

NASZE KATOWICE

NR 7 (81) | Lipiec 2015 r. | Bezpłatny informator miejski | tel. 32 2593 850 | redakcja@katowice.eu | ISSN 1899-9530

ZAPRASZAMY DO MUZEUM ŚLĄSKIEGO

FOT. RADOSŁAW KAZIMIERCZAK

HISTORIA UKRYTA POD ZIEMIĄ

Po wielu latach starań i kosztem ponad 273 mln zł katowiczanie i mieszkańcy regionu mogą podziwiać historię sztuki i kultury w nowej siedzibie Muzeum Śląskiego. Władze placówki reklamują nowy kompleks jako największą przestrzeń wystawienniczą stworzoną w kraju po roku 1989, tworzącą jeden z najambitniejszych i największych projektów muzealnych i kulturotwórczych w powojennej historii Polski.

Muzeum Śląskie długo czekało na nową siedzibę. Przygotowanie inwestycji, wybudowanie gmachu i przeprowadzka do nowej lokalizacji zajęły dekadę – mówi prezydent Katowic Marcin Krupa. – Historia projektu sięga bowiem 2005 roku, kiedy Muzeum Śląskie dokonało zamiany działki budowlanej przy ul. Ceglanej, którą placówka otrzymała kilka lat wcześniej od Miasta Katowice w ramach darowizny, na teren po byłej Kopalni Węgla Kamiennego „Katowice” – dodaje. Porozumienie dotyczące zamiany zawarto pomiędzy Województwem Śląskim, Katowickim Holdingiem Węglowym, Spółką

Restrukturyzacji Kopalń w Katowicach oraz Muzeum Śląskim.

W połowie 2007 roku rozstrzygnięto międzynarodowy konkurs na opracowanie koncepcji architektonicznej nowej siedziby muzeum. Zwycięzcą ogłoszono austriacką pracownię projektową Riegler Riewe Architekten z Grazu. Pod koniec 2010 roku wyłoniono generalnego wykonawcę inwestycji, konsorcjum dwóch firm: Budimex z Warszawy oraz Ferrovial Agroman z Madrytu. Jednocześnie cały czas miały miejsce starania o uzyskanie dotacji na realizację inwestycji z funduszy unijnych, których efektem była pozytywna decyzja Komisji Europejskiej w maju 2011 roku.

Dwa miesiące później ruszyły prace budowlane. – Jest wielce prawdopodobne, że nowa siedziba będzie odbierana jako niespotykany, bardzo dziwny budynek muzealny. Myślimy jednocześnie, że nie stanie się główną atrakcją, a jedynie tłem dla programu kulturalnego mającego miejsce wewnątrz. To duża różnica w porównaniu z innymi siedzibami muzeów wybudowanymi w ostatnim czasie, które są ikonami, ale prezentują jedynie architekturę, a nie sztukę. Idąc inną drogą, Katowice mają szansę zaistnieć w większym stopniu na kulturalnej mapie Europy – mówił na

CIĄG DALSZY NA – S. 3

Urząd Miasta informuje

Uwaga! Od 1 lipca zmieniają się numery kont bankowych Urzędu.

Urząd Miasta Katowice informuje, że z dniem 1 lipca 2015 roku konta bankowe Urzędu obsługiwane dotychczas przez ING Bank Śląski przestają obowiązywać. Oznacza to, że od 1 lipca nie będzie możliwości dokonywania bezpro wizyjnych wpłat gotówkowych w placówkach Banku Śląskiego SA na rzecz miasta Katowice.

Usługę tę przejmują oddziały Banku PKO BP SA zlokalizowane na terenie Katowic. Nowe numery kont bankowych oraz adresy placówek Banku PKO BP SA, w których będzie można dokonywać bezpro wizyjnie wpłat, znajdują się na miejskiej stronie internetowej: www.katowice.eu. Natomiast posiadacze indywidualnych numerów kont SIMP zostaną poinformowani listownie o zmianie konta bankowego.

Prosimy o wyrozumiałość z powodu powstałych z tego powodu niedogodności i utrudnień.

Urząd Miasta Katowice

Kultura

Na 150-lecie miasta

Miasto przygotowało liczne prezenty urodzinowe nie tylko dla mieszkańców. Zanim we wrześniu będziemy mieli okazję wziąć udział koncertach brytyjskich zespołów Morcheeba czy Archive zapraszamy na rockową ucztę w Dolinie Trzech Stawów oraz wielką paradę sztukmistrzów w centrum miasta.

WIĘCEJ – S. 7

Miasto

Lato w mieście

Jak każdego roku instytucje, organizacje i stowarzyszenia przygotowały bogatą propozycję wydarzeń dla dzieci i młodzieży spędzających wakacje w mieście. O szczegółach piszemy w części informatorowej wydania, a także na Katowice.eu.

| WSPOMNIENIE |

JFL



FOT. ROK

W duchowym krajobrazie Katowic kolejna bolesna i dojmująca luka. W ciągu ostatnich lat zatrzęszającą szybko powiększa się ta mapa braku. Przestrzeń, która towarzyszy nam zawsze, ale z którą trudno się pogodzić.

Zmarł Jan Franciszek Lewandowski. Wybitny filmoznawca, publicysta, historyk. Autor istotnych książek i spełnionych kulturalnych projektów.

Śmierć przedwczesna, nagła, przejmująca. I jego, i nas zaskoczyła w chwili, kiedy do rąk czytelników trafiał kolejny, rewelacyjnie zredagowany numer pisma „Fabryka Silesia” (nowe Muzeum Śląskie jako temat wiodący!).

Janek zdążył jeszcze napisać kapitalny wstępniak i duży tekst „Wieże po Winklerach”, gdzie esencjonalna historia kopalni „Katowice” jest punktem wyjścia do

stawiania przenikliwych diagnoz – pytań o nasze „tu i teraz”.

Ten kwartalnik to było jego ukochane dziecko. Spełnienie marzeń o miejscu, w którym o Katowicach, o Śląsku pisać się będzie nie „między innymi”, nie z doraźną motywacją polityczną, nie z płytkim regionalnym sentymentalizmem, tylko mądrze. Czyli kompetentnie i odważnie.

To, wbrew sceptycznym, ale i ironicznym krakaniom niedowiarków, udało się w stu procentach. Potrafił Lewandowski skupić wokół siebie najlepsze pióra, najsilniejsze osobowości, tęgie głowy i charaktery. Umysły, o jakich w dzisiejszych czasach tylko marzyć mogą spece od projektów i spektakularnych eventów.

Na naszych oczach powstawał silny ośrodek intelektualno-publicystyczny, niezwiązany żadną doktryną, żadnym doraźnym programem czy podobnym ideologicznym kłajstrem. Tym, co łączy, było po prostu czułe i czujne odklamowanie Śląska.

No i oczywiście osobowość szefa tej „Fabryki”! Jakie to wymowne, że prawie wszyscy podkreślają dzisiaj szlachetność Janka (inaczej tego nie można i nie należy nazywać), to, że nigdy nikogo nie obrażał, że oceniał zjawiska, nie ludzi, że był do bólu uparty i konsekwentny, ale zawsze taktowny i delikatny.

O Śląsku, o filmie, o dawnej i współczesnej historii miał wiedzę wręcz otchłanną, którą nie popisywał się dla efektu ani której nie używał w doraźnych polemikach. To była po prostu dystynkcja i styl człowieka dobrych manier. Słuchał, wyrażał własny pogląd, potem wyciągał wnioski. A przecież JFL to klasyczny przykład lidera, kogoś, kto podejmuje decyzję, kreuje fakty i raczej nie kłania się doraźnym okolicznościom.

Dlatego miał charyzmę. Dlatego przyciągał ludzi, którzy sami mają wyraźny kontur.

Tyle było jeszcze do zrobienia. Do napisania, do obejrzenia, do odkrycia... Ta śmierć, przy komputerze, nad prawie skończonym tekstem, ten pierwszy telefon, którego nie zdążył już odebrać, i te wszystkie następne, które rozdzwoniły się potem, wypełniając mieszkanie bezsilnym alarmem...

Cała ta sytuacja ma jakiś przejmująco symboliczny, tragiczny wymiar. A słowa? Słowa, jak zawsze w takiej sytuacji, bezradne. Słabe. ■

(MACIEJ SZCZAWIŃSKI)

| WYRÓŻNIENIE |

Szpital doceniony

Z dumą informujemy, że Oddział Chirurgii Ogólnej, Naczyniowej i Angiologii Górnośląskiego Centrum Medycznego Samodzielnego Publicznego Szpitala Klinicznego nr 7 Śląskiego Uniwersytetu Medycznego w Katowicach otrzymał 11 maja 2015 roku świadectwo akredytacji wydane

| BUDŻET OBYWATELSKI |

335 pomysłów na Katowice

W drugiej edycji Budżetu Obywatelskiego w Katowicach mieszkańcy zgłosili więcej wniosków niż w roku ubiegłym. Ogółem wpłynęło 335 projektów, z czego 37 ma charakter ogólnomiejski. Listę zadań pozytywnie zweryfikowanych i poddanych pod głosowanie poznamy 26 sierpnia.

Do 15 maja można było zarejestrować propozycje zadań do Budżetu Obywatelskiego Katowice 2016. Projekty zgłaszano osobiście w Biurze Prasowym Urzędu Miasta Katowice, przesyłano pocztą lub w wersji elektronicznej za pomocą elektronicznej skrzynki podawczej. Spośród 335 przekazanych wniosków 37 to zadania ogólnomiejskie. Najwięcej projektów lokalnych, bo aż 31, dotyczy Ligoty-Panewnik, najmniej os. Paderewskiego-Muchowca oraz Murcek – po 5.

Pomysły mieszkańców są bardzo zróżnicowane. Przeważają, tak jak w zeszłym roku, projekty dotyczące: remontów infrastruktury drogowej, placów zabaw i boisk, doposażenia placówek oświatowych i bibliotek, siłowni pod chmurką, rewitalizacji terenu, parkingów. Nie zabrakło również inicjatyw oryginalnych i innowacyjnych. Są wśród nich: mural na Janowie, usunięcie pseudograffiti z elewacji budynków, tętnia solankowa w parku Zadole, osadzenie kamienia na historycznej granicy Ligoty i Brynowa, automatyczne toalety miejskie, zakup wozu strażackiego, budowa boiska do kajak-polo na stawie Maroko, multimedialna dotykowa mapa rynku i okolicy, automaty do opakowań zwrotnych, miasteczko rowerowe, osiedlowa strefa tenisowa, zajęcia szachowe, a także muzyczno-taneczne z elementami zumbi, monografia os. Tysiąclecia, edukacja regionalna „Śląsk jestem dumny”.

Po zarejestrowaniu wnioski zostały wstępnie sprawdzone przez pracowników Biura Prasowego. Skontrolowano między innymi, czy do wniosku została dołączona kompletna lista poparcia oraz (jeśli to konieczne) oświadczenie wspólnoty lub spółdzielni mieszkaniowej, czy wiek wnioskodawcy i adres jego zameldowania umożliwia zgłoszenie zadania, czy szacunkowy koszt projektu nie przekracza puli dostępnych środków. 19 czerwca została opublikowana lista zadań odrzuconych z przyczyn


**BUDŻET
OBYWATELSKI
Katowice**

formalnych oraz pozytywnie zaopiniowanych, które będą przekazane do dalszej oceny komórkom merytorycznym. W sumie do szczegółowej weryfikacji nie zakwalifikowały się zaledwie cztery wnioski. Z wykazem wszystkich zgłoszonych projektów można zapoznać się na stronie www.BO.Katowice.eu. Jest tam również dostępna mapa, na której oznakowano lokalizację poszczególnych zadań. O tym, na co przeznaczyć 20 milionów, zadecydujemy głosując w wyznaczonych punktach od 18 do 21 września. ■

(BP)

Na wszystkie pytania odpowiada:
Biuro Prasowe Urzędu Miasta Katowice
 Rynek 13, 40-003 Katowice
 (pok. 107, I piętro), tel. 32 259 33 05
 budzetobywatelski@katowice.eu
 www.BO.Katowice.eu
 https://www.facebook.com/katobudzet
 www.twitter.com/BOKatowice

| ZADANIA |

Zadania zgłoszone do Budżetu Obywatelskiego z podziałem na jednostki pomocnicze
PROJEKTY OGÓLNOMIEJSKIE: 37**PROJEKTY LOKALNE:**

- JP nr 1 Śródmieście – 13
- JP nr 2 Załęska Hałda-Brynów, część zachodnia – 16
- JP nr 3 Zawodzie – 11
- JP nr 4 os. Paderewskiego-Muchowiec – 5
- JP nr 5 Brynów, część wschodnia – os. Zgrzebnicka – 8
- JP nr 6 Ligota-Panewnik – 31
- JP nr 7 Załęże – 15
- JP nr 8 osiedle Witosy – 9
- JP nr 9 osiedle Tysiąclecia – 18
- JP nr 10 Dąb – 8
- JP nr 11 Welnowiec-Józefowiec – 22
- JP nr 12 Koszutka – 11
- JP nr 13 Bogucice – 16
- JP nr 14 Dąbrówka Mała – 11
- JP nr 15 Szopienice-Burowiec – 16
- JP nr 16 Janów-Nikiszowiec – 13
- JP nr 17 Giszowiec – 23
- JP nr 18 Murcki – 5
- JP nr 19 Piotrowice-Ochojec – 18
- JP nr 20 Zarzecz – 7
- JP nr 21 Kostuchna – 11
- JP nr 22 Podlesie – 11


**NASZE
KATOWICE**

Wydawca: Urząd Miasta Katowice,
 ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice,

Redaktor prowadzący:
 Magdalena Mazurek

Redakcja:

Wydział Promocji, tel. 32 259 38 50,
 e-mail: redakcja@katowice.eu

Skład i opracowanie graficzne:
 Marta Ferens

Korekta: Katarzyna Mazur

Informator powstaje przy współpracy z katowickimi ośrodkami kultury i sportu.

Nakład: 30 000 egz.

Druk: Polskاپresse sp. z o.o., Oddział Poligrafia, Drukarnia w Sosnowcu

Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.

| TRZYDNIOWY FESTIWAL OTWARCIA MUZEUM |

Nie tylko dla stałych bywalców

Spektakularny mapping 3D i multimedialne widowiska oraz merytoryczne dyskusje o Śląsku, projekcje filmów poświęconych regionowi i zabawy sportowe na świeżym powietrzu, warsztaty muzealnego street artu dla pasjonatów i plastyki nieprofesjonalnej dla najmłodszych – to najważniejsze atrakcje, które uświetnią pierwsze dni funkcjonowania nowej siedziby Muzeum Śląskiego.

Otwarcie nowej siedziby Muzeum Śląskiego nastąpi w piątek 26 czerwca. Pierwsi goście przekroczą próg obiektu powstałego na terenie byłej kopalni „Katowice” punktualnie o godz. 10.00. Pierwsze trzy dni funkcjonowania placówki w nowej lokalizacji wzbogaci festiwal otwarcia, którego program skierowany jest do bardzo szerokiej publiczności. – Formułą otwarcia chcemy podkreślić, że

nasza oferta skierowana jest nie tylko do tradycyjnej grupy bywalców muzeów, ale także do osób, które w tego typu instytucjach bywają rzadko – mówi Alicja Knast, dyrektor Muzeum Śląskiego.

W bogatym programie festiwalu znajdują się m.in. multimedialne widowiska, mapping 3D, merytoryczne dyskusje o Śląsku, projekcje filmów poświęconych regionowi, zabawy sportowe na świeżym powietrzu, warsztaty

muzealnego street artu i plastyki nieprofesjonalnej dla najmłodszych. Równocześnie w organizowanych wydarzeniach będzie mogło wziąć udział kilka tysięcy osób.

Rezerwacja bezpłatnych biletów umożliwiających zwiedzanie wystaw w trakcie Festiwalu otwarcia nowej siedziby Muzeum Śląskiego (26, 27, 28 czerwca) jest możliwa poprzez formularz znajdujący się na stronie: www.otwarte.muzeumslaskie.pl lub

telefonicznie pod numerem: 32 77 99 390 (Magazyn Kulturalny Muzeum Śląskiego w godzinach jego otwarcia, tj. wtorek–piątek: 10.00–17.00, sobota–niedziela: 11.00–17.00).

Po zakończeniu festiwalu otwarcia (od 29 czerwca) zwiedzanie nowej siedziby Muzeum Śląskiego będzie bezpłatne do końca lipca (już bez konieczności wcześniejszej rezerwacji).[■]

(MAT. PRASOWE)

| PROGRAM FESTIWALU OTWARCIA NOWEJ SIEDZIBY MUZEUM ŚLĄSKIEGO (26–28 CZERWCA) |

26 CZERWCA (PIĄTEK)

Aktywności wewnątrz Muzeum

■ 10.00–20.00 Zwiedzanie wystaw Muzeum Śląskiego (obowiązuje wcześniejsza rezerwacja)

Audytorium

- 16.00–18.00 „Boże Ciało” – projekcja filmu w reżyserii Adama Sikory
- 18.00–20.00 „Śląsk wyobrażony, Śląsk wyśniony” – panel dyskusyjny
- 20.00–22.00 „Angelus” – projekcja filmu w reżyserii Lecha Majewskiego

Aktywności na zewnątrz Muzeum

- 10.00–22.00 Wjazd na wieżę szybu „Warszawa”
- 12.00 Uroczyste odegranie hejnału Muzeum Śląskiego
- 12.00–18.00 Mistrzowie plastyki nieprofesjonalnej – warsztaty dla najmłodszych
- 12.30–20.00 Otwarty bulodrom – rodzinny turniej gry w bule
- 19.00–20.00 Koncert AbradAba z zespołem
- 21.00–21.30 Koncert Orkiestry Dętej Katowice
- 22.00–22.15 „U Szturma na altanie, kaj zawsze wisi pranie” – fabularny mapping Magdy Bartkiewicz-Podgórskiej

27 CZERWCA (SOBOTA)

Aktywności wewnątrz Muzeum

■ 14.00–20.00 Zwiedzanie wystaw Muzeum Śląskiego (obowiązuje wcześniejsza rezerwacja)

Audytorium

- 16.00–18.00 „Święta wiedźma” – projekcja filmu w reżyserii Henryka Baranowskiego
- 18.00–20.00 „Śląsk lokalny, Śląsk globalny” – panel dyskusyjny
- 20.00–22.00 „Sówka Erwin” – projekcja filmu w reżyserii Adama Sikory

Aktywności na zewnątrz Muzeum

- 14.00–22.00 Wjazd na wieżę szybu „Warszawa”
- 14.00–20.00 Otwarty bulodrom – rodzinny turniej gry w bule
- 14.00–22.00 Meluzyny i nowe technologie – gra terenowa
- 14.00–20.00 Muzealny street art – warsztaty
- 14.00–20.00 Mistrzowie plastyki nieprofesjonalnej – warsztaty dla najmłodszych
- 17.00–18.00 Koncert zespołu Ligocianie
- 22.00–22.15 „Śląskie mity” – pokaz multimedialny inspirowany postaciami z książki

Ewy Kucharskiej i Marka Jagielskiego

- 22.15–22.30 „U Szturma na altanie, kaj zawsze wisi pranie” – fabularny mapping Magdy Bartkiewicz-Podgórskiej
- 22.30–22.45 Malarze na gigantcie – multimedialne obrazowisko

28 CZERWCA (NIEDZIELA)

Aktywności wewnątrz Muzeum

■ 12.00–20.00 Zwiedzanie wystaw Muzeum Śląskiego (obowiązuje wcześniejsza rezerwacja)

Audytorium

- 12.00–14.00 „Śląsk w symulatorze zdarzeń” – alternatywne historie Śląska i Muzeum Śląskiego – panel dyskusyjny
- 14.00–16.00 „Piąta strona świata” – telewizyjna wersja spektaklu Teatru Śląskiego im. S. Wyspiańskiego w reżyserii Roberta Talarczyka
- 16.00–18.00 „Oskarowe kostiumy Barbary Ptak” – projekcja filmu w reżyserii Krzysztofa Korwin-Piotrowskiego
- 18.00–20.00 „Karol Stryja – Ślązak, który zdobył cały świat” – projekcja filmu w reżyserii Violetty Rotter-Kozery

Aktywności na zewnątrz Muzeum

- 10.00–22.00 Wjazd na wieżę szybu „Warszawa”
- 10.00–20.00 Otwarty bulodrom – rodzinny turniej gry w bule
- 10.00–22.00 Meluzyny i nowe technologie – gra terenowa
- 12.00–20.00 Muzealny street art – warsztaty
- 12.00–20.00 Mistrzowie plastyki nieprofesjonalnej – warsztaty dla najmłodszych
- 17.00–18.00 Koncert Marka „Makaron” Motyki i Ryszarda „Rico” Rajcy
- 22.00–22.15 Equalizer – światło, architektura, dźwięk
- 22.15–22.30 „U Szturma na altanie, kaj zawsze wisi pranie” – fabularny mapping Magdy Bartkiewicz-Podgórskiej
- 22.30–22.45 Malarze na gigantcie – multimedialne obrazowisko

| TEMAT Z OKŁADKI |

Zapraszamy do Muzeum Śląskiego

CIĄG DALSZY Z – S. 1

uroczystym rozpoczęciu budowy Roger Riewe, jeden z projektantów nowej siedziby Muzeum Śląskiego i współwłaściciel Riegler Riewe Architekten.

Czy tak się stało, możemy oceniać od 26 czerwca, czyli od dnia uroczystego otwarcia placówki w nowym miejscu. Choć generalny wykonawca przekazał gotowy gmach we władanie muzeum w styczniu 2014 roku, to blisko przez półtora roku trwała przeprowadzka z dotychczasowej lokalizacji przy al. Korfantego 3 oraz organizacja wystaw.

Nowa siedziba przy ul. Dobrowolskiego 1 to 25 tys. m² powierzchni użytkowej, w tym 6 tys. m² powierzchni wystawienniczej. Jej znaczna część umiejscowiona jest na trzech podziemnych kondygnacjach. Mimo iż najniższy poziom znajduje się 14 metrów pod ziemią, to dzięki zastosowaniu szklanych konstrukcji na dachu, tzw. glass bok-sów, wystawy można podziwiać w świetle dziennym. W podziemiach usytuowano także trzykondygnacyjny parking z 232 stanowiskami postojowymi. Natomiast na powierzchni znajdują się 4-kondygnacyjny budynek administracyjno-

biurowy muzeum oraz dwa odrestaurowane pokopalniane obiekty – były magazyn odzieży i masywnia. W 2016 roku dołączą do nich dwa kolejne budynki dawnej KWK „Katowice”, które są obecnie remontowane w ramach drugiego etapu inwestycji. Najwyższym punktem nowej siedziby jest wieża wyciągowa szybu „Warszawa”, na szczycie której umiejscowiono taras widokowy.

Investorem nowego gmachu Muzeum Śląskiego jest Urząd Marszałkowski Województwa Śląskiego. Zadanie zostało sfinansowane w 85% z funduszy unijnych.

– W miejscu dawnej kopalni można dziś posłuchać koncertu w jednej z najlepszych sal koncertowych Europy. Niedawno podczas Europejskiego Kongresu Gospodarczego mogliśmy się przekonać, że zrewitalizowany teren Strefy Kultury może też służyć poważnym dyskusjom o przyszłości europejskiej gospodarki. A już wkrótce będziemy też mogli oddać się sztuce w surowych, acz przyjaznych, wnętrzach nowego Muzeum Śląskiego – mówi prezydent Marcin Krupa.[■]

(ZT)

| PRZEBUDOWA KANALIZACJI |

Katowicka Infrastruktura Wodociągo-Kanalizacyjna sp. z o.o. realizuje projekt pn. „Uporządkowanie gospodarki ściekowej w mieście Katowice – Etap II – Faza II”. Jego celem jest budowa sieci kanalizacyjnych, które pozwolą na zapewnienie skutecznego i efektywnego odprowadzania i oczyszczania ścieków. Projekt dofinansowany jest ze środków Funduszu Spójności w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko.

Poniżej przedstawiamy zakres utrudnień w ruchu spowodowanych realizacją projektu, które wystąpią w lipcu 2015 r.

Utrudnienia będą dotyczyć następujących dzielnic i ulic Katowic:

Utrudnienia w ruchu

■ Janów

W związku z prowadzonymi robotami wężone etapami, połowkowo, będą ulice: Grodowa oraz Oswobodzenia, od ul. Leśnego Potoku do budynku numer 79. Po zakończeniu robót przy tych ulicach odtworzone będą jezdnie i chodniki.

■ Kostuchna

Prowadzona będzie budowa kanalizacji przy ul. Armii Krajowej. Inwestycja będzie realizowana w poboczu ulicy, od numeru 193 do 227. Utrudni to ruch pieszych w tym rejonie.

■ Brynów

Ku końcowi zwracają prace budowlane przy ul. Stromej przy budynku numer 1 do 8. Po zakończeniu etapu budowy kanalizacji odtwarzane będą drogi dojazdowe i chodniki między budynkami.



■ Dąbrówka Mała

Rozpoczynać się będzie budowa kanalizacji przy ul. Grzegorzka między budynkami: 23, 25 oraz 27. Powodować będzie to utrudnienie dla ruchu pieszych w tym rejonie.

■ Panewniki

Zamykana etapami będzie ul. Wietnamska, gdzie nowa kanalizacja budowana będzie od numeru 59 w kierunku 59L doul. Gromadzkiej.

■ Piotrowice

Kontynuowana będzie budowa kanalizacji przy ul. Skrzypów. Prace wykonywane będą od numeru 1 do 13. Utrudni to ruch pieszych i dojazdy do posesji mieszkańcom tej okolicy. Utrudnieniem w dojeździe do ul. Radockiego będzie komora przewiertowa zabudowana u zbiegu ulic Szewskiej i Spokojnej.

■ Murcki

Przy ul. Samsonowicza rozpoczną się roboty budowy kanalizacji w rejonie budynków numer 25, 27 oraz 29. Prace wykonywane będą też w przyległych drogach osiedlowych.

■ Zawodzie

Przy ul. Bohaterów Monte Cassino kanalizacja będzie poddawana renowacji tzw. rękawem. Punktowe ograniczenia i utrudnienia w ruchu wystąpią na wysokości budynków od numeru 6 do 20.

■ Koszutka

Przy ul. Grażyńskiego, w rejonie skrzyżowania z ul. Sokolską, wykonywana będzie renowacja kanalizacji, co spowoduje, okresowo przy studzienkach kanalizacyjnych, punktowe utrudnienia w ruchu.

W związku z utrudnieniami spowodowanymi realizacją budowy i przebudowy systemu kanalizacyjnego miasta Katowice prosimy mieszkańców o wyrozumiałość.

Bieżące informacje o projekcie można uzyskać na stronach internetowych: www.kiwk.katowice.pl i www.faza2-kanalizacja-katowice.pl, a także kontaktując się z nami pod adresem e-mail: kiwk@kiwk.katowice.pl lub pod numerem telefonu 32 350 00 75.

Informacje dotyczące procedury przyłączania się do sieci znajdują się na stronach internetowych: www.kiwk.katowice.pl oraz www.wodociagi.katowice.pl, a także pod numerem telefonu 32 350 00 75 lub 32 788 24 00.

Serdecznie zapraszamy do odwiedzenia naszego profilu na Facebooku! www.facebook.com/katowicka.infrastruktura

(KIWK)

| NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJE |

Euro-Centrum po raz dziesiąty

W Parku Naukowo-Technologicznym Euro-Centrum przy ul. Ligockiej 103 otwarto w czerwcu dziesiąty budynek. Powierzchnia obiektu to ok. 3 tys. m², z czego połowę zajmuje powierzchnia wdrożeniowa. Tworzą ją trzy hale przeznaczone do realizacji technologicznych testów i montażu. Pierwszym najemcą jednej z hal o powierzchni 800 m² jest niemiecka firma Blumenbecker IPS specjalizująca się w integracji zautomatyzowanych systemów produkcyjnych, transportu technologicznego, robotyki i informatyki przemysłowej. Pozostałą powierzchnię budynku zajmują lokale biurowe na pierwszym piętrze. Pod względem konstrukcji i efektywności obiekt odpowiada standardom budynków niskoenergetycznych. Dodatkowo obiekt będzie wyposażony w demonstracyjną instalację ok. 800 modułów ogniw fotowoltaicznych o łącznej mocy ponad 180 kWp.

Inwestycja współfinansowana jest ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego.

FOT. ARCH. SKANSKA



Katowice Airport świętował w czerwcu zakończenie największych inwestycji

Drugi dom na Trzech Stawach

Spółka Okam Capital podpisała umowę z firmą budowlaną Hochtief na wykonanie drugiego etapu osiedla mieszkaniowego Dom w Dolinie Trzech Stawów. Według przedstawionego harmonogramu prace potrwają od czerwca br. do września 2016 roku. Drugi etap inwestycji obejmuje jeden budynek z 56 mieszkaniami o powierzchni od 34 do 99 m², z których blisko 20% znalazło już nabywców. W ofercie znajdują się lokale typu studio, jak również apartamenty 5-pokojowe. Powierzchnia użytkowa mieszkalna inwestycji wyniesie 4 tys. m². Do dyspozycji mieszkańców zostanie oddany również

podziemny parking z 86 miejscami postojowymi. Osiedle powstaje przy ul. Sikorskiego, a za projekt architektoniczny odpowiada Konior Studio. W kwietniu ubiegłego roku oddano do użytkowania pierwszy etap inwestycji – w dwusegmentowym budynku znajduje się 99 mieszkań.

Katowice Airport świętuje

18 czerwca 2015 roku odbyła się uroczystość oficjalnego zakończenia największych inwestycji realizowanych w historii Międzynarodowego Portu Lotniczego „Katowice” w Pyrzowicach. W obecności najwyższych władz państwowych i samorządowych port świętował ukończenie budowy nowej drogi startowej,

nowego terminalu pasażerskiego C, nowej płyty do odladania oraz nowej płyty postojowej dla samolotów cargo wraz z drogą kołowania. Najbardziej spektakularnym i najważniejszym projektem spośród wymienionych jest realizacja nowej drogi startowej o długości 3,2 km, dzięki której zwiększyły się możliwości operacyjne portu związane między innymi z obsługą rejsów transatlantycznych oraz startów i lądowań największych samolotów świata. Ruch na nowej drodze startowej odbywa się od 28 maja br. Najbliższe miesiące mają być wyjątkowe dla pyrzowickiego lotniska z jeszcze jednego powodu – prognozuje się, że w tym roku zostanie przekroczona granica 3 mln obsłużonych podróży. (ZIT)

| ZAGOSPODAROWANIE TERENÓW PRZEMYSŁOWYCH |

Rusza pierwsza inwestycja w Subcentrum Południe

Już na początku przyszłego roku opustoszałe, przemysłowe tereny na południu Katowic staną się areną kolejnej dużej inwestycji. W centralnym punkcie tzw. Subcentrum Południe rozpocznie się realizacja obiektu handlowo-rozrywkowego firmy Echo Investment. Będzie to pierwsza duża inwestycja na obszarze, dla którego z końcem maja br. uchwalono nowy miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego.

Kompleks zostanie wybudowany u zbiegu ulic Kościuszki i Kolejowej, na działce o powierzchni 52 tys. m². Dlaczego inwestor zdecydował się na realizację kolejnego w mieście centrum handlowego, w dodatku w tej części Katowic? Echo wymienia dwa powody – niskie nasycenie powierzchnią handlową oraz dużą siłę nabywczą mieszkańców. – Południowa część Katowic to jedno z nielicznych dziś miejsc w Polsce posiadających tak znakomite warunki do realizowania inwestycji komercyjnej: bardzo niski wskaźnik nasycenia powierzchnią handlową, tj. 224 m²/1000 mieszkańców, przy średniej krajowej dla dużych miast ok. 1000 m². Drugi powód to wysoka siła nabywczą – 121% średniej krajowej – tłumaczy Marcin Materny, dyrektor Działu Centrów Handlowych Echo Investment.

Inwestor szacuje, że strefa zasięgu nowego centrum handlowego obejmie ponad 0,5 mln mieszkańców aglomeracji, uwzględniając jedynie tereny na południe od autostrady A4. Echo wskazuje także rosnący potencjał ludnościowy tej części miasta ze względu na realizację wielu


Wizualizacja centrum handlowo-rozrywkowego

nowych projektów mieszkaniowych w znacznie większej ilości, niż ma to miejsce w północnym obszarze Katowic. Firma sporządziła również, że w bliskim sąsiedztwie inwestycji znajduje się miasteczko studenckie z 10 akademikami, zamieszkanymi przez 3000 studentów.

Przed przygotowaniem koncepcji centrum potencjał jego lokalizacji, oczekiwania mieszkańców i najemców zostały sprawdzone m.in. poprzez badania przeprowadzone przez GfK Polonia. – Bardzo rzeczowo podeszliśmy do tych badań i przeanalizowaliśmy kontekst miejsca. Inwestycja powstanie na terenach przemysłowych i mamy nadzieję, że budynek ten

będzie początkiem zmian w dzielnicy i załóżkiem rewolucji architektonicznej – obiekt nie będzie kojarzyć się z typową architekturą Katowic. Chcemy wyznaczyć nowy trend dla galerii handlowych w rejonie i jednocześnie oddać teren mieszkańcom – mówi Paweł Zieliński ze studia architektonicznego MOFO Architektki, które zaprojektowało centrum handlowe.

Elementem rozpoznawczym nowego obiektu ma być wertykalna budowla z instalacją świetlną umiejscowiona w południowo-wschodnim narożu oraz szklana elewacja wejścia o szerokości 55 m i wysokości 19 m. O charakterze centrum mają także świadczyć minimalistyczna,

biała elewacja z elementami szkła i aluminium oraz wykończenie wewnątrz materiałem z drewna.

Inwestor przekonuje, że projekt będzie odmienny od dotychczasowych realizacji tego typu, również ze względu na ofertę. Jak tłumaczy, dziś zakupy to za mało. – Współcześni konsumenci oczekują znacznie więcej niż tylko możliwości zrobienia zakupów. Chcą lepiej zagospodarowanej przestrzeni i lepiej zagospodarowanego czasu. I coraz większe znaczenie ma nie to, co mogą kupić, ale w jakim stylu. Dlatego w naszym projekcie postawiliśmy na trzy główne cechy: różnorodną ofertę, komfort i przyjazność. Efektem jest akcentowanie funkcji rozrywkowych, rekreacyjnych i gastronomicznych – dodaje Marcin Materny. W związku z tym w katowickim centrum Echo Investment punkty o funkcji innej niż handlowa zajmą aż 30% powierzchni, np. ostatnia, trzecia kondygnacja budynku ma być przeznaczona jedynie na ofertę rozrywkową. To tam znajdą się 7-salowe kino Helios, klub bilardowy, strefa zabaw dla dzieci, korty do squasha i badmintona, restauracje z tarasami, ale także centrum medyczne.

W sumie na 42 tys. m² powierzchni nowego centrum handlowego klienci znajdą 150 sklepów i punktów usługowych, 5-poziomowy parking na 1540 samochodów, supermarket, stację paliw i myjnię samochodową. Całość uzupełni plac zewnętrzny z miejscami do odpoczynku, skateparkiem, a zimą z lodowiskiem.

Spółka Echo Investment planuje uzyskanie pozwolenia na budowę we wrześniu br. Start inwestycji odbędzie się w styczniu 2016 roku, a zakończenie latem 2017 roku. Koszt inwestycji szacowany jest na 240 mln zł. ■

(ZIT)

| TRAMWAJ ODRODZENIE |

Oczekiwania mieszkańców nie są jednoznaczne

Prezydent Marcin Krupa przedstawił opinię mieszkańców zebraną podczas kwietniowych spotkań i z ankiety on-line. Ponad 700 osób wyraziło swoje zdanie o przebiegu tramwaju na południe miasta. – Stanowiska są mocno podzielone. Nie można jednoznacznie wskazać, który z wariantów jest tym najbardziej oczekiwanym przez mieszkańców – mówił prezydent.

Na początku roku prezydent zaprezentował pomysł budowy nowej linii tramwajowej, która skróciłaby czas dotarcia z centrum do południowych dzielnic Katowic. Poznaliśmy wówczas kilka wariantów poprowadzenia trasy. – Wspominałem w styczniu, że decyzja dotycząca konkretnego przebiegu tej linii będzie podjęta na podstawie informacji uzyskanej od mieszkańców oraz po analizie studium przedprojektowego, którego finalną wersję otrzymamy pod koniec lipca – przypomniał Marcin Krupa.

W połowie kwietnia odbyły się cztery spotkania zorganizowane na południu miasta, podczas których przedstawiciele katowickiego magistratu opowiadali o zaletach tramwaju i proponowanych


Prezydent przedstawił opinię mieszkańców podczas konferencji prasowej

wariantach trasy. Potem katowiczanie mieli okazję wyrazić swoje oczekiwania względem planowanej linii tramwajowej.

Najliczniejszą grupą, która wzięła udział w badaniu, byli mieszkańcy w wieku 25–34 lat; najmniej udziałem w ankiecie byli

zainteresowani katowiczanie do 18. roku życia. Niemal 60% ankietowanych wybrało formularz tradycyjny, z wersji on-line korzystało raczej młodsze pokolenie mieszkańców. Najbardziej liczną reprezentację – 433 osoby – stanowili mieszkańcy Piotrowic i Ochojca, później mieszkańcy Kostuchny – 60 osób.

Pełna treść raportu jest dostępna na stronie akcji informacyjnej: tramwaj-odrodzenie.katowice.eu. – Zebrane informacje zostały przekazane do Tramwajów Śląskich, aby mogły być uwzględnione przy opracowywaniu studium – zapewnił prezydent.

Ekologiczny transport, rozbudowa i modernizacja linii tramwajowej, budowa centrów przesiadkowych, trasy rowerowe, propozycja wprowadzenia strefy Tempo 30 w centrum miasta – wszystko to wpisuje się w nowoczesne podejście do komunikacji prezentowane od lat przez katowicki samorząd. – To są elementy, które mają nas zachęcić do korzystania z komunikacji publicznej, abyśmy się przesiadli z samochodów na transport publiczny – mówi Marcin Krupa. ■

(MM)

| WSPÓLPRACA FILHARMONII ŚLĄSKIEJ I UNIWERSYTETU ŚLĄSKIEGO |

Nauka i sztuka razem

Filharmonia Śląska, dostrzegając potrzebę kształtowania muzycznego smaku młodych ludzi i pogłębiania ich wiedzy, w kolejnych sezonach rozszerza ofertę, rozbudowując ją o nowe formy, bardziej dostosowane do młodego odbiorcy. Znalazła w tych działaniach partnera – Uniwersytet Śląski, dla którego, jak twierdzi jego rektor prof. zw. dr hab. Wiesław Banyś: – Nie tylko wykształcenie naukowe, ale i w zakresie sztuki jest ważne. To nam przyświecało w czasie rozmów.

Rozmowy zaowocowały podpisaniem 16 czerwca porozumienia o współpracy między instytucjami, która będzie polegać m.in. na prowadzeniu wspólnych projektów w zakresie edukacji muzycznej dzieci, młodzieży i studentów oraz wspólnych przedsięwzięć artystycznych. Ze strony Uniwersytetu Śląskiego porozumienie będą realizować: Zespół Pieśni i Tańca „Katowice”, Wydział Matematyki Fizyki i Chemii, Wydział Radia i Telewizji im. Krzysztofa Kieślowskiego, Wydział Artystyczny, Wydział Pedagogiki i Psychologii, Uniwersytet Śląski Dzieci oraz Centrum Kształcenia Ustawicznego.

Udział uniwersyteckich wykładowców i studentów przyczyni się do odświeżenia propozycji przygotowywanych przez Filharmonię. Wykorzystując doskonale znany cykl



Uniwersytet Śląski i Filharmonia Śląska podpisały porozumienie o współpracy

koncertów symfonicznych „Młoda Filharmonia”, będzie można dowiedzieć się dzięki zaplanowanym eksperymentom fizycznym, m.in. skąd się biorą dźwięki, lub też poznać bliżej piękno polskiego folkloru zaprezentowanego przez tancerzy z Uniwersyteckiego Zespołu Pieśni i Tańca „Katowice”.

Planuje się też wprowadzenie nowych

cykli koncertowych we współpracy z Instytutem Pedagogiki Wydziału Pedagogiki i Psychologii. W sierpniu dzieci będą mogły wziąć udział w warsztatach „Dźwiękowy domek emocji”. Przygotowywane są również zajęcia terapeutyczne dla dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi. – Troska o najmłodszych, o to, by za 20, 30 lat sale filharmoniczne

FOT. UMK

były tak pełne jak w tej chwili, jest naszą powinnością. I o to zabiegamy, by młodzi w pewnym okresie swojego rozwoju mogli wybrać, niekoniecznie muzykę poważną, ale by wybrali dobrą rzecz związaną z muzyką – mówi prof. Mirosław Jacek Błaszczyk, dyrektor Filharmonii Śląskiej.

Jesienią natomiast, przy wsparciu Centrum Kształcenia Ustawicznego UŚ, rozpocznie się cykl wykładów połączonych z koncertami. Filharmonia otwiera się także na studentów. Planuje się wspólne działania, które będą podejmowane we współpracy z Instytutem Muzyki Wydziału Artystycznego UŚ oraz Śląskim Międzyuczelnianym Centrum Edukacji i Badań Interdyscyplinarnych w Chorzowie; będą to m.in. warsztaty orkiestrowe, konkurs miniatur dla młodych instrumentalistów czy możliwość odbycia studenckich praktyk zawodowych pod opieką profesjonalistów. Ponadto Filharmonia udostępni studentom Wydziału Radia i Telewizji UŚ przestrzeń do prezentacji ich prac fotograficznych i filmowych.

– Mamy nadzieję, że współpraca będzie korzystna zarówno dla Uniwersytetu, jak i Filharmonii, ale przede wszystkim dla edukacji muzycznej młodych. Chcemy kształtować wzorce pozytywnych kontaktów ze sztuką i budować więzi młodych ludzi z instytucją kultury jako miejscem ciekawym i wartym odowiedzenia – mówi dyrektor Błaszczyk. ■

(RED)

| NANOTECHNOLOGIE |

Nieograniczone możliwości

O rozwoju regionu w kierunku nano oraz o relacjach między biznesem a nauką rozmawiano podczas kolejnego spotkania zorganizowanego przez Miasto Katowice i Fundację Nanonet. 8 czerwca w Willi Goldsteinów o nanotechnologii dyskutowali przedstawiciele katowickiego magistratu, Urzędu Marszałkowskiego Województwa Śląskiego, Uniwersytetu Śląskiego, Krajowego Punktu Kontaktowego, Polskiego Komitetu Normalizacyjnego, Politechniki Śląskiej, Centrum Materiałów Polimerowych i Węglowych PAN, Technoparku w Gliwicach oraz reprezentanci firm należących do Śląskiego Klastra Nanotechnologicznego, m.in. Prevac, Smart Nanotechnologies.

Spotkania w obrębie Śląskiego Klastra Nano, a ostatnio Specjalistycznego Obserwatorium Nanotechnologii służą budowie platformy współpracy przedsiębiorców, instytucji naukowych, administracji publicznej i organizacji wsparcia biznesu na rzecz zwiększenia znaczenia nanotechnologii w kształtowaniu wizerunku gospodarczego i innowacyjnego Śląska. Wiceprezydent Krzysztof Mikulka podkreślał, iż rozwój przedsiębiorczości na Śląsku, opartej na współpracy sektora naukowego i gospodarczego w dziedzinie



8 czerwca w Willi Goldsteinów rozmawiano o nanotechnologii

nanotechnologii, jest obecnie jedną z głównych misji katowickiego samorządu. Zadanie to będzie realizowane m.in. poprzez inicjowanie współpracy z organami administracji publicznej na rzecz przyjęcia nowych rozwiązań organizacyjno-prawnych i finansowych sprzyjających rozwojowi przedsiębiorczości w dziedzinie nanotechnologii. Misją Fundacji Nanonet jest dodatkowo budowanie w świadomości społecznej wizerunku Śląska, jako regionu stawiającego na rozwój nanonauk i nanogospodarki.

Postęp technologiczny i odkrycia naukowe dokonywane na niespotykaną dotąd skalę odbywają się w nanoskali. Właśnie dzięki nanotechnologii rozwijają się nowe dziedziny badawcze i powstają nieznane dotąd branże przemysłu i sektory usług. Rynek wciąż kryje wiele nisz możliwych do zajęcia przez innowacyjnych przedsiębiorców podejmujących próbę komercjalizacji wiedzy i przyszłościowych technologii. Warunki niezbędne dla prowadzenia tego typu działalności zapewnia inteligentny rozwój regionu, którego wyrazem jest próba włączenia działalności

FOT. UMK

biznesowej i naukowo-technologicznej do globalnych łańcuchów dostaw i kreowania wartości. Nanotechnologię uważa się za generyczną technologię, która inicjuje nową rewolucję przemysłową, wywierając dzisiaj ogromny wpływ na rozwój cywilizacyjny. Zakres jej zastosowań zdaje się niemalże nieograniczony. Wśród wielu obszarów zastosowania nanotechnologii w ostatnich latach istotne znaczenie przypisuje się m.in.: elektronice (np. miniaturyzacja komponentów półprzewodnikowych), medycynie (np. produkcja urządzeń nanosensorycznych do wczesnego diagnozowania chorób, w tym nowotworów; w medycynie regeneracyjnej, np. inżynieria tkankowa, bioaktywne i biokompatybilne implanty), w produkcji zaawansowanych materiałów (np. nanostrukturowanie powierzchni), energetyce (m.in. produkcja ogniw słonecznych), rekultywacji wody (np. techniki fotokatalityczne), w technologiach informatycznych (m.in. produkcja nośników danych o wysokich gęstościach zapisu), badaniach żywności (np. nanoetykietowanie importowanej żywności) oraz bezpieczeństwa (np. systemy wykrywania o wysokiej specyficzności).

Działania podejmowane przy wsparciu ze strony miasta, przez Śląski Klastr Nano, Obserwatorium Nano sprawiają, iż Katowice są unikatowym miejscem w Polsce, gdzie dyskutuje się o nanotechnologii na wielu płaszczyznach, i w ważnych dla społeczeństwa aspektach. ■

(AM)

| **ROCK W DOLINIE TRZECH STAWÓW** |

Dżem, Myslovitz, Kat&Kostrzewski w Parku Leśnym

Wielka muzyczna uczta dla wielbicieli rockowego brzmienia. 11 lipca w Parku Leśnym Doliny Trzech Stawów wystąpią Dżem, Myslovitz oraz Kat&Roman Kostrzewski. Wstęp wolny!



Myslovitz

FOT. IK KATOWICE MIASTO OGRODÓW

To kolejny prezent od miasta dla jego mieszkańców z okazji 150-lecia Katowic. Trzy koncerty w sobotę 11 lipca odbędą się pod hasłem „Śląska Scena Muzyczna”. W końcu Dżem, Myslovitz i Kat&Roman Kostrzewski to rockowe produkty eksportowe Górnego Śląska, z których jesteśmy dumni. W Parku Leśnym (łąka przy parkingu poniżej lotniska Muchowiec) posłuchamy ich w piknikowej, wakacyjnej atmosferze.

W zasadzie żaden z zaproszonych zespołów nie wymaga szerszej prezentacji. Jako pierwszy, o godzinie 18.00, wystąpi Kat&Roman Kostrzewski. Wtedy zabrzmi najcięższa muzyka tego wieczoru, bo zespół wokalisty Romana Kostrzewskiego to legenda trash metalu.

Status legendy ma też niewątpliwie Dżem. Rozsławiony przez charyzmę i talent Ryszka Riedla, także po śmierci wokalisty doskonale sobie poradził, grając swoje największe

przeboje i tworząc nowe. „Sen o Viktorii”, „List do M.” czy „Do kołyski” to tylko niektóre z hitów, jakie na zawsze weszły do historii polskiej muzyki. Każdy koncert Dżemu przyciąga tysiące fanów.

Zmianę lidera ma za sobą także Myslovitz. Albumem „1.577” artyści udowodnili, że legenda gitarowego grania z Mysłowicz jest wciąż żywa. Pokazali również, że wciąż mają apetyt na przeboje takie jak „Prędkiej później dalej”. ■

(ŁUKA)

PROGRAM WIECZORU:

- Kat&Roman Kostrzewski – godz. 18.00
- Dżem – godz. 19.30
- Myslovitz – godz. 21.00

Wstęp wolny.

Uwaga! Specjalna linia autobusowa Park Leśny będzie kursować wieczorem 11 lipca z dworca autobusowego do Parku Leśnego i z powrotem.

| **CAFE VARIETE** |

Sztukmistrzów najazd na Katowice

Wielka parada sztukmistrzów, a potem spektakl na katowickim rynku. 25 lipca przeżyjemy artystyczną inwazję na centrum miasta. Zachwycone będą dzieci, ale i dorośli.

Co roku w lipcu Lublin świętuje Karnawał Sztukmistrzów. A że Katowice i Lublin to miasta partnerskie, a z dobrych wzorów warto korzystać, z okazji 150-lecia Katowice przeżyją Inwazję Sztukmistrzów. Od czerwca w wybranych domach kultury w paru dzielnicach młode talenty pracują pod okiem artystów z kilku katowickich grup teatralnych. Swoje umiejętności zaprezentują podczas barwnego

korowodu. Przejdzie on w sobotę 25 lipca o godzinie 16.00 od Strefy Kultury (a więc od parkingu przy Sali NOSPR) przez al. Korfantego i ul. Mickiewicza aż do katowickiego rynku.

Miejszem ich spotkania będzie scena na placu przed Teatrem Śląskim. O godzinie 17.30 rozpocznie się tam magiczny spektakl „Cafe Variete”. Muzyka na żywo będzie tłem popisów akrobatyki powietrznej, żonglerki i iluzji. Spektakl wypełnią też śpiew i taniec. „Cafe Variete” to wspaniała zabawa dla młodszych i starszych widzów. Wstęp wolny! ■

(ŁUKA)



Cafe Variete

FOT. IK KATOWICE MIASTO OGRODÓW



KONKURS PLASTYCZNY I FOTOGRAFICZNY „Czar Katowic – Rodzinne Odkrywanie Miasta”



Urząd Miasta Katowice oraz Miejski Dom Kultury „Ligota” zapraszają rodziny, w tym uczestników programu „Nas Troje i więcej” do udziału w konkursie.

Tematem pracy:

- plastycznej są Katowice, które w tym roku obchodzą 150 rocznicę nadania im praw miejskich,
- fotograficznej jest przedstawienie rodziny na tle charakterystycznych miejsc/budowli Katowic.

Termin nadsyłania zgłoszeń upływa w dniu **11 września 2015 roku**.

Dla uczestników konkursu przewidziane są atrakcyjne nagrody.

Wszelkie informacje dotyczące konkursu dostępne są w regulaminach konkursowych zamieszczonych na stronach internetowych:
www.nos3.katowice.eu
www.mdkligota.pl



| GALERIA AYA |

Rzeczy niezbędne



Najdroższe rezydencje, pałace, mieszkania są niczym bez dobrego obrazu. A każda uboga chatka, którą ozdobi dzieła artysty, jest nobilitującym gospodarza miejscem.

W dzisiejszych czasach inwestowanie w dzieła sztuki stało się modne, jest postrzegane jako stabilna inwestycja. Wartość przedmiotów ciągle spada, ale nie w przypadku dzieł sztuki. Mamy przykład z nieodległego czasu, kiedy to padł rekord ceny za obraz – w tym przypadku obraz Picassa został sprzedany na aukcji w Nowym Jorku za blisko 180 milionów dolarów! Dzieła sztuki to jedyne dobra, których wartość może wzrastać w nieskończoność i które będą zawsze pożądane. Poza tym posiadanie obrazu ma zawsze wymiar emocjonalny, bo inaczej czy rosłyby tak ceny na aukcjach? Ludzie odchodzą, są zapominani, bo życie pędzi dalej, ale dzieła genialnych artystów trwają i budzą podziw przez setki lat.

Są ludzie, dla których uprawianie sztuki jest rzeczą niezbędną. Tworzenie nadaje życiu sens, jest pewnego rodzaju uzależnieniem, stylem życia, powoduje ciągłą ciekawość – co jeszcze powstanie? Artysta nigdy nie idzie na emeryturę, bo dzięki swojej pracy jest zawsze

młody. Człowiek to stwórca, przeznaczony jest dla życia w szczęściu, ale niewielu to się udaje. Żyjemy w świecie wiecznej tęsknoty i niespełnienia. Artysta to misjonarz, on daje możliwości obcowania, dotknięcia, wręcz bycia z tym, co nieosiągalne podczas ziemskiej krzątani. Tymczasem rzeczy niezbędne to ulotne sprawy czyniące nas ludźmi. Znajdują one materializację w sztuce, nieprzemijającej wartości, która trwa (niestety, nie są to rzeczy postrzegane jako niezbędne).

Tak jest też w wypadku Mirosława Wszołka. Dla niego malarstwo i ciągle eksperymenty z nim to sól życia. Wszołek jest uczniem prof. Macieja Bieniasza. Wpływ ten jest nieco odczuwalny w „brutalistycznym” sposobie malowania. Sam artysta skłania się w ku kubizmowi, który dla niego jest najbardziej fascynującym nurtem, gdyż pozwala mu na gimnastykę intelektualną. W pewnym momencie ramy obrazów stały się dla niego ograniczeniem, to też zaczął tworzyć obrazy bez tła. Bardzo kolorowe „wycinki” czy „wycinanki” są przestrzenne, iluzyjne, zaskakujące. Polecam wystawę w Galerii AYA. ■

(MAŁGORZATA HANDERMANDER-LEWICKA)

| AIESEC |

Wolontariat dla studentów

Kraje Dalekiego Wschodu, Azji Pacyficznej, obu Ameryk czy po prostu europejskie Węgry? Zasięg działalności organizacji AIESEC i liczba oferowanych wolontariatów zwiększają się z roku na rok. Rocznie z Polski wyjeżdża 600 osób, na całym świecie natomiast około 24 tysięcy. Jedną z takich propozycji oferuje studentowi, trwający 6–12 tygodni, międzynarodowy program wolontariatów Global Citizen.

Praca w międzynarodowym środowisku

Szok kulturowy, tradycje, odmienności, różna percepcja świata – to właśnie unikatowa wartość wolontariatu, podczas którego student ma szansę wyjechać do Rumunii, Węgier, Rosji, Indii, Kolumbii, Turcji, Egiptu, Portugalii, Brazylii czy Grecji i pracować w międzynarodowym zespole. Poznawanie osób z innych kręgów kulturowych to doświadczenie, którego nie da się zastąpić niczym innym. Podczas wolontariatu poszerzają się horyzonty myślowe i zaczyna się dostrzegać podobieństwa, a różnice między ludźmi z całego świata nagle zanikają. Ponieważ wszyscy wolontariusze spotykają się w jednym celu – aby przeżyć najbardziej wartościową przygodę w swoim życiu.

Prosta aplikacja i niskie koszty

Bezkonkurencyjnymi wartościami Global Citizen są ułatwiona procedura procesu aplikacji, klarowny przekaz informacji i wymagania, które są w zasięgu każdego, kto nie skończył jeszcze 30 lat, jest studentem lub absolwentem do 2. roku po ukończeniu studiów i zna język angielski na poziomie B1. Atrakcyjne dla uczestnika są też koszty, ponieważ na takim wolontariacie organizatorzy w wielu przypadkach zapewniają wyżywienie oraz zakwaterowanie. Uczestnik pokrywa najczęściej jedynie koszty dojazdu do kraju, ubezpieczenia oraz ewentualnie potrzebnej wizy. Po złożeniu aplikacji kandydat ma bezpłatny wgląd do ofert, z których może skorzystać zanim jeszcze podejmie ostateczną decyzję.

Bezcenne doświadczenie

Praca wolontariacka w ramach programu Global Citizen to możliwość zdobycia wyjątkowego doświadczenia. Można to zrobić w ramach jednego z trzech projektów: World Issues, Management i Culture. Projekt Culture to opcja dla osób, które znają wartość swojego pochodzenia, chcą się dzielić jego wyjątkowym charakterem i są zainteresowane poznawaniem kultur z całego świata.

Global Citizen World Issues natomiast skierowany jest do tych, którzy są świadomi

problemów współczesnego świata i otwarci, aby podejmować o nich dyskusję i je nasświetlać. Dla osób przedsiębiorczych, zainteresowanych prowadzeniem szkoleń w zakresie marketingu czy zarządzania, powstał projekt Management. Opcji jest wiele, wystarczy tylko wybrać jedną i prowadzić szkolenia dla dużych grup, zyskując cenne doświadczenie potrzebne na rynku pracy.

Zdobycie umiejętności liderkich

Możliwość pracy w grupie, przygotowanie się do szkoleń dla dużych grup, modelowanie pracy zespołu, a nawet samo podjęcie wyzwania, jakim jest wyjazd za granicę – to już jest kształcenie umiejętności liderkich. Studenci, którzy zdecydowali się na taki wyjazd, to liderzy dnia dzisiejszego. Poprzez prowadzenie warsztatów pracują nad swoim rozwojem, ale także kształtują postawy wśród swoich słuchaczy – sprawiają, że świat małymi krokami staje się lepszym miejscem z dnia na dzień.

Rozwój osobisty

Podjęcie decyzji o wyjeździe na wolontariat to pierwszy krok do sukcesu osobistego. To właśnie wyzwania i chęć zmiany siebie, przezwyciężenia swoich słabości są najczęstszymi motywami wyjazdów, ponieważ Global Citizen to poniekąd podróż w głąb siebie, poznanie swoich mocnych i słabych stron, sprawdzenie siebie w relacjach międzyludzkich, odkrycie swoich wartości w życiu, tego, co najważniejsze, ale i tego, co w życiu doskwiera nam jak kamyczek w bucie. A trudno jest zauważyć to na co dzień, kiedy czasu coraz mniej, a obowiązków coraz więcej.

Powodów, aby zdecydować się na wyjazd jest wiele. To, czy podejmiemy wyzwanie i wyruszymy na przygodę życia, zależy wyłącznie od odwagi oraz chęci odkrywania świata. ■

(AIESEC KATOWICE)

Szczegóły:

<http://kato.aiesec.pl/gc-wolontariat>

Osoba do kontaktu:

Sylwia Bijak, PR Coordinator

sylwiaa.bijak@gmail.com; tel. 691 547 149



| WYWIAD | Z **WERONIKĄ SIUPKĄ** rozmawia Maciej Szczawiński

Na wąskiej krawędzi



FOT. ARCH. PRYWATNE

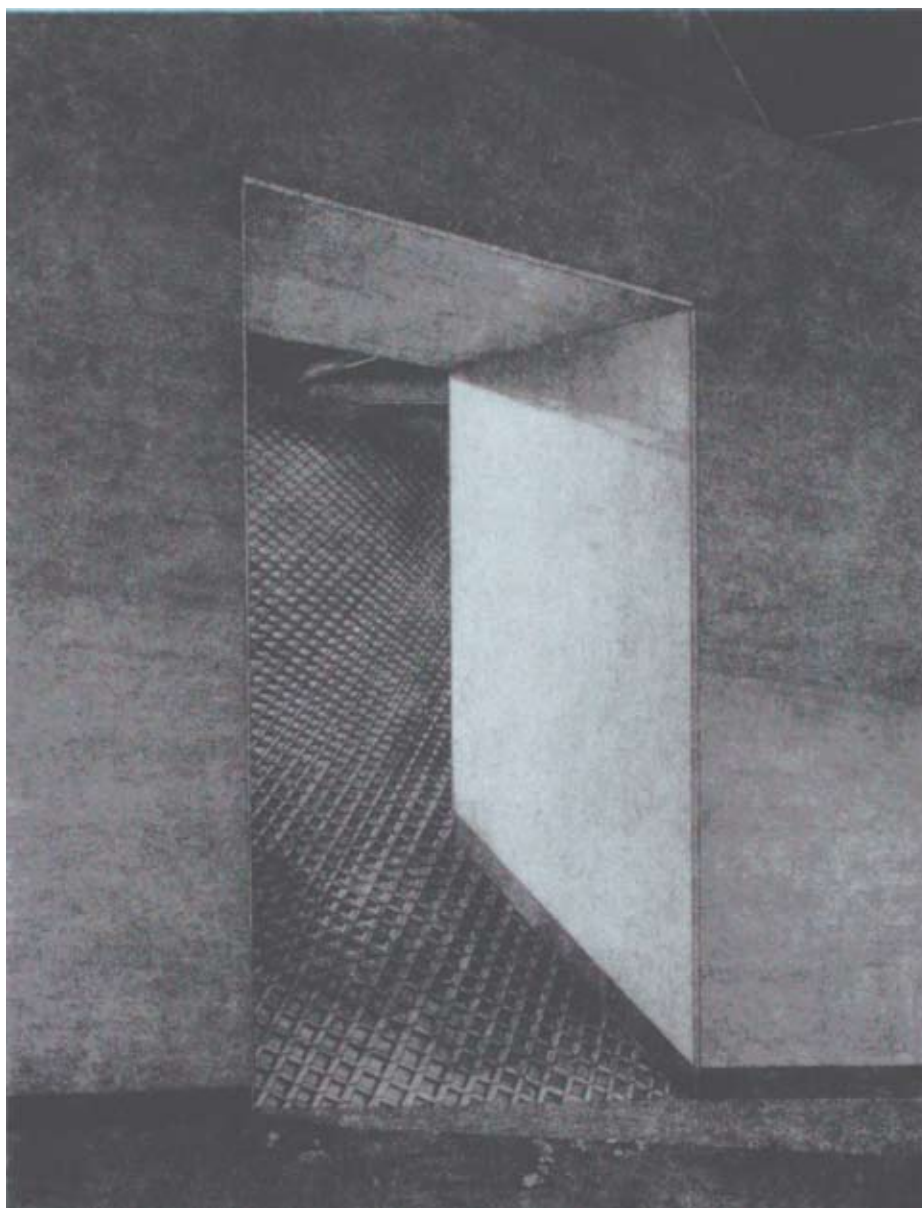
Maciej Szczawiński: Niedawno w rozmowie, której byłem świadkiem, użyłaś pięknego i dziwnego określenia: „oddychać niebem”... Kiedy i gdzie umożliwiają ci to katowickie i śląskie tematy?

Weronika Siupka: Szukałam słów na określenie stanu ducha czy umysłu, w którym człowiekowi wydaje się, że dostrzega więcej. Może nawet rozumie więcej... „Oddychać niebem” to głębokie poczucie piękna obok nas i sensu istnienia. To zawsze przychodzi niespodziewanie. Ważne, by być przygotowanym i czekać na tę chwilę.

Od wielu lat buduję cykl inspirowany architekturą Górnego Śląska. Powstał z poczucia utraty i potrzeby notacji tego świata, który na naszych oczach znika. I jeszcze moja niezgoda na odrzucenie piękna, którego przykładem była i jest architektura przemysłowa. Jedyną rzeczą, jaką mogłam zrobić, to zacząć rysować. Czyli ratować! Ta swoista opowieść była przepełniona różnymi wątkami, treściami i formami architektonicznymi. Dzisiaj poszukuję piękna również w tych detalach architektonicznych, które często mijamy w pośpiechu codzienności. Miasto zachwycało mnie zawsze, nasze „teraz” spotyka się tutaj z czymś, co „było” i niewątpliwie Katowice, w ogóle Górny Śląsk z jego architekturą, silnie działają na wyobraźnię.

Publiczność rozpoznaje już bez większego trudu zarówno twój styl, jak i zasadnicze wątki tematyczne. Tajemnicze nastrojowe bramy śląskich kamienic, postindustrialny pejzaż, hieratyczne wieże ciśnień, etc. Ale najnowsza praca może wprowadzić sporo zamieszania.

Porównując prace z cyklu „Fragmenty świata”, który tworzę od siedmiu lat, użyłabym sformułowania, że wcześniejsze prace budują swoistą „melodykę” graficzną, natomiast najnowsza i mam nadzieję nie ostatnia z cyklu jest „ciszą”. Treść nie jest istotna. Działają tylko relacja form i kontrast



Weronika Siupka: Dziwne światło – akwaforta, 48,8 x 37,8 (2015)

światłocienia. Dla mnie jest to abstrakcyjna struktura kształtów i powierzchni graficznych umieszczonych na dwuwymiarowej powierzchni papieru. Wcześniejsze prace były tworzone z sugestywnej tkanki szczegółów w ryzach konkretnej kompozycji. Natomiast w ostatniej grafice chciałam pokazać monumentalność powierzchni architektonicznych, teksturę betonu z łagodnością światła, które usprawiedliwia szpetotę miejsca „nie dla ludzi”.

Ten dziwny obraz, który zobaczyłam podczas wieczornego jesiennego spaceru, zachwyił mnie. Architektoniczna struktura, światło budujące grę srebrystoperłowych lśnień, które na krawędziach betonowych ścian tworzyły niebieskie i pomarańczowe linie... Uchwycić to światło w czarno-białej grafice wydawało się niemożliwe! Więc był to dla mnie naprawdę idealny pretekst do podjęcia wezwania. Ukazać miejsce, po prostu nieładne, szpetne, nieznanne, ba! – niewarte poznania. Miejsce, które wielokrotnie obojętnie mijałam podczas spacerów z moimi psami, jednak w tym

konkretnym dniu i o konkretnej godzinie przestało być dla mnie nieme. W szczególnym zaistniałym momencie wiadukt na alei Roździeńskiego, stojący na granicy Katowic i Sosnowca, stał się wyjątkowy. Było to doznanie nie do odtworzenia, znalazłam się w tym miejscu w odpowiednim czasie. Kiedy przechodzę dzisiaj pod tym wiaduktem, miejsce przywołuje jedynie wspomnienie minionej bezpowrotnie chwili. Przedziwne światło zmieniło go na kilka chwil tylko dla mnie.

Jako rasowy artysta grafik stosujesz technikę wymagającą trudu i cierpliwości. No i ta presja tradycji starych (ale też całkiem współczesnych) mistrzów... Na komputerze, w zapisie cyfrowym byłoby może szybciej? Łatwiej? I kto wie – może bardziej efektywnie?

Przestrzenią, w której czuję się swobodnie, jest rysunek. Szczególna chemia pustej kartki, burzy w głowie i niepewnej dłoni, która narzędziem pozostawia ślad na papierze. Nowoczesne techniki nie dają możliwości

fizycznego, zmysłowego wycucia materii papieru i faktury kresek, które „niszczą” jego powierzchnię. Przestrzeń cyfrowa nie jest moją przestrzenią. Nowe narzędzia dają oczywiście wiele możliwości, ale ja wolę swój mikroświat ukryty między dwoma śladami wytrawionymi w kwasie azotowym na matrycy graficznej. Nigdy nie myślę o sztuce w kategorii efektu czy efektywności, a na pewno nie przykładam tej miary do swoich działań artystycznych. Każdą pracę zaczynam na nowo i od nowa. To jest tak, jakby każda moja grafika była pierwszą w życiu. Dla mnie jest nową podróżą, a ja tylko staram się do niej jak najlepiej przygotować. Za każdym razem moje wyobrażenie o idealnym obrazie zderza się z osobistym niezadowolaniem. I wtedy zaczynam kolejną pracę, myśląc, że może tym razem się uda. Taki stan rodzi palący niepokój, ale ja pielęgnuję go w sobie, ponieważ wzmaga czujność wobec obrazów, które w dziwny i niewytłumaczalny sposób do nas przychodzą. A przede wszystkim utrzymuje w stanie pokory wobec rzeczywistości. Sztuka jest dla mnie wyzwaniem i tak oceniam moją najnowszą akwafortę. Praca nad nią trwała długo, prawie rok. Oczywiście trudno opisać wszystkie emocje, które towarzyszą procesowi tworzenia, to są zawsze ekstremalne stany, od euforii po poczucie bezsensownej walki z materią. I ze zmęczeniem.

Zawsze pytam swoich rozmówców o ważne dla nich i emocjonalnie „rezonujące” miejsca w Katowicach. Nie sądzę, mimo artystycznych efektów i inspiracji, że zaliczasz do nich to przejście pod aleją Roździeńskiego...

Moim centrum w Katowicach jest pracownia i otaczający ją ogród. Tutaj ukrywam się przed światem i zgiełkiem. I czasem oddycham niebem. Często powracam jednak do miejsc, które mnie zachwyciły. To tak jakbym odwiedzała przyjaciół, sprawdzając, jak się mają, co u nich nowego lub czy jeszcze istnieją. Zachwyt człowieka nad miejscem łączy go z nim na zawsze. W ten przedziwny i bezwarunkowy sposób jestem właśnie połączona z Katowicami, moim rodzinnym miastem.

| BIO |

DR WERONIKA SIUPKA (1977) – ASP Katowice, znakomita artystka grafik, mistrzyni akwaforty; wystawy indywidualne i zbiorowe, nagrody i wyróżnienia w konkursach krajowych i zagranicznych

| RADA SENIORÓW |

Bezpłatne porady prawne dla osób starszych

Młodzi prawnicy pod okiem starszych kolegów udzielają seniorom porad w zakresie prawa mieszkaniowego i spadkowego.

12 maja podczas zebrania Rady Seniorów Miasta Katowice zostało podpisane porozumienie o współpracy między Radą Seniorów, działającą na podstawie uchwały Rady Miasta Katowice z 30 lipca 2014 roku, a oddziałem Silesia Stowarzyszenia Ars Legis im. św. Ivo Helory – patrona prawników. Porozumienie dotyczy udzielania katowickim seniorom przez członków stowarzyszenia, studentów prawa, pod nadzorem doświadczonych prawników będących adwokatami, radcami prawnymi i notariuszami, bezpłatnych pisemnych porad prawnych z zakresu prawa mieszkaniowego i spadkowego.

Porady będą udzielane w Poradni Prawa Mieszkaniowego i Spadkowego, która mieści się w Katowicach przy pl. ks. Emila Szramka 4. Poradnia jest czynna w poniedziałki w godzinach 14.00–17.00.

Porozumienie jest ważnym krokiem w funkcjonowaniu Rady Seniorów, zwłaszcza że niezależnie od bardzo istotnej dla osób starszych, a wysoce specjalistycznej dziedziny prawa, w zakresie której działa poradnia, stanowi ono jednocześnie początek współpracy młodych, wykształconych i wysoce etycznych prawników na rzecz seniorów, którzy nie zawsze mogą sobie poradzić ze skomplikowanymi problemami prawnymi. Stowarzyszenie im. św. Ivo Helory stawia sobie bowiem za cel formowanie młodych adeptów prawa pod względem zawodowym i etycznym, aby swoją pracą dobrze służyli człowiekowi, tak jak to robił ich patron.

Porozumienie ze strony Rady Seniorów podpisała przewodnicząca Helena Hrapkiewicz, a ze strony stowarzyszenia – prezes Przemysław Michalewicz.

W nawiązaniu do podpisanego porozumienia mec. Maria Nogaj, członek Rady Seniorów, zasygnalizowała kilka ważnych dla seniorów przepisów, które zostały lub zostaną uchwalone w najbliższym czasie. Należy do nich w szczególności przyjęty przez rząd 14 kwietnia 2015 roku projekt ustawy o nieodpłatnej pomocy prawnej, nieodpłatnej informacji prawnej oraz edukacji prawnej społeczeństwa. Skierowany do Sejmu projekt po pierwszym czytaniu został przekazany do komisji i ma szansę być uchwalony jeszcze w tej kadencji.

Istotne elementy, które zawiera projekt i na które należy zwrócić uwagę, to: zdefiniowanie bezpłatnej pomocy jako poinformowanie zainteresowanego o aktualnych przepisach dotyczących interesującej go sprawy, jego prawach i obowiązkach z przepisów tych wynikających i wskazanie sposobu rozwiązania problemu oraz pomoc w przygotowaniu pierwszego pisma procesowego. Należy również zwrócić uwagę na to, że możliwość udzielania nieodpłatnej pomocy prawnej dotyczyć będzie tylko osób o niskim statusie materialnym i seniorów po 75. roku życia oraz posiadaczy karty dużej rodziny. Jednak krąg osób uprawnionych pozostaje nadal sprawą otwartą i zapewne wzbudzi duże emocje w czasie dyskusji nad projektem.

Odbiegając nieco od głównego wątku, warto dodać, że niedawno nastąpiły zmiany

w prawie spadkowym, które wprowadziła uchwalona 20 marca 2015 roku Ustawa o zmianie ustawy kodeks cywilny. Najważniejsze z uchwalonych, bardzo ważnych zmian, które wejdą w życie 18 października 2015 roku, dotyczą zasad przyjmowania spadków przez spadkobierców. W dużym uproszczeniu aktualnie spadkobierca może przyjąć spadek bez ograniczenia odpowiedzialności za długi (przyjęcie proste), może go odrzucić lub też przyjąć z dobrodziejstwem inwentarza, czyli z ograniczeniem odpowiedzialności za długi. Ma na to sześć miesięcy. Jeżeli w tym czasie nie złoży żadnego oświadczenia, to według aktualnie obowiązujących przepisów w zasadzie przyjmuje spadek z długami, które często przekraczają, i to znacznie, wartość spadku. Stąd tragedie, o których od czasu do czasu informują media. Po zmianie, czyli od 18 października obowiązywać będzie zasada odwrotna. Innymi słowy milczenie będzie równoznaczne z przyjęciem spadku z dobrodziejstwem inwentarza, czyli z ograniczeniem odpowiedzialności za długi. Należy przy tym pamiętać, że przepisy spadkowe na całym świecie należą do najbardziej skomplikowanych, dlatego w sprawach dziedziczenia dobrze jest jednak skonsultować się z prawnikiem. Być może w ramach bezpłatnej pomocy prawnej.

Rewolucyjne zmiany w prawie spadkowym, ważne dla osób przebywających lub mających bliskich za granicą, wejdą w życie 17 sierpnia 2015 roku. Z tą datą bowiem w całej UE zacznie obowiązywać Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady

(UE) z 4 lipca 2012 roku. W dużym uproszczeniu – dokument ten określa prawo właściwe w sprawach dziedziczenia, w spadku gdy spadkodawca w chwili śmierci przebywał (miał miejsce zwykłego pobytu) na terenie kraju unijnego innego aniżeli Polska. Określa ono również warunki ustanowienia europejskiego poświadczenia spadkowego, będącego tytułem dochodzenia praw do spadku w każdym państwie członkowskim UE.

Dla określenia, jakiego kraju prawo będzie właściwe dla dochodzenia praw do spadku decydować będzie nie obywatelstwo spadkodawcy, lecz ostatnie miejsce jego stałego pobytu. Przepisy poszczególnych krajów UE różnią się znacznie między sobą, aby więc ewentualni spadkobiercy mogli dziedziczyć na podstawie prawa polskiego, które jest dla nas łatwiejsze do poznania aniżeli prawo innego kraju, możemy złożyć specjalne oświadczenie o wyborze prawa polskiego (ojczystego). Wyboru takiego mogą dokonać wszyscy, którzy nie utracili obywatelstwa polskiego, a którzy chcą swoim ewentualnym spadkobiercom ułatwić dochodzenie po nich praw spadkowych. Jest to ogromna szansa, z której należy skorzystać. ■

(MARIA NOGAJ)

| NIE (PRZY)DZWOŃ ZA KIEROWNICĄ |

Wyłączając telefon, włączasz myślenie

Ogólnopolska kampania „Nie(przy) dzwoń za kierownicą”, która właśnie się rozpoczęła, ma uświadomić kierowcom, jak poważne konsekwencje może nieść ze sobą korzystanie z telefonu komórkowego podczas jazdy samochodem.

Musimy zrozumieć, że kilkusekundowe oderwanie wzroku od otoczenia i skierowanie go na telefon powoduje ogromne zagrożenie i może decydować o czymś zdrowiu, a nawet życiu. Konsekwencje, z jakimi będziemy musieli się zetknąć podczas spotkania z patrolem drogowym, to mandat karny w wysokości 200 zł i 5 punktów karnych. Jednak może się okazać, że jest to najłagodniejszy skutek, jaki może nieść ze sobą takie zachowanie. Z badań wynika bowiem, że już co czwarty wypadek komunikacyjny spowodowany jest przeniesieniem uwagi na telefon. Znaczna większość kierowców ma

mylne przekonanie o posiadaniu podzielności uwagi.

Pamiętajmy, że prowadzenie samochodu wymaga wykonania wielu czynności w jednym czasie. Dokładanie sobie kolejnych zadań do zrealizowania znacznie obniża koncentrację na najważniejszej podczas jazdy sprawie, jaką jest kierowanie. Przez korzystanie z telefonu rozumie się nie tylko dzwonienie, ale także pisanie wiadomości SMS, serfowanie po Internecie, odbieranie mejli i wykonywanie wszelkich innych czynności, które „wiążą naszą dłoń z komórką”. Zmierzone, że pisanie i odczytywanie wiadomości SMS to czynność zajmująca nam około 4,6 sekundy! To tak jakbyśmy jadąc z prędkością 50 km/h, przejechali 70 metrów z zamkniętymi oczami.

Spróbujmy zmienić nasze przyzwyczajenia, zanim będzie za późno. Pomyślmy o naszych bliskich i o tym, że zakorzenione w nas niewłaściwe nawyki mogą doprowadzić do

pozostawienia ich samym sobie. Kilka prostych czynności, które możemy wykonać przed rozpoczęciem jazdy, takich jak wyciszenie lub wyłączenie telefonu, znacznie poprawi nasze bezpieczeństwo. Pamiętajmy, że nawet zestaw głośnomówiący, z którego można korzystać w trakcie jazdy, nie wyeliminuje pozytywnych bądź negatywnych emocji towarzyszących rozmowie, które ograniczają naszą percepcję, negatywnie wpływając na bezpieczeństwo podczas jazdy. Nie rozpraszajmy naszej uwagi zbędnymi czynnościami. Wsztyko może poczekać tę krótką chwilę, jaką zabiera nam droga do domu. Pamiętajmy, że bezpieczeństwo zależy od nas samych, wystarczy tylko zmienić swoje zachowanie. Wyłączając telefon, włączasz myślenie.

Więcej informacji na temat kampanii można znaleźć na oficjalnej stronie internetowej akcji www.bezkomorki.pl ■

(SIEŻ. KATARZYNA GAJEWSKA-JAGIEŁŁO)

| WYRÓŻNIENIE DLA KATOWIC |

Obywatel Senior

Członkowie Koalicji na rzecz Gmin Przyjaznych Seniorom przyznali miastu Katowice wyróżnienie za działania na rzecz katowickich seniorów, które służą poprawie jakości życia osób starszych.

Miasto zostało wyróżnione za Sieć Dziennych Domów Pomocy Społecznej, program z zakresu polityki społecznej „Aktywni Seniorzy” oraz za Kluby Seniora. Wyróżnienie wręczono 18 maja w ramach IV Kongresu „Obywatel Senior”, zorganizowanego w Parku Śląskim. ■

(WPS)



Informator kulturalny

MUZEJA –s. 12 | **WYSTAWY** –s. 13 | **MUZYKA** –s. 15 | **KINO** –s. 16 | **TEATR** –s. 17 | **BIBLIOTEKI** –s. 17 | **MDK** –s. 18 | **SPORT** –s. 23



Już w pierwszy weekend lipca rozpocznie się siedemnasta edycja Letniego Ogrodu Teatralnego. Tradycyjnie czeka nas zestaw lekkich i wakacyjnych spektakli, w sam raz na lipcowe i sierpniowe wieczory. – To nie rozrywka festynowa, ale propozycja z wielu różnych dziedzin – zachęca Mirosław Neinert, dyrektor Teatru Korez.

– Parę lat temu w konkursie o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury nasze miasto startowało z hasłem „Katowice – Miasto Ogrodów”. Dziś z przekonaniem można przyznać, że Letni Ogród Teatralny jest tym ogrodem sztuki, który kwitnie nam najbardziej bujnie – mówi prezydent Marcin Krupa. – LOT jest dzisiaj jedną z czołowych imprez kulturalnych – dodaje.

Wśród 24 zaplanowanych w tym roku wydarzeń uwagę zwraca nowy tytuł w wykonaniu Teatru Korez – „Miłość i polityka” (15 sierpnia), komedia pełna humoru i niespodziewanych zwrotów akcji. W niedzielne wieczory nie zabraknie muzycznych niespodzianek – zapraszamy na: koncert formacji muzycznej Mięśnie (16 sierpnia), koncert poświęcony Paco de Lucii (9 sierpnia) czy koncert Hanny Śleszyńskiej (19 lipca), do tego czeka nas spotkanie z włoską kuchnią i polskim kabaretem (5 lipca). W sobotnie popołudnia natomiast szczególne zaproszenie kieruje się do najmłodszych. Podczas tradycyjnej Letniej Grządki Teatralnej pojawią się ze swoimi spektaklami między innymi Teatr Ryle, Baniółka i Ateneum.

– LOT to jednak nie tylko przestrzeń teatralna, ale i wystawowa, bo tradycja miejsca,



Z LOT-EM NUDA W MIĘSCIE NA PEWNO NIE GROZI

gdzie było Centrum Scenografii Polskiej, zobowiązuje – przypomina dyrektor Neinert. Stąd też w pierwszą sobotę lipca, zaraz po spektaklu „Upadek pierwszych ludzi”, zostanie otwarta wystawa Ignacego Cembrzyńskiego zatytułowana „Boczny tor – opowieść o zmęczonych lokomotywach”, która będzie czynna godzinę przed i godzinę po każdym wydarzeniu LOT-u.

Szczególnym eventem w tegorocznym repertuarze będzie benefis z okazji 150-lecia Katowic. W ostatnią sobotę sierpnia odbędzie się „Bal w Hotelu Welt”, który „był swego czasu największym i najelegantszym w okolicy” i „zawsze chętnie przybywano tu na spektakle teatralne i podobnego typu występy, (...) urządzone tu od 1855 roku bale stowarzyszeń

należały do najznakomitszych w tym przemysłowym regionie” (za: I. Kozina „Katowicka architektura wczesnomiejska a problem górnośląskiej wielokulturowości”). – To okazja do świętowania i podsumowania bogatej historii miasta, której Teatr Korez jest od lat wnikliwym obserwatorem i współtwórcą – mówi Marcin Krupa.

– Dobry teatr, świetne koncerty, wyjątkowe kabarety, repertuar dla dorosłych i dla dzieci, niezwykła atmosfera LOT-u to sprawia, że frekwencja jest zawsze stuprocentowa. A kolejki po bilety i noszenie własnych krzeseł na wypadek gdyby brakło miejsc w podcieniach Centrum Kultury Katowice to już normalny widok – zachęca prezydent Marcin Krupa. ■

(MM)

PROGRAM

■ **Upadek pierwszych ludzi (Studio Teatralne Koło, Warszawa)**

4 lipca, godz. 21.00

Bilety: 15 zł

■ **Wiosenna przygoda (Teatr Ryle, Poznań)**

5 lipca, godz. 15.00

Wstęp wolny

| LETNI OGRÓD TEATRALNY |

■ Mocny początek – podwójny wieczór kabaretowy

5 lipca, godz. 20.00

- Z ziemi polskiej do włoskiej. Kabaretowa Italia (Jacek Łopot i goście)
- Aktorem w plot (Kabaret Hrabi i Kabaret Jurki)

Bilety: 25 zł

■ Dzień Śląski

- Zolyty (Agencja Artystyczna Makula, Ruda Śląska)
- 11 lipca, godz. 21.00

Bilety: 15 zł

- O małej syrence w niejednej piosence (Teatr Moich Marzeń, Chorzów)
- 12 lipca, godz. 15.00

Wstęp wolny

■ My z ZMP – komunistyczna rewia (Teatr Nowy, Kraków)

18 lipca, godz. 21.00

Bilety: 15 zł

■ O dziewięciu miesiącach (Divadlo PIKI, Pezinok, Słowacja)

19 lipca, godz. 15.00

Wstęp wolny

■ Koncert Hanny Śleszyńskiej

19 lipca, godz. 20.00

Bilety: 20 zł

■ Kochanowo i okolice (Teatr Ludowy, Kraków)

25 lipca, godz. 21.00

Bilety: 15 zł

■ Soup City: ostatnia sprawa Charliego Brokuła (Klica Productions, Warszawa)

26 lipca, godz. 15.00

Wstęp wolny

■ Siostry Parry (Kujawsko-Pomorski Impresaryjny Teatr Muzyczny, Toruń)

1 sierpnia, godz. 21.00

Bilety: 15 zł

■ Legendy polskie (Teatr Conieco, Białystok)

2 sierpnia, godz. 15.00

Wstęp wolny

■ Seks dla opornych (Teatr Bagatela im. Tadeusza Boya-Żeleńskiego, Kraków)

8 sierpnia, godz. 21.00

Bilety: 15 zł

■ Władca Skarpetek (Teatr Lalki i Aktora, Wałbrzych)

9 sierpnia, godz. 15.00

Wstęp wolny

■ Niedzielną noc w Katowicach
Koncert poświęcony pamięci Paco de Lucii
9 sierpnia, godz. 20.00

Bilety: 20 zł

■ Miłość i polityka (Teatr Korez, Katowice)

15 sierpnia, godz. 21.00

Bilety: 15 zł

■ Amelka, Bóbr i Król na dachu (Śląski Teatr Lalki i Aktora Ateneum, Katowice)

16 sierpnia, godz. 15.00

Wstęp wolny

■ Koncert: Natalia Sikora z zespołem Mięśnie

16 sierpnia, godz. 20.00

Bilety: 20 zł

■ Ruby (Teatr WARSawy, Warszawa)

22 sierpnia, godz. 21.00

Bilety: 15 zł

■ Tomcio Paluszek (Teatr Lalek Baniałuka im. Jerzego Zitzmana, Bielsko-Biała)

23 sierpnia, godz. 15.00

Wstęp wolny

■ Bal w Hotelu Welt Benefis z okazji 150-lecia Miasta Katowice

29 sierpnia, godz. 21.00

Bilety: 25 zł

■ Wakacje z duchami (Teatr Zagłębia, Sosnowiec)

30 sierpnia, godz. 20.00

Wstęp wolny


MUZEA


MUZEUM HISTORII KATOWIC

ul. ks. J. Szafranka 9, ul. Rymska 4,
ul. Kopernika 11/2, ul. Kościuszki 47
tel. 32 256 18 10e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
www.mhk.katowice.pl

UL. SZAFRANKA 9

■ Wykład Natalii Kruszyny „Witkacy. Niezwykła biografia. Fascynujące portrety”

4 lipca, godz. 11.00

■ Wernisaż wystawy Ryszarda Dasiewicza „Ryszard Dasiewicz – Nikifor z gliwickiej Cepelii”

6 lipca, godz. 14.00

■ Akcja „Lato w mieście 2015”: „W krzywym zwierciadle... portret” – warsztaty plastyczne dla dzieci połączone ze zwiedzaniem wystawy „Witkacy i kobiety. Nienasylenie”
29 czerwca–3 lipca oraz 6 lipca–10 lipca,
godz. 10.00 i 12.00

Prowadzenie: Izabela Gruczyńska

Udział bezpłatny – obowiązkowe zapisy,
tel. 32 209 00 21 wewn. 104
■ Wystawa „Cisza na planie. Opowieści o kinie z dawnych lat” do 30 lipca
■ Wystawa „Witkacy i kobiety. Nienasylenie” do 30 sierpnia
■ Wystawa Ryszarda Dasiewicza „Ryszard Dasiewicz – Nikifor z gliwickiej Cepelii”

7 lipca–31 sierpnia

UL. RYMARSKA 4

W niedzielę 12 lipca oddział czynny
w godz. 12.00–18.00 (Art Naif Jarmark)W niedzielę 26 lipca oddział czynny
w godz. 12.00–18.00 (Odpust w kościele
św. Anny)
■ Akcja „Lato w mieście 2015”: „My katowiczanie – między trawą a cegłą” – warsztaty plastyczne dla dzieci połączone ze zwiedzaniem wystawy „Wiejskie korzenie, miejski szuk. O tym, jak Francek z Podlesia
górnikiem na Nikiszu został”
29 czerwca–3 lipca, 6–10 lipca, godz.
10.00

Prowadzenie: Anna Kopeć

Tylko grupy zorganizowane. Udział
bezpłatny – obowiązkowe zapisy,
tel. 32 353 95 59 wewn. 5
■ Wystawa „Wiejskie korzenie, miejski szuk. Jak Francek z Podlesia górnikiem na Nikiszu został”

do 27 września

UL. KOPERNIKA 11

■ Niezwykłe zdjęcie

7 lipca, godz. 13.00–15.00

Przyjdź do nas z własnym kostiumem lub skorzystaj z naszych zasobów, przebierz się, a zrobimy ci bezpłatnie zdjęcie w naszych pięknych wnętrzach! Zdjęcia wysyłamy elektronicznie.

■ Akcja „Lato w mieście 2015”: Animacja klasycznych lalek teatralnych – warsztaty lalkarskie dla dzieci połączone ze zwiedzaniem wystawy „Muzeum Barbary i Stanisława Ptaków”
1–3 lipca, 6–10 lipca oraz 13–15 lipca,
godz. 10.00, 12.00

Prowadzenie: Michał Tramer

Wstęp bezpłatny – obowiązkowe zapisy
tel. 32 745 17 28
■ „Lalka – Forma – Figura”

1 lipca–15 września

Wystawa lalek teatralnych nie tylko dla dzieci, prezentująca szerokie spektrum form lalkarskich, łamiąca stereotyp teatru lalek przeznaczonego wyłącznie dla najmłodszych widzów

UL. KOŚCIUSZKI 47

■ Akcja „Lato w mieście 2015”: „Katowice wczoraj i dziś w kolażu” i „Letnia łąka w kalkografii”

29 czerwca–3 lipca, godz. 10.00, 12.00

Warsztaty graficzne dla dzieci połączone ze zwiedzaniem wystawy „Paweł Steller – katowiczanie z wyboru”. Prowadzenie: Katarzyna Ręka.

Wstęp bezpłatny – obowiązkowe zapisy,
tel. 32 209 00 21 wewn. 104.
■ Wystawa grafik „Anna Puszczewicz-Siodłok. Mitologia słowiańska”

do 3 lipca


WYSTAWY


pl. Sejmu Śląskiego 2
tel. 32 609 03 22
e-mail: info@ck.art.pl
www.ck.art.pl

■ Koncerty Promenadowe Od Bacha do Beatlesów 2015

Park im. Tadeusza Kościuszki w Katowicach

Niedziele, godz. 11.00

W programie:

- Fascynująca fuzja muzyki indyjskiej i flamenco – 5 lipca

W programie: kompozycje łączące elementy muzyki indyjskiej oraz muzyki hiszpańskich Cyganów.

Występuje zespół Indialucia w składzie: Michał Czachowski – gitara flamenco, Leo Vertunni – sitar, Tomasz Pala – fortepian, Krzysztof Nowakowski – cajón, Piotr Malec – tabla.

- Rosyjskie ballady i romanse – 12 lipca

W programie: B. Okudźawa, W. Wysocki, A. Wertyński, muzyka ludowa
Występuje: Alexandr Maceradi.

- W 60 minut dookoła świata – 19 lipca

W programie m.in.: J. Strauss, G. Bizet, G. Gershwin, Abba, A. Jantar, C. Niemen

Występuje kwartet smyczkowy Aquartet w składzie: Monika Schmidt – I skrzypce, Adriana Urbacz – II skrzypce, Radosław Mikołajczyk – altówka, Joanna Jerchel – wiolonczela.

- AkordeoNowa podróż muzyczna – 26 lipca

W programie m.in.: A. Chaczaturian, J.S. Bach, A. Piazzolla, R. Galliano, W. Beltrami.

Występuje: Warszawski Duet Akordeonowy w składzie: Piotr Kopietz – akordeon, akordina, Jacek Małachowski – akordeon.

Prowadzenie: Grażyna Brewińska.

Wstęp wolny

WYSTAWY

■ Twórcy kultury śląskiej II: Krzysztof Miller, Marek Wesołowski

Wystawa prezentowana do 30 sierpnia

Miejsce: Galeria 5

„Twórcy Kultury Śląskiej” to jeden z najważniejszych projektów Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskim. Krzysztof Miller i Marek Wesołowski z wielkim szacunkiem, ale też bardzo subiektywnie spoglądają na indywidualności naszego regionu. Jak wspomina Krzysztof Miller, kluczem do stworzenia tych portretów była różnorodność osobowości, temperamentu i profesji. Inspirację stanowiły również pałacowe wnętrza Centrum Kultury Śląskiej w Nakle Śląskim, wypełnione światłem słonecznym, pełne radości i dobrej energii. Pokłosiem wystawy jest regularnie wydawany kalendarz z wizerunkami znakomitych animatorów kultury śląskiej. Ukazała się już druga edycja, w planach jest prestiżowe wydawnictwo, które będzie pojawiać się co kilka lat w formie łącznej publikacji książkowej, zawierającej zdjęcia wraz



CKK GALERIA PUSTA: Natalia Wiernik – The Girl

z biogramami. W ten sposób powstanie jedyny w swoim rodzaju almanach osobistości kultury naszego regionu.

Krzysztof Miller – absolwent wydziału operatorskiego Państwowej Wyższej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi (1980). Operator filmowy i fotograf. Autor zdjęć do filmów fabularnych, dokumentalnych, programów telewizyjnych. Współpracuje z Telewizją Polską, Arte, ZDF, Canal+. Członek Stowarzyszenia Filmowców Polskich oraz Związku Polskich Artystów Fotografików.

Marek Wesołowski – od 2010 r. członek Związku Polskich Artystów Fotografików Okręg Śląski. Właściciel firmy Virtual Studio, zawodowo zajmuje się fotografią i projektami graficznymi. Wielokrotnie przedstawiał swoje prace na wystawach indywidualnych i zbiorowych w kraju i za granicą.

■ Natalia Wiernik: Thanksgiving

Wernisaż: 26 czerwca, godz. 18.00,

Galeria Pusta

Wystawa prezentowana do 31 sierpnia

Podczas tworzenia serii Dziękczynienie towarzyszyły mi rozważania na temat tego, jak widzimy, postrzegamy, co dzieje się, kiedy próbujemy sobie coś przypomnieć, zaprojektować, spowodować, żeby konkretny obraz (widok jakiegoś wydarzenia, wspomnień) pojawił się przed naszymi oczami. Zauważam pewną skłonność do mitologizacji. Przeszłość łatwo poddawana jest apoteozie. Sam proces zapamiętywania jest niezwykle subiektywny.

Pewne obrazy-wspomnienia, które próbuje się na nowo zmaterializować po upływie czasu, nabierają cech archetypicznych. W swojej pracy chciałabym połączyć rolę wyboru przedmiotu, otwarcia się na przypadek, rejestrację poprzez aparat – z rzemiosłem. Kluczowy jest długotrwały i wieloletowy proces tworzenia obrazu, wypełniony poszukiwaniem obecności, namacalności, fizyczności, wielowymiarowości. Poszukiwania stanowią rodzaj swoistej „krystalizacji”, w wyniku której powstaje obiekt na pograniczu fotografii, grafiki i malarstwa, będący wypadkową różnych doświadczeń i badań, obraz umiejscowiony gdzieś „pomiędzy”, na granicy tych światów.

(Natalia Wiernik)

Natalia Wiernik – rocznik 1989. Doktorantka Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie (dyplom magisterski w Pracowni Grafiki prof. Agaty Pankiewicz, Kraków 2013). W swoich obrazach łączy doświadczenie fotografa, malarza i grafiki. Stypendystka Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego, laureatka Stypendium Młoda Polska za osiągnięcia w dziedzinie sztuk wizualnych. Wielokrotnie nagradzana w konkursach międzynarodowych, m.in. New York Photography Awards, Sony World Photography Awards, PDN Photo Annual, International Photography Awards. Od 2012 r. współpracuje z Międzynarodowym Centrum Kultury w Krakowie.

■ Future Artist

Warsztaty letnie i wystawa sztuki dziecięcej „Ukryte pozy i kompozycje”.

W okresie wakacyjnym zajęcia Future Artist skierowane są jak zwykle do dzieci spędzających wakacje na Śląsku. Formuła zajęć opiera się na zapoznaniu dziecka z wybitnymi postaciami sztuki polskiej i ich dorobkiem artystycznym oraz warsztatem. Każdorazowo warsztaty kończą się ekspozycją finałową o tym samym tytule. Tegoroczna edycja będzie poświęcona twórczości Jakuba Juliana Ziółkowskiego i Hansa Bellmera. Tytuł brzmi „Ukryte pozy i barwne kompozycje”. W nawiązaniu do działań tych twórców będziemy kontynuować odwiedzanie pracowni artystów na Śląsku. Dzieci odwiedzą i będą pracować w pracowni Krzysztofa Rumina w Gliwicach i Andrzeja Urbanowicza w Katowicach.

■ Pracownia malarstwa w formie pleneru artystycznego

13–17 lipca, godz. 10.00–12.00

Inspiracją będzie twórczość Jakuba Juliana Ziółkowskiego i jego eklektyczne malarstwo łączące w sobie surrealizm i abstrakcję, kubizm i pop-art, konstruktywizm i sztukę orientalną. Punktem wyjścia będzie malarstwo – technika plastyczna, która obecnie przeżywa swój powrót. Dzieci wraz z prowadzącym w jego pracowni malarskiej poznają wszystkie tajniki tworzenia prac malarskich, począwszy od samodzielnej konstrukcji blejtramu aż po wykończenie prac werniksem. Jednak malarstwo będzie możliwością twórczych eksperymentów na bazie własnej wyobraźni. Ziółkowskiego interesuje własna wyobraźnia i podświad-

omość, nie korzysta ze zdjęć ani gazet, wszystko maluje z głowy, a podobnie do tego podchodzą dzieci. Stworzą własne obrazy, które zostaną przekazane na rzecz szpitala dziecięcego.

Autorzy: Krzysztof Rumin.

Miejsce pracowni: ul. Daszyńskiego, Gliwice.

Krzysztof Rumin – artysta wizualny, ukończył Akademię Sztuk Pięknych w Krakowie. Jego zainteresowania oscylują wokół malarstwa i grafiki, uczestnik wielu międzynarodowych wystaw indywidualnych i grupowych, między innymi w Niemczech, Austrii, Japonii czy Argentynie. Ma za sobą 25 lat pracy warsztatowej z dziećmi i młodzieżą w Klubie „Pastel” w Zabrzeńskiej Spółdzielni Mieszkaniowej. Zdobył Brązowy Krzyż Zasługi za działalność artystyczną w zakresie edukacji. Laureat Nagrody Prezydenta Miasta Zabrze w dziedzinie kultury.

■ Pracownia nr 3 to pracownia eksperymentu artystycznego

27–31 lipca

ul. Piastowska 1

Harmonogram:

- 27 lipca, godz. 10.00–12.00 zwiedzanie pracowni Andrzeja Urbanowicza, ul. Piastowska 1, Katowice

- 28 lipca, godz. 10.00–12.00 CKK Pokój Sztuki Dziecka

- 29 lipca, godz. 10.00–12.00 i 12.15–14.15 CKK Pokój Sztuki Dziecka

- 30 lipca, godz. 10.00–12.00 i 12.15–14.15 CKK Pokój Sztuki Dziecka

- 31 lipca, godz. 10.00–12.00 i 12.15–14.15 CKK Pokój Sztuki Dziecka

Inspiracją będzie twórczość Andrzeja Urbanowicza, artyście już nieżyjącego. W jego pracowni o charakterze unikalnego minimuzeum można nadal poznawać jego twórczość. Pragniemy przywołać zarówno jego dzieła, jak i prace Hansa Bellmera, które Urbanowicz propagował przez całe swoje życie. Punktem wyjścia będzie twórczość obydwu artystów, techniki, jakie stosowali, jak i możliwości eksperymentu na bazie kolażu czy rzeźby. Szczególnie istotne będą lalki jako formy rzeźbiarskie i płaskorzeźby z przedmiotów codziennego użytku.

Autorzy: Małgorzata Borowska – żona artysty, Paweł Kula i Ewa Kokot.

Małgorzata Borowska – artystka, performerka, kolekcjonerka osobliwości. Urodziła się w 1982 r. w Warszawie, wykształcenie plastyczne uzyskała w Liceum Sztuk Plastycznych w Gdyni Orłowie. Jednak większość jej działań związana była z Towarzystwem Bellmer i pracownią Piastowska 1 w Katowicach. Obszary, w których działa, to przede wszystkim sztuka, komunikacja i animacja życia kulturalnego. W latach 2007–2011 wraz z mężem Andrzejem Urbanowiczem organizowała liczne spotkania dyskusyjne, działania parateatralne, pokazy i warsztaty dla młodzieży. W chwili obecnej pełni rolę kustosa w pracowni zmarłego Andrzeja Urbanowicza.

Na wszystkie zajęcia obowiązują zapisy, o wpisie decyduje kolejność zgłoszeń!

Tel. 609 687 401, ewa.kokot@ck.art.pl
Dojazd na warsztaty we własnym zakresie,


WYSTAWY

Galeria Sztuki Współczesnej BWA



al. Wojciecha Korfańtego 6
tel./fax 32 259 90 40, 259 93 24
e-mail: galeria@bwa.katowice.pl
www.bwa.katowice.pl

■ Rezerwat. Mocne stąpanie po ziemi

Wernisaż: 31 lipca, godz. 18.00

Wystawę można oglądać do 6 września.

Artyści biorący udział w wystawie: Alicja Boncel, Jakub Czyszczoń, Magdalena Franczak, Michał Gayer, Justyna Gruszczyk, Kornel Janczy, Weronika Kasprzyk, Magdalena Lazar, Krzysztof Marniak, Angelika Marcul, Justyna Mędrala, Gizela Mickiewicz, Mateusz Sadowski, Michał Smardek, Magdalena Starska, Paweł Szeibem, Alex Urso, Bartosz Zaskórski.

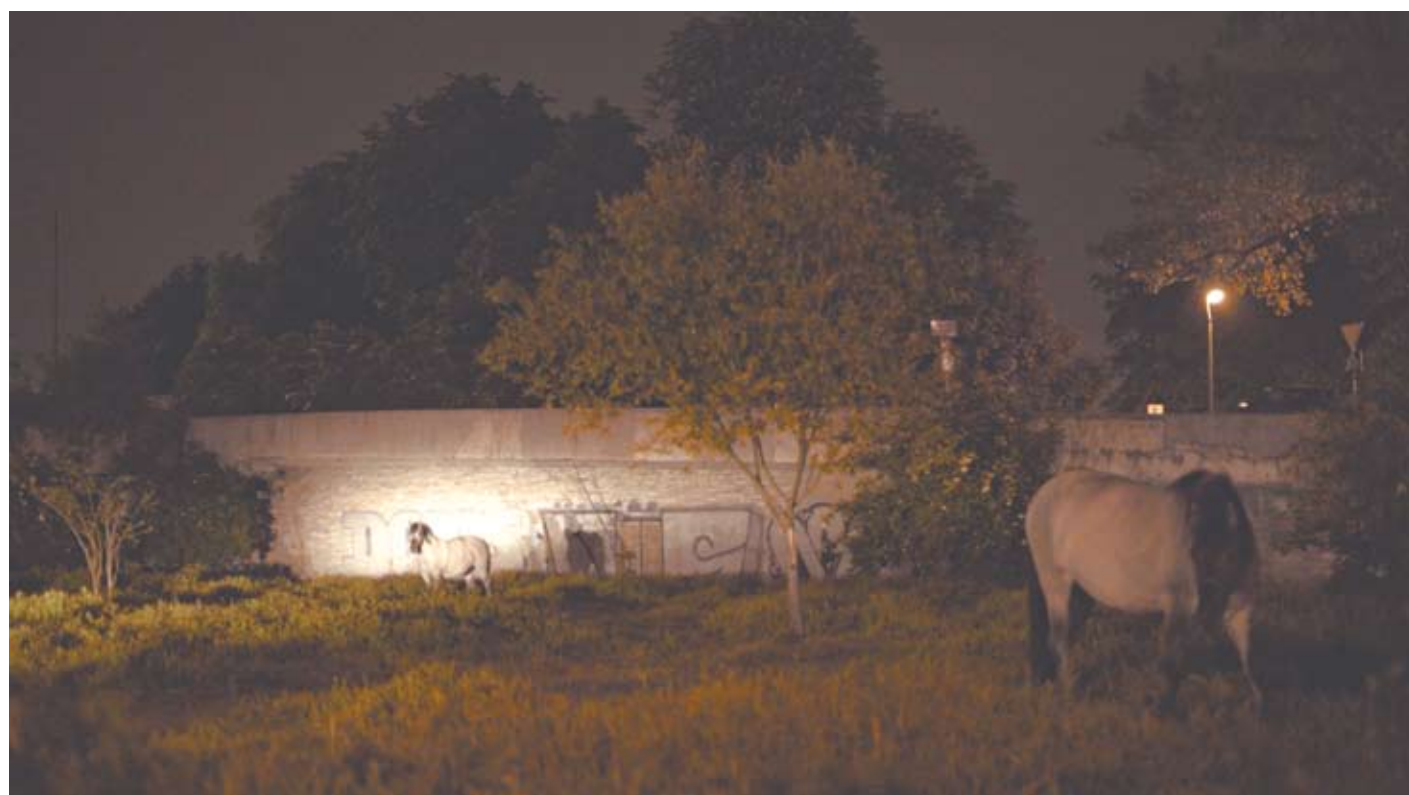
Zaproszeni artyści i artystki zbadają rolę i znaczenie pejzażu we współczesnej sztuce jako gatunku cieszącego się coraz większą popularnością. Twórcy będą przygotowywać zastępniki zanikającej naturalności, rytualnie odtwarzając dzikość w galeryjnych warunkach, przepisywać naturę w stęchniczonym świecie. Będą podejmować próby odzyskania utraconego doświadczenia wzniosłości, czyli ambiwalentnego doznania estetycznego, związanego z takimi kategoriami jak dysharmonia i podziw podszyty obawą i grozą.

W ramach nowo powstałych prac będą poszukiwać zgubionej harmonii między naturą i kolonizującą ją coraz silniej cywilizacją.
Kuratorka: Marta Lisok.

Projekt „Rezerwat” dofinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

■ Do sztuki gotowi start!

Warsztaty, akcje artystyczne, performance'y! Zwykle przemierzamy miasto utartymi ścieżkami, w biegu między jednym ważnym zadaniem a drugim ważniejszym nie mamy czasu, by zatrzymać się, oderwać od codzienności, zastanowić się nad problemami pozornie abstrakcyjnymi, a tak naprawdę dotyczącymi nas bezpośrednio: tożsamością, egzystencją, kulturą, kondycją człowieka i natury. Dopiero napotkana na drodze przypadkowa osoba, niezwykle przedmiot albo nietypowa sytuacja potrafią wyrwać nas z bezpiecznych objęć rutyny i zachęcić do wyjścia z naszej strefy komfortu. Projekt „Do sztuki gotowi start!” powstał w 2012 r., by pomóc kulturze i sztuce spotkać się z tymi mieszkańcami Katowic i regionu, którzy nie mieli okazji trafić na nie „po drodze”. – **6 i 7 lipca, artystka Małgorzata Markiewicz zaprosi dzieci do zabawy na trochę zapomnianym już podwórkowym trzepaku.**



BWA: Magdalena Lazar – Hermes, 2014, video-projekt Rezerwat

Wszystkie działania w ramach projektu „Do sztuki gotowi start!” są bezpłatne, jednak wymagane są wcześniejsze zgłoszenia mejlowe lub telefoniczne. Liczba miejsc ograniczona.

Zapisy: tel. 32 259 90 40 wewn. 13 lub Aneta Zasucha – kom. 510 853 090; edukacja@bwa.katowice.pl

Projekt dofinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego

■ Dyplomy 2015

Termin wystawy: 26 czerwca–19 lipca

Wernisaż: 26 czerwca, godz. 16.30

Wystawa najciekawszych realizacji i działań studentów Wydziału Artystycznego Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach.

■ KlubSztuk przy Galerii BWA

To warsztaty twórczej aktywności, w ramach których uczestnicy zapoznają się z różnorodnymi technikami wytwarzania form artystycznych lub ich zdobienia

● Warsztaty haftu koralikowego – niepowtarzalne paciorkowe kompozycje
11 lipca, godz. 10.00, 14.00

To technika zdobienia obecna w polskiej sztuce tworzenia stroju ludowego od 1924 r. Materiałem zdobniczym nie są tu jednak, jak w tradycyjnym hafcie, nici, ale szklane paciorki. Początkowo w polskiej sztuce ludowej wykorzystywana do ozdabiania strojów odświętnych, technika ta szybko odnalazła zastosowanie przy tworzeniu dodatków biżuteryjnych czy dekoracyjnych elementów wystroju wnętrz. Haft koralikowy to nie tylko odzież, ale również obrazy, przedmioty religijne, ozdoby do włosów, dekoracja obuwi i przedmiotów codziennego użytku. Technika wymaga cierpliwości i precyzji, ale obie te cechy można w sobie wykształcić, tworząc niepowtarzalne koralikowe kompozycje.

Prowadząca: Katarzyna Biedrycka.

Koszt: 69 zł

Przedmioty wykonane podczas warsztatów przechodzą na własność ich twórców.

Zapisy: tel. 32 259 90 40 wewn. 13 lub Aneta Zasucha – kom. 510 853 090; edukacja@bwa.katowice.pl
Liczba miejsc ograniczona.

■ Lato w mieście 2015

W programie:

● Sztuka (w) edukacji – przez całe lato w Galerii czekają na dzieci warsztaty ekspresji twórczej. Uczestnicy warsztatów będą mieli okazję spędzić twórczo czas, a inspiracją dla ich działań będą wystawy prezentowane w Galerii BWA.

● Projekt „Do sztuki gotowi start!”
W tym roku do współpracy zostali zaproszeni: projekt Czuj Czuj, Monika Goetzendorf-Grabowska, projekt Loesje, Małgorzata Markiewicz, śpiewacy operowi z Opery Śląskiej w Bytomiu, Krzysztof Żwirblis.

Wszystkie działania w ramach projektu są bezpłatne.

Projekt dofinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

■ Konkurs historyczny „II wojna światowa we wspomnieniach pokoleń”

Termin składania prac upływa 30 października 2015 r.

W roku 1945 formalnie ustały działania wojenne, podpisano traktaty pokojowe.

Jednak nie dla wszystkich oznaczało to stabilizację, spokój i powrót do życia sprzed 1 września 1939 r. Dla wielu Polaków rok 1945 był okresem zmian, niepewności, poszukiwania rodziny, organizowania nowego miejsca do życia i odkrywania swojej tożsamości. Dokonywano bilansu wojny, spisywano wspomnienia, a z czasem przekazywano je najbliższym.

W związku z tym Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Katowicach ogłasza konkurs „II wojna światowa we wspomnieniach pokoleń”.

Celem konkursu jest przygotowanie pracy pisemnej dotyczącej wydarzeń II wojny światowej, zachowanych we wspomnieniach rodzinnych, niekoniecznie swoich krewnych. Nie musi to być bezpośrednia relacja świadka historii, to może być rodzinna opowieść, którą przekazuje się z pokolenia na pokolenie.

We wszelkich sprawach związanych z konkursem można kontaktować się z Oddziałowym Biurem Edukacji Publicznej w Katowicach: Anna Skiendziel, tel. 32 207 03 13, anna.skiendziel@ipn.gov.pl.

Więcej informacji na stronie internetowej IPN.

■ Czytelnia akt jawnych czynna:

*poniedziałek–czwartek w godz. 8.30–17.30
piątek w godz. 8.00–15.00*

Informacje dotyczące składania wniosków:

Biurow Podawcze – tel. 32 207 01 26.

Wydawanie i przyjmowanie wniosków: poniedziałek–piątek w godz. 8.30–16.00.

Więcej informacji na stronie IPN: www.ipn.gov.pl.



ul. Józefowska 102
tel./fax 32 207 01 00, 32 207 01 80
e-mail: oddzial.katowice@ipn.gov.pl
www.ipn.gov.pl



CAMERATA SILESIA

Zespół Śpiewaków Miasta Katowice

25
lat

Przed Konkursem Chopinowskim

Koncert z udziałem uczestnika XVII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina

W programie:

24 Preludia op. 28

Preludium e-moll op. 28 nr 4

Walc As-dur op. 69 nr 1

Mazurek a-moll op. 17 nr 4

Walc a-moll op. 34 nr 2

Mazurek F-dur op. 68 nr 3

Walc Des-dur op. 64 nr 1

Etiuda E-dur op. 10 nr 3

Wykonawcy:

Tymoteusz Bies – fortepian

Zespół Śpiewaków Miasta Katowice Camerata Silesia

Anna Szostak - dyrygent

Czwartek, 2 lipca, godz. 18:00

Sala Koncertowa Pałacu Goldsteinów
Katowice, Plac Wolności 12a

WSTĘP WOLNY *

* Rezerwacja bezpłatnych wejściówek od 24 czerwca pod nr telefonu 32 2561507 lub mailem na adres biuro@camerata.silesia.pl


MUZYKA


ul. Sokolska 2
tel. 32 258 62 61
e-mail: sekretariat@filharmonia-slaska.eu
www.filharmonia-slaska.eu

Filharmonicy zapraszają na wakacyjną sjęstę muzyczną

Sezon wolno dobiega końca, ale filharmonicy na czas wakacji działalności nie przerywają. Urlopy tak zaplanowali, by każdej wakacyjnej niedzieli w Filharmonii Śląskiej mógł w lipcu i sierpniu

odbyć się jakiś koncert. W tej muzycznej sjęście każdy znajdzie coś interesującego dla siebie.

Utytułowani artyści – akordeonista Marek Andrysek i gitarzysta Marek Nosal w pierwszą lipcową niedzielę (5 lipca) razem ze Śląską Orkiestrą Kameralną zajądają publiczność Muzyką Astora Piazzolli. Tydzień później – propozycja dla fanów opery i operetki. 19 lipca na filharmonicznej estradzie pojawi się koreańska Dabyeot Youth Wind Orchestra w lubianym przez melomanów repertuarze muzyki filmowej. Dzieci natomiast zaproszone są do patia filharmonicznej kawiarni 26 lipca, kiedy to pod przewodnictwem Jolanty Schmidt tańce z gorących krajów całego świata zaprezentuje ekscytujący duet wibrafonisty Bartosza Pieszki i gitarzysty Przemysława Hanaja. Będzie się słuchało!

(MS)

■ **Śląska Orkiestra Kameralna**
5 lipca, godz. 17.00

Sala koncertowa im. Karola Stryji

Robert Kabara – dyrygent
Marek Andrysek – akordeon
Marek Nosal – gitara
W programie: kompozycje Astora Piazzolli

■ **Koncert operetkowy**
12 lipca, godz. 17.00

Sala koncertowa im. Karola Stryji

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej
Janusz Powolny – dyrygent
Agnieszka Bochenek-Osiecka – sopran
Oskar Jasiński – tenor
W programie: uwertury, polki oraz arie i duety z operetek

■ **Koncert muzyki filmowej w wykonaniu orkiestry koreańskiej**
19 lipca, godz. 17.00

Sala koncertowa im. Karola Stryji

Dabyeot Youth Wind Orchestra
Jeon Gye-Jun – dyrygent
Soyung Yu – sopran

■ **Koncert kameralny dla dzieci**
26 lipca, godz. 11.00

Kawiarnia-Patio, Filharmonia Śląska

Bartosz Pieszka – wibrafon
Przemysław Hanaj – gitary
Jolanta Schmidt – prelegentka


KINO

Centrum Sztuki Filmowej
KINOKOSMOS

ul. Sokolska 66
tel. 32 258 05 08 (program),
e-mail: kasa@kosmos.katowice.pl
www.kosmos.katowice.pl

■ **Globe on Screen – retransmisja spektaklu „Sen nocy letniej” (W. Szekspir)**
9 lipca, godz. 19.00

Dzięki transmisji z repliki londyńskiego teatru The Globe możemy zatopić się w atmosferze teatru przelomu XVI i XVII wieku i wyobrazić sobie, jak grano sztuki Szekspira w czasach, kiedy tworzył. Aktorzy występują w amfiteatrze pod gołym niebem w kostiumach z epoki, w dekoracjach uzależnionych od architektury budynku. Jedynym odstępstwem od zasad sprzed 400 lat jest to, że postaci kobiece grają kobiety, a nie mężczyźni.

Podczas lipcowej retransmisji zobaczymy „Sen nocy letniej”, błyskotliwą i zabawną komedię, z której pochodzi wiele słynnych językowych perełek Szekspira. Hermia kocha Lizandra, Helena kocha Demetriusza, Demetriusz ma pojąć za żonę Hermię... Gdy księżę Aten stara się wyegzekwować zawarcie tego małżeństwa, kochankowie postanawiają schronić się w lesie, gdzie trafiają w sam środek sporu między królem a królową elfów. Ta historia tylko z pozoru jest błaża, a w rzeczywistości porusza uniwersalne kwestie dotyczące natury ludzkiej. W sztuce zobaczymy m.in. Michelle Terry, zdobywczynię Nagrody Oliviera za rolę Sylvii w spektaklu „Tribes” (The Royal Court Theatre, 2011).

Bilety: 32 zł normalny, 28 zł ulgowy, 24 zł grupowy (dla 10 osób)

■ **Future Shorts Lato 2015 – najlepsze filmy krótkometrażowe ze świata**
17 lipca, godz. 18.00

Wszyscy z wytęsknieniem wyglądaliśmy lata... i oto jest! Z przyjemnością prezentujemy najnowszy zestaw krótkich metraży ze świata – Future Shorts Summer Season. Letnia selekcja obejmuje osiem gorących tytułów, które łączy tylko jedno: każdy ma mniej niż 15 minut. Co może zmieścić się w tak krótkim czasie? Zaskakująco dużo. Zobaczymy m.in.: poruszającą historię młodej mieszkanki Sarajewa, absurdalny w skutkach seans hipnozy czy też smutne losy pewnego drzewa... Przeżyjemy nalot kosmitów, przyjrzymy się realiom pracy operatorów telefonu alarmowego i poznamy trzech uroczych mistrzów karcianych. Emocje gwarantowane!

Łączny czas: 96 min.

Bilety: 10 zł normalny, 8 zł ulgowy

■ **Klub Filmowy Ambasada**
21 lipca, godz. 18.30

● **Przekleństwa niewinności** (reż. S. Coppola, USA 1999, 96')

Debiut reżyserski Sofii Coppoli, autorki m.in. „Między słowami”, „Marii Antoniny” i „Somewhere. Między miejscami”. Warto obejrzeć jej pierwszy film, by zobaczyć kształtowanie się talentu tej interesującej reżyserki, pochodzącej z filmowej rodziny – jej ojcem jest Francis Ford Coppola, a kuzynem Nicolas Cage. „Przekleństwa niewinności” to nastrojowa adaptacja bestsellerowej powieści Jeffreya Eugenidesa. Opowiada o blaskach i cieniach (z przewagą tych drugich) okresu dojrzewania pięciu siostr Lisbon mieszkających na przedmieściach Michigan.

Bilety: 10 zł normalny, 8 zł ulgowy

■ **Operowe lato – retransmisja z Metropolitan Opera w Nowym Jorku – La Traviata (Verdi)**

■ 25 lipca, godz. 19.00

Zachwycająca produkcja Willy'ego Deckera przynosi wysmakowaną od strony inscenizacyjnej „La Traviata” – wiecznie popularną tragedię Verdiego według „Damy kameliowej” A. Dumasa, w której rolę Violetty śpiewa fascynująca artystka, sopranistka Natalie Dessay.

Partię Alfreda, młodzieńca z dobrej rodziny, który ryzykuje wszystko z miłości do Violetty powierzono tenorowi Matthew Polenzanemu. Jako ojciec Alfreda, Giorgio występuje baryton Dmitri Hvorostovsky.

Dzisiaj krytycy muzyczni uważają „La Traviata” za najdoskonalsze i zupełnie nowatorskie dzieło kompozytora. Podkreślana jest kameralna atmosfera opery, wartość literacka libretta oraz nastrojowość muzyki, która świetnie oddaje uczucia bohaterów.

Bilety: 35 zł normalny, 30 zł ulgowy

■ **e-Sport in Cinema: Sport elektroniczny na żywo – transmisja z Kolonii**
28 lipca, godz. 20.00

All Work All Play: The Pursuit of eSports Glory
(Wszystko gra. Pasja i chwala sportu elektronicznego)

Na transmisję składać się będzie 90-minutowy dokument o sporcie elektronicznym oraz m.in. panel dyskusyjny, w którym weźmie udział Michał „Carmac” Blicharz, dyrektor zarządzający Pro Gaming w Turtle Entertainment. Plus parę niespodzianek! Transmisja odbędzie się ze studia ESL w Kolonii.

To propozycja zarówno dla widzów – graczy, jak i dla widzów – kibiców, których zaprosimy do kina na ligowe rozgrywki, tym bardziej że będą nas aktywnie wspierać przy promocji tego cyklu organizatorzy turniejów, mający kontakt z ponad 500 tysiącami aktywnych użytkowników ESL w samej tylko Polsce! Warto też wspomnieć, że w ostatnim corocznym zlocie w Katowicach wzięło udział ponad 70 tysięcy graczy.

Planowany czas trwania: 150 min.

Bilety: 25 zł normalny, 20 zł ulgowy

Światowid

ul. 3 Maja 7
tel. 32 258 74 32
e-mail: kino@swiatowid.katowice.pl
www.swiatowid.katowice.pl

PREMIERY

■ **Od 3 lipca**

● **Wizyta** (reż. M. Night Shyamalan, USA 2015)
Samotna matka zauważa, że jej życie rodzinne zaczyna się psuć po wizycie dzieci u dziadków.

● **Nowa dziewczyna** (reż. F. Ozon, Francja 2015, 105')
Młoda kobieta dokonuje zdumiewającego odkrycia o małżonku zmarłej niedawno przyjaciółki.

● **Idol** (reż. D. Fogelman, USA 2015, 106')
Stary list napisany przez Johna Lennona i Yoko Ono inspirował starzejącego się muzyka do zmiany stylu życia oraz polepszenia stosunków z biologicznym synem.

● **Klauni** (reż. V. Tauš, Czechy/Finlandia/Luksemburg/Słowacja 2013, 120')

W branży klaunów nie ma lekko! Wiedzą o tym Oskar, Max i Victor, którzy niegdyś, jeszcze w czasach komunizmu, byli u szczytu popularności. Ich błazeństwa bawiły młodych i sporo starszych, a poczucie humoru trafiało do większej części widowni. Tak im się przynajmniej wydawało. Niestety, ich kariera załamała się w wyniku idiotycznej kłótni. Panowie unieśli się dumą i odwrócili od siebie, zaprzepaszcżając szansę na dalszy rozwój. Przez trzydzieści lat, które minęły od tego wydarzenia, zdążył nawet upaść komunizm, ale ich konflikt wciąż trzyma się mocno. Jednak kiedy już w wolnych Czechach ich ścieżki życiowe ponownie się przecinają, mężczyźni zaczynają przypominać sobie, jak wyglądało ich życie w okresie prosperity. Stając przed dylematem, czy żyć biednie, ale wciąż zadzierać nos, czy też ponownie podbić przemysł rozrywkowy, puszcżając dawne zaszłości w niepamięć, decydują się na to drugie.

■ **Od 10 lipca**

● **Cena sławy** (reż. X. Beauvois, Francja 2013, 110')
Świat obiega wiadomość o śmierci Charliego Chaplina. Dwóch imigrantów postanawia skraść trumnę z ciałem aktora.



● **Lost River** (reż. R. Gosling, USA 2014, 105')

Samotna matka wkracza w świat przestępczy, podczas gdy jej nastoletni syn odkrywa drogę, która prowadzi go do tajnego, podwodnego, utopijnego miasta.

● **Sens życia i jego brak** (reż. G. Reisz, Węgry 2014, 96')

Áron jest tuż przed trzydziestką i właśnie rzuciła go dziewczyna. Ma poczucie, że musi zupełnie zmienić swoje życie. Dotąd egzystowanie z dnia na dzień, bez stałej pracy, wydawało się dobrym pomysłem. Teraz wyjazd za granicę stał się całkiem realny. Áron nie potrafi uciec przed myślami o byłej dziewczynie i niepokojem nadopiekuńczej matki. Bez wiedzy rodziców, za pomocą ich karty kredytowej, kupuje bilet do Portugalii. Ale przed wyjazdem poznaje kogoś i to spotkanie może

okazać się dla niego decydujące. Szkoda, że zobaczenie tej osoby ponownie może nie być takie proste...

■ Od 17 lipca

● **Yes Meni idą na rewolucję** (reż. A. Bichlbaum, L. Nix, M. Bonanno, USA 2014, 92')
Przez 20 lat Andy Bichlbaum i Mike Bonanno, słynni aktywiści znani jako Yes Meni, organizowali niezwykle odważne, dowcipne i kontrowersyjne akcje przykuwające uwagę światowych mediów. Celem happeningów było ukazanie aktów łamania praw człowieka przez międzynarodowe korporacje, które dopuszczały się przestępstw i machlojek, aby osiągnąć zysk. W tej nierównej walce za broń służyły działaczom jedynie używane garnitury, w których bezwstydnie i z tupetem wkradali się na imprezy biznesowe, udając państwowych

urzędników lub przedstawicieli korporacji. Ukazywali tym samym niebezpieczeństwo świata, którym rządzi pieniądź. Swoje doświadczenia przedstawili w dwóch filmach: „Yes Meni” i „Yes Meni idą na rewolucję” – tytułowi bohaterowie są już po czterdziestce i ich dalszej działalności zagraża kryzys wieku średniego. A czeka ich największe jak do tej pory wyzwanie, czyli zmiany klimatyczne na Ziemi.

● **Z dala od zgiełku** (reż. T. Vinterberg, USA/Wielka Brytania 2015, 119')

Piękna i młoda kobieta wdaje się w romans z trzema zupełnie od siebie różnymi mężczyznami.

■ Od 24 lipca

● **W rytmie marzeń** (reż. A. Dresen, Francja/Niemcy 2015, 117')

● **Kocham cię, tylko daj mi spokój** (reż. P. Leconte, Francja 2015, 79')

Michel, pasjonat jazzu, właśnie zakupił długo poszukiwaną płytę swojego ukochanego artysty i marzy, aby spokojnie posłuchać jej w swoim salonie. Ale wszystko wydaje się działać przeciwko niemu – żona chce wyjawic mu od dawna skrywaną tajemnicę, syn zjawia się z niespodziewaną wizytą, a matka wciąż zadreżca go swoimi problemami przez telefon. Nie mówiąc już o tym, że akurat tego dnia w jego kamienicy organizowana jest sąsiedzka impreza. A Michel marzy przecież wyłącznie o godzinie spokoju.




tel. 32 253 82 21
e-mail: biuroateneum@o2.pl
www.ateneum.art.pl

GALERIA ATENEUM,
UL. 3 MAJA 25

■ **Warsztaty muzyczne – pokazowa próba muzyczna z udziałem aktorów Teatru Ateneum (nauka piosenek ze spektakli teatralnych)**
1 lipca, godz. 10.00–12.00

■ **Warsztaty plastyczne**
2, 13, 21 lipca, godz. 10.00–12.00

■ **Warsztaty muzyczne – Wakacyjna podróż po Europie z piosenką**

3, 7, 9, 14, 24, 28, 30 lipca,
godz. 10.00–11.30

■ **Warsztaty teatralne**

6, 15, 20 lipca, godz. 10.00–11.30

■ **Wystawa lalek i dekoracji ze zbiorów własnych Teatru Ateneum**

6, 7, 8, 9, 10, 13, 14, 15, 16, 20, 21, 22, 24, 28, 30 lipca, godz. 12.00–14.00
17, 23, 27, 29, 31 lipca, godz. 10.00–14.00

■ **Gawęda teatralna**

8, 16 lipca, godz. 10.00–11.30

■ **Wakacje z pięknym słowem**

10, 22 lipca, godz. 10.00–11.30

Dyrekcja teatru zastrzega sobie prawo zmian w repertuarze.



TEATR ŚLĄSKI
im. St. Wyspiańskiego
w Katowicach

ul. Rynek 10
tel. 32 258 7251/2
e-mail: teatrslaski@teatrslaski.art.pl
www.teatrslaski.art.pl

DUŻA SCENA

■ **Festiwal Kato/Lato**

■ **Sokół Orkestar (koncert)**

3 lipca, godz. 21.00

■ **Wiśniowy Sad (Teatr Woskresinnia)**

4 lipca, godz. 22.00

■ **Sąsiedzi. Czytanie opowieści z ul. Teatralnej i Warszawskiej**

5 lipca, godz. 15.00

■ **Fragile XXL (Teatro Pantakin, Wenecja)**

5 lipca, godz. 17.00

SCENA KAMERALNA

■ **Piękni dwudziestoletni**

3 lipca, godz. 19.00 (premiera)

4, 5 lipca, godz. 19.00

„Piękni dwudziestoletni” to rodzaj przewodnika po czasach PRL, ówczesnych barach i wydarzeniach, które rozpałały wyobraźnię młodych buntowników. Książka po raz pierwszy została wydana w Paryżu w 1966 r., a w Polsce – z powodu ingerencji cenzury – ukazała się dopiero po ponad 20 latach. Spektakl według tej prozy przygotowuje w Katowicach reżyser Piotr Ratajczak.

Pomysł na realizację tego przedstawienia został wyróżniony w konkursie Instytutu Teatralnego im. Z. Raszewskiego „Klasyka żywa” – inscenizacja otrzymała dofinansowanie oraz zaproszenie do ogólnopolskiego konkursu. Planowanemu przedstawieniu towarzyszyć będą różnorodne działania edukacyjne angażujące mieszkańców Katowic w odkrywanie śladów Marka Hłaski we współczesnej rzeczywistości.



Biblioteka Śląska



pl. Rady Europy 1
tel. 32 20 83 740
e-mail: bsl@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

■ **Śląski Wawrzyn Literacki 2014 – plebiscyt Czytelników**

Biblioteka Śląska (hol główny), pl. Rady Europy 1

Od 1999 r. miłośnicy polskiej literatury współczesnej uczestniczą w comiesięcznych spotkaniach Klubu Dobrej Książki. Każdego miesiąca krytycy, badacze i znawcy literatury wybierają najbardziej wartościowe publikacje, które rekomendują do nagrody Biblioteki Śląskiej – Śląskiego Wawrzynu Literackiego. Książka Roku – napisana przez współczesnego pisarza, po raz pierwszy wydana w roku poprzedzającym nominację – wybierana jest w plebiscycie czytelników Biblioteki Śląskiej. Spotkania tegorocznej edycji prowadził dr hab. Dariusz Nowacki, krytyk literacki i badacz literatu-

ry, pracownik Instytutu Nauk o Literaturze Polskiej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach.

W pierwszej edycji Śląski Wawrzyn Literacki 1999 otrzymał Tadeusz Różewicz za tom „Matka odchodzi”. W latach następnych: Czesław Miłosz za tom „To” (2000), Ewa Lipska za zbiór wierszy „Sklepy zoologiczne” (2001), Walery Piśarek za „Nową retorykę dziennikarską” (2002), Maciej Maleńczuk za poemat „Chamstwo w państwie” (2003), Janusz Głowacki za autobiografię „Z głowy” (2004). W 2006 roku czytelnicy uhonorowali „Pamięć i tożsamość” Jana Pawła II, w 2007 roku Śląski Wawrzyn Literacki otrzymała książka „Ten Inny” Ryszarda Kapuścińskiego. W 2008 roku najwięcej głosów oddano na „Sprawę Hermesa” Henryka Wańka, rok później laur otrzymała „Balzakiana” Jacka Dehnela, a w głosowaniu

internetowym zwyciężyła publikacja „Ryszard Kapuściński. Biografia pisarza” Beaty Nowackiej i Zygmunta Ziątka. Książką Roku 2009 została powieść Olgi Tokarczuk „Prowadź swój pług przez kości umarłych”, rok później laur otrzymał „Lajerman” Aleksandra Nawareckiego. W 2011 roku nagrodzony został „Korzeniec” Zbigniewa Białasa, w roku następnym wygrała powieść Szczepana Twardocha „Morfina”. W ubiegłym roku czytelnicy Biblioteki Śląskiej wybrali powieść „W otchłani mroku” Marka Krajewskiego.

W tym roku o Śląski Wawrzyn Literacki 2014 ubiegają się następujące książki:

● „Kurator” Zbigniewa Kruszyńskiego – przedstawiła dr hab. Dorota Kozicka; spotkanie odbyło się 30 października 2014 r.;


BIBLIOTEKI

- „Szum” Magdaleny Tulli – przedstawiła red. Justyna Sobolewska; spotkanie odbyło się 27 listopada 2014 r.;
- „Wschód” Andrzeja Stasiuka – przedstawił dr hab. Adrian Gieł; spotkanie odbyło się 18 grudnia 2014 r.;
- „Sońka” Ignacego Karpowicza – przedstawił dr hab. prof. ATH Ireneusz Gielata; spotkanie odbyło się 29 stycznia 2015 r.;
- „Sto dni bez słońca” Wita Szostaka – przedstawił red. Wojciech Bonowicz; spotkanie odbyło się 26 lutego 2015 r.;
- „Susza” Darka Foksa – przedstawiła dr hab. Anna Kałuża; spotkanie odbyło się 26 marca 2015 r.;
- „Beksińscy. Portret podwójny” Magdaleny Grzebałkowskiej – przedstawiła dr Urszula Glensk; spotkanie odbyło się 30 kwietnia 2015 r.;
- „Drach” Szczepana Twardocha – przedstawił dr Grzegorz Olszański; spotkanie odbyło się 28 maja 2015 r.;
- „Angole” Ewy Winnickiej – przedstawiła dr Bernadetta Darska; spotkanie odbyło się 25 czerwca 2015 r.

Przez cały lipiec można głosować na najlepszą Książkę 2014 Roku, wybierając spośród wymienionych pozycji. W holu głównym Biblioteki Śląskiej znajdują się urna oraz karty do głosowania. Można także obejrzeć wystawę prezentującą wszystkie zgłoszone do nagrody książki i sylwetki autorów. Serdecznie zapraszamy do udziału w głosowaniu.

Rozstrzygnięcie plebiscytu czytelników wraz z uroczystym wręczeniem nagrody (statuetka z brązu autorstwa Zygmunta Brachmańskiego) odbędzie się jesienią.

■ Mapa Świata – warsztaty letnie dla dzieci

10 lipca, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

Warsztaty nawiązywać będą do Gabinetu Alfreda Szklarskiego mieszczącego się w budynku Biblioteki Śląskiej przy ul. Francuskiej 12, do twórczości pisarza oraz recepcji jego dzieł. Seria powieści o przygodach Tomka Wilmowskiego i pamiętki znajdujące się w gabinecie staną się punktem wyjścia do własnych poszukiwań literacko-an-

tropologicznych uczestników letnich zajęć. Każdy warsztat nawiązywać będzie do innego rejonu świata, w którym swoje przygody przeżywał Tomek Wilmowski: Australii, Afryki (Kenia, Egipt), Europy Wschodniej i Azji (Rosja, Chiny, Indie, Tybet), Ameryki Południowej (Brazylia) oraz Nowej Gwineji. Głównym motywem spotkań będzie wybrana pamiętka z danej krainy geograficznej, a elementem przewodnim wszystkich warsztatów będzie tytułowa „Mapa Świata” – instalacja przedstawiająca zarys mapy geograficznej świata, którą uczestnicy wypełnią własnymi komentarzami, symbolami i pracami wykonanymi podczas zajęć. Uzupełnieniem oferty warsztatowej będą wprowadzenia po Gabinetcie Alfreda Szklarskiego oraz wycieczki po Katowicach, w ramach których uczestnicy odwiedzą miejsca związane z podróżami.

Warsztaty adresowane do dzieci i młodzieży do 15. roku życia. Prosimy o zgłoszenia pod adresem: domoswiatowy@bs.katowice.pl lub telefonicznie: 32 255 43 21.

■ Wystawa prac Marka Kusia i Ireneusza Walczaka w Galerii Intymnej

do 31 lipca, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

Jubileuszowa wystawa „Per Ars ad Astra”, organizowana przez Instytucję Kultury Ars Cameralis Silesiae Superioris, stała się inspiracją dla projektu „Badania nad zwiększeniem kompetencji młodych ludzi z rejonu Śląska do odbioru sztuki najnowszej wraz z kompleksowym kształceniem kadr animatorów kultury. Prace Urszuli Broll, Andrzeja Urbanowicza, Natalii Bażowskiej, Sławomira Elsniera, Marka Kusia, Andrzeja Tobisa, Jacka Rykały i Ireneusza Walczaka (prezentowane w duetach) stały się w ramach projektu przedmiotem badania zarówno narzędzi do odbioru sztuki, jak i własnych przestrzeni intymnego kontaktu młodzieży ze sztuką. Jednocześnie wystawy te są dostępne dla szerokiej publiczności. Projekt dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Kurator wystawy: Marek Zieliński, kurator ze strony Biblioteki Śląskiej: Ewa Kokot.

Kontakt: domoswiatowy@bs.katowice.pl, tel. 32 255 43 21



ul. Kossutha 11
tel. 32 254 60 98

e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl

www.mbp.katowice.pl

■ Lato z książką 2015 Lecimy Bibliototem tropem Tytusa de Zoo

Nie wyjeżdżasz z Katowic? Nie wiesz, jak zabić wakacyjną nudę? Przyjdź do biblioteki i przeżyj fantastyczną przygodę! Miejska Biblioteka Publiczna zaprasza wszystkie dzieci na wakacyjne spotkania z książką, literaturą, bajką i komiksem.

Akcja „Lato z książką” jest skierowana do dzieci, które spędzają wakacje w Katowicach.

Są to zajęcia literackie i plastyczne zaplanowane z myślą o zainteresowaniach najmłodszych. Mają wzmagać dziecięcą kreatywność, wyobraźnię i ciekawość świata. Dzieci pod opieką bibliotekarzy mogą bezpiecznie i interesująco spędzić letnie przedpołudnia. Udział w zajęciach jest bezpłatny.

Tegoroczna edycja akcji realizowana jest pod hasłem: „Lecimy Bibliototem tropem Tytusa de Zoo”. Będzie dedykowana komiksowi i kulturze obrazkowej. Dzieci odwiedzą m.in. Szyb Wilson i Art Naif Festiwal, BWA, Muzeum Śląskie, Muzeum Historii Katowic.

Zajęcia będą organizowane przez całe wakacje, od wtorku do czwartku w godz. 11.00–14.00.

Zapraszamy do Filii Miejskiej Biblioteki Publicznej w Katowicach:

- Filia nr 3, ul. Gliwicka 93
- Filia nr 6, ul. Bytomska 8a
- Filia nr 10, ul. Radockiego 70a
- Filia nr 12, ul. Witosa 18b
- Filia nr 14, ul. Piastów 20
- Filia nr 16, ul. Wajdy 21
- Filia nr 19, ul. Obrońców Westerplatte 10
- Filia nr 20, ul. Strzelców Bytomskich 21b

- Filia nr 21, ul. Zamkowa 45
- Filia nr 22, ul. Słowiańska 1
- Filia nr 23, ul. Paderewskiego 65
- Filia nr 25, ul. B. Chrobrego 2
- Filia nr 26, ul. Samsonowicza 27
- Filia nr 27, ul. Szarych Szeregów 62
- Filia nr 28, ul. Uniczowska 36
- Filia nr 30, ul. Rybnicka 11
- Filia nr 32, ul. Grzybski 19a

Tylko w lipcu:

- Filia nr 17, ul. Krzyżowa 1
- Filia nr 31, ul. Marcinkowskiego 13.

W pozostałych filiach zajęcia będą organizowane doraźnie dla zainteresowanych (wyjścia do instytucji kultury, zajęcia w bibliotece).

Organizator nie zapewnia biletów komunikacji miejskiej oraz biletów wstępu do zwiedzanych obiektów. Na zajęcia obowiązują zapisy oraz pisemna zgoda rodziców.

Szczegółowy harmonogram wydarzeń oraz lista filii biorących udział w akcji „Lato z książką” zostaną wkrótce zamieszczone na stronie internetowej Miejskiej Biblioteki Publicznej w Katowicach: www.mbp.katowice.pl oraz na profilu biblioteki na Facebooku: <https://www.facebook.com/MBPKatowice>

Zapraszamy wszystkie dzieciaki do wspólnego spędzania „Lata z książką”!

■ KOP* w Ogrodzie *Komiksy Obrazy Planszówki

11 lipca 2015 r., godz. 12.00–20.00

Impreza plenerowa w Ogrodzie, przy Filii nr 14 Miejskiej Biblioteki Publicznej w Katowicach. W programie m.in.: warsztaty komiksowe, gry planszowe, wymiana książek.

Wydarzenie organizowane we współpracy z: Portal Games, Mepel.pl i Śląskimi Blogerami Książkowymi.

Filia nr 14, ul. Piastów 20, os. Tysiąclecia

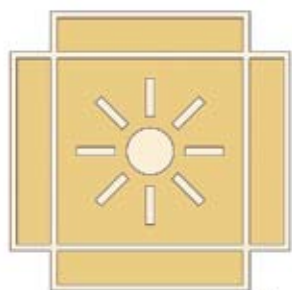
■ Kolory Azji

8 lipca, godz. 17.00

Urszula Wilk – wernisaż wystawy fotografii oraz relacja z podróży po krajach Azji.

Wystawa czynna do 31 lipca.

Filia nr 14, ul. Piastów 20, os. Tysiąclecia


MDK


PAŁAC MŁODZIEŻY
Placówka Oświatowo - Wychowawcza
Miasta Katowice
NAUKA / KULTURA / SPORT / NOWE MEDIA

ul. Mikołowska 26
tel. 32 251 85 93

e-mail: pm@pm.katowice.pl
www.pm.katowice.pl

Pałac Młodzieży w Katowicach zaprasza dzieci i młodzież do udziału w bezpłatnych zajęciach w naszych pracowniach w ramach akcji „Lato w mieście 2015”.

Pełen wykaz zajęć wraz z terminami znajduje się na stronie: www.pm.katowice.pl.

Wśród atrakcji: Ceramiczna biżuteria, Summer Art – Papierowy świat, Malarskie inspiracje muzyczne, Czytanie na trawie, Planszomania. Ponadto...

■ Lato z filmem – projekcja filmów dla dzieci

- Rehotek

8 lipca, godz. 10.00

Rehotek to bardzo „kumata” żabka, która przeżywa niezwykle przygody w amazońskiej dżungli.

- „Asteriks i Obeliks: Osiedle Bogów” (3D)

9 lipca, godz. 10.00

Dużo dobrej zabawy i humoru podczas oglądania kolejnej wersji przygód dzielnego Asteriksa i jego przyjaciela Obeliksa podczas zmagania z rzymskimi legionami. Tym razem wielbiciele Asteriksa zobaczą film w wersji 3D.

Seanse są bezpłatne. Prosimy wcześniej zarezerwować wejściówki, które można odbierać w pokoju 32 od poniedziałku do piątku w godz. 10.00–14.00.

■ Pływalnia Pałacu Młodzieży

Między 29 czerwca a 17 lipca w ramach akcji „Lato w mieście 2015” pracownia pływania przygotowała zajęcia sportowo-rekreacyjne dla grup zorganizowanych. Z akcji mogą skorzystać: instytucje zrzeszające dzieci i młodzież, szkoły w ramach organizacji półkolonii, instytucje charytatywne, stowarzyszenia działające na rzecz

dzieci i młodzieży.

Zajęcia odbywają się od poniedziałku do piątku w godz. 9.00–15.00.

Zajęcia są bezpłatne. Więcej informacji pod nr. tel. 881 588 728, 32 251 64 31 wewn. 2101 od poniedziałku do piątku w godz. 14.00–16.00.

■ Festiwal/Konferencja Współczesnych Form Tańca Ekotopie Kultury Lokalnej

28 czerwca–4 lipca

Szczegóły na stronie: <http://pm.katowice.pl/teatr>

■ Letnie Warsztaty Tańca – codziennie przez 5 dni!

6–10 lipca

- taniec towarzyski (ekspres taneczny dla


MDK

początkujących) – w godzinach 17.45–19.00, 85 zł od osoby za 5 dni;

● tango argentyńskie – grupa początkująca, w godzinach 20.15–21.30, 85 zł od osoby; grupa zaawansowana, w godzinach 19.00–20.15, 95 zł od osoby,

● 27–31 lipca: taniec towarzyski – ekspres taneczny od podstaw w godzinach 17.45–19.00 lub 20.15–21.30, 85 zł od osoby za 5 dni; grupa zaawansowana w godzinach 19.00–20.15, 95 zł od osoby

Miejsce warsztatów: Pałac Młodzieży, sala marmurowa (II p.)

Zapisy i informacje: 508 652 777 lub kosubek@wp.pl, www.facebook.com/tanieckosubek. Warsztaty poprowadzą profesjonaliści – Katarzyna i Henryk Kosubkowie.


MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY
■ Od 1 lipca do 30 sierpnia w słoneczne dni zapraszamy na basen odkryty

Basen przy ul. Gliwickiej 214 będzie czynny w godzinach 10.00–18.00, wstęp jest bezpłatny. Nad bezpieczeństwem korzystających z kąpielni czuwają ratownicy oraz kierownik basenu.

■ Trwa sezon w kompleksie wielofunkcyjnych boisk sportowych „Moje boisko Orlik”

W wakacyjny czas to wymarzone miejsce spotkań, zabawy i aktywności fizycznej dzieci, młodzieży i dorosłych. Można wziąć udział w zajęciach sportowych pod okiem doświadczonych animatorów sportu albo zarezerwować boisko, by zagrać w piłkę z przyjaciółmi.

■ Trwa II etap rekrutacji do kół i zespołów MDK na rok szkolny 2015/2016

Wzór deklaracji do pobrania w sekretariacie lub na stronie internetowej placówki w zakładce: Harmonogram. Składanie dokumentów, weryfikacja wniosków trwa do 15.09.2015 r.

ZA NAMI KOLEJNE SUKCESY
■ Nagrody dla Studia Piosenki

III miejsce w kategorii gimnazjum w Miejskim Konkursie wokalnym w Siemianowicach Śląskich zajęła Wiktoria Kuźnia. Podopieczna koła Studio Piosenki wzięła udział w przesłuchaniach I Konkursu Wokalnego „Najlepsza Piosenka” w ramach Festiwalu Twórczości zorganizowanego przez Młodzieżowy Dom Kultury „Jordan” w Siemianowicach Śląskich. Wychowanka Aleksandry Stano zaśpiewała piosenkę pt. „Miłość ci wszystko wybaczy” z repertuaru Hanny Ordonówny i znalazła się w gronie laureatów. 12 czerwca odbyło się ogłoszenie wyników i uroczyste wręczenie nagród. Konkurs odbywał się pod patronatem Prezydenta Siemianowic Śląskich.

Wiktoria Kuźnia otrzymała również wyróżnienie w Wojewódzkim Festiwalu Piosenki Dziecięcej

i Młodzieżowej „Uwaga Talent”. „Piosenką drewnianych lalek” wyróżnienie w kategorii soliści gimnazjum. Wiktoria była jedną z dwóch uczestniczek konkursu szczególnie docenionych przez publiczność i jury. Aktorka Teatru Rozrywki Marta Tadla-Orłowska nie szczędziła pochwał naszej utalentowanej wychowance.

■ Dzień Talentów

9 czerwca na terenie sportowo-rekreacyjnym MDK utalentowani wychowankowie mieli szansę pochwalić się tym, czego się nauczyli na zajęciach tanecznych, plastycznych, muzycznych, sportowych, i zrobili to chętnie, o czym można się było przekonać. Na zaaranżowanej w plenerze scenie królowali podopieczni zespołów wokalnych i instrumentalnych. Spore grono publiczności przyciągnął też zespół taneczny Aplauz. W wydzielonej „Strefie sztuki” powstała wielka praca plastyczna, a wychowankowie kół językowych mieli możliwość zweryfikowania stopnia opanowania materiału. Podczas pokazów, konkursów i wspólnej zabawy udało się skupić liczną grupę uczestników i pokazać ich osiągnięcia rodzicom, koleżankom i kolegom z innych kół oraz ich sympatykom.

■ Laureaci w konkursie „Śląskie Straszki”

Wśród 675 prac zgłoszonych do VI edycji Ogólnopolskiego Konkursu Malarskiego „Śląskie Straszki – Bohaterowie Legend, Bajek i Przywierań” wyróżnienia otrzymały kompozycje podopiecznych zespołu rysunku i grafiki z pracowni Bogdana Borowskiego.

Konkurs odbywał się pod patronatem honorowym Prezydenta Katowic, Śląskiego Kuratora Oświaty, Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach oraz Związku Polskich Artystów Plastyków. Decyzją powołanego przez organizatora jury w gronie wyróżnionych znaleźli się: Dominika Małyska (11 lat) za pracę „Skarbnik” oraz Kajetan Stachowiak (15 lat) za pracę „Światła”. Jury przyznało też jedno wyróżnienie specjalne pozaregulaminowe dla prac graficznych Łucji Stachowiak (12 lat) za pracę „Światła”, Damiana Gomolucha (15 lat) za pracę „Bebok” oraz Karoliny Malik (9 lat) za pracę „Pater Pless”.

MDK „Koszutka”


ul. Grażyńskiego 47, ul. Krzyżowa 1
 tel. 32 258 99 77, 32 258 99 200,
 e-mail: domkultury@mdkkoszutka.pl
 filiadab@mdkkoszutka.pl
www.mdkkoszutka.pl

UL. GRAŻYŃSKIEGO 47

tel. 32 258 99 77, 32 258 99 200

■ Lato w mieście 2015

Jak co roku, od 1 lipca do 31 lipca w godz. 10.00–14.00 dzieci i młodzież w wieku od 6 do 15 lat, które spędzają okres wakacyjny w mieście, będą mogły wziąć udział w szeregu ciekawych zajęć i warsztatów.

Tegoroczne zajęcia rozpoczynamy tygodniem zatytułowanym „Z grubo do lasu”. 1 lipca uczestnicy wezmą udział w zajęciach integracyjnych oraz inspirowanych tradycjami śląskimi pt. „Skubaczki, prządki, strzelanie z bicia”, sportowych. 2 lipca odbędą się konkurs wiedzy na temat historii, zabytków i atrakcji miasta pt. „Znam Katowice” oraz zabawy plastyczne o tematyce śląskich miast „Na kole przez Śląsk”. 3 lipca to dzień poświęcony zajęciom ruchowym (zajęcia sportowe i basen w Pałacu Młodzieży).

Drugi tydzień „Hajer, fejszer, gołymbiors” rozpoczniemy (6 lipca) konkursem plastycznym dotyczącym zawodów na Śląsku „Jo fedruja, a ty robisz” oraz zajęciami plastycznymi „We grubie na szychcie”, inspirowanymi zawodem górnika, podczas których będziemy poznawać i tworzyć wnętrza kopalni. 7 lipca to dzień z grą terenową „Podróż do wnętrza ziemi...” oraz turniejem ping-ponga. 8 lipca spędzimy na zajęciach sportowych oraz na basenie. 9 lipca uczestnicy naszej akcji wyruszą na wycieczkę na Fermę Strusi w Bieruniu, gdzie czeka ich mnóstwo atrakcji. Drugi tydzień akcji kończymy (10 lipca) zajęciami sportowymi oraz basenem.

Trzeci tydzień „Karluku, Karluku” poświęcony będzie pieśniom i tańcom śląskim. 13 lipca to dzień z konkursem wiedzy o pieśniach i tańcach śląskich „To śląskie granie i śpiewanie” oraz z zajęciami muzycznymi poświęconymi śląskimi i wakacyjnym piosenkami „Śpiwoć każdy może”. 14 lipca zdobywamy w Muzeum Historii Katowic odznakę PTTK. 15 lipca odпочzywamy od wyzwań intelektualnych i aktywnie bierzemy udział w zajęciach sportowych w MDK oraz na basenie. 16 lipca kontynuujemy aktywność ruchową podczas zajęć „Tańcowałam cołki ranek”, a po krótkim odpoczynku dokładamy karaoke z piosenkami. Na 17 lipca zaplanowaliśmy zajęcia ruchowe w MDK oraz wizytę na basenie.

Czwarty tydzień „Od bombonów do krupnioka” – kuchnia śląska – rozpoczniemy (20 lipca) konkursem wiedzy o kuchni śląskiej „Z czym mosz sznitka?” oraz zajęciami plastyczno-teatralnymi „Warzynie ze szmakiem”, podczas których dzieci będą mogły spróbować swoich sił w „programie kulinarnym”. 21 lipca

Młodzieżowy Dom Kultury


ul. Gliwicka 214, ul. Tysiąclecia 5
 tel. 32 254 11 27

e-mail: mdkkatowice@poczta.onet.pl
 mdk.tysiaclecie@poczta.fm

**www.mdkkatowice.pl,
 www.mdktysiaclecie.pl**

UL. TYSIĄCLECIA 5
■ Akcja „Lato 2015 w MDK” dla dzieci z Katowic

29 czerwca–10 lipca

UL. GLIWICKA 214
■ Akcja „Lato w mieście 2015”

Jak co roku organizujemy letni wypoczynek dla dzieci pozostających w mieście. Zachęcamy do skorzystania ze zorganizowanego wypoczynku w następujących terminach: 13–17.07 oraz 20.07–24.07. W programie: ciekawe zajęcia warsztatowe i sportowo-rekreacyjne, atrakcje edukacyjno-kulturalne oraz udział w projektach instytucji i ośrodków kultury w naszym mieście. W terminie 13–17.07 w ramach projektu Summer Camp, wolontariusze pochodzący z całego świata poprowadzą interaktywne warsztaty w języku angielskim. Poprzez zabawę przybliżą uczestnikom różne tematy, podejmą się próby budowania w nich otwartości na inne kultury. Komplet dokumentów rekrutacyjnych jest dostępny w sekretariacie i na stronie internetowej placówki.

spędzimy na basenie. 22 lipca uczestnicy zajęć odwiedzą Kopalnię Cukierków „Hanyś” w Katowicach, gdzie zapewne będzie wielką atrakcją możliwość wykonania własnego lizaka. 23 lipca poświecimy zajęciom sportowym („Wyścig po roladę”) i plastycznym („W śląskiej kuchni”). 24 lipca zdobywamy kolejną odznakę PTTK w naszym mieście. Piesza wycieczka trasą: Pomnik Harcerzy i Harcerka – obelisk po synagodze – Teatr Śląski – III LO im. Mickiewicza – tablica poświęcona Richardowi Holtze.

Piąty tydzień lipca „W kiece, w zopasce, w purpurce” (stroje śląskie) rozpoczniemy 27 lipca zajęciami integracyjnymi wokół historii i rodzajów strojów śląskich „Kabot czy brunclik?” oraz „Galant i czako” – konkursem na najpiękniejsze śląskie nakrycie głowy. 28 lipca spędzimy na basenie w Siemianowicach Śląskich. 29 lipca odbędzie się impreza plenerowa z wieloma atrakcjami, m.in.: wizytą straży pożarnej wraz z pokazem sprzętu gaśniczego, prelekcjami i zdobywaniem sprawności strażaka. 30 lipca poświęcimy na wyjazd do Zatorlandu, gdzie odwiedzimy Park Bajek i stworzeń wodnych, Park Ruchomych Dinozaurów, Park Mitologii, Park Owadów, Lunapark. W piątym tygodniu naszej akcji zdobywamy już trzecią odznakę PTTK, przemierzając trasę: Spodek – pomnik Powstańców Śląskich – najwyższy budynek w mieście – kościół ewangelicki – tablica poświęcona Andrzejowi Mielęckiemu.

Szczegółowe informacje i regulamin dostępne są na stronie www.mdkkoszutka.pl oraz w sekretariacie placówki. Obowiązują zapisy. Zapraszamy!

■ Koncert letni w plenerze

12 lipca, godz. 16.00

W ramach akcji dla dzieci z rodzicami „Mamo, Tato chodźmy na koncert”.

Wystąpią:

Trio klarnetowe

Maksymilian Gruchlik – klarnet

Katarzyna Pała – klarnet

Łukasz Morawski – klarnet

Aleksandra Rudzka – słowo

W programie: Bela Bartok – Tańce rumuńskie I–VII, Jerzy Kolasiński – Suita I–V, Johannes Brahms – Taniec węgierski, S. Jopin – Peacherine Rag.

Wstęp wolny – wejściówki do odebrania w sekretariacie.

UL. KRZYŻOWA 1

tel. 608 549 089

filiadab@mdkkoszutka.pl

■ Lato w mieście 2015

Kim chcesz zostać w przyszłości?

Między 1 a 31 lipca w godz. 10.00–14.00 zapraszamy dzieci na program „Kim chcesz zostać w przyszłości?”, którego celem jest pokazywanie dzieciom w wieku 6–12 lat różnych form aktywności zawodowej poprzez działania warsztatowe, spotkania z ciekawymi ludźmi oraz poznawanie profesji od kuchni. Podczas akcji zbliżymy się do różnych aktywności. Zrobimy krok ku sztuce, wykonując lalki teatralne i prace plastyczne ukazujące wymarzone zawody. Poznamy, w jaki sposób trenują sportowcy, zwiedzimy stadion, a także weźmiemy udział w licznych zabawach

ruchowych i wyjściach na basen. Zrobimy krok ku zawodom związanym z literaturą, wykonując ilustracje do książki i rozwiązując zagadki ukryte w „Podróżach Pana Kleksa”. Dowiemy się, na czym polega praca strażaka, ratownika medycznego oraz osób zatrudnionych w przemyśle. Zwiedzimy miejsce pracy szefa kuchni oraz nauczymy się wykonywać zdrowe i proste potrawy. Zajęcia będą prowadzone poprzez gry i zabawy, podczas których dzieci wzbogacą swoją wiedzę.

Szczegółowe informacje i regulamin dostępne są na stronie www.mdkkoszutka.pl oraz w sekretariacie placówki. Obowiązują zapisy. Zapraszamy!

■ Letnie koncerty plenerowe

● Koncert rockowo-popowy chóru Fusion z zespołem, występy taneczne oraz podsumowanie pracy obozu polsko-czesko-amerykańskiego

4 lipca, godz. 17.00

● Projekt „Opowieści Stąd”

5 lipca, godz. 18.00

W programie: odsłonięcie muralu i potańcówka „Pod chmurką”. Podczas spotkania zaprezentujemy mural powstały podczas warsztatów prowadzonych przez znanych śląskich artystów Raszajana i Monę Tusz. Odbędą się również potańcówka z muzyką na żywo w wykonaniu zespołu muzycznego Alt oraz warsztaty tańców integracyjnych.

● Koncert Orkiestry Dętej KWK „Murcki-Staszic” Ruch Boże Dary pod kierunkiem Szczepana Kurzei.

25 lipca, godz. 17.00

W programie: muzyka rozrywkowa.



ul. Markiefki 44a, ul. Marcinkowskiego 13

tel. 32 203 05 17, 32 255 32 44

e-mail: sekretariatmdk@mdkbogucice-zawodzie.pl

www.mdkbogucice-zawodzie.pl

BOGUCICE,
UL. MARKIEFKI 44A

■ Akcja „Lato w mieście 2015”

6 lipca–24 lipca, godz. 11.00–13.00, sala widowiskowa

Zajęcia rekreacyjno-światlicowe

Zapraszamy wszystkie dzieci w wieku od 6 do 13 lat na wspólne gry, zabawy i konkursy. Spotkania będą odbywały się od poniedziałku do piątku. Ilość miejsc ograniczona, obowiązują wcześniejsze zapisy. Szczegóły na stronie internetowej MDK.

Lipcowe zajęcia świetlicowe zakończy Minifestyn Rodzinny, organizowany 26 lipca o godz. 16.00 w ogrodzie przy Dziale „Zawodzie” MDK (w razie niepogody na sali widowiskowej) przy ul. Marcinkowskiego 13a. W programie festynu: koncert rodzinny współorganizowany z IPIUM „Silesia”, koncert Zespołu Akordeonistów „Katowice – Kleofas” działa-

jący pod kierownictwem Stanisława Wodnickiego oraz gry, zabawy i konkursy dla dzieci i całych rodzin.

Wstęp wolny

■ Wystawa bogucickich przedszkolaków pt. „Baśnie letnie”

22 czerwca–21 września, godz. 8.00–16.00, Galeria Młodego Twórcy – hol, I piętro

Wystawa plastyczna dzieci z okolicznych przedszkoli współpracujących MDK „Bogucice-Zawodzie”.

■ Letnie warsztaty taneczne

6 lipca–10 lipca, godz. 10.00–14.00, Sala baletowa

Serdecznie zapraszamy dzieci w wieku od 7 do 9 lat na intensywne warsztaty tańca nowoczesnego. Każdy dzień warsztatów będzie miał inny wyjątkowy charakter oraz temat przewodni.

Liczba miejsc ograniczona, obowiązują wcześniejsze zapisy.

Koszt: 150 zł/os.

■ Wycieczka Koła nr 6 PZERiI – Ogrodzieniec

6 lipca, godz. 8.00

Szczegółowych informacji o wycieczce udziela Zarząd Koła podczas spotkań seniorów w czwartki w godzinach 12.00–14.00.

■ Uroczysty koncert z okazji 150-lecia Katowic

12 lipca, godz. 18.00, sanktuarium Matki Bożej Bogucickiej w Bogucicach

Koncert współorganizowany jest wraz z IPIUM „Silesia”.

■ Wycieczka Koła Seniorów „Bogucice” – Międzybrodzie Żywieckie

22 lipca, godz. 8.00

Szczegółowych informacji o wycieczce udziela Zarząd Koła podczas spotkań seniorów we wtorki w godzinach 12.00–14.00.

■ Wakacyjny poranek filmowy dla dzieci

24 lipca, godz. 11.00

Zapraszamy wszystkie dzieci z Bogucic na poranek bajkowy przygotowany specjalnie dla naszych Milusińskich. Projekcja odbędzie się w ramach projektu „Kulturowy tygiel filmowy”, współfinansowanego przez Filmotekę Narodową.

ZAWODZIE,
UL. MARCINKOWSKIEGO 13A

■ Akcja „Lato w mieście 2015” – warsztaty artystyczno-interdyscyplinarne

6 lipca–24 lipca, godz. 10.00–14.00, sala widowiskowa

Serdecznie zapraszamy wszystkie dzieci w wieku od 6 do 13 lat na wakacyjne zajęcia artystyczne, wspólne zabawy i konkursy, wyjścia na interesujące zajęcia oraz ciekawe

wycieczki. Spotkania będą się odbywały od poniedziałku do piątku.

Liczba miejsc ograniczona, obowiązują wcześniejsze zapisy. Regulamin wraz z oświadczeniami dostępnymi na stronie www.mdkbogucice-zawodzie.pl.

Lipcowe zajęcia artystyczno-interdyscyplinarne zakończy Minifestyn Rodzinny, organizowany 26 lipca o godz. 16.00 w ogrodzie przy Dziale „Zawodzie” MDK (w razie niepogody na sali widowiskowej) przy ul. Marcinkowskiego 13a. W programie festynu: koncert rodzinny współorganizowany z IPIUM „Silesia”, koncert Zespołu Akordeonistów „Katowice – Kleofas” działający pod kierownictwem Stanisława Wodnickiego oraz gry, zabawy i konkursy dla dzieci i całych rodzin.

Wstęp wolny

■ Wyjazd Klubu Seniora „Zakątek” na plener fotograficzny do Wisły

7 lipca, godz. 8.00

Wyjazd organizowany w ramach projektu pt. „Nadwiślańskim szlakiem Beskidów. Plener i wystawa fotografii dziedzictwa Beskidu Śląskiego” realizowanego w ramach inicjatywy lokalnej, współfinansowany przez Urząd Miasta Katowice. Grupa zamknięta.

■ Wakacyjny poranek filmowy dla dzieci

10 lipca, godz. 10.00

Zapraszamy wszystkie dzieci z Zawodzia i nie tylko na poranek bajkowy przygotowany specjalnie dla was. Projekcja odbędzie się w ramach projektu „Kulturowy tygiel filmowy” współfinansowanego przez Filmotekę Narodową.

■ Wernisaż wystawy fotografii

14 lipca, godz. 16.00, Galeria na Piętrze

Wernisaż organizowany w ramach projektu pt. „Nadwiślańskim szlakiem Beskidów. Plener i wystawa fotografii dziedzictwa Beskidu Śląskiego” realizowanego w ramach Inicjatywy lokalnej, współfinansowany przez Urząd Miasta Katowice.



ul. Boya-Żeleńskiego 83

tel. 32 209 47 72

e-mail: mdk@mdkpoludnie.com

www.mdkpoludnie.com

AKCJA „LATO W MIEŚCIE 2015”

Lato w mieście nie musi być nudne. Zapraszamy wszystkie dzieci do naszych placówek w Kostuchnie, Piotrowicach, Murkach, Zarzeczcu i Podlesiu na ciekawe warsztaty, spotkania, spektakle i wycieczki. Szczegółowy harmonogram na stronie www.mdkpoludnie.com, a oto najciekawsze wydarzenia i imprezy w ramach akcji w lipcu.


MDK
**KOSTUCHNA,
UL. T. ZELEŃSKIEGO 83**
■ Słoneczne wtorki!

Plac przy przedszkolu nr 41,
ul. Koraszewskiego, godz. 10.00–12.00

Plenerowe minifestyny tematyczne w Kostuchnie
W programie:

- 30 czerwca: Dmuchańce, zamki i trampoliny
- 7 lipca: Festyn kowbojski, gry, zabawy, konne przejażdżki
- 14 lipca: Morska przygoda z piratami
- 21 lipca: Kolorowe podwórko – zabawy z klaunami
- 28 lipca: Wyprawa do dżungli

■ Teatralne piątki

Sala kinowa MDK „Południe” w Kostuchnie,
ul. T. Boya-Żeleńskiego 83, godz. 10.00–11.30

W programie: Spektakle w wykonaniu krakowskiego teatru „Trip”.

- 3 lipca: „O tym, jak Frędzelka i Wiercipiętka...”
- 10 lipca: „Babroszki lecą w kosmos”
- 17 lipca: „Pan antenka i srebrny kubraczek”
- 24 lipca: „Leśne opowieści cz. 1”
- 31 lipca: „Leśne opowieści cz. 2”
- 7 sierpnia: „Recepta na leniuszka”
- 14 sierpnia: „Czy gruszką to pietruszką?”
- 21 sierpnia: „Samodzielną Zuzia”
- 28 sierpnia: „Jaś i Małgosia”

Wstęp wolny

**PIOTROWICE,
UL. GEN. JANKEGO 136**
■ Słoneczne środy!

Plenerowe minifestyny w Piotrowicach
godz. 10.00–13.00

W programie: spektakle w wykonaniu teatru Kikimora (zabawa na dmuchańcu); warsztaty designu prowadzone przez studentów ASP; warsztaty tworzenia balonikowych zwierzątek i mydlanych baniek; zabawy ruchowe, wyścigi, gry zespołowe; jazda konna dla początkujących; koniki na kółkach; wystawa królików.

- 1 i 29 lipca, plac przy Przedszkolu nr 4, ul. gen. Jankego 65
- 8 i 22 lipca, plac przy SP nr 27, ul. S. Łętowskiego 65
- 15 lipca, plac przy ZSP nr 2, ul. M. Sobańskiego 86

**MURCKI,
UL. KOŁODZIEJA 42**
■ Lato z teatrem Trip

● 9 i 23 lipca, godz. 10.00–13.00, plac przy SP 48, ul. Bielska 14

Minifestyny animowane przez aktorów krakowskiego teatru Trip. W programie: warsztaty teatralne, przedstawienia, gry i zabawy.

**ZARZECZE,
UL. STELLERA 4**
■ Wycieczkowe czwartki

Wycieczki w bliższe i dalsze zakątki naszego województwa. Uczestników prosimy o wcześniejsze zapisy w biurze MDK „Południe” w Zarzeczcu (tel. 32 202 97 67).

Koszt wycieczki: 20 zł. Wyjazdy o godz. 9.00 z parkingu przy MDK „Południe” w Zarzeczcu, ul. Stellera 4, powrót ok. godz. 13.00.

W programie:

- 2 lipca: Wioska Indiańska w Jaworznie
- 9 i 30 lipca: Wesole Koniki w Żorach
- 16 lipca: Ogród Botaniczny w Mikołowie
- 23 lipca: ZOO i Park Linowy w Chorzowie

■ Nauka, sztuka i sport

Zajęcia dla ciekawych świata w Zarzeczcu.

- Warsztaty plastyczne – każdy poniedziałek lipca, godz. 9.00–13.00
- Warsztaty survivalu, każdy wtorek lipca, godz. 9.00–13.00
- Rytmika dla przedszkolaków, każdy czwartek lipca, godz. 9.30–10.30
- Wakacyjny boks, 8 lipca, godz. 9.00–13.00
- Warsztaty teatralne dla przedszkolaków, 10–13 lipca, godz. 9.00–13.00
- Warsztaty jazdy na rolkach, 15, 22, 28 lipca, godz. 9.00–13.00
- Dmuchańce (trampolina, zjeżdżalnia, basen z piłeczkami), 29 lipca, godz. 9.00–13.00

PODLESIE, UL. SOŁTYSIA 25

- Warsztaty plastyczne – każdy poniedziałek lipca, godz. 9.00–13.00
- Gry i zabawy, zajęcia świetlicowe – każdy wtorek lipca, godz. 9.00–13.00

**MDK „Szopienice
– Giszowiec”**


ul. gen. Hallera 28
tel. 32 256 84 53

e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl

www.mdk.katowice.pl

UL. GEN. J. HALLERA 28

tel. 32 256 84 53

■ Akcja „Lato w mieście 2015”

od 29 czerwca, pn.–pt., godz. 10.00–14.00.

Wakacyjne zajęcia dla dzieci w wieku 6–12 lat.

- 29 czerwca
- Gry i zabawy integracyjne, zapoznanie się z regulaminem kolonii
- 30 czerwca
- Warsztaty teatralne
- Gry i zabawy na świeżym powietrzu
- 1 lipca
- Zwiedzanie nowej siedziby Muzeum Śląskiego w Katowicach
- 2 lipca
- Wycieczka do stadniny koni

- 3 lipca
- Zajęcia plastyczne i ruchowe w parku Hilarego Krzysztofiaka
- 6 lipca
- Gry i zabawy świetlicowe, turniej gry w szachy
- 7 lipca
- Wycieczka do Śląskiego Ogrodu Zoologicznego w Chorzowie
- 8 lipca
- Plenerowe warsztaty plastyczne na tarasie MDK, gry i zabawy na świeżym powietrzu
- 9 lipca
- Wycieczka do Teatru Rozrywki w Chorzowie
- 10 lipca
- Zwiedzanie Szttygarki w Chorzowie
- 13–17 lipca
- Warsztaty artystyczne w Walcowni Cynku w Szopienicach
- 20 lipca
- Zawody sportowe, działania w grupach
- 21 lipca
- Seans w Kinie Kosmos w Katowicach
- 22 lipca
- Warsztaty artystyczne w BWA w Katowicach
- 23 lipca
- Wycieczka do Parku Śląskiego
- 24 lipca
- Warsztaty dziennikarskie i plastyczne
- 27 lipca
- Spacer po Burowcu – poznajemy dzielnicę
- 28 lipca
- Zwiedzanie NOSPR-u z przewodnikiem
- 29 lipca
- Warsztaty twórcze w Domu Oświatowym Biblioteki Śląskiej
- 30 lipca
- Zajęcia sportowe na Stadionie Śląskim w Chorzowie
- 31 lipca
- Warsztaty artystyczne w BWA w Katowicach

Plenerowe warsztaty plastyczne na tarasie MDK, gry i zabawy na świeżym powietrzu

Wycieczka do Teatru Rozrywki w Chorzowie

Zwiedzanie Szttygarki w Chorzowie

Warsztaty artystyczne w Walcowni Cynku w Szopienicach

Zawody sportowe, działania w grupach

Seans w Kinie Kosmos w Katowicach

Warsztaty artystyczne w BWA w Katowicach

Wycieczka do Parku Śląskiego

Warsztaty dziennikarskie i plastyczne

Spacer po Burowcu – poznajemy dzielnicę

Zwiedzanie NOSPR-u z przewodnikiem

Warsztaty twórcze w Domu Oświatowym Biblioteki Śląskiej

Zajęcia sportowe na Stadionie Śląskim w Chorzowie

Warsztaty artystyczne w BWA w Katowicach

■ Turniej Skata o Puchar Lata

2, 9, 16, 23, 30 lipca, godz. 15.00

■ Nikiszowiec dzieciom

4 lipca, godz. 15.00, Nikiszowiec-Rynek, Skwer Zillmannów

W programie: spektakl „Zuzanka i Utopce” w wykonaniu teatru Trip z Chorzowa; plenerowe warsztaty plastyczne; cykl plenerowych animacji dla całej rodziny: balonowe figurki, wielkie bańki oraz zabawy z klaunami.

Impreza zorganizowana w ramach cyklu spotkań Nikiszowieckie Lato 2015.

■ Jarmark garażowy dla dużych i małych

10 lipca, godz. 15.00–19.00

Okazja, aby nabyć lub wymienić przedmioty zbędne i zdziwić się, jakie skarby kryją zamknięte drzwi naszych mieszkań. Zapraszamy – każdy może wziąć udział. Przynies kocię i stwórz własne stoisko.

Wstęp wolny

■ Imieniny Anny, czyli Letni Piknik Rodzinny

24 lipca, godz. 17.00–21.00

W programie: gry i zabawy sportowe, ognisko, jarmark garażowy i inne atrakcje.

■ Występ kabaretu Antyki

26 lipca, godz. 16.00, Nikiszowiec-Rynek, skwer Zillmannów

Wydarzenie wpisujące się w obchody Odpustu u Babci Anny na Nikiszowcu. Impreza zorganizowana w ramach cyklu spotkań Nikiszowieckie Lato 2015.

Wstęp wolny

UL. OBR. WESTERPLATTE 10

tel. 32 256 99 77

■ Akcja „Lato w mieście 2015”

W świecie sztuki...

od 29 czerwca, godz. 10.00–14.00

- 29 czerwca
- Poznajemy się – omówienie spraw organizacyjnych, zapoznanie się z miejscem spotkań
- 30 czerwca
- Gry i zabawy integracyjne
- 1 lipca
- Warsztaty plastyczne w ramach festiwalu Art Naif w Galerii Szyb Wilson
- 2 lipca
- Plenerowe zajęcia ekologiczne nad akwenem Morawa
- 3 lipca
- Wyjazd do Galerii BWA w Katowicach na warsztaty plastyczne
- 6 lipca
- Wyjście do parku w Szopienicach, dziecięcy street art na chodniku, malowanie kredą
- 7 lipca
- Zabawy edukacyjne i ekologiczne w parku Antona Uthemanna w Szopienicach
- 8 lipca
- Wyjazd do Domu Oświatowego Biblioteki Śląskiej na warsztaty artystyczne
- 9 lipca
- Warsztaty plastyczne – malujemy portrety artystów (bazujemy na reprodukcjach słynnych dzieł)
- 10 lipca
- Warsztaty lalkarskie „Animacja klasycznych lalek teatralnych” w Dziale Teatralno-Filmowym o. Muzeum Historii Katowic
- 13 lipca
- Próba stworzenia przedstawienia teatralnego dla dzieci
- 14–15 lipca
- Zabawy na świeżym powietrzu
- 16 lipca
- Wyjazd do Centrum Sztuki Filmowej na bajkę „Żyrafa”
- 17 lipca
- Gry i zabawy sportowe na terenie boiska Gimnazjum nr 13 w Szopienicach
- 20 lipca
- Zajęcia sportowe na Stadionie Śląskim w Chorzowie
- 21 lipca
- Warsztaty plastyczne – przygotowanie rekwizytów i scenografii do wystawianych spektakli
- 22 lipca
- Próba wystawienia przygotowanych spektakli
- 23 lipca
- Warsztaty – malujemy i wyklejamy obejrzone spektakle (kolaż)
- 24 lipca

Wyjazd do Egzotarium w Sosnowcu

- 27 lipca
- Wyjazd do Muzeum Śląskiego
- 28 lipca
- Gry i zabawy świetlicowe
- 29 lipca
- Warsztaty artystyczne w Galerii Szyb Wilson
- 30 lipca
- Turniej gry w piłkarzyki
- 31 lipca
- Zabawy sportowe na świeżym powietrzu (piłka nożna, siatkówka itp.)

PL. POD LIPAMI 1

tel. 32 206 46 42

■ Akcja „Lato w mieście 2015” 29 czerwca–13 sierpnia, godz. 10.00

- 29 czerwca
- Zajęcia integracyjne, zapoznanie uczestników z planem akcji, zabawy świetlicowe
- 30 czerwca
- Gry i zabawy terenowe, spacer po „starym Giszowcu”
- 1 lipca
- Wyjazd na film do kinoteatru Rialto
- 2 lipca
- Warsztaty plastyczne – tworzenie komiksu o losach wymyślonego superbohatera
- 3 lipca
- Turniej gry w piłkarzyki, zabawy świetlicowe
- 6 lipca
- Kosmos – tworzenie kredą na chodniku schematu układu słonecznego, zagadki związane z kosmosem
- 7 lipca
- Wyjazd do Muzeum Historii Katowic na Nikiszu
- 8 lipca
- Omówienie wyjazdu do MHK, gra w siatkówkę na boisku SP nr 15
- 9 lipca
- Wyjazd do Domu Oświatowego Biblioteki Śląskiej na warsztaty
- 10 lipca
- Wyjazd na warsztaty do kina Kosmos
- 13 lipca
- Zajęcia integracyjne, wspólne tworzenie kolażu na zadany temat
- 14 lipca
- Warsztaty lalkarskie w MHK
- 15 lipca
- Warsztaty plastyczne – wariacje na temat znanych obrazów, spacer oraz gry na świeżym powietrzu
- 16 lipca
- Wyjazd do Galerii Szyb Wilson na wystawę Art Naif i warsztaty
- 17 lipca
- Turniej gry w bule
- 20 lipca
- Tworzenie gigantycznych baniek mydlanych, zajęcia terenowe
- 21 lipca
- Warsztaty plastyczne – zabawy kolorami, poznanie różnych technik artystycznych
- 22 lipca
- Wyjazd do Teatru Lalki i Aktora Ateneum na spektakl
- 23 lipca
- Coś z niczego – tworzenie recydingowych instrumentów

- 24 lipca
- Teatr Lalki i Aktora Ateneum – wyjazd na warsztaty muzyczne i wystawę lalek
- 27 lipca
- Łamigłówki, krzyżówki, itp.; turniej gry w jengę
- 28 lipca
- Gry i zabawy podwórkowe – klasy, kapsle; zajęcia świetlicowe
- 29 lipca
- Architektura – poznanie najważniejszych światowych pereł budownictwa, lepienie modeli zabytków z plasteliny
- 30 lipca
- Warsztaty plastyczne w terenie – szkic giszowieckiej wieży ciśnień
- 31 lipca
- Warsztaty teatralne – przygotowanie krótkiej scenki, praca ze scenariuszem i rekwizytami

■ Giszowieckie Lato 19 lipca, godz. 16.00

- W programie:
- 16.00 IPIUM Silesia Dzieciom – koncert
 - 17.00 teatr Trip – spektakl dla dzieci
 - 18.00 Darek Nowicky z zespołem ABC
- Dodatkowo: kąpek małego artysty, wesołe miasteczko, mała gastronomia.

Więcej informacji na naszej stronie internetowej: www.mdk.katowice.pl

MDK „Ligota”



ul. Franciszkańska 33
tel. 32 252 32 34
e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl
www.mdkligota.dt.pl

AKCJA „LATO W MIEŚCIE 2015”

■ Program artystyczno-rozrywkowy pt. „Moja kolorowa ulica” w wykonaniu Rupherta i Rico 1 lipca, godz. 10.00–14.00, Amfiteatr Park Zadole

■ Zwiedzanie Śląskiego Ogrodu Zoologicznego w Chorzowie 2 lipca, godz. 10.00–14.00, Śląski Ogród Zoologiczny

■ Warsztaty plastyczne, teatralne, sportowe 3 lipca, godz. 10.00–14.00, siedziba MDK „Ligota”

Zajęcia w trzech grupach z instruktorami MDK „Ligota”.

■ Zajęcia integracyjne, poznawanie się nawzajem 6 lipca, godz. 10.00–14.00, siedziba MDK „Ligota”

Zapoznanie uczestników z programem oraz tematem akcji „Lato w mieście 2015” – „Z przyrodą na ty”. Warsztaty plastyczne, muzyczne, dziennikarskie.

■ Udział w Warsztatach Edukacyjnych „Tropem Żubra” 7 lipca, godz. 10.00–14.00, Zagroda Żubrów w Pszczynie

W programie: zwiedzanie z nauczycielem całego obiektu oraz ekspozycji stałych, oglądanie filmu o żubrach.

■ Zabawy muzyczno-integracyjne w wykonaniu grupy „Duo Fix” 8 lipca, godz. 10.00–14.00, Amfiteatr Park Zadole

■ Wyjście do kina lub teatru 9 lipca, godz. 10.00–14.00

■ Warsztaty muzyczne, teatralne, sportowe 10 lipca, godz. 10.00–14.00, siedziba MDK „Ligota”

■ Zajęcia integracyjne, poznawanie się nawzajem 13 lipca, godz. 10.00–14.00, siedziba MDK „Ligota”

Zapoznanie uczestników z programem oraz tematem akcji „Lato w mieście 2015” – „Z przyrodą na ty”. Warsztaty plastyczne, muzyczne, dziennikarskie.

■ Udział w warsztatach rękodzielniczych: „Artystyczna wytwórczość z wiórków drewna osikowego” 14 lipca, godz. 9.00–14.00, Osikowa Dolina, Koziegłowy

■ Program interaktywny „Bajkowy świat smurfów” oraz animacje dla dzieci w wykonaniu Agencji Artystycznej „Prym ART” 15 lipca, godz. 10.00–14.00, Amfiteatr Park Zadole

■ Zwiedzanie z przewodnikiem Skansenu – Muzeum „Górnośląski Park Etnograficzny” 16 lipca, godz. 10.00–14.00, Muzeum „Górnośląski Park Etnograficzny” w Chorzowie

■ Warsztaty plastyczne, muzyczne, sportowe 17 lipca, godz. 10.00–14.00

■ Zajęcia integracyjne, poznawanie się nawzajem 20 lipca, godz. 10.00–14.00, siedziba MDK „Ligota”

Zapoznanie uczestników z programem oraz tematem akcji „Lato w mieście 2015” – „Z przyrodą na ty”. Warsztaty sportowe i muzyczne.

■ Wyjazd i zwiedzanie z przewodnikiem Jaskini Wierzchowskiej 21 lipca, godz. 10.00–14.30

■ Zabawy muzyczno-integracyjne w wykonaniu grupy „Duo Fix” 22 lipca, godz. 10.00–14.00, Amfiteatr Park Zadole

■ Zwiedzanie Nadleśnictwa w Katowicach przy ul. Kijowskiej. Spacer ścieżką edukacyjną 23 lipca, godz. 10.00–14.00, Nadleśnictwo Katowice

■ Warsztaty muzyczne i sportowe 24 lipca, godz. 10.00–14.00, siedziba MDK „Ligota”

■ Otwarte zajęcia muzyczne pt. „Wszystko gra” 27, 28, 30, 31 lipca, godz. 10.00–11.30 i 12.00–13.30, Poddasze MDK „Ligota”

■ Kolorowy kąpek sportowy oraz pokaz baniek mydlanych w wykonaniu Agencji Artystycznej „Prym ART” 29 lipca, godz. 11.00–13.00, Amfiteatr Park Zadole

Uwaga! Udział w wycieczkach jest odpłatny. Więcej informacji w Sekretariacie MDK „Ligota” – tel. 32 252 32 34, 604 988 657.

LETNIA ROZRYWKA W AMFITEATRZE – PARK ZADOLE

■ Orkiestra Dęta KWK „Wieczorek”, zespoły artystyczne z MDK „Ligota”, zespół rockowy „The Flavour” 4 lipca, godz. 17.00–19.30

■ Zespół Pieśni i Tańca Silesianie, Tango Stan Quintet oraz spektakl teatralny „Szafa show” w wykonaniu Fundacji Sztukmistrzów z Lublina we współpracy z Instytucją Kultury Katowice – Miasto Ogrodów 11 lipca, godz. 17.00–19.30

■ Koncert zespołu „Blues Bazar” oraz bluesowe Jam Session 18 lipca, godz. 17.00–19.00

■ Koncert zespołu „Coco Afro” 25 lipca, godz. 17.00–19.00

W programie: roztańczone klimaty afrykańskiej muzyki i nie tylko! Usłyszymy przeboje Goombay Dance Band, Boney M., Saragossa Band; zapraszamy też na letnie warsztaty tańca.

Letnia Rozrywka w Amfiteatrze – Park Zadole organizowana jest dzięki finansowemu wsparciu Rady Jednostki Pomocniczej nr 6 Ligota-Panewniki.

SPORT I REKREACJA**MOSiR**

al. Korfantego 35
 tel. 32 258 09 70 (dział imprez)
 e-mail:
 organizacja.imprez@spodek.com.pl
www.spodek.com.pl

AKCJA „LATO W MIEŚCIE 2015”

Zajęcia odbywają się od poniedziałku do piątku.

Hala Sportowa, ul. Józefowska 40

- Siatkówka
1–31 lipca, godz. 9.00–15.00
- Siłownia (od 16 lat odpłatnie)
1–31 lipca, godz. 9.00–20.30

Sala gimnastyczna „Spodek”, al. Korfantego 35

- Siatkówka
1–31 lipca, godz. 9.00–12.00
- Koszykówka
1–31 lipca, godz. 12.00–15.00
- Siłownia (od 16 lat odpłatnie)
1–31 lipca, godz. 7.00–15.00

Ośrodek Sportowy „Słowian”, ul. 1 Maja 99

- Piłka nożna, koszykówka, siatkówka (boisko wielofunkcyjne)
1–31 lipca, godz. 9.00–15.00
- Piłka nożna – grupy zorganizowane (boisko sztuczna trawa)
1–31 lipca, godz. 9.00–15.00
- Tenis ziemny
1–31 lipca, godz. 9.00–15.00
- Tenis stołowy
1–31 lipca, godz. 9.00–15.00
- Siłownia (od 16 lat odpłatnie)
1–31 lipca, godz. 8.00–21.00
- Skatepark
1–31 lipca, godz. 8.00–21.00

Boisko piłkarskie „Rapid”, ul. Grażyńskiego 51

- Piłka nożna (boisko treningowe)
1–31 lipca, godz. 10.00–12.00

Ośrodek Sportowy „Zadole”, ul. Wczasowa 1

- Tenis stołowy, tenis ziemny
1–31 lipca, godz. 9.00–15.00
- Skatepark
1–31 lipca, godz. 8.00–21.00
- Koszykówka
1–31 lipca, godz. 8.00–15.00
- Ścianka do tenisa
1–31 lipca, godz. 8.00–15.00
- Siłownia (od 16 lat odpłatnie)
1–31 lipca, godz. 8.00–15.00

Ośrodek Sportowy „Szopienice”, ul. 11 Listopada 16

- Piłka nożna (boisko treningowe, grupy zorganizowane)
1–31 lipca, godz. 9.00–12.00
- Siatkówka, koszykówka, piłka ręczna (hala)
1–31 lipca, godz. 9.00–15.00
- Tenis ziemny
1–31 lipca, godz. 9.00–15.00

Ośrodek Sportowy „Kolejarz”, ul. Alfreda 1

- Piłka nożna – boisko treningowe
1–31 lipca, godz. 8.00–13.00
- Siatkówka, piłka nożna – hala
1–31 lipca, godz. 9.00–15.00

Boisko Piłkarskie „Hetman”, ul. Siwka 6

- Koszykówka, siatkówka (boisko wielofunkcyjne)
1–31 lipca, godz. 9.00–15.00
- Piłka nożna
1–31 lipca, godz. 10.00–12.00
- Tenis ziemny
1–31 lipca, godz. 11.00–13.00
- Siłownia (od 16 lat odpłatnie)
1–31 lipca, godz. 8.00–20.00

Boisko „Podlesianka”, ul. Sołtysia 25

- Piłka nożna
1–31 lipca, godz. 8.00–15.00

Boisko Sportowe, ul. Boya-Zeleńskiego

- Piłka nożna
1–31 lipca, godz. 8.00–13.00

ORW Rolna, ul. Nasypowa 65

- Tenis stołowy
1–31 lipca, godz. 10.00–18.00
- Siłownia (od 16 lat odpłatnie)
1–31 lipca, godz. 13.00–21.00

ORW Bugla, ul. Żeliwna 26d

- Tenis stołowy
1–31 lipca, godz. 10.00–18.00
- Siatkówka plażowa, piłka nożna plażowa
1–31 lipca, godz. 10.00–18.00
- Piłka nożna (boisko sztuczna trawa)
1–31 lipca, godz. 10.00–18.00
- Koszykówka, siatkówka (boisko wielofunkcyjne)
1–31 lipca, godz. 10.00–18.00

Udział w zajęciach jest nieodpłatny. Zajęcia przeznaczone są dla osób posiadających ważną legitymację szkolną (tenis ziemny i stołowy – dotyczy obojga w parze). Wstęp na ośrodki rekreacyjno-wypoczynkowe oraz siłownie odbywają się według cennika.

W czasie akcji „Lato w mieście 2015” będą obowiązywać programy: „Babcia, dziadek i ja”, „Aktywni seniorzy” oraz „Nas troje i więcej”.

KOMUNIKATY**Konkurs Logotyp**

Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Katowicach ogłasza konkurs na projekty logotypów dla cyklicznych imprez organizowanych przez MOSiR. Konkurs dotyczy biegów przełajowych odbywających się w Parku Zadole, w których udział biorą dzieci oraz młodzież w wieku szkolnym, a także Rekreacyjnego Rajdu Rowerowego ścieżkami rowerowymi Katowic, skierowanego do wszystkich miłośników aktywnego wypoczynku. Wszelkie informacje pod adresem: imprezy@mosir.katowice.pl

Oferta pracy

Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Katowicach poszukuje chętnych do pracy jako ratownik wodny w sezonie letnim (czerwiec-wrzesień) na terenie obiektów MOSiR w Katowicach.

Wymagania:

- aktualne uprawnienia,
- ukończony kurs KPP (istnieje możliwość zorganizowania kursu KPP dla osób chętnych do pracy, opłaconego przez MOSiR, w ramach podpisania umowy i przepracowania min. dwóch miesięcy),
- osoby pełnoletnie,
- dyspozycyjność.

Zainteresowane osoby prosimy o składanie podań ze wskazaniem ewentualnego okresu zatrudnienia, CV oraz kserokopię legitymacji WOPR (oryginał do wglądu) w Dziale Kadr (pokój nr 15) w głównej siedzibie MOSiR.

Kontakt: MOSiR, al. Korfantego 35, 40-005 Katowice; tel. 32 259 64 62, e-mail: kadry@mosir.katowice.pl

GKS**Kolejny sezon za nami**

Przy Bukowej zakończyliśmy sezon 2014/2015 i to nie tylko pod względem sportowym, ale również na płaszczyźnie marketingowej i biznesowej.

Kolejny sezon znów był obfity w wydarzenia nie tylko sportowe, o których było głośno w piłkarskiej części Katowic. Piąta edycja naszego projektu społecznego „Zagraj na Bukowej”, organizowanego wspólnie z Urzędem Miasta Katowice, cieszyła się wielkim zainteresowaniem. W treningach z piłkarzami GieKSy

udział wzięło prawie 2000 dzieci, co jest kolejnym rekordem w porównaniu z poprzednim rokiem (1813). Największe emocje przyniosły jednak festyn rodzinny i Wielki Finał akcji, w którym podczas przerwy w meczu GKS Katowice – Arka Gdynia zmierzyły się osiedlowe reprezentacje z Mysłowic-Skotnicy oraz Koszutki. Ostatecznie lepsi okazali się katowiczanie, wygrywając 4 : 1, ale tego dnia przy Bukowej zwyciężyły wszystkie dzieci!

GKS Katowice odniósł sukcesy także na polu biznesowym. Uzyskana okrągła liczba

pięćdziesięciu Przyjaciół GieKSy, w ramach projektu zrzeszającego mikroprzedsiębiorców, w obliczu niedawno zakończonego 50-lecia to znakomity wynik, którym nie mogą poszczycić się pozostałe kluby z naszego regionu. Umowy przedłużają także inni sponsorzy zrzeszeni w Klubie Biznesu, co pozwala na budowę stabilnego finansowo klubu. A co najważniejsze, stabilizacja finansowa budowana jest w atmosferze wzajemnego zaufania udziałowców i pozostałych partnerów biznesowych.

Zmiany na lepsze następują także na polu

sportowym. Zarząd katowickiego klubu wraz z dyrektorem sportowym rozpoczęli budowę zespołu, który ma walczyć o awans w nowym sezonie 2015/2016. Legendarny trener GKS-u Piotr Piekarczyk, z którym została przedłużona umowa na kolejny sezon, ma być gwarantem maksymalnego zaangażowania i przywiązania do tradycji klubu, który ma piąć się w górę w hierarchii pierwszoligowej i sprawić, że całe Katowice będą dumne z piłki nożnej w tym mieście. Bądźcie z nami podczas piłkarskiej jesieni! ■

(PAWEŁ SWARLIK)

SPORT I REKREACJA

NAGRODY PREZYDENTA MIASTA KATOWICE

Laureaci w dziedzinie sportu

2 czerwca w Międzynarodowym Centrum Kongresowym w Katowicach prezydent Marcin Krupa wręczył tegoroczne Nagrody Prezydenta Miasta Katowice w Dziedzinie Sportu. W tym roku wyróżniono:

Najlepszy sportowiec

- Weronika Nowakowska-Ziemniak – zawodniczka AZS AWF Katowice, biathlonistka, II i III miejsce w mistrzostwach świata seniorów, II miejsce w mistrzostwach Europy seniorów.
- Justyna Kowalczyk – polska biegaczka narciarska, reprezentująca AZS AWF Katowice, absolwentka Akademii Wychowania Fizycznego w Katowicach, mistrzyni i multimedalistka olimpijska, mistrzyni i medalistka mistrzostw świata oraz pucharu świata.
- Justyna Święty – lekkoatletka specjalizująca się w biegu na 400 m, reprezentująca AZS AWF Katowice; złota medalistka młodzieżowych mistrzostw Europy 2013 (4 x 400 metrów) oraz brązowa medalistka MME 2013 (na 400 metrów).

Sportowa nadzieja Katowic

- Justyna Iskrzycka – zawodniczka UKS „4” Katowice – sekcja kajakowa, dyscyplina kajakarstwo klasyczne, w kategorii juniorów (podstawowa zawodniczka w kadrze seniorskiej); w tegorocznym sezonie będzie reprezentantką Polski podczas mistrzostw Europy oraz mistrzostw świata.
- Paulina Paszek – zawodniczka UKS „4”



Prezydent wręczył nagrody najlepszym sportowcom

- w dyscyplinie kajakarstwo klasyczne, podstawowa zawodniczka w kadrze seniorskiej, w tegorocznym sezonie będzie reprezentantką Polski podczas mistrzostw Europy i świata.
- Dajana Jastrzębska – zawodniczka WSSiRN „Start” w tenisie stołowym, podstawowa zawodniczka reprezentacji Polski w tenisie stołowym osób niepełnosprawnych.
- Marcel Kasperk – zapaśnik, zawodnik ZUKS GKS Katowice, zapasy trenuje od 10 lat. Uchodzi za jedną z największych nadziei polskich zapaśników w stylu klasycznym.

- Katarzyna Ryniewicz – zawodniczka KRS TKKF Czarni, sekcja karate, dyscyplina karate kyokushin. Mistrzyni Europy w kategorii młodziczek (14–15 lat) w semi kontakcie – spektakularny sukces, walka finałowa zakończyła się przed regulaminowym czasem.

Trener/działacz sportowy

- Piotr Pisula – instruktor I klasy kajakarstwa klasycznego, działacz sportowy, organizator sportu i rekreacji, a także sędzia

kajakarstwa klasycznego I klasy; wieloletni prezes Śląskiego Związku Kajakowego; wyróżniony dyplomem Ministerstwa Sportu i Turystyki za wyniki w pracy szkoleniowej. W zeszłym roku zawodniczki Piotra Pisuli zdobyły 2 złote medale w mistrzostwach świata juniorek, 1 złoty i 1 srebrny medal w Mistrzostwach Europy Juniorek, 9 złotych, 5 srebrnych, 2 brązowe w mistrzostwach Polski juniorów.

Nagrody zespołowe

- Drużyna goalballu WSSiRN „START” za zajęcie III miejsca na Mistrzostwach Polski w Goalballu 2014;
- Drużyna futbolu amerykańskiego „Silesia Rebels” za zdobycie mistrzostwa Polskiej Ligi Futbolu Amerykańskiego II i awans do I ligi;
- Drużyna Kajak Polo UKS „4” Katowice za zajęcie II miejsca na Mistrzostwach Polski Juniorów Młodszych w Kajak Polo 2014;
- Drużyna żeńska Śląskiego Klubu Curlingowego „Kofeina” Katowice za zdobycie mistrzostwa Polski w curlingu w 2015;
- Drużyna męska Śląskiego Klubu Curlingowego „Marlex Team” Katowice za zdobycie mistrzostwa Polski w curlingu w 2015;
- Drużyna koszykarzy AZS AWF Katowice za awans do I ligi koszykówki;
- Drużyna siatkarzy KRS TKKF „Czarni” za awans do I ligi siatkówki mężczyzn;
- Drużyna hokejowa MUKS „Naprzód Janów” za awans do Polskiej Hokej Ligi Hokeja na Lodzie. ■

(RED)

72. TOUR DE POLOGNE

Łączymy stolice

Tour de Pologne na stałe wpisał się w wydarzenia sportowe w mieście i cieszy się ogromnym zainteresowaniem mieszkańców, dlatego 4 sierpnia ulice naszego miasta znów zostaną oddane we władanie kolarzy. Jest to wspaniała okazja, by pokazać, jak zmieniają się Katowice.

Największa cyklicznie organizowana sportowa impreza w Polsce odbędzie się w tym roku między 2 a 8 sierpnia i będzie rozgrywana pod hasłem „Łączymy stolice”. Na starcie pojawi się 17 zawodowych grup UCI World Teams, a także reprezentacja Polski oraz drużyna CCC Sprandi Polkowice.

Uroczyste otwarcie wyścigu nastąpi na błoniach Stadionu Narodowego w Warszawie, skąd kolarze wyruszą na trasę pierwszego etapu. Dyśtans ten liczy 122 kilometry i składa się z dziesięciu rund, na których kolarze będą pokonywać między innymi słynny podjazd ulicą Karową. Na mecie, usytuowanej przy pl. Teatralnym, o zwycięstwo powinni powalczyć sprinterzy. Drugiego dnia wyścigu kolarze przejadą trasę o długości 146 kilometrów z Częstochowy do Dąbrowy Górniczej, zahaczając o malowniczą Jurę Krakowsko-Częstochowską. Etap trzeci rozpocznie się w Zawierciu, które

obchodzi jubileusz 100. rocznicy nadania praw miejskich. Po przejechaniu 166 kilometrów zawodnicy będą finiszować w Katowicach, nazywanych „świątynią sprintu”, gdzie pokonają cztery pętle po ścisłym centrum. W stolicy naszego regionu cyklisci będą rywalizować na 14,7-kilometrowej rundzie wiodącej od Słonecznej Pętli przez Strefę Kultury, Muchowiec, Dolinę Trzech Stawów, Osiedle Paderewskiego i centrum. Metę tradycyjnie zaplanowano przed Spodkiem.

– Cieszę się, że znów jesteśmy miastem etapowym największego polskiego wyścigu. Chcemy skorzystać z okazji i pokazać, jakie zmiany zaszły w naszym mieście, dlatego zmodyfikowaliśmy pętlę, na której kolarze będą rywalizowali w Katowicach, prowadząc ją przez Strefę Kultury – powiedział Marcin Krupa, prezydent Katowic.

Przed rokiem w naszym mieście Jonas Van Genechten pobił rekord prędkości w historii Tour de Pologne, osiągając na finiszu niemal 81 km/h. Sam Czesław Lang, dyrektor generalny, podaje że, Katowice na trwałe wpisały się w mapę Tour de Pologne, z czego bardzo się cieszy. Etapy z metą w tym mieście zawsze przechodzą do historii, choćby z racji ogromnych prędkości, które kolarze rozwijają na finiszu. Poza tym panuje

tu szczególnie przyjazna atmosfera – na rundach i na mecie przy Spodku zawsze są tłumy kibiców, którzy żywiołowo dopingują kolarzy. Widać, że Katowice żyją sportem i kolarstwem.

Po trzech płaskich etapach 72. Tour de Pologne wjedzie w góry. Czwartego dnia rywalizacji kolarze przeniosą się ze Śląska do Małopolski. Wystartują w Jaworznie, a po drodze przejadą między innymi przez Zegartowice, rodzinną miejscowość Rafała Majki. Meta 220-kilometrowego etapu znajduje się w Nowym Sączu. Jedno z najstarszych miast Małopolski będzie również miejscem startu piątego, najdłuższego, bo liczącego aż 223 km, etapu. Prawdziwym wyzwaniem będą na nim górskie premie na Głodówce, Zębie, a także na Gubałówce, która będzie nowym elementem trasy. Meta etapu tradycyjnie mieści się przy Wielkiej Krokwi w Zakopanem.

Ukoronowaniem górskiej części 72. Tour de Pologne będzie szósty, królewski etap Bukovina Terma Hotel Spa – Bukovina Tatrzańska. Na trasie znajduje się aż osiem Górskich Premii TAURON – kolarze cztery razy wjadą na Ząb i Ścianę Bukovina. Po 174 kilometrach będą finiszować na podejściu w Bukowinie Tatrzańskiej.

Ostatni akcent 72. Tour de Pologne to jazda indywidualna na czas w Krakowie. Na 25-kilometrowej trasie powinny się rozstrzygnąć losy całego wyścigu. W ubiegłym roku zwycięstwo wywalczył tu Rafał Majka. W tym roku także na Rynku Głównym w Krakowie poznamy triumfatora 72. Tour de Pologne UCI World Tour.

Dodajmy, że w Katowicach oprócz zawodowych kolarzy zobaczymy także dzieci i młodzież. W tym roku najmłodszy kolarz w wieku 8–12 lat będą mieli okazję wziąć udział w Nutella Mini Tour de Pologne. Dodatkowo zostanie rozegrany Puchar Młodzików. To wyścigi przeznaczone dla młodzieży w wieku 13–14 lat posiadającej licencję kolarską. Młodzi cyklisci zmierzą się na trasie, którą chwilę później przejedzie peleton zawodowych kolarzy.

Katowice już dziś przygotowują się, by przywitać kolarzy, ale też by jak najlepiej poinformować mieszkańców oraz osoby przyjezdne. Pamiętajmy o tym, że 4 sierpnia oprócz sportowych emocji czekają nas utrudnienia w ruchu, a zwłaszcza czasowe zamknięcie niektórych dróg. Nowością będzie uruchomiona infolinia, w której będzie można uzyskać informacje na temat utrudnień i możliwych objazdów. ■

(EWA BISKUPSKA)