotekę Śląską jubileusz Bohdana Butenki. Całe rodziny codziennie będą mieć możliwość posłuchania autora książek motywacyjnych Michała Zawadki oraz wzięcia udziału w twórczych warsztatach Muzeum Śląskiego. Do posłuchania muzyczno-literackiej improwizacji wokół premierowej książki „Idol” zapraszają w sobotę Marta Fox i Artur Gotz.

Goście Śląskich Targów Książki będą mieli możliwość pozyskania autografów, zakupu książek w promocyjnej cenie czy udziału w spotkaniach, dzięki inicjatywie Śląskich Blogerów Książkowych, wymienienia między sobą już przeczytanych książek. Po raz kolejny podczas targów odbędzie się organizowana przez Dress for Success VII Gala „Potęga odwiecznej kobiecości”. Gala będzie okazją do spotkania i wymiany doświadczeń kobiet sukcesu, dla których istotne jest społeczne wsparcie potrzebujących oraz charytatywne pomoc kobietom na rynku pracy.

Duży wkład w tworzenie programu ŚTK ma Biblioteka Śląska. Podczas targów odbędzie się uroczystość wręczenia statuetki dla laureata Śląskiego Wawrzynu Literackiego, prestiżowej nagrody od 16 lat przyznawanej przez tę najstarszą księżniczkę na Górnym Śląsku.

Targom towarzyszyć będą wystawy. Przygotowana przez Bibliotekę Śląską prezentacja multimedialna z okazji 500-lecia znaku ex libris i wystawa prac Bohdana Butenki z okazji 85. rocznicy urodzin autora. ASP w Katowicach zaprezentuje prace powstałe w kolejnych edycjach konkursu „Książka dobrze zaprojektowana – zacznijmy od dzieci”.

Targi czynne będą w godzinach od 10 do 18. Wstęp wolny. Więcej na slaskczyta.pl. ■ (RED)

| KARTA DUŻEJ RODZINY |

Dołącz online

Firmy i instytucje, które chcą dołączyć do programu Karta Dużej Rodziny, mogą zrobić to szybciej. Wystarczy, że wypełnią i wyślą deklarację online.

Nowy Moduł Obsługi Partnera w ramach programu Karta Dużej Rodziny dostępny na stronach rodzina.gov.pl oraz empatia.mpips.gov.pl ułatwia przystąpienie do programu.

II Jak się zgłosić?

To proste: wystarczy wypełnić e-deklarację poprzez wskazanie m.in., jakie zniżki chce się zaoferować. Po uzgodnieniu warunków współpracy minister pracy i polityki społecznej lub Wojewoda (w przypadku podmiotów działających lokalnie) podpisze z firmą lub instytucją umowę.

Status partnera programu to szereg korzyści, takich jak wzrost rozpoznawalności,

pozyskanie grupy lojalnych klientów, ale także prowadzenie biznesu w sposób odpowiedzialny społecznie – dzięki realnemu wsparciu rodzin, czy też współkreowanie pozytywnego wizerunku wielodzietności. Dodatkowo partnerzy mogą posługiwać się znakiem „Tu honorujemy Kartę Dużej Rodziny” w materiałach informacyjnych i promocyjnych.

Karta Dużej Rodziny przyznawana jest każdemu członkowi rodziny, także rodzinom zastępczym i rodzinnym domom dziecka. Rodzicom karta wydawana jest dożywotnio, dzieciom do ukończenia 18 lub 25 lat w przypadku kontynuowania nauki. Karta przyznawana jest bezpłatnie i bez względu na dochód.

Deklarację można złożyć pod adresem: empatia.mpips.gov.pl/web/piu/formularz-zgloszenia-kdr.

(WPS/RED)

| 45. URODZINY SPODKA |

Jubileusz

Lady Pank, Myslovitz, Miuosh, Kaliber 44, Marek Piekarczyk i zespół Cree w urodzinowym koncercie z repertuarem największych hitów, które rozbrzmiewały w Spodku na przestrzeni minionych lat. Zabawy i gry interaktywne, spotkania i treningi z udziałem znanych sportowców, zwiedzanie Spodka z wyjątkowymi przewodnikami, debata – 22 października odbędą się 45. urodziny Spodka.

Spodek, jeden z najbardziej rozpoznawalnych obiektów w Polsce, ikona architektury i symbol Katowic, obchodzi w tym roku swoje 45. urodziny. Jubileusz przybierze formułę dnia otwartego, który zwieńczy koncert gwiazd.

Program jubileuszu obejmuje m.in.: animacje dla dzieci, zabawy i gry interaktywne, malowanie laurek dla Spodka i wyświetlanie prac na ekranie przed obiektem oraz atrakcje sportowe – spotkania i treningi z udziałem znanych sportowców na sali gimnastycznej. W tym dniu po Spodku oprowadzać będą znane i związane z halą osoby. Odbędzie się także debata „Co dalej ze Spodkiem” z udziałem urbanistów, socjologów i architektów.

Uczestnicy urodzinowego koncertu usłyszą największe hity, które rozbrzmiewały podczas koncertów wielkich gwiazd na przestrzeni minionych lat. Wystąpią artyści związani ze Spodkiem, m.in. jeden z najpopularniejszych polskich zespołów rockowych – Lady



Pank, wywodzący się z regionu zespół Myslovitz, który zagra utwory zagranicznych gwiazd specjalnie zaaranżowane na ten wieczór, katowicki raperzy Miuosh i Kaliber 44, wokalista i lider zespołu TSA Marek Piekarczyk oraz zespół Cree.

Wybudowany w 1971 roku Spodek to wyjątkowy obiekt w skali kraju, z bogatą historią wydarzeń rozrywkowych, sportowych i wystawienniczych. To w Spodku polscy siatkarze zostali mistrzami świata, koszykarki i lekkoatleci mistrzami Europy, hokeiści ogrywali ekipę Związku Radzieckiego, a wielu innych sportowców i setki tysięcy kibiców przeżywało

niezapomniane chwile. W Spodku koncerty grali Metallica, Joe Cocker, Tina Turner, Brian Adams, Elton John, Deep Purple, The Cure, Genesis, Robert Plant i Jimmy Page, Black Sabbath, Mike Oldfield, Rammstein, Iron Maiden, Robbie Williams, Depeche Mode oraz Korn.

Udział w dniu otwartym podczas 45. urodzin Spodka oraz debacie jest bezpłatny. Cena biletów na koncert zaczyna się od 29 zł. Sprzedaż biletów odbywa się przez platformę www.ticketpro.pl.

Szczegółowy plan 45. urodzin Spodka dostępny jest na stronie: www.spodekkatowice.pl

(NA PODSTAWIE MATERIAŁÓW ORGANIZATORA)

| MUZYKA |

10 lat grupy Feel

Znany w całej Polsce zespół z Katowic świętuje 10. urodziny. Jego najbardziej znane piosenki usłyszymy w sobotę 8 października w sali koncertowej Miasta Ogrodów (pl. Sejmu Śląskiego 2).

Kwartet powstał w roku 2005, założony przez wokalistę, kompozytora, autora tekstów i gitarzystę Piotra Kupichę. Oprócz niego zespół tworzą: Michał Nowak (basista), Łukasz Kożuch (keyboardzista) oraz Michał Opaliński (perkusista) i w takim niezmiennym składzie komponują razem do dziś. Grupa zadebiutowała w roku 2007 singlem: „A gdy już ciemno”. Z tytułowym utworem muzycy zaprezentowali się na festiwalu w Sopocie i wywalczyli Bursztynowego Słowika oraz Słowika Publiczności. Pierwszy krążek zespołu zatytułowany po prostu „Feel” sprzedał się w nakładzie ponad 300 000 tys. egzemplarzy i uzyskał status diamentowej płyty. „Feel 2” – drugi album zespołu szybko pokrył się platyną. W 2013 roku powstał utwór „Poczuj To”, który dotarł do czołowych miejsc list przebojów. W 2014 roku na festiwalu w Opolu zespół zdobył SuperJedynkę w kategorii super zespół. W tym roku zespół obchodzi 10-lecie istnienia na polskiej scenie muzycznej, z tej okazji zespół wyda płytę „Feel. The best”. Koncert rozpocznie się o godz. 19.00. Bilety do kupienia w sieci ticketportal.pl

(ŁUKA)

| MIASTA PARTNERSKIE |

25 lat współpracy z Kolonią

Partnerstwo miast to przede wszystkim kontakty pomiędzy mieszkańcami, których wyrazem są wspólne projekty kulturalne i sportowe czy wymiany uczniów. Jubileusz 25-lecia partnerstwa Katowic i Kolonii jest przykładem, jak wieloletnia przyjaźń owocuje szeregiem udanych przedsięwzięć. Jeszcze sporo wydarzeń jubileuszowego roku przed nami.

Na początku tego miesiąca kilkoro sportowców z Katowic ma okazję sprawdzić swoje siły oraz poznać nasze niemieckie miasto partnerskie podczas organizowanego już po raz dwudziesty prestiżowego maratonu Rhein Energie Marathon. W tym samym czasie Katowice odwiedzą mieszkańcy Kolonii, którzy w ramach wycieczki organizowanej przez Stowarzyszenie ds. Wsparcia Partnerstwa Katowic i Kolonii przyjeżdżają, by zwiedzić nasze miasto i region. W planie jest między innymi odwiedzenie Nikiszowca, zwiedzenie „Strefy kultury” oraz Muzeum Historii Katowic. Goście będą też mogli podziwiać wystawę na placu Kwiatowym będącą efektem pracy uczniów z katowickiego Zespołu Szkół Plastycznych oraz kolońskiego Berufskolleg Kartäuserwall, którzy odwiedzili i upamiętnili na zdjęciach nasze miasta. Te same fotografie podziwiają już



Władze Katowic i goście z Kolonii wspólnie zasadzili na placu Miast Partnerskich „drzewko przyjaźni”

kolończycy w kolońskim DuMont Carre, szkole oraz w ratuszu.

Dokładnie tę samą rocznicę świętują też nasze kraje. Mija 25 lat dobrego sąsiedztwa Polski i Niemiec. Z tej okazji zarówno w parlamencie Nadrenii Północnej

Westfalii Düsseldorfie, jak również w kolońskim ratuszu wystąpi Kwartet Śląski. Aby przypomnieć o partnerstwie i ukierunkować formalnie dalszą współpracę między miastami, we wrześniu nadburmistrz Kolonii Henriette Reker oraz prezydent Katowic Marcin Krupa

podpisali podczas uroczystej sesji Rady Miasta deklarację o dalszej współpracy. Symbolicznie zasadzili również na placu Miast Partnerskich drzewko przyjaźni.

(KATARZYNA WŁODARCZYK)

| TEMAT Z OKŁADKI |

Katowice ponownie stolicą małych i średnich firm

CIĄG DALSZY ZE – S. 1

Google zaprasza na warsztaty „Interne-towe rewolucje”, podczas których uczestnicy porozmawiają o korzyściach, jakie niesie ze sobą rozwijanie umiejętności internetowych: oszczędność czasu, pieniędzy, a nawet łatwiejsze zdobywanie nowych klientów i podbój nowych rynków. Eksperti podpowiedzą też, gdzie zdobywać nową wiedzę, by dotrzymać kroku innym.

Z kolei Facebook przybliży możliwości użycia platformy społecznościowej w firmie poprzez „Boost Your Business”, czyli międzynarodowy

program, który odwiedził już takie miasta jak Londyn, Berlin, Rzym czy Paryż. Uczestnicy będą mogli wysłuchać relacji lokalnych przedsiębiorców, którzy rozkręcają swój biznes dzięki portalowi.

Niezmienne na Europejski Kongres MŚP składają się wydarzenia towarzyszące: Targi Biznes Expo oraz program Samorząd, który wspiera MŚP. Podczas Targów Biznes Expo będzie można nie tylko poznać ofertę ponad stu wystawców, ale przede wszystkim odbyć spotkania z ekspertami, praktykami biznesu oraz wziąć udział w różnych wydarzeniach biznesowych. Targi to także szansa na posłuchania autorytetów w dziedzinie

marketingu, sprzedaży oraz HR. Oprócz tego w programie znajdziemy liczne sesje panelowe oraz spotkania z przedstawicielami środowisk gospodarczych oraz ekspertami z kraju i zagranicy.

Kongres po raz kolejny gości w Międzynarodowym Centrum Kongresowym. – W Katowicach wspieramy intensywnie sektor MŚP, gdyż rozumiemy jego długoterminowe znaczenie dla wzrostu konkurencyjności gospodarki naszego regionu i całego kraju. To właśnie mali i średni przedsiębiorcy są sercem polskiej gospodarki – stanowią 99% wszystkich przedsiębiorstw oraz zapewniają 70% miejsc pracy. Ich spotkanie inspirowane do tworzenia lepszych warunków dla

MŚP oraz porusza ważne tematy dla Śląska, Polski oraz Europy. Dlatego cieszymy się, że Europejski Kongres MŚP ma tak bogaty program i odbędzie się po raz kolejny w Katowicach – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic, gospodarza kongresu.

Szósta edycja Europejskiego Kongresu Małych i Średnich Przedsiębiorstw odbędzie się w dniach 10–12 października 2016 roku. Rejestracja jest bezpłatna i możliwa poprzez stronę organizatora www.rejestracja.ekmsp.eu. Wydarzenie odbywa się pod patronatem Parlamentu Europejskiego.

(ZIT)

| OGRODY PRZEDSIĘBIORCZOŚCI |

Festiwal Innowacji INNO KATOWICE

Nikogo chyba nie trzeba przekonywać, że żyjemy w czasach odkryć i dynamicznie rozwijających się technologii.

Samochody potrafią już nie tylko same zaparkować, ale i same przejechać przez cały kraj. Rakiety nie tylko latają w kosmos, ale wracają i lądują na pływających platformach na środku oceanu. Znane nam budynki, pomniki i skwery kryją w sobie nowe funkcje i informacje, dzięki technologiom rozszerzonej rzeczywistości. Powstają nowe materiały o niesamowitych właściwościach – superwytrzymałe, odporne na brud, samonaprawiające się. Świat i technologie pędzą do przodu

jak nigdy przedtem. Ma się nawet wrażenie, że ciągle przyspieszają. W całym tym pędzie najważniejszy jest jednak człowiek. Dlatego, aby postęp służył ludziom, w Katowicach będzie organizowany Festiwal Innowacji INNO KATOWICE. Festiwal ma na celu promowanie innowacyjności i innowacyjne rozwiązania. Od 12 października do 20 listopada odbędzie się cała seria konferencji, spotkań, szkoleń i warsztatów związanych z nowymi technologiami, nauką, nowoczesnym biznesem i przede wszystkim innowacjami w różnych dziedzinach. Punktem otwarcia jest IV edycja konferencji Ogrody Przedsiębiorczości pod

hasłem „Innowacje – startupy – metropolie”. Konferencja jest związana z innowacjami nie tylko tematycznie, ale także w swojej formie. Jest prowadzona w formule Open Space Technology, dzięki której uczestnicy mogą w łatwy sposób występować jako prowadzący i eksperci. Spotkania w mniejszych, kilkunastoosobowych grupach to okazja do wymiany doświadczeń wiedzy, ale i zainicjowania działań i projektów. Najbliższa edycja Ogrodów Przedsiębiorczości jest częścią Europejskiego Kongresu Małych i Średnich Przedsiębiorstw.

W ramach festiwalu będą także organizowane dodatkowe spotkania i szkolenia

związane z innowacjami i nowymi technologiami. Przewidziano wydarzenia dla biznesu, nauczycieli, studentów i dzieci.

Organizatorami festiwalu są: Ogrody Przedsiębiorczości, instytucja zaangażowana w budowanie na Śląsku ekosystemu innowacji, Urząd Miasta Katowice, Uniwersytet Śląski i SPINUS – spółka związana z komercjalizacją odkryć naukowych.

Więcej informacji można znaleźć na stronie www.ogrodyprzedsiębiorczosci.pl.

(WYDZIAŁ OBSŁUGI INWESTORÓW)

| PRZEDSIĘBIORCZOŚĆ I INNOWACJE |

Współpraca z Doliną Krzemową

Wzmacnianie wizerunku Katowic jako najlepszego miejsca w Europie Centralnej dla projektów inwestycyjnych oraz do współpracy gospodarczej i promowanie jako miasta, które stawia na rozwój przedsiębiorczości oraz innowacji – takie cele przyświecać będą współpracy, którą stolica metropolii podjęła z Doliną Krzemową.

– Śląsk potrzebuje działań, które zapewnią trwały wzrost gospodarczy i korzystną sytuację na lokalnym rynku pracy. Region ma trwałe podstawy do budowy gospodarki kreatywnej, opartej na wiedzy. Strategiczną zasadą rozwoju gospodarczego to między innymi kreowanie nowych miejsc pracy w zawodach związanych z technologiami przyszłości oraz tworzenie warunków dla wzmocnienia kooperacji sektora naukowego i biznesowego. Nie mniej ważne jest tworzenie warunków dla internacjonalizacji regionalnej gospodarki – podkreśla prezydent Katowic Marcin Krupa.

Współpraca Katowic z Doliną Krzemową ma więc także za zadanie wsparcie lokalnych firm z Katowic i aglomeracji katowickiej w ich planach ekspansji poza granice kraju

i UE, wspierania na miejscu w USA inicjatyw z Katowic.

Zainteresowani będą mieli szansę nawiązać nowe kontakty w gronie osób i firm kluczowych dla procesów inwestycji w Katowicach. Łatwiej będzie szukać partnerów biznesowych czy inwestorów.

Firmom udostępniony będzie punkt informacyjny znajdujący się w biurze Polsko-Amerykańskiej Rady Współpracy – USPTC w Palo Alto. Duże znaczenie dla realizacji powyższych założeń ma powołanie doradcy prezydenta Katowic ds. współpracy z Doliną Krzemową. Doradcą zostanie profesor Piotr Moncarz z Uniwersytetu Stanforda, współzałożyciel i przewodniczący US-Polish Trade Council (Polsko-Amerykańska Rada Współpracy) – organizacji wspierającej współpracę pomiędzy USA i Polską. Prof. Moncarz zajmuje się zagadnieniami związanymi z przemysłem międzynarodowym w obszarach wdrożeń najnowszych technologii, w tym współczesnej energetyki, nowoczesnych systemów transportowych oraz technologii informatycznych.

– Jesteśmy świadkami ogromnego postępu technologicznego, który dokonuje się



Doradca prezydenta Piotr Moncarz

na niespotykaną dotąd skalę. Rozwijają się nowe dziedziny badawcze, powstają nowe branże przemysłu i sektory usług. Rynek wciąż kryje wiele nisz możliwych do zajęcia przez innowacyjnych przedsiębiorców podejmujących próbę komercjalizacji wiedzy

i przyszłościowych technologii – twierdzi prof. Piotr Moncarz.

Już teraz wiadomo, że tematem współpracy miasta z Doliną Krzemową zainteresowani są przedsiębiorcy związani z Katowicami.

(RED)

| NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJE |

96 mln dolarów od Wizz Air

Wizz Air, największy niskokosztowy przewoźnik lotniczy w Europie Środkowo-Wschodniej, podjął decyzję o zainwestowaniu 96 mln dolarów w Katowice Airport poprzez zwiększenie swojej bazy samolotów i otwarcie czterech nowych kierunków. Nowy Airbus A320 dołączy w marcu przyszłego roku do 5 innych maszyn linii stacjonujących już w Pyrzowicach. Dzięki kolejnemu statkowi powietrznemu Wizz Air będzie mógł zaoferować w sumie 2,2 mln miejsc na trasach w katowickiej siatce połączeń w 2017 roku. Nowością mają być połączenia do trzech europejskich stolic – Valletty (Malta), Reykiawiku (Islandia) i Lizbony (Portugalia), jak również do Katanii na Sycylii. Dzięki inwestycji powstanie 36 nowych miejsc pracy. Od pierwszego lotu Wizz Air w 2004 roku, linia stale rozwija ofertę połączeń z Katowice Airport, na którą składa się obecnie 36 niskokosztowych tras do 17 krajów.

Erbud wykona Libero

Deweloper Echo Investment wybrał firmę budowlaną Erbud na wykonawcę stanu surowego Galerii Libero. Obiekt handlowo-rozrywkowy o powierzchni 42 tys. m² powstaje u zbiegu ulic Kościuszki i Kolejowej. Wartość umowy to 75 mln zł netto. Kontrakt ma zostać zrealizowany do 14 września 2017 roku. W kolejnych miesiącach konieczne będą jeszcze prace wykończeniowe w budynku. We wrześniu podano, że rozbiórka obiektów, które znajdowały



IV etap Atal Francuska Park (wizualizacja)

się na działce, została zakończona i rozpoczęto pierwsze roboty budowlane. Deweloper poinformował również, że inwestycja prowadzona jest zgodnie z harmonogramem i otwarcie Libero nastąpi wiosną 2018 roku.

Śląska gwiazda w całości

Firma LC Corp oddała do użytkowania drugi etap inwestycji biurowej Silesia Star przy ul. Uniwersyteckiej 20. Charakterystyczny gmach o betonowej elewacji i tysiącach złotych okien

oferuje 12,5 tys. m² powierzchni biurowej oraz 1,1 tys. m² powierzchni handlowo-usługowej. Głównym najemcą budynku jest amerykańska firma Mentor Graphics świadcząca usługi projektowania systemów elektronicznych. Obiekt jest bliźniaczo podobny do pierwszego etapu inwestycji, którego realizację zakończono w grudniu 2014 roku. Oba biurowce Silesia Star wykonała za kwotę 121,4 mln zł netto firma Budimex. Cały kompleks oferuje w sumie 27 650 m² powierzchni najmu. Autorem projektu architektonicznego jest warszawska pracownia Kuryłowicz & Associates.

IV etap przy lotnisku

Cieszyński deweloper Atal wprowadził do sprzedaży czwarty etap osiedla Atal Francuska Park. To już dziesiąty budynek projektu mieszkaniowego, którego budowa toczy się przy skrzyżowaniu ulic Francuskiej i Lotnisko. Obiekt oferuje 53 mieszkania o powierzchniach od 41 m² do 100 m² oraz 6 lokali usługowych. Prace budowlane trwają od października 2015 roku, jednak dopiero teraz deweloper zdecydował się rozpocząć sprzedaż lokali. Planowany termin oddania budynku do użytkowania to II kwartał 2017 r. Dotychczas ukończono dwa etapy inwestycji, trwa budowa trzeciego – ta część osiedla będzie gotowa w I kwartale przyszłego roku. W sumie projekt Atal Francuska Park został podzielony na cztery etapy, w ramach których powstanie łącznie 739 mieszkań w 10 budynkach. ■

(ZIT)

| ROZWÓJ USŁUG DLA BIZNESU |

Katowice wśród liderów

Sektor usług dla biznesu to obecnie 193 tys. zatrudnionych w całym kraju i ponad 16,5 tys. w Katowicach i aglomeracji. To również ponadprzeciętne zarobki oraz wizja rozwoju. Najbardziej optymistycznie przyszłość zawodowa kształtuje się dla pracowników sektora informatycznego oraz tych znających język niemiecki. Takie wnioski płyną z wrześniowej konferencji prezentującej w Katowicach raport „BSS in Poland”.

Publikację przygotowała Polska Agencja Informacji i Inwestycji Zagranicznych (PAIiIZ), czyli podmiot zajmujący się na co dzień obsługą inwestorów chcących prowadzić swój biznes nad Wisłą. Raport nie bez przyczyny traktuje o sektorze nowoczesnych usług biznesowych, czyli ang. Business Services Sector, BSS. To dziś najszybciej rozwijający się i generujący najwięcej miejsc pracy obszar polskiej gospodarki.

W 852 ośrodkach BSS w 27 miastach pracuje obecnie 193 tys. osób, spośród których 90% ma wyższe wykształcenie. W Katowicach i okolicznych miastach znajduje się 71 tego typu placówek, a ponad 16,5 tys. osób w nich pracujących to 8,4% ogólnego zatrudnienia w sektorze i plasuje aglomerację na 4. miejscu zaraz za Krakowem, Warszawą i Wrocławiem.

– Najnowszy raport PAIiIZ potwierdza silną pozycję Katowic i aglomeracji górnośląskiej na mapie sektora nowoczesnych usług biznesowych – podkreśla Bogumił Sobuła, wiceprezydent Katowic. – O naszej pozycji świadczy również m.in. czwarte miejsce pod względem liczby osób zatrudnionych w centrach BSS. Działania skierowane na wzmocnienie atrakcyjności inwestycyjnej Katowic przynoszą rezultaty – zaznacza.

W ramach wszystkich działających centrów BSS w Katowicach można zauważyć, że najwięcej z nich, bo aż 33, świadczy usługi informatyczne. – Mamy do czynienia ze specjalizacją miasta i tak naprawdę głównie Katowice mogą poszczycić się tak wielką reprezentacją firm z branży informatycznej. To świetna wiadomość, bo sektor ten oferuje wyjątkowo dobrze płatne miejsca pracy. Wzrost zarobków w tej dziedzinie to od 5 do 6, a nawet 8 procent rocznie – powiedziała Iwona Chojnowska-Haponik, dyrektor Departamentu Inwestycji Zagranicznych PAIiIZ.

Jeśli chodzi o pochodzenie kapitału inwestorów, to aglomerację katowicką najczęściej wybierają firmy amerykańskie (15 centrów) oraz niemieckie (7 centrów). W regionie działają również centra usług z kapitałem angielskim, holenderskim (po 5

centrów) oraz francuskim (4 centra). – Katowice są coraz bardziej atrakcyjne dla firm z kapitałem zagranicznym, jak i polskim, które tu rozwijają swój biznes. Jestem przekonany, że atrakcyjność inwestycyjna naszego miasta czyni Katowice jednym z najlepszych miejsc dla inwestycji z tego sektora nie tylko w Polsce, ale i w Europie Centralnej – dodaje wiceprezydent Bogumił Sobuła.

Dla inwestorów z sektora BSS kluczowym czynnikiem przy wyborze lokalizacji centrum usług jest dostęp do wykwalifikowanych specjalistów o określonych kompetencjach językowych i technicznych. Agencja podaje, że firmy świadczące usługi biznesowe rekrutują swoich przyszłych pracowników na coraz wcześniejszym etapie ich kształcenia. Zwłaszcza w centrach IT pracę mogą otrzymać studenci trzeciego, a nawet drugiego roku. Atutem miast Górnego Śląska i Zagłębia jest zaplecze akademickie liczące blisko 98 tys. studentów oraz ponad 28 tys. absolwentów, spośród których większość płynnie posługuje się choćby językiem angielskim.

PAIiIZ zachęca jednocześnie do nauki języka niemieckiego. – Procesy obsługiwane w centrach usług wspólnych w Polsce świadczone są przede wszystkim po polsku i po angielsku, ale coraz bardziej popularny jest

niemiecki. Szczególnie o Katowicach mówi się, że mają renomę miasta, w którym ten język jest na dobrym poziomie. Jednocześnie namawiamy studentów i uczniów szkół średnich, aby uczyli się intensywnie niemieckiego, bo zapotrzebowanie jest ogromne i pracy na pewno nie zabraknie – dodała dyrektor PAIiIZ.

Oprócz zaplecza IT i kompetencji językowych inwestorzy wymieniają też inne ważne czynniki zachęcające do realizacji projektów w Katowicach, jak rozwinięta infrastruktura komunikacyjna, bogata oferta nowoczesnej powierzchni biurowej, dobra współpraca z władzami lokalnymi czy atrakcyjny system zachęt. – W Katowicach stworzyliśmy centrum, gdzie projektujemy i testujemy usługi, które dzięki rozwiązaniom IT Cloud są implementowane u naszych klientów na całym świecie – przekonywał Marcin Nowak, dyrektor zarządzający Cloudu Infrastructure Services Eastern Europe, Capgemini. Spośród kilku centrów firmy ulokowanych w Polsce to właśnie katowicki zespół IT jest najbardziej liczny.

Eksperti przewidują, że rozwój sektora BSS będzie nadal postępowy. Tylko do końca br. w Katowicach i aglomeracji zatrudnienie w branży może przekroczyć 20 tys. osób. ■

(ZIT)

| SZLAKIEM ŚLĄSKIEGO BLUESA |

Wehikuł czasu

Już na początku miesiąca będzie można przejść się po Katowicach Szlakiem Śląskiego Bluesa. A na dobry początek tej niezwykle atrakcyjnej turystycznej – koncert „Wehikuł czasu” z przebojami Dżemu czy SBB.

Koncert zainauguruje działalność Szlaku Śląskiego Bluesa. Będzie to pierwszy na świecie dedykowany historii muzyki szlak turystyczny obejmujący kluby muzyczne. Na jego trasie znajdą się miejsca, w których odbywały się bluesowe koncerty i jam sessions, działające w regionie od lat 50. XX wieku po dzień dzisiejszy. Takie jak choćby klub Puls z piosenki „Wehikuł czasu” Dżemu. Po szlaku poprowadzi nas specjalna aplikacja (dostępna m.in. na stronie www.szlak-bluesa.pl), za pomocą której poznamy historię każdego miejsca, opowiedzianą m.in. przez znanych bluesmanów.

Świetni muzycy wystąpią 2 października o godz. 19 w sali Miasta Ogrodów (dawne CKK, pl. Sejmu Śląskiego 2). Zabrzmiały wtedy legendarne, bluesowe kompozycje Dżemu,

SBB czy zespołu Krzak, które przez ostatnie 50 lat rozbrzmiewały w śląskich klubach.

Na jednej scenie spotkają się giganci śląskiego bluesa. Posłuchamy m.in. Sebastiana Riedla i Cree, Macieja Radziejewskiego, Andrzeja Urnego, Śląską Grupę Bluesową czy Józefa Skrzeka. A wszystko to wspierane przez zespół założony specjalnie na tę okazję przez fenomenalnego katowickiego muzyka Jana Gałacha. Zaprosił do niego najlepszych polskich muzyków bluesowych młodego pokolenia.

Specjalnie wyselekcjonowany repertuar zawierać będzie m.in. utwory doskonale znanych grup, takich jak Dżem, SBB czy Krzak, ale i tych mniej znanych, ale nie mniej ważnych śląskich grup Apokalipsa czy Kwadrat. Wszystko w nowych aranżacjach, przeplatane z utworami mistrzów – The Rolling Stones, The Animals czy Joe Cockera. (ŁUKA)

Bilety w cenie 20 zł (normalny) i 10 zł (studenta, karta seniora) dostępne na ticketportal.pl, ticketpro.pl i kupbilecik.pl

| TARGI MUZYKI ŚWIATA WOMEX |

Gratka dla miłośników muzyki



151. Urodziny Miasta Katowice: na scenie La Chiva Gantiva

Katowice będą w październiku 2017 roku gospodarzem jednego z najbardziej prestiżowych europejskich wydarzeń muzycznych – Targów Muzyki Świata WOMEX (World Music Expo). Przyciągną one tysiące specjalistów, ale będą też gratką dla miłośników dobrej muzyki.

WOMEX należy do ścisłej czołówki imprez o charakterze branżowym, obok MIDEM w Cannes czy Jazz Ahead w Bremie. Co roku przyciąga do jednego wybranego miasta w Europie tysiące wielbicieli world music z całego globu oraz setki artystów i przedstawicieli sektora muzycznych przemysłów kreatywnych. WOMEX to koncerty, konferencja i impreza targowa, dedykowana specjalistom, ale otwarta również dla miłośników muzyki.

Katowice będą pierwszym miastem w Polsce, w którym odbędzie się to wydarzenie.

– Organizatorzy targów i festiwalu WOMEX, wybierając Katowice na miejsce przyszłorocznego spotkania, potwierdzili, że nasze

miasto jest jednym z najważniejszych ośrodków muzycznych nie tylko w Polsce, ale i w Europie – mówi Marcin Krupa, prezydent Katowic.

WOMEX jest wydarzeniem o ogromnym rozmachu. W zeszłym roku w targach w Budapeszcie brało udział ponad 2500 delegatów reprezentujących 1500 przedsiębiorstw z 90 krajów. Na 7 scenach swoją muzykę zaprezentowało 280 artystów z 50 państw. WOMEX przyciągnął też 320 dziennikarzy krajowych i zagranicznych. Wydarzenie jest organizowane od 1994 roku. Poprzednie edycje odbywały się m.in. w Berlinie, Sewilli czy Kopenhadze.

Organizatorzy liczą, że goście, którzy odwiedzą w październiku 2017 roku Katowice, zostawią w mieście kilka milionów złotych.

Targi WOMEX w Katowicach będą się odbywały w Międzynarodowym Centrum Kongresowym oraz w sali koncertowej Narodowej Orkiestry Symfonicznej w Katowicach. (ŁUKA)

| II OGÓLNPOLSKI FESTIWAL CHÓRALNY IM. JÓZEFA ŚWIDRA |

Cantus

8 października o godz. 17 w sali koncertowej Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego rozpocznie się druga edycja festiwalu „Cantus”. Organizowane przez Śląski Związek Chórów i Orkiestr wydarzenie upamiętnia postać zmarłego przed dwoma laty kompozytora, który zasłynął jako autor wykonywanych na całym świecie utworów chóralnych. W ramach koncertu festiwalowego wystąpią zespoły z Polski i Czech. Usłyszymy m.in. rzadko prezentowany utwór Józefa Świdra – Mały Tryptyk na orkiestrę dętą i chór mieszany – w wykonaniu Orkiestry Dętej TAURON Wytwarzanie z Łazisk Górnych oraz Chóru Mieszanego „Modus Vivendi” z Katowic-Piotrowic. Podczas koncertu nastąpi ogłoszenie werdyktu i wręczenie XXI Międzynarodowej Nagrody Prezydenta Miasta Katowice im. Stanisława Moniuszki.

Festiwal odbędzie się dzięki współpracy Śląskiego Związku Chórów i Orkiestr z Urzędem Miasta Katowice, Biblioteką Śląską, Archidiecezją Katowicką, Akademią Muzyczną im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, jak również powstała w zeszłym roku Fundacją im. Józefa Świdra, której celami są upowszechnianie, promocja, gromadzenie, dokumentowanie, ochrona i kultywowanie twórczości kompozytorskiej, dorobku i spuścizny muzycznej Józefa Świdra. Bezpłatne wejściówki można odebrać w Akademii Muzycznej (ul. Zacisze 3, tel. 32 779 21 00) bądź w siedzibie Śląskiego Związku Chórów i Orkiestr (ul. Francuska 12, tel. 32 259 90 39 albo 660 416 181).

(ANDRZEJ ŚNIOSEK, WICEPREZES FUNDACJI IM. JÓZEFA ŚWIDRA)



WEHIKUŁ
(ZASU)

*Szlak
Śląskiego
Bluesa*

2.10.2016 / GODZ. 19
KATOWICE MIASTO OGRODÓW
SALA KONCERTOWA (PL. SEJMU ŚLĄSKIEGO 2)

SEBASTIAN RIEDEL I (REE)

ŚLĄSKA GRUPA BLUESOWA
JÓZEF SKRZEK / APOSTOLIS ANTHIMOS
MACIEJ RADZIEJEWSKI / KRZYSZTOF GŁUCH
MACIEJ LIPINA / ANDRZEJ URNY
ROMAN PAZUR WOJCIECHOWSKI
ZESPÓŁ POD DOWÓDZTWEJ JANA GAŁACHA

I INNI

KONCERT
OTWARCIA

KATOWICE MIASTO OGRODÓW
DIETY: 20 ZŁ (NORMALNY), 10 ZŁ (STUDENT, KARTA SENIORA)
REZERWACJE: BOW@MIASTO-OGRODOW.EU / TICKETPORTAL.PL / KUPBILECIK.PL

| PREZYDENT WRĘCZYŁ NAGRODY W DZIEDZINIE KULTURY |

Organizatorzy i animatorzy

W 151. rocznicę nadania praw miejskich Katowicom prezydent miasta wręczył nagrody w dziedzinie kultury. Tegorocznymi laureatami są Ewa Kokot, Monika Paca-Bros, Johann Bros i Grupa Mażorettek „Akcent” z Miejskiego Domu Kultury „Ligota”. Wyróżnienia te przyznawane są od roku 1984 za wybitne osiągnięcia artystyczne oraz organizacyjne, mające wpływ na rozwój i upowszechnianie kultury w Katowicach.

Ewa Kokot – historyk sztuki, wybitny pedagog z zakresu edukacji kulturalnej nagrodę otrzymała za nowatorskie rozwiązania w wieloletniej pracy z dziećmi, dzięki której jej podopieczni poznają i rozumieją sztukę współczesną.

Monika Paca-Bros – pasjonatka sztuki i pomysłodawczyni przedsięwzięć kulturalno-społecznych nagrodzona została za

wykreowanie w Szybie Wilson jednego z najbardziej kulturotwórczych miejsc Katowic – symbolu symbiozy sztuki i przemysłowej tradycji Górnego Śląska. Jej męża Johanna Brosa – inicjatora licznych działań o charakterze kulturalnym i społecznym wyróżniono za pracę, dzięki której mieszkańcy Katowic mogą podziwiać dzieła sztuki we wspaniałych przestrzeniach obiektów poprzemysłowych. Jest on współorganizatorem międzynarodowego „Art Naif Festival”.

Natomiast Grupa Mażorettek „Akcent” z Miejskiego Domu Kultury „Ligota” otrzymała nagrodę za wspaniałe oprawy artystyczne najważniejszych wydarzeń w życiu Katowic, a także za reprezentowanie miasta i liczne osiągnięcia w najważniejszych konkursach i przeglądach sztuki mażorettek w Polsce oraz Europie. ■

(RED)



FOT. UMK/RYBOK

| WYWIAD | Z Urszulą Pawlik, tłumaczką, krytykiem literackim, rozmawia Maciej Szczawiński

Żyjąc wśród książek



FOT. UMK/RYBOK

Jest Pani obecna na najważniejszych targach książki w Europie. Dziś to raczej coś odległego od intymnej relacji z lekturą....

To prawda. Dzisiejsza relacja z książką – chociażby targi czy imprezy literackie – to przede wszystkim mnóstwo spotkań odbywających się z reguły w półgodzinnym takcie, których celem jest upolowanie bestsellerowego tytułu, zanim zrobią to inni. Wywężanie nad czym aktualnie pracują poczytni pisarze, zdobycie opcji na maszynopis, a raczej „komputeropis” książki, która jeszcze jest – jak to się dzisiaj zupełnie nieadekwatnie nazywa „w kałamarni”. Takie imprezy to swoisty wyścig i próba zdążenia przed innymi. Krótko mówiąc, biznes. Bezlitosny wyścig w pełnym tego słowa znaczeniu.

W Polsce rozgłos i renomę miały dotychczas przede wszystkim Targi w Warszawie i Krakowie. W Katowicach ultranowoczesna przestrzeń Międzynarodowego Centrum Kongresowego gości od ubiegłego roku Śląskie Targi Książki. Projekt niemal natychmiast stał się ważnym wydarzeniem na mapie imprez targowych i plenerów czytelniczych....

...zaskakując wszystkich i wywołując ogromne poruszenie w branży. W zeszłym roku większość wydawnictw przyjechała, żeby się pokazać. Tymczasem okazało się, że sprzedano nieprawdopodobną ilość książek i nawiązano sporo obiecujących kontaktów. Spotkano się również z bardzo profesjonalnym i niespotykanym zainteresowaniem lokalnych mediów, co dla wielu osób z zewnątrz było ogromnym zaskoczeniem. Okazało się, że Śląsk czyta, interesuje się książką i sporo o niej wie. Myślę jednak, że nie tylko dla pana czy dla mnie to raczej oczywistość.

Jednak dziś jesteśmy nieustannie bombardowani newsami o spadku czytelnictwa.

Z drugiej strony książka coraz częściej zamienia się w towar, na którym można zarobić krocie. Paradoks?

Krocie można zarobić na pojedynczych tytułach. W dalszym ciągu, jak podają statystyki, książka jest ulubionym prezentem. I jak się okazuje – najbardziej uniwersalnym. Jest też coraz bardziej kolorowa i wyrafinowana, szczególnie dla dzieci. Wymyśla się coraz to nowe gatunki literackie, oprawy graficzne i chwyt marketingowe. Mimo to ma coraz krótszy żywot na półkach księgarń, a wydawcom jest się coraz trudniej utrzymać na rynku. Przy coraz większej ilości ukazujących się tytułów coraz więcej wydawnictw odchodzi w niebyt. To też paradoks, prawda?

Co sądzi Pani na temat naporu e-booków? Czy rodzaj medium ma wpływ na jakość i klimat odbioru?

Z tego, co obserwuję, to po pierwszym zachwycie tą formą nastąpiło otrzeźwienie. Zupełnie jak w piątym roku małżeństwa. Dynamika sprzedaży okazała się daleko mniejsza od oczekiwań, krąg zaś entuzjastów czy zwolenników tej formy się ustabilizował. Okazało się, że czytanie z ekranu ma swoje wady. Badania potwierdzają, że zmęczenie oczu następuje dużo szybciej niż w przypadku papieru. Do mnie osobiście książka elektroniczna nie przemawia, choć doceniam jej wygodę. Ale gdy mam wybór, zawsze sięgam po wydanie tradycyjne. I jak się okazuje, wcale nie jestem osamotniona!

Urodziła się Pani w Krakowie, ale od lat mieszka w Katowicach. Jakie są Pani emocjonalne więzi z tym miastem?

Katowice od bardzo dawna obecne są w moim życiu. To w tutejszym Pałacu

Młodzieży był najwspanialszy Teatr Młodego Widza. To tu obejrzałam swoją pierwszą sztukę w wieku chyba pięciu lat, na którą trzeba było przyjechać z Krakowa. W Katowicach słuchałam pierwszego koncertu symfonicznego w pewien niedzielny poranek i byłam na pierwszej operze w Teatrze Wyspiańskiego, gdzie co poniedziałek gościła Opera Bytomska. Siedziałyśmy wówczas z mamą w łoży na balkonie, a na scenie wyczytniał swoje bezceństwa groźny Sino-brody. Do dziś, gdy kupuję bilety do teatru, staram się, żeby to był ten sam fotel, na którym siedziałam jako siedmiolatka. Ale Katowice to też wspaniała moderna, park Kościuszki czy wspaniałe Centrum Kongresowe, moja miłość od pierwszego wejrzenia. Od lat tu mieszkam i wrosłam w to miasto, które na początku – przynajmniej – bardzo mnie uwierało. Dziś, gdy znam jego historię, dawny blask i znaczenie, jakie miało, oraz tragedię, która stała się udziałem jego mieszkańców po II wojnie światowej, nauczyłam się je cenić i szanować. Porywa mnie skala i tempo zmian, jakie tu zaszły w ostatnich latach, a ten proces przecież trwa nadal! Wracając do Katowic ze swoich licznych wojaży, zawsze wracam do domu. To chyba mówi wszystko o moich więziach z miastem, które mnie przyjęło i zaadoptowało. ■

| BIO |

Urszula Pawlik – tłumaczka literatury niemieckiego kręgu językowego. Krytyk literacki. W radiu, prasie i TV z pasją omawia, ocenia i popularyzuje literaturę piękną.

Maciej Szczawiński: Kocha je pani, tłumaczy, popularyzuje, ocenia. A czytająca publiczność od lat jest pod wrażeniem erudycji i kompetencji Urszuli Pawlik. O ile wiem, literatura zafadnęła Pani życiem nie od razu...

Urszula Pawlik: Dziękuję za miłe i chyba nie do końca zasłużone słowa w kwestii, którą zajęłam się profesjonalnie bardzo późno, bo za ledwie jedenaście lat temu. Splot dość tragicznych okoliczności w moim życiu sprawił, że wróciłam – rzecz można – do poniekąd rodzinnych korzeni, wycofując się w dużej mierze z kierowania firmami i międzynarodowymi projektami. Biorąc rozwód ze swoim dotychczasowym życiem zawodowym, myślałam: książka to spokój, cisza, odprężenie i odstrośwanie. Tymczasem znów wdepnęłam w... biznes! Co prawda w inną gałąź i w obrót innymi kwotami, co nie zmienia postaci rzeczy, że jest to interes w pełnym tego słowa znaczeniu.

WYWIAD | Z **Marią Sztuką**, dziennikarką i publicystką, rozmawia Maciej Szczawiński

Podwójne obywatelstwo



FOT. ARCHIWUM PRYWATNE

Maciej Szczawiński: Dokąd Ci bliżej? Do Katowic czy do Sosnowca?

Maria Sztuka: Nie ma różnicy. Mieszkam w Sosnowcu, pracuję w Katowicach. Na dobrą sprawę bez problemu mogłabym dojechać pieszo do domu do redakcji, to tylko 8 kilometrów. Mieszkam w jednym z najpiękniejszych miejsc w regionie, w pobliżu Stawików, na skraju zespołu przyrodniczo-krajobrazowego „Szopienice-Borki”. Złośliwi mówią, że na Brynicy jest jakaś granica. Kilkadziesiąt lat chodzimy, biegamy, jeździmy na rowerach po obu brzegach rzeki i wierzę mi, żadnej granicy nie widziałam. Kiedy gasimy podpalane łąki, kiedy chronimy gniazda lęgowe ptaków, nikt nie pyta, z której jesteś strony Brynicy. A Borki darzę szczególną sympatią.

Mam tam wielu przyjaciół. Dzisiaj czujemy się wśród nich jak w rodzinie.

Dzisiaj? Chcesz powiedzieć, że nie zawsze tak było?

Pewnie, że nie tak od razu poczułam się tam cudownie i bezpiecznie. Legendy o „odwiecznych” waśniach zagłębiowsko-śląskich zrobiły swoje. To mity, na bazie których zbudowano wiadomy stereotyp. Wprawdzie nadal „dokarmiamy się” kawałami o hanysach i gorolach, ale to bardzo wdzięczny temat i nikomu nie sprawia przykrości. Mój kolega redakcyjny też wciąż mi powtarza, że najlepsza w Sosnowcu jest „piętnastka”, czyli tramwaj, który jedzie do Katowic. I przyznaję mu rację, to świetny środek lokomocji, szczególnie teraz, po kapitalnym remoncie torów. Szybki, punktualny, cichy, dzięki któremu mogę odpocząć od stania w korkach, zaoszczędzić na benzynie i opłatach parkingowych. I o co tu się obrażać! Kiedy Borkom kilka lat temu groziło zrównanie z ziemią, staliśmy murem w ich obronie. Pisaliśmy listy, do kogo się dało: do Kazimierza Kutza, Krystyny Bochenek, do prezydenta Piotra Uszoka... To jest dzielnica, która może być perełką nieustępującą Nikiszowi. Oczywiście w zupełnie innym klimacie, ale jedyna i niepowtarzalna secesyjna wieża wodna byłaby rewelacyjną atrakcją turystyczną. Wspaniałe stawy: Morawa, Borki, Stawiki, kompleks Hubertus...

W tej sytuacji muszę zapytać: czujesz się katowiczanką czy sosnowiczanką?

Uczucia to nie matematyka. W równej mierze czuję się związana z Katowicami, jak i z Sosnowcem. Mieszkam w Sosnowcu, ale w Katowicach spędziłam ponad 30 lat! Kilka dni temu w sosnowieckim muzeum Pałacu Schoena miał miejsce wernisaż Arkadiusza Goli, który na wystawie fotografii „Ogrodowa 1” utrwalił obraz kopalni „Kazimierz-Juliusz”, ostatniej z istniejących w Zagłębiu Dąbrowskim. Tłum gości (zapewniam cię: z obu brzegów Brynicy). Wśród nich ludzie-legendy: Erwin Sówka, Józef Makal, Zbigniew Posiadło... Niewiele brakowało, a spóźniłabym się na wernisaż. A w Muzeum Historii Katowic kończyła się właśnie dwudniowa konferencja naukowa pt. „Założyciele miasta oraz mecenasi nauki, kultury, i sztuki w dziejach Katowic”. Kopalnia wiedzy, nie tylko dla dziennikarza. Gdzie tu granica? Taka sama duma mnie rozpiesiera, kiedy patrzę na NOSPR czy Muzeum Śląskie, jak wtedy, gdy Teatr Zagłębia zdobywa prestiżowe laury.

Twoje nazwisko kojarzy się nierozzerwalnie z dziennikarstwem, z publicystyką kulturalną i katowickimi tytułami prasowymi: „Gazetą Uniwersytecką UŚ”, „Górnośląskim Informatorem Kulturalnym” i miesięcznikiem społeczno-kulturalnym „Śląsk”, gdzie jesteś również sekretarzem redakcji.

To moje klimaty. Zawsze interesowali mnie ludzie, kultura, sztuka, a teraz, dzięki „Gazecie Uniwersyteckiej UŚ” i powrotowi

do mojej Alma Mater, zaraziłam się nową pasją – nauką! Rozmowy z badaczami, z którymi mam zaszczyt przeprowadzać wywiady, są fascynujące, a jednocześnie uczą pokory wobec potęgi wiedzy. Nie mogłam sobie wymarzyć lepszego finału swojej pracy zawodowej.

W Katowicach jesteście ostatnio świadkami istotnej zmiany, polegającej na postawieniu silnego akcentu na sztukę i kulturę. Do niedawna rzecz prawie nie do pomyślenia!

Masz rację, że zmieniły się akcenty, ale kultura i sztuka z najwyższej półki zawsze w Katowicach były obecne! To nie przypadek, że w tym mieście tworzyli Grzegorz Fitelberg, Jerzy Harald, Wojciech Kilar, Mikołaj Górecki, Jerzy Duda-Gracz... – lista wielkich twórców nie zmieściłaby się w tym artykule. Ich wkład w rozwój miasta musiał kiedyś wybuchnąć i zabłysnąć, a przecież już rośnie nowe pokolenie „wielkich”. Pokłady twórcze są niewyczerpane. Tej „kopalni” nie da się już zamknąć! W Katowicach dzieje się teraz tak dużo, że nawet w naszym „Śląsku” nie jesteśmy w stanie pisać o wszystkich wydarzeniach. Bardzo cieszę mnie ta zmiana!

BIO

Maria Sztuka – katowicka dziennikarka i publicystka kulturalna. Sekretarz redakcji miesięcznika społeczno – kulturalnego „Śląsk”

REKORDOWA FREKWENCJA W BUDŻECIE OBYWATELSKIM

W Katowicach powstanie m.in. tężnia solankowa o właściwościach leczniczych

30 010 osób zagłosowało na projekty zgłoszone do tegorocznej, trzeciej edycji budżetu obywatelskiego w Katowicach.

To o 13 tysięcy więcej niż w 2015 roku. Katowiczanie mogli głosować na maksymalnie trzy projekty lokalne (było ich łącznie 227) oraz trzy ogólnomiejskie (spośród 24). Decyzją Marcina Krupy, prezydenta Katowic, łączna pula środków przeznaczonych na budżet obywatelski wynosi od 2015 r. 20 mln zł, dzięki czemu jest on jednym z największych w kraju. Wybrane we wrześniowym głosowaniu projekty zostaną zrealizowane w 2017 r.

– Wyższą frekwencję zawdzięczamy uruchomieniu możliwości głosowania przez Internet. Rok temu wpłynęło do nas od mieszkańców wiele wniosków w tej sprawie i postanowiliśmy pozytywnie się do nich odnieść. Okazało się, że był to strzał w dziesiątkę. Wielu znajomych mówiło mi, że głosowanie było szybkie, łatwe i wygodne dla każdego – mówi prezydent Marcin Krupa. – Cieszę się, że katowiczanie wiedzą, że głosując, podejmują realne decyzje dotyczące tego, co może powstać

w ich dzielnicach i mieście. Dzięki temu chętniej też angażują się w życie Katowic. To doskonale sposób budowania społeczeństwa obywatelskiego – dodaje prezydent Krupa.

Statystyki pokazują, że chętniej głosują kobiety – 57% (17073) niż mężczyźni – 43% (12937). Frekwencja mocno różniła się w poszczególnych dzielnicach Katowic. Najchętniej głosowali mieszkańcy jednostek pomocniczych: Janów-Nikiszowiec (21,04%), Dąbrówka Mała (20,99%) oraz Murcki (19,07%). Najniższą frekwencję, podobnie jak rok temu, zanotowało Śródmieście – poprawiając jednak swój wynik z 3,16% (2015 r.) do 4,94% (bieżąca edycja).

Z projektów ogólnomiejskich mieszkańcy wybrali do realizacji tężnię solankową, która powstanie w parku Zadole na Ligocie (15151 głosów), boisko do piłki nożnej na osiedlu Witosa (6481 głosów) oraz zakup sprzętu ratowniczego dla Ochotniczej Straży Pożarnej w Kostuchnie (3816 głosów). Wszystkie wybrane projekty są dostępne na stronie bo.katowice.eu.■

(RED)





Informator kulturalny

MUZEJA – s. 14 | WYSTAWY – s. 15 | MUZYKA – s. 17 | KINO – s. 15 | TEATR – s. 16 | BIBLIOTEKI – s. 18 | MDK – s. 20 | SPORT – s. 24

RAWA BLUES FESTIVAL PLEJADA BLUESOWYCH GWIAZD

FOT. ORGANIZATOR

Rawa Blues – największy na świecie bluesowy festiwal organizowany w zamkniętym pomieszczeniu, laureat najbardziej prestiżowej nagrody bluesowej „Keeping The Blues Alive” – odbędzie się w tym roku w dniach 30 września i 1 października. Impreza rozpocznie się koncertami w NOSPR, drugiego dnia fani bluesa będą mogli posłuchać znakomitości gatunku w Spodku.

II Spełnione marzenie Keb' Mo'

– Znowu postawiłem na różnorodność. Co roku podczas Rawy chcę pokazywać jak najszerszą paletę bluesa i tak będzie również tym razem. Pełen przekrój: od tradycyjnego chicagowskiego, po symfoniczne brzmienia. Szerszą reprezentację niż na ostatnich edycjach festiwalu będą mieli polscy wykonawcy. Będzie też absolutna nowość: warsztaty gitarowe, które poprowadzi mistrz stylu fingerpickin Albert Lee – mówi Irek Dudek, pomysłodawca i dyrektor festiwalu.

Po raz drugi Rawa Blues zagości w nowoczesnej sali koncertowej NOSPR. W piątkowy wieczór zagrają tam: mistrz korzennego, akustycznego bluesa Corey Harris oraz jeden z najlepszych współczesnych bluesmanów – Keb' Mo', który – po raz pierwszy w karierze – zagra swoje utwory w symfonicznych aranżacjach przygotowanych specjalnie na katowicki festiwal. Trzy lata temu, kiedy Keb' Mo' po raz pierwszy przyjechał na Rawa Blues Festival, w hotelowym holu odbyła się mniej więcej taka rozmowa między nim a Irkiem Dudkiem: – Ja cię znam. – Skąd? Widziałeś jakieś klipy na You Tube? – Nie, byłem

na twoim koncercie w Niemczech. Grałeś wtedy symphonic bluesa. Chciałbym kiedyś zrobić coś takiego.

Po trzech latach od pierwszej wizyty w Polsce, amerykańska gwiazda bluesa będzie miała okazję spełnić swoje muzyczne marzenie. Artystę towarzyszyć będzie Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia pod batutą wybitnego dyrygenta Krzesimira Dębskiego, dla którego nie będzie to pierwsza przygoda z Rawą Blues. Dwa lata temu – w tym samym miejscu – poprawił orkiestrę podczas koncertu Irka Dudka.

II Gwiazdy Rawy w blasku nagród

W sobotę blues rozbrzmiewał będzie w „Spodku”. O 11.00 ruszy Mała Scena, a o 15.00 rozpoczną się koncerty na głównej scenie katowickiej hali. Zagranicznymi gwiazdami koncertu będą: wybitny brytyjski gitarzysta Albert Lee; Shemekia Copeland, JJ Grey & Mofro oraz Toronzo Cannon. – Amerykanie reprezentują różne gatunki muzyczne. Shemekia Copeland dysponuje niesamowitym głosem i prezentacją sceniczną. Jej szerokie spojrzenie na bluesa obejmuje również wpływy rocknrolla, amerykańskiego, country i gospel. Toronzo Cannon to najbardziej ekscytujący bluesman, jaki od lat pojawił się na chicagowskiej scenie, czerpiąc z tradycji Chicago, ale nie jest imitator. JJ Grey & Mofro tworzą oryginalne utwory, w których mieszają elementy bluesa, Memphis soul i rocka z Południa. Zgromadzili wokół siebie rzeszę

fanów, zafascynowanych ich charyzmatycznymi koncertami – mówi Bruce Iglauer, prezydent słynnej bluesowej wytwórni Alligator Records, która w tym roku obchodzi 45-lecie działalności. Iglauer będzie gościem specjalnym tegorocznej Rawy Blues.

Można powiedzieć, że Irek Dudek znowu trafił w dziesiątkę, zapraszając tych właśnie headlinerów. Shemekia Copeland była nominowana do tegorocznych Grammy Awards za płytę „Outskirts of Love”, a niedawno otrzymała nagrodę cenionego magazynu „Living Blues” w kategorii „bluesowa artystka roku”. W tej samej kategorii wśród panów laur „Living Blues” zgarnął Keb' Mo'. Inna z zagranicznych gwiazd tegorocznej edycji Rawa Blues Festival – Toronzo Cannon został „producentem roku”. Jego najnowsza płyta „The Chicago Way” zbiera znakomite recenzje w fachowej prasie.

II Menadżer kazał nam związać się ze sceny

Jednym z najciekawszych artystów, którzy zagrają na tegorocznej Rawie, jest bez wątpienia Albert Lee. Wirtuoz gitary, mistrz stylu fingerpickin'. Muzyk, który współpracował z wieloma wybitnymi postaciami bluesa, rocka, country i jazzu. Za czasów PRL miał zresztą okazję wystąpić w Spodku z Erikiem Claptonem i był to koncert, o którym pamięta do dziś, bynajmniej nie z muzycznych powodów. – Byliśmy na scenie jakieś 20 minut. Publiczność była wspaniała, nie chciała jednak siedzieć na swoich miejscach i mundurowi użyli

siły. Nie jestem pewien, czy nie rozpylili też gazu łzawiącego... Menadżer Ericka, który stał z boku sceny, podjął decyzję, że zwiżamy się. Naprawdę szkoda, bo widać było, że fani czekali na nasz koncert – wspomina.

Alberta Lee będzie można posłuchać nie tylko na koncercie w Spodku. 29 i 30 września muzyk spotka się bowiem z fanami podczas gitarowych warsztatów w NOSPR. – Prezentuję na tych warsztatach różne kawałki, opowiadam o swoim życiu, karierze, pokazuję pewne techniki. Jestem naprawdę szczęśliwy, gdy mogę spotykać ludzi z odległych zakątków świata, którzy znają mnie i moją muzykę – mówi.

II A na deser... Dżem

Finał 36. edycji festiwalu to koncert legendarnej grupy Dżem. Zespół – którego miłośnikom bluesa nie trzeba reklamować – powróci na Rawę Blues po ponad dwóch dekadach przerwy. Ostatni raz muzycy zagraли na tym festiwalu w 1993 roku, jeszcze z niezapomnianym Ryszardem Riedlem za mikrofonem.

Podczas imprezy nie może także zabraknąć występu Irka Dudka. W tym roku przedstawi on swoje najpopularniejsze muzyczne wcielenie, czyli Shakin' Dudi, ale w odświeżonej formule i nowym składzie.

Bilety na 36. Rawa Blues Festival dostępne są w ogólnopolskiej sieci Ticketpro. Szczegółowe informacje o imprezie: www.rawa-blues.com oraz na oficjalnym fejsbukowym fanpage'u.

(TOMASZ DZIEDZIC, RAWA BLUES FESTIVAL)

MUZEA



MUZEUM HISTORII KATOWIC

ul. ks. J. Szafranka 9, ul. Rymarska 4,
ul. Kopernika 11/2, ul. Kościuszki 47
tel. 32 256 18 10
e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
www.mhk.katowice.pl

UL. SZAFRANKA 9

Wstęp na wydarzenia kulturalne w Muzeum Historii Katowic z biletem na wydarzenia kulturalne.

■ **Finisaż wystawy „Sztuka konserwacji”**

2 października, godz. 15.00

Spotkanie z konserwatorem dzieł sztuki Renatą Dubiel-Białas odznaczoną Brązowym Medalem Zasłużony Kulturze GLORIA ARTIS.

■ **Konferencja dla nauczycieli świetlic szkolnych**

24 października od godz. 8.30 do 12.00, sala Witkacego

■ **„Złote fotografie Józefa Ligęzy”**

Wystawa czasowa do 2 października

Wystawy stałe: „Z dziejów Katowic”, „W kamienicy mieszczańskiej. Codziennosc i odświętnosc” oraz „U sąsiadów, na pokojach i w kuchni”

UL. RYMARSKA 4

■ **„Salon odrzuconych Teofil Ociepka”**

od 1 do 10 października, godz. 12.00

Prezentacja prac artysty. Prelekcję o artyście (1 października) poprowadzi Justyna Jarosz

■ **Wystawy stałe**

„Wokół mistrzów Grupy Janowskiej”, „U nos w domu na Nikiszu”, „Woda i mydło najlepsze bielidło. W pralni i maglu na Nikiszowcu”.

UL. KOPERNIKA 11

■ **„Niezwykłe zdjęcie”**

4 października, godz. 11.00–15.00

Przyjdź do nas z własnym kostiumem lub skorzystaj z naszych zasobów, przebierz się, a zrobimy Ci zdjęcie w naszych pięknych wnętrzach! Zdjęcie wysyłamy mailem.

■ **Jubileuszowe 25. spotkanie z cyklu „Przyjaciele Barbary i Stanisława”**

20 października, godz. 18.00

■ **Refleksje. Fotografie z lat 2006–2016. Wystawa czasowa Krzysztofa Szlapy**

do 30 października

„Muzeum Barbary i Stanisława Ptaków” – wystawa stała dorobku artystycznego małżeństwa Barbary (scenograf, kostiumolog – „Faraon”, „Noce i dnie”, „Ziemia obiecana”, „Królowa Bona”) i Stanisława (aktor, śpiewak) Ptaków mieszcząca się w ich byłym mieszkaniu.

UL. KOŚCIUSZKI 47

■ **Wernisaż wystawy „Jazz w „Kręgach sztuki”**

5 października, godz. 17.00

Ponadto koncert jazzowy: Joanna Stasińska – saksofon, Artur Iwanecki – klawisz.

■ **„Jazz w „Kręgach sztuki”**

Wystawa czasowa do 30 listopada

WYSTAWY

Galeria Sztuki Współczesnej BWA



al. Wojciecha Korfańskiego 6
tel./fax 32 259 90 40, 259 93 24
e-mail: galeria@bwa.katowice.pl
www.bwa.katowice.pl

■ **Sztuka (w) edukacji – warsztaty ekspresji twórczej**

Zapraszamy dzieci i młodzież do Galerii BWA na warsztaty ekspresji twórczej. Uczestnicy warsztatów mają okazję spędzić twórczo czas, a inspiracją dla ich działań będą wystawy prezentowane w Galerii BWA.

Zajęcia są bezpłatne, wszystkie materiały potrzebne do realizacji warsztatów zapewni Galeria. Wymagana wcześniejsza rezerwacja terminu w Dziale Edukacji Artystycznej - tel.: 32 259 90 40, e-mail: edukacja@bwa.katowice.pl.

■ **Do sztuki gotowi, start! Od przechodnia do współtwórcy**
3 października

Warsztaty Moniki Goetzendorf-Grabowskiej. Projekt „Do sztuki gotowi, start!”, realizowany w Galerii Sztuki Współczesnej BWA od początku 2012 roku, wychodzi naprzeciw wszystkim tym, którzy mają nikły kontakt ze sztuką lub nie mają go wcale. Idea projektu zakłada uczestnictwo w kulturze takich osób jako pewien proces

nawiązania relacji społecznych. Tym projektem chcemy choć trochę przełamać dystans między odbiorcami a sztuką współczesną. Sztuką, której wielu z nas się boi, bo wydaje nam się niezrozumiała i trudna w interpretacji, ponieważ domaga się wyjścia poza schematy i klasyfikacje. Nie formułuje uniwersalnych prawd o rzeczywistości, wprost przeciwnie – tworzy indywidualne i niepowtarzalne wypowiedzi. Sztuka jest sferą możliwości, których realizacja zależy od nas.

■ **Uwaga konkurs**

Masz pomysł na warsztaty, akcję artystyczną, nietypowe działanie w przestrzeni miasta? Przyślij go do nas. Najlepsza propozycja zostanie zrealizowana, a jej autor nagrodzony. Propozycje konkursowe prosimy przysyłać na adres edukacja@bwa.katowice.pl do 15 października br.

■ **Atelier 34zero Muzeum prezentuje Atelier 340 Muzeum**

Wystawa prac do 23 października

Na przestrzeni 35 lat niezależne centrum sztuki współczesnej w Brukseli, Atelier 340 Muzeum, zgromadziło międzynarodową kolekcję sztuki najnowszej, ze szczególnym uwzględnieniem rzeźby, realizując wystawy problemowe, konfrontacyjne i monograficzne. Artyści skupieni wokół Atelier 340 Muzeum, tacy jak: Wacław Szpakowski, Katarzyna Górna, Nils Udo, Bernar Venet, Bob Verschueren, Patrick Dougherty, Anu Tuominen podejmowali w swych pracach tematy związane z naturą, abstrakcją oraz wątki socjologiczne. Na kolekcję składają się zarówno prace zakupione przez Atelier (ok. 80%), jak i подарowane instytucji przez artystów. Szczególnego znaczenia nadają jej często intymne i przyjacielskie relacje, które łączyły twórców z instytucją. Obecnie w kolekcji oprócz rzeźby znajdują się dzieła malarskie, rysunki i fotografie.

Kurator: Włodzimierz Majewski



Muzeum Izba Pamięci Kopalni „Wujek”
ul. Wincentego Pola 65
tel. 32 208 55 33
e-mail: biuro@scwis.pl
www.prlopozycja.pl

■ **„Kopalnia strajkuje... – strajk i pacyfikacja Kopalni „Wujek”**
13-16.12.1981”

Miejska Biblioteka Publiczna, Filia nr 11 przy ul. Grażyńskiego 47

Do połowy października można zobaczyć wystawę przygotowaną przez ŚCWIS przy ul. Grażyńskiego. Tę samą ekspozycję można obejrzeć do 4 października na placu przed Teatrem Śląskim.

■ **„586 dni stanu wojennego”**
od 5 do 30 października, Śląskie Centrum Wolności i Solidarności

Podczas otwarcia wystawy czasowej odbędzie się panel dyskusyjny z udziałem dyrektora katowickiego oddziału IPN dr. Andrzeja Szajdera oraz Roberta Ciupy, dyrektora ŚCWIS. Od wtorku do soboty zapraszamy do Muzeum Izby Pamięci Kopalni „Wujek”. Po muzeum oprowadzają świadkowie historii, górnicy, którzy brali udział w strajku na kopalni w stanie wojennym.

Dokładny program lekcji muzealnych można znaleźć na stronie www.scwis.org.pl w zakładce „Oferta edukacyjna”. Zapraszamy również do odwiedzenia naszej strony internetowej: www.prlopozycja.pl.

Wstęp bezpłatny



ul. Józefowska 102
tel./fax 32 207 01 00, 32 207 01 80
e-mail: oddzial.katowice@ipn.gov.pl
www.ipn.gov.pl

WYSTAWA

■ **Archiwum tarnopolskie rodziny Blicharskich**

do 16 października godz. 9.00–17.00, Centrum Edukacyjne IPN „Przystanek Historia” im. Henryka Sławika, ul. św. Jana 10

Wystawa prezentuje fotografie, dokumenty, relacje i inne ciekawe materiały poświęcone historii Tarnopola, zgromadzone przez Czesława Blicharskiego i jego rodzinę.

Wstęp wolny

■ **„Za Marksem bez Boga. Laicyzacja życia społecznego w Polsce w latach 1945–1989”**

od 17 października, Centrum Edukacyjne IPN w Katowicach, ul. św. Jana 10,

Na przygotowaną przez Oddziałowe Biuro Edukacji Publicznej w Katowicach wystawę składa się 35 rollupów, podzielonych na tematyczno-chronologiczne moduły.

Scenariusz wystawy przygotowali dr Łucja Marek oraz Monika Bortlik-Dźwierzynska. Projekt graficzny – Bogusław Nikonowicz. Zapraszamy od poniedziałku do piątku w godz. 9.00–17.00

Wstęp wolny!


KINO

Światowid

ul. 3 Maja 7
tel. 32 258 74 32
e-mail: kino@swiatowid.katowice.pl
www.swiatowid.katowice.pl

PREMIERY

■ od 30 września

- Ostatnia rodzina (reż. Jan P. Matuszyński, Polska 2016)
- Serce psa (reż. Laurie Anderson, Francja/USA 2015, 75')
- Viva (reż. Paddy Breathnach, Irlandia 2015, 100')
- Argentyna, Argentyna (reż. Carlos Saura, Argentyna/Francja/Hiszpania 2015, 85')

■ od 7 października

- Dziewczyna z pociągu (reż. Tate Taylor, USA 2016)
- Wołyń (reż. Wojciech Smarzowski, Polska 2016)

■ 8 października, godz. 16.30

- Wołyń – premiera filmu z udziałem ks. Tadeusza Isakowicza-Zaleskiego
- Bilety: 18/16/14 zł z Kartą KAŚKA**

■ od 14 października

- Zagubieni (reż. Petr Zelenka)

■ od 21 października

- Historia Marii (reż. Jean-Pierre Améris, Francja 2014, 95')

WYDARZENIA

■ Przegląd Filmu Duńskich „Nordalia”

12–14 października

- Zestaw dokumentów duńskich
12 października, godz. 18.15

- Young Sophie bell
12 października, godz. 20.30

- Underdog
13 października, godz. 18.15

- The circle
13 października, godz. 20.15

- Viscanmiracle
14 października, godz. 18.15

■ Regio –Cannes:

18–22 października

bilety 10 zł

- Ja, Daniel Blake (reż. Ken Loach, Francja/Wielka Brytania 2016, 100')
- 18 października, godz. 17.30

- To tylko koniec świata (reż. Xavier Dolan,

Francja/Kanada 2016, 97')
19 października, godz. 18.15

- Nieznajoma dziewczyna (reż. Jean-Pierre Dardenne i Luc Dardenne, Belgia/Francja 2016)
20 października, godz. 18.00

- Egzamin (reż. Cristian Mungiu, Belgia/Francja/Rumunia 2016, 128')
21 października, godz. 18.00

- Klient (reż. Asghar Farhadi, Francja/Iran 2016, 125')
22 października, godz. 18.15

■ Przegląd filmowy Październik '56 – pamiętam!

24–28 października

- Z wyciągniętymi rękami (reż. Robert Kaczmarek)
24 października, godz. 18.30

Przed filmem występ polskiego historyka

- Wolność i miłość, 1956 (reż. Krisztina Goda)
25 października, godz. 18.30

Przed filmem występ przedstawiciela Węgier

- Mansfeld (reż. Andor Szilágyi)
26 października, godz. 18.30

Po filmie poczęstunek węgierski!

- Chłopcy z ulicy Słonecznej (reż. György Szomjas)
27 października, godz. 18.30

Przed filmem występ zespołu węgierskiego.

- Niepochowany (reż. Márta Mészáros)
28 października, godz. 18.30

Centrum Sztuki Filmowej KINOKOSMOS

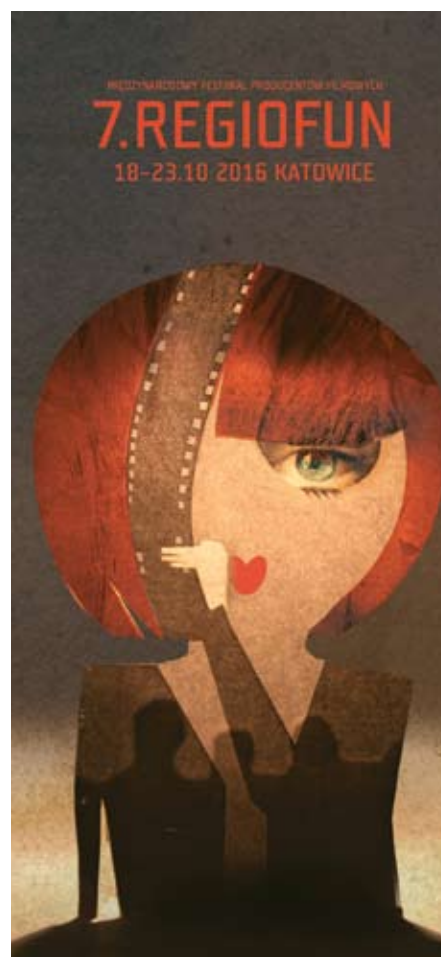
ul. Sokolska 66
tel. 32 258 05 08 (program),
e-mail: kasa@kosmos.katowice.pl
www.kosmos.katowice.pl

■ Transmisje z Metropolitan Opera Tristan i Izolda (R. Wagner)

8 października, godz. 18.00

Na otwarcie sezonu nowa produkcja „Tristana i Izoldy” autorstwa Mariusza Trelińskiego. W rolach głównych prawdziwie gwiazdorski zestaw światowych specjalistów od Wagnera – Nina Stemme jako Izolda, Stuart Skelton jako Tristan, Ekaterina Gubanova jako Brangena oraz René Pape jako Król Marek. Za pulpitem dyrygenckim Sir Simon Rattle w rzadkim występie poprowadzi orkiestrę Met.

Bilety: 60 zł (normalne), 54 zł (ulgowe)



CENTRUM SZTUKI FILMOWEJ KINO KOSMOS: Regiofun

■ 7. Festiwal Filmowy REGIOFUN

18–23 października

Spośród setek filmów zgłoszonych do konkursu filmów pełnometrażowych oraz krótko- i średniometrażowych wybrano 23 premierowo pokazywane tytuły. Goście z całej Europy zaprezentują tu swoje najnowsze dzieła. Będzie się działo – seanse, spotkania z gwiazdami, eventy branży filmowej, koncerty... Wulkan energii dla wszystkich kinomanów.

Spotkania z gwiazdami w ramach „Ogrodu gwiazd”:

- 18 października, godz. 17.30 – Marcin Koszałka (operator, reżyser „Czerwonego Pająka”)
- 20 października, godz. 17.00 – Michał Marczyk (reżyser „Wszystkich nieprzespanych nocy”)
- 22 października, godz. 17.00 – Marian Dziędziel (występujący w pokazywanym podczas festiwalu filmie „Moje córki krowy”)
- 19 października, godz. 11.00 – pokaz dla seniorów: Fritz Bauer kontra państwo (reż. Lars Kraume, Niemcy 2015, 105')
- 21 października, godz. 16.30 – specjalny pokaz filmu „Ostatnia rodzina” z udziałem twórców (reż. Jan P. Matuszyński, Polska 2016, 124')
- 22 października, godz. 19.30 – zamknięcie festiwalu, pokaz filmu „Szczęście świata” (reż. Michał Rosa, Polska 2016, 100')

Kinoteatr Rialto

ul. św. Jana 24
tel. 32 251 04 31 (kasa/rezerwacja)
e-mail: rezerwacja@rialto.katowice.pl
www.rialto.katowice.pl

■ Wielka sztuka na ekranie. Leonardo da Vinci: malarz na mediolańskim dworze

9, 30 października, godz. 18.00

Materiał filmowy zarejestrowany w przeddzień otwarcia wystawy w londyńskiej National Gallery. Dzięki niemu widz może odbyć wirtualną podróż, wzbogaconą o fachowy komentarz, oglądając najważniejsze dzieła wybitnego artysty.

Bilety: 25 zł

■ Wielka sztuka na ekranie. Manet: portretując życie

15 października, godz. 18.00

Film ukazuje także zakulisowe przygotowania do prezentacji wystawy w Royal Academy of Arts, które normalnie pozostają niewidoczne dla publiczności, a także ciekawostki z życia Édouarda Maneta i XIX-wiecznego Paryża.

Bilety: 25 zł

■ Złoty wiek - transmisja spektaklu baletowego z Teatru Bolszoi w Moskwie

16 października, godz. 17.00

Dzieło genialnego rosyjskiego symfonika, jednego z najwybitniejszych kompozytorów XX wieku – Dmitrija Szostakowicza. Balet pełen dowcipnej muzyki, zawierającej m.in. elementy zakazanego później przez komunistów jazzu, ukazuje w krzywym zwierciadle dwa światy: komunistyczny i kapitalistyczny.

Bilety: 40 zł (ulgowe), 50 zł (normalne), 245 zł (karnet na wszystkie transmisje)

■ Marek Napiórkowski & Artur Lesicki „Celuloid” - koncert

21 października, godz. 20.00

Koncert odbywa się w ramach 7. Międzynarodowego Festiwalu Producentów Filmowych REGIOFUN. Nowa płyta gitarzystów to hold dla najpiękniejszych melodii napisanych przez polskich kompozytorów muzyki filmowej. Większość partii została zarejestrowana w całości na żywo z użyciem gitar akustycznych i klasycznych, zbudowanych przez najlepszych lutników na świecie. W nagraniach słychać też dźwięki gitary dwunastostrunowej, minimartina, charango i gitar elektrycznych. Płyta otrzymała nominację do nagrody FRYDERYK w kategorii Jazzowy Album Roku 2015.

Bilety: 25 zł


TEATR


plac Sejmu Śląskiego 2
40-032 Katowice
tel/fax +48 / 32 / 209 00 88
www.korez.art.pl
biuro@korez.art.pl

■ T. Jachimek, Kolega Mela Gibsona

1, 14 października, godz. 19.00

■ Kometa, czyli ten okrutny wiek XX wg Nohavicy

2 października, godz. 19.00

■ J. Cartwright, 2

7 października, godz. 19.00

■ Y. Reza, Sztuka

8 października, godz. 19.00

■ Cholonek wg Janoscha

10, 30 października, godz. 19.00

■ B. Schaeffer, Scenariusz dla 3 aktorów

15, 29 października, godz. 19.00

■ A. Cechow Niedźwiedź/Oświadczy

16 października, godz. 19.00

■ Swing

17, 31 października, godz. 19.00

Uwaga! Spektakl tylko dla widzów dorosłych!

■ A. Shaffer Pojedynek

27 października, godz. 19.00

■ Alojzy Lysko, Mianujom mnie Hanka – premiera

21 października, godz. 19.00

Reżyseria: Mirosław Neinert. Na scenie: Grażyna Bułka

Tekst Alojzego Lysko poraża i oczyszcza. Jest prosty, szlachetny i prawdziwy. Mówi o śląskich losach, w których odnajdujemy echa rodzinnych opowieści. Znakomita Grażyna Bułka przekracza granicę aktorskiej kreacji. Za sprawą jej talentu i znakomitego tekstu znów siedzimy przy kuchennym stole i słuchamy mamy, babci lub ciotki, przetykając tzy. A w tle Śląsk. Ziemia przeklęta i święta. Spektakl dla wszystkich – ale w języku śląskim.

■ Alojzy Lysko, Mianują mnie Hanka – premiera prasowa

22 października, godz. 19.00

■ Becoming our mind

22 października, godz. 20.00, Galeria Teatru Korez

Wernisaż wystawy zbiorowej w ramach III Metavera Art Festival. Artyści: Aleksandra Urban, Justyna Adamczyk, Małgorzata Wielek-Mandrela, opieka kuratorska: Adriana Zimnowoda.

■ Randka, czyli seks na doping

23 października, godz. 17.30

■ Katechizm Białego Człowieka, Teatr RAWA

23 października, godz. 19.00

■ Czy obywatelskość ma pleć?

26 października

Spotkanie z dr. Adamem Bodnarem, Rzecznikiem Praw Obywatelskich

■ P. Sauvil, Miłość i polityka

28 października, godz. 19.00



TEATR & KLUB MUZYCZNY

ul. gen. Jankego 132
tel. 605 418 406
e-mail: klub@old-timers.pl
www.old-timers.pl

TEATR
■ Żona Do Adopcji

1 października, godz. 19.00

14 października, godz. 20.00

Bilety: 40 zł

■ Halo, Penis?

2 października, godz. 18.00

7 października, godz. 20.00

15 października, godz. 19.00

Bilety: 40 zł

■ Niewiarygodne – przedstawienie mentalistyczne

8 października, godz. 19.00

Bilety: 30 zł

■ Nie lubię pana, panie Fellini

9 października, godz. 18.00

Monodram Małgorzaty Bogdańskiej.

Bilety: 30 zł

■ Teatralna Liga Mistrzów

22 października, godz. 19.00

Recital aktorski Mariana Opani.

Bilety: 60 zł

■ Pewniak

23 października, godz. 18.00

Bilety: 25 zł

WYDARZENIA
■ Siła kobiecości tkwi w niezależności

5, 12 października, godz. 18.00

Warsztaty dla kobiet.

Bilety: 25 zł

IMPREZY MUZYCZNE
■ Koncert Ryczące Dwudziestki

21 października, godz. 20.00

Bilety: 35 zł



tel. 32 253 82 21
e-mail: biuroateneum@o2.pl
www.ateneum.art.pl

SCENA ATENEUM

ul. św. Jana 10

■ Krawiec Niteczka

2, 16 października, godz. 16.00

4, 5, 18 października, godz. 9.30

■ Tylko jeden dzień

7, 11 października, godz. 9.30

■ Najmniejszy bal świata

12, 13, 21, 25 października, godz. 9.30

23, 30 października, godz. 16.00

■ Miłość do trzech pomarańczy

14, 29 października, godz. 11.30

15 października, godz. 16.00

26, 27, 28 października, godz. 9.30

■ Amelka, Bóbr i Król na dachu

19, 20 października, godz. 9.30

GALERIA ATENEUM

ul. 3 Maja 25

■ Afrykańska przygoda

1, 30 października, godz. 11.30

4, 5 października, godz. 9.30

■ Animacje

12, 13, 21, 25 października, godz. 9.30

15, 22 października, godz. 11.30


TEATR ŚLĄSKI

im. St. Wyspiańskiego
w Katowicach

ul. Rynek 10

tel. 32 258 7251/2

e-mail: teatrslaski@teatrslaski.art.pl

www.teatrslaski.art.pl

DUŻA SCENA
■ Piąta strona świata

1 października, godz. 19.00

2 października, godz. 16.00

■ Skazany na blusa

4, 5 października, godz. 19.00

20, 21 października, godz. 19.00

■ Wesele

7, 8 października, godz. 19.00

9 października, godz. 16.00

■ W 80 dni dookoła świata. Tam i z powrotem

12, 13 października, godz. 9.00

12, 13 października, godz. 12.00

14 października, godz. 10.00

15 października, godz. 16.00 (109. Urodziny Teatru)

16 października, godz. 16.00

■ Premiera studencko-nauczycielska Nabucco

18 października, godz. 18.00

Wyk. Opera Śląska z Bytomia.

■ Poskromienie złoŃnicy

23 października, godz. 15.00

23 października, godz. 19.00

■ Mayday

25, 27, 28 października, godz. 19.00

26 października, godz. 19.00 (spektakl zamknięty)

■ Kłamstwo

29 października, godz. 19.00

Wyk. Teatr im. J. Kochanowskiego z Opola

■ Dajcie mi tenora!

30 października, godz. 15.00, godz. 19.00

Wyk. Teatr Capitol z Warszawy

SCENA KAMERALNA
■ Chłopiec z łabędziem

1 października, godz. 16.00

2 października, godz. 19.00

■ Piękni dwudziestoletni

5 października, godz. 17.00

6 października, godz. 19.00


TEATR
Jakobi i Leidental

8 października, godz. 19.00

9 października, godz. 19.00

Bóg mordu

12, 13 października, godz. 19.00

Sklepy cynamonowe

15, 16 października – godz. 19.00

Oskar i Pani Róża

26, 27, 28 października, godz. 10.00

26, 27, 28 października, godz. 12.45

SCENA W MALARNI
Antygona w Nowym Jorku

7, 8, 9, 11 października, godz. 19.30

Białas kontra Sztuka Naiwna

13 października, godz. 17.00

Gość: Erwin Sówka

Ostatnie tango w Paryżu

19, 22 października, godz. 19.30

Podróż do wnętrza pokoju

28, 29, 30 października, godz. 19.30

Spektakl dyplomowy Szkoły Aktorskiej.

SCENA W GALERII
Kamienie

1 października, godz. 17.00

2 października, godz. 19.00

Sztukowanie – zajęcia dla seniorów

11 października, godz. 11.00

Caravaggio. Geniusz przeklęty. Vincent van Gogh

Wściekłość – czytanie performatywne

14 października, 19.00

Subbracia (krwawy hołd dla Q. Tarantino)

26, 27 października, godz. 19.00


MUZYKA

FILHARMONIA ŚLĄSKA

IM. HENRYKA MIKOŁAJA GÓRECKIEGO

ul. Sokolska 2 / KASA tel. 32 351 17 13

kasa@filharmonia-slaska.eu

filharmonia-slaska.eu

ul. Sokolska 2

tel. 32 351 17 13 (kasa)

e-mail: kasa@filharmonia-slaska.eu

www.filharmonia-slaska.eu

Międzynarodowy Dzień Muzyki

1 października, godz. 16.00, sala kameralna Filharmonii Śląskiej

Woytek Mrozek w Filharmonii Konesera

Woytek Mrozek – klarnet

Trio jazzowe w składzie:

Piotr Wrombel – fortepian

Zbigniew Wrombel – kontrabas

Krzysztof Szmańda – perkusja

Program: Od folka do swingu – kompozycje G. Gershwin, C. Portera, B. Goodmana, A. Shawa.

Operetki czar

1 października, godz. 17.00, sala koncertowa im. Karola Stryji, Filharmonia Śląska

Teatr Narodowy Operetki Kijowskiej

Moc muzyki

2 października, godz. 17.00, sala koncertowa im. Karola Stryji, Filharmonia Śląska

Koncert charytatywny Fundacji Przetrwac Cierpienie dla wsparcia osób z zaburzeniami depresyjnymi

Justyna Reczeniedi – sopran

ks. Paweł Sobierajski – tenor

Kamil Bień – tenor

Andrzej Filipek – fortepian

Zespół kameralny Santarello

Orkiestra Koleżeńska Les Femmes

uczniowie Zespołu Szkół Muzycznych im. W. Kilara w Katowicach:

Ziemowit Świtalski – fortepian

Michał Orlik – skrzypce

Chór Męski POSM II st. w Katowicach im. K. Szymanowskiego

Silesian Septet POSM II st. w Katowicach im. K. Szymanowskiego

Zespół skrzypcowy POSM I st. w Katowicach im. St. Moniuszki

Małgorzata Jeruzal i Regina Gowarzewska – prowadzenie

Program: różnorodne utwory pełne piękna i mocy muzyki, m.in. polonezy F. Chopina i H. Wieniawskiego, arie z oper St. Moniuszki, P. Czajkowskiego, G. Verdiego, muzyka popularna i filmowa

Małgorzata Jeruzal i Regina Gowarzewska – prowadzenie

Program: różnorodne utwory pełne piękna i mocy muzyki, m.in. polonezy F. Chopina i H. Wieniawskiego, arie z oper St. Moniuszki, P. Czajkowskiego, G. Verdiego, muzyka popularna i filmowa

Małgorzata Jeruzal i Regina Gowarzewska – prowadzenie

Program: różnorodne utwory pełne piękna i mocy muzyki, m.in. polonezy F. Chopina i H. Wieniawskiego, arie z oper St. Moniuszki, P. Czajkowskiego, G. Verdiego, muzyka popularna i filmowa

Muzykoterapia dla seniorów
 7 października, godz. 11.15, 12.30, Spencer Bistro & Café, Filharmonia Śląska

Sara Knapik-Szweda – muzykoterapeutka

Wieczór z Telemannem, Respighim i Brahmem

7 października, godz. 19.00, sala koncertowa im. Karola Stryji, Filharmonia Śląska

Śląska Orkiestra Kameralna

Robert Kabara – dyrygent

Antonina Styczeń – flet

Program:

Georg Philipp Telemann – Overture-Suite a-moll TWV 55: a2

Ottorino Respighi – Antiche Danze ed Arie per Liuto: Suita nr 3

Johannes Brahms – Liebeslieder Walzer op. 52 arr. Hermann

80. urodziny Henryka Kuźniaka

9 października, godz. 17.00, sala koncertowa im. Karola Stryji, Filharmonia Śląska

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej

Janusz Powolny – dyrygent

Program: Henryk Kuźniak – muzyka z filmów i seriali, m.in.: Seksmisja, Vabank, Na kłopoty... Bednarski

Młoda Filharmonia – Jak brat z bratem

12 października, godz. 11.00, 17.00 oraz 13 października, godz. 9.30, 12.00, sala koncertowa im. Karola Stryji, Filharmonia Śląska

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej

Marek Wroniszewski – dyrygent

Tymoteusz Bies – fortepian

Filip Bies – fortepian

Jacek Bies – fortepian

Regina Gowarzewska – prelegentka

Program: Fryderyk Chopin, Karol Kurpiński

Akademia Muzycznego Smaku

16 października, godz. 11.30, sala kameralna Filharmonii Śląskiej

Kameralna Filharmonia Śląska

Koncert rodzinny Wędrowni po ścieżkach melodii

Grażyna Jursza – flet

Dariusz Jursza – klarnet

Krystyna Jursza – fortepian

Barbara Badura – prowadzenie

Filharmoniczne wieczory organowe

16 października, godz. 17.00, sala koncertowa im. Karola Stryji, Filharmonia Śląska

Stephan van de Wijgert – organy

Władysław Szymański – słowo, kierownictwo artystyczne

Muzyczne przedszkole

17 października, godz. 9.30, 11.00, sala kameralna Filharmonii Śląskiej

Wielka wyprawa dookoła świata z dwoma akordeonami

Kalejdoskop muzyki filmowej

19 października, godz. 18.00, sala kameralna Filharmonii Śląskiej

Kwartet Subito w składzie:

Andrzej Rudny – I skrzypce

Jakub Łysik – II skrzypce

Szymon Stochniol – altówka

Michał Lech – wiolonczela

Program: Najstojniejsze melodie z hitów wielkiego i małego ekranu, muzyka z takich filmów, jak: „Vabank”, „Noce i dnie”, „Zapach kobiety”, „Misja”, „Titanic”, „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Shrek” czy „Piraci z Karaibów”.

Program: Najstojniejsze melodie z hitów wielkiego i małego ekranu, muzyka z takich filmów, jak: „Vabank”, „Noce i dnie”, „Zapach kobiety”, „Misja”, „Titanic”, „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Shrek” czy „Piraci z Karaibów”.

Program: Najstojniejsze melodie z hitów wielkiego i małego ekranu, muzyka z takich filmów, jak: „Vabank”, „Noce i dnie”, „Zapach kobiety”, „Misja”, „Titanic”, „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Shrek” czy „Piraci z Karaibów”.

Program: Najstojniejsze melodie z hitów wielkiego i małego ekranu, muzyka z takich filmów, jak: „Vabank”, „Noce i dnie”, „Zapach kobiety”, „Misja”, „Titanic”, „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Shrek” czy „Piraci z Karaibów”.

Program: Najstojniejsze melodie z hitów wielkiego i małego ekranu, muzyka z takich filmów, jak: „Vabank”, „Noce i dnie”, „Zapach kobiety”, „Misja”, „Titanic”, „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Shrek” czy „Piraci z Karaibów”.

Program: Najstojniejsze melodie z hitów wielkiego i małego ekranu, muzyka z takich filmów, jak: „Vabank”, „Noce i dnie”, „Zapach kobiety”, „Misja”, „Titanic”, „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Shrek” czy „Piraci z Karaibów”.

Program: Najstojniejsze melodie z hitów wielkiego i małego ekranu, muzyka z takich filmów, jak: „Vabank”, „Noce i dnie”, „Zapach kobiety”, „Misja”, „Titanic”, „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Shrek” czy „Piraci z Karaibów”.

Program: Najstojniejsze melodie z hitów wielkiego i małego ekranu, muzyka z takich filmów, jak: „Vabank”, „Noce i dnie”, „Zapach kobiety”, „Misja”, „Titanic”, „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Shrek” czy „Piraci z Karaibów”.

Program: Najstojniejsze melodie z hitów wielkiego i małego ekranu, muzyka z takich filmów, jak: „Vabank”, „Noce i dnie”, „Zapach kobiety”, „Misja”, „Titanic”, „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Shrek” czy „Piraci z Karaibów”.

Program: Najstojniejsze melodie z hitów wielkiego i małego ekranu, muzyka z takich filmów, jak: „Vabank”, „Noce i dnie”, „Zapach kobiety”, „Misja”, „Titanic”, „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Shrek” czy „Piraci z Karaibów”.

Program: Najstojniejsze melodie z hitów wielkiego i małego ekranu, muzyka z takich filmów, jak: „Vabank”, „Noce i dnie”, „Zapach kobiety”, „Misja”, „Titanic”, „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Shrek” czy „Piraci z Karaibów”.

Program: Najstojniejsze melodie z hitów wielkiego i małego ekranu, muzyka z takich filmów, jak: „Vabank”, „Noce i dnie”, „Zapach kobiety”, „Misja”, „Titanic”, „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Shrek” czy „Piraci z Karaibów”.

Program: Najstojniejsze melodie z hitów wielkiego i małego ekranu, muzyka z takich filmów, jak: „Vabank”, „Noce i dnie”, „Zapach kobiety”, „Misja”, „Titanic”, „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Shrek” czy „Piraci z Karaibów”.

Program: Najstojniejsze melodie z hitów wielkiego i małego ekranu, muzyka z takich filmów, jak: „Vabank”, „Noce i dnie”, „Zapach kobiety”, „Misja”, „Titanic”, „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Shrek” czy „Piraci z Karaibów”.

Program: Najstojniejsze melodie z hitów wielkiego i małego ekranu, muzyka z takich filmów, jak: „Vabank”, „Noce i dnie”, „Zapach kobiety”, „Misja”, „Titanic”, „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Shrek” czy „Piraci z Karaibów”.

Program: Najstojniejsze melodie z hitów wielkiego i małego ekranu, muzyka z takich filmów, jak: „Vabank”, „Noce i dnie”, „Zapach kobiety”, „Misja”, „Titanic”, „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Shrek” czy „Piraci z Karaibów”.

Program: Najstojniejsze melodie z hitów wielkiego i małego ekranu, muzyka z takich filmów, jak: „Vabank”, „Noce i dnie”, „Zapach kobiety”, „Misja”, „Titanic”, „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Shrek” czy „Piraci z Karaibów”.

Program: Najstojniejsze melodie z hitów wielkiego i małego ekranu, muzyka z takich filmów, jak: „Vabank”, „Noce i dnie”, „Zapach kobiety”, „Misja”, „Titanic”, „Śniadanie u Tiffany’ego”, „Shrek” czy „Piraci z Karaibów”.

Przeboje Beaty Przybytek

22 października, godz. 18.00, sala koncertowa im. Karola Stryji

Beata Przybytek – wokalistka

Bogusław Kaczmar – fortepian

Michał Kapczuk – kontrabas

Filip Mozul – perkusja

Śląska Orkiestra Kameralna

Dariusz Zbocha – prowadzenie, aranżacje

Program: Kompozycje z albumu Beaty Przybytek „I’m Gonna Rock You” w aranżacji D. Zbocha.

Viva w filharmonii, czyli Dźwiękowy domek emocji cz. II

- 23 października, godz. 10.30, 12.00, sala nr 303 IV piętro, Filharmonia Śląska
- Zajęcia dla dzieci w grupach wiekowych 4–6 i 7–8 lat

- 24 października, godz. 9.45, 11.00, sala nr 204, Filharmonia Śląska

- Muzykoterapia dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

- 27 października, godz. 9.30, 11.00, sala nr 204, Filharmonia Śląska

Kameralne spotkania z muzyką – Wiedeń – miasto pełne muzyki

25 października, godz. 9.30, 11.00, sala kameralna Filharmonii Śląskiej

Zbigniew Kalemba in memoriam

28 października, godz. 19.00, sala koncertowa im. Karola Stryji

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej Big-Band Instytutu Jazzu Akademii Muzycznej w Katowicach

Miroslaw Jacek Błaszczyk – dyrygent

Jerzy Jarosik – dyrygent

Zbigniew Raubo – fortepian

Studenci Instytutu Jazzu Akademii Muzycznej w Katowicach

Regina Gowarzewska – prowadzenie

Program: Zbigniew Kalemba – Koncert fortepianowy, „Kwiat szafranu”, „Jezioro cudów”, „Oranżeria”, „Zostań sobą”, „Empiria”, „Finezja”, „Camelia”, „Happening”, „Cha-cha Expedita”, „Złoty deszcz”, „Pergola”, „Wzgórze elfów”, „Zwinna pantera”

Dźwiękowy domek malucha

31 października, godz. 11.00, sala nr 204, Filharmonia Śląska

Zajęcia dla dzieci w wieku 2,5–3 lat.


MUZYKA


pl. Wolności 12a
 tel. 32 206 97 97
 e-mail: biuro@camerata.silesia.pl
www.camerata.silesia.pl

■ Koncert w NOSPR

15 października, godz. 19.30,
 sala kameralna NOSPR

Aleksandra Poniszowska – sopran
 Paweł Gusnar – saksofon sopranowy
 Tomasz Orłow – organy
 Zespół Śpiewaków Miasta Katowice Camerata Silesia

Anna Szostak – dyrygent

Program: Samuel Barber – „Agnus Dei”; James Whitbourn – „A Brief Story of Peter Abelard” na saksofon i organy; Olivier Messiaen – „O Sacrum Convivium”; Andrzej Nikodemowicz – „Hymnus pro peccatis”; James Whitbourn – „Requiem Cantorum”

Bilety do nabycia w kasie NOSPR

■ Śląskie Dni Muzyki Współczesnej

24 października, godz. 19.00, Akademia Muzyczna, aula im. B. Szabelskiego, ul. Wojewódzka 33

Aleksandra Poniszowska – sopran
 Anna Scheller – harfa
 Tomasz Orłow – organy
 Zespół Śpiewaków Miasta Katowice Camerata Silesia

Anna Szostak – dyrygent

Program: Przemysław Scheller – „Ocean of Forms,” (prawykonanie); Jarosław Chelmecki – „Madrygał IV,” (prawykonanie); Arvo Pärt – „Magnificat,”; Marcin Rupociński – „Psalm 96,”; Andrzej Nikodemowicz „Hymnus pro pecca-



ul. 3 Maja 31a
 tel. 32 258 90 49
 e-mail: ipium@silesia.art.pl
www.silesia.art.pl

■ XXVI Międzynarodowy Festiwal Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych

9 października, godz. 18.00,
 sala koncertowa Akademii Muzycznej,
 ul. Zacisze 3

■ Koncert inauguracyjny

Sinfonietta Cracovia
 Massimiliano Caldi – dyrygent
 Roman Widaszek – klarnet
 Tadeusz Tomaszewski – waltornia
 Joanna Domańska – fortepian
 Laureaci Międzynarodowego Konkursu Muzycznego ARD Monachium 2016
 Program konkursowy ARD Monachium 2016 m.in. „Trio Concerto” Mikołaja Góreckiego.

Bezpłatne wejściówki dostępne od 26.09.2016 w biurze IPIUM Silesia (ul. 3 Maja 31 a) lub telefonicznie 32 258 90 49, 32 259 84 83

■ Urbanstorm

11 października, godz. 18.00, Radio Katowice, ul. Ligonia 29

Autorskie opracowania utworów kompozytorów ukraińskich, A. Piazzolli, A. Vivaldiego, R. Galliano oraz melodie filmowe.

Kwartet Labirynt (Ukraina):

Mychajto Korsun – domra

Andrij Kuż – domra

Jewgienij Hryban – akordeon

Serhij Niefiedow – bałajka, kontrabas

Bezpłatne wejściówki dostępne w biurze IPIUM Silesia (ul. 3 Maja 31 a) lub telefonicznie 32 258 90 49, 32 259 84 83

■ Muzyka – moja miłość

12 października, godz. 17.00, Miejski Dom Kultury „Koszutka”, ul. Grażyńskiego 47

Polmon Duo:

Alicja Miruk-Mirska (Polska) – skrzypce

Ichin Nyamaa (Mongolia) – fortepian

Duo Bottesini:

Klaudia Baca – kontrabas

Donata Mżyk – skrzypce

W programie:

Kompozycje K. Szymanowskiego, B. Bartóka, G. Bottesiniego, D. Szostakowicza, H. Wieniawskiego

■ Koncert w ramach festiwalu Nordalia Laureaci II Śląskiego Konkursu Wokalnego

13 października, godz. 17.00, Zespół Szkół Społecznych OMEGA, ul. Gliwicka 276

Magdalena Dudek – sopran

Natalia Jasińska – sopran

Marzena Michalczyk – sopran

Marcin Ciesielczuk – bas

Bogusława Ciepierska – fortepian

W programie:

Arie i pieśni m.in. W. A. Mozarta, F. Chopina, S. Moniuszki, K. Szymanowskiego, M. Karłowicza.

■ Laureaci Konkursów Wokalnych

16 października, godz. 17.00, Akademia Muzyczna, aula im. Bolesława Szabelskiego, ul. Wojewódzka 33

Maria Havrilakova – sopran (Słowacja)

Roksana Wardenga – mezzosopran

Adam Kutny – baryton

Mirella Malorny – fortepian

W programie:

Arie i pieśni m.in. Ch. Gounoda, W.A. Mozarta, G. Pucciniego, G.F. Händla.

Bezpłatne wejściówki dostępne w biurze IPIUM Silesia (ul. 3 Maja 31 a) lub telefonicznie 32 258 90 49, 32 259 84 83

■ Silesia prezentuje

17 października, godz. 17.00, Biblioteka Śląska, sala „Parnassos”, pl. Rady Europy 1

Maciej Stapiński – fortepian

Damian Wilma – baryton

Mirella Malorny – fortepian

W programie:

Utwory fortepianowe J. S. Bacha, L. van Beethovena, arie i pieśni

Bezpłatne wejściówki dostępne w biurze IPIUM Silesia (ul. 3 Maja 31 a) lub telefonicznie 32 258 90 49, 32 259 84 83

■ Zamówienia kompozytorskie

18 października, godz. 18.00, Muzeum Archidiecezjalne, ul. W. Stwosza 16

Airis Quartet:

Aleksandra Czajor – I skrzypce

Grażyna Zubik – II skrzypce

Natalia Warzecha-Karkus – altówka

Julia Kotarba – wiolonczela

Fluent Ensemble:

Maciej Frąckiewicz – akordeon

Wojciech Psiuk – saksofon

W programie:

Benedykt Konowski – „Concertino” na akordeon, saksofon i kwartet smyczkowy (prawykonanie)

Giovanni Sollima – Sonntes et Rondeaux

Astor Piazzolla – Grand Tango

Perry Goldstein – Quintet

■ Środa Młodych – Silesia przedstawia

19 października, godz. 18.00, sala kameralna NOSPR, pl. W. Kilara 1

■ Laureaci Międzynarodowego Konkursu Muzycznego ARD Monachium 2016

Program konkursowy ARD Monachium 2016

Bilety na koncert w cenie 1 zł dostępne w kasie NOSPR, pl. W. Kilara 1 oraz stronie internetowej www.nospr.org.pl.

■ Stylus fantasticus i klawesynowe fantazje

20 października, godz. 18.00, Muzeum Archidiecezjalne, ul. W. Stwosza 16

Maksym Zajączkiewicz – klawesyn

W programie:

Utwory klawesynowe J. S. Bacha, L. Couperina, G. Frescobaldiego, A. Gabrieliego

■ Mamo, tato, chodźmy na koncert!

23 października, godz. 16.30, sala koncertowa Akademii Muzycznej, ul. Zacisze 3

Marcin Wyrostek & Coloriage

Bezpłatne wejściówki dostępne w Biurze Silesii od 10.10.2016, ul. 3 Maja 31a oraz telefonicznie (wew. 23) w godz. 10–14. Zapraszamy dzieci od lat 6 wraz z rodzicami


BIBLIOTEKI
Biblioteka Śląska


pl. Rady Europy 1
 tel. 32 20 83 740
 e-mail: bsl@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

■ Wernisaż wystawy prac Krzysztofa Kusia z lat 2006–2016

3 października, godz. 17.00, pl. Rady Europy 1, hol główny

■ Muzyczne nastroje

7 października, godz. 10.00, pl. Rady Europy 1, sala Parnassos

Cykl koncertów skierowany do dzieci i młodzieży.

■ Spotkania podróżnicze w Bibliotece Śląskiej

10 października, godz. 17.00, pl. Rady Europy 1, sala Parnassos

Prelekcję „Bombowy Iran? Czyli obalamy mity na temat Islamskiej Republiki Iranu” wygłosi Ewelina Góral.

■ Śląski witraż – cykl spotkań z autorami wydawnictwa naukowego „Śląsk”

● Witold Turant – Miasto z przypadku
 12 października, godz. 17.00, pl. Rady Europy 1, sala Parnassos

● Justyna Kijonka – Tożsamość współczesnych Górnoślązaków
 18 października, godz. 17.00, sala Benedyktynka

■ Kawiarenka Kulturalno-Literacka

19 października, godz. 17.00, pl. Rady Europy 1, sala Benedyktynka

Topografia w poezji – rozmowa o wierszach połączona z promocją tomików Lucyny Smykowskiej-Karaś „Od siebie do siebie” i Dariusza Kuboka „Kawałki i inna poezja...”

Dr hab. Dariusz Kubok – profesor Uniwersytetu Śląskiego i Uniwersytetu Ekonomicznego, dyrektor Instytutu Filozofii Uniwersytetu Śląskiego; dr Lucyna Smykowska-Karaś – gospodyni cyklu Kawiarenka Kulturalno-Literacka.

■ Akademia Ekumeniczna i Dialog Międzyreligijny


BIBLIOTEKI

20 października, godz. 17.00, pl. Rady Europy 1, sala Parnassos

Zapraszamy na drugi cykl spotkań akademii, rozpoczynający się wykładem ks. dr. Grzegorza Strzelczyka, który poruszy tematy związane z historią, dogmatyką i teologią Kościoła Rzymskokatolickiego. W czasie spotkania będzie – jak zawsze – możliwość zadawania pytań i podyskutowania przy kawie i śląskim koloczku. Prowadzenie: ks. dr Adam Palion.

■ Nagrody im. Karola Miarki
24 października, godz. 11.00, pl. Rady Europy 1, sala Parnassos

Po raz kolejny w Bibliotece Śląskiej wręczone zostaną Nagrody im. Karola Miarki. To zaszczytne wyróżnienie przyznawane jest od 1983 roku, obecnie przez marszałków dwóch województw: śląskiego i opolskiego – „za wybitny dorobek, wzbogacający wartości kultury regionu i kraju”.

■ Wszecznica PAU
25 października, godz. 17.00, pl. Rady Europy 1, sala Parnassos

Polska Akademia Umiejętności – Stacja Naukowa w Katowicach i Biblioteka Śląska organizują w ramach cyklu Wszecznica wykłady z zakresu najnowszych osiągnięć nauki i problemów kultury. Prowadzenie – dr hab. Zygmunt Woźniczka.

■ Klub Dobrej Książki
27 października, godz. 17.00, pl. Rady Europy 1, sala Benedyktynka

Październikowe spotkanie rozpoczyna kolejny sezon nominacji do nagrody Śląski Wawrzyn Literacki. W comiesięcznych spotkaniach Klubu uczestniczą miłośnicy polskiej literatury oraz krytycy i badacze rekomendujący najbardziej wartościowe utwory. Prowadzenie: prof. dr hab. Krzysztof Uniłowski.

■ Pokaz sztuki kobiet – wystawa w Galerii Intymnej
od 13 października do 11 listopada, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

■ Cykl wystaw prezentujący twórczość artystek działających na Śląsku
wernisaż – 13 października, godz. 17.00

Pokaz III – Aneta Hąc

■ Zwiedzanie Gabinetu Alfreda Szklarskiego
do 31 października, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

Oprowadzenia kuratorskie po gabinecie dla osób indywidualnych oraz grup odbywają się po wcześniejszym uzgodnieniu terminu. Zgłoszenia przyjmowane są pod adresem: domoswiatowy@bs.katowice.pl lub telefonicznie: 32 255 43 21.

■ Konwersatorium Biblioteki Śląskiej – cykl zajęć dla seniorów
Dział Integracyjno-Biblioterapeutyczny Biblioteki Śląskiej, ul. Ligonja 7

Zapisy pod numerem telefonu: **32 251 42 21**
wew. 233, 234.

■ Wielkie miasta świata
6 października, godz. 12.00

Kolejnym miastem, do którego udamy się w wirtualną podróż, będzie Tbilisi, stolica Gruzji – nazywana perłą Kaukazu.

■ Historia fotografii
13 października, godz. 12.00

Na spotkaniu dowiemy się, co oznaczają takie nazwy, jak: „camera obscura”, „laterna magica” czy „camera lucida”, poznamy pionierów fotografii, w tym „polskiego Edisona”.

■ Warsztaty artystyczne
20 października, godz. 10.30

Tworzenie ozdób techniką decoupage'u na podłożu crackle.

■ Nieznane oblicza
25 października, godz. 12.00

Bohaterem spotkania będzie Czyngis-chan – jeden z największych zdobywców w dziejach świata.

■ Warsztaty tworzenia ozdób ceramicznych
26 października, godz. 10.30

■ Strażnicy dziedzictwa. 20 lat Pracowni Konserwacji Zbiorów Biblioteki Śląskiej
27 października, godz. 12.00

Spotkanie z pracownikami zajmującymi się renowacją dokumentów i starodruków

■ E-learningowe kursy językowe oraz specjalistyczne

W ramach Konwersatorium Biblioteki Śląskiej można ćwiczyć umiejętności lingwistyczne (języki: angielski, niemiecki, włoski i francuski), zgłębiać tajniki fotografii i trenować swoją pamięć. Biblioteka Śląska udostępni sprzęt komputerowy, dzięki któremu uczestnicy mogą uczyć się samodzielnie, korzystając z multimediów zamieszczonych na platformie e-learningowej.



ul. Kossutha 11
 tel. 32 254 60 98
 e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
www.mbp.katowice.pl

DLA DZIECI:

■ Kreatywna Biblioteka
13, 27 października, godz. 17.00

Warsztaty literacko-artystyczne dla dzieci i rodziców.

Filia nr 17, ul. Krzyżowa 1 (Dąb)

■ Roztańczone emocje
18 października, godz. 17.30

Warsztaty ogólnorozwojowe dla dzieci.
Filia nr 12, ul. Witosa 18b (os. Witosa)

■ Spotkanie z Marcinem Pałaszem
21 października, godz. 17.00

Spotkanie z autorem słuchowisk radiowych i powieści dla dzieci i młodzieży, m.in. popularnych serii o przygodach psa Elfa.

Filia nr 28, ul. Uniczowska 36 (Podlesie)

■ O psach różnej maści słów kilka
25 października, godz. 16.00

Zajęcia edukacyjne dla dzieci.

Filia nr 21, ul. Zamkowa 45 (Janów)

DLA DOROSŁYCH:

■ Warsztaty umiejętności. Szykowne broszki
4 października, godz. 16.00

Warsztaty rękodzielnicze dla czytelniczek.

Filia nr 21, ul. Zamkowa 45 (Janów)

■ Spotkanie z Wojciech Dutką
5 października, godz. 17.00

Spotkanie z dziennikarzem, autorem powieści kryminalnej „Lunatyki” oraz powieści historycznych.

Filia nr 25, ul. B. Chrobrego 2 (os. Tysiąclecia)

■ Ludzie, sprawy i problemy w samorządzie lokalnym
12 października, godz. 17.00

Spotkanie z Tomaszem Rokickim – radnym miasta.

Filia nr 36, ul. gen. Hallera 28 (Szopienice)

■ Spotkanie z dr Janem Sową
13 października, godz. 17.00

Spotkanie z socjologiem i kulturoznawcą, autorem książek „Inna Rzeczpospolita jest możliwa. Widma przeszłości, wizje przyszłości”, „Fantomowe ciało króla. Peryferyjne zmagania z nowoczesną formą” czy „Ciesz się, późny wnuku! Kolonializm, globalizacja i demokracja radykalna”.

Filia nr 11, ul. Grażyńskiego 47 (Koszutka)

■ Poznaj historię grudnia 1981 roku i jej bezpośrednich uczestników. Krzysztof Pluszczyk
14 października, godz. 17.00

Spotkanie z przewodniczącym Społecznego Komitetu Pamięci Górników KWK „Wujek” Poległych 16 grudnia 1981 r., uczestnikiem strajku.

Filia nr 11, ul. Grażyńskiego 47 (Koszutka)

■ Plony minionego lata
od 14 października do 14 listopada, godz. 17.00

Muzyczno-poetycki wernisaż wystawy malarstwa Janiny Partyka-Pojęta i Rafała Huczek z Grupy Artystycznej „Sztuka Bez Barier 14”.

Filia nr 14, ul. Piastów 20 (os. Tysiąclecia)

■ Spotkanie z Rafałem Cuprjakiem
14 października, godz. 17.00

Spotkanie z częstochowskim pisarzem, autorem powieści fantastycznej „Po drugiej stronie”.

Filia nr 33, ul. ks. Markiełki 44a (Bogucice)

■ Czytelnicy – podróżnicy Churchill, Kanada – miasto niedzwiedzi polarnych
18 października, godz. 17.00

Spotkanie z Patrykiem Świątkiem, autorem bloga „Paragon z podróży i książek” „Poradnik taniego podróżowania” oraz „Dotknij Boga. W poszukiwaniu ludzi, którym pozostało tylko szczęście”.

Filia nr 14, ul. Piastów 20 (os. Tysiąclecia)

■ Coś pozytywnego
19 października, godz. 18.00

Koncert piosenek z repertuaru Aloszy Awdiejewa w wykonaniu zespołu Kilka Słów.

Filia nr 16, ul. Wajdy 21 (Bogucice)

■ Spotkanie z Danutą Noszczyńską
21 października, godz. 17.00

Spotkanie z autorką książek „Historia nie Magdaleny”, „Dopóki śmierć nas nie potęczy”, „Wszystkie życia Heleny P.” czy „Zła miłość”, reżyserką teatralną, założycielką teatrów amatorskich Azet i Amarant.

Filia nr 27, ul. Szarych Szeregów 62 (Kostuchna)

■ Wielokulturowy Śląsk Społeczność prawosławna w woj. śląskim
26 października, godz. 17.00

Ks. Mikołaj Dziewiatowski

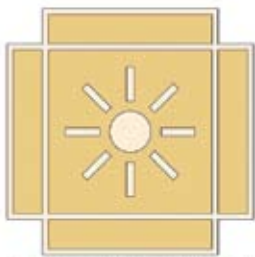
Spotkanie z wikariuszem cerkwi prawosławnej pw. św. Wiery, Nadziei, Luby i matki ich Zofii w Sosnowcu, socjologiem, autorem książki „Dziedzictwo diaspy. Monografia parafii prawosławnej w Sosnowcu”.

Filia nr 11, ul. Grażyńskiego 47 (Koszutka)

■ Czytelnicy – podróżnicy Kaukaz – na styku Europy i Azji
27 października, godz. 17.00

Spotkanie z Michałem Ciepłym – doktorantem Wydziału Nauk o Ziemi Uniwersytetu Śląskiego, glaciologiem i podróżnikiem.

Filia nr 20, ul. Strzelców Bytomskich 21 (Dąbrowka Mała)


MDK


PAŁAC MŁODZIEŻY
Placówka Oświatowo - Wychowawcza
Miasta Katowice

ul. Mikołowska 26
tel. 32 251 85 93
e-mail: pm@pm.katowice.pl
www.pm.katowice.pl

WYSTAWY

■ **Dla Nataliki Kościeszki**
od 10 do 24 października, Galeria Akwarela
Wernisaż wystawy: 10 października,
godz. 17.00

Wystawa związana z aukcją charytatywną dla Nataliki Kościeszki

■ **Beksiński 50-90**
Od fotografii do fotomontażu komputerowego

od 13 października do 4 listopada,
sala Marmurowa.
Wernisaż wystawy: 14 października,
godz. 13.00 połączony z projekcją filmów
dokumentalnych o Zdzisławie Beksińskim

■ **Najpiękniejsza jest**
Moja Ojczyzna 2016

od 26 października do 25 listopada,
galeria Akwarela.
Wernisaż i uroczyste rozdanie nagród:
26 października, godz. 16.30

Ekspozycja prac wyłonionych w XIII Ogólnopolskim Konkursie Dziecięcej Twórczości Plastycznej pod patronem honorowym ASP w Katowicach.

KONKURSY, TURNIEJE,
WYKŁADY

■ **„Baby Bump”**

7 października, godz. 17.00, sala teatralno-kinowa

Pokaz w ramach projektu „Laboratorium filmu w DKF „Kaczątka”. Po filmie spotkanie autorskie z reżyserem – Kubą Czekajem i twórcami filmu

Wstęp bezpłatny. Ilość miejsc ograniczona

■ **„Szlaki metaboliczne i pozyskiwanie energii w komórce”**

11 października, godz. 12.00–14.00,
sala audiowizualna

Wykład prof. dr hab. Agnieszki Mroziak – pracownika naukowego Uniwersytetu Śląskiego.

■ **Festiwal Doświadczeń Konkurs dla klas IV, V, VI SP**

19 października, godz. 9.30, sala teatralno-kinowa

■ **Konkurs na Pracę „Fizyka a Ekologia” – wykłady**

- 20 października, godz. 9.30, sala audiowizualna
godz. 10.00–11.00 – dr inż. Jarosław (IF – CND), „Dlaczego energetyka jądrowa”
godz. 11.15–12.15 – dr hab. Marcin Kostur, prof. Instytutu Fizyki Uniwersytetu Śląskiego „Fizyka sportów ekstremalnych”
godz. 12.30–13.15 – pokaz doświadczeń
- 27 października, godz. 9.30, Sala teatralno-kinowa
godz. 10.00–11.00 – prof. dr hab. Andrzej Bluszcz (IF-CND), „Bilans energetyczny planety”
godz. 11.15–12.15 – prof. dr hab. Marek Zrałek (UŚ) „Czy księżyc istnieje, gdy się na niego patrzeć? – zrozumieć mikroświat”
godz. 12.30–13.15 – pokaz doświadczeń

■ **„Komórka eukariotyczna i jej funkcjonowanie”**

25 października, godz. 12.00 – 14.00,
sala audiowizualna

Wykład mgr Natalii Borowskiej

■ **Ogólnopolski Konkurs Dziecięcej Twórczości Plastycznej „Najpiękniejsza jest moja ojczyzna” – finał**

26 października, godz. 16.30

■ **Jesienny Festiwal Piosenki „Złota Polska Jesień”**

27 października, sala 303 III p.

SALA TEATRALNO-
KINOWA

■ **Filmy dla dzieci i młodzieży**

Październik – środy, godz. 17.00 – Cykl:
„Gdzie jest mój dom?”

Wstęp wolny, grupy zorganizowane – rezerwacja miejsc na e-mail: palacmłodziezy.kino@gmail.com lub po numerem telefonu: 32 25 14 431 wew. 1138

■ **„ZNY – Żeby nie zgubić” – spektakl dla szkół**

3 października, godz. 10.00

Spektakl przygotowany w czasie wakacji przez samą młodzież pod okiem profesjonalnego reżysera.

Wstęp wolny, zapisy dla grup zorganizowanych: e-mail: teatr@pm.katowice.pl lub telefonicznie 530 138 123

■ **„Martwa papuga” – spektakl (reż. Maciej Dziaczko)**

10 października, godz. 18.00

Grupa teatralna: Krowa, Która Robi Muu...

Spektakl grany z widownią na scenie.

Wstęp wolny

■ **Spektakle grane z widownią na scenie**

11 października, godz. 18.00

- „Łysa śpiewaczka” reż. Olga Chrzan–Grupa Nonsens
- „Beton” wg prozy L. Amejko: „Żyoty Świętych Osiedlowych”, reż. Maciej Dziaczko– Koło Naukowe Młodych Aktorów przy Szkole Aktorskiej Teatru Śląskiego (KNaMA)

Wstęp wolny

■ **„Ewangelia według... kobiet” – spektakl (Teatr Franciszka)**

21 – 22 października, godzina rozpoczęcia spektaklu zostanie podana w terminie późniejszym na stronie teatru: pm.katowice.pl/teatr/

Bilety do nabycia godzinę przed spektaklem.

■ **Klaun Bąbel Show**

23 października, godz. 11.00

Bilety 40zł/osoba – do nabycia przez internet oraz w Salonach Empik

■ **„Koziołek Matolek” – spektakl dla dzieci**

24 października, godz. 9.30

Bilety: tel. 33 815 86 73, 33 815 8633,
e-mail: artagencja.bielsko@gmail.com

■ **„Chłopcy z placu Broni” – spektakl dla dzieci**

25 października, godz. 9.00

Bilety: tel. 33/8158673, 33/8158633,
e-mail: artagencja.bielsko@gmail.com

■ **Gaba Kulka – koncert**

29 października, godz. 19.00

Bilety do nabycia przez internet w cenie 50 zł lub w dniu imprezy godzinę przed rozpoczęciem w naszej kasie w cenie 59 zł

Uwaga:

Repertuar może ulec zmianom. Proszę śledzić nasze strony www.pm.katowice.pl/teatr

INNE

■ **Nauka tańca dla każdego od 6 do 100 lat!**

Zajęcia całoroczne i okazjonalne, miejsce zajęć: sala marmurowa

Kursy tańca prowadzą profesjonalści – Katarzyna i Henryk Kosubkowie.

Grupy początkujące i zaawansowane, taniec towarzyski, rock and roll użytkowy, tango argentyńskie, latino solo
Lekcje indywidualne

Szczegółowe informacje: www.taniec-kosubek.pl, kosubek@wp.pl, tel. 508 652 777 lub 501 49 77 64

Młodzieżowy
Dom Kultury

ul. Gliwicka 214, ul. Tysiąclecia 5
tel. 32 254 11 27
e-mail: mdkkatowice@poczta.onet.pl
mdk.tysiaclecie@poczta.fm
www.mdkkatowice.pl,
www.mdktysiaclecie.pl

GLIWICKA 214

■ **Koncerty edukacyjne**
5 października, godz. 10.00, 11.00

Koncerty dedykowane dzieciom przedszkolnym i szkolnym z dzielnicy Załęże i os. Tysiąclecia we współpracy z IPIUM „Silesia”

■ **Turnieje Piłki Nożnej**

Turniej Piłki Nożnej o Puchar Dyrektora MDK w Katowicach, do gry zapraszamy reprezentacje szkół podstawowych z terenu dzielnicy Załęże oraz osiedla Tysiąclecia. Turnieje będą rozgrywane na kompleksie boisk „Orlik” przy MDK.

■ **Warsztaty**

Warsztaty przyrodnicze dla wychowanków MDK w ramach XVI Festiwalu Nordalia. Warsztaty poświęcone szerzeniu wiedzy o faunie i florze krajów nordyckich. Szczegóły na naszej stronie internetowej: www.mdkkatowice.pl

TYSIĄCLECIA 5

■ **Mój miś**

do 31 października

Konkurs plastyczny dla wychowanków.

■ **Wobec wartości, skoro są – warsztaty plastyczne**

5 października

■ **Wobec wartości, skoro są – wystawa prac plastycznych**

12 października

■ **Koncerty edukacyjne**

12 października, godz. 8.15, 9.15, 10.15, 11.15

Koncerty dla dzieci przedszkolnych i szkół podstawowych os. Tysiąclecia przy współpracy z IPIUM „Silesia”

■ **Koncerty edukacyjne**

13 października, godz. 9.00, 10.00

Koncerty dla młodzieży licealnej i gimnazjalnej oraz mieszkańców os. Tysiąclecia przy współpracy z IPIUM „Silesia”

■ **Wycieczka edukacyjna**

15 października

Wycieczka do Sztolni Królowa Luiza w Zabrze – Park 12 C i Bajtel Gruba



■ Śląskie beranie

21 października, godz. 17.00

Biesiada regionalna dla dzieci i rodziców

■ Jesienne bukiety – warsztaty rękodzieła artystycznego

22 października, godz. 10.00

MDK „Szopienice- -Giszowiec”



ul. gen. Hallera 28
tel. 32 256 84 53

e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl
www.mdk.katowice.pl

UL. GEN. J. HALLERA 28

tel.32/256 84 53

■ Dyskoteka dorosłego człowieka

1 października, godz. 19.00

Wstęp: 37 zł, w tym poczęstunek

■ Jesienne malowanie cz. I

3 października, godz. 10.00

Warsztaty plastyczne dla dzieci

■ Wystawa obrazów Józefa Gajzlera (1945–2009), członka Grupy Janowskiej

od 4 do 30 października

Galeria „Antrakt” Miejskiego Domu Kultury

■ XXI Konkursowy Przegląd Zespołów Regionalnych „Kalendarz obrzędowy”

od 7 do 8 października

■ Pokaz filmu „Angelus” w reżyserii Lecha Majewskiego

11 października, godz. 11.00

Wstęp: 2 zł

■ Jesienne malowanie cz. II

17 października, godz. 10.00

Warsztaty plastyczne dla dzieci.

■ Duńska Cobra. Abstrakcyjne Pejzaże

21 października, godz. 10.00

Spotkanie artystyczne z Ewą Kokot w ramach Nordalii 2016.

■ Kurs samoobrony w ramach programu edukacyjno-profilaktycznego „Moc!Na Ty”

25 października, godz. 9.00

Kurs poprowadzą funkcjonariusze z Komendy Miejskiej Policji. Animatorzy zapewniają opiekę nad dziećmi.

Kurs jest bezpłatny

■ Rozmowy wokół sztuki i estetyki

27 października, godz. 11.00

Wykład dla młodzieży

■ Punkt bezpłatnej pomocy prawnej

od 3 do 31 października, godz. 11.00–15.00

UL. OBR. WESTERPLATTE 10

tel.32 256 99 77

■ „Niezwykły świat przyrody” – terenowe warsztaty przyrodnicze dla przedszkolaków

10 października, godz. 9.00, 10.30

Warsztaty organizowane wspólnie z Centrum Dziedzictwa Przyrody Górnego Śląska. Zajęcia poprowadzi Agata Kloczkowska

■ Wieczór finałowy XXVI Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego dla Twórców Nieprofesjonalnych im. Pawła Wróbla

21 października, godz. 17.00

Paweł Wróbel to jeden z najbardziej znanych śląskich malarzy nieprofesjonalnych. W swoich kolorowych i barwnych obrazach ukazywał najczęściej najbliższą mu okolicę – Szopienice oraz sąsiednie dzielnice Katowic – Janów i Nikiszowiec. Konkurs adresowany jest do wszystkich twórców nieprofesjonalnych, uprawiających malarstwo i rzeźbę.

Więcej informacji na stronie www.mdk.katowice.pl

■ „Młodzi na estradzie”

25 października, godz. 12.15

Koncert skierowany do dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym organizowany wspólnie z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”.

■ „Południe z poezją” – spotkanie z poezją Mirosława Kowalskiego, laureata XXIII Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej.

27 października, godz. 11.00

PLAC POD LIPAMI 1

tel.32/206 46 42

■ W pracowni pana Gawlika

od 2 do 14 października, godz. 10.00

Wykład oraz lekcje warsztatowe dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjalnych.

■ Przystanek Giszowiec

19 października, godz. 17.00

Spotkanie autorskie z Małgorzatą Szejnert –

wybitną polską dziennikarką, reporterką i pisarką.

■ Koncerty umuzykalniające

24 października, godz. 9.00, 10.00 i 11.00

Koncerty skierowane do dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym organizowane wspólnie z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”

Więcej informacji na stronie: www.mdk.katowice.pl



ul. Boya-Żeleńskiego 83
tel. 32 209 47 72

e-mail: mdk@mdkpoludnie.com
www.mdkpoludnie.com

KOSTUCHNA

ul. Żeleńskiego 83, tel. 32 209 47 72

■ Islandia – kolory przestrzeni

od 3 do 31 października

W ramach festiwalu „Nordalia” wystawa fotograficzna autorstwa Aleksandry Jochymek, która jest nastrojową próbą pokazania Islandii w detalu i typowej dla wyspy tajemniczej aurze.

■ Czy jedzenie może nas zabić?

19 października, godz. 18.00

Spotkanie z dietetykiem, mgr Katarzyną Fibich, doktorantką Śląskiego Uniwersytetu Medycznego.

Wstęp wolny

■ Twórcy naszej dzielnicy – malarstwo i fotografia

21 października, godz. 18.00

Drugie spotkanie z twórcami działającymi w Kostuchnie. Poznamy malarzy i fotografików. Bohaterami drugiego spotkania będą panie: Lucyna Soja i Danuta Syty.

Wstęp wolny

PIOTROWICE

ul. Jankego 136, tel. 32 205 92 81

■ Linoryjki – sąsiedzkie spotkania przy grafice

1, 15, 22 października, godz. 11.00, Senior Residence, ul. Pijarska 4

Cykl spotkań warsztatowych w ramach inicjatywy „Linoryjki”. Zapoznamy się z techniką linorytu i stworzymy m.in.: własną czarno-białą grafikę, nadruki na torbie i koszulce. Warsztaty dla każdego, bez względu na wiek. Mile widziane dzieci z rodzicami! Warsztaty poprowadzi Izabela Barber, autorka kanału „Linoryjki” w serwisie YouTube. Zapisy w biurze MDK

Wstęp wolny

■ Od wojny trzydziestoletniej po rekord Guinnessa

8 października, godz. 10.00

Spacer po Piotrowicach. Odwiedzimy ciekawe miejsca, opowiemy o wojskach, bitwach, królach tutaj zagląających, o budynkach, które napotkamy na trasie; zajrzemy do schronu przeciwlotniczego. A na deser zaprowadzimy Was na najlepsze lody w Katowicach. Zbiórka pod domem kultury w Piotrowicach o godz. 10.00.

Wstęp wolny

■ Jak uczyć o przyrodzie?

13 października, godz. 17.30

Otwarty Klub Przyrodnika zaprasza do udziału w forum na temat dobrych praktyk w edukacji. Tematy przewodnie: edukacja bez granic oraz animacja czasu wolnego.

Spotkanie poprowadzi Łukasz Fuglewicz.

Wstęp wolny

■ Nieznany Kolejorz

13, 27 października, godz. 18.00

Cykl spotkań z historią, na których spróbujemy przybliżyć wydarzenia z czasów II wojny światowej mające miejsce w Piotrowicach i okolicach.

● 13 października – prelekcja Andrzeja Latuska „Historia ziemi wydarta” który przedstawi nam nowe fakty o 1945 roku na Górnym Śląsku w świetle ekshumacji żołnierzy niemieckich. Spotkaniu towarzyszyć będzie otwarcie wystawy fotograficznej ukazującej Piotrowice lat 40.

● 27 października – prelekcja dr. Grzegorza Bębniaka z katowickiego oddziału IPN, który wygłosi wykład „Lata drugiej wojny światowej na Górnym Śląsku”.

Wstęp wolny

■ Turniej Jednego Wiersza

14 października, godz. 18.00

Forum Literackie zaprasza poetów do sprawozdania swoich sił w jesiennej edycji konkursu. Każdy autor uczestniczący w turnieju zaprezentuje osobiście wobec publiczności i jury jeden dotychczas niepublikowany i nienagradzany wiersz. Przewidujemy trzy nagrody pieniężne i opublikowanie utworu w miesięczniku kulturalnym „Wobec”

Wstęp wolny

■ Koncert niedzielny

16 października, godz. 17.15

Koncert muzyki kameralnej przygotowany wraz z IPIUM „Silesia”. Utwory mniej i bardziej znane w wykonaniu absolwentów i studentów katowickiej Akademii Muzycznej.

Wstęp wolny

■ W lesie sztuki

21 października, godz. 18.00

Otwarcie wystawy studentów Wydziału Grafiki Wyższej Szkoły Technologii Informatycznych w Katowicach. Zostaną zaprezentowane prace z zakresu grafiki komputerowej i warsztatowej obrazujące otaczający nas świat natury i jej żywiołów.

Wstęp wolny

MDK

MURCKI

ul. Kołodzieja 42, tel. 32 353 68 16

■ Klub Miłośników Murcek
 13 października, godz. 17.00

Pierwsze spotkanie powakacyjne. Podyskutujemy o planach na kolejny rok. Przewidziany gość specjalny.

Wstęp wolny
■ Murckowskie Murale
 13 i 27 października, godz. 17.00

Będzie to cykl otwartych warsztatów graffiti, które poprowadzi Jan Michał Raszpazjan (www.raszpazjan.com), malarz i muralista. Podczas warsztatów powstaną projekty murali, które znajdą się na elewacjach murckowskich budynków.

Wcześniejsze zapisy w biurze MDK.
Wstęp wolny

■ Jan Michał Raszpazjan – otwarcie wystawy
 16 października, godz. 18.00

Po wernisażu zapraszamy na koncert muzyki kameralnej IPIUM „Silesia” (godz. 19.00).

Wstęp wolny
■ Murcki w mediach
 27 października, godz. 17.00

Spotkanie Klubu Miłośników Murcek. Prezentacja wszystkich publikacji medialnych i prasowych, współczesnych i historycznych na temat dzielnicy. Jest się czym pochwalić!

Wstęp wolny

ZARZECZE

ul. Steller 4, tel. 32 202 97 67

■ Warsztaty koronki klockowej
 w każdą środę, godz. 17.00

Cykl spotkań warsztatowych i wykładów, na których będzie można poznać wyjątkową technikę koronki klockowej. Zajęcia poprowadzi Małgorzata Połubok.

Wstęp wolny
■ Kolorowe różańce
 11 października, godz. 17.00

Warsztaty plastyczne, na których dzieci tworzą różańce z różnych materiałów. Prace będzie można zobaczyć na wystawie w kościele w Zarzeczcu. Udział w warsztatach jest bezpłatny.

■ Królowa fasolka – spektakl teatralny
 25 października, godz. 17.00

Spektakl zachęca dzieci do zdrowego odżywiania się oraz zawiera w sobie drobne elementy języka angielskiego.

Wstęp wolny

PODLESIE

ul. Sołtysia 25

■ Podlesie w starej fotografii
 9 października, godz. 17.00

Spotkanie Koła Godki i Pieśni Śląskiej. Tym razem poświęcone historii Podlesia. Lidia Gielniewska, animatorka klubu, posiłkując się kroniką Edyty Ryżewskiej, opowie o najstarszych historycznych zapisach dotyczących dzielnicy. Ilustracją do opowieści będą zdjęcia z prywatnych zbiorów mieszkańców Podlesia, najstarsze sięgające lat 20. XX wieku.

Wstęp wolny
■ Koncert niedzielny
 9 października, godz. 18.00

Koncert muzyki kameralnej przygotowany wraz z IPIUM „Silesia”. Będziemy mogli posłuchać utworów mniej i bardziej znanych w wykonaniu absolwentów i studentów katowickiej Akademii Muzycznej.

Wstęp wolny
■ Śmierć nie taka straszna
 19 października, godz. 17.00

Spotkanie Klubu „Rajza”. Iwona Żelazowska opowie o religijności Meksykanów, synkretyzmie katolicyzmu i tradycji Indian, szczególnie skupiając się na obchodach Dnia Zmarłych (Dia de Muertos).

Wstęp wolny

MDK „Koszutka”



ul. Grażyńskiego 47, ul. Krzyżowa 1
 tel. 32 258 99 77, 32 258 92 00,
 e-mail: domkultury@mdkkoszutka.pl
 filiadab@mdkkoszutka.pl
www.mdkkoszutka.pl

KOSZUTKA

■ Teatralne Crash Testy – Katowice 2016
 1 października, godz. 11.00

Ogólnopolski festiwal teatrów eksperymentalnych. W programie konfrontacje zespołów oraz warsztaty teatralne.

■ Akademia Baśni dla dzieci „Ja zawsze byłam duża”
 4,18,25 października, godz. 9.00, 10.15

■ Salon Artystyczny – spotkania z muzyką
 7 października, godz. 17.00

O muzyce Henryka Wieniawskiego mówić będzie prof. Leon Markiewicz. W programie wysłuchanie utworów kompozytora. Prowadzenie: Barbara Surmanowa.

■ Salon Artystyczny – Między wójtą a plebanem, czyli miodowe lata Cezarego Żaka
 10 października, godz. 17.00

Zapraszamy na wieczór autorski Cezarego Żaka – gwiazdy serialu „Ranczo” i „Miodowych lat”, osobowości świata filmu, teatru, telewizji. Prowadzenie Hanna Grabowska-Macioszek.

■ Koncert „Muzyka moja miłość”
 12 października, godz. 17.00

Koncert IPIUM „Silesia” w ramach XXVI Międzynarodowego Festiwalu Młodych Laureatów Muzycznych.

■ Polmon Duo

Alicja Miruk-Mirska (Polska) – skrzypce
 Ichin Nyamaa (Mongolia) – fortepian

■ Duo Bottesini

Klaudia Baca – kontrabas
 Donata Mżyk – skrzypce

■ Edukacja muzyczna dla przedszkolaków
 14 października, godz. 10.15
Wstęp 2 zł
■ 15. Festiwal Nordalia

17 października, godz. 17.00
 (N)iceland, czyli dlaczego należy obowiązkowo odwiedzić Islandię? Spotkanie z prof. Dariuszem Rottem.

■ Festiwal Gitary Elektrycznej
 21 października, godz. 18.00

Na scenie zagrają: Kinga Głyk Trio (feat. Irek Głyk i Piotr Matusik) plus Apostolis Anthimos, Grzegorz Kapołka, Darek Ziótek i inni. Podczas koncertu Nagrodę artystyczną im. Jana „Kyksa” Skrzeka odbierze Apostolis Anthimos, gitarzysta legendarnego zespołu SBB, uznawany za jednego z najciekawszych instrumentalistów z pogranicza jazzu i rocka.

■ Klub Podróżnika
 25 października, godz. 17.00

Opowieści z podróży do cywilizacji Majów z muzyką na żywo. Spotkanie z Tomaszem Czybą (pseudonim Tommy Harevis), polskim muzykiem i podróżnikiem, który podczas prezentacji zagra na etnicznych instrumentach pochodzących z całego świata.

■ Edukacja muzyczna dla dzieci szkolnych
 26 października, godz. 9.30
Wstęp 2 zł
■ Salon Artystyczny – spotkania z muzyką
 28 października, godz. 17.00

O muzyce Giuseppe Verdiego mówić będzie prof. Leon Markiewicz. W programie wysłuchanie utworów kompozytora. Prowadzenie: Barbara Surmanowa.

■ Twórczy Zakątek – zajęcia dla rodziców z dziećmi
 29 października, godz. 10.30

FILIA DĄB

■ Galeria „Za Szybą”
 7 października, godz. 18.00

Wernisaż Metafotofizyka Józefa Wolnego.

■ Wieczory muzyczne
 13 października, godz. 17.00

Portret młodego artysty – recital fortepianowy laureata Międzynarodowego Festiwalu Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych Jakuba Kuszlika – Instytucja Promocji i Upowszechniania Muzyki „SILESIA” w Katowicach.

■ W Obiektynie
 19 października, godz. 17.00

W ramach cyklu spotkań z kulturą różnych regionów Polski i świata zapraszamy na spotkanie „Sekrety templariuszy i ich ślady na ziemiach polskich”. O Zakonie templariuszy, założonym we Francji w XII wieku i powołanym do ochrony pielgrzymów na drogach Ziemi Świętej opowiadać będzie historyk sztuki Jolanta Mackiewicz. Opowieściom o mnogości tajemnic związanych z rycerzami w białych opończach będzie towarzyszyć pokaz braci rycerskiej Bytomskiego Stowarzyszenia Rekonstrukcji Historycznej „Leo Corde”/„Lwie Serce”.

■ Koncert zespołu Caddlesome
 21 października, godz. 18.00

W ramach cyklu koncertów kameralnych w kawiarni „Za szybą”. Paweł Kalita – gitara i keyboard
 Mateusz Wyszogrodzki – gitara
 Aleksandra Możdżeń – wokół

■ Muzyka filmowa
 29 października, godz. 17.00

Koncert Tercet Pasjonata w składzie: Danuta Rajchel – wokół i prowadzenie, Angelika Grabowska – wokół, Konrad Wójcik – wokół, Rafał Gudyka – fortepian i goście. W programie m.in.: utwory z filmów: „Titanic”, „Love Story”, „Ogniem i mieczem”, „Noce i dnie”.

■ Spektakl teatralny dla dzieci
 25 października, godz. 9.30

Pchła Szachrajka w wyk. Teatru Żelaznego z Katowic. Barwne lalki i wesołe piosenki sprawią, że najmłodszy widzowie pokochają teatr i zapoznają się z najlepszą literaturą dziecięcą.

Obowiązują zapisy, bilety 11 zł
■ Warsztaty kroju i szycia II edycja

Od 22 października zapraszamy wszystkie chętne panie, ale i nie tylko, na hobbystyczne warsztaty kroju i szycia. Warsztaty poprowadzi Aleksandra Kozieł – krawcowa z 30-letnim doświadczeniem krawieckim, która posiada dyplom mistrzowski. Jej pasją jest szycie eleganckich kreacji wieczorowych i piaszczyków o nietypowym kroju. Zapraszamy ze swoją maszyną do szycia.

Koszt: 250 zł od uczestnika za całość cyklu warsztatów. Terminy odbywania się warsztatów to soboty: 22.10, 29.10, 05.11, 19.11, 26.11, 03.12 w godz. 15.00 do 19.00. Obowiązują zapisy. Liczba miejsc ograniczona


MDK

■ Warsztaty malarstwa i rysunku dla seniorów

Od 6 października zapraszamy wszystkich chętnych Seniorów i osoby dysponujące czasem na warsztaty malarstwa i rysunku w czwartki od godz. 10.00 do 12.00.

Na warsztatach uczestnicy będą poznawać zasady kompozycji i pracować różnymi technikami malarskimi. Warsztaty prowadzić będzie magister sztuki – Katarzyna Skoczylas, absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie.

MDK „Ligota”



ul. Franciszkańska 33
tel. 32 252 32 34
e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl
www.mdkligota.dt.pl

■ Spotkanie z Ileaną Burdajewicz

3 października, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Ileana Burdajewicz – malarka, poetka, ligocianka, zamieszkała od wielu lat w Australii.

■ Spotkanie Koła Miłośników Śląskiej Pieśni

5, 19 października, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie Koła Miłośników Śląskiej Pieśni dla osób kultywujących śląską tradycję.

■ Koncert zespołu Grzegorz Kapołka Trio

9 października, godz. 18.00, sala kameralna im. prof. K. Szafranka

Grzegorz Kapołka jest jednym z najbardziej znanych śląskich gitarzystów bluesowych. Współpracował z wieloma artystami, między innymi: zespołem Golec uOrkiestra, Irenusem Dudkiem, Krystyną Prońko.

■ Spotkanie samopomocowej grupy wsparcia

11 października, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie samopomocowej grupy wsparcia dla osób opiekujących się ludźmi starszymi, niepełnosprawnymi i przewlekle chorymi.

■ Wernisaż

13 października, godz. 19.00, Galeria pod Łukami

Otwarcie wystawy malarstwa i rysunku Marii Nowakowskiej pt. „Konie”.

■ Filatelistyka – hobby bez granic

14 października, godz. 16.00, Galeria pod Łukami

Zajęcia prowadzi Romuald Jeżewski – honorowy członek Polskiego Związku Filatelistów.

■ Koncerty edukacyjne IPiUM „Silesia”

26 października, godz. 10.00, 11.00, sala kameralna im. prof. K. Szafranka

Uwaga! Przyjmujemy zapisy na zajęcia w pracowni plastycznej, rękodzieła artystycznego oraz do zespołów tanecznych Fresz, zespołów wokalnno-tanecznych „Nutki”, mażorettek „Akcent” i grup teatralnych. Dodatkowe informacje w Biurze Obsługi MDK „Ligota” czynnym w poniedziałki, środy i czwartki w godz. 10.00–18.00, a we wtorki i piątki: 7.00–15.00, tel. 32 252 32 34, 604 988 657.



Miejski Dom Kultury
„Bogucice-Zawodzie”
ul. Markiefki 44a, ul. Marcinkowskiego 13
tel. 32 203 05 17, 32 255 32 44
e-mail: sekretariatmdk@mdkbogucice-zawodzie.pl
www.mdkbogucice-zawodzie.pl

BOGUCICE

■ Kurs komputerowy dla Seniorów

4, 6 października, godz. 13.00

Obowiązują wcześniejsze zapisy.

■ Poranek Bajkowy dla Juniora

12 października, godz. 10.00

Spotkanie z bajkowymi bohaterami skierowane specjalnie do przedszkolaków. Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują wcześniejsze zapisy.

Wstęp 1 zł/os.

■ Dancing Bogucicki – zabawa taneczna

14 października, godz. 17.00

Zabawa taneczna przy znanych i lubianych hitach. W cenie biletu kawa, herbata, zimna płyta, ciasteczko.

Wstęp: 40 zł, dla posiadaczy katowickiej karty „Aktywny Senior” zniżka 50%.

■ Melodie Świata – koncert z okazji 100. urodzin Jerzego Haralda

15 października, godz. 18.00

Serdecznie zapraszamy na koncert największych przebojów Jerzego Haralda. Podczas koncertu usłyszymy m.in. „Obudź się Czarny Alibabo”, „Karuzela” czy „Serduszko puka w rytmie cza cza” w doskonałym wykonaniu Big Silesian Band pod dyrekcją Joachima Krzyka.

Darmowe wejściówki do osobistego odbioru w MDK „Bogucice-Zawodzie” od dnia 26 września. Ilość miejsc ograniczona.

■ Poranek Filmowy dla Uczniów

18 października, godz. 9.00

Projekcja filmowej lektury szkolnej dla uczniów bogucickich szkół. Liczba miejsc ograniczona.

Obowiązują wcześniejsze zapisy. Wstęp: 1 zł/os.

■ Warsztaty Barwy Ziemi – Gruzja

22 października, godz. 15.00

Szczegóły na stronie internetowej MDK „Bogucice-Zawodzie”.

■ Barwy Ziemi – Gruzja

22 października, godz. 17.00

W 17. edycji imprezy pn. Barwy Ziemi zajrzyśmy do Gruzji. W programie jak zawsze prezentacja, wystawa zdjęć, degustacja potrawy i oczywiście koncert.

Szczegóły imprezy na stronie internetowej i profilu facebookowym MDK Bogucice-Zawodzie.

■ Muzyczne Diamenty – Wojewódzki Festiwal Piosenki dla Dzieci i Młodzieży

25 października, przesłuchania od godz. 9.00

Konkurs jest imprezą otwartą, w której mogą brać udział dzieci i młodzież z całego województwa śląskiego. Regulamin konkursu oraz karta zgłoszenia dostępne na stronie internetowej www.mdkbogucice-zawodzie.pl.

■ Spotkanie z cyklu Cafe Bogucice

27 października, godz. 18.00

W ostatni czwartek miesiąca serdecznie zapraszamy entuzjastów śląskiej historii i tradycji na kolejne spotkanie z cyklu Cafe Bogucice. Gościem spotkania będzie Krzysztof Karwat.

■ Koncert Piotra Herdziny „Mój Świat”

28 października, godz. 18.00

Koncert promujący płytę „Mój Świat”. Piotr Herdzina wystąpi wraz z Zespołem Bez Nazwy. Usłyszymy największe hity: „Dzieckiem być”, „Co w życiu mym”, „Serce z diamentu”. Bilety w cenie 30 zł dostępne w kasie działu „Bogucice”. Dla posiadaczy katowickiej karty „Aktywny Senior” zniżka 50%.

ZAWODZIE

■ Plener malarski w Tarnowskich Górach

1 października, godz. 8.00

Plener organizowany w ramach inicjatywy lokalnej autorstwa Aldony Adamskiej – Dziuby pn. „Historyczny Pejzaż Śląska...”.

Wstęp wolny dla uczestników projektu.

■ Jesienny koncert w kolorze zielonym

5 października, godz. 17.30

Koncert organizowany w ramach cyklu Salon Muzyczny Tadeusza Trzaskalika.

■ Bajkowy Poranek Filmowy

7 października, godz. 10.30

Spotkanie organizowane z okazji Światowego Dnia Dobroci dla Zwierząt.

Wstęp: 1 zł/os.

■ Seniorzy w akcji

11 października, godz. 11.30

Zajęcia artystyczne dla seniorów – warsztaty z poezją śpiewaną.

■ Zawodziańskie gierki: piłkarzyki, ping-pong, bierki

12 października, godz. 15.00

Gry i zabawy dla dzieci i młodzieży.

■ Wystawa malarstwa

15 października, godz. 16.30

Wystawa uczestników inicjatywy lokalnej autorstwa Aldony Adamskiej – Dziuby pn. „Historyczny Pejzaż Śląska...”

■ Koncert Zespołu Akordeonistów „Katowice – Kleofas”

15 października, godz. 16.45

Koncert inaugurujący rozpoczęcie sezonu kulturalno-artystycznego.

■ Festiwal Gitary Elektrycznej

20 października, godz. 18.00

Impreza współorganizowana ze Śląskim Stowarzyszeniem Autorów i Twórców.

■ Spotkanie z autorami wystawy „OPEN BOOK” Ewą Waszut i Mirosławem Miranowiczem

20 października, godz. 17.30, galeria Na Piętrze

■ Origami dla dziecięcych rączek

24 października, godz. 16.00

Warsztaty origami dla dzieci.

Wstęp 2 zł/os.

■ Kram z pomysłami

25 października, godz. 17.00

Warsztaty rękodzielnicze dla młodzieży i dorosłych.

Wstęp: 20 zł/os.

■ VI edycja Regionalnego Konkursu Recytatorskiego „Po drugiej stronie tęczy”

27 października, godz. 9.00

Regulamin i karta zgłoszenia dostępne w biurze MDK lub na stronie internetowej: www.mdkbogucice-zawodzie.pl.

■ ArtTerapia dla Seniorów – Dancing Zawodziański

28 października, godz. 17.00

Wstęp: 30 zł/os.

■ XXX Zawodziańska Noc Gier Planszowych

29–30 października, godz. 19.00

Wstęp: 5zł/os.

SPORT I REKREACJA

PKO SILESIA MARATHON

Wyjątkowy maraton i wyjątkowy medal

2 października na terenie trzech miast: Katowic, Siemianowic Śląskich i Mysłowic odbędzie się PKO Silesia Marathon.

To bez wątpienia jedna z największych imprez biegowych w regionie, jeśli nie w Polsce. Trasa maratonu poprowadzi ulicami śląskich miast, a same Katowice pokażą różne oblicza, z jednej strony nowoczesną Strefę Kultury, z drugiej – zabytkową dzielnicę Nikiszowiec.

Jak podkreśla Ewelina Kajzerek, pełnomocnik prezydenta ds. organizacji imprez strategicznych: – Katowice to wspaniałe miejsce dla biegaczy, tereny Doliny Trzech Stawów czy obszary leśne i parki sprawiają, że można tu trenować w doskonałym otoczeniu.

Katowice po raz ósmy będą gościć biegaczy z całego świata, którzy doskonale zdają sobie sprawę z walorów miasta. Wśród uczestników znajdują się zawodnicy z Wielkiej Brytanii, Czech, Niemiec, Włoch, Ukrainy, a nawet Brazylii, ale przede wszystkim z Polski – to

bez wątpienia doskonała promocja Katowic! Wszyscy ci zawodnicy otrzymają pakiety startowe, a po ukończeniu biegu wyjątkowe medale. – W tym roku każdy, kto ukończy bieg, zabierze część Katowic ze sobą, gdyż częściowo medal wzorowany jest na sercu z logo Katowic – dodaje pełnomocnik.

W ramach wydarzenia organizowanych jest szereg imprez towarzyszących: Silesia Półmaraton, Mini Silesia Marathon o Puchar RMF FM, Goniwa Frugo.

Miasto Katowice już po raz drugi zadba także o odpowiedni doping na trasie, nie zabraknie elementów muzycznych – w końcu Katowice to Miasto Muzyki UNESCO. Dodatkowo, po raz pierwszy w tym roku nasze miasto przygotowało specjalną nagrodę dla najlepszych zawodników z Katowic. Cieszę się, że mamy możliwość uhonorowania naszych mieszkańców – podkreśla Marcin Krupa, Prezydent Katowic.



W tym roku każdy uczestnik biegu otrzyma wyjątkowy medal – częściowo wzorowany na sercu z logo Katowic

GKS

GieKSa na właściwej drodze

Przełom września i października to czas, w którym wielosekcyjny GKS Katowice wchodzi na pełne obroty na najwyższym poziomie sportowym.

Piłkarze GKS-u występujący na pierwszoligowych boiskach po pechowej inauguracji w meczu z Wigrami Suwałki wrócili na właściwy tor. Byli bardzo solidni – w sześciu kolejnych meczach nie przegrali, a trzy wygrane z rzędu ze Zniczem Pruszków (2:0), Podbeskidziem Bielsko-Biała (2:0) i Wisłą Puławy (2:1) potwierdziły ekstraklasowe aspiracje.

Równie dobry początek sezonu miały piłkarki GKS-u, które są beniaminkiem drugiej ligi. Katowiczanki nie tylko pokonały wyżej notowany LKS Goczałkowice 1:0 w Pucharze Polski, ale również wygrały pierwsze trzy mecze ligowe z AZS-em Wałbrzych (12:0), LZS Pakosławice (17:1) i Rekordem Bielsko-Biała (3:2). To pokazuje, że zespół stworzony przez menedżera Mariusza Polaka i trenera Szymona Tabackiego jest gotowy do walki na wyższym szczeblu rozgrywkowym.

We wrześniu wystartowały natomiast rozgrywki Polskiej Hokej Ligi, w których udział bierze KH GKS Katowice. Katowiccy hokeiści potwierdzili, że potrafią toczyć wyrównane boje z brązowymi medalistami mistrzostw Polski Tatrycki Podhale Nowy Targ (2:3) czy piątą drużyną sezonu 2015/2016 JKH GKS Jastrzębie (1:3). Każdy mecz będzie działał na korzyść drużyny



Październik upłynie pod znakiem inauguracji rozgrywek PlusLigi, w której siatkarze GieKSy będą reprezentować stolicę Górnego Śląska.

trenera Jacka Płachty, która została zbudowana w ekspresowym tempie i potrzebuje zgrania.

Październik upłynie natomiast pod znakiem inauguracji rozgrywek PlusLigi, w której siatkarze GieKSy będą reprezentować stolicę Górnego Śląska. Mecze kontrolne wypadły dotychczas obiecująco. Podopieczni trenera Piotra Gruszki wygrali trzy spotkania, w tym zdali najtrudniejszy

egzamin z włoską Calzedonią Werona (3:1) podczas prezentacji w katowickim Spodku. Oby rosnącą formę udało się przełożyć na zwycięstwa w rozgrywkach ligowych.

(PAWEŁ SWARLIK)

SPONSOR STRATEGICZNY

Firma oferująca pożyczki ratalne Aasa Polska S.A. została sponsorem strategicznym GKS-u Katowice. Głównym celem współpracy, jaki stawiają przed sobą partnerzy, jest rozwój klubu.

Umowa obejmuje wsparcie trzech kluczowych sekcji GKS-u: piłki nożnej mężczyzn, siatkówki mężczyzn oraz tenisa ziemnego. Logo firmy znajdzie się na koszulkach piłkarzy i siatkarzy GieKSy. Dla Aasa Polska S.A. istotnym elementem współpracy będzie także możliwość współfinansowania szkolenia młodych zawodników działającej przy klubie Akademii Piłkarskiej „Młoda GieKSa”. Dodatkowo – oprócz sponsoringu – Aasa Polska S.A. została partnerem Stowarzyszenia Kibiców GKS Katowice „SK1964”. Umowa będzie obowiązywać przez rok.

– Fakt, że prywatny podmiot zdecydował się w dużym zakresie wspierać GieKSę dobitnie świadczy o tym, że klub oparty jest na mocnych fundamentach i stale się rozwija – mówi Wojciech Cygan, prezes zarządu GKS GieKSa Katowice S.A. – Nie boimy się wyzwania i zrobimy wszystko, by razem zaważyć o najwyższe sportowe cele. – podkreśla Tomasz Kwiecień, prezes Aasa Polska S.A.

(GKS)