

NASZE KATOWICE

NR 5 (79) | Maj 2015 r. | Bezpłatny informator miejski | tel. 32 2593 850 | redakcja@katowice.eu | ISSN 1899-9530



FOT. SŁAWOMIR RYBOK

KONGRES W MCK: OBIETNICA SPEŁNIONA

Zielony dach, pod nim 7 tys. gości – Bronisław Komorowski, unijni komisarze, Witalij Kliczko, polscy i światowi potentaci: Tauron, Orlen, Lotos, Hitachi, Siemens. To wszystko w Międzynarodowym Centrum Kongresowym podczas VII edycji Europejskiego Kongresu Gospodarczego, która miała miejsce w Katowicach w dniach od 20 do 22 kwietnia br.

Wszystkie 110 sesji tematycznych oraz wydarzenia towarzyszące po raz pierwszy odbyły się w jednym budynku. We wcześniejszych latach uczestnicy kongresu musieli przemieszczać się pomiędzy

kilkoma lokalizacjami. Tym razem do dyspozycji gości oddano blisko 35 tys. m² powierzchni użytkowej MCK, w tym trzy sale wielofunkcyjne, audytorium, trzyz poziomą przestrzeń gastronomiczną, trzy sale bankietowe oraz 18 sal konferencyjnych.

– Podczas VI Europejskiego Kongresu Gospodarczego Miasto Katowice zapowiedziało, że następna edycja wydarzenia odbędzie się w Międzynarodowym Centrum Kongresowym.

CIĄG DALSZY NA – S. 3

W NUMERZE

Apel Prezydenta

Międzynarodowy Dzień Solidarności Ludzi Pracy, Dzień Flagi RP, rocznice uchwalenia Konstytucji 3 maja oraz wybuchu III powstania śląskiego – daty tych wydarzeń wyznaczają rytm pierwszych dni maja. Wzorem lat ubiegłych zwracam się więc z gorącym apelem do katowiczian, w szczególności do administratorów budynków komunalnych, spółdzielczych i prywatnych, o uczczenie tych dni poprzez wywieszenie flag i zadbanie o estetykę najbliższego otoczenia. Zachęcam również do wzięcia udziału w uroczystościach upamiętniających uchwalenie pierwszej w historii nadrzędnej ustawy oraz zbrojnego wystąpienia na Śląsku. Wyrażmy w ten sposób wspólnie nasz szacunek dla historii.

MARCIN KRUPA
PREZYDENT MIASTA KATOWICE

Kultura

Wyróżnienie dla NOSPR

17 kwietnia podczas VIII edycji konkursu „Życie w architekturze” minister kultury i dziedzictwa narodowego prof. Małgorzata Omilanowska wręczyła nagrodę dla najlepszej realizacji w dziedzinie kultury. Otrzymała ją siedziba Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach, zaprojektowana przez Konior Studio.

Fryderyk dla Katowic

Z wielką dumą informujemy, że wydana przez Miasto płyta „Kilar/Moś/AUKSO” otrzymała Nagrodę Akademii Fonograficznej Fryderyk w kategorii Album roku – muzyka symfoniczna i koncertująca.

To pierwszy album z muzyką Wojciecha Kilara wydany po śmierci wybitnego kompozytora, choć Mistrz pracował przy tworzeniu wydawnictwa, wybierając utwory i uczestnicząc w nagraniu. Na podwójnej płycie znalazły się kompozycje: „Krzesany”, „Orawa”, „Siwa Mgła” i „Kościelec”. Po raz pierwszy zarejestrowany został również II Koncert fortepianowy. Nagroda to przede wszystkim zasługa interpretacji utworów, której podjęła się Orkiestra Kameralna Miasta Tychy AUKSO pod batutą Marka Mosia.

| GALERIA ATRYSTYCZNA |

U honorujemy człowieka legendę

Na placu Grunwaldzkim stanie we wrześnie kolejne popiersie wybitnego katowickiego artysty. W tym roku ostateczną decyzję podjął prezydent Marcin Krupa, wskazując spośród zdobywców największej liczby głosów (głosują mieszkańcy) Józefa „Kykxa” Skrzeka.

W ten sposób uhonorowany zostanie człowiek legenda. Ekstrakt artystycznej i ludzkiej wolności. Nie poddawał się żadnym wpływom ani namowom. Wierny sobie i swojemu językowi stworzył jedyną w swoim rodzaju muzykę – spowiedź, gdzie ból miesza się i przenika z radością grania, a niechęć do wielkich słów (i nut) z wolą wyrażenia spraw najważniejszych i uniwersalnych.

„Niepowtarzalny Artysta górnośląski” – pisał po jego przedwczesnej śmierci w styczniu br. Kazimierz Kutz – „Janek z Węgla”... Ów węgiel pisany dużą literą zakreśla tu rejon głębokiej prawdy: ludzkiej, artystycznej i kulturowej.

Idący własną drogą bluesman już za życia był symbolem nonkonformizmu, ale także czułości wobec Śląska, który określił go i nazaczył na zawsze silną, wyrazistą wiarygodnością.

W swoje 150. urodziny Katowice upamiętnią zatem twórcę spoza cokołów, spoza poprawnych i przewidywalnych gestów, spoza sfery łatwej akceptacji.

To znamienna decyzja. Ważny i czytelny znak wskazujący tak istotną dziś wartość prawdy w sztuce. ■

(MACIEJ SZCZAWIŃSKI)

| PAMIĘTAMY |

Zmarł Feliks Netz



FOT. L. BORKOWSKI

12 kwietnia w Katowicach zmarł wybitny poeta, prozaik, doskonały tłumacz i dziennikarz Feliks Netz.

W kolejnym numerze miesięcznika przypomnimy sylwetkę człowieka kultury, dla którego Katowice stały się domem. ■

(RED)

| WSPÓŁPRACA Z NGO |

Zgłoś propozycję do programu

Aktualnie trwa pierwszy etap konsultacji „Programu współpracy miasta Katowice z organizacjami pozarządowymi na rok 2016”. Zapraszamy przedstawicieli organizacji pozarządowych działających na terenie Katowic do wnoszenia propozycji w terminie do 15 maja br. pod adresem: agnieszka.lis@katowice.eu lub za pośrednictwem Platformy Konsultacji Społecznych dostępnej na portalu miejskim katowice.eu. Propozycje prosimy wnosić w oparciu o „Program współpracy miasta Katowice z organizacjami pozarządowymi na 2015 rok”.

Szczegółowy plan konsultacji dostępny jest na stronie: www.katowice.eu/ngo oraz na Platformie Konsultacji Społecznych. W czerwcu planowane jest spotkanie z organizacjami pozarządowymi podsumowujące pierwszy etap konsultacji programu na rok 2016. Po zebraniu wszystkich propozycji i uwag wniesionych przez organizacje projekt programu na 2016 rok zostanie ponownie poddany procesowi konsultacji zgodnie z Uchwałą nr LII/1237/14 Rady Miasta Katowice z 30 lipca 2014 roku w sprawie szczegółowego sposobu konsultowania z Powiatową Radą Działalności Pożytku Publicznego w Katowicach lub organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego projektu aktów prawa miejscowego. ■

(AL)

| NOWE HOTSPOTY W CENTRUM |

Społeczeństwo informacyjne



Zasięg Wi-Fi

W połowie kwietnia uruchomiono sieć nowych hotspotów umożliwiających w centrum miasta publiczny, bezpłatny dostęp do Internetu.

Sygnal radiowy obejmuje zasięgiem: pl. Wolności, ul. 3 Maja, Rynek, al. Korfante-go na odcinku od Ronda im. gen. Ziętka do Spodka, ulice Stawową i Mariacką, skwer Przyjaciół z Miszkolca, place Synagogi i Szewczyka, ulice Staromiejską i Dworcową oraz place Andrzeja i Miarki. Logując się do sieci Zaloguj_w_Katowicach możemy przez maksymalnie pół godziny korzystać z darmowego połączenia o przepustowości 512 kbps. – Należy

pamiętać, że dostęp do treści prawnie czy moralnie wątpliwych jest ograniczony – przypomina Andrzej Noras, naczelnik Wydziału Informatyki katowickiego magistratu.

Zadanie zostało zrealizowane w ramach trzeciego etapu projektu „Budowa w Katowicach Sieci Publicznych Punktów Dostępu do Elektronicznych Usług Administracji Publicznej”, którego wartość wyniosła ponad 1,1 mln zł, z czego niemal 174 tys. sfinansowało miasto Katowice, resztę – Unia Europejska w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego. ■

(MM)


NASZE KATOWICE

Wydawca: Urząd Miasta Katowice, ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice,

Redaktor prowadzący: Magdalena Mazurek

Redakcja:

Wydział Promocji tel. 32 259 38 50, e-mail: redakcja@katowice.eu

Skład i opracowanie graficzne: Marta Ferens

Korekta: Katarzyna Mazur

Informator powstaje przy współpracy z katowickimi ośrodkami kultury i sportu.

Nakład: 30 000 egz.

Druk: Polskapresse sp. z o.o., Oddział Poligrafia, Drukarnia w Sosnowcu

Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.



PROGRAM REGIONALNY
 NARODOWA STRATEGIA SPÓRNOŚCI



Śląskie.
 Pozytywna energia



KATOWICE
 dla odmiany

UNIA EUROPEJSKA
 EUROPEJSKI FUNDUSZ
 ROZWOJU REGIONALNEGO



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2007–2013

Regionalny Program Operacyjny Województwa Śląskiego – realna odpowiedź na realne potrzeby

| TEMAT Z OKŁADKI |

Kongres w MCK: obietnica spełniona

DOKOŃCZENIE Z – S. 1

Obietnica została spełniona – mówił w trakcie otwarcia Marcin Krupa, prezydent Katowic. Swojego uznania dla obiektu i rangi wydarzenia nie krył prezydent Rzeczypospolitej Polskiej. – Katowice mają się czym pochwalić – stwierdził Bronisław Komorowski, który otworzył kongres swoim przemówieniem. Podczas jednej z dyskusji panelowych Andrzej Zdebski, prezydent Izby Przemysłowo-Handlowej w Krakowie oraz prezes zarządu Polskiej Agencji Informacji i Inwestycji Zagranicznych w latach 2003–2006 skomentował spontanicznie, że to chyba najciekawszy i najlepszy obiekt wystawienniczy w naszym kraju.

Uznanie na kongresie zyskał również inny obiekt tzw. strefy kultury. Kapituła konkursu Top Inwestycje Komunalne 2015 uhonorowała nową siedzibę Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach. Celem plebiscytu jest wyróżnienie najlepszych inwestycji komunalnych, wskazanie ich skali

oraz prorozwojowego efektu dla gospodarki, regionu i mieszkańców. Z wytypowanych 25 projektów Rada Konsultacyjna wyłoniła zwycięskie, równorzędne Top 10 Inwestycji Komunalnych w Polsce, a wśród nich budynek NOSRP. Top Inwestycje Komunalne to inicjatywa Grupy PTWP – organizatora Europejskiego Kongresu Gospodarczego oraz redakcji serwisu Portalsamorządowy.pl.

MCK i siedziba NOSRP nie powstałyby bez wsparcia funduszy europejskich. I właśnie na rozwoju innowacyjności Unii Europejskiej, w tym Polski, oraz na szeroko pojętych inwestycjach skupiła się dyskusja podczas tegorocznej edycji kongresu. Uczestnicy rozmawiali także o relacjach gospodarczych z południowymi i wschodnimi sąsiadami Starego Kontynentu w ramach III Forum Gospodarczego Afryka – Europa Centralna oraz IV Forum Gospodarczego Europa – Chiny, które odbywają się od kilku lat w ramach EKG. O wzroście znaczenia i zacieśnianiu

stosunków między Europą a Czarnym Łądem może świadczyć fakt, że na otwarciu swoje przemówienie wygłosiła przewodnicząca Komisji Unii Afrykańskiej Nkosazana Clarice Dlamini-Zuma. – Tysiące specjalistów z krajów afrykańskich szkoliło się w Europie Środkowej. Wnoszą oni wyraźny wkład w rozwój naszego kontynentu. A w ostatnich dziesięcioleciach Afryka przechodziła znaczne przemiany. Walczymy z powodzeniem z dławiącym kontynent zadłużeniem i wprowadzamy reformy mające wesprzeć ekonomię. W ostatniej dekadzie Afryka jest drugim pod względem tempa rozwoju regionem świata. Jesteśmy kontynentem przyszłości ze względu na młodą populację i rosnącą klasę średnią.

O relacjach Polski ze wschodnim sąsiadem, Ukrainą, mówił Witalij Kliczko, były bokser, a obecnie mer Kijowa i lider partii UDAR. – Dla Ukrainy Polska była i jest przykładem do naśladowania, jeśli chodzi o wprowadzanie reform. W latach 60. nasz kraj był

bardziej rozwinięty gospodarczo od Polski. Ale dziś, podróżując z Kijowa do Niemiec, wystarczy przekroczyć granicę z Polską, by zobaczyć, że wasza infrastruktura jest podobna do tej u zachodnich sąsiadów, nie wspominając polskiej gospodarki, która obecnie jest cztery razy silniejsza od naszej. To dla nas znakomity wzorzec. Ponadto między Polską a Ukrainą istnieje wiele podobieństw, także w mentalności i historii, jesteście także dla nas największym gospodarczym partnerem we wschodniej Europie – tłumaczył Kliczko. W debacie z merem Kijowa uczestniczyli m.in. Lech Wałęsa, Leszek Balcerowicz i Horst Köhler, były prezydent Niemiec.

Europejski Kongres Gospodarczy w Katowicach (European Economic Congress – EEC) to coroczny, trzydniowy cykl debat, który od pierwszej edycji w 2009 roku został uznany za forum jednej z najbardziej reprezentatywnych dyskusji o przyszłości Europy. ■

(ZIT)

| W STREFIE RONDO – RYNEK |

Plac Kwiatowy na rynku

Na początku kwietnia Urząd Miasta w Katowicach oficjalnie otworzył dla mieszkańców plac Kwiatowy. Tego samego dnia do użytkowania oddano dwie zmodernizowane ulice prowadzące do nowego placu: Młyńską i Pocztową. To jednak nie koniec inwestycji w strefie Rondo – Rynek.

Prace pomiędzy DH Zenit a nowym budynkiem magistratu ruszyły 3 marca 2012 roku. Ich efektem jest pl. Kwiatowy. W tym czasie dokonano demontażu starej infrastruktury tramwajowej oraz wybudowano nowy ciąg komunikacyjny dla tramwajów na skraju placu, wzdłuż Zenitu. Dziś tę nową przestrzeń oddzielają od torowiska trzy pawilony (C1, C2 i C3). W dwóch z nich znajduje się miejsce dla kwiaciarni, trzeci przeznaczono na kawiarnię. Pawilony przeszkłono od frontu, natomiast tylne i boczne betonowe ściany pokryto różnymi gatunkami roślin, dzięki czemu mają być zielone również zimą.

Posadzkę placu tworzą płyty i kostki z granitu. Fontannę obłożono płytami marmurowymi, a schody i obramowania klombów wykonano z betonu architektonicznego. Nasadzono 20 drzew, egzotycznych surmii, którym w sezonie ciepłym mają towarzyszyć kwiaty.

Elementy małej architektury placu uzupełniają ławki z zaimpregnowanego drewna i stali nierdzewnej, jak również stojaki na rowery. W posadzce, na schodach i cokołach klombów oraz wokół fontanny zamontowano oświetlenie ledowe. Co warte uwagi, w obramowania klombów wbudowano gniazda elektryczne do zasilania sprzętu elektronicznego.

Plac Kwiatowy powstał w ramach drugiego etapu przebudowy strefy śródmiejskiej Rondo – Rynek. Całościowy koszt prac etapu wynosi 128 mln zł brutto. Prace budowlane jednak nadal trwają. Wzdłuż Superjednostki i Hotelu



Silesia powstaje ul. Śródmiejska, która połączy okolice ul. Chorzowskiej z ul. Skargi. Obecnie w tym rejonie układane są krawężniki oraz docelowa nawierzchnia jezdni.

Blżej placu Kwiatowego, na przedpołu budynku Muzeum Śląskiego, trwa budowa sztucznego koryta rzeki Rawy oraz przebudowa instalacji podziemnych. Oprócz ul. Śródmiejskiej to drugi ważny element prowadzonych obecnie prac. – Sztuczna Rawa budowana

jest w śladzie istniejącej rzeki poprowadzonej w nowym, podziemnym, prefabrykowanym korycie. Na powierzchni powstaje płytka zbiornik o głębokości 20-25 cm, w którym woda będzie płynąć w obiegu zamkniętym – tłumaczy Wojciech Pałczyński, menedżer projektu z ramienia NDI, generalnego wykonawcy przebudowy.

Na wspomnianym terenie wykonawca dokona nasadzeń zieleni, w tym dębu

platanowego. W pobliżu rzeki ma powstać również teren rekreacyjny, a bliżej pl. Kwiatowego – pawilon C4 pełniący funkcję gastronomiczną. Ten ostatni będzie jednak realizowany w ramach osobnego zadania inwestycyjnego.

Magistrat zapowiada, że prace w strefie Rondo – Rynek powinny zostać zakończone w pierwszej połowie przyszłego roku. ■

(ZIT)

| NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJE |

Logistyczny najemca przy A4

PKP Cargo, lider kolejowych przewozów towarowych w Polsce i drugi największy operator w Unii Europejskiej, przenosi swoje dwa katowickie biura do nowej lokalizacji. Spółka wynajęła 8 tys. m² w drugim biurowcu A4 Business Park przy ul. Francuskiej. To jak dotychczas jedna z największych tegorocznych transakcji na polskim regionalnym rynku nieruchomości biurowych. Do A4BP zostaną przeniesione dotychczasowe siedziby zakładu spółki oraz katowickiej centrali. PKP Cargo wprowadzi się do nowego budynku we wrześniu br. Obecnie firma zajmuje w Katowicach dwa budynki – własny biurowiec przy ul. św. Huberta oraz wynajmowany Reinhold Center przy al. Korfantego. Ten pierwszy ma zostać wystawiony na sprzedaż jeszcze w tym roku.

TDJ Estate powiększy Franciszkańskie

Spółka TDJ Estate kończy budowę pierwszego etapu osiedla Franciszkańskiego przy ul. Kijowskiej. W ramach przedsięwzięcia powstaje 6-kondygnacyjny budynek złożony z dwóch segmentów, w którym znajduje się 95 mieszkań oraz dziewięć lokali usługowych. Według danych z kwietnia, sprzedanych zostało 80% oferowanych lokali mieszkalnych. Zakończenie tej fazy projektu planowane jest na czerwiec 2015 roku. Deweloper poinformował jednocześnie, że jeszcze w drugim kwartale br. rozpocznie budowę i sprzedaż drugiego etapu inwestycji. Firma planuje dalszą ekspansję w bliskim otoczeniu realizowanego osiedla – spółka nabyła dwie działki zlokalizowane przy ul. Ostrawskiej i ul. Piotrowickiej. Ich łączna powierzchnia wynosi nieco ponad 3 hektary. Teren przy ul. Ostrawskiej ma być wykorzystany na potrzeby stworzenia zabudowy wielorodzinnej, połączonej z osiedlem

Franciszkańskim. Z kolei przy ul. Piotrowickiej przewiduje się powstanie obiektu o charakterze handlowo-usługowym.

Budimex zbuduje Gwiazdę

LC Corp, deweloper kompleksu biurowego Silesia Star, podpisał z firmą Budimex umowę na wykonanie drugiego etapu inwestycji. Kontrakt wart 61,5 mln zł obejmuje wybudowanie 8-kondygnacyjnego biurowca z garażem podziemnym o powierzchni najmu wynoszącej 12 700 m². Prace rozpoczęto w połowie kwietnia, a ich zakończenie planuje się na sierpień 2016 roku. Będzie to bliźniaczy obiekt w stosunku do już istniejącego pierwszego budynku Silesia Star. Biurowiec charakteryzuje surowa betonowa elewacja i szereg podłużnych okien o złotym zabarwieniu. Kompleks budowany jest przy al. Różdzieńskiego 10, naprzeciwko Centrum Informacji Naukowej i Biblioteki Akademickiej.

Eiffage dla HM Inwest

HM Inwest powierzył spółce Eiffage Polska Budownictwo generalne wykonawstwo obiektu mieszkalnego. W budynku o powierzchni netto 13 tys. m² powstanie 141 mieszkań o zróżnicowanej powierzchni. Każdy z lokali ma mieć balkon lub taras i od 1 do 4 pokoi. Inwestycja realizowana jest od kwietnia br., a jej zakończenie zaplanowano na październik 2016 roku. Eiffage otrzyma 24,1 mln zł za wykonanie zadania. Wcześniej w tym roku HM Inwest otrzymał od Alior Banku pożyczkę na katowicką inwestycję w wysokości 24,6 mln zł. 10-kondygnacyjny budynek, w tym garaż podziemny, powstaje przy ul. Pułaskiego, między siedzibą Polskiego Koksu a innym nowo budowanym osiedlem mieszkaniowym – Domem w Dolinie Trzech Stawów. ■

(ZT)

| PRZEBUDOWA KANALIZACJI |

Katowicka Infrastruktura Wodociągowo-Kanalizacyjna sp. z o.o. realizuje projekt „Uporządkowanie gospodarki ściekowej w mieście Katowice – Etap II – Faza II”. Jego celem jest budowa sieci kanalizacyjnych, które pozwolą na zapewnienie skutecznego i efektywnego odprowadzania i oczyszczania ścieków. Projekt dofinansowany jest ze środków Funduszu Spójności w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko.

Poniżej przedstawiamy zakres utrudnień w ruchu, które wystąpią w maju. Utrudnienia będą dotyczyły następujących dzielnic i ulic Katowic:

Utrudnienia w ruchu

■ Janów

W związku z prowadzonymi robotami zwężona połówkowo będzie ul. Grodowa, od numeru 13 do ul. Leśnego Potoku. Przy ul. Oswobodzenia prace wykonywane będą od numeru 78 do 106 oraz od numeru 85 do 89. Po budowie kanalizacji przy tych ulicach będą otwierane chodniki i drogi.

■ Zazecze

Planowane jest rozpoczęcie robót budowy kanalizacji w ul. Szarotek, od numeru 4 do 8 oraz w ulicy bocznej Stellera.

■ Kostuchna

Planowane jest rozpoczęcie robót w poboczu ul. Armii Krajowej, od numeru 193 do 227. Może stanowić to utrudnienie dla ruchu pieszych w tej części ulicy.

■ Nikiszowiec

Kontynuowane będą prace przy ul. Giszowieckiej, od ul. św. Anny do ul. Krawczyka, oraz przy ulicach Janowskiej, Czechowa i św. Anny. Roboty wykonywane będą etapami na całej szerokości ulicy – z możliwością dojazdu do posesji.

■ Brynów

Kończone powinny być prace budowy kanalizacji sanitarnej i deszczowej przy ul. Stromej przy budynkach od numeru 1 do numeru 8. Otwierane będą drogi dojazdowe i chodniki między budynkami.

W związku z utrudnieniami spowodowanymi realizacją budowy i przebudowy systemu kanalizacyjnego Katowic prosimy mieszkańców o wyrozumiałość.

Bieżące informacje o projekcie można uzyskać na stronach internetowych www.kiwk.katowice.pl i www.faza2-kanalizacja-katowice.pl, a także kontaktując się z nami pod adresem e-mail: kiwk@kiwk.katowice.pl lub pod numerem telefonu: 32 350 00 75. ■

(kiwk)



DNI OTWARTE
Funduszy Europejskich

⊕ Miejsce:

Park Zadole
ul. Wczasowa
40 - 694 Katowice

⊕ Data, godzina:

9 maja 2015 r.
od godz. 11.00 do 19.00
Wstęp Wolny

⊕ Atrakcje:

- Pokaz filmu i prezentacji dotyczącego Projektu budowy i modernizacji kanalizacji w Katowicach,
- Pokaz sprzętu asenizacyjnego, budowlanego
- Atrakcje dla dzieci: gry, zabawy, konkursy z nagrodami
- Występy lokalnych artystów
- Ambulans do poboru krwi

Sprawdź, jakie atrakcje czekają na Ciebie w Twojej okolicy!

www.dniotwarte.eu

| KONCERT ZESPOŁU VOŁOSI |

Katowiczanie i górale

Festiwal Muzyki Świata Ogrody Dźwięków dopiero w czerwcu, ale już 9 maja w Pałacu Młodzieży dostaniemy jego przedsmak za sprawą koncertu zespołu Wołosi.

Co łączy katowiczanie i górale? Zespół Wołosi! Ten niezwykle pięcioosobowy zespół tworzą instrumentalści związani z katowicką Akademią Muzyczną. Wołosi pojawili się na polskiej scenie folkowej w 2010 roku i od razu wyznaczyli zupełnie nową jakość. Na Festiwalu Nowa Tradycja 2010 zdobyli wszystkie nagrody regulaminowe i pozaregulaminowe. W roku 2011 zespół potwierdził swój sukces, otrzymując Grand Prix dla najlepszego utworu world music w Europie

na konkursie organizowanym przez Europejską Unię Nadawców EBU.

Wołosi wystąpili na wielu prestiżowych festiwalach w Polsce i za granicą (m.in. TFF Rudolstadt, ArtPole, ArtGene, Dwa Brzegi, Społeczna Kultura, FolkBaltica, ArtZona), grali nawet dla zagranicznych gości prezydenta Bronisława Komorowskiego.

Dlatego nie można przegapić katowickiego koncertu tej energetycznej grupy. 9 maja o godz. 19.00 wystąpią w Sali Teatralnej Pałacu Młodzieży w Katowicach. Bilety kosztują 15 zł i 20 zł; są do nabycia w sieci Ticketpro.pl, Ticketportal.pl i przed koncertem. Hej! 🎵

(ŁUKA)



ARCH. ORGANIZATORA

| 18. FESTIWAL FILMOWY CROPP KULTOWE |

Tylko dla kinomanów

Między 15 a 24 maja zapraszamy na wyjątkowo oryginalne święto kina – 18. Festiwal Filmowy Cropp Kultowe. Mimo osiągnięcia pełnoletniości na ekranach kin zobaczymy filmy, które bez względu na wiek porwają świeżością i bezkompromisowością.

W programie festiwalu przewidziano kilkadziesiąt tytułów. Nie zabraknie klasyki, którą widzowie będą mogli zobaczyć – niejednokrotnie po raz pierwszy – na dużym ekranie. Pojawiają się produkcje mainstreamowe oraz obrazy niszowe, filmy znane, ale i takie, które dotychczas jeździły w ogóle pojawiały się w kinie, to bardzo rzadko.

Zobaczymy kino gatunkowe, filmy realizowane w różnych konwencjach, produkcje uznanych twórców i filmowych wykojeńców. Dobre kino standardowo będzie sąsiadować z produkcjami klasy B, a filmy będziemy mogli oglądać nie tylko z odrestaurowanych kopii, ale też z tradycyjnych taśm 35-milimetrowych czy... kaset VHS.

Po raz pierwszy w historii festiwalu obok klasyki zobaczymy produkcje przedpremierowe



oraz premierowe. Pojawiają się też maratony filmowe, seanse plenerowe, eventy, spotkania z krytykami i twórcami oraz niebanalne konkursy. Słowem – wszystko, co oddaje wyjątkową atmosferę kina. Repertuar Cropp Kultowe to starannie wyselekcjonowany zestaw produkcji, które powinien znać każdy, kto chce określać się mianem kinomana.

Wszyscy, którzy chcą zdobyć karnet w bardziej tradycyjny sposób, mogą już teraz kupić go na stronie: www.ticketportal.pl. Karnety są dostępne w cenie 100 zł dla uczniów i studentów oraz 125 zł dla pozostałych osób. 🎟

(WEZ)

Szczegółowe informacje na temat programu festiwalu będą pojawiać się na bieżąco na stronie: www.croppkultowe.pl oraz w mediach społecznościowych:

- [instagram.com/croppkultowe](https://www.instagram.com/croppkultowe)
- [facebook.com/croppkultowe](https://www.facebook.com/croppkultowe)
- twitter.com/croppkultowe
- ask.fm/croppkultowe

| OGÓLNOPOLSKI KONKURS LITERACKI „ŚLĄSKI SHAKESPEARE” |

Wysoki poziom prac zaskoczył jurorów

IV edycja Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego „Śląski Shakespeare” została zakończona. Uroczystą galę, która odbyła się 17 kwietnia w Bibliotece Śląskiej w Katowicach, poprowadzili prof. dr hab. Krystyna Doktorowicz, dziekan Wydziału Radia i Telewizji Uniwersytetu Śląskiego, i red. Radia Katowice Maciej Szczawiński.

Patronami honorowymi wydarzenia byli prezydent Katowice Marcin Krupa, który wsparł realizację gali, oraz marszałek województwa śląskiego, reprezentowany przez Gabrielę Lenartowicz.

Wysoki poziom nadesłanych prac zaskoczył jurorów. Jury – w składzie: Ewa Niewiadomska

– kierownik Redakcji Kultury Polskiego Radia Katowice, Katarzyna Młynarczyk – prezes Związku Literatów Polskich Oddział Śląsk, poetka, Michał Rolnicki – znany i lubiany aktor teatralny i filmowy, pod przewodnictwem Macieja Szczawińskiego – postanowiło o przyznaniu dwóch pierwszych nagród w kategorii „scenariusz”, które otrzymali Michał Szablewski z Poznania za scenariusz „Król Kopalni” oraz Kamil Kwieciński z Grójca za „Szpital”. Trzecie miejsce za scenariusz pt. „Dama Pik” otrzymała Marta Pastwa z Jasienicy. Wyróżnienia otrzymali: Marek Jagielski z Wielkich Budzisk, Bartosz Konstrat z Warszawy, Mateusz Noglik z Gliwic (po raz drugi) oraz Livia Piątek z Jeleniej Góry.

– W kategorii „poezja” pierwsze miejsce zdobył Piotr Przybyła z Karpacza za utwór pt. „Kamień węgielny”. Piotr po raz drugi w naszym konkursie zajął pierwsze miejsce – w ubiegłym roku zwyciężył z utworem „Ojcowizna” – mówią jurorzy. Drugie miejsce zajął Bartosz Konstrat z Warszawy, trzecie – Anna Piliszewska z Wieliczki. Wyróżnienia zaś otrzymali: Daria Chudoba (Kalety), Grzegorz Drojewski (Warszawa), Wioletta Pomorska–Yang (Wrocław).

Zwycięzcy otrzymali dyplomy oraz nagrody finansowe i rzeczowe. Tym razem laureaci zostali obdarowani przez Dyрекcję Okręgową Lasów Państwowych w Katowicach, która dodatkowo ufundowała dwa weekendowe pobyty

dla dwóch osób w leśniczówkach w Ustroniu i Pszczynie. Również TAURON SA Wytwarzanie przekazała dla laureatów nagrody rzeczowe.

Po pamiątkowej fotografii ze wspianym koncertem wystąpili Józef i Ella Skrzek. Usłyszeliśmy m.in. utwory: „Singer”, „Miłość”, „Golden Harp”, „Gdyby wrócił tamten Dzień”, „Jano”, które publiczność nagrodziła długimi brawami.

Gala jak co roku została zakończona częstunkiem, w trakcie którego można było wymienić poglądy na tematy związane z literaturą i adresy. 🍷

(AD)

| ALBUM VON KATTOWITZ |

Prześwit

Potrąfię ich sobie dokładnie wyobrazić. Wręcz widzę, jak idą ulicami, po których teraz pospiesznie przechodzimy my, mijając te same, co oni, place i budynki.

O pierwszym wiemy właściwie niewiele. Był zapewne eleganckim mężczyzną, a więc ubrany w jasny surdut i lekko zaokrąglony melonik typu „bowler” przemierzał przestrzeń ówczesnego śródmieścia od skraju wschodniego, tzn. od kościoła Mariackiego po sam skraj zachodni, czyli teren wytyczanego dopiero Wilhelmsplatz. Była wczesna wiosna 1872 roku, godziny zapewne przedpołudniowe, niedziela. Na fotografiach wykonanych aparatem, który ostrożnie trzyma w prawej ręce, drzewa są jeszcze bez liści. Nazywał się L.A. Lamche (inicjały imion pozostają do dziś nierozpoznane). Przyjechał tu w konkretnym celu. Wydawnictwo Verlag von G. Siwinna zamierza wydać „Album von Kattowitz”. Zapewnia też sprzęt najnowszej generacji: anastygmacyjny obiektyw i światłoczułą emulsję. To dzięki temu Lamche nie musi ciągnąć z sobą całego laboratorium, tylko idzie teraz swobodnym krokiem na ten wiosenny, ale przecież konkretnym celem opromieniony spacer. Jego trasę możemy dziś określić bardzo precyzyjnie: przeszedł przez całą niemal długość ówczesnej osi urbanistycznej miasta, zbaczając z niej kilka razy – zawsze w kierunku południowym – po to, by sfotografować kościół Mariacki, Sedanstrasse (obecnie ul. Mieleckiego), Bahnhofstrasse (obecnie Dworcowa) i Muhlstrasse (Młyńska).

Oto same początki nowo założonego miasta. Najwcześniejsze jego widoki wykonane w nowym medium. Stan o kilka lat wcześniejszy zapamiętały jedynie litografie, m.in. słynna praca Ernsta Knippa za jawnie wiejskim krajobrazem przetykanym zakładami przemysłowymi w oddali. Naklejone na tekturki i stonowane sepiowo fotografie Lamchego przechowuje dziś jak drogocenny skarb Biblioteka Śląska. Z zachowanych 24 odbitek jedna robi wrażenie szczególne: widok od strony południowej z placu przed kościołem Mariackim. Prześwit północnej pierzei (obecnie ul. Wodna) pozwala dostrzec na horyzoncie niewyraźne zabudowania kopalni „Ferdinand” (później „Katowice”). Są daleko, ale jakby zbliżyły się nieuchronnie, rozpychały ściany kamienic i kaleczyły niebo nad poprawną ulicą. Coś jak dostrzeżona mimochodem metafora miasta. Jego linie papilarne. Znak. Mimo to górą 130 lat, jakie dzielą nas od tamtego momentu – lekko nierealne, kremowe zdjęcie „przyznaje się” bez trudu do dzisiejszego wyglądu miejsca. To jeden



FOT. JÓZEF DAŃDA

z najbardziej historycznych i charakterystycznych fragmentów Katowic. A skoro tak, to spróbujmy wejść w głąb fotografii Lamchego. Czyli we wspomniany prześwit...

Max Steckel urodził się mniej więcej w chwili, kiedy Lamche naciska migawkę swojego Kodaka-Brownie u wylotu Stillerstrasse. Na Górny Śląsk przybywa na przełomie wieków, żeby fotografować przede wszystkim huty i kopalnie. Przemysł jest modny. Wizytówka miasta i regionu. Urodzony we Frankfurcie pasjonat uwieczniania ulotnej rzeczywistości to dokładne przeciwieństwo Lamchego, który swoim obiektywem skrzętnie omijał wszelki komin czy kopalniany szyb. Industrialne motywy to u niego element jakby przypadkowo zaplątany. Znalazł się w tle i tyle. Na przykład browar czy młyn. Wystarczy. Steckel natomiast wręcz poluje na takie tematy. Nic zatem dziwnego, że jego spacer po Katowicach (ze znacznie nowocześniejszym znów sprzętem) wiedzie wprost ku odległym, majaczącym na horyzoncie zabudowaniom vis-à-vis kościoła Mariackiego. Czyli dokładnie przez szczylinę, za którą Lamche dostrzegł (mimochodem) dymy Ferdinandgrube. Widzę go, jak zdąża wąską ulicą ku Rawie. Jak rozgląda się niespokojnie, szuka kładki czy mostku, bo wszędzie słony opar, sadza, rozlewisko kopalnianego stawu.

Zdjęcie, które zrobił, ma w sobie coś z klasycznej weduty. Kopalnia widnieje w tle. Z przodu trzy charakterystyczne budynki o stromych dachach i wszystko wygląda jak gigantyczna fregata osiadła na bogucickiej mieliznie. Patrząc, odnosi się wrażenie znieruchomienia, jakby nie kręciły się tu gorączkowo koła wind, nie sunęły niezamordowane wagony po nasypie i nie drżały

szyby w oknach. Steckel musiał zrobić to zdjęcie, używając statywu. Komponował wszystko i kadrował z niemiecką sumienną dokładnością, stąd ten lekko nierealny i mocno hieratyczny efekt. Myślał już chyba o tym, co dzieje się tam, pod ziemią, gdzie inna temperatura, inne światło i ruch. Czuł, że to jest j e g o temat. Wkrótce zjedzie na dół i jako pierwszy, na ostatniej prostej XIX wieku, uwieczni pracę w kopalni. Też sumiennie, precyzyjnie. I patetycznie.

Przedwojenny urzędnik kolejowy Józef Dańda, wykorzystujący swój bezpłatny bilet na ciągłe rozjazdy po Polsce, po Śląsku, wiecznie z nieodstępnym, dużym, starym aparatem – to jedna z najbardziej tragicznych i tajemniczych postaci w tym fotograficznym pejzażu. Jego losy mogłyby stanowić kanwę frapującej fabuły literackiej albo filmowego scenariusza o prawdziwej „kafkowskim” wydziewięku. My jednak zanim bohater nasz – udręczony bezskuteczną walką z biurokracją, ale też z własnym nieprzystosowaniem i nadwrażliwością – umrze (1974) samotnie wśród niszczących zdjęć i negatywów – przypatrzymy mu się przez chwilę, jak taszczy oto swój staroświecki statyw i aparat Lumier S-50. Ależ tak! W jakże znanym nam kierunku...

Ponad pół wieku po pamiętnym spacerze Lamchego i dwadzieścia lat po ryzykownej wędrówce Steckela nad Rawę (okolica nigdy nie należała do najbezpieczniejszych) młody pracownik kolei państwowych spieszy wykonać jedno z najsłynniejszych zdjęć swego życia, a przy okazji naszego miasta: „Ferdinand” przeży ku niebu dwa stalowe szyby i cztery ceglaste kominy, Rawa jakby jękała się niezdecydowana, w którym kierunku toczyć swe podejrzone treści, rachityczne

drzewka, jakieś chmury. Dymy? Ale na to zdjęcie można patrzeć godzinami i wciąż nieprzerwanie odkrywać nowe treści i szczegóły. Grupka dzieci na pierwszym planie. Teren i rodzaj ich zabaw możemy sobie „dośpiewać”, widząc rozorane klepisko i chaszczę opodal cembrowiny nad ściekiem. Po bliższym przyjrzeniu z szarości wyłonią się zaraz wiotkie sylwetki chłopców. Stoją jakby osobno nad stawem. Patrzą przed siebie. Stężenie soli wyklucza tu łowienie ryb, stąd intrygująca nieruchomość postaci nad rozlewiskiem. Po lewej dwie dziewczynki w letnich sukniach, ścieżką od strony cechowni zbliżają się, przez nikogo jeszcze nie zauważeni, dwaj krępi mężczyźni... Dańda osiąga jakiś niesamowity efekt bezczasowości, chwili wiecznej wtopionej w klasyczny wręcz, industrialny pejzaż tamtych lat.

Stare katowickie fotografie... Prześwit w pierzei na zdjęciu Lamchego poprowadził nas w kierunku przemysłowo-historycznego konkretnego (Ferdinandgrube, kopalnia „Ferdinand”, potem KWK „Katowice”, dziś Muzeum Śląskie i oś kultury miasta), ale też całkiem metafizycznych refleksji. Nadajmy zatem na koniec imię i nazwisko tej dziewczynce z fotografii Dańdy. Niech nazywa się np. Isolde Krause. I niech zamieszka w takim oto fragmencie:

(...) tylko chichot
 przenikał szczupłe plecy
 kiedy gość na trójnog
 nakręcał aparat
 i krzyczał coś przez Rawę
 pewnie żeby się nie ruszać
 choć przez chwilę
 dlatego zostałaś tu jeszcze
 na stulecie
 co mijają właśnie jednodniowe (...)
 facet pstryknął raz drugi zamachał rękami
 gołąb nisko przeleciał ktoś już ziewał Rawa
 inną Rawą już była w tym miejscu płynęły
 razem z nią żółte chmury nowe lata wojna
 ludzie ognie palili
 w miastach miasta w ogniach
 ach Isolde jak smutno,
 bicie musiały z nimi
 żywać, a więc podległa
 marszom tangom bredniom
 kto cię wie gdzie
 zwolniłaś stanęłaś upadłaś
 ludzie ognie palili w miastach...

(MACIEJ SZCZAWIŃSKI)

| FESTIWAL SPORTÓW MIEJSKICH |

Sport dla ciebie

Obchody 150-lecia Katowic to nie tylko wydarzenia kulturalne. 25 maja rozpocznie się wielkie rozruszanie katowiczanie – Festiwal Sportów Miejskich

Myślicie: „sport to nie dla mnie”? Nieprawda, bo Festiwal Sportów Miejskich to propozycja dla wszystkich: aktywnych uczniów i chcących zachować zdrowie seniorów. Tych,

którzy mieszkają w centrum, i mieszkańców dzielnic.

Przez pięć dni profesjonalni instruktorzy i sportowcy będą nas zarażać pasją do sportów miejskich. Co to takiego? Lista jest długa: od slackline'u, czyli chodzenia po linie na wysokości kilku centymetrów, przez skateboarding (stara dobra deskorolka), tai-chi, parkour

(pokonywanie określonego dystansu z omijaniem przeszkód) po przerzucanie się dyskiem frisbee. Sporty trafią do Zadola, Nikiszowca, Brynowa i na Muchowiec.

W programie znajduje się poranny blok warsztatów dla uczniów szkół, południowe spotkania dla seniorów (tai-chi, joga) i popołudniowe szaleństwa dla wszystkich chętnych.

Najwięcej będzie się działo w weekend 30–31 maja, kiedy przez cały dzień będzie można szlifować umiejętności jazdy na deskorolce i wziąć udział w zawodach gry we frisbee.

Udział w festiwalu jest bezpłatny. Pełny program dostępny na www.miasto-ogrodow.eu. ☑

(ŁUKA)

| PRAWYKONANIA UTWORÓW SPRZED 300 LAT |

{oh!} muzyką dawną promuje Katowice

Od trzech lat w Katowicach działa {oh!} Orkiestra Historyczna – jedyna na Śląsku profesjonalna orkiestra zajmująca się historycznym wykonawstwem muzyki dawnej.

Zespół szybko ugruntował swoją pozycję na polskiej scenie muzyki dawnej, stając się świetnie rozpoznawalnym zespołem z własnym niepowtarzalnym charakterem. Dziś Orkiestra Historyczna daje nie tylko wiele koncertów w Polsce, ale prezentuje się również za granicą, będąc już regularnie zapraszaną na najważniejsze festiwale i cykle koncertów. W dniach 9 i 10 maja zagra na jednym z takich wydarzeń – Festiwalu Zamkowym w niemieckim Brühl. Koncerty Zamkowe w Brühl (Brühler Schlosskonzerte) odbywają się od 1958 roku w salach Pałacu Augustusburg, rokokowej rezydencji wpisanej na listę UNESCO. Występowali tu najwięksi muzycy europejscy ostatniego półwiecza, a na początku maja do tego grona dołączy {oh!} Orkiestra Historyczna!, której towarzyszyć będzie znakomity belgijski oboista – Benoit Laurent. Wyjazd zespołu do Niemiec współfinansowany jest przez Miasto Katowice.

Tegoroczny sezon {oh!} dopiero się rozpoczął, ale już teraz można stwierdzić, że będzie najciekawszym w krótkiej, ale bardzo intensywnej historii zespołu. Pierwszy w 2015 roku koncert Orkiestra Historyczna wykonała w jednym z najbardziej prestiżowych miejsc koncertowych w naszym kraju – Sali Wielkiej Zamku Królewskiego w Warszawie. Zespół pojawił się tam na specjalne zaproszenie, wykonując program nawiązujący do działalności Fundacji Teresy Sahakian, sprawującej pieczę nad zbiorami dzieł sztuki wschodniej eksponowanymi w przestrzeniach Zamku Królewskiego. W programie znalazły się utwory poświęcone tematyce Orientu, takich kompozytorów jak H. Purcell., M. Corette, F. Couperin czy G. Ph. Telemann. Sala Wielka wypełniona była po brzegi słuchaczami, którzy po występie nie szczędzili wykonawcom entuzjastycznych braw, zmuszając {oh!} do bisów.

Zaraz powrocie z Warszawy {oh!} rozpoczęła przygotowania do finałowego koncertu Festiwalu Musica Poetica, odbywającego się w bazylice katedralnej w Tarnowie. Orkiestra Historyczna pojawiła się na tarnowskim

festiwalu już po raz trzeci z rzędu, dzięki rozwijającej się współpracy z Centrum Sztuki Mościce w Tarnowie oraz instytucją Capella Cracoviensis w Krakowie. Kolejny raz Orkiestra przygotowała wyjątkowy repertuar, obfitujący w prawykonia utworów powstałych prawie 300 lat temu. Zabrzmiały odkryte w 2000 roku „Concerti grossi” Francesco Scarlattiego (brata słynnego Alessandro), a także pasyjna kantata „Maria quaerit Christum Firlum” Josepha Haydna, które zabrzmiały w Polsce po raz pierwszy! Wraz z {oh!} Orkiestrą Historyczną wystąpiła znakomita niemiecka sopranistka Constanze Backes, współpracująca z Johnem Eliotem Gardinerem. W Niedzielę Palmową ten sam program zabrzmiał w katowickim kościele Mariackim.

Orkiestra, nie zwalniając tempa, przygotowuje się do kolejnego koncertu, który odbędzie się pod szyldem uznanego na całym świecie Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Sakralnej „Gaude Mater”. W ramach jubileuszowej 25. edycji imprezy katowicki zespół wraz z zespołem śpiewaków solistów dokona współczesnego światowego prawykonania „Missa in D” Wojciecha Dankowskiego.

{oh!} orkiestra historyczna
m. pastuszka & a. malke

Koncertmistrzyni {oh!} Martyna Pastuszka wraz z menedżerem Arturem Malke zapewniają, że bardzo intensywna pierwsza część sezonu nie pozbawi Orkiestry energii do pracy, a wręcz przeciwnie – jest motorem do realizacji kolejnych wydarzeń. Tych w tegorocznym kalendarzu Orkiestry ma być naprawdę sporo, a wśród nich również te o największym rozmachu.

Możemy cieszyć się, że w ciągu kilku lat, dzięki oddolnie inicjatywie grupy pasjonatów, Katowice zyskały kolejną liczącą się w kraju i za granicą orkiestrę – {oh!} Orkiestrę Historyczną. Pozostaje mieć nadzieję, że zespół równie często jak za granicą grał będzie dla katowickich melomanów, których coraz więcej interesuje się muzyką dawną. Kto uważa, że jest inaczej, koniecznie musi pojawić się na kolejnych koncertach {oh!} w Katowicach. Dokładne daty są jeszcze w trakcie ustaleń, pewne jest natomiast, że zespół pojawi się z koncertami w nowym sezonie artystycznym NOSPR. Więcej informacji o zespole i aktualny kalendarz koncertów: www.orkiestrahistoryczna.pl

(AM)

| WYWIAD | z szefem promocji Polskiego Radia Katowice **GRZEGORZEM ZMUDA** rozmawia Maciej Szczawiński

Przyciągające się bieguny



ARCH. PRYWATNE

Maciej Szczawiński: Jesteś człowiekiem wielu kompetencji o dość barwnym życiu. Słowo „barwny” może sugerować beztrioskie rozwichrzenie, ale to przecie nie do końca prawda...

Grzegorz Zmuda: Od najmłodszych lat po maturę moje życie biegło dwoma torami. Dzieliłem je między szkołę ogólnokształcącą i szkołę muzyczną. Wiele razy wywoływało to we mnie bunt, bo kiedy koledzy grali w piłkę czy łobuzowali, ja brałem futerał ze skrzypcami w garść i wędrowałem na popołudniowe zajęcia do „Karłowicza”. Dopiero po wielu latach doceniłem upór moich rodziców zmuszających mnie do „podwójnej pracy”. Kiedy po oblanym egzaminie na Akademię Muzyczną

w Katowicach dostałem się na muzykologię w Krakowie, poczułem pewien rodzaj dumy: studiowałem w królewskim Krakowie na najstarszym uniwersytecie polskim. Ten mój Kraków z lat 70., na pierwszy rzut oka zaniedbany, obskurny, zapyziały, był jednak miastem niezwykle bogatym intelektualnie i kulturowo. Zaliczyłem np. jako skrzypek przygodę ze „Słowiankami” – znakomitym studenckim zespołem folklorystycznym UJ, terminowałem jako aktor u Krzysztofa Jasińskiego w Teatrze STU, współpracowałem jako juror z Festiwalu Piosenki Studenckiej. Dość wczesnie wpadłem też w środowisko tworzącej się opozycji demokratycznej, z którą związałem się na lata. Ale kiedy po ukończeniu studiów, musiałem zdecydować, czy pozostaję w Krakowie, gdzie miałem podjąć pracę w PAN, czy wrócić do Katowic, gdzie zwolniło się w Radiu miejsce w redakcji muzycznej po red. Stanisławie Lesińskim, wybrałem powrót na Śląsk. I pracę w Polskim Radiu Katowice. 1 listopada 1978 roku (tak mam w papierach) znalazłem się w znakomitym zespole dziennikarzy redakcji muzycznej, któremu szefowała red. Teresa Lesserowa. Nie było mi dane długo zagrznąć miejsca, bo przyszły burzliwe lata „Solidarności”, w którą oczywiście się zaangażowałem, a co, zważywszy moją opozycyjną przeszłość, skutkowało wywaleniem mnie z Radia w stanie wojennym. Potem przyszły lata pracy dydaktycznej na Uniwersytecie Śląskim i Uniwersytecie Jagiellońskim. Zajmowałem się także pracą naukową, pisząc hasła do „Polskiego słownika biograficznego” i „Encyklopedii

Muzycznej PWM”. Do Radia Katowice wróciłem już w wolnej Polsce.

Dostrzegam w twoim życiu dwie silne pasje: muzykę i kreowanie zjawisk medialnych, gdzie w grę wchodzi już, siłą rzeczy, sfera biznesowo-handlowa. Wydawać by się mogło – dwa bieguny...

Muzyka to moja miłość i zawód. Kreowanie zjawisk medialnych, jak to ładnie ująłeś, to faktycznie pasja. Pasja, która pojawiła się przypadkiem, choć nie przypadkiem zrodziła się z muzyki. Wkrótce po moim powrocie do radia na początku lat dziewięćdziesiątych pojawił się problem zagospodarowania Radiowego Domu Muzyki. Wygrałem wewnętrzny konkurs, który ogłosił ówczesny prezes Radia Leopold Kurek. I tak powstało moje najukochańsze dziecko: Agencja Wydawnicza Radia Katowice. Kierowałem nią przez 25 lat. Przez te lata, wspólnie z Ewą Ciastoń, wyprodukowaliśmy kilkadziesiąt kaset i płyt kompaktowych, z czego ponad 100 znalazło się w katalogu Radia Katowice. Była to typowa misyjna działalność, promująca twórców i wykonawców naszego miasta i województwa. Nie tylko muzyków, kompozytorów, ale też artystów i grafików. W katalogu nagrań są tacy artyści jak Kwartet Śląski, Wojciech Światała, Julian Gembański, Opera Śląska, Filharmonia Śląska, Marcin Wyrostek, Ireneusz Dudek, Jan Ptaszyn Wróblewski i wielu, wielu innych. Płyty wielokrotnie nominowano do nagrody fonograficznej „Fryderyk”, kilkanaście otrzymało status Złoty i Platynowy Płyty! Ponieważ była

to działalność komercyjna, w naturalny sposób pojawiła się konieczność organizacji promocji i eventów. Organizowałem już nie tylko koncerty, konferencje prasowe, ale po objęciu radiowego działu promocji największe imprezy radiowe, jak „Dyktando”, „Ślązak Roku”, imprezy plenerowe w ramach „Złoty Miejsceowości Radia Katowice” etc. I tak z dziennikarza muzycznego stałem się człowiekiem marketingu. Po drodze były jeszcze studia z zarządzania projektami na Akademii Ekonomicznej, z prawa autorskiego na UJ i wiele szkoleń i kursów z marketingu. Jeśli są to nawet dwa bieguny, to te przyciągające się.

Polskie Radio Katowice – czym było kiedyś i czym jest dla ciebie dzisiaj?

To było inne radio, kiedy trafiłem do niego pod koniec lat siedemdziesiątych. Silnie zindoktrynowane, skute więzami cenzury. Ale miało wielu wspólnych, uczciwych dziennikarzy, prawdziwych nauczycieli i mentorów: Andrzej Babuchowski, Krystyna Broll-Jarecka, Eugeniusz Łabus, Teresa Lesserowa, że wymienię tylko tych kilka nazwisk. Zwracam na to uwagę, bo jak powiedział zmarły parę dni temu Feliks Netz (12 kwietnia – red.), także radiowiec, w tamtych czasach trudno było zachować uczciwość dziennikarską. Myślę, że zgodzisz się ze mną, iż bez nich nie byłoby później Anny Sekudewicz, Krystyny Bochenek, Piotra Karmańskiego, ciebie, Maćku, i całej grupy znakomych postaci polskiego

EDUKACJA W KATOWICACH

Pomoc dla gimnazjalisty (II)

Przedstawiamy gimnazjalistom ciąg dalszy prezentacji katowickich szkół ponadgimnazjalnych, w których można zdobyć konkretny zawód.

■ Zespół Szkół Technicznych i Ogólnokształcących nr 2 w Katowicach

ul. Mikołowska 131

tel. 32 609 60 20, fax: 32 609 60 38

e-mail: sekretariat@zstio2.katowice.pl

www.zstio2.katowice.pl

● Technikum nr 2 im. Powstańców Śląskich
 Kierunki kształcenia: technik ekonomista (przedmioty rozszerzone: matematyka, geografia), technik informatyk (przedmioty rozszerzone: informatyka, matematyka), technik elektryk (przedmioty rozszerzone: matematyka, fizyka), technik energetyk (przedmioty rozszerzone: matematyka, fizyka).
 Nauczane języki obce: angielski, niemiecki, francuski.

● XVI Liceum Ogólnokształcące
 Klasy sportowe: piłka nożna, pływanie, piłka ręczna.
 Nauczane języki obce: angielski, niemiecki.

● Szkoła Policealna nr 6
 Kierunki kształcenia: technik rachunkowości (oddział dla niepełnosprawnych), technik informatyk (oddział dla niepełnosprawnych).
 Nauczane języki obce: angielski.

Atuty szkoły: kierunki kształcenia gwarantujące zatrudnienie, wysoka zdawalność na egzaminach maturalnych i zawodowych, dodatkowe kursy zawodowe (CISCO, KSAPL, SEP, KKZ), komplet podręczników za 120 zł (na jeden rok szkolny), dziennik elektroniczny, przyjazna atmosfera sprzyjająca rozwojowi, doświadczona i życzliwa kadra pedagogiczna, nowoczesne wyposażenie (profesjonalne pracownie – 6 komputerowych, 2 elektryczne, energetyczna, ekonomiczna i techniczna, tablice interaktywne, laptopy), biblioteka z bogatym księgozbiorem, bufet szkolny, ogólnodostępne Wi-Fi, sukcesy w zawodach sportowych, wycieczki szkolne i wyjazdy programowe, pomoc pedagoga i psychologa szkolnego, brak nudy i rutyny (będziesz mógł uczestniczyć w wielu przedsięwzięciach zawodowych, charytatywnych, kulturalnych, sportowych), nagrody dla najlepszych.

■ Technikum nr 8 im. Obrońców Poczty Polskiej w Gdańsku

ul. Mickiewicza 16

tel. 32 258 83 14

e-mail: sekretariat@tech8katowice.pl

www.tech8katowice.pl

Kierunki kształcenia: technik telekomunikacji, technik urządzeń i systemów energetyki odnawialnej.

Atuty szkoły: doskonale wyposażone w najnowszy sprzęt pracownie zawodowe i stanowiska egzaminacyjne do przeprowadzania egzaminów

potwierdzających kwalifikacje w zawodzie; oferujemy zajęcia praktyczne w najnowocześniejszych zakładach pracy oraz dodatkowe praktyki zawodowe w Hiszpanii w ramach projektów unijnych, realizujemy program innowacji wojskowej i policyjnej; doskonała lokalizacja i ze względu na kameralny budynek świetna atmosfera i życzliwe relacje między nauczycielami i uczniami, otwartość pracowników na propozycje uczniów.

■ Zespół Szkół Handlowych im. Bolesława Prusa w Katowicach

ul. gen. J. Hallera 60

tel. 32 256 99 34

fax: 32 256 92 91

e-mail: zshkatowice@interia.pl

www.zshkatowice.pl

Kierunki kształcenia: technik handlowiec, technik księgarstwa, sprzedawca.

Atuty: szkoła przyjazna uczniom, gwarantuje praktyki zagraniczne (Hiszpania, Irlandia, Włochy) oraz płatne praktyki dla uczniów szkoły zawodowej, aktywizowanie uczniów w różnorodnej działalności pozaszkolnej: edukacja globalna, sprawiedliwy handel, wolontariat europejski. Szkoła daje absolwentom szansę na dobrą pracę.

■ Zespół Szkół Zawodowych im. R. Mielczarskiego

al. Bolesława Krzywoustego

tel./fax: 32 254 30 48, 32 254 36 50

e-mail: mielczarskisz@tlen.pl

www.mielczarskisz.internetdsl.pl

● Technik organizacji reklamy: zawód atrakcyjny i dynamicznie rozwijający się; w nowocześnie wyposażonych pracowniach uczymy m.in. grafiki komputerowej, fotografii reklamowej, tworzenia reklamy wizualnej, radiowej i telewizyjnej, przygotowania targów, wystaw i sesji fotograficznych; absolwent może pracować na stanowisku agenta reklamy, sprzedawcy mediów, grafika komputerowego.

● Technik handlowiec: najbardziej poszukiwany zawód na rynku pracy, absolwent może pracować jako sprzedawca w sklepie detalicznym, hurtowni, jako przedstawiciel handlowy, w działach marketingu, sprzedaży telefonicznej czy internetowej; zawód przygotowuje do uruchomienia i prowadzenia własnej działalności gospodarczej.

● Technik logistyk: zawód umożliwiający absolwentom podjęcie pracy zarówno na rynku krajowym, jak i zagranicznym; kierunek nowoczesny, stwarzający duże możliwości ze względu na stały rozwój branży i wzrost zapotrzebowania na specjalistów z tej dziedziny; absolwenci mogą znaleźć zatrudnienie w centrach logistycznych, firmach spedycyjnych, transportowych, w działach logistyki firm handlowych czy produkcyjnych.

Szkoła posiada wykwalifikowaną kadrę nauczycielską, rozwija zainteresowania teatralne, filmowe i sportowe, postrzegana jest jako bezpieczna i przyjazna. Organizuje bezpłatne kursy zawodowe z uwzględnieniem kwalifikacji, w których kształci się młodzież w naszym technikum: organizacja reklamy, handlowiec oraz logistyk.

■ Zespół Szkół Budowlanych im. Powstańców Śląskich w Katowicach

ul. Techników 7

sekretariat: ul. Techników 11

tel./fax: 32 256 63 72

e-mail: zsb@onet.pl

www.zsb.szkoła.pl

● Technikum nr 1: technik budownictwa, technik geodeta, technik architektury krajobrazu, technik technologii odzieży, technik gazownictwa, technik realizacji nagrań i nagłośnień.

● Zasadnicza Szkoła Zawodowa nr 1: murarz-tylnik, monter zabudowy i robót wykończeniowych, klasa wielozawodowa – status młodocianego pracownika (comiesięczne wynagrodzenie już od 1 klasy; preferowane zawody: betoniarz-zbrojarz, cieśla, dekarz, kamieniarz, monter konstrukcji budowlanych, monter izolacji budowlanych, monter sieci, instalacji i urządzeń sanitarnych, stolarz, zdun, krawiec, ogrodnik).

Szkoła posiada: internat, nowoczesne warsztaty szkolne, wszystkie pracownie z dostępem do Internetu, pracownie przedmiotowe wyposażone w sprzęt multimedialny, bogate zaplecze sportowe, pracownie zawodowe wyposażone w specjalistyczny sprzęt, szeroki krąg współpracujących ze szkołą pracodawców, firm i wyższych uczelni technicznych, olbrzymi potencjał: imprezy szkolne inicjowane także przez uczniów, wycieczki sponsorowane.

■ Zespół Szkół Gastronomicznych im. G. Morcinka w Katowicach

ul. Roździeńska 25

tel./fax: 32 256 98 23

e-mail: zsgkatowice@wp.pl

www.zsgkatowice.edu.pl

● Technikum nr 3: technik żywienia i usług gastronomicznych (dawny kucharz), kelner, technik eksploatacji portów i terminali.

● Zasadnicza Szkoła Zawodowa nr 2: kucharz.

Kursy kwalifikacyjne dla dorosłych: kwalifikacja T.6. – sporządzanie potraw i napojów (zawód kucharz), kwalifikacja T.15. – organizacja żywienia i usług gastronomicznych, kwalifikacja T.9. – wykonywanie usług kelnerskich.

Przedmioty nauczane w zakresie rozszerzonym: język angielski, chemia i geografia.
 Nauczane języki obce: angielski, niemiecki.

Umiejętności zawodowe doskonalimy: na praktykach i stażach organizowanych w najlepszych restauracjach regionu oraz miejscowościach wypoczynkowych nad morzem, w krajach europejskich w ramach współpracy międzynarodowej Comenius, na warsztatach kulinarnych pod okiem mistrzów kuchni oraz w ogólnopolskich konkursach kulinarnych i barmańskich.

■ Zespół Szkół Ekonomicznych im. W. Korfańskiego

ul. Raciborska 3

tel. 32 2516 801

fax: 32 2516 801

e-mail: szkola@zse-korfanty.internetdsl.pl

www.zse-korfanty.katowice.pl

● Technikum nr 2

Zawody: technik ekonomista, technik hotelarstwa.

Przedmioty nauczane w zakresie rozszerzonym: technik ekonomista – geografia/biologia, matematyka, technik hotelarstwa – geografia/biologia, język angielski.

Nauczane języki obce: angielski, niemiecki, francuski.

Szkoła posiada: cztery nowoczesne pracownie komputerowe z dostępem do Internetu, pracownie obsługi konsumenta, hotelarską, salę gimnastyczną, siłownię, tartanowe boisko szkolne, sklepik szkolny. Organizujemy wycieczki zagraniczne do Berlina, Pragi. Na praktykantów czekają renomowane hotele, prom Unity Line Swinoujście-Ystad, hotele we Włoszech w Rimini (Erasmus+).

■ Śląskie Techniczne Zakłady Naukowe – Technikum nr 17

ul. Sokolska 26

tel. 32 351 19 00

fax 32 351 19 23

e-mail: sltzn@sltzn.edu.pl

http://www.sltzn.katowice.pl/

Kierunki kształcenia: technik analityk, technik elektroniki, technik elektryk, technik energetyk, technik informatyk, technik mechanik, technik mechatronik, technik ochrony środowiska, technik teleinformatyk.

Nauczane języki obce: angielski, niemiecki.

„Śląskie...” oferują: naukę w szkole, która zajmuje 1. miejsce w województwie śląskim w ogólnopolskim rankingu szkół zawodowych oraz 17. miejsce w kraju, na podstawie publikacji w miesięczniku „Perspektywy”, bardzo dobrą lokalizację w centrum miasta, wysoki poziom kształcenia w przyjaznej

EDUKACJA W KATOWICACH

i bezpiecznej szkole, możliwość zdobycia uprawnień do pracy przy urządzeniach zasilanych napięciem do 1kV oraz uzyskania różnego rodzaju certyfikatów zawodowych, różne formy samorządności uczniowskiej oraz możliwość rozwijania zainteresowań w kołach i klubach, udział w międzynarodowych programach, przysiądkę do powszechnego w Europie stroju menedżera.

Zespół Szkół Przemysłu Spożywczego im. J. Rymera I Wojewody Śląskiego w Katowicach

ul. ks. bpa Herberta Bednorza 15

tel. 32 351 82 20

fax: 32 256 94 69

e-mail: zsps@alpha.pl

www.zsps.org.pl

● Technikum nr 10
Zawody: technik technologii żywności, technik weterynarii.
Nauczane języki obce: angielski, niemiecki.

● Zasadnicza Szkoła Zawodowa nr 7
Zawody: cukiernik, piekarz, wędliniarz.
Nauczane języki obce: angielski.

Zespół Szkół Przemysłu Spożywczego w Katowicach uczy profesjonalizmu, przygotowuje do studiów, pracy w kraju i za granicą. Nasi uczniowie zdobywają ogólnokształcącą i fachową wiedzę, korzystając z bardzo dobrze wyposażonych pracowni, wysokich

umiejętności kadry nauczycielskiej, szerokiej gamy zajęć pozalekcyjnych i uczestnicząc w projektach europejskich (E-twinning, Leonardo da Vinci, Erasmus +). Młodzież rozwija także swoje talenty i zamyślenia oraz pracuje społecznie w ramach szkolnego wolontariatu.

Zespół Szkół Zawodowych nr 3 im. Adama Kocura w Katowicach

ul. Szopienicka 66

tel. 32 255 72 25

e-mail: sekretariat@zsz3.pl

www.zsz3.pl

● Technikum nr 14
Kierunki kształcenia: technik elektronik, technik elektryk, technik ekonomista, technik górnictwa podziemnego.

● Zasadnicza Szkoła Zawodowa nr 4
Kierunki kształcenia: elektryk, górnik eksploatacji podziemnej.
Atuty szkoły: nowoczesna baza kształcenia zawodowego we współpracy z pracodawcami, własne warsztaty, miesięczne praktyki zagraniczne w krajach UE, dodatkowe kwalifikacje (SEP, montaż instalacji fotowoltaicznych, obsługa kas fiskalnych i wiele innych potwierdzone świadectwami), klasy mundurowe, szkółka piłkarska dla dziewcząt i chłopców, świetna baza sportowa, Kwalifikacyjne Kursy Zawodowe (KKZ).

WYWIAD

Przyciągające się bieguny

DOKOŃCZENIE Z – S. 7

dziennikarstwa. To było też inne radio, bo mimo ideologicznych ograniczeń, którym podlegała przede wszystkim informacja i publicystyka, kultura, niosąca mniej zagrożeń, cieszyła się tu znaczną swobodą (zdumiewająca ilość słuchowisk, reportaży, wywiadów, nagrań muzycznych itp.). To właśnie archiwa z tamtego czasu są kolosalną wartością naszego radia.

Słowo „promocja”... Wiesz, że różne ma aspekty. Także te podszyte podejrzliwością i dystansem. W przypadku medium takiego jak radio liczy się bardzo wiarygodność.

Podejrzliwości uczy życie. Każdy z nas ma bowiem jakieś przykre doświadczenia z nieuczciwą reklamą w sferze handlu czy usług. Bezwartościowy towar można sprzedać tylko raz. Przekaz radiowy jest także towarem, który podlega prawom rynku. Niezależnie od formy przekazu, czy jest to informacja, felieton, spot radiowy, słuchowisko, musi być on rzetelny, uczciwy,

wiarygodny. Zwłaszcza w radiu publicznym, finansowanym nie z reklam, ale przez naszych słuchaczy i to zanim „kupią” towar. Jestem jednak pewien, że w naszym przypadku to raczej akademickie rozważania, choć zawsze warto o tym zagrożeniu pamiętać.

W lutym bieżącego roku zostałeś uhonorowany Krzyżem Wolności i Solidarności, którym odznacza się zasłużonych działaczy opozycji wobec dyktatury komunistycznej w PRL. Jakie znaczenie ma dla Ciebie to wyróżnienie?

Jestem z dziada pradziada Ślązakiem. Mój dziadek był powstańcem śląskim, ojca w wieku 16 lat wyzwolili z Armii Czerwonej zesłali do Kazachstanu. Kiedy w latach 70. podjąłem studia, szybko znalazłem się w ruchu opozycyjnym skupionym wokół KOR-u i SKS-u. To była dla mnie naturalna decyzja, mimo iż nikt z nas wówczas nie przewidywał, ba!, nie marzył, iż

w perspektywie naszego życia możemy doczekać wolnej, demokratycznej Polski. Wtedy uczylimy się w ramach Latającego Uniwersytetu i Towarzystwa Kursów Naukowych wiedzy, którą ze względu na cenzurę czy obowiązującą wówczas ideologię pomijano w oficjalnym systemie nauki. Była to wiedza nie tylko z zakresu historii Polski, ale także filozofii, literatury, socjologii, nauk politycznych. Spotkania odbywały się w prywatnych mieszkaniach, często w atmosferze zastraszania przez służbę bezpieczeństwa czy organizowane przez nią bojówki. Kolportowałem (także w Radiu) wydawnictwa i literaturę bezdebitową. Pamiętam, że nawet w stanie wojennym, kiedy trzeba było mieć specjalną przepustkę na przejazd z miasta do miasta, woziłem z Krakowa „bibułę”. Pytasz, jakie znaczenie ma dla mnie ten krzyż. Symboliczne. Jest symbolem wartości, jakie wyniosłem z rodzinnego domu, takich jak uczciwość, poczucie godności, wierność tradycji niepodległościowej.

I na koniec moje nieśmiertelne pytanie o Katowice. Jak się czujesz w tym mieście? Jak postrzegasz jego przemianę? Czy masz jakieś miejsca, które darzysz emocją, sentymentem?

Katowice to moje miasto rodzinne. Wychowałem się w Śródmieściu i ono jest mi najbliższe. Zwłaszcza teraz, kiedy tak wiele kamienic i budynków nabrało nowego blasku po remontach. Potrafię sobie wyobrazić, dlaczego Katowice na przełomie XIX i XX wieku nazywane były „małym Paryżem”. Szczególnym sentymentem darzę neogotycki budynek „mojego” Liceum im. A. Mickiewicza. Ale stare Katowice to jedno, a drugie to Katowice nowe, nowoczesne, których symbolem stała się tzw. strefa kultury. To autentyczny powód do dumy, nas, mieszkańców Katowic, i powód zazdrości mieszkańców innych miast.

POLITECHNIKA ŚLĄSKA ZAPRASZA

Zdrowotne dary natury

Serdecznie zapraszamy na wykład w ramach tradycji „Drzwi otwarte – otwarty świat”, który odbędzie się we wtorek 12 maja o godz. 17.30 na Wydziale Inżynierii Materiałowej i Metalurgii Politechniki Śląskiej w Katowicach przy ul. Krasińskiego 8. Wykład pt. „Zdrowotne dary natury” wygłosi znany dziennikarz zajmujący się tematyką przyrodniczą red. Piotr Kardasz.

Rośliny cenimy za ich soczystą zielenią, piękno kwiatów i smaczne owoce. Zbyt mało jednak wiemy o biologicznie aktywnych substancjach zawartych w sokach, które w minionych wiekach człowiek, nie znając ich składu, intuicyjnie traktował jako „dar nieba” przywracający zdrowie. Po okresie zachwyty syntetycznymi substancjami można rzec, iż farmacja i medycyna „powraca do korzeni”. W świetle najnowszych badań wykazano bowiem, że

rośliny we współpracy z mikroorganizmami dostosowują skład swoich soków do potrzeb człowieka i innych organizmów stosownie do cywilizacyjnych zmian w środowisku. O tym fenomenie prozdrowotnym i bogactwie wybranych roślin będzie się można dowiedzieć, uczestnicząc w majowym wykładzie w murach Politechniki. Zapraszamy serdecznie wszystkie osoby ciekawe świata!

(KRZ)


BIEGNAĆ I MASZERUJĄC – POMAGASZ!

Postaw na Lewka

Paweł Lewek urodził się i mieszka w Katowicach. Od dzieciństwa zmagają się z chorobą Buergera, jest już po kilku reamputacjach kończyn. Czeka ją go kolejne. Na jego drodze szczęśliwie stanął Mateusz Banaś, który wraz z grupą MK team, fundacją „Cała naprzód” oraz przyjaciółmi organizuje 9 maja w Dolinie Trzech Stawów piknik charytatywny.

– Jako ojciec samotnie wychowujący 12-latkę, Paweł daje przykład prawdziwego męstwa. Radzi sobie z bólem, z codziennymi obowiązkami, jednak jego sytuacja finansowa, ze względu na comiesięczne leczenie, które kosztuje ponad 2 tys. zł, jest katastrofalna – mówi przedstawiciel fundacji. Środki uzyskane podczas pikniku mają pomóc w rehabilitacji i leczeniu. Każdy może dołączyć do pomocy – dodają.

Misją fundacji „Cała naprzód” jest niesienie wsparcia osobom znajdującym się w trudnej sytuacji zdrowotnej i finansowej. Głównie poprzez przygotowywanie i realizację charytatywnych imprez kulturalnych oraz sportowych. – Jesteśmy żonami, mężami, dziewczynami i chłopakami, jesteśmy pracownikami i studentami, ale przede wszystkim jesteśmy ludźmi z pasją. Od kilku lat intensywnie bierzemy udział w sportowym życiu Katowic, biegając, jeżdżąc na rowerze, rolkach, pomagając w organizacji imprez sportowych. Tym razem angażujemy się w coś znacznie ważniejszego, a naszym priorytetem nie jest tylko dobra zabawa, ale przede wszystkim finansowe wsparcie poprzez organizację biegu charytatywnego dla naszego kolegi – Pawła Lewka – mówią organizatorzy.

Wydarzenie objął patronatem Prezydent Miasta Katowice.

(MK TEAM I PRZYJACIELE)



Informatorkulturalny

MUZEJA – s. 11 | WYSTAWY – s. 12 | MUZYKA – s. 15 | KINO – s. 13 | TEATR – s. 14 | BIBLIOTEKI – s. 16 | MDK – s. 18 | SPORT – s. 23

NOC MUZEÓW 16–17 maja

Wspólny projekt: Muzeum Historii Katowic, Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego, Akademii Sztuk Pięknych, Śląskiego Uniwersytetu Medycznego, Biblioteki Śląskiej, Katowickiego Okręgu Związku Polskich Artystów Plastyków, Fundacji „Giesche”.

MUZEUM HISTORII KATOWIC,

■ ul. ks. Szafranka 9

- 18.00–18.20 „Nie chcą” – walka starego z nowym – J. Tofiliska
- 18.20–18.50 Zaskakujący quiz rodzinny z nagrodami
- 18.55–19.15 „Katowice, miasto z wysokimi wieżami, smukłymi kominami, pięknymi prostymi szeregami domów”. Najstarsze widoki miasta – J. Popanda
- 19.20–19.40 „Pius Episcopus, Servus Servorum Dei...”, prelekcja dotycząca dokumentu, dr W. Schäffer
- 19.40–19.55 „Willy z Mariackiej, gwiazda filmowa” – J. Pawlas
- 20.00–20.20 „Józef Nowara – fechtmistrz z Kostuchny” – A. Steuer, M. Musioł
- 20.25–20.45 Postacie 150-lecia, konkurs
- 21.00–22.30 Nauka tańca – ceroc
- 23.00 Losowanie nagród wieczoru
- 24.00 Koncert: muzyka dawna, zespół Extempore

■ Galeria Mała

- 18.00–00.00 Prezentacja bulli Piusa XI ustanawiającej A. Hlonda pierwszym biskupem katowickim.

Dział Sztuki

- 18.00–23.00 Znajdź „błędy muzealników” – zabawa
- 18.00–23.00 Sceny rodzajowe we wnętrzach mieszczańskich
- 19.00–23.15 Minikoncerty na pianinie (o pełnych godzinach)
- 20.00–22.00 Orowadzanie po wystawie „Urszula Broll – Andrzej Urbanowicz. Niebezpieczne związki” i działania plastyczne

Dział Historii

- 18.00–21.00 Warsztaty dla dzieci pt. „Monotypia – tajemnica kartki papieru”

Pasaż Między Muzeum Historii Katowic a Akademią Muzyczną

- 18.00 Tort na urodziny miasta
- 18.00–21.00 Happening „Miasto życzeń” zorganizowany przez ZPAP

■ Dział Etnologii Miasta, ul. Rymarska 4

- 17.00–17.30 Wernisaż wystawy „Wiejskie korzenie, miejski szyk. Jak Franczek z Podlesia górnikiem na Nikiszu został”
- 18.00–00.00 Warsztaty dla dzieci – budowa makiety Nikiszowca
- 18.00–00.00 Orowadzanie po wystawie czasowej
- 19.00–20.00 Warsztaty śpiewu „Ze zbioru A. Dygacza” – zespół „Wte i nazod”
- 20.30–21.30 Wielka laurka urodzinowa
- 22.00–22.45 Konkursy
- 23.00 Katowice Black or White – Teatr Czarnego Tła

■ Dział Teatralno-Filmowy, ul. Kopernika 11

- 17.00–22.00 Akcja teatralna pt. „Urodziny miasta” w wykonaniu uczniów Liceum im. S. Batorego w Chorzowie (dekoracje, działania interaktywne z publicznością itd.)
- 17.00–20.00 Warsztaty plastyczne I. Imańskiej: „Wolność kolorów” i „Co możemy zobaczyć w plamie”
- 21.45 Prezentacja gotowej laurki urodzinowej przed budynkiem
- 17.00, 18.00, 19.00 15-minutowe minirecitale uczniów Szkoły Muzycznej
- 20.00 Spotkanie z Barbarą Ptak
- 21.15 Koncert plenerowy z balkonu Galerii pod 11

■ Dział Grafiki im. P. Stellera, ul. Kościuszki 47

- 17.00–22.00 Odbijanie grafik artysty W. Zaręby

- 17.00–22.00 Pokaz mody uczniów klasy odzieżowej Zespołu Szkół Budowlanych
- 18.00–19.00 Wykład dr. D. Węgrzyna o Ślązakach deportowanych na Syberię
- 19.30–20.00 Orowadzanie po wystawie z okazji 120. rocznicy urodzin P. Stellera i wystawie „Krajobrazy” Majli Zeneli

AKADEMIA MUZYCZNA IM. K. SZYMANOWSKIEGO UL. ZACISZE 3

- 17.00–00.00 Zwiedzanie Muzeum Organów Śląskich

■ I piętro (sala nr 12)

Koncert „wędrujący” muzyki organowej

- 18.00–18.30 Julian Gembalski
- 18.30–19.00 Stanisław Pielczyk

■ Biblioteka Główna Akademii Muzycznej

- 19.00–23.00 Wystawa Historia Akademii Muzycznej dokumentem pisana”

■ Sala koncertowa

- 20.00–20.20 Wystąpienie patronów „Nocy Muzeów”:
rektora Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego prof. Tomasza Miczki, prezydenta miasta Katowice dr. Marcina Krupy, rektora Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach prof. Antoniego Cygana, dyrektora Muzeum Historii Katowic dr. Jacka Siebla

- 20.20–22.00 Uroczysty koncert w 150. rocznicę uzyskania przez Katowice praw miejskich. W programie: W.A. Mozart – Divertimento D-dur KV 136, J. Suk – Medytacje na temat staroczeskiego chorału „Święty Wacław” op.35a, F.M. Bartholdy – Symfonia na smyczki nr 1 C-dur, F. Bridge – Suita na smyczki, G. Holst – St. Paul's Suite
Wykonawcy: Akademicka Orkiestra Kameralna pod dykcją Piotra Szumięta

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH, RONDO SZTUKI, RONDO IM. GEN. J. ZIĘTKA 1

- 18.00–00.00 Możliwość zwiedzania wystawy czasowej „Berlin Artists Statements”
- Restauracja „Oko Miasta”
- 18.00–2.00 Serwowanie dania specjalnego – Przymak Nocy Muzeów

ŚLASKI UNIWERSYTET MEDYCZNY, BIBLIOTEKA GŁÓWNA, UL. WARSZAWSKA 14

- 17.00–21.30 Zwiedzanie budynku Biblioteki połączone z opowieścią o historii budynku
- 17.30–23.00 Maraton czytelnicy w sejfie – bibliotekarze czytają wiersze, fraszki, fragmenty powieści i książek popularnonaukowych o tematyce medycznej
- 18.00–21.30 Cykl wykładów nt. zdrowia
- 19.00–20.30 Konkurs wiedzy o zdrowiu z nagrodami książkowymi
- 17.00–00.00 Wystawa książek „Naj..” ze zbiorów Biblioteki SUM
- 17.00–00.00 „Rozbierz człowieka do kości” – trójwymiarowy atlas anatomii

BIBLIOTEKA ŚLĄSKA, DOM OŚWIATOWY, UL. FRANCUSKA 12

■ Witkacy w Domu Oświatowym Biblioteki Śląskiej

- 18.00–20.00 „Witkacy i kobiety. Nienasyceńie” – wykład i wprowadzenie do najnowszej wystawy twórczości S.I. Witkiewicza w Muzeum Historii Katowic (czerwiec–sierpień 2015) – Koncert muzyki klasycznej realizowany we współpracy z IPIUM „Silesia”. Wystąpią: N. Skrycka – mezzosopran, J. Czekierda – fortepian. Utwory: K. Szymanowski – Hymn „Święty Boże”, Preludia op. 1 nr 2,5,7, Mazurki op. 50 nr 3, 5, 14; M. Karłowicz–Pieśni do słów K. Przerwy-Tetmajera.
- 20.00–22.00 Akcja artystyczna „Firma por-

retowa Witkacego”, we współpracy z pracownią artystyczną K. Rumina

FUNDACJA „GIESCHE”, „PORCELANA ŚLĄSKA PARK” UL. PORCELANOWA 23

● 17.00–00.00 Zwiedzanie wystaw z cyklu „150/90 lat tradycji”, W programie:

- Wystawa „Elektryfikacja” – ukazująca pierwotną produkcję
- Wernisaż godz. 17.00 – wystawa „Złoty orzeł w tle” – ewolucja porcelany w fabryce
- Wernisaż godz. 18.00 – wystawa „Porcelanę tworzyli ludzie...”
- Wernisaż godz. 19.00 – wystawa „perełki kolekcji”
- 17.00–00.00 zwiedzanie stanowisk ozdabiania porcelany oraz kiermasz

● 23.00 Rozstrzygnięcie quizu „Jak dobrze znasz fabrykę”

W „Noc Muzeów” wszystkie wydawnictwa Muzeum Historii Katowic możesz kupić o 30% taniej.

■ **Bezpłatny bus na trasach:**

● I. MHK Kamienica Mieszczańska – MHK Dział Teatralno-Filmowy – MHK Dział Grafiki

im. P. Stellera – MHK Kamienica Mieszczańska
● II. MHK Kamienica Mieszczańska – Porcelana Śląska Park – MHK Dział Etnologii Miasta – Porcelana Śląska Park – MHK Kamienica Mieszczańska

Pełny program dostępny na stronie: www.mhk.katowice.pl.

Muzea

Muzeum Śląskie



al. W. Korfańtego 3
ul. T. Dobrowolskiego 1
tel. 32 258 56 61 do 3

e-mail: dyrekcja@muzeumslaskie.pl
www.muzeumslaskie.pl

■ **Owoce rajskiego drzewa, czyli co widzieli Finowie**

3 kwietnia–30 sierpnia

Muzeum Śląskie w Katowicach,
al. W. Korfańtego 3

Fragment liczącej ponad trzysta obiektów ekspozycji, która od czerwca 2013 r. do października 2014 r. była pokazywana w czterech znaczących fińskich muzeach. Na wystawie zaprezentowano twórczość artystów nieprofesjonalnych, wywodzącą się w sposób naturalny ze sztuki ludowej, a przede wszystkim z tradycyjnej rzeźby w drewnie. Wśród eksponatów znajdują się dzieła tak znanych twórców jak Nikifor, Teofil Ociepka, Stanisław Zagajewski, Erwin Sówka – artystów realizujących własną i oryginalną wizję, którzy talentem i wyobraźnią wyróżniali się i wyróżniają nadal na tle całego zjawiska. Część wystawy poświęcona będzie art brut i odniesieniu tego zjawiska do ekspresjonizmu jako sztuki wewnętrznych napięć. Szczególnie wyeksponowano prace najwybitniejszej przedstawicielki polskiego art brut – Marii Wnek. Kurator wystawy: Sonia Wilk.

■ **Fotoplastykon Modnym być, ach, modnym być – ubiór naszych przodków**

11 maja–30 sierpnia

Muzeum Śląskie w Katowicach,
al. W. Korfańtego 3

Pokaz stereopar ukazujących ubiór codzienny, jak i odświętny naszych przodków. Można będzie obejrzeć modę panującą na gwarynych ulicach wielu europejskich miast, jak i w salonach. Ciekawe i bogate stroje kobiet, ubiory mężczyzn i dzieci wprowadzą w czarowny nastrój przełomu XIX i XX wieku. Prezentowane będą także ubiory z pierwszej połowy XX wieku.

■ **Igrzysko Boże. Zbigniew Podsiadło. Fotografia**

16 maja–27 września

Muzeum Śląskie w Katowicach,
al. W. Korfańtego 3

Wystawa problemowa wydobywająca z dorobku twórczego autora wątki egzystencjalne i eschatologiczne, które przewijają się przez całą jego twórczość. Na 60 fotografiach zrealizowanych w różnych czasoprzestrzeniach dominuje tematyka związana z życiem człowieka w jego religijnym wymiarze: bogata architektura świątyni różnych wyznań wpisana w ludzkie osady, symbole wiary znajdujące w rozmaitych przestrzeniach i krajobrazach, kapliczki, przydrożne świątki i krzyże, cmentarze, miejsca naszej pokoleniowej pamięci, z całym rytuałem kontaktu ze zmarłymi i dbałością o jego pielęgnowanie lub jako relikty minionych kultur ulegające zapomnieniu.

■ **Malowanie progów w 100. rocznicę urodzin Tadeusza Kantora**

16 maja–31 lipca (wernisaż: 16 maja, godz. 19.00)

Ekspozycja dzieł wielkiego awangardzisty XX wieku została skomponowana z obrazów, projektów i wieńczącej ją instalacji ukazującej ewolucję twórczości Tadeusza Kantora. Głównym tematem wystawy jest metaforycznie ujęta przemiana, która wyznacza charakter aranżacji. Obrazy prezentowane w przestrzeniach amfiteatru

dy stworzą chronologiczny układ i poprowadzą widza przez kolejne odsłony malarstwa abstrakcyjnego informel z lat 50. i ambalaze z lat 60. ku „Portretowi Matki”, obiektowi z 1976 r., symbolizującemu śmierć i przemijanie. Kurator wystawy: Agnieszka Kołodziej-Adamczuk.

Współpraca: Joanna Szeligowska-Farquhar.

■ **Muzeum dla malucha**

2 maja, godz. 15.30, ul. T. Dobrowolskiego 1

Wstęp: 5 zł

■ **Noc Muzeów**

16 maja

Muzeum Śląskie w Katowicach,
al. W. Korfańtego 3, ul. T. Dobrowolskiego 1
Muzeum Górnośląskie w Bytomiu,
pl. Jana III Sobieskiego 2

Nocne zwiedzanie to już żelazny punkt majowego programu. Zgodnie z tegorocznym hasłem „Nocne marki” wszystkich amatorów nocnych przygód zapraszamy do spędzenia niezapomnianych chwil w siedzibach Muzeum Śląskiego.

■ **Pytania o Górny Śląsk – cykl 5 spotkań poświęconych dyskusjom o specyfice Górnego Śląska i jego miejscu w świecie**

16 maja, godz. 11.00, ul. T. Dobrowolskiego 1

Co po nas zostaje? – prowadzenie: redaktor Marcin Zasada („Dziennik Zachodni”)

■ **Filmowa rozbiegówka w CSP**

23 maja, godz. 17.00,
ul. T. Dobrowolskiego 1

Spotkanie poświęcone kwestii światła i jego roli w budowaniu przestrzeni filmu.

Wstęp: 5 zł

■ **Przemiesz(cz)anie. Sztuka polska po 1945 roku**

23 maja, godz. 15.30, al. W. Korfańtego 3

Wykłady z historii sztuki: W rzeczy samej. O przedmiotach i ich ukrytych znaczeniach w sztuce. Prowadzenie: dr Anita Skwara.

Wstęp: 5 zł

■ **Cztery pory roku**

28 maja, godz. 17.00, al. W. Korfańtego 3

Cztery wykłady oparte na motywach roku kalendarzowego. W kręgu realizmu. Józef Chelmoński „Powrót z balu”.

Wstęp: 5 zł



MUZEUM HISTORII KATOWIC

ul. ks. J. Szafranka 9, ul. Rymarska 4,
ul. Kopernika 11/2, ul. Kościuszki 47
tel. 32 256 18 10

e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
www.mhk.katowice.pl

UL. SZAFRANKA 9

tel. 32 256 18 10

15 oraz 17 maja Muzeum czynne wyłącznie w godzinach trwania „Nocy Muzeów”.

■ **„Urszula Broll – Andrzej Urbanowicz” – promocja katalogu**

12 maja



Fajer na Nikiszu
24 maja, Katowice-Nikiszowiec, godz. 18.00

Górale kontra Ślązacy

Górale:
kapela PoPieronie z Milówki

Ślązacy:
Marian Makula, Jolanta Golik,
Karina Stępniewska i Andrzej Rakoczy

Dla dzieci: 15.00 - 18.00
gra miejska -
150 tajemnic Nikiszowca,
plener malarski dla
dzieci - Dzień zółwia,
występy zespołów amatorskich




MUZEA

Wystawa potrwa do 16 maja.

■ **„Ślężacy w turystyce” – wykład otwarty Towarzystwa Przyjaciół Katowic**

15 maja, godz. 15.30

■ **Noc Muzeów**

16–17 maja, godz. 18.00–1.30

■ **„Reden – wspólne dziedzictwo. 10 lat współpracy z Doliną Pałaców i Ogrodów w Kotlinie Jeleniogórskiej” – wykład otwarty Uniwersytetu III Wieku przy US, Jerzy Czogała**

19 maja, godz. 15.00

■ **„Ślężcy policjanci – ofiary zbrodni katyńskiej” – wystawa do 10 maja**

UL. RYMARSKA 4

tel. 32 353 95 59

15 maja oddział czynny wyłącznie w godzinach trwania „Nocy Muzeów”. W niedzielę 16 maja oddział nieczynny.

■ **Noc Muzeów**

16 maja, godz. 17.00–00.00

■ **Przystanek Nikiszowiec: „Wiejskie korzenie, miejski szyk. Jak Francek z Podlesia górnikiem na Nikiszu został”**

27 maja, godz. 17.00

Wystawa czasowa 19 maja–27 września.

Prowadzenie: Bożena Donnerstag, Justyna Jarosz

■ **PrzedDzień Dziecka**

30 maja, godz. 12.30

- I – Wiejskie doświadczenia Francka
- II – Miejskie eksperymenty Dorki

UL. KOPERNIKA 11

tel. 32 745 17 28, 514 499 614

■ **Niezwykłe zdjęcie**

5 maja, godz. 13.00–15.00

Przyjdź do nas z własnym kostiumem lub skorzystaj z naszych zasobów, przebierz się, a zrobimy ci bezpłatnie zdjęcie w naszych pięknych wnętrzach! Zdjęcia wysyłamy elektronicznie.

■ **Noc Muzeów**

16 maja, godz. 17.00–22.00

■ **Spotkanie Barbar śląskich. Dla wszystkich pań o imieniu Barbara**

20 maja, godz. 12.00

■ **„Z wypowiedzi rozproszonych 2” – wernisaż. Wystawa zbiorowa artystów związanych z grupą twórczą warsztaty-fotograficzne. org. pod kierunkiem Artura Rychlickiego**

27 maja, godz. 17.00

■ **XVIII spotkanie z cyklu „Przyjaciele Barbary i Stanisława”**

28 maja, godz. 17.00

Program artystyczny w wykonaniu Barbary Lubos, akompaniować będzie Adam Snopek.

Wstęp bezpłatny za zaproszeniami lub po wcześniejszym zgłoszeniu telefonicznym.

■ **„Irena Izabela Imańska. Imiona malarstwa” – wystawa**

Do 16 maja

UL. KOŚCIUSZKI 47

tel. 32 728 85 57

■ **Noc Muzeów**

16 maja, godz. 17.00–22.30

■ **„Krajobrazy” – wystawa grafik Majli Zeneli**

Do 7 czerwca


WYSTAWY


Muzeum Izba Pamięci Kopalni Wujek
 ul. Wincentego Pola 65
 tel. 32 208 55 33, 32 601 21 08
 e-mail: sekretariat@scwis.org.pl
muzeum@scwis.org.pl

■ **Konferencja „Górny Śląsk 1945: pamięć i historia”**

8 maja o godz. 11.00 w kinoteatrze Rialto przy ul. św. Jana 24 rozpocznie się konferencja popularyzacyjna „Górny Śląsk 1945: pamięć i historia”, która wpisuje się w obchody rocznicy Tragedii Górnos Śląskiej. Jej organizatorem jest Śląskie Centrum Wolności i Solidarności, a partnerem katowicki oddział Instytutu Pamięci Narodowej.

Konferencja rozpocznie się od filmu w reż. Andrzeja Soroczyńskiego „Szychta niewolników”, który odkrywa jeszcze jedną z białych plam w historii, opisując losy uprowadzonych i wywiezionych podstępnie w głąb Związku Sowieckiego (do kopalń Donbasu, Syberii, Uralu) kilkudziesięciu tysięcy mieszkańców Śląska.

Po filmie (ok. godz. 11.40) odbędzie się panel dyskusyjny pt. „Represje komunistyczne na terenie Górnego Śląska w 1945 r.”, w którym wezmą udział historycy z IPN-u: Bogusław Tracz, Sebastian Rosenbaum i Dariusz Węgrzyn. W czasie dyskusji poruszone zostaną takie tematy, jak deportacje do ZSRS, zbrodnie sowieckie na terenie Śląska oraz instalowanie aparatu represji.

Następnie zaplanowano panel zatytułowany „Muzealizacja przeszłości – Projekty muzealne, dotyczące wydarzeń roku 1945”. O wystawie stałej w Centrum Dokumentacji Deportacji Górnos Ślązaków do ZSRR w 1945 r. w Radzionkowie opowie Robert Kwiatek, współtwórca koncepcji,

wystawę poświęconą obozowi pracy w Jaworznie przybliży zaś Adrian Rams z Muzeum Miasta Jaworzna.

Ostatnie spotkanie odbędzie się z Wiktorem Kikiem i Ignacym Kowolem, którzy znaleźli się wśród deportowanych do ZSRS.

Konferencję zakończy wyemitowany o godz. 13.00 film „Obóz dwóch totalitaryzmów. Jaworzno 1943–1956”.

Wstęp wolny

■ **Dotknąć historii w Noc Muzeów**

Tegoroczna Noc Muzeów (16 maja) rozpocznie się w Śląskim Centrum Wolności i Solidarności o godz. 17.00. Zwiedzających Muzeum Izba Pamięci Kopalni Wujek będą oprowadzać do godz. 23.00 górnicy, którzy brali udział w historycznym strajku w grudniu 1981 r. Wraz z nimi będzie można odwiedzić miejsca na terenie kopalni Wujek związane z pacyfikacją i śmiercią dziewięciu górników: łaźnię łańcuszkową, w której odbyła się Msza św.; plac przy kotłowni, gdzie zginęli górnicy; przyszłobowy punkt opatrunkowy, w którym udzielano pomocy rannym górnikom; Stację Ratownictwa Górniczego, gdzie złożono zastrzelonych górników. Specjalnie dla miłośników zabytków techniki będzie możliwość obejrzenia maszyny wyciągowej szybu „Krakus” z 1912 r.

Zwiedzanie zaplanowano na godz. 17.00 i 18.00. Liczba miejsc jest ograniczona (rezerwacja telefoniczna pod numerami: 32 208 55 33, 32 601 21 08).

O godz. 20.00 rozpocznie się koncert piosenek opozycyjnych, w tym z okresu stanu wojennego. Po jego zakończeniu na godz. 21.00 zaplanowano pokaz filmu dokumentalnego Agnieszki Świdzińskiej „Życiorysy z bliźniami”. Film zawiera wspomnienia górników – uczestników strajku (rannych), rodzin ofiar, pracowników służby zdrowia, odnoszące się do wydarzeń na KWK „Wu-

jek”. Godzinę później będzie można zobaczyć kolejny dokument – „Taka jest historia” o pierwszych 16 miesiącach istnienia (do stanu wojennego) Śląsko-Dąbrowskiej „Solidarności”. Większość materiałów stanowią nigdy dotąd nie emitowane zdjęcia z lat 1980–1981.

Ponadto na zwiedzających czekają inne atrakcje: gry planszowe związane z PRL-em, kącik dla najmłodszych (kolorowanki, puzzle), prezentacja wybranych tytułów prasy opozycyjnej z lat osiemdziesiątych, wystawa papieskich zdjęć Adama Bujaka oraz konkurs z nagrodami.

Rozkład jazdy bezpłatnego busa na trasie: siedziba Muzeum Historii Katowic ul. Szafranka 9 – IPN ul. Józefowska 102 – Muzeum Izba Pamięci Kopalni Wujek ul. W. Pola 65 – Muzeum Historii Katowic ul. Szafranka 9

● Odjazdy spod siedziby Muzeum Historii Katowic ul. Szafranka 9 o godz.: 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00.

● Odjazdy spod siedziby IPN ul. Józefowska 102 o godz.: 18.20, 19.20, 20.20, 21.20, 22.20

● Odjazdy spod Muzeum Izba Pamięci Kopalni Wujek, ul. W. Pola 65 o godz.: 18.45, 19.45, 20.45, 21.45, 22.45.



pl. Sejmu Śląskiego 2
 tel. 32 609 03 22
 e-mail: info@ck.art.pl
www.ck.art.pl

■ **Recital Hanny Banaszak**

23 maja, godz. 19.00, Sala koncertowa

Artystce towarzyszyć będzie zespół w składzie:

Jacek Szwał – fortepian
 Zbigniew Wróbel – kontrabas
 Krzysztof Przybyłowicz – perkusja
 Andrzej Mazurek – instrumenty perkusyjne
 Hanna Banaszak jest wokalistką wszechstronną. Potrafi znakomicie zinterpretować zarówno dobrą piosenkę literacką, jak i na poziomie światowym zaśpiewać klasykę czy jazz. Jej recitale przyciągają tłumy dawnych i nowych odbiorców. Choć artystka zastrzega, iż niechętnie wraca do starego repertuaru, czasem czyni to na specjalne życzenie publiczności.

Najbardziej jednak skupia się na nowych odstonach. O tym, jakie one są, świadczą wpisy gości i recenzje koncertowe na internetowej stronie artystki. To jeden wielki entuzjazm i przejaw sporego zaskoczenia. Pani Hanna dba bowiem o rozwój, a także wartość, piękno i dramaturgię swoich recitali. Nie ma wątpliwości, iż jest to jedna z najwybitniejszych artystek polskich scen.

Bilety: 50 zł, 40 zł; Ticketportal.pl, Biletyna.pl, KupBilecik.pl, Ticketpro.pl. Informacje, rezerwacje: bow@ck.art.pl, 32 609 03 31/32.

■ **Interpretacje 360**

Zainicjowany w lutym 2014 r. całoroczny projekt comiesięcznych spotkań Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Reżyserskiej Interpretacje 360 powraca!

Na bezpłatne przedpremierowe pokazy najnowszych spektakli Teatru Telewizji zapraszamy w wybrane poniedziałki o godz. 18.00. Podobnie do zesłorocznej edycji seansom towarzyszyć będą spotkania z artystami i twórcami prezentowanego dzieła, które poprowadzi dyrektor Teatru TV Wojciech Majcherek.


WYSTAWY

Mamy nadzieję, że również w tym roku projekt spotka się z ogromnym zainteresowaniem ze strony widzów, nie tylko ze względu na możliwość spotkania z takimi osobistościami ze świata kultury jak Jerzy Stuhr, Juliusz Machulski, Leszek Dawid czy Andrzej Bart. Przypominamy, że widzowie uczestniczący w pokazach mają okazję zagłosowania na najlepszy, ich zdaniem, spektakl, a nagroda rzeczowa zostanie wręczona twórcom podczas ceremonii zakończenia festiwalu.

W programie:

- 11 maja – „Kuracja” (autor: Jacek Głębski, reż. Wojtek Smarzowski)
- 25 maja – „Karski” (koncepcja dramatu: Marek Warnitzki, reż. Magdalena Łazarkiewicz)
- 8 czerwca – „Podróż do wnętrza pokoju” (autor: Michał Walczak, reż. Paweł Miśkiewicz)
- 15 czerwca – „Amazonia” (autor: Michał Walczak, reż. Bodo Kox)

■ Centrum na Mariackiej startuje już w maju!

Zgłoś się do nas, jeśli: masz ciekawy pomysł i nie wiesz, gdzie go zrealizować; prowadzisz warsztaty twórcze i szukasz miejsca na ich realizację; zwiedziłeś kawał świata i chcesz opowiedzieć o swoich przygodach; wprost buzujesz od szalonych pomysłów i musisz znaleźć dla nich ujście.

Centrum na Mariackiej jest otwarte na wasze, nawet najbardziej zawirowane propozycje! Nie czekaj! Zgłoś się już dziś! Kontakt: anna.szerszen@ck.art.pl oraz dawid.tuziak@ck.art.pl.



ul. Józefowska 102
 tel./fax 32 207 01 00, 32 207 01 80
 e-mail: oddzial.katowice@ipn.gov.pl
www.ipn.gov.pl/www.ipn-areszt.pl

■ Noc Muzeów z IPN

16 maja, godz. 18.00–23.00

Siedziba Instytutu Pamięci Narodowej w Katowicach, ul. Józefowska 102

Hasłem tegorocznej Nocy Muzeów z IPN są „Pasjonaci Historii”. Głównym punktem programu będą spotkania z ludźmi, których zainteresowanie, pasja i kolekcje historyczne są niezwykle i unikatowe.

Goście Nocy Muzeów będą mieli okazję posłuchać m.in. Andrzeja Gowarzewskiego, architekta i dziennikarza, znawcę i historyka piłki nożnej, autora i współautora 90 książek o tematyce sportowej, twórcę, autora i edytora idei encyklopedii piłkarskiej Fuji. Bartosz Kwiatkowski z Polskiego Stowarzyszenia Modelarzy Redukcyjnych opowie o tym, jak tworzy kolekcję modeli samolotów z białoczerwoną szachownicą. Miłośnicy informatyki również znajdą coś dla siebie w wykładzie na temat komputerów w PRL-u. Swoje zbiory pokażą członkowie Grupy Rekonstrukcji Historycznej Powstań Śląskich „Weteran”. Z kolei Ogólnopolskie Stowarzyszenie „Rodzina Po-

licyjna 1939 r.” zaprezentuje eksponaty, które na co dzień tworzą Izbę Pamięci w siedzibie Komendy Wojewódzkiej Policji w Katowicach, poświęconej pomordowanym przez NKWD polskim policjantom.

Noc Muzeów jest także jedyną okazją w roku, by zajrzeć do magazynów archiwum IPN, w których przechowywanych jest ok. 12 kilometrów akt.

Dla wszystkich odwiedzających, a zwłaszcza dla najmłodszych, przygotowaliśmy mini-grę terenową „Znaj znak”, w której uczestnicy będą mieli za zadanie rozpoznać symbole, znaki, postaci lub daty związane z najnowszą historią Polski.

Podobnie jak w latach ubiegłych, kursować będzie bus pomiędzy siedzibą IPN a Śląskim Centrum Wolności i Solidarności w Katowicach przy kopalni „Wujek”.

Więcej informacji na stronie: www.ipn.gov.pl


KINO

Światowid

ul. 3 Maja 7
 tel. 32 258 74 32
 e-mail: kino@swiatowid.katowice.pl
www.swiatowid.katowice.pl

■ Od 1 maja

- Poskromić playboya (reż. Jennifer Finnigan, Jonathan Silverman, USA 2014, 94')

■ Od 8 maja

- Randki w ciemno (reż. Levan Koguashvili, Gruzja 2013, 95')

■ Od 15 maja

- Party girl (reż. Marie Amachoukeli-Barsacq, Claire Burger, Samuel Theis, Francja 2014, 96')

■ Od 22 maja

- Dziennik panny służącej (reż. Benoit Jacquot, Belgia/Francja 2015, 96')
- Taxi (reż. Jafar Panahi, Iran 2015, 82')

■ Od 29 maja

- Eden (reż. Mia Hansen-Love, Francja 2014, 131')
- Rozumiemy się bez słów (reż. Eric Lartigau, Francja 2014, 100')
- Plemię (reż. Myroslaw Ślaboszpyskyj, Holandia/Ukraina, 90')

■ Wiosna Filmów

8–12 maja

W programie:

- Gołąb przysiadł na gałęzi i rozmyśla o istnieniu (reż. Roy Andersson, Szwecja/Norwegia/Niemcy/Francja, 2014, 101')
- Timbuktu (reż. Abderrahmane Sissako, Francja/Mauretania, 2014, 100')

- Sens życia oraz jego brak (reż. Gábor Reisz, Węgry, 2014, 96')
- Aferim! (reż. Radu Jude, Rumunia/Bulgaria/Czechy/Francja, 2015, 108')
- Prawie jak matka (reż. Anna Muylaert, Brazylia, 2015, 114')
- Anioł (reż. Amin Dora, Liban, 2013, 100')
- Parking (reż. Bence Miklauzi, Węgry, 2014, 92')
- Fenix (reż. Christian Petzold, Niemcy, 2014, 98')

■ Przegląd Nowego Kina Francuskiego

13–17 maja

W programie:

- 13 maja, godz. 17.00: Dziennik panny służącej (reż. Benoit Jacquot, 95')
- 13 maja, godz. 18.45: Une nouvelle amie (reż. François Ozon, 105')
- 14 maja, godz. 17.00: Markiza Angelika (reż. Ariel Zeitoun, 113')
- 14 maja, godz. 18.45: Prawda o Lulu (reż. Solveig Anspach, 87')
- 15 maja, godz. 17.00: Francuski minister (reż. Bertrand Tavernier, 113')
- 15 maja, godz. 18.45: Kot rabina (reż. Joann Sfar, 89')
- 16 maja, godz. 16.30: Guillaume i chłopcy! Kolacja! (reż. Guillaume Galienne, 87')
- 17 maja, godz. 16.30: Dmuchawce (reż. Caroline Tardieu, 89')

Centrum Sztuki Filmowej

KINOKOSMOS

ul. Sokolska 66
 tel. 32 258 05 08 (program),
 e-mail: kasa@kosmos.katowice.pl
www.kosmos.katowice.pl

■ Filharmonicy Berlińscy Live – transmisja koncertu

10 maja, godz. 19.30

Istniejąca od ponad 130 lat orkiestra Filharmoników Berlińskich uznawana jest za jedną z najwybitniejszych orkiestr symfonicznych na świecie. Dzięki technologii Digital Concert Hall (Cyfrowa Sala Koncertowa) od kilku lat możliwe są transmisje na żywo wybranych koncertów w kinach na całym świecie. Kino Kosmos będzie transmitowało koncert z Berlina po raz czwarty.

Na majowym koncercie, którym dyrygował będzie Mariss Jansons, a solo na skrzypcach grał Frank Peter Zimmermann, usłyszymy takie utwory:

- Béla Bartók: Muzyka na smyczki, perkusję i celestę
- Dymitr Szostakowicz: II Koncert skrzypcowy cis-moll
- Maurice Ravel: II suita z baletu „Dafnis i Chloe”

Bilety: 25 zł (normalny), 20 zł (ulgowy)

■ Europejska Panorama Arcydzieła klasyki na odnowionych cyfrowo kopiach

13 maja, godz. 18.00

- Karabin McCain (reż. Guiliano Montaldo, Włochy 1969)

Spektakularne kino gangsterskie z mistrzowską muzyką Ennio Morricone w tle i obsadą najlepszą z najlepszych. W Hanka McCaina wcieli się reżyser kina niezależnego John Cassavetes. W filmie gra też jego ówczesna żona, znakomita Gena Rowlands, a w jednej z ról Peter Falk, późniejszy porucznik Columbo.

Bilety: 12 zł (normalny), 10 zł (ulgowy)

■ Globe on Screen – retransmisja spektaklu

14 maja, godz. 19.00

- Makbet – W. Szekspir
- W rolach głównych: Joseph Millson, Samantha Spiro, Gawn Grainger

Czy wyobrażacie sobie, jak grano Szekspira w czasach, kiedy tworzył? Teraz to możliwe. Przeniesieni do repliki londyńskiego The Globe możemy zatopić się w atmosferze teatru przełomu XVI i XVII wieku. Zespół grający w amfiteatrze, gdzie – zgodnie z tradycją – nie ma dachu, występuje pod gołym niebem w kostiumach z epoki, w dekoracjach uzależnionych od architektury budynku. Jedynym odstępstwem od zasad sprzed 400 lat jest to, że postaci kobiece grają kobiety, a nie mężczyźni.

Bilety: 32 zł (normalny), 28 zł (ulgowy), 24 zł (grupowy dla 10 osób)

■ 48 Hour Film Project Katowice
 29 maja–6 czerwca

Kiedy na zrobienie filmu masz 48 godzin, liczy się każda sekunda. Zbierz ekipę, zróbcie film w 48 godzin. Twoje dzieło pokażemy w kinie Kosmos.

48 Hour Film Project to bezsensy weekend pełen wybuchowej mieszanki adrenaliny i kreatywności, podczas którego ekipy filmowe wymyślają, piszą scenariusz, kręcą i montują film. Zwycięska ekipa 48HFP Katowice wraz z laureatami wrocławskiej i warszawskiej edycji weźmie udział w etapie międzynarodowym konkursu w Hollywood!

Więcej: www.48hourfilm.com/katowice

Bilety na pokazy i na uroczystą galę: 5 zł


TEATR

TEATR ŚLĄSKI

 im. St. Wyspiańskiego
w Katowicach

 ul. Rynek 10
tel. 32 258 7251/2
e-mail: teatrslaski@teatrslaski.art.pl
www.teatrslaski.art.pl

DUŻA SCENA

 ■ **Mayday**

2, 3 maja, godz. 19.00

 ■ **Piękny świat – recital Stanisławy Celińskiej**

10 maja, godz. 19.00

 ■ **Studium Wiedzy o Teatrze Irena Switalska**

14 maja, godz. 14.30

 ■ **Wieczór kawalerski**

17 maja, godz. 19.00

 ■ **Carmen**

(gościnnie Opera Śląska)

18 maja, godz. 18.00

 ■ **Oni wg Witkacego**

(dyplom Studium Aktorskiego)

21, 22 maja, godz. 19.00

 ■ **Czarny ogród/Dzień Teatru Publicznego**

23 maja, godz. 19.00

W ramach akcji „Bilet za 250 groszy”

 ■ **Czarny Ogród**

28, 29 maja, godz. 19.00

 ■ **Piąta strona świata**

30 maja, godz. 19.00

31 maja, godz. 17.00

SCENA W MALARNI

 ■ **Moja ABBA**

2, 3 maja, godz. 19.30

 ■ **Mężczyzna, który pomylił swoją żonę z kapeluszem**

(dyplom Studium Aktorskiego)

6, 7 maja, godz. 19.30

 ■ **Snack Story**

8, 9 maja, godz. 19.30

 ■ **Mebłościanka**

17 maja, godz. 19.30

 ■ **Spektakl „Prawie-raj”**

(Polsko-włoska koprodukcja)

27 maja, godz. 19.30

28 maja, godz. 17.00


ATENEUM: Amelka, projekt kostiumu – Anna Chadaj

 ■ **Rajcula waży (monodram J. Wawrzyńskiej)**

30 maja, godz. 19.30

SCENA KAMERALNA

 ■ **Chłopiec z łabędziem**

8 maja, godz. 19.00 (premiera)

9, 10, 28, 29 maja, godz. 19.00

 ■ **Oskar i Pani Róża**

13 maja, godz. 10.00

14, 15 maja, godz. 10.00, 12.45

 ■ **Autograf. Ludzie Teatru Śląskiego K. i B. Błaszczyńscy**

18 maja, godz. 18.00

 ■ **Rebelia**

22, 24 maja, godz. 19.00

SZYB WILSON

 ■ **Morfina**

12, 13, 14, 15 maja, godz. 19.00


 tel. 32 253 82 21
e-mail: biuroateneum@o2.pl
www.ateneum.art.pl

 SCENA ATENEUM,
UL. ŚW. JANA 10

 ■ **Jak pingwiny Arką popłynęły**

2 maja, godz. 16.00

 ■ **Tylko jeden dzień**

3 maja, godz. 16.00

5 maja, godz. 9.30

 ■ **Szczurołap**

6, 7 maja, godz. 9.30

 ■ **Krawiec Niteczka**

8 maja, godz. 9.30

10 maja, godz. 16.00

 ■ **Tygrys Pietrek**

17 maja, godz. 16.00

 ■ **Amelka, Bóbr i Król na dachu**

23 maja, godz. 16.00 (w ramach 250-lecia Teatru Publicznego)

24 maja, godz. 16.00 (VIII Metropolitalne Święto Rodziny)

26, 27, 28 maja, godz. 9.30 i 11.30

31 maja, godz. 11.30

 ■ **Najmniejszy bal świata**

29 maja, godz. 9.30 i 11.30

30 maja, godz. 16.00

 GALERIA ATENEUM,
UL. 3 MAJA 25

 ■ **Afrykańska przygoda**

10, 17 maja, godz. 11.30

Dyrekcja teatru zastrzega sobie prawo zmian w repertuarze.

 ■ **Amelka w Ateneum**

„Amelka, Bóbr i Król na dachu” to tytuł najnowszej inscenizacji, nad którą zespół katowickich lalkarzy pracuje już od połowy kwietnia.

Tekst wybitnego niemieckiego dramaturga Tankreda Dorsta (znanego przede

wszystkim z twórczości dla dorosłych) to poetycka baśń inicjacyjna powstała z inspiracji bajkami nadreńskimi Clemensa von Brentano. Uniwersalna historia poruszająca między innymi temat przyjaźni i życzliwości opowiada o przygodach małej dziewczynki, która podczas wyprawy przez magiczny Szepczący Las pokonać musi mnóstwo niebezpiecznych przeszkód, a równocześnie odkrywa podstawowe prawdy o sobie i otaczającym ją świecie.

Dramaturgia oparta jest na wędrówce, tajemnicy i przemianie, a oryginalne postaci, mądre przesłanie, sporo zabawnych sytuacji i zaskakujący finał uwiodą nie tylko dzieci. Niezwykła wyobraźnia autora, jego surrealne poczucie humoru, odniesienia do przeróżnych motywów, nie tylko baśniowych są bardzo inspirujące.

Sztukę w znakomitym tłumaczeniu Jacka St. Burasa reżyseruje Lech Chojnacki, scenografię zaprojektowała Anna Chadaj, muzyka jest dziełem Roberta Kanaana, a choreografia – Eweliny Ciszewskiej.

Premierę prasową zaplanowano na 22 maja, ale tym razem świętować będziemy z Teatrem Ateneum aż trzy dni. Przewidziano bowiem również premierę otwartą, na którą będzie można kupić bilety w specjalnej, symbolicznej cenie. 23 maja – w Dniu Teatru Publicznego (przypomnijmy, że rok 2015 jest rokiem jubileuszu 250-lecia teatru publicznego w Polsce) – prawie we wszystkich teatrach w kraju odbędzie się akcja pn. „Bilet za 250 groszy”. Zaraz po niej w niedzielę 24 maja przedstawienie pokazane zostanie w ramach VIII Metropolitalnego Święta Rodziny, a dodatkową atrakcją będą warsztaty z ruchu scenicznego, które bezpośrednio po widowisku poprowadzi Ewelina Ciszewska.

Dodajmy, że spektakl został dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

(Renata Chudecka)

T.RAWA

 ul. Chopina 8
tel. 32 43 10 403
e-mail: rezerwacje@teatrtrawa.pl
www.teatrtrawa.pl

 ■ **Camushibai, Anais Fourier (gość)**

8 maja, godz. 11.30 i 19.00

 ■ **Zima pod stołem, R. Topor**

16 maja, godz. 19.00 (pożegnanie tytułu)

 ■ **SLAM – nowy cykl Łukasza Gamrota**

22 maja, godz. 19.00

 ■ **Disco Pigs, E. Walsh**

23 maja, godz. 19.00 (pożegnanie tytułu)

 ■ **Festiwal: 20 lat SUKA OFF (gość)**

29, 31 maja godz. 19.00

30 maja godz. 20.00




pl. Wolności 12a
tel. 32 206 97 97
e-mail: biuro@camerata.silesia.pl
www.camerata.silesia.pl

■ Festiwal Katowice Kultura Natura

16 maja, godz. 19.30

Sala kameralna NOSPR

W programie: Marcel Pérès – Missa ex tempore (prawykonanie)

Anna Szostak – dyrygent

wykonawcy: Zespół Śpiewaków Miasta Katowice Camerata Silesia

Marcel Pérès – śpiew

Bilety do nabycia w kasie biletowej NOSPR.



ul. Sokolska 2

tel. 32 258 62 61

e-mail: sekretariat@filharmonia-slaska.eu

www.filharmonia-slaska.eu

■ Spotkania z muzyką – kameralnie: Odgłosy przyrody w muzyce

5 maja, godz. 9.30 i 11.00

Sala kameralna Filharmonii Śląskiej

■ Koncert Śląskiej Orkiestry Kameralnej

8 maja, godz. 19.00

Sala koncertowa im. Karola Stryji, Filharmonia Śląska

Śląska Orkiestra Kameralna

Robert Kabara – dyrygent

Kwartet skrzypcowy NAVIS w składzie:

Anita Koźlak – skrzypce

Anna Muzyk – skrzypce

Weronika Pucka – skrzypce

Grzegorz Warzecha – skrzypce

Program:

Grażyna Bacewicz – Kwartet na czworo skrzypiec

Antonio Vivaldi – Cztery pory roku op. 8

■ Filharmoniczne wieczory organowe

10 maja, godz. 17.00

Sala koncertowa im. Karola Stryji, Filharmonia Śląska

Julian Gembalski – organy

Elżbieta Grodzka-Łopuszyńska – sopran

Władysław Szymański – słowo

W programie: Johann Sebastian Bach, Giovanni Battista Pergolesi, Joseph Haydn, Franz Liszt oraz improwizacje

■ Młoda Filharmonia – cykl koncertów szkolnych

14 maja, godz. 11.00 i 17.00

15 maja, godz. 10.00

Sala koncertowa im. Karola Stryji, Filharmonia Śląska



15-24 maja 2015

dyrektor artystyczny

Alexander Liebreich

kulturanatura.eu

nospr.org.pl

Wykonawcy:

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej

Chór Filharmonii Śląskiej

Leszek Sojka – dyrygent

Jarostaw Wolanin – przygotowanie chóru

Regina Gowarzewska – prelegent

Program:

Gioacchino Rossini – uwertura do opery „Sroka złodziejka”

Wolfgang Amadeus Mozart – uwertura do opery „Wesele Figara”

Giuseppe Verdi – chór Cyganów z opery „Trubadur”

Giuseppe Verdi – „Marsz triumfalny” z opery „Aida”

Georges Bizet – uwertura do opery „Carmen”

Georges Bizet – marsz i chór z IV aktu opery „Carmen”

Richard Wagner – „Chór weselny” z opery „Lohengrin”

Stanisław Moniuszko – mazur z opery „Straszny dwór”

■ Muzyczny alfabet: P jak perkusja

18 maja, godz. 9.30

Sala kameralna Filharmonii Śląskiej

■ Muzyczne Przedszkole: Czy stukając i potrzęsając, stworzymy muzykę? Na instrumentach perkusyjnych

18 maja, godz. 11.00

Sala kameralna Filharmonii Śląskiej

■ Akademia Muzycznego Smaku: Na perkusji zagraj dla Mamy!

18 maja, godz. 17.00

Sala kameralna Filharmonii Śląskiej

Śląskie Trio Perkusyjne w składzie: Anna Famuła-Galwas, Franciszek Osadzin, Zbigniew Bąk.

W programie: prezentacje instrumentów perkusyjnych oraz wspólne muzykowanie.

■ Jubileusz 70-lecia Filharmonii Śląskiej

23 maja, godz. 18.00

Sala koncertowa im. Karola Stryji, Filharmonia Śląska

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej

Chór Filharmonii Śląskiej

Mirosław Jacek Błaszczyk – dyrygent

Piotr Pławner – skrzypce

Program:

Henryk Wieniawski – II Koncert skrzypcowy d-moll op. 22

Henryk Mikołaj Górecki – „Kyrie” na chór męski i orkiestrę symfoniczną

Mikołaj Górecki – „Gloria”

■ Filharmonia konesera

24 maja, godz. 16.00

Sala kameralna Filharmonii Śląskiej

Bartosz Bryła – skrzypce

Mariola Bryła – klawesyn

Maryla Renat – słowo

W programie: Johann Sebastian Bach, Georg

Friedrich Händel, Antonio Vivaldi, Giuseppe

Tartini, Henryk Wieniawski

■ Dzień Matki w Filharmonii Śląskiej – koncert Marcina Wyrostka

26 maja, godz. 18.00

Sala koncertowa im. Karola Stryji, Filharmonia Śląska

Marcin Wyrostek – akordeon

Śląska Orkiestra Kameralna

W programie: utwory z najnowszej płyty „For Alice”

■ Koncert Orkiestry Symfonicznej FSI w ramach jubileuszu 70-lecia

29 maja, godz. 19.00

Sala koncertowa im. Karola Stryji, Filharmonia Śląska

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej

Mirosław Jacek Błaszczyk – dyrygent

Andrzej Jasiński – fortepian

Mateusz Borowiak – fortepian

Program:

Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia w Katowicach
Gabriel Chmura
Alexander Liebreich

Stefano Bollani

London Sinfonietta | Brad Lubman
Marita Sølberg
Barnabás Kelemen

Münchener Kammerorchester
RIAS Kammerchor
Alexander Liebreich

Miklós Perényi | Kuss Quartet

András Schiff

Kwartet Śląski

RIAS Kammerchor | Michael Alber

Camerata Silesia | Anna Szostak



Gustav Mahler – „Adagietto” z V Symfonii cisz-moll

Johann Sebastian Bach – Koncert podwójny c-moll BWV 1062

Johannes Brahms – II Koncert fortepianowy B-dur op. 83

■ Zakończenie sezonu artystycznego Śląskiej Orkiestry Kameralnej

30 maja, godz. 18.00

Sala koncertowa im. Karola Stryji, Filharmonia Śląska

Śląska Orkiestra Kameralna

Robert Kabara – dyrygent

Małgorzata Wasiucionek – skrzypce

Szymon Krzeszowiec – I skrzypce

Program:

Arvo Pärt – „Tabula Rasa”

Steve Reich – „Triple quartet”

■ 70. urodziny zacnej damy

Filharmonia Śląska działalność artystyczną rozpoczęła 70 lat temu, 26 maja 1945 r., koncertem muzyki polskiej pod batutami Jana Niwińskiego i Faustyna Kulczyckiego. W mateczniku wielkiego ruchu śpiewaczego i amatorskiego muzykowania szybko stała się miejscem artystycznych wydarzeń uniwersalnego języka muzyki. Przez minionych siedem dekad filharmonicy z powodzeniem koncertowali w niemal wszystkich krajach europejskich oraz w Japonii, Korei Południowej i na Tajwanie, pod dyktando największych mistrzów batuty i z gwiazdami światowego formatu. Dla poszerzenia muzycznej oferty Filharmonia Śląska poza wielką orkiestrą symfoniczną stworzyła też własny chór i śląską orkiestrę kameralną. Umuzycznia dzieci i młodzież, czego nie sposób przecenić zwłaszcza dzisiaj, gdy wyraźnie kuleje powszechna edukacja przez sztukę i dla sztuki. Sporo nagrywa, upowszechniając muzykę, zwłaszcza najnowszą. Przed czterema laty z dumą i zobowiązaniem przyjęła imię Henryka Mikołaja Góreckiego, najbardziej w świecie rozpoznawalnego kompozytora naszego czasu.

Kontynuację wszystkich tradycji odnajdziemy w ofercie maja – miesiąca jubileuszu 70-lecia. W koncertach jubileuszowych zabrzmie

MUZYKA

muzyka naszego czasu: Henryka Mikołaja Góreckiego i jego syna Mikołaja, obok wielkiej klasyki – Jana Sebastiana Bacha, Johannes Brahmsa, Gustava Mahlera i Henryka Wieniawskiego, kreowana przez filharmonicznych artystów pod batutą Mirosława Jacka Błaszczaka i wielkich mistrzów – Andrzeja Jasińskiego, Piotra Pławniera, a także pianistyczną nadzieję, jaką coraz bardziej obiecująco jest Mateusz Borowiak. Ciekawie zapowiada się majowa kameralistyka i organowy wieczór projektanta filharmonicznych organów Juliana Gembalskiego z Elżbietą Grodzką-Łopuszyńską. Przygotowywane są jubileuszowe niespodzianki. Szczegóły znajdują Państwo na internetowej stronie: www.filharmonia-slaska.eu.



ul. 3 Maja 31a
 tel. 32 258 90 49
 e-mail: ipium@silesia.art.pl
www.silesia.art.pl

Na koncerty wstęp wolny, z wyjątkiem sali kameralnej NOSPR (bilety – 1 zł). Pełny kalendarz koncertów dostępny w biurze Silesii i na www.silesia.art.pl.

Usta milczą, dusza śpiewa

2 maja, godz. 17.00, Miejski Dom Kultury „Szopienice-Giszowice”, ul. Obrońców Westerplatte 10

Ewa Majcherczyk – sopran
 Oskar Jasiński – tenor
 Joanna Steczek – fortepian
 W programie: najbardziej znane i lubiane arie i duety z oper, operetek i musicali m.in. J. Straussa, W.A. Mozarta, E. Kálmána, L. Bernsteina, F. Lehára, A.L. Webbera.

Fantazja polska: Koncert z okazji rocznicy święta 3 Maja i 25. rocznicy odrodzenia samorządu terytorialnego

W programie: muzyka kompozytorów polskich
 ● 3 maja, godz. 17.00, Miejski Dom Kultury „Koszutka”, ul. Grażyńskiego 47
 Anna Leśniewska – sopran
 Ewa Danilewska – fortepian

● 3 maja, godz. 17.15, Miejski Dom Kultury „Południe”, ul. Jankego 136
 Maria Zientek – sopran
 Piotr Banasik – fortepian

● 3 maja, godz. 19.00, Miejski Dom Kultury „Południe”, ul. Kołodzieja 42
 Sebastian Gabrys – bas-baryton
 Mateusz Lasatowicz – fortepian

Środa młodych – Silesia przedstawia

13 maja, godz. 19.30, sala kameralna NOSPR, pl. W. Kilara 1

Szkice do opery – Gaetano Donizetti „Napój miłosny”

Karolina Wieczorek – sopran (Adina)
 Łukasz Gaj – tenor (Nemorino)
 Dawid Biwo – bas-baryton (Dulcamara)
 Aleksandr Bardasov – baryton (Belcore)
 Katarzyna Rzeszutek – fortepian, kierownictwo artystyczne

W programie: fragmenty opery

Bilety na koncert w cenie 1 zł dostępne w kasie NOSPR, pl. W. Kilara 1 oraz na stronie internetowej www.nospr.org.pl.

Noc Muzeów 2015 „Daleko został cały świat”

16 maja, ok. 18.45, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

Natalia Skrycka – mezzosopran
 Jakub Czekierda – fortepian

W programie: kompozycje wokalnie-instrumentalne Mieczysława Karłowicza i Karola Szymanowskiego

**„Mamo, tato, chodźmy na koncert!”
 Muzyczny zwierzyniec**

17 maja, godz. 16.00, studio koncertowe Polskiego Radia, ul. Ligonia 29

Karolina Wieczorek – sopran, Artur Kika – saksofon, Luba Nawrocka – fortepian

W programie: utwory ilustracyjne m.in. R. Schumanna, F. Schuberta, G. Bacewicz

Bezpłatne wejściówki dostępne w Biurze Silesii, ul. 3 Maja 31a oraz telefonicznie (wew. 23) od 4 maja w godz. 10.00–14.00. Zapraszamy dzieci od lat 6 wraz z rodzicami.

Muzyka na 2 fortepiany

19 maja, godz. 17.00, sala Parnassos Biblioteki Śląskiej, pl. Rady Europy 1

Szczepan Kończal – fortepian

Łukasz Trepczyński – fortepian

W programie: kompozycje na 2 fortepiany lub 4 ręce W.A. Mozarta, W. Lutosławskiego, H. M. Góreckiego, W. Markiewiczówny.

Mistrz i uczeń

21 maja, godz. 18.00, sala koncertowa Akademii Muzycznej, ul. Zacisze 3

Marcin Świątkiewicz – klawesyn
 Orkiestra Barokowa Arte Dei Suonatori:
 skrzypce: Aureliusz Goliński – lider, Karin Samuelsson, Martyna Pastuszka, Ewa Golińska, Jesenka Balic-Zunic, altówka: Anna Nowak-Pokrzywińskam, wiolonczela: Tomasz Pokrzywiński, kontrabas: Stanisław Smolka
 W programie: muzyka epoki baroku: Johanna Sebastiana Bacha i Johanna Gottfrieda Motela.

Bezpłatne wejściówki wydaje biuro „Silesii”, ul. 3 Maja 31a od 7 maja w godz. 10.00–14.00. Przyjmujemy również zgłoszenia telefoniczne.

**150-lecie Miasta Katowice
 Muzyczne dedykacje naszemu Miastu**

22 maja, godz. 18.00, Miejski Dom Kultury „Koszutka”, ul. Grażyńskiego 47

wyścigi kolarskie dla dzieci i młodzieży wokół biblioteki.

Koncert Finałowy akcji Pola Nadziei

21 maja, godz. 17.00, Biblioteka Śląska (sala Parnassos), pl. Rady Europy 1

Organizatorzy: Biblioteka Śląska i Archidiecezjalny Dom Hospicyjny bł. Jana Pawła II w Katowicach.

Koncert jest zwieńczeniem akcji Pola Nadziei, międzynarodowego programu realizowanego przez hospicja, polegającego na sadzeniu jesienią żonkili, będących symbolem nadziei. Celem kampanii jest propagowanie idei wolontariatu, bezinteresownej pomocy niesionej nieuleczalnie chorym oraz ich rodzinom, a także uwrażliwienie społeczeństwa na potrzeby osób cierpiących. We wrześniu 2014 r. przed gmachem Biblioteki Śląskiej przedstawiciele lokalnych władz samorządowych, dyrekcja i pracownicy Biblio-

teki Śląskiej oraz Archidiecezjalnego Domu Hospicyjnego bł. Jana Pawła II w Katowicach, wolontariusze i uczniowie katowickich szkół posadzili 3000 cebulek żonkili – symbolu Pól Nadziei.

Muzyka i sacrum

24 maja, godz. 17.00, kościół pw. Podwyższenia Krzyża Świętego i św. Herberta, ul. Barlickiego 2

Lucyna Jarząbek – sopran
 Maciej Gorczycki – bas
 Michał Dużniak – organy

W programie: sakralne utwory organowe i wokalnie-instrumentalne.

Popołudnie z muzyką klasyczną

28 maja, godz. 17.00, Szkoła OMEGA, ul. Gliwicka 276

Lucyna Jarząbek – sopran
 Michał Goławski – baryton
 Jakub Czekierda – fortepian

W programie: Kompozycje fortepianowe i wokalnie-instrumentalne Wolfganga Amadeusza Mozarta.

**Kunst i ekspresja.
 Koncert z okazji ponownego otwarcia Muzeum archidiecezjalnego**

28 maja, godz. 18.00, Muzeum Archidiecezjalne, ul. Wita Stwosza 16

Agata Sapiecha – skrzypce barokowe
 Elżbieta Stefańska – klawesyn
 Mariko Kato – klawesyn

W programie: kompozycje barokowych i klasycznych mistrzów H.I.F. von Bibera, J.S. Bacha, D. Scarlattiego, A. Solera, W.A. Mozarta, L. van Beethovena.

BIBLIOTEKI
Biblioteka Śląska


pl. Rady Europy 1
 tel. 32 20 83 740
 e-mail: bsl@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

Spotkania podróżnicze w Bibliotece Śląskiej – Australia: jedyne takie miejsce na ziemi

12 maja, godz. 17.00, Biblioteka Śląska (sala Parnassos), pl. Rady Europy 1

Organizatorzy: Śląskie Stowarzyszenie Podróżnicze „Garuda” i Biblioteka Śląska.

Anna Mazur wygłosi prelekcję o 10-miesięcznym pobycie w Australii. Przepiękne widoki, bajeczne jedzenie, niezliczone nowe przyjaźnie znajdą odzwierciedlenie w ciekawych historiach i niezwykłych zdjęciach zaprezentowanych podczas spotkania.

Kolarska Gala Mistrzów

16 maja, godz. 14.00, Biblioteka Śląska (sala Parnassos), pl. Rady Europy 1

Organizatorzy: Biblioteka Śląska, Polskie Radio Katowice i Śląski Związek Kolarski. W programie: spotkanie kibiców i słuchaczy Polskiego Radia z najwybitniejszymi polskimi kolarzami – medalistami Igrzysk Olimpijskich i Mistrzostw Świata, wystawa wydawnictw poświęconych kolarstwu (z prywatnych kolekcji i zbiorów Biblioteki Śląskiej), wystawa pamiątek sportowych (w tym po raz pierwszy w Katowicach ekspozycja rowerów – począwszy od pierwszych modeli z początku XX wieku) oraz

teki Śląskiej oraz Archidiecezjalnego Domu Hospicyjnego bł. Jana Pawła II w Katowicach, wolontariusze i uczniowie katowickich szkół posadzili 3000 cebulek żonkili – symbolu Pól Nadziei.

Dzień Praw Zwierząt

22 maja, godz. 12.00, Biblioteka Śląska (sala Parnassos), pl. Rady Europy 1

Organizatorzy: Biblioteka Śląska i Klub Gaja. 22 maja obchodzony jest Dzień Praw Zwierząt, ustanowiony przez Klub Gaja dla upamiętnienia uchwalenia ustawy o ochronie zwierząt (1997). W tym roku w Bibliotece Śląskiej Klub Gaja zaprezentuje swoje działania na rzecz zwierząt. W programie spotkania: projekcja filmu edukacyjnego, wystawa, happening dotyczący zwierząt hodowlanych.

Muzyczne nastroje

25 maja, godz. 10.00, Biblioteka Śląska (sala Parnassos), pl. Rady Europy 1



Cykl koncertów dla dzieci i młodzieży o nieharmonijnym rozwoju. Przedsięwzięcie realizowane jest przez Bibliotekę Śląską, Katedrę Edukacji Muzycznej i Arteterapii – Wydział Pedagogiki i Psychologii Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach oraz Państwowa Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną im. K. Szymanowskiego w Katowicach.

Wzajemne związki Górnego Śląska ze Lwowem i Kresami Wschodnimi – promocja pracy Bogdana Kasprowicza

25 maja, godz. 17.00, Biblioteka Śląska (sala Benedyktynka), pl. Rady Europy 1

Organizatorzy: Biblioteka Śląska i Towarzystwo Miłośników Lwowa i Kresów Południowo-Wschodnich (oddział w Katowicach), Bogdan Kasprowicz, prawnik, autor kilku publikacji dotyczących Kresów Wschodnich, m.in. „Lwów sentymentalny. Historia miasta w obrazach” (wyd. Bezdroża, 2005), a także zbiorów wierszy i piosenek. Zajmuje się również publicystyką o tematyce kresowej i śląsko-kresowej. Tym razem opowie o swojej najnowszej pracy dotyczącej wzajemnych związków Górnego Śląska i Lwowa.

Wszechnica PAU

26 maja, godz. 17.00, Biblioteka Śląska (sala Parnassos), pl. Rady Europy 1

Kolejny wykład z cyklu organizowanego wspólnie przez Polską Akademię Umiejętności – Stację Naukową w Katowicach i Bibliotekę Śląską.

Kawiarenka Kulturalno-Literacka: spotkanie z poetką Moniką Zawistowską

27 maja, godz. 17.00, Biblioteka Śląska (sala Benedyktynka), pl. Rady Europy 1

Monika Zawistowska urodziła się 1 stycznia 1982 r. w Otwocku na Mazowszu. Wychowała się w małej wsi pod Warszawą – w Wiązownie. Tworzy poezję emocjonalną, osobistą i pełną szczerości. Z wykształcenia pedagog, a z wyboru serca – poetka. W 2013 r. ukazał się jej debiutancki, polsko-bułgarski tomik pt. „Tęsknię. Kopneń”.

Prowadzenie spotkania: dr Lucyna Smykowska-Karaś.

Klub Dobrej Książki

28 maja, godz. 17.00, Biblioteka Śląska (sala Benedyktynka), pl. Rady Europy 1

Kolejną pozycję nominowaną do nagrody Śląski Wawrzyn Literacki – powieść „Drach” Szczepana Twardocha (Wydawnictwo Literackie, Kraków 2014) przedstawi dr Grzegorz Olszański – poeta i krytyk literacki, badacz literatury związany z Zakładem Poetyki Historycznej i Sztuki Interpretacji UŚ w Katowicach.

Prowadzenie spotkania: dr hab. Dariusz Nowacki. Fragmenty książki przeczyta red. Maria Kempnińska.

MuzoSWEra

30 maja, godz. 18.00, Biblioteka Śląska (sala Parnassos), pl. Rady Europy 1

Koncert przygotowany przez adeptów Studia Wokalistyki Estradowej działającego przy Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach. Kierownictwo artystyczne: prof. Renata Danel.

Konwersatorium Biblioteki Śląskiej – cykl zajęć dla seniorów

Dział Integracyjno-Biblioterapeutyczny Biblioteki Śląskiej, Katowice, ul. Ligonía 7

● Decoupage – warsztaty artystyczne 12 maja, godz. 10.30

Zapisy pod numerem telefonu 32 251 42 21 wew. 233, 234.

● Wizyta w Muzeum Organów Śląskich w Katowicach

13 maja, godz. 10.00

Zapisy pod numerem telefonu 32 251 42 21 wew. 233, 234.

● „W poszukiwaniu literatury” – warsztaty komputerowe

21 maja, godz. 12.00

W trakcie spotkania uczestnicy zapoznają się ze sposobami wyszukiwania książek i recenzji literackich w elektronicznych katalogach bibliotek, księgarń i antykwariatów.

Zapisy pod numerem telefonu 32 251 42 21 wew. 233, 234.

● „Moskwa wczoraj i dziś” – wirtualne zwiedzanie

27 maja, godz. 12.00

Prezentowane będą materiały archiwalne oraz współczesne ukazujące najbardziej charakterystyczne zabytki rosyjskiej stolicy, m.in.: Kreml, plac Czerwony i Teatr Bolszoj.

Zapisy pod numerem telefonu 32 251 42 21 wew. 233, 234.



ul. Kossutha 11
tel. 32 254 60 98

e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
www.mbp.katowice.pl

Tydzień Bibliotek: Wybieram Bibliotekę

8–15 maja

Sławomir Shuty – spotkanie z pisarzem, reżyserem filmowym, fotografem, performerem współpracującym z Korporacją Ha!art, laureatem Paszportu Polityki 2005

8 maja, godz. 17.00

Filia nr 11, ul. Grażyńskiego 47, Koszutka

Bernard Krawczyk – spotkanie z aktorem teatralnym, filmowym i telewizyjnym

14 maja, godz. 17.00

Filia nr 30, ul. Rybnicka 11, Śródmieście

Dyskusyjny Klub Książki

21 maja, godz. 17.00

Ignacy Karpowicz – spotkanie z autorem książki „Balladyny i Romanse”, „Ości”, „Sońka”

Laureata nagrody Nike 2014 w plebiscycie czytelników.

Filia nr 14, ul. Piastów 20, os. Tysiąclecia

Kultura Macedonii – spotkanie z Zofią Dembowską, tłumaczką literatury macedońskiej

Spotkanie realizowane we współpracy z Instytutem Filologii Słowiańskiej Uniwersytetu Śląskiego

21 maja, godz. 17.00

Filia nr 27, ul. Szarych Szeregów 62, Kostuchna

Na śląską nutę – spotkanie z laureatami konkursu gwary śląskiej „Po naszymu, czyli po śląsku”

21 maja, godz. 17.00

Filia nr 36, ul. gen. Hallera 28, Szopienice

Wieczór przy świecach: Grechuta – Reaktywacja

28 maja, godz. 17.00

Spotkanie Klubu Miłośników Twórczości Marka Grechuty poświęcone jego życiu i twórczości, wzbogacone prezentacją unikatowych materiałów filmowych i zdjęć dokumentujących dorobek artysty.

Filia nr 16, ul. Wajdy 21, Bogucice

Dyskusyjny Klub Książki: Spotkanie z Agnieszką Stelmążyk autorką dziecięcych powieści podróżniczych i przygodowych

● 29 maja, godz. 11.00

Filia nr 3, ul. Gliwicka 93, Załęże

● 29 maja, godz. 17.00

Filia nr 28, ul. Uniczowska 36, Podlesie

Cykl spotkań w ramach projektu „Zdrowo, sportowo!”

● 4 maja, godz. 16.00

● 18 maja, godz. 15.45

● 22 maja, godz. 16.30

● 29 maja, godz. 16.30

Projekt realizowany we współpracy ze Stowarzyszeniem „Świat jest dla nas”. Kierowany do osób w wieku 60+.

Filia nr 23, ul. Paderewskiego 65, os. Paderewskiego

Bezpieczn@ Przystań

● 11 maja, godz. 17.00

Filia nr 22, ul. Słowiańska 1, Bogucice

● 21 maja, godz. 16.00

Filia nr 12, ul. Witosa 18b, os. Witosa

Spotkanie dla osób w wieku 60+. Przedstawiciele Komendy Miejskiej Policji oraz Komendy Miejskiej Państwowej Straży Pożarnej w Katowicach, będą przestrzegać przed zagrożeniami, których ofiarami stają się osoby starsze – oszustwami i wyłudzeniami, kradzieżami,

zdarzeniami drogowymi. Przekazą również podstawowe zasady bezpieczeństwa przeciwpożarowego.

Kosmiczne wojaże – zajęcia literackie z okazji Dnia Kosmosu, oparte na motywach książki Wandy Chotomskiej „Dzieci Pana Astronoma”

28 maja, godz. 16.30

Filia nr 31, ul. Marcinkowskiego 13, Zawodzie

Pod piracką banderą – festyn biblioteczny organizowany w ramach obchodów Dnia Dziecka

31 maja, godz. 15.30–20.00

W programie m.in.: przedstawienie Teatru Duet „Foszek czyścioszek”, konkursy literackie, gry i zabawy pod chmurką.

Filia nr 28, ul. Uniczowska 36, Podlesie

Tropem bibliotekarzy – konkurs literacki dla czytelników z różnych grup wiekowych, organizowany z okazji Dnia Bibliotekarza

8 maja, godz. 9.00–18.30

Filia nr 6, ul. Bytomska 8a, Józefowiec

Zwierzyniec Pani Marii – wystawa malarstwa Marii Twardoch

4–30 maja

Filia nr 32, ul. Grzybski 19a, Ligota

Wracając do Tych Miejsc... – wystawa malarstwa Teresy Kubackiej

5–31 maja

Filia nr 30, ul. Rybnicka 11, Śródmieście

Grand Canyon Colorado oczami polskich kajakarzy – wernisaż wystawy fotografii

7 maja, godz. 17.00

Wystawa czynna od 7 do 29 maja.

O wystawie opowie Tomasz „Tomanek” Jakubiec – kajakarz, fotograf amator, uczestnik i organizator wielu wypraw.

Wystawa organizowana we współpracy z Konsulatem Stanów Zjednoczonych w Krakowie, Stowarzyszeniem Kolonia Mościckiego, Akademickim Klubem Turystyki Kajakowej Bystrze, Akademią Górniczo-Hutniczą w Krakowie. Patronat medialny: Miastostrada, wydawca miesięcznika Puls Dzielnicy.

Filia nr 14, ul. Piastów 20, os. Tysiąclecia

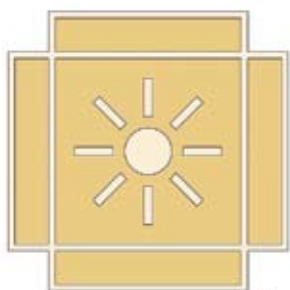
Żaby i lalki – wernisaż wystawy Ewy Prochaczek

13 maja, godz. 12.00

Wystawa czynna do 12 czerwca.

W programie: występ artystyczny uczniów Szkoły Podstawowej nr 13 w Katowicach pod kierunkiem Damiana Łebka.

Filia nr 16, ul. Wajdy 21, Bogucice

**PAŁAC MŁODZIEŻY**

Placówka Oświatowo - Wychowawcza

Miasta Katowice

NAUKA / KULTURA / SPORT / NOWE MEDIA

ul. Mikołowska 26

tel. 32 251 85 93

e-mail: pm@pm.katowice.pl

www.pm.katowice.pl

■ **XVI Wojewódzki Dwuosobowy Konkurs z Fizyki dla Gimnazjum**

7 maja, godz. 11.00–14.30, sala audiowizualna

II etap zadaniowy.

■ **Dogoterapia**

7, 14 maja, godz. 10.30, parter lub Sala Marmurowa

■ **XXXVI Wojewódzki Dwuosobowy Turniej z Fizyki dla klas I szkół ponadgimnazjalnych**

14 maja, godz. 10.00–15.00, sala audiowizualna

I i II etap.

■ **XV Wojewódzki dwuosobowy Konkurs z Fizyki dla Gimnazjum (final)**

28 maja, godz. 10.00–14.00, sala audiowizualna

■ **Wydarzenia Teatralno-Muzyczne**

Sala teatralno-kinowa

■ **Salon Kina Polskiego zaprasza na filmy o tematyce wojennej**

8, 15, 22 maja, godz. 18.00

■ **Koncert zespołu VofoSi**

9 maja, godz. 19.00

Bilety: www.ticketportal.pl

■ **Festiwal Poruszenia**

23 maja

■ **Biesiada Teatralna organizowana przez Pracownię Teatralno-Impresaryjną Pałacu Młodzieży**

25 maja

■ **Śląskie Laboratorium Pedagogiki Teatru ogłasza kurs instruktorski**

Od 9 maja zapraszamy na bezpłatny kurs dla instruktorów teatralnych i nauczycieli. Obok zajęć teatralnych czy poświęconych analizie kultury i teatru prowadzone będą zajęcia



W Młodzieżowym Domu Kultury

uwzględniające umiejętności psychologiczne i pedagogiczne (budowanie zespołu, procesu grupowego, a także kompetencji menedżerskich i innych umiejętności związanych z prowadzeniem działalności teatralnej). Możliwość udziału w cyklu zajęć dedykujemy przede wszystkim, nauczycielom, instruktorom małych środowisk wiejskich, terapeutom świetlic środowiskowych.

Nauczyciele szkół średnich i techników zainteresowani bezpłatnymi spektaklami dla młodzieży, które odbędą się w okresie matur w sali teatralno-kinowej Pałacu Młodzieży w Katowicach, proszeni są o kontakt z koordynatorem teatru: teatr@pm.katowice.pl; tel. 530 138 123.

WYSTAWY

■ **Pracownia Ilustracji ASP w Katowicach**

3 kwietnia–8 maja, Galeria Akwarela (parter)

finisaż: 7 maja, godz. 16.30

■ **Cieszyński Exlibris Cyfrowy – wystawa dwóch pracowni grafiki cyfrowej prowadzonych przez dr. hab. Krzysztofa Marka Bąka, Wydział Artystyczny UŚ w Cieszynie, Uniwersytet Śląski w Katowicach**

3 kwietnia–25 maja, foyer Sali Teatralnej Pałacu Młodzieży

■ **Kolekcja Sztuki Dziecka – część unikalnego zbioru prac plastycznych i form przestrzennych wykonanych przez dzieci z całej Polski, tworzonych od 2006 r. przez Pałac Młodzieży w Katowicach**

13 kwietnia–24 maja, Media Press, siedziba „Dziennika Zachodniego”, ul. Baczyńskiego 25a, Sosnowiec

■ **Inspiracje – nasze spojrzenia na sztukę**

8 maja–30 maja, Sala Marmurowa (II p.)

Wernisaż: 8 maja, godz. 17.00

Wystawa rysunku i malarstwa młodzieży z klas plastycznych Gimnazjum nr 11 w Katowicach – uczniów realizujących autorski program plastyka i pedagoga Ryszarda Dereszyńskiego

■ **Wyspy Owce – ocean, góry, mgła – fotografia podróżnicza Leszka Soneckiego i Bernarda Hocha**

11 maja–4 czerwca, Galeria Akwarela

(parter)

■ **Dzień otwarty w Pałacu Młodzieży – odkryj miejsce swoich pasji**

7 maja, godz. 15.00–18.30

Jeśli chcesz odkryć swoje pasje, zainspirować się do działania, nauczyć się więcej... zapraszamy na „spacer” pełen inspiracji do naszych pracowni Pałacu Młodzieży. O godzinie 15.00 odbędzie się oprowadzanie po obiekcie przez pracownika Pałacu Młodzieży. W ramach wycieczki zapraszamy o godz. 16.30 do Galerii Akwarela na finisaż wystawy „Ilustracje z ASP w Katowicach”. Zapraszamy też do foyer Sali Teatralnej na wystawę ekslibrisu z pracowni dr. hab. Krzysztofa Marka Bąka z Instytutu Sztuki Wydziału Artystycznego UŚ w Cieszynie.

■ **Lekcje tańca towarzyskiego**

Zapraszamy dzieci, młodzież i dorosłych w wieku od 6 do 100 lat na lekcje tańca towarzyskiego.

go. W programie: tańce latynoamerykańskie, standardowe, karaibskie, nowoczesne i uniwersalne. Ponadto oddzielne zajęcia z: tanga argentyńskiego i rock and rolla. Lekcje odbywają się w grupach wiekowych lub indywidualnie: Pałac Młodzieży, ul. Mikołowska 26, II p. – Sala Marmurowa. Naukę tańca prowadzą profesjonaliści: Katarzyna i Henryk Kosubkowie.

Zapisy i szczegółowe informacje na stronie: www.taniec-kosubek.pl oraz pod nr. tel.: 508 652 777, 501 49 77 64 lub kosubek@wp.pl

Młodzieżowy Dom Kultury



ul. Gliwicka 214, ul. Tysiąclecia 5
tel. 32 254 11 27

e-mail: mdkkatowice@poczta.onet.pl
mdk.tysiaclecie@poczta.fm

www.mdkkatowice.pl,
www.mdk.tysiaclecie.pl

UL. TYSIĄCLECIA 5

■ **Międzyszkolny Konkurs „Śpiewaj i tańcz”**

7 maja

Ogłoszenie wyników konkursu odbędzie się 11 maja.

■ **„O leśnych diabłach, czarnej masce i dziewczynce z zapałkami” – koncerty dla dzieci: SP nr 66, ZSzP nr 1, Przedszkola nr 21 i nr 57, ZSI nr 1 przy współpracy z IPIUM „Silesia”**

13 maja, godz. 8.15, 9.15, 10.15, 11.15

■ **Koncerty dla młodzieży: ZS nr 7, IX LO i Gimnazjum nr 8 przy współpracy z IPIUM „Silesia”**

14 maja, godz. 9.00, 10.00

■ **„Świat zwierząt origami” – warsztaty rękodzieła artystycznego dla dzieci i rodziców**

16 maja, godz. 10.00

■ **Prezentacja multimedialna „O Unii Europejskiej” dla dzieci szkół podstawowych**

27 maja, godz. 11.00

■ **Koncerty ZPiT „Tysiąclatki” na estradach plenerowych Osiedla Tysiąclecia z okazji Dnia Dziecka**

30 maja

- I koncert o godz. 14.00 na scenie ZSO nr 3
- II koncert „SM Piast – dzieciom” o godz. 17.00, Górne Tysiąclecie

UL. GLIWICKA 214

■ „Od piosenki do arii” – koncerty muzyki wokalne prezentujące charakterystyczne formy z gatunku opery, operetki musicalu

6 maja, godz. 9.00, 10.00, 11.00

Dla dzieci przedszkolnych i szkolnych z dzielnicy Załęże i os. Tysiąclecia przy współpracy z IPIUM „Silesia”.

■ IV edycja konkursu plastycznego w ramach Ogólnopolskiego Projektu „Ja – ty – my – obywatele Europy”.

Na prace czekamy do 8 maja.

Temat tegorocznej edycji: „Skarbiec dla Europy”. Regulamin konkursu znajduje się na stronie: www.mdtkatowice.pl w zakładce „konkursy”.

■ Koło dziennikarsko-fotograficzne znów rusza na szlak... Przyszedł wreszcie czas na góry – ruszamy w Beskidy!

9 maja

Na całodzienną wycieczkę urokliwymi szlakami natury zabierze nas charyzmatyczny przewodnik Radostaw Szczepanek. Nie zabraknie sposobności do doskonalenia sztuki widzenia oraz tematów do nowych zdjęć.

■ Warsztaty tańca współczesnego

20 maja, godz. 17.00

KOLEJNE SUKCESY, WYDARZENIA

■ Karol Gędek czarodziejem gitary

W tegorocznym, trzecim już konkursie gitarowym „Blue tone”, organizowanym przez Miejski Dom Kultury „Koszutka” w Katowicach, Karol Gędek zdobył pierwsze miejsce! 26 marca podczas koncertu laureatów nasz solista rywalizujący w kategorii gitara klasyczna/akustyczna do lat 13 wykonał „Etiudę nr 8” Fernando Sora oraz „Barcarola” Ferdinando Carulliego. Karol rozwija swój talent estradowy w zespole gitarowym pod opieką Ewy Jokiel.

■ Udana premiera w kole „Warsztaty teatralne”

28 marca podopieczni warsztatów teatralnych, pracujący na co dzień pod okiem Beaty Chren, zaprosili na premierę spektaklu „Pani Plamka i jej Kot”. Widowisko było pełne barwnych postaci w pięknych kostiumach, które przeniosły widza w magiczną krainę kocich spraw i kolorowych historii. Przedstawienie wymagało ogromnego wysiłku, a jednak dzieci dostrzegły cel i sens wielokrotnych ćwiczeń. Kocie przygody obejrzało mnóstwo gości. Reżyseria: Beata Chren. Scenografia: Benigna Miśta. Obsada: Nikola Gajda, Zofia Wyleciof, Vanesa Godlewska, Maja Bryła, Aleksandra Bryła, Justyna Czyż, Julia Dossmann, Amelia Leks, Małgorzata Pulikowska, Nina Czarnecka



Miejski Dom Kultury
„Bogucice-Zawodzie”

ul. Markiefki 44a, ul. Marcinkowskiego 13
tel. 32 203 05 17, 32 255 32 44

e-mail: sekretariatmdk@
mdkbogucice-zawodzie.pl
www.mdkbogucice-zawodzie.pl

BOGUCICE, UL. MARKIEFKI 44A

■ Wystawa przedszkolaków „Baśnie wiosenne”

23 marca–20 czerwca, godz. 8.00–20.00,
Galeria Młodego Twórcy – hol główny
I piętro

Wystawa prac najmłodszych artystów z przedszkoli współpracujących z MDK „Bogucice-Zawodzie”.

■ Wystawa malarstwa na szkle Aldony Adamskiej-Dziuby

10 kwietnia–14 maja, Galeria G44A

■ Wystawa „Historia Biblii”

27 kwietnia–1 maja, sala widowiskowa

Na wystawie zobaczymy eksponaty pochodzące ze zbiorów Muzeum Biblii w Wuppertalu (Niemcy), w tym oryginalne tabliczki z pismem klinowym, hieroglificzne inskrypcje, fragmenty papirusów oraz rękopisy Biblii z XII wieku.

Wystawa dla osób odwiedzających będzie otwarta: 27 kwietnia w godz. 11.00–19.00, 28–30 kwietnia w godz. 9.00–19.00, 1 maja w godz. 9.00–14.00. Zgłoszenia grup zorganizowanych przyjmuje Józef Grabowski pod nr. tel. 660 456 041.

■ Kurs komputerowy dla seniorów

5, 12, 19, 26 maja, godz. 12.00–14.30:
nowy nabór – sala komputerowa

7, 14, 21, 28 maja, godz. 13.00–14.00: brak miejsc – sala komputerowa

Koszt: 20 zł/os. miesięcznie

■ Wystawa „Kresowianie w Katowicach, katowiczanie na Kresach”

6 maja–30 maja, godz. 8.00–20.00, Galeria „Na Antryju” – hol parter

Wystawa przybliży szerszej publiczności dzieje już ponadstuletnich kontaktów między Kresami Wschodnimi i Katowicami. Wystawa współorganizowana z Muzeum Historii Katowic.

■ Dancing Bogucicki – zabawa taneczna

8 maja, godz. 17.00–21.00, sala widowiskowa

Zabawa taneczna dla wszystkich lubiących się bawić w rytmie starszych hitów. W cenie biletów: poczęstunek (kawa, herbata, zimna płyta).

Wstęp: 20 zł. Bilety do nabycia w kasie MDK, liczba miejsc ograniczona

■ Rodzinne warsztaty „Twórcza wyspa”

9 maja, godz. 10.30

Zapraszamy rodziców/dziadków z dziećmi/wnukami na warsztaty twórcze. Tym razem zapraszamy na wspólną zabawę podczas warsztatów kulinarnych.

Koszt: 10 zł/rodzina. Obowiązują wcześniejsze zapisy

■ Warsztaty pozyskiwania środków z funduszy UE

13 maja, godz. 14.00, sala klubowa

Warsztaty pozyskiwania środków z funduszy UE poprowadzi Marcin Stawiński, przedstawiciel Ośrodka Wsparcia Ekonomii Społecznej Subregionu Centralnego.

Udział w warsztatach jest bezpłatny.

Liczba miejsc jest ograniczona. Zapisy telefoniczne (decyduje kolejność zgłoszeń) – tel. 32 203 05 17

■ Barwy Ziemi: Wieczór filmowy z kinem greckim

15 maja, godz. 18.00

■ Warsztaty w ramach imprezy „Barwy Ziemi – Grecja”

16 maja, godz. 16.15–17.45

Wszystkich zainteresowanych Grecją zapraszamy na warsztaty tematyczne, w tym także warsztaty taneczne.

Liczba miejsc ograniczona. Obowiązują wcześniejsze zapisy.

■ „Barwy Ziemi” – Grecja

16 maja, godz. 18.00, sala widowiskowa

W programie: prelekcja o kulturze greckiej, zespół „Mythos” zaprezentuje największe greckie przeboje oraz poprowadzi publiczność do „Sirtaki” i „Hasaposerwiko”, czyli do tańca Greka Zorby; degustacja tradycyjnej kuchni greckiej; wystawa fotograficzna prezentująca greckie pejzaże i zabytki.

■ Koło Gospodyń Miejskich: warsztaty kulinarne

18 maja, godz. 17.30

Podczas spotkania pokażemy, jak w szybki i łatwy sposób przygotować posiłki, które można zabrać do pracy, na wycieczkę czy też na piknik.

Obowiązują wcześniejsze zapisy. Liczba miejsc ograniczona. Koszt: 15 zł/os.

■ Wernisaż wystawy prac sekcji plastycznych działających w MDK „Bogucice-Zawodzie”

19 maja, godz. 18.00, Galeria G44a

Zapraszamy na wernisaż wystawy prezentującej dorobek twórczy sekcji plastycznych działających w działach „Bogucice” oraz „Zawodzie”. Podczas wystawy zaprezentujemy prace sekcji dziecięcych i osób dorosłych.

Wystawa do oglądania w godzinach działalności MDK do 30 czerwca.

■ Koncerty umuzykalniające dla dzieci ze szkół

podstawowych przygotowane przez IPIUM „Silesia”

22 maja, godz. 8.30–9.15, 9.30–10.15, 10.30–11.15, sala widowiskowa

Obowiązują wcześniejsze zapisy.

Wstęp: 2 zł/os.

■ Stacja rękodzieła – warsztaty twórcze dla dorosłych

22 maja, godz. 17.00

Podczas spotkania wspólnie zglebimy od podstaw tajniki tworzenia z papierowej wikliny.

Obowiązują wcześniejsze zapisy.

Koszt: 10 zł/os.

■ „A ja kocham swoją mamę” – popis sekcji działu „Bogucice” ze specjalną dedykacją z okazji Dnia Matki

27 maja, godz. 17.00, sala widowiskowa

Impreza organizowana w ramach Europejskiego Dnia Sąsiada.

■ „Witaminowe urodziny” – spotkanie autorskie z Urszulą Gładką

28 maja, godz. 18.00, sala widowiskowa

Serdecznie zapraszamy miłośników zdrowego jedzenia oraz wszystkich chętnych na spotkanie autorskie z Urszulą Gładką, autorką książki „Witaminowe urodziny”. Książka uczy, że świadome witaminowe odżywianie może dać każdemu poczucie odpowiedzialności za swoje zdrowie, wygląd oraz osiągnięcia w nauce, sporcie, pracy i życiu. Pozwala przeżyć niezwykłą witaminową przygodę! Impreza organizowana w ramach Europejskiego Dnia Sąsiada.

■ Spotkanie Koła Miłośników Historii Bogucic

28 maja, godz. 18.00

Serdecznie zapraszamy wszystkich, których wielką pasją jest historia naszej dzielnicy, jej tradycja i tożsamość, na kolejne spotkanie Koła Miłośników Historii Bogucic. Tym razem zapraszamy do odwiedzin bogucickiego Konwentu Bonifratrów. Wykład o historii Konwentu zaprezentuje Damian Stępień – rzecznik prasowy oraz prokurent Szpitala Zakonu Bonifratrów w Katowicach, radny miasta Katowice.

Wstęp wolny

■ Rodzinna Gra Miejska „Rawa River Raid”

30 maja, godz. 10.00 – start gry – dział „Bogucice”, zakończenie – dział „Zawodzie”

Serdecznie zapraszamy rodzinne patrole do udziału w Rodzinnej Grze Miejskiej „Rawa River Raid”. Na trasie od Bogucic do Zawodzia na uczestników gry czekać będzie wiele atrakcji i niespodzianek. Dla najlepszych brygad RRR (patroli) przewidziano nagrody. Uroczyste podsumowanie wraz z poczęstunkiem dla uczestników oraz koncertem odbędzie się w dziale „Zawodzie” przy ul. Marcinkowskiego 13a.

Zgłoszenia patroli przyjmujemy do 26 maja. Regulamin wraz z kartą zgłoszenia będzie do-

stępnym na stronie WWW oraz profilu Facebook MDK od 5 maja. Impreza w ramach Europejskiego Dnia Sąsiada. Udział jest bezpłatny.

ZAWODZIE, UL. MARCINKOWSKIEGO 13

■ Szkolenie z zakresu źródeł finansowania projektów kulturalnych

Warsztaty pozyskiwania środków z funduszy UE poprowadzi Marcin Sławiński, przedstawiciel Ośrodka Wsparcia Ekonomii Społecznej Subregionu Centralnego.

Udział w warsztatach jest bezpłatny. Liczba miejsc ograniczona. Zapisy telefoniczne (decyduje kolejność zgłoszeń) – tel. 32 203 05 17

■ Zawodziańskie gierki: piłkarzyki, ping-pong i bierki

7 i 21 maja, godz. 17.00, sala widowiskowa

■ „Kreatywny Przedszkolak” – warsztaty plastyczne dla dzieci w wieku przedszkolnym

8 maja, godz. 10.00, sala nr 1

Wstęp: 3 zł/os.

■ „Śląska Estrada Folkloru” – koncert w wykonaniu Śląskiego Ludowego Zespołu Śpiewaczego „Zawodzianki” i solistki Dominiki Cieplą

8 maja, godz. 17.30, sala widowiskowa

Serdecznie zapraszamy do udziału w wyjątkowym koncercie, podczas którego usłyszycy najpiękniejsze śląskie utwory oraz ludowe muzyczne perełki. Opracowanie programu i muzyka: Stanisław Wodnicki.

■ „Pszczoty w ekosystemie” – prelekcja dla dzieci i młodzieży

12 maja, godz. 9.45 i 10.45, sala widowiskowa

Dzieci i młodzież zapraszamy do udziału w ciekawym wykładzie o tych jakże pożytecznych owadach, jakimi są pszczoły.

■ Warsztaty dla dzieci „Origami dla małych rączek”

14 maja, godz. 16.00, sala nr 1

Obowiązują zapisy telefoniczne – 32/255 32 44.

■ „Komunikacja werbalna” – warsztaty rozwoju osobistego prowadzone przez coacha Macieja Westerowskiego

14 maja, godz. 18.00, sala nr 14

Wstęp: 30 zł/os.

■ Warsztaty twórcze „Kram z pomysłami”

15 maja, godz. 17.30, sala nr 1

Warsztaty rękodzieła, artystyczne oraz różnorodnych technik (decoupage, iris folding, filcowanie) dla młodzieży i dorosłych.

Wstęp: 15 zł/os.

■ Spotkanie miłośników piosenki rozrywkowej – spotkanie połączone z warsztatami wokalnymi

15 maja, godz. 17.00, sala widowiskowa

■ Koncerty solistyczno-kameralne współorganizowane z IPIUM „Silesia”

18 maja, godz. 8.50, 9.50, 10.50, sala widowiskowa

Koncerty dla dzieci w wieku szkolnym, które uczą, bawią i sprawiają, że młodzi słuchacze poznają muzykę klasyczną.

Wstęp: 2 zł/os.

■ „Koncert na fisharmonii” – koncert kameralny w ramach cyklu „Salon muzyczny Tadeusza Trzaskalika zaprasza”

18 maja, godz. 17.30, sala widowiskowa

■ „Imaginacje” – wernisaż wystawy obrazów Antoniego Długiego z Grupy Janowskiej

18 maja, godz. 18.45, Galeria „Na Piętrze”

■ „Podróż moich marzeń” – VIII edycja konkursu plastycznego dla dzieci niepełnosprawnych oraz otwarcie wystawy pokonkursowej

22 maja, godz. 10.00, sala widowiskowa

Regulamin i karta zgłoszenia na stronie: www.mdkbogucice-zawodzie.pl

■ „Jak dobrze mieć sąsiada” – warsztaty dla seniorów współorganizowane z Filią nr 31 MBP w Katowicach

26 maja, godz. 12.00, sala widowiskowa

■ Popis uczestników sekcji z okazji Międzynarodowego Dnia Matki – występy dzieci i młodzieży z sekcji działających w dziale „Zawodzie”

26 maja, godz. 17.00, sala widowiskowa

■ Spotkanie promocyjno-informacyjne dotyczące powołania na Zawodziu Rady Jednostki Pomocniczej

26 maja, godz. 18.30, sala widowiskowa

■ „Witaminowe inspiracje” – spotkanie autorskie z Urszulą Gładką, autorką książki pt. „Witaminowe urodziny”

27 maja, godz. 17.00, sala nr 10

■ „Dancing Zawodziański” – zabawa taneczna dla singli, par i wszystkich, którzy lubią tańczyć

22 maja, godz. 17.00, sala widowiskowa

Muzykę serwuje DJ Kryś.

Wstęp: 20 zł/os (w cenie zimna płyta, kawa, herbata, ciastko)

■ Koncert operetkowy z okazji 25-lecia samorządności w Polsce

29 maja, godz. 17.30, sala widowiskowa

■ Finał „Rawa River Raid” – organizowany w ramach Europejskiego Dnia Sąsiada

30 maja, godz. 14.00, ogród MDK

Zapraszamy na finał, w którego programie przewidziano grill i koncert muzyczny dla uczestników rajdu.

Udział jest bezpłatny; regulamin na stronie www.mdkbogucice-zawodzie.pl.

■ XIII Bardowo-Zawodziańska Noc Planszówek

31 maja, godz. 19.00, sala nr 10

Zapraszamy do udziału wszystkich (powyżej 18. roku życia) fanów gier planszowych.



ul. Boya-Żeleńskiego 83

tel. 32 209 47 72

e-mail: mdk@mdkpoludnie.com

www.mdkpoludnie.com

KOSTUCHNA, UL. T. ZELENSKIEGO 83

■ Straszki śląskie – finał konkursu malarskiego

27 maja, godz. 10.30

Ogólnopolski Konkurs Malarski dla Dzieci i Młodzieży „Straszki Śląskie – bohaterowie legend, bajek i przywiarok” cieszy się ogromną popularnością. W tym roku spłynęła rekordowa liczba – ponad 650 – prac. To już szósta edycja konkursu, tym razem w jury zasiądzie prof. Zygmunt Kłodnicki z Uniwersytetu Śląskiego. Wielki finał z rozdaniem nagród uświetni teatrzyk TRIP przedstawieniem „Zuzanka i utopce”. Zapraszamy wszystkich sympatyków Straszek. Wystawę laureatów można będzie oglądać przez całe wakacje.

PIOTROWICE, UL. GEN. JANKEGO 136

■ Majowy Wieczór Poetycki

3 maja, godz. 17.15

Bolesław „Bolko” Stelmach to autor wyjątkowych utworów poetyckich. Mówi o sobie, że jest człowiekiem wolnym, posiadaczem dwóch piór Parkera i książek, a swoją poezję przepisuje z Bożej biblioteki. Postać malownicza, odbiegająca od standardów zarówno w twórczości, jak i poglądach.

■ Granice fotografii...

8 maja, godz. 18.00

Fotografie Zygmunta Nowakowskiego balansują na granicy obiektywu i malarskiego pędzla, pomiędzy rzeczywistością zaobserwowaną a kreacją malarską. Nie ma w tych przedstawieniach przypadkowości, wszystko jest przemyślnie skomponowane. Rzadka już dziś estetyka tych zdjęć paradoksalnie kojarzy się z XIX-wieczną klasyczną fotografią. A więc powrót do tradycji, lecz z wykorzystaniem najnowszych technik cyfrowych.

■ Patagonia i lodowce – spotkanie podróżnicze ze Stefanem Gierlotką

15 maja, godz. 18.00

■ Otwarty Klub Przyrodnika: Lenie, pracusie, kwiatoluby...

14 maja, godz. 17.30

Najbliższe spotkanie poświęcone będzie mułochówkom, zwanym także dwuskrzydłymi. Prowadzenie: Łukasz Fuglewicz.

■ Osobowości zza ściany

22 maja, godz. 18.00

Spotkanie z prof. Pawłem Lampe, znakomitym chirurgiem z kolosalną praktyką i wybitnymi nowatorskimi osiągnięciami zawodowymi. Tematem spotkania będą dolegliwości, jakie mogą sugerować choroby trzustki.

■ Dzień Sąsiada

25 maja, godz. 17.00

Koncert trzech chórów. W programie: występ piotrowskich chórów „Fermata”, „Hejnał” i „Modus Vivendi Cameralis”.

MURCKI, UL. KOŁODZIEJA 42

■ Kattowitzer Hütte – wczoraj i dziś. Otwarcie wystawy

24 maja, godz. 18.00

Mało kto wie, że w austriackich Alpach funkcjonuje schronisko o nazwie... Katowice. Wystawa prezentuje historię i dzień dzisiejszy tego schroniska wzniesionego przez Sekcję Katowicką Deutsche Alpenverein (DAV) w 1929 r., jako punkt wyjścia wycieczek na Großer Hafner (3076 m n.p.m.) w Wysokich Taurach. Wystawa potrwa do 30 czerwca.

ZARZECZE, UL. STELLERA

■ Derby Artystyczne

od 4 maja

Wystawa prac Edwarda Dudy, który maluje swoje obrazy na korze drzew. Wystawa jest prezentowana w ramach Międzyregionalnego Programu Derby Artystyczne Śląska i Małopolski 2014.

PODLESIE, UL. SOŁTYSIA 25

■ Tropimy godke w polskich filmach

17 maja, godz. 17.00

Wyjątkowe spotkanie w ramach Koła Miłośników Pieśni i Godki Śląskie. Zobaczymy fragmenty i podyskutujemy o pierwszym filmie z tryptyku górnośląskiego Kazimierza Kutza. To w „Soli ziemi czarnej” po raz pierwszy, bardzo nieśmiało, można było usłyszeć śląską godkę.

■ Dzień Sąsiada: Otwarte warsztaty plastyczne z udziałem grupy Mały Hipcio

27 maja, godz. 16.00

■ Koncert gitarowy uczniów szkoły Apoyando

29 maja, godz. 17.00



Największą atrakcją majowych rekonstrukcji będzie pokaz Korpusu Artylerii Najemnej

ARMATY I CZOŁGI NAD ŚLEPIOTKĄ

Zeszłoroczny sukces rekonstrukcji historycznej, podczas której „na żywo” mogliśmy obserwować sceny z najważniejszych bitew II wojny światowej, zachęcił organizatorów do rozwinięcia imprezy. W tym roku najpierw 31 maja nad Ślepiotką przybędą rycerze i przeniesiemy się w czasy XV i XVII wieku. Następnie 13 czerwca zobaczymy potyczki z II wojny światowej z udziałem czołgu T34.

■ W dawnych Uniczowach, 31 maja, godz. 15.00

Podczas majowej rekonstrukcji przeniesiemy się do wsi Uniczowy, która dała początek Piotrowicom, Podlesiu i Zarzeczu. Odwiedzą nas najemnicy i husyci z XV wieku oraz żołnierze z czasów wojny 30-letniej. Dużą atrakcją będzie pokaz przygotowany przez grupę Korpus Artylerii Najemnej, która zaprezentuje armaty z epoki, m.in. ćwierćkolubrynę.

■ Na wojennych frontach, 13 czerwca, godz. 12.00

Zaczynamy tradycyjnie pochodem rekonstruktorów spod MDK „Południe” (ul. Jankego 136) w kierunku miejsca inscenizacji. Będziemy mogli zobaczyć epizody z powstań śląskich i obu wojen, m.in. bitwę pod Budziszynem (kwiecień 1945). Z pewnością największą atrakcją tej inscenizacji będą jeżdżący czołg T34/85 i inne pojazdy wojskowe. W rekonstrukcji wezmą udział grupy GRH Oberschlesien, GRH Berliner Maurer, Hultschiner Landchen (Republika Czeska) oraz Powstaniec Śląski.

Tak jak w zeszłym roku wydarzenie odbędzie się w dolinie rzeki Ślepiotki, przy osiedlu Szenwalda. Organizatorami imprezy są Rada Jednostki Pomocniczej nr 19 Piotrowice-Ochojec oraz MDK „Południe” w Katowicach. Wstęp wolny.

MDK „Kosztutka”



ul. Grażyńskiego 47, ul. Krzyżowa 1
tel. 32 258 99 77, 32 258 99 200,
e-mail: domkultury@mdkkosztutka.pl
filiadab@mdkkosztutka.pl
www.mdkkoszutka.pl

UL. GRAŻYŃSKIEGO 47

tel. 32 258 99 77, 32 258 99 200

■ **„Fantazja polska” – koncert muzyki polskiej z okazji święta 3 Maja i 25-lecia samorządu terytorialnego**
3 maja, godz. 17.00

Wystąpią: Anna Leśniewska – sopran, Ewa Danilewska – fortepian. W programie m.in.: S. Moniuszko, I.J. Paderewski, F. Chopin, K. Szymanowski.

■ **Spotkanie z historią – wykład pt. „Made in Katowice. O katowickich wyrobach sprzed lat” (Joanna Popanda z US)**
4 maja, godz. 17.00

■ **Koncert Integracyjny z okazji Europejskiego Dnia Walki z Dyskryminacją Osób Niepełnosprawnych i Dnia Godności Osób**

z Niepełnosprawnością Intelektualną

5 maja, godz. 11.00

■ **Koncert Floriański pt. „Dziękujemy” – koncert dedykowany katowickim strażakom z okazji ich święta**
6 maja, godz. 11.00

W programie m.in. występ taneczny dzieci ze Stowarzyszenia „Szansa dla Każdego”, oraz TAP-DANCE z MDK „Kosztutka”, koncert uczniów PSM im. M. Karłowicza, występ kabaretowy Mariana Makuli – jednego z najlepszych śląskich artystów i satyryków oraz charytatywna aukcja prac podarowanych przez studentów i pedagogów katowickiej ASP.

■ **Salon Artystyczny: „Kleopatra – mistrzyni politycznej i miłosnej gry starożytnego świata”**
11 maja, godz. 17.00

W programie: prezentacja multimedialna i promocja książki „Żądza Kleopatry”, której autorką jest Ewa Kassala (Dorota Stasikowska-Woźniak).

■ **Występy artystyczne uczniów Zespołu Szkolno-Przedszkolnego dla Dzieci Niestyszających i Słabo Słyszających w Katowicach**
9 maja, godz. 10.00

■ **Edukacja muzyczna dla przedszkolaków**
15 maja, godz. 10.15

Wstęp płatny

■ **Salon Artystyczny: Spotkania z muzyką „Claire de lune”**
15 maja, godz. 17.00

Spotkanie o muzyce C. Debussy'ego. Prelekcję wygłosi prof. Leon Markiewicz. W programie przewidziano również wystuchanie utworów kompozytora. Prowadzenie: Barbara Surmano-wa.

■ **V Festival de Capoeira – pokazy w wykonaniu dzieci i młodzieży**
16 maja, godz. 16.00

■ **Koncert „Życie pieśniczką pisane”**
17 maja, godz. 17.00

Koncert z okazji 25-lecia samorządu terytorialnego w Polsce. Wystąpi Grzegorz Płonka Trio w składzie: Grzegorz Płonka – śpiew, gitara, instrumenty perkusyjne; Ireneusz Osiecki – akordeon, bandoneon; Piotr Pinkawa – klarnet, saksofony, akordeon. Artyści wykonają wybrane i zaaranżowane przez Grzegorza Płonkę, lidera zespołu Ligocianie, śląskie pieśni ze zbiorów Juliusza Rogera i Adolfa Dygacza.

■ **Salon Artystyczny: Spotkanie z Jerzym Marią Nowakiem**
18 maja, godz. 17.00

Jerzy Maria Nowak – polski dyplomata, ambasador tytularny, wiceprzewodniczący Rady Wykonawczej Stowarzyszenia Euro-Atlantyckiego, a obecnie pełnomocnik ministra spraw zagranicznych ds. przeglądu polityki bezpieczeństwa.

Rozmowę z gościem poprowadzi Hanna Grabowska-Macioszek.

■ **Uroczyste podsumowanie projektu Miejska Dżungla**
19 maja, godz. 12.00

■ **„Świat za 100 lat” – warsztaty artystyczne**
21 maja, godz. 10.00

Zapisy

■ **Salon Artystyczny: Życie jest piosenką**
21 maja, godz. 17.00

Spotkanie z Jackiem Cyganem, poetą, autorem tekstów piosenek, scenarzystą, autorem książki „Życie jest piosenką”.

Spotkanie połączone ze sprzedażą książki poprowadzi Gabriela Łęcka.

■ **150-lecie Miasta Katowice: Muzyczne dedykacje naszemu miastu**
22 maja, godz. 18.00

Koncert w wykonaniu Orkiestry Kameralnej Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. im. Karola Szymanowskiego w Katowicach w składzie: Jan Stańczyk – dyrygent, Szymon Szopa, Natalia Tumaszk – wiolonczela, Michał Orlik – skrzypce, Błażej Sudnikowicz – gitara, Felicja Bieganeck – kierownictwo artystyczne. W programie m.in.: A. Vivaldi, T. Vitali, O. Respighi, G. Jurczyk, A. Tansman, M. Grucka, W. Michno, A. Koszewski.

Koncertowi towarzyszyć będzie uroczyste ogłoszenie wyników konkursu „Sąsiad – pomocna dłoń”. Termin nadsyłania zgłoszeń do konkursu upływa 8 maja.

■ IX Festiwal Piosenki Anglojęzycznej Anglosong 2015

27 maja

Eliminacje, na które zapraszamy uczestników w wieku 13–26 lat. Ze wszystkich osób biorących udział w eliminacjach jury wyłoni finałową dziesiątkę, która walczyć będzie podczas koncertu Grand Prix o wartościowe nagrody (w tym nagrodę prezydenta miasta).

■ „Smerfy” – występ z okazji Dnia Mamy i Taty

29 maja, godz. 16.30

UL. KRZYŻOWA 1

tel. 608 549 089

■ Spotkanie z laureatką Nagrody im. ks. Jana Twardowskiego Barbarą Gruszką-Zych – poetką, dziennikarką i reporterką, krytykiem literackim, pracującą w „Gościu Niedzielnym”

6 maja, godz. 17.00

Prowadzenie spotkania Barbara Surmanowa.

■ W obiektywje: Boso po jałmużnę. Życie mnichów buddyjskich

13 maja, godz. 18.00

Spotkanie poświęcone zwyczajom mnichów buddyjskich z Birmy. Spotkanie wzbogaci zdjęcia i filmy z półrocznej wyprawy na Wschód, którą Anna Stokłosa i Zbigniew Bodzek odbyli na przełomie 2014 i 2015 roku. Trasa ich wędrówki obejmowała Indie, Nepal, Malezję, Birmę, Kambodżę i Tajlandię.

■ „Bajka o kolorach” – spektakl teatralny dla dzieci

6 maja, godz. 9.30

Wstęp: 11 zł

■ Przegląd Amatorskiej Sztuki Osób Niepełnosprawnych P.A.Sz.O.N.

Przegląd adresowany jest do osób niepełnosprawnych, organizacji i instytucji zrzeszających osoby niepełnosprawne (stowarzyszenia, fundacje, warsztaty terapii zajęciowej, domy pomocy społecznej, szkoły specjalne). Jego celem jest stworzenie możliwości publicznej prezentacji swoich umiejętności dzieciom, młodzieży i dorosłym niepełnosprawnym uzdolnionym muzycznie i teatralnie, integracja środowiska osób niepełnosprawnych, wymiana doświadczeń między terapeutami, opiekunami i trenerami.

Kategoria – formy sceniczne: soliści; zespoły wokalne, wokarno-instrumentalne, instrumentalne; zespoły taneczne; grupy teatralne.

Zgłoszenia przyjmujemy do 4 maja 2015 roku drogą elektroniczną pod adresem: filia-dab@mdkkoszutka.pl lub pocztą tradycyjną pod adresem: MDK „Koszutka” – filia „Dąb”, ul. Krzyżowa 1, 40-111 Katowice.

Przegląd prezentacji odbędzie się 19 maja o godz. 9.00, a uroczyste zakończenie i wrę-

czenie nagród 21 maja o godz. 17.00 w sali audiowizualnej MDK „Koszutka” – filia „Dąb”, ul. Krzyżowa 1 w Katowicach.

Szczegółowy regulamin przeglądu wraz z kartą zgłoszeniową dostępny jest na stronie internetowej www.mdkkoszutka.pl.

■ Galeria „Za Szybą”: „Agaty – najcudowniejsze plody ziemi Śląskiej”

22 maja, godz. 18.00

22 maja, godz. 18.00

W programie: prelekcja posta Jana Rzymelki oraz prezentacja zbiorów wraz z artystycznymi zdjęciami wielkoformatowymi przemawiającymi pięknem fascynujących labiryntem krętych linii tworzących fantastyczne rysunki i niesamowitą grą barw naturalnych kamieni.

■ Wieczór muzyczny – koncert Agnieszki Adamczewskiej przy akompaniamencie Adama Rybaka

23 maja, godz. 17.00

23 maja, godz. 17.00

■ Galeria „Za Szybą”: Dni Czesko-Polskie

29 maja, godz. 18.00

29 maja, godz. 18.00

„Seria R” – wernisaz wystawy fotografii czarno-białej.

Klasyki czeskiej fotografii Jaroslav Beneš. Podczas wystawy będzie można zapoznać się także z innymi seriami autora.

MDK „Ligota”



ul. Franciszkańska 33
tel. 32 252 32 34

e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl
www.mdkligota.dt.pl

■ Warsztaty skatowe

8, 22 maja, godz. 16.00, Galeria pod Łukami

Zajęcia poprowadzi Wiesław Dudek – zawodnik Klubu Skatowego Amicus Katowice.

■ Koncert z cyklu „Niedziela z muzyką” pt. „Lwowiacy w Ligocie”

10 maja, godz. 18.00, Sala kameralna im. prof. Karola Szafranka

10 maja, godz. 18.00, Sala kameralna im. prof. Karola Szafranka

Wystąpi zespół Paka Rycha.

■ Koło Dziennikarsko-Literackie: Spotkanie z prof. Heleną Synowicz promującą książkę „Śląska ojczyzna polszczyzna z perspektywy edukacyjnej”

11 maja, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

11 maja, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

■ Spotkanie Samopomocowej Grupy Wsparcia dla osób opiekujących się ludźmi starszymi, niepełnosprawnymi i przewlekle chorymi

12 maja, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

12 maja, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

■ Audycja muzyczna pt. „Odgłosy przyrody w muzyce” organizowana przez Filharmonię Śląską

13 maja, godz. 9.30, Sala kameralna im. prof. K. Szafranka

13 maja, godz. 9.30, Sala kameralna im. prof. K. Szafranka

■ Koło Dziennikarsko-Literackie

18 maja, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

18 maja, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie pt. „Radni z Ligoty w pierwszych kadencjach Rady Miasta Katowice”, organizowane z okazji obchodów 25-lecia samorządu terytorialnego w Polsce.

■ Spotkanie Koła Miłośników Śląskiej Pieśni

20 maja, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

20 maja, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

■ XXI edycja Święta Kwitnących Głogów

23 maja

● godz. 13.00–14.30: Parada ulicami Ligoty, w której wezmą udział mażoretki z zespołu „Akcent” (seniorki i juniorki) z MDK „Ligota”, czeskie mażoretki oraz orkiestry dęte – Orkiestra Reprezentacyjna Policji Województwa Śląskiego i Orkiestra KWK „Murcki-Staszic” Ruch Boże Dary.

Amfiteatr w parku Zadole

● godz. 14.30 Rozpoczęcie imprezy

● godz. 15.00 Występ Zespołu Pieśni i Tańca „Silesianie” z Uniwersytetu Ekonomicznego w Katowicach

● godz. 16.15 Występ członków Koła Miłośników Śląskiej Pieśni z MDK „Ligota”

● godz. 16.30 Program artystyczny z Miejskiego Domu Kultury „Ligota” w wykonaniu zespołów „Nutki”, „Gama”, „CDeN”, „Fresz”, „Hip hop”, mażoretki „Akcent”

● godz. 19.00 Program dla dzieci w wykonaniu grupy „Duo-Fix” – gry i zabawy

● godz. 20.00 Koncert zespołu „Oberschlesien”

● godz. 21.50 Pokaz sztucznych ogni

Program święta przewiduje wiele innych atrakcji, m.in.: wystawy Stowarzyszenia Aktywne Życie: „Niezniszczalni” oraz „Nie chodzę-łatać!”, kramy z książkami Miejskiej Biblioteki Publicznej, stoisko Nadleśnictwa Katowice – „W krainie leśnych zwierząt”, mała gastronomia, nauka układania kwiatów, konkursy i zabawy sportowe dla dzieci.

■ Koło Dziennikarsko-Literackie

25 maja, godz. 19.00, poddasze MDK „Ligota”

Spotkanie z Janiną Dygacz i członkami Koła Miłośników Śląskiej Pieśni pt. „Kto śpiewa, troski rozwiewa”. Spotkanie organizowane jest w ramach Europejskiego Dnia Sąsiada.

■ Koncerty edukacyjne organizowane we współpracy z IPIUM „Silesia”

27 maja, godz. 9.00, 10.00 i 11.00, Sala kameralna im. prof. K. Szafranka

27 maja, godz. 9.00, 10.00 i 11.00, Sala kameralna im. prof. K. Szafranka

Koncert pt. „Od piosenki do arii”. Koncert muzyki wokalne, prezentujący charakterystyczne formy z gatunku opery, operetki, musicalu.

MDK „Szopienice – Giszowiec”



ul. gen. Hallera 28
tel. 32 256 84 53

e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl
www.mdk.katowice.pl

UL. GEN. J. HALLERA 28

tel. 32 256 84 53

■ „Na krawędzi rzeczywistości” – wystawa Grupy fotograficznej „Pictorial Team” w Galerii „Antrakt”

do 3 maja

do 3 maja

■ Mistrzostwa Katowic w Szachach o Puchar Prezydenta Miasta Katowice

3 maja

3 maja

Zapraszamy wszystkich sympatyków gry królewskiej do wzięcia udziału jako gracz lub widz. Zapisy przyjmujemy o godzinie 9.30, natomiast turniej rozpocznie się o godzinie 10.00.

Turniej jest organizowany dla upamiętnienia 94. rocznicy wybuchu III powstania śląskiego oraz uchwalenia Konstytucji 3 maja. Więcej informacji na stronie internetowej MDK oraz www.hetmanszopienice.w.interia.pl

■ „Twórczość bez barier” – XIII Festiwal Twórczości Teatralno-Plastycznej Dzieci i Młodzieży

12 maja, godz. 9.00

12 maja, godz. 9.00

Współorganizacja z Zespołem Szkół Specjalnych nr 11 w Katowicach.

■ „Rumcajs – przyjaciel każdego malucha”

15 maja, godz. 17.30

15 maja, godz. 17.30

Pokoleniowa akcja dzieci i rodziców Rumcajs Street Book w parku Hilarego Krzysztofiaka połączona z plenerowymi warsztatami plastycznymi w ramach Dni Polsko-Czeskich.

■ Gra Terenowa Wehikuł Czasu Szopienice-Burowiec

16 maja

16 maja

Zadaniem drużyn będzie pokonanie trasy wyznaczonej na mapie oraz wykonanie zadań w punktach zlokalizowanych na obszarze dzielnicy. W grze mogą wziąć udział osoby w każdym wieku. Każda drużyna może liczyć pięć osób, zachęcamy do udziału całej rodziny. Rejestracja uczestników odbywa się na dyżurach Rady Jednostki Pomocniczej nr 15 Szopienice-Burowiec, w każdą środę w godzinach 17.00–19.00 w siedzibie RJP przy ul. Wiosny Ludów 24 na drugim piętrze.



■ Dyskoteka dorosłego człowieka dla młodzieży po czterdziestce

16 maja, godz. 19.00–1.00

Wstęp: 35 zł/os., w tym poczęstunek

■ Jarmark garażowy dla dużych i małych pod hasłem „Wiosenne porządki”

22 maja, godz. 15.00–19.00

Sąsiedzki piknik rodzinny dla mieszkańców dzielnicy połączony z zabawami dla dzieci i plenerowymi warsztatami plastycznymi, organizowany w ramach obchodów Europejskiego Dnia Sąsiada.

W organizację wydarzenia włączyła się Miejska Biblioteka Publiczna w Katowicach, tworząc stoisko z taną książką. Zapraszamy – uczestniczyć może każdy! Przynieś koc – stwórz własne stoisko!

■ Przegląd czesko-polskiej sztuki współczesnej

28 maja, godz. 12.00

Multimedialna prelekcja dla młodzieży w ramach Dni Polsko-Czeskich.

■ Zajęcia stałe

● Pracownia plastyczna dla dorosłych początkujących z zakresu rysunku, malarstwa. Ponadto raz w miesiącu odbywać się będzie wykład z zakresu zagadnień historii sztuki. Zajęcia we wtorki o godz. 17.30.

Miesięczny koszt – 20 zł

● Zajęcia plastyczne „Kolorek” dla dzieci w wieku od 3. do 6. roku życia odbywają się we wtorki o godz. 15.30.

Miesięczny koszt – 10 zł

● Zajęcia nauki gry na gitarze klasycznej
Miesięczny koszt – 80 zł.

● Zajęcia taneczne dla dzieci „Pętelki” odbywają się w środy o godz. 16.45, natomiast zajęcia taneczne dla młodzieży „Klub 28” odbywają się w środy o godz. 18.00.

Miesięczny koszt – 20 zł.

UL. OBR. WESTERPLATTE 10

tel. 32 256 99 77

■ Uroczystości

2 maja, godz. 11.00

Uroczystości złożenia kwiatów pod tablicą pamiątkową siedziby Powstańczego Rządu Cywilnego mieszcącego się przy Szkole Podstawowej nr 44 w Szopienicach (ul. Morawa 86) dla uczczenia 94. rocznicy wybuchu III powstania śląskiego. Uroczystość uświetni występ Orkiestry Dętej KWK „Murck-Staszic” - Ruch Boże Dary, pod dyr. Szczepana Kurzei.

■ Koncert Majowy pt. „Usta milczą, dusza śpiewa”

2 maja, godz. 17.00

Wystąpią:

Ewa Majcherczyk – sopran

Oskar Jasiński – tenor

Joanna Steczek – fortepian

W programie m.in. utwory: J. Straussa, W.A. Mozarta, E. Kalmanna, L. Bernsteina, A.L. Webbera.

■ „Koncert muzyki wokalne” skierowany do dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym organizowany wspólnie

z IPIUM „Silesia”

18 maja, godz. 12.30

■ „Mój świat” – wernisaż wystawy prac uczniów z ZSS nr 10 w Katowicach

22 maja, godz. 12.30

PL. POD LIPAMI 1

tel. 32 206 46 42

■ Giszowiecka Majówka

3 maja

W programie:

● godz. 16.00 – Orkiestra Dęta KWK „Wujek” pod dyr. H. Morcińczyka

● godz. 17.00 – Koncert zespołu Mixer Band
Ponadto: mała gastronomia, wesole miasteczko i animacje dla dzieci.

■ Baśnią po mapie – warsztaty literacko-plastyczne dla dzieci

5, 6, 19, 20 maja, godz. 10.00

Koncerty umuzykalniające skierowane do dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym organizowane wspólnie z IPIUM „Silesia” 12 maja, godz. 9.00, 10.00, 11.00.

■ Konkurs Recytatorski w Gwarze Śląskiej „Śląskie jest piękne”

13 maja, godz. 10.00

Konkurs dla uczniów szkół podstawowych organizowany przez SP nr 51 w Katowicach.

■ Szkółka Gwary Śląskiej

15, 18, 21, 22 maja, godz. 9.00, 10.00, 11.00

Zajęcia dla dzieci w wieku przedszkolnym i szkolnym przybliżające gwarę i kulturę

śląską. Istnieje możliwość uczestnictwa grup zorganizowanych. Obowiązuje wcześniejsza rezerwacja.

■ Mała Akademia Jazzu – warsztaty muzyczne dla uczniów szkół i przedszkolaków

21 maja, godz. 10.00

Bilety: 5 zł

■ Szachowa Liga Szkół Podstawowych

22 maja, godz. 9.00

■ Spektakl Teatru Przycinek

22 maja, godz. 15.00

Spektakl teatru szkolnego z SP nr 51 na Giszowcu.

■ Maraton zumbi

23 maja, godz. 16.00

■ Klopsztanga Party – impreza plenerowa z okazji Europejskiego Dnia Sąsiada

25 maja, godz. 15.00

W programie: zabawy podwórkowe, gry sprawnościowe, kącik Babci Gerdy, zabawy plastyczne, wietrzenie szaf.

■ „Prezent od serca” – warsztaty plastyczne dla dzieci

26 maja, godz. 9.30 i 11.00

■ Koncert semestralny uczniów Szkoły Muzycznej Yamaha i piknik rodzinny

31 maja, godz. 11.00

Więcej informacji na naszej stronie internetowej: www.mdk.katowice.pl

SPORT I REKREACJA

MOSiR



al. Korfantego 35
tel. 32 258 09 70 (dział imprez)
e-mail: organizacja.imprez@spodek.com.pl
www.spodek.com.pl

HALA GŁÓWNA SPODKA

■ Międzynarodowy Turniej Piłki Ręcznej Mężczyzn

3 maja

■ VI Katowicka Noc Kabaretowa

9 maja

■ Święto Strażaka 2015

10 maja

W programie: koncert zespołu IRA

■ Targi Dom i Otoczenie

15–17 maja

■ Międzynarodowa Gala Walk Zawodowych Only 1

29 maja

OGŁOSZENIE

Poszukujemy chętnych do pracy jako ratownik wodny w sezonie letnim (czerwiec–wrzesień) na terenie obiektów MOSiR w Katowicach.

Wymagania: aktualne uprawnienia, osoby pełnoletnie, dyspozycyjność, ukończony kurs KPP (jest możliwość zorganizowania kursu KPP dla osób chętnych do pracy, opłaconego przez MOSiR w ramach podpisania umowy i przepracowania minimum dwóch miesięcy).

Zainteresowane osoby prosimy o składanie podań ze wskazaniem ewentualnego okresu zatrudnienia, CV oraz kserokopią legitymacji WOPR (oryginał do wglądu) w Dziale Kadr (pok. 15) w głównej siedzibie MOSiR.

Kontakt: Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji, al. Korfantego 35, 40-005 Katowice, tel. 32 259 64 62, e-mail: kadry@mosir.katowice.pl

| GKS |

Pomagamy spełniać marzenia

Przelom kwietnia i maja to start kolejnej, piątej edycji naszego sztandarowego projektu – „Zagraj na Bukowej”. Robimy wszystko, aby wyjść do ludzi śląskich miast i kształtować szlachetne postawy – rozwoju aktywności fizycznej i fair play tam, gdzie rodzą się piłkarskie talenty.

Wraz z wiosną wyruszamy na osiedlowe boiska nie tylko Katowic, ale również Mysłowic i Jaworzna. Poprzednie edycje pokazały, że najmłodszy adept futbolu kocha grę w „małych, lokalnych ojczyznach” i chętnie spotykają się z przedstawicielami pierwszego zespołu GKS-u Katowice, którzy odbywają z nimi profesjonalne treningi.

Aż dwadzieścia lokalizacji podzielonych na dwie grupy treningowe (poniedziałki

i środy), setki dzieciaków, pozytywne emocje na boiskach, na których pojawiają się całe rodziny – chcemy być tam, gdzie miłość do futbolu i GieKSy kwitnie, co w przyszłości z pewnością przyczyni się do popularyzacji piłki nożnej nie tylko w sercu Górnego Śląska, którym są Katowice, lecz również w całym naszym regionie.

A nagroda za wytrwałość w treningach i zwycięstwo w eliminacjach jest jedyną w swoim rodzaju. Dzieciaki będą mogły rozegrać mecz na prawdziwym boisku wśród licznej publiczności na stadionie przy Bukowej podczas czerwcowego meczu z Arką Gdynia. Czy każdy, kto kocha piłkę, nie marzył o tym, aby zagrać na boisku swojej ulubionej drużyny? U nas marzenia się spełniają!

(PAWEŁ SWARLIK)

SPORT I REKREACJA

| PKO SILESIA MARATHON |

Bieg przyjazny uczestnikom

Silesia Marathon wystartuje dopiero 4 października, ale organizatorzy tego jednego z największych festiwali biegowych w Polsce podpisali właśnie umowę z PKO Bankiem Polskim, który stał się sponsorem tytularnym biegu. A to, jak mówi Bohdan Witwicki, prezes Fundacji Silesia Pro Active, daje poczucie stabilizacji w organizacji przedsięwzięcia, a także umożliwi realizację ambicji związanych z rozwojem wydarzenia.

Już po raz drugi PKO Bank Polski jest partnerem Silesia Marathonu, w tym roku jako sponsor tytularny. Wspieramy ten rodzaj sportu, gdyż jest najbardziej popularny. Dziękujemy władzom Katowic i fundacji za możliwość naszego udziału w tym evencie – mówi Jacek Drobny, dyrektor Makroregionu Korporacyjnego PKO Banku Polskiego w Katowicach. – Mamy w banku 400-osobową drużynę, która jesienią wystartuje w maratonie i postara się osiągnąć dobre wyniki, by pokazać, że nie tylko pieniędzmi staramy się przyczynić do rozwoju wydarzenia.

– Liczymy, że rok 2015 będzie naznaczony kolejnym rekordowym biegiem, zarówno pod względem frekwencji, jak i wyniku – mówi Bohdan Witwicki. Pierwszy wiceprezydent Katowic Krzysztof Mikula dodaje: – Cieszy nas, że wydarzenie przyciąga coraz więcej uczestników, mamy nadzieję na utrzymanie tego trendu. Miasto zabezpieczyło w swoim budżecie 100 tys. zł na wsparcie organizacyjne wydarzenia, ponadto włączyło się

w działania logistyczne związane m.in. z zabezpieczeniem trasy czy promocją. Swoim zaangażowaniem władze Katowic chcą pokazać, że zależy nam na promowaniu aktywnego stylu życia, co przekłada się na poprawę jakości życia. – Dzięki sponsorowi tytularnemu i zaangażowaniu katowickiego samorządu liczymy na wzrost poziomu sportowego zawodów, ale nadal najważniejsza jest dla nas organizacja maratonu przyjaznego biegaczom – przekonuje Witwicki.

PKO Silesia Marathon odbywa się od 2009 roku. W tym roku, podobnie jak w ubiegłej edycji, zostanie poprowadzony ulicami trzech miast: Katowic, Siemianowic Śląskich i Mysłowic. Główny bieg odbędzie się na dystansie 42,195 km, równoległe pobiegną półmaratończycy, a dzień wcześniej, 3 października, będzie okazał udział w MiniSilesia Marathonie o Puchar Radia RMF FM na dystansie 4,2 km oraz w zawodach dla dzieci i młodzieży. ■

(MM)

Więcej: www.silesiamarathon.pl

| AWF ZAPRASZA |

VIII Katowicki Festiwal Biegowy im. Jerzego Kukuczki

W sobotę 23 maja od godziny 10.00 na terenie Katowickiego Parku Leśnego na Muchowcu odbędzie się VIII edycja tej popularnej w środowisku imprezy.

W programie festiwalu przewidziano maraton i półmaraton Kukuczki, I Mistrzostwa Katowic w Nordic Walking oraz imprezy towarzyszące związane z Międzynarodowym Dniem Dziecka. Wzorem roku poprzedniego zorganizowana zostanie również Sztafeta Pokoleń, w której pobiegą szkoły z udziałem uczniów, nauczycieli i rodziców we wszystkich kategoriach (szkoły podstawowe, gimnazja, licea) oraz Indywidualne biegi skierowane do dzieci w różnych kategoriach wiekowych (6–18 lat). Będzie również okazja do spróbowania swoich sił w I Mistrzostwach Katowic w Nordic Walking. Rywalizacja będzie się odbywać na dystansie 10 km w kategorii OPEN oraz na dystansie 5 km w kategoriach wiekowych +40, +50, +60. Bazując na

doświadczeniach, organizatorzy spodziewają się około 800–1000 uczestników.

Tegoroczna impreza będzie miała charakter pikniku rodzinnego. Odbędą się rodzinne warsztaty pierwszej pomocy w ramach akcji Superpomocni, ponadto będzie można posilić się daniami serwowanymi z grillowozu. Już tydzień wcześniej organizatorzy zapewniają atrakcje dla dzieci, które wezmą udział w zawodach. We wszystkich konkurencjach festiwalu i kategoriach wiekowych przewidziano szereg ciekawych nagród.

Zapisy do udziału w maratonie i półmaratonie Kukuczki oraz w I Mistrzostwach Katowic w Nordic Walking przyjmowane są do 10 maja za pośrednictwem strony organizatora. Szczegółowy program imprezy oraz więcej informacji można znaleźć na www.biegkukuczki.pl. Honorowy patronat nad festiwalem objął prezydent Katowic Marcin Krupa. ■

(ASZ)

| BIEGACZE, KOLARZE, PŁYWACY |

Silesiaman Triathlon

W tym roku po raz pierwszy na Śląsku zostaną rozegrane zawody triathlonowe na dystansie połowy Ironmana. Wszystko za sprawą organizatorów Etixx Silesiaman Triathlon.

To druga edycja triathlonowego cyklu. Po zeszłorocznym debiucie organizatorzy z grupy Holistix postanowili zwiększyć liczbę imprez w sezonie, limit zawodników, a także same dystanse. – Zeszłoroczny Silesiaman składał się z trzech zawodów, w 2015 roku zrobimy ich pięć, w tym najważniejszy dla nas triathlon na dystansie 1/2 Ironmana – wymienia Marek Witor z MK team, koordynator tegorocznych zawodów. W najważniejszym starcie do pokonania będzie więc 1,9 km pływania, 90 km jazdy na rowerze i półmaraton do przebiegnięcia. Wszystko w ściśle określonych limitach czasowych, na trudnych, śląskich terenach, usłanych licznymi podjazdami i wzniesieniami.

– Sierpniowa impreza będzie z pewnością charakteryzować się najtrudniejszym, jak dotąd, profilem trasy. Mamy jednak nadzieję, że wizyta w zabytkowym Nikiszowcu czy na leśnych, rekreacyjnych terenach zielonych zrekompensuje zawodnikom morderczy wysiłek, jaki będą musieli włożyć w te zawody – mówi Klaudia Kapica, rzecznik prasowy imprezy. Na start organizatorzy zapraszają wszystkich chętnych, którzy chcą podjąć wyzwanie. Łatwo nie będzie. – Sporty wytrzymałościowe są bardzo monotonne i trzeba determinacji, aby motywować się do pracy. Trening do trzech dyscyplin jest ciekawym urozmaicheniem aktywności – mówi Daniel Wójcik, dyrektor i pomysłodawca cyklu Silesiaman.

– Najlepsi triathloniści to pływacy i czasami kolarze. Każda dyscyplina z osobną wydaje się łatwa, ale po koszcie energetycznym związanym z pływaniem i potem, po kilku godzinach na rowerze, wychodząc na półmaraton, mamy nogi zmęczone tak, jakbyśmy przebiegli 30 km. Dlatego właśnie jest to jedna z najtrudniejszych dyscyplin na świecie – tłumaczy Wójcik, który doskonale wie, co mówi, ma bowiem na koncie udział w triathlonie na pełnym dystansie Ironmana. Podobnie jak Michał Lisieński, czołowy polski triathlonista, który ponownie będzie służył organizatorom swoim niebagatelnym doświadczeniem.

(KLAUDIA KAPICA, RZECZNIK PRASOWY)

| HARMONOGRAM SILESIAMAN |

- 3 maja – Katowice Duathlon: 5,2 km bieg, 22,5 km rower, 3,5 km bieg (możliwość startu w teamie)
 - 31 maja – Pszczyna Triathlon: 1/8 Ironman
 - 14 czerwca – Gliwice Triathlon: 1/8 Ironman
 - 2 sierpnia – Park Śląski MTB Triathlon: 500 m pływanie, 20 km rower, 5 km bieg
 - 30 sierpnia – Katowice Triathlon: 1/2 Ironman, 1/4 Ironman
- Więcej informacji na stronie zawodów: www.silesiamantriathlon.pl

| MISTRZOSTWA POLSKI W CURLINGU Kobiet I MĘŻCZYZN |

Znów mamy złoto

W zakończonych 12 kwietnia w Warszawie Mistrzostwach Polski w Curlingu Kobiet i Mężczyzn złote medale stały się udziałem drużyn Śląskiego Klubu Curlingowego z Katowic

Wśród kobiet drużyna ŚKC Katowice w składzie: Marta Szeliga-Frynia – skip, Magdalena Muskus, Justyna Beck, Barbara Karwat, Magdalena Szyszko pokonały po niezwykle emocjonującym meczu drużynę POS Łódź (skip. A. Walczak) 9 : 6, a o wyniku końcowym decydowało skutecznie wykonane wybiecie kamienia przeciwniczek ostatnim zagrywanym kamieniem meczu.

Wśród mężczyzn drużyna ŚKC Katowice w składzie: Tomasz Ziolo – skip, Konrad Stych, Bartosz Dzikowski, Michał Koziol, Karol Kołodziej pokonała w finale drużynę KS Warszawa (skip D. Herman) 5 : 3.

Wywalczone złote medale są dla drużyn także przepustką do reprezentowania Polski na ME w Curlingu, które rozegrane zostaną

między 20 a 28 listopada tego roku w duńskim mieście Esbjerg.

Śląski Klub Curlingowy jest jednym z najbardziej utytułowanych klubów curlingowych w Polsce. W ciągu swojej dziesięcioletniej historii może poszczycić się wieloma sukcesami zarówno na arenie krajowej, jak i międzynarodowej. Kobiety mają w swoim dorobku trzy tytuły mistrzyń Polski kobiet (2010, 2013, 2015), trzy tytuły wicemistrzyń Polski kobiet (2005, 2006, 2007) oraz trzy brązowe medale Mistrzostw Polski Kobiet (2007, 2008, 2009). Podobne triumfy święcili mężczyźni. Posiadają aż siedem tytułów mistrzów Polski mężczyzn (2005, 2006, 2007, 2010, 2011, 2013, 2015) oraz trzy tytuły wicemistrzów Polski mężczyzn (2006, 2007, 2012). Ponadto drużyny Śląskiego Klubu Curlingowego aż sześciokrotnie reprezentowały Polskę na Mistrzostwach Europy Mężczyzn w Curlingu (2005, 2006, 2007, 2011, 2012, 2013). ■

(KB)