



WIELKIE OTWARCIE

więcej na – s. 5

W NUMERZE

Miasto

Wybory

Prezydent Miasta Katowice Piotr Uszok poinformował, że nie będzie kandydował w nadchodzących wyborach prezydenckich.

WIĘCEJ – **S. 3**

Spodek

Polska Mistrzem

Polska reprezentacja w piłce siatkowej mężczyzn Mistrzem Świata! Siatkarze zwyciężyli z Brazylią w katowickim finale.

WIĘCEJ – **S. 24**

IEM znów w Spodku

Po miesiącach oczekiwania organizatorzy najbardziej prestiżowego turnieju e-sportowego na świecie podjęli decyzję, że finał dziewiątego sezonu Intel Extreme Masters odbędzie się, podobnie jak w tym roku, w Spodku. Święto e-sportu i technologii zawita do katowickiej hali między 12 a 15 marca 2015 roku. Więcej w listopadowym wydaniu „Naszych Katowic”.

Sport

Bieg na trudnym dystansie

5 października już po raz szósty wystartuje Silesia Marathon. Nowością tegorocznego wydarzenia będzie możliwość bezpłatnego zbadania serca.

WIĘCEJ – **S. 23**

Kultura

Nordalia

9 października rozpocznie się 13. edycja Festiwalu Nordalia poświęconego krajom nordyckim. Szczegóły cieszącą się dużym zainteresowaniem wydarzenia zostały przedstawione w ofercie kulturalnej w części informatorowej.

| NAGRODY W DZIEDZINIE KULTURY |

Wybitne postaci katowickiej kultury



Prezydent P. Uszok z tegorocznymi laureatami

12 września, w ramach 149. rocznicy nadania Katowicom praw miejskich, odbyła się uroczystość wręczenia Nagród Prezydenta Miasta Katowice w dziedzinie kultury.

W tym roku przyznano je:

■ reżyserowi i aktorowi teatralnemu Marcinowi Herichowi za zaangażowanie w działalność kulturalną oraz za inicjatywę i organizację Międzynarodowego Festiwalu A PART, który w tym roku miał swoją 20. edycję, a także za prowadzenie Teatru A PART, obchodzącego

jubileusz 10-lecia istnienia;

■ architektowi Tomaszowi Koniorowi – za tworzenie służących sztuce i mieszkańcom obiektów o najwyższych standardach, które kreują nowy wizerunek miasta;

■ Zespołowi Akordeonistów Katowice-Kleofas za wybitne osiągnięcia artystyczne, kultywowanie śląskich tradycji muzycznych i za przybliżanie historii Śląska i jego wartości;

■ Orkiestrze Dętej Katowice-Kleofas – w 80-lecie istnienia – za uświetnianie

najważniejszych uroczystości oraz znaczących dla społeczności Katowic wydarzeń, tworzenie rodzimej kultury i propagowanie jej w kraju i za granicą.

Nagrody Prezydenta Miasta Katowice w dziedzinie kultury przyznawane są od roku 1984 roku. Zgodnie z regulaminem wręczane są za wybitne osiągnięcia artystyczne oraz organizacyjne, mające wpływ na rozwój i upowszechnianie kultury w Katowicach. ■

(RED)

| EDUKACJA |

Kolejne liceum akademickie

„Nie można mieć nadziei na skierowanie świata ku lepszym drogom, o ile się jednostek nie skieruje ku lepszymu” – miała powiedzieć Maria Skłodowska-Curie, patronka VIII Liceum Ogólnokształcącego z Oddziałami Dwujęzycznymi, które 8 września podpisało porozumienie z Miastem i Politechniką Śląską.

Decyzja o współpracy, będąc doskonałym wypełnieniem słów noblistki, zdaje się otwierać nowe możliwości przed liczną grupą uczniów realizujących w tej szkole rozszerzony program informatyczny. – Pokażemy młodzieży, czym zajmują się naukowcy – mówi prof. zw. dr hab. Tadeusz Wieczorek, kierownik Katedry Informatyki Przemysłowej Politechniki Śląskiej. – Równocześnie jednak stawiamy sobie, jako naukowcy, wysoko poprzeczkę: jeśli młodzież się rozczaruje, taki pomysł szybko się wypali – dodaje.

Na podstawie dokumentu strony zobowiązały się do podjęcia współpracy prowadzącej do uzyskania wysokiego poziomu nauczania realizowanego w nowatorskich i aktywizujących uczniów formach, umożliwiającego kompleksowe przygotowanie ich do studiów na kierunku Informatyka Przemysłowa – profil praktyczny.

– Celowe, słuszne i oczekiwane – komentuje podpisanie porozumienia Prezydent Katowic Piotr Uszok.

W Katowicach funkcjonuje już kilka liceów akademickich. Podobne umowy z uczelniami podpisały II LO im. M. Konopnickiej, III LO im. A. Mickiewicza oraz IV LO im. gen. St. Maczka. ■

(MM)



Wydawca: Urząd Miasta Katowice,
ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice,

Redaktor Prowadzący:
Magdalena Mazurek

Redakcja:
Wydział Promocji tel. 32 259 38 50,
e-mail: redakcja@katowice.eu

Skład i opracowanie graficzne:
Marta Ferens

Korekta: Magdalena Staniek

Informator powstaje przy współpracy z katowickimi ośrodkami kultury i sportu.

Nakład: 30 000 egz.

Druk: Firma Livio
www.livio.slask.pl

Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.

FESTYN RODZINNY

w ramach Projektu pn.

„Uporządkowanie gospodarki ściekowej w mieście Katowice – Etap II – Faza II”

Impreza odbędzie się **3 października 2014 r. w godz. 17.00 - 20.00**
na terenie ogrodu **MDK Zarzecze** przy ul. Pawła Stellera 4.

W PROGRAMIE

Prezentacja Projektu
Występy muzyczne

Pokaz udzielania pierwszej pomocy
Gry i zabawy dla dzieci

PRZYŁĄCZ SIĘ!

www.kanalizacja-katowice.pl

| WYBORY SAMORZĄDOWE |

Prezydent nie będzie ubiegał się o reelekcję

Prezydent Miasta Katowice Piotr Uszok nie będzie kandydował w nadchodzących wyborach prezydenckich.

Na zwołanej 15 września konferencji prasowej Prezydent poinformował, iż Komitet Wyborczy Forum Samorządowe i Piotr Uszok przedstawi listę do Rady Miasta w Katowicach. Sam Piotr Uszok będzie ubiegał się o mandat radnego. Podczas konferencji Prezydent przedstawił stan zaawansowania kluczowych inwestycji oraz finansów Miasta – niezmiennie pozytywnie ocenianych przez agencje ratingowe.

– Sądzę, że ostatnie cztery lata były korzystne dla naszego miasta. Rozpoczęliśmy budowę sali Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia, która została zakończona. Rozpoczęliśmy przebudowę systemu infrastruktury na terenie po byłej kopalni Katowice, te prace też zostały zakończone. Rozpoczęliśmy budowę Międzynarodowego Centrum Kongresowego (...) prace powinny być zakończone najpóźniej do połowy stycznia 2015 roku – wyliczał Prezydent. – We wcześniejszych deklaracjach była przebudowa dworca PKP – to się stało. Powstał nowy Dworzec kolejowy i autobusowy. Przebudowaliśmy cały układ dróg wokół dworca. Również w naszych deklaracjach



była przebudowa strefy Rondo-Rynek. Wielokrotnie słyszałem, że należy przebudować rynek. Twierdziłem, że to jest znacznie szerszy zakres prac związany z radykalną wymianą

infrastruktury podziemnej i przebudową koryta rzeki Rawy. Taki plan zaczęliśmy wdrażać. Praktycznie tak zwany Rynek będzie przebudowany w tym roku, czyli plac znajdujący się

między Zenitem a Urzędem Miasta (dawnym Domem Prasy). Gotowy jest plac przed Teatrem Śląskim oraz plac przed Skarbkiem. Pozostały zakres prac to głównie ulica Śródmiejska i teren pomiędzy ul. Moniuszki a Teatralną (...) – mówił Prezydent, dodając również, że do czerwca przyszłego roku wszystkie linie tramwajowe powinny zostać przebudowane.

– Bezsprzecznie tych kilkanaście lat było dla mnie niesamowitym doświadczeniem, przede wszystkim w kontaktach z mieszkańcami. Domykając te 16 lat, publicznie chciałbym podziękować mieszkańcom Katowic za wspieranie mojej działalności. To było niesamowite. Trzykrotnie byłem wybierany w sposób bezpośredni i trzykrotnie udawało mi się wygrywać w pierwszej turze. Być może niektórzy są zawiedzeni, że nie podejmuję tego wyzwania i nie startuję ponownie, ale zwracam się do mieszkańców z prośbą o wyrozumiałość i przyjęcie mojej decyzji. Praca w Katowicach z mieszkańcami była fantastycznym doznaniem (...), to mieszkańcy byli siłą napędową, która pozwalała realizować te zadania – dodał Prezydent Piotr Uszok. ■

(SR)

| REWITALIZACJA |

Norweskie fundusze wspomogą katowickie dziedzictwo

Muzeum Śląskie przygotowuje się do realizacji drugiego etapu rewitalizacji budynków po byłej Kopalni Węgla Kamiennego „Katowice”. Dwa obiekty wyznaczone do odnowienia wraz z przyległym terenem znajdują się w bezpośrednim sąsiedztwie nowej siedziby Muzeum. Budżet projektu opiewa na kwotę blisko 30 mln zł i jest dofinansowany z funduszy norweskich i Europejskiego Obszaru Gospodarczego. To nie jedyna inwestycja realizowana obecnie w Katowicach przy wsparciu skandynawskich funduszy.

Rewitalizacja obejmuje zabytkowe budynki łaźni głównej i stolarni oraz konserwację maszyn przemysłowych. Jak twierdzą władze Muzeum, zaadaptowanie obiektów na potrzeby placówki pozwoli na przeniesienie wszystkich działów z dotychczasowego budynku na teren nowej siedziby Muzeum oraz stworzenie przestrzeni do prowadzenia działalności badawczej, a także kulturalnej i edukacyjnej.

Budynek łaźni głównej ma pełnić rolę centrum kompetencji, usług i badań dla innych instytucji, jak również przeznaczony zostanie na potrzeby działów: Historii, Archeologii i Etnografii oraz Pracowni Powstań Śląskich. W obiekcie będą odbywać się koncerty, spotkania



Wizualizacja zagospodarowania terenu wpisana w zdjęcie lotnicze

i warsztaty. Natomiast odnowiona stolarnia ma służyć najmłodszym gościom Muzeum. W obiekcie planowana jest ekspozycja stała nawiązująca do podróży Tomka Wilmowskiego – bohatera powieści przygodowych, których autorem jest Alfred Szklarski. Na wystawie znajdą się m.in. pamiątki po pisarzu. Budynek ma

być miejscem spotkań teatralnych i edukacyjnych, zajęć plastycznych, koncertów i pokazów filmowych.

W ramach rewitalizacji powstanie także parking dla 116 samochodów. Za koncepcję architektoniczną przedsięwzięcia odpowiada konsorcjum biur projektowych Nova Studio i Vertigo

Architekci. Zakończenie realizacji projektu planowane jest na kwiecień 2016 roku.

Wartość inwestycji wynosi 29,89 mln zł, z czego 19,87 mln zł to wkład własny województwa śląskiego, a 10,02 mln zł pochodzi ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego (EOG) i Norweskiego Mechanizmu Finansowego. Fundusze te są formą bezzwrotnej pomocy przyznanej przez Norwegię, Islandię i Liechtenstein nowym członkom Unii Europejskiej. W zamian za dotację państwodawczyńcy niebędący członkami UE mogą korzystać z rynku wewnętrznego Unii oraz wymieniać się doświadczeniami w ramach realizowanych projektów.

Właśnie w ramach wymiany doświadczeń przy wdrażaniu zadania rewitalizacji Muzeum Śląskie współpracuje z Norweskim Instytutem Badań Dziedzictwa Narodowego (NIKU). Jest to niezależna organizacja non profit zajmująca się konserwacją i zrównoważonym zarządzaniem dziedzictwem kulturowym. – Nawiązaliśmy współpracę z Muzeum Śląskim, aby wspólnie stworzyć jak najlepsze miejsce dla użytkowników rewitalizowanego terenu. Na co dzień pracujemy z architektami, urbanistami i ludźmi biznesu, z którymi tworzymy nowe, udane projekty – mówił podczas konferencji prasowej w Muzeum

CIĄG DALSZY NA – **S. 7**

| CENTRUM KOMPETENCJI |

Wsparcie dla pracodawcy

Katowicka Specjalna Strefa Ekonomiczna SA (KSSE) i Silesia Automotive we współpracy z Zakładem Doskonalenia Zawodowego w Katowicach (ZDZ) i spółką Festo stworzyli na Śląsku Centrum Kompetencji – ośrodek, w którym pracownicy będą łatwiej mogli dostroić swoje umiejętności do wymogów pracodawcy.

W 2011 roku, z inicjatywy KSSE, został utworzony klastr motoryzacyjny Silesia Automotive, którego celem jest budowanie platformy wymiany i współpracy między branżą motoryzacyjną a instytucjami edukacyjnymi i naukowymi. Na Śląsku znajduje się ponad 40 zakładów produkcyjnych związanych z motoryzacją, w których pracuje blisko 30 tys. osób. Cykliczne badania sektora motoryzacyjnego prowadzone w ramach projektu wykazały, że jedną

z głównych barier rozwoju branży jest niedostateczne dopasowanie kwalifikacji pracowników do wymogów pracodawców.

– Staramy się znaleźć odpowiedź na zapotrzebowanie, jakie pojawia się na naszym lokalnym rynku pracy – wyjaśnia cel powstania Centrum Kompetencji Piotr Wojaczek, Prezes Zarządu KSSE. – Firmy, chcąc pozyskać wykwalifikowanego pracownika, wiedzą, że przez pierwszych kilka miesięcy jego pracy będzie się on niejako uczył zawodu od nowa, poznając specyfikę tej konkretnej firmy, a to generuje koszty. Chcemy udostępnić firmom miejsce i narzędzia do dostrajania pracowników do swoich potrzeb – dodaje.

Partnerami tego przedsięwzięcia są Zakład Doskonalenia Zawodowego w Katowicach i firma Festo Sp. z o.o., które mają duże

doświadczenie w prowadzeniu podobnych projektów. Katowicki ZDZ od ponad 85 lat działa w obszarze szkolnictwa zawodowego na Śląsku, a jego doświadczenie i szeroki wachlarz oferty edukacyjnej będą kluczowe dla rozwoju Centrum Kompetencji. Festo Didactic, będąc częścią koncernu Festo, lidera innowacyjnych rozwiązań w dziedzinie automatyki przemysłowej i automatyzacji procesów, od ponad 40 lat wspiera firmy w realizacji swoich zadań poprzez ofertę szkoleń w trzech kluczowych obszarach biznesowych: technologii produkcji, organizacji produkcji oraz umiejętności społecznych pracowników.

– We wstępnej fazie funkcjonowania Centrum Kompetencji chcemy wykorzystać potencjał branży motoryzacyjnej, natomiast docelowo ten projekt nie będzie ograniczony

ofercą dla jednej konkretnej branży. Naszym celem jest stworzenie uniwersalnej jednostki dydaktycznej współpracującej z lokalnym przemysłem i Katowice są najlepszym miejscem na jej uruchomienie – mówi Piotr Wojaczek.

– Jednym z głównych atutów Śląska, podkreślanym przez wielu inwestorów, jest możliwość pozyskania wykwalifikowanych pracowników na lokalnym rynku pracy. Jest to potencjał, który należy rozwijać, i który odpowiada na coraz większe potrzeby klientów. Stworzenie Centrum Kompetencji na pewno przyczyni się do uatrakcyjnienia Śląska jako miejsca potencjalnej inwestycji. Tym bardziej cieszę się, że takie centrum znajdzie się w naszym mieście – mówi Piotr Uszok, Prezydent Katowic. ■

(RED – NA PODSTAWIE MAT. PRAS.)

| II POLSKI KONGRES PRZEDSIĘBIORCZOŚCI |

Dyskusja o polskiej gospodarce

Katowice po raz kolejny staną się centrum rozmów o przyszłości polskiej gospodarki. II Polski Kongres Przedsiębiorczości zgromadzi kilkuset przedstawicieli świata biznesu, polityki, nauki oraz administracji publicznej z całego kraju.

– Najważniejszym celem, jaki przyświeca nam przy organizacji Kongresu, jest stworzenie forum wymiany myśli i poglądów dla polskich przedsiębiorców, naukowców i polityków

– podkreśla Wojciech Pomarański, dyrektor Polskiej Agencji Przedsiębiorczości, główny organizator wydarzenia. – Na tematycznych panelach dyskusyjnych nasi goście mają okazję wymienić się swoimi doświadczeniami, ale również spotkać potencjalnych partnerów biznesowych.

Tegoroczna edycja Kongresu to aż 11 sesji tematycznych, które obejmą najistotniejsze kwestie związane z rozwojem ekonomicznym i społecznym, m.in. handel na rynku krajowym

i zagranicznym, przemysł ciężki, górnictwo, spółdzielczość oraz siła polskich innowacji ze szczególnym uwzględnieniem nowoczesnych usług dla biznesu oraz budowania wizerunku w mediach.

Zwienieniem wydarzenia będzie uroczysta Gala, podczas której najprężniejsze polskie firmy i instytucje zostaną uhonorowane nagrodami przyznawanymi przez „Forum Przedsiębiorczości”. Patronat honorowy nad tym wydarzeniem

objęły Ministerstwo Gospodarki oraz Ministerstwo Infrastruktury i Rozwoju. Patronami medialnymi są: Dziennik Gazeta Prawna, Telewizja Polska, Radio Katowice oraz serwis Bankier.pl.

II Polski Kongres Przedsiębiorczości odbędzie się w dniach 27–28 października w Katowicach, a jego siedzibą będzie gmach Sejmu Śląskiego oraz Hotel Angelo. ■

(WEZ)

| UTRUDNIENIA W RUCHU |

Przebudowa kanalizacji

Katowicka Infrastruktura Wodociągowo-Kanalizacyjna Sp. z o.o. realizuje projekt „Uporządkowanie gospodarki ściekowej w mieście Katowice – Etap II – Faza II”. Jego celem jest budowa sieci kanalizacyjnych, które pozwolą na zapewnienie skutecznego i efektywnego odprowadzania i oczyszczania ścieków. Projekt dofinansowany jest ze środków Funduszu Spójności w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko.

Poniżej przedstawiamy zakres utrudnień w ruchu, które wystąpią w październiku. Utrudnienia będą dotyczyć następujących dzielnic i ulic Katowic:

■ Janów

W związku z prowadzonymi pracami budowy kanalizacji zwęźone połówkowo będą ulice: Leśnego Potoku, Oswobodzenia (od ul. Lwowskiej do Leśnego Potoku), Grodowa (od ul. Zamkowej do ul. Leśnego Potoku). Następnie odbudowane będą nawierzchnie dróg i chodników.

■ Piotrowice

Ulica Leśna zamknięta będzie połówkowo, od ul. Nad Jarem do ul. Odrodzenia. Podobnie zamknięta będzie ul. Glebowa. Przy ulicy Jaśminowej wykonywane będą roboty odtworzenia poboczy i chodników. Ulica Odrodzenia zamykana będzie etapami, od ul. Leśnej do ul. Wesolej.

■ Podlesie

Po zakończeniu prac odbudowy dróg planowane jest porządkowanie terenu bocznych ulic od ul. Stabika, tj. ulic: Siedliska, Jemiołowej, Matki Teresy z Kalkuty, bocznej Stabika numer 33 i 29, a także Rezedowej i Mieczyków – po przeciwnej stronie Rowu Podleskiego. Kontynuowane będą prace przy ul. Dzielny, gdzie po robotach budowy kanalizacji wykonywane będą prace odbudowy drogi. Zamknięta połówkowo, na długości ok. 50 m, będzie ul. Wilczewskiego, w rejonie skrzyżowania z ul. Dzielny. Prace kontynuowane będą również przy ul. Armii Krajowej, gdzie roboty wykonywane będą na styku jezdni i chodnika, na wysokości budynków

od numeru 251 do 273. Wystąpić mogą tu lokalne zwęźnienia pasa jezdni, jednak zachowany będzie dwukierunkowy ruch przy tej ulicy. Front robót przesunął się będzie w kierunku ul. Pijarskiej.

Przy ul. Kalinowej prace budowy kanalizacji i odbudowy nowej nawierzchni wykonywane będą w górę ulicy, a następnie przy ul. Czeremchowej.

■ Giszowice

Przy skrzyżowaniu ul. Szopienickiej z ul. Mysłowicką prace budowy kanalizacji wykonywane będą w pasie chodnika na długości ok. 50 m. Przy ul. Mysłowickiej roboty prowadzone będą w rejonie postoiu taksówek, przy ul. Karliczka.

■ Nikiszowice

Przy ulicach Odrowążów i Giszowieckiej, w związku z pracami budowy kanalizacji, obowiązywać będzie połówkowe zamknięcie ulic, a w dalszym etapie całkowite ich zamknięcie. W rejonie skrzyżowania ulic Szopienickiej i Oswobodzenia prace porządkowe

wykonywane będą w pasie chodnika ul. Szopienickiej, od szkoły do budynku numer 62. Na osiedlu Kolonia Wysockiego przy ulicach Kuliika i Braci Woźniaków odtwarzana będzie nawierzchnia.

■ Brynów

Planowane jest rozpoczęcie prac budowy kanalizacji przy ul. Załęskiej, gdzie wprowadzony będzie ruch wahadłowy lub alternatywnie całkowite zamknięcie drogi z wprowadzeniem objazdu ulicy.

W związku z utrudnieniami spowodowanymi realizacją budowy i przebudowy systemu kanalizacyjnego Katowic prosimy mieszkańców o wyrozumiałość.

Bieżące informacje o projekcie można znaleźć na stronach internetowych www.kiwk.katowice.pl i www.kanalizacja-katowice.pl ■

(KIWK)

| TEMAT Z OKŁADKI |

Wielkie otwarcie

– Muszę złożyć najwyższe wyrazy szacunku tym wszystkim, którzy Katowice prowadzą i budują. To, co się tu dzieje, jest fenomenalne – usłyszeliśmy z ust Krystiana Zimmermana, który kilka lat temu odwiedził nasze miasto w ramach swojej trasy koncertowej po Polsce. Czy w roku otwarcia w stolicy regionu nowej siedziby najlepszej polskiej orkiestry możemy spodziewać się równie podnoszących na duchu słów uznania ze strony pianisty?

Przekonamy się o tym już 1 października. Światowej sławy wirtuoz fortepianu wystąpi wraz z wieloma innymi znanymi osobami podczas uroczystego koncertu otwarcia nowej siedziby Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia. To wydarzenie będzie okazją do wielkiego muzycznego świętowania, które będzie trwało w naszym mieście przez cały miesiąc. Na nowej scenie pojawią się wiedeńscy filharmonicy (3 października), a także Irek Dudek z Krzesimirem Dębskim (10 października) czy znany polski tenor Piotr Beczała (28 października). To tylko kilka nazwisk z długiej listy artystów, którzy przyjęli zaproszenie do występu podczas koncertów inauguracyjnych otwarcia nowego gmachu NOSPR-u. – Będzie to początek nowego rozdziału i orkiestry, i naszego miasta – mówi Joanna Wnuk-Nazarowa, dyrektor naczelny NOSPR.

Przypomnijmy, że sercem tego obiektu jest sala koncertowa z 1800 miejscami, rozmieszczonymi na kilku poziomach, i estradą dla 120-osobowej orkiestry oraz chóru. Nad jej akustyką czuwała japońska Nagata Acoustics, jedna z dwóch najlepszych pracowni akustycznych na świecie. – Zaprojektujcie architekturę tej sali koncertowej, aby pozostawała w pamięci, a my doprojektujemy do tego akustykę – miał powiedzieć Yasuhisa Toyota, dyrektor Nagata Acoustics, do Tomasza Koniora, którego biuro architektoniczne jest autorem projektu. Aby uzyskać odpowiednie warunki do wykonywania, odbioru i rejestracji muzyki symfonicznej, stworzono więc – w skali 1:10 – model akustyczny tej sali. – Urzekło mnie jej wnętrze. Chciałabym, by moja orkiestra i publiczność dobrze się w tej przestrzeni czuły – mówi Joanna Wnuk-Nazarowa.

W obiekcie przewidziano również salę kameralną dla mniejszych form muzycznych, która pomieści 300 widzów, a także



Nowa siedziba NOSPR przy pl. Kilara 1

przestrzeń wystawienniczą i pomieszczenia dla dzieci i młodzieży, w których m.in. będzie można dokonywać prezentacji instrumentów muzycznych. Zadbano też o otoczenie budynku; w jego pobliżu zlokalizowano amfiteatr i „ogrody zmysłów”.

Realizację projektu powierzono spółce Warbud. – Było to wyzwanie pionierskie. Budynek miał bowiem nie tylko spełniać najwyższe standardy, ale i brzmieć. Bez Warbudu nie byłoby to możliwe – zachwała firmę architekt Tomasz Konior. Koszt inwestycji wyniósł ponad 265 mln zł, z czego 51,03% sfinansowano z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego. Pozostałą część wydatków pokrył katowicki samorząd. – Kwota, którą zakończyliśmy

inwestycję, tylko nieznacznie różni się od pierwotnej – dopowiada Prezydent Piotr Uszok.

Swego czasu zapytany przez dziennikarza Wojciech Kilar, co trzeba robić, aby stworzyć tak piękną muzykę, odpowiedział: – Trzeba mieszkać w Katowicach. Dzisiaj, w przededniu otwarcia w stolicy regionu nowej siedziby Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia, którą nie bez przesady można nazwać „świątynią muzyki”, słowa światowej sławy kompozytora wydają się nad wyraz aktualne. Doskonale świadczą o tym plany na nadchodzący sezon najlepszej orkiestry w kraju. Już wkrótce pięknie zaprojektowane wnętrza nowego gmachu wypełnią się bogactwem

dźwięków. A dzięki ich różnorodności każdy z melomanów odnajdzie dokładnie to, czego potrzebuje jego spragniona muzycznego uniesienia dusza. – Nowa siedziba Orkiestry, będącej już od niemal 70 lat ambasadorem naszego miasta na scenach wielu krajów, stała się kolejnym symbolem dokonujących się w Katowicach zmian – mówi Prezydent. – Dawna kopalnia, na terenie której powstaje Strefa Kultury, nosiła imię naszego miasta. Dziś patrzymy na to miejsce nie przez pryzmat przemysłu, ale kultury. Chciałabym, by każdy chciał tu przyjechać, by tworzyć lub przeżywać kulturę – dodaje. ■

(MAGDALENA MAZUREK)

| KAMPANIA PROMOCYJNA |

Daj się unieść muzyce! W Katowicach

15 września ruszyła kampania reklamowa z okazji otwarcia nowej siedziby Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia. – Jestem dumny, że obiekt został ukończony w terminie. Aby jednak i inni mogli się nim cieszyć, musimy go wypromować – tłumaczy Prezydent Piotr Uszok.

– Inauguracja sezonu NOSPR w nowej siedzibie będzie okazją do przedstawienia

Katowic jako nowoczesnego miasta, prężnie rozwijającego się, z dumą czerpiącego ze swojego barwnego i wielokulturowego dziedzictwa – wyjaśnia podstawowe założenie kampanii Wojciech Czyżewski, szef Media Partner, firmy odpowiedzialnej za przedsięwzięcie. – Przewodnikiem po nowoczesnych Katowicach i głównym elementem graficznym uczyniliśmy latające, na polu magiczne, czerwone piórko, harmonizujące z architekturą nowej siedziby NOSPR – dodaje.

Muzycznym motywem przewodnim kampanii, realizowanej pod hasłem „Daj się

unieść muzyce! W Katowicach”, jest fragment trzeciej części 9 Symfonii Ludwika van Beethovena w wykonaniu NOSPR pod batutą Alexandra Liebreicha. Nagrania dokonano 29 sierpnia w nowej sali koncertowej.

Zaplanowany na miesięczną realizację projekt przygotowało i poprowadzi wyłonione w przetargu konsorcjum katowickich firm: Media Partner i Pimedia. Budżet ogólnopolskiej kampanii, oszacowany na poziomie 885 600 zł, obejmuje: 15- i 30-sekundowe spoty telewizyjne (TVP Kultura, Historia i Rozrywka, TVN, Discovery Historia,

AXN Black, AXN White, Ale Kino+); billboardy i citylighty w miastach nie tylko województwa śląskiego, ale i w Krakowie, Gdyni czy Warszawie; reklamę w prasie (Newsweek, Rzeczpospolita, Kaleidoscope – dostępny w samolotach) i w Internecie (onet.pl, gazeta.pl, interia.pl, wp.pl, o2.pl); audycje radiowe (Program II Polskiego Radia, RMF, ZET) oraz 30-sekundowe spoty emitowane w kinach studyjnych niemal w całej Polsce, a także szereg plakatów, ulotek, folderów czy tablic informacyjnych. ■

(MM)

| NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJE |

Więcej Ferrari w Katowicach

Grupa Pietrzak rozbudowuje salon Ferrari zlokalizowany przy ul. Bocheńskiego 109. Prace budowlane potrwać do grudnia br. Za projekt rozbudowy odpowiada katowickie biuro EMBEA Architektura. Istniejący budynek o powierzchni 125 m² zostanie powiększony o kolejne 450 m². Salon Ferrari Katowice został otwarty w czerwcu 2013 roku. W ofercie Ferrari Katowice znajdują się wszystkie aktualnie produkowane modele: California T, 458 Speciale, F12berlinetta, FF, 458 Spider, 458 Italia. Salon prowadzi sprzedaż samochodów nowych i używanych (jest w nim m.in. pokój do personalizacji samochodu) oraz autoryzowany salon serwisowy.

Wieża B już stoi

Firma Dombud zakończyła prace konstrukcyjne przy wznoszeniu drugiego budynku w ramach inwestycji mieszkaniowej 4 Wieże. Budowa realizowana jest na zlecenie krakowskiego dewelopera Activ Investment. W ramach przedsięwzięcia powstaje 127 mieszkań o metrażu od 24 m² do 129 m², w tym lokale dwupiętrowe. 15-kondygnacyjny budynek powstaje przy ul. Chorzowskiej, w bezpośrednim

sąsiedztwie Kukurydz, na osiedlu Tysiąclecia. Obecnie w obiekcie prowadzone są prace murarskie, w mieszkaniach trwa montaż okien oraz instalacji. Wieża B ma zostać oddana do użytkowania w ostatnim kwartale 2015 roku. Ponad 60% mieszkań z oferty znalazła już nabywców.

Biznes w saloniku

W hali odlotów terminalu pasażerskiego A w Katowice Airport został otwarty salonik Business Lounge. Salonik działa 7 dni w tygodniu w godzinach od 4.00 do 20.00 i został przygotowany dla osób podróżujących poza strefę Schengen. Do ich dyspozycji został oddany: bezpłatny Internet, telewizja, prasa krajowa i zagraniczna oraz urządzenia biurowe, a także napoje i przekąski. Business Lounge dostępny jest bezpłatnie dla posiadaczy karty Dinners Club, Priority Pass, Airport Angel i Citybank („Korzyści i przywileje”) oraz abonentów programu Premium Card Katowice Airport. Istnieje także możliwość wykupienia jednorazowego skorzystania z saloniku, zarówno poprzez system rezerwacyjny na stronie internetowej pyrzowickiego lotniska, jak i w trakcie rezerwacji biletu linii lotniczej Wizz Air na rejsy do krajów strefy Non-Schengen.



Dwie z 4 Wież na os. Tysiąclecia

Drugi etap w Dolinie

Okam Capital, realizujący projekty mieszkaniowe w Polsce, Izraelu i na Cyprze, rozpoczął sprzedaż drugiego etapu inwestycji mieszkaniowej Dom w Dolinie Trzech Stawów. Oferta obejmuje 56 mieszkań w jednym budynku. Według dewelopera budowa drugiego etapu ma ruszyć wiosną przyszłego roku. W kwietniu

2014 roku Okam Capital otrzymał pozwolenie na użytkowanie pierwszego etapu inwestycji – dwóch budynków, w których powstało 101 mieszkań oraz 9 lokali usługowych. Ponad 60% mieszkań wybudowanych w pierwszym etapie zostało sprzedanych. Osiedle znajduje się przy ul. gen. Sikorskiego 47. Za projekt architektoniczny odpowiada Konior Studio. (ZIT)

| RATUJEMY ŻYCIE, NIE LECZYMY |

Nowa baza ambulansów WPR

Wojewódzkie Pogotowie Ratunkowe w Katowicach (WPR) oddało do użytkowania nową bazę zespołów ratownictwa medycznego. Zlokalizowane w dzielnicy Kostuchna centrum kosztowało 1,83 mln zł.

Inwestycja była finansowana ze środków własnych WPR. Nowy budynek powstał przy ul. Szarych Szeregów 60A na gruncie przekazanym pogotowiu w 2011 roku przez Miasto Katowice. Realizację inwestycji rozpoczęto we wrześniu 2013 roku, a zakończono w czerwcu bieżącego roku. Nowe pomieszczenia tworzą lepszą od dotychczasowej bazę lokalową i dogodniejsze warunki pracy oraz eksploatacji sprzętu.

Wcześniej miejsce stacjonowania zespołów ratownictwa medycznego zlokalizowane było przy ul. Ziołowej 43B. Jak twierdzi dyrekcja WPR, zmiana lokalizacji odbyła się bez uszczerbku na czasie dojazdu do pacjentów. W Kostuchnie obecnie stacjonują dwa podstawowe zespoły ratownictwa medycznego, działające w ramach systemu Państwowego Ratownictwa Medycznego. Baza obejmuje swoim działaniem następujące dzielnice Katowic: Piotrowice, Kostuchnę, Panewniki, Podlesie, Ochojec, Zarzecze, Ligotę i Brynów. Ponadto zespoły ratownictwa docierają z nowej lokalizacji do zdarzeń na tzw. Trasie Murckowskiej, gdzie często dochodzi do poważnych wypadków drogowych.

Oddanie nowego obiektu w Kostuchnie zbiegło się z kampanią społeczną „Ratujemy życie, nie leczymy”, przygotowaną przez WPR. – Kampania ma na celu profilaktykę



i edukację – wyjaśnia Artur Borowicz, dyrektor Wojewódzkiego Pogotowia Ratunkowego w Katowicach. – W jej trakcie WPR informuje, m.in. za pośrednictwem mass mediów, jak należy wzywać pogotowie ratunkowe i w jakich przypadkach. Przeprowadzamy też dla mieszkańców bezpłatne szkolenia z udzielania pierwszej pomocy. Naszą akcją wspiera Wydział Zdrowia Śląskiego Urzędu Marszałkowskiego, Wyższa Szkoła Planowania Strategicznego w Dąbrowie Górniczej, która przygotowuje kadrę ratowniczą, m.in. dla potrzeb pogotowia ratunkowego, oraz redakcja „Dziennika Zachodniego”.

Kampania ma również uświadamiać, jak ważna dla poszkodowanego jest skuteczna i prawidłowo przeprowadzona pierwsza pomoc przedmedyczna, udzielana do czasu przyjazdu karetki na miejsce zdarzenia.

W strukturze WPR w Katowicach funkcjonuje 85 zespołów ratownictwa medycznego, z czego 38 to zespoły specjalistyczne (co najmniej trzy osoby uprawnione do wykonywania medycznych czynności ratunkowych, w tym lekarz), a 47 to zespoły podstawowe (co najmniej dwie osoby uprawnione do wykonywania medycznych czynności ratunkowych). (ZIT)

| SZPITAL GERIATRYCZNY |

Jakość opieki

27 sierpnia dokonano uroczystego otwarcia nowego budynku Szpitala Geriatrycznego im. Jana Pawła II w Katowicach-Szopienicach.

– Ta uroczystość kończy kolejny etap rozbudowy Szpitala. Ta inwestycja doskonale uzupełnia szeroki zakres działań podejmowanych przez Miasto na rzecz mieszkańców, ze szczególnym uwzględnieniem naszych seniorów – mówił Prezydent Piotr Uszok. – Cieszę się, że kolejna inwestycja związana z rozwojem placówek medycznych na terenie miasta została zakończona – dodał.

Szpital im. Jana Pawła II, który miał dotychczas 38 łóżek geriatrycznych, po rozbudowie dysponuje kolejnymi 31 łóżkami geriatrycznymi i 30 łóżkami rehabilitacyjnymi, a także ośrodkiem rehabilitacji wyposażonym w nowoczesny sprzęt. – Inwestycja przyczyni się do poprawy jakości i dostępności opieki nad seniorami oraz zwiększeniu dostępu do nowych technik oraz sprzętu do rehabilitacji i usprawniania osób starszych – podkreślał Jarosław Derejczyk, dyrektor jedynego w Polsce Szpitala Geriatrycznego.

W trakcie realizacji jest jeszcze projekt Centrum Badawczo-Rozwojowego, w którym m.in. będą prowadzone badania naukowe potrzebne na etapie projektowania nowych produktów i technik korygujących dysfunkcje psychoruchowe u ludzi starszych.

Inwestycja kosztowała ponad 20 mln zł. (RED)

| WSPÓŁPRACA MIĘDZY MIASTAMI |

Wymiana kulturalna

3 września Katowice i Sopot podpisały list intencyjny o współpracy na płaszczyźnie kulturalnej.

Historia wspólnych działań między miastami sięga czasów starań Katowic o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury 2016. – Sopot okazał się bardzo pomocny w promocji naszej kandydatury do tytułu – wspominał podczas konferencji prasowej Prezydent Piotr Uszok.

– Współpraca między Prezydentem Katowic i mną zaczęła się jednak znacznie wcześniej, na forum Związku Miast Polskich. Ponadto przy budowie naszej hali sportowej, w której także odbywały się rozgrywki Mistrzostw Świata w Piłce Siatkowej Mężczyzn, korzystaliśmy

z doświadczeń Spodka – wymieniał kolejne związki swojego miasta – górnośląską stolicą Prezydent Sopotu Jacek Karnowski. – Ta współpraca odkłama stereotypy na temat naszych miast – dodał.

„Współpraca obejmuje zarówno realizację autorskich projektów wyselekcjonowanych artystów, organizację panelu eksperckiego poświęconego sztuce w przestrzeni publicznej, jak również wymianę doświadczeń pomiędzy instytucjami kultury Katowic i Sopotu oraz wymianę świadczeń promocyjnych pomiędzy Festiwalami” – czytamy w dokumencie.

Miasta będą wymieniały się projektami kulturalnymi. W przyszłym roku na Katowice Street

Art Festival trafi artysta zaproponowany przez partnerów z Sopotu. Z kolei Sopot uzupełni program swojego wrześniowego festiwalu sztuk wizualnych i nowych mediów ArtLoop o projekt artysty zaproponowanego przez Katowice.

Już w tym roku Katowice wniosły swój wkład do programu sopockiego festiwalu Open Source Art prezentującego sztukę powstającą na zasadzie Open Source, a więc nie obwarowaną prawami autorskimi. Na tegorocznej edycji zaprezentują się artyści tworzący muzykę eksperymentalną podczas projektu Biuro Dźwięku Katowice. Sopot będzie także miejscem prezentacji sztuki młodych katowickich artystów z pokoleń lat 80.

Odpowiedzialne za realizację postanowień listu będzie Instytucja Kultury Katowice – Miasto Ogrodów oraz Państwowa Galeria Sztuki w Sopocie.

Porozumienie z Sopotem jest drugim tego typu dokumentem regulującym współpracę kulturalną. 8 maja w Katowicach podobne porozumienie podpisał prezydent Lublina Krzysztof Żuk. Trwają rozmowy, których efektem powinna być umowa o współpracy z Krakowem. ■

(RED – NA PODST. MAT. PRAS.)

| PO ŚLĄSKU, O ŚLĄSKU I O ŚLĄZAKACH |

Wspólne czytanie „Cholonka”

16 października 2004 roku ze sceny teatru Korez po raz pierwszy padły słowa „Z niczego nie ma nic”. „Cholonka” stał się ulubionym spektaklem nie tylko śląskiej publiczności. Mało tego: zmienił sposób myślenia o teatrze. „Cholonka” obejrzały już tysiące widzów w kraju i za granicą. Sztuka po śląsku, o Śląsku i o Ślązakach cieszy się wciąż ogromnym zainteresowaniem. Dlatego też z okazji dziesięciolecia spektaklu zapraszamy na wspólne czytanie „Cholonka”!

16 października o godz. 17.00 zbierzcie się w gronie znajomych (i nieznanym), w bibliotekach, domach kultury, pubach, parkach, w szkołach, księgarniach, halach, biurach, na placach zabaw i rynkach miast – wszędzie, gdzie tylko macie ochotę – i przeczytajcie ulubiony fragment „Cholonka”. Czytajcie indywidualnie, zbiorowo, z niegaganną dykcją lub z wadami wymowy, na wyścigi albo w wersji karaoke. Zresztą – sami wiecie najlepiej, jak to zrobić, żeby było ciekawie i sympatycznie. Liczymy na Wasze spontaniczne akcje i pomysły. Przekonajcie wszystkich, że Janosch to najlepszy lek na jesienne chandry. Bez patosu, bez przymusu i bez wikłania się w politykę, dla czystej

przyjemności spędzenia razem czasu nad dobrą lekturą – świętujcie z nami, czytając „Cholonka”!

W Korezie 16 października od godziny 17.00 czytamy całą książkę Janoscha: czytać będą zarówno goście specjalni, jak i widzowie. Wstęp jest wolny, ale liczba miejsc na widowni ograniczona. Dodatkowo zapraszamy na dwa jubileuszowe spektakle: „Cholonka” zagramy 13 października o godzinie 19.00 oraz tydzień później, 20 października, o godz. 19.00.

Uwaga: na naszej stronie internetowej www.korez.art.pl oraz na profilu facebookowym www.facebook.com/teatr.korez będziemy na bieżąco informować, kto dołączył się do akcji, dlatego piszcie do nas (biuro@korez.art.pl), deklarując swój udział i przyłączcie się do zabawy.

Prosimy też: nagrywajcie krótkie filmiki z czytania i przysyłajcie je do nas.

Opowiedzcie o Waszym spotkaniu z „Cholonką”, zaproszcie do udziału w akcji znajomych lub przeczytajcie przed kamerą fragment książki. Z nadesłanych materiałów spróbujemy stworzyć wspólny pamiątkowy film.

Ogłaszamy też konkurs na najciekawsze i najbardziej oryginalne miejsce, w którym będziecie czytać. Przesyłajcie zdjęcia! ■

(MIREK NEINERT)

| REWITALIZACJA |

Norweskie fundusze...

Jens Christian Eldal, przedstawiciel NIKU. – Załóżmy nam, aby i w tym procesie uczestniczyły osoby, które będą korzystały ze zrewitalizowanych obiektów i obszaru wokół. Ważne jest, by stworzyć więź między ludźmi i miejscem, które tworzą, oraz aby te osoby świadomie zdecydowały, czego na danym obszarze potrzebują, np. jeśli chcą drzew, nie dostaną parkingu – tłumaczył Eldal.

Projekt rewitalizacji zabytkowego obiektu i współpracę z norweskim partnerem realizuje obecnie także katowicka Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego. Zadanie rewitalizacji obejmuje neogotycki gmach uczelni przy ul. Wojewódzkiej 33, wybudowany na przełomie XIX i XX w. W ramach projektu, do

DOKOŃCZENIE Z – S. 3
kwietnia 2016 roku, zaplanowano przeprowadzenie prac remontowo-budowlanych i konserwatorskich wnętrza Auli im. Bolesława Szabalskiego, remont dachu, renowację elewacji wraz z wymianą stolarki okiennej i odnowienie ogrodzenia. Dofinansowanie z funduszy norweskich i EOG w kwocie 10,56 mln zł pokrywa prawie w całości koszty przedsięwzięcia. Pozostałe środki (103 tys. zł) stanowią wkład własny Akademii Muzycznej. Jednym z celów i efektów projektu jest rozszerzenie współpracy artystycznej i akademickiej w partnerstwie z norweską Akademią im. Edwarda Griega – Instytutem Muzycznym Uniwersytetu w Bergen. ■

(ZIT)

| EKOLOGIA |

Katowicka inicjatywa nagrodzona



Wiosną tego roku na terenie Ligoty i Brynowa odbyły się już cztery akcje sprzątnięcia rzeki Kłodnicy i terenów do niej przyległych. W prace społeczne, których liderem był Borys Pronobis, zaangażowało się wiele środowisk, m.in. SM Górnik (współorganizator), grupa członkowska SM Wspólna Praca, gimnazjum, przedszkole i przede wszystkim okoliczni mieszkańcy. Społecznicy mogli liczyć na wsparcie Zakładu Zieleni Miejskiej i katowickiego magistratu. Kolejne akcje już w październiku.

W dotychczasowych akcjach wzięło w sumie udział około 300 osób. Wysprzątnięto odcinek rzeki i jej dorzecza na długości około 1300 metrów, wywieziono siedem dużych kontenerów śmieci. – Chcąc zaangażować jak największą liczbę osób do pomocy przy sprzątnięciu naszej rzeki, wraz z SM Górnik zorganizowaliśmy tym razem I Piknik Rodzinny na pograniczu Ligoty i Brynowa – wspomina ostatnie przedsięwzięcie Borys Pronobis. – Był to strzał w dziesiątkę, mieszkańcy wraz z pociechami wzięli liczny udział w grillowaniu i zabawie przy muzyce. Były występy artystyczne Małych Ligocian i dzieci z przedszkola nr 51, były również dmuchane atrakcje dla wszystkich małych uczestników.

Tę lokalną inicjatywę i zaangażowanie

społeczne Borysa Pronobisa i prezesa SM Górnik Mariusza Nawrockiego dostrzegło Stowarzyszenie Ekologiczne Klubu Gaja, nagradzając katowickich społeczników w ogólnopolskim konkursie „Zaadoptuj rzekę”, którego honorowym patronatem jest Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej Bronisław Komorowski. – Nagrodą w konkursie są ufundowane przez Klub Gaja znaki wodne ustawiane przy rzekach, w tym przypadku przy naszej Kłodnicy. Ich wmurowanie odbędzie się na przełomie października i listopada przy ul. Kościuszki na Brynowie i ul. Hetmańskiej na Ligocie – mówi Pronobis.

Na wniosek Borysa Pronobisa i SM Górnik, poparty przez 1300 mieszkańców, trwają obecnie prace nad koncepcją zagospodarowania rzeki Kłodnicy i jej dorzecza. Jak informuje Zakład Zieleni Miejskiej w Katowicach prace mają zostać ukończone jeszcze w tym roku.

– Zapraszamy na jesienne aktywności społeczne, połączone i tym razem z atrakcjami dla mieszkańców. Sprzątnięcie rzeki odbędzie się w sobotę 11 października o godzinie 9.00 przy ul. Naspowej – Orkana, przy basenie MOSiR-u, i w kolejną sobotę 18 października, również o godzinie 9.00, w rejonie ulic Adwentowicza – Wodospady. Mini Piknik Rodzinny przewidziano od godziny 12.00 – zachęca Borys Pronobis. ■

(BP)

| RECYKLING ARTYSTYCZNY |

Podniesione z tej ziemi

Od pewnego czasu na krajowych i zagranicznych prezentacjach sztuki spore zainteresowanie wzbudzają obrazy katowickiego malarza Krzysztofa Kopcia.

Otrzymał już nagrodę katowickiego ZPAP za „Pracę roku”, wziął udział w paru istotnych wystawach, ale tak naprawdę wiadomo o nim niewiele. Zwłaszcza na rodzimym podwórku. Tymczasem na naszych oczach dojrzeła silna i oryginalna osobowość, czyli coś, za czym oficjalnie tęsknią prawie wszystkie środowiska i ośrodki kulturalne i co – rzecz jasna – sprawia potem kłopot zastanym układom czy hierarchiom. Mówiąc najogólniej, to, co u Kopcia najciekawsze i najbardziej paradoksalne, zarazem jest swoistym recyklingiem artystycznym.

Oto potężne formatowo i na pierwszy rzut oka totalnie abstrakcyjne płótna. Intryguje

już sama materia malarska, gruba, mięsista, o rzeźbiarskiej wręcz fakturze. Jej przygotowanie kojarzyć się może ze swoistą alchemią, bo farba spotyka się tu z klejami, piaskiem, odpryskami tynku, ze strzępami materiałów, blachy i tektury. Relief takiej powierzchni – nieoczywisty, zmienny, poniekąd nieobliczalny – rozpoczyna nagle własną grę z kolorem i światłem. Ileż tu poezji! Ile niedookreśleń, ile metafor! Ale nie liryczną egzaltacją trzeba czytać obrazy Krzysztofa Kopcia, bo tkwi w nich przecież brutalnie i jakaś blacha podniesiona z chodnika pod umierającą kamienicą i walające się po podwórkach strzępy kartonów i dziwne papiery, skorodowane okucia, drzazgi... Kopec podnosi z ziemi coś, co zostało odrzucone, zużyte, naznaczone czasem, nierzadko agresją. Komponuje pejzaż, tajemniczy, barwny, przesycony czułością wobec rzeczy. Fragmenty śląskiej architektury, ale



Krzysztof Kopec

i śląskiego (więc globalnego zarazem) śmietnika przeświecają przez ten dziwny, niepokojący

list, który wysyła do nas młody katowicki artysta. ■

(MACIEJ SZCZAWIŃSKI)

| CENTRUM WOLONTARIATU SENIORÓW |

Czytają dzieciom w przedszkolach, opiekują się niepełnosprawnymi, a nawet skanują księgozbiór biblioteki. Wolontariusze seniorzy. Możesz do nich dołączyć dzięki Centrum Wolontariatu Seniorów.

Centrum Wolontariatu Seniorów powstało dwa lata temu przy Regionalnym Centrum Wolontariatu w Katowicach. Obecnie zakłada cztery nowe grupy wolontariuszy seniorów: w Zabrze, Będzinie, Sosnowcu i oczywiście w Katowicach. – Zainteresowani wezmą udział w warsztatach tematycznych, np. z zakresu wolontariatu dla dzieci, wolontariatu w kulturze czy

decoupage – opowiada Sandra Mikołajczyk, koordynatorka Centrum Wolontariatu Seniorów. – Później sami zorganizują jakieś akcje, np. gry i zabawy dla przedszkolaków czy zbiórkę dla hospicjum.

– Na Zachodzie większość wolontariuszy to osoby na emeryturze – zauważa Sandra Mikołajczyk. – U nas wolontariat wciąż kojarzy się z młodzieżą, ale ta sytuacja się zmienia. Seniorzy ze względu na swoją życiową mądrość i doświadczenie mogą być świetnymi wolontariuszami.

Szukać nie trzeba daleko. W regionalnej, śląskiej, edycji konkursu na wolontariusza roku „Barwy Wolontariatu” aktywni

seniorzy są wyróżniani regularnie. W 2010 roku tytuł otrzymał Piotr Ryłko – emerytowany górnik, który pomimo dwóch zawałów ma mnóstwo energii, żeby pomagać niepełnosprawnym w Rybniku. Pomaga do dzisiaj. Wyróżnione były Baśniowe Babcię, które m.in. czytają dzieciom w gliwickich przedszkolach. W 2011 roku laureatkami konkursu została grupa wolontariuszy Biblioteki Śląskiej – skanują książki, tak by były dostępne przez Internet dla zainteresowanych na całym świecie.

A dlaczego warto? Wolontariat to ciekawie spędzony czas, nowe znajomości, a przede wszystkim bardzo dużo satysfakcji.

– Atmosfera jest tak serdeczna, że gdy tylko zniknę na dwa lub trzy dni, np. ze względu na chorobę, wszyscy dopytują, co się ze mną działo i każdemu z osobna muszę tłumaczyć powody mojej obecności – opowiada pan Piotr. – Nie mogłem lepiej trafić.

Wszystkich seniorów zainteresowanych wolontariatem organizatorzy zapraszają do kontaktu. Dyżury Centrum Wolontariatu Seniorów odbywają się w każdy pierwszy czwartek miesiąca w godzinach 10.00–12.00 i 15.00–17.00 przy Warszawskiej 19 (I piętro), można również kontaktować się telefonicznie pod numerem 502 771 669. ■

(CENTRUM WOLONTARIATU SENIORÓW)

| POLITECHNIKA ŚLĄSKA ZAPRASZA |

Tajemnice neutrin

Zapraszamy na inauguracyjny rok akademicki wykład otwarty z cyklu „Drzwi otwarte – otwarty świat”, który odbędzie się na Wydziale Inżynierii Materiałowej i Metalurgii Politechniki Śląskiej 14 października (jak zwykle w drugi wtorek miesiąca) o godz. 17.30 w Katowicach przy ul. Krasińskiego 8.

Wykład wygłosi goszczący ponownie w progach Politechniki prof. dr hab. Jan Kisiel z Uniwersytetu Śląskiego (jego poprzedni wykład dotyczył cząstek Higgsa). Tytuł październikowego wykładu brzmi: „Tajemnice neutrin”.

Neutrino to cząstki elementarne o znikomej masie (w porównaniu z masą innych znanych cząstek elementarnych), nieposiadające ładunku elektrycznego i poruszające się z prędkością bliską prędkości światła. Jest ich bardzo dużo wokół nas, ale bardzo niechętnie oddziałują z materią. Dlatego detektory neutrin muszą posiadać olbrzymią masę, a ponadto muszą pracować

głęboko pod powierzchnią Ziemi, aby rzadkie przypadki oddziaływania neutrin nie były zakłócone przez częste na powierzchni Ziemi oddziaływanie cząstek promieniowania kosmicznego. W czasie wykładu przyjrzymy się własnościom neutrin, najważniejszym odkryciom (uhonorowanymi trzema Nagrodami Nobla) w fizyce neutrin oraz poznamy źródła neutrin.

Zapraszamy wszystkie osoby ciekawe świata! ■

(KRZ)



| WYSTAWA FOTOGRAFICZNA |

W hołdzie Hałdzie

Do 19 października w Muzeum Górnośląskim w Bytomiu przy pl. Jana III Sobieskiego 2 potrwa wystawa fotograficzna „W hołdzie Hałdzie”, ukazująca faunę i florę hałdy w Kostuchnie, fascynujący „teatr przyrody” rozgrywający się w miejscu z pozoru nieciekawym i nieprzystępnym.

Autor zdjęć, Paweł Niemiec, biolog, pasjonat entomologii, dokumentuje zarówno pospolite, jak i wymierające gatunki owadów, płazów czy gadów. Ukazuje w skali makro świat delikatnych, jak również niebezpiecznych żyjątek, których obecność w pobliżu kopalni Murcki jest co najmniej zdumiewająca.

Jak twierdzi, nie od początku dostrzegał walory Hałdy: – Jałowe podłoże i ubogie zbiorowiska roślinne nie zachęcają do poszukiwania ruchomych form życia, których obserwacja i fotografowanie jest moją pasją. Fauna Hałdy jest jednak jak cebula czy disnejowski ogr. Odsłania swoje kolejne warstwy-tajemnice sukcesywnie, choć dość niechętnie. Jej poznanie wymaga czasu i poniekąd szczęścia, bo spora część zamieszkujących

ją gatunków zwierząt tworzy nieliczne populacje bądź prowadzi skryty tryb życia.

Hałda to teren-zagadka. Miejsce, które za kilka lat może wyglądać zupełnie inaczej, już jest zalesione, a docelowo ma służyć rekreacji. Brakuje opracowań na jego temat, a wkrótce może nie być co badać. Zdjęcia-dokumenty Pawła Niemca ratują zatem oryginalne, barwne środowisko Hałdy od zapomnienia.

Wernisaż wystawy odbył się 12 września. ■

(MUZEUM GÓRNOŚLĄSKIE)

| BIO |

Paweł Niemiec (ur. 1975) od lat najmłodszych interesował się owadami. Był ich kolekcjonerem, lecz – jak przyznaje – w ostateczności wybrał inny sposób ich „chwytania” – za pomocą migawki aparatu. W 2013 roku zdobył tytuł fotografa roku Okręgu Śląskiego Związku Polskich Fotografów Przyrody, którego jest członkiem od 2008 roku.

KALENDARZ WYBORCZY

W związku z zarządzonymi wyborami do rad gmin, rad powiatów, sejmików województw i rad dzielnic m. st. Warszawy oraz wyborami wójtów, burmistrzów i prezydentów miast podaje się do publicznej wiadomości następujące informacje:

Wybory odbędą się w dniu 16 listopada 2014 r. Lokale wyborcze będą otwarte w godzinach 7.00–21.00.

Kalendarz wyborczy

- do dnia 7 października 2014 r. do godz. 24.00: zgłaszanie terytorialnym komisjom wyborczym list kandydatów na radnych, odrębnie dla każdego okręgu wyborczego dla wyborów do rad gmin, rad powiatów, sejmików województw i rad dzielnic m.st. Warszawy;

- do dnia 12 października 2014 r.: utworzenie obwodów głosowania w szpitalach, zakładach pomocy społecznej, zakładach karnych i aresztach śledczych oraz ustalenie ich granic, siedzib i numerów

- do dnia 17 października 2014 r. do godz. 24.00: podanie do publicznej wiadomości, w formie obwieszczenia, informacji o numerach i granicach obwodów głosowania oraz siedzibach obwodowych komisji wyborczych, w tym o siedzibach obwodowych komisji wyborczych właściwych dla głosowania korespondencyjnego i o lokalach przystosowanych do potrzeb osób niepełnosprawnych; zgłaszanie kandydatów na członków obwodowych komisji wyborczych; zgłaszanie gminnym komisjom wyborczym kandydatów na wójtów, burmistrzów i prezydentów miast;

- do dnia 22 października 2014 r.: przyznanie przez Państwową Komisję Wyborczą jednolitych numerów listom tych komitetów wyborczych, które zarejestrowały listy kandydatów co najmniej w połowie okręgów w wyborach do wszystkich sejmików województw;

- do dnia 24 października 2014 r.: przyznanie przez komisarza wyborczego, wykonującego zadania o charakterze ogólnowojezdkiem, numerów listom tych komitetów wyborczych, które zarejestrowały co najmniej jedną listę kandydatów w wyborach do sejmiku województwa i nie został im przyznany numer przez Państwową Komisję Wyborczą;

- do dnia 26 października 2014 r.: przyznanie przez komisarza wyborczego numerów listom tych komitetów wyborczych, które zarejestrowały co najmniej jedną listę kandydatów w wyborach do rady powiatu i nie został im przyznany numer przez Państwową Komisję Wyborczą ani przez komisarza wyborczego wykonującego zadania o charakterze ogólnowojezdkiem; powołanie przez gminną komisję wyborczą obwodowych komisji wyborczych; sporządzenie spisów wyborców w urzędzie gminy; zgłaszanie przez wyborców niepełnosprawnych zamiaru głosowania korespondencyjnego, w tym przy pomocy nakładek na karty do głosowania sporządzonych w alfabecie Braille'a;

- do dnia 27 października 2014 r.: rozplakatowanie obwieszczeń: terytorialnych komisji wyborczych o zarejestrowanych listach kandydatów na radnych, gminnych komisji wyborczych o zarejestrowanych kandydatach na wójtów, burmistrzów i prezydentów miast;

- od dnia 1 listopada do dnia 14 listopada 2014 r. do godz. 24.00: nieodpłatne rozpowszechnianie przygotowanych przez komitety wyborcze audycji wyborczych w programach publicznych nadaw-

ców radiowych i telewizyjnych;

- do dnia 7 listopada 2014 r.: składanie wniosków o sporządzenie aktu pełnomocnictwa do głosowania;

- do dnia 11 listopada 2014 r.: składanie przez wyborców wniosków o dopisanie ich do spisu wyborców w wybranym obwodzie głosowania na obszarze gminy właściwej ze względu na miejsce ich stałego zamieszkania;

- w dniu 14 listopada 2014 r. o godz. 24.00: zakończenie kampanii wyborczej;

- w dniu 15 listopada 2014 r.: przekazanie przewodniczącym obwodowych komisji wyborczych spisów wyborców;

- w dniu 16 listopada 2014 r. godz. 7.00–21.00: głosowanie.

Zgodnie z art. 9 § 2 i 3 Kodeksu wyborczego, jeśli koniec terminu wykonywania określonej czynności w kodeksie wyborczym przypada na sobotę albo na dzień ustawowo wolny od pracy, termin upływa pierwszego dnia roboczego po tym dniu.

Zarządzeniem Nr 64/14 Wojewody Śląskiego z dnia 7 marca 2014 roku w sprawie ustalenia liczby radnych wybieranych do Sejmiku Województwa Śląskiego na kadencję 2014–2018 ustalono liczbę 45 radnych. Miasto Katowice należy do drugiego okręgu wyborczego.

Miasto Katowice w wyborach do Rady Miasta Katowice oraz wyborach Prezydenta Miasta Katowice zostało podzielone na pięć okręgów wyborczych:

- 1) Ligota-Panewniki, Piotrowice-Ochojec, Kostuchna, Podlesie, Zarzecze, Murcki – 7 radnych wybieranych w okręgu;

- 2) Dąbrówka Mała, Szopienice-Burowiec, Janów-Nikiszowiec, Giszowiec – 5 radnych wybieranych w okręgu;

- 3) Śródmieście, Osiedle Paderewskiego-Muchowiec, Brynów część wschodnia-Osiedle Zgrzebnicka – 5 radnych wybieranych w okręgu;

- 4) Osiedle Tysiąclecia, Dąb, Załęże, Osiedle Witosa, Załęska Hałda-Brynów część zachodnia – 6 radnych wybieranych w okręgu;

- 5) Welnowiec-Józefowiec, Koszutka, Bogucice, Zawodzie – 5 radnych wybieranych w okręgu.

Dopisanie do spisu wyborców w wybranym przez siebie obwodzie głosowania na obszarze gminy właściwej ze względu na miejsce stałego zamieszkania możliwe jest na podstawie art. 28 § 1 ustawy z dnia 5 stycznia 2011 r. – Kodeks wyborczy (Dz. U. Nr 21, poz. 112, z późn. zm.) na pisemny wniosek wyborcy wniesiony do Urzędu Miasta Katowice najpóźniej w 5. dniu przed wyborami. Jednakże zgodnie z wyjaśnieniem Państwowej Komisji Wyborczej z dnia 25 sierpnia 2014 r. w powyższej sprawie, dopuszczalne jest dopisanie wyborcy wyłącznie na obszarze okręgu wyborczego właściwego dla miejsca jego stałego zamieszkania. Wyjątek stanowi sytuacja, gdy wnioskodawcą jest wyborca niepełnosprawny, a na obszarze okręgu wyborczego właściwego dla jego stałego zamieszkania nie ma siedziby obwodowej komisji wyborczej przystosowanej do potrzeb wyborców niepełnosprawnych.

Głosować można osobiście lub przez pełnomocnika. Prawo do ustanowienia pełnomocnika do głosowania mają: wyborcy niepełnosprawni posiadający orzeczenie o znacznym lub umiarkowanym stopniu niepełnosprawności oraz wyborcy, którzy najpóźniej w dniu głosowania ukończą 75 lat. Peł-

nomocnikiem może być osoba wpisana do rejestru wyborców miasta Katowice. Pełnomocnikiem nie może być osoba wchodząca w skład komisji obwodowej właściwej dla obvodu głosowania osoby udzielającej pełnomocnictwa do głosowania, a także mąż/zona zaufania, jak również kandydaci w danych wyborach.

W celu sporządzenia aktu pełnomocnictwa wyborca udzielający pełnomocnictwa składa wniosek do Prezydenta Miasta Katowice najpóźniej w 9. dniu przed dniem wyborów, tj. do 7 listopada 2014 r., za pośrednictwem właściwego, ze względu na miejsce zamieszkania referatu ewidencji ludności – wykaz referatów dostępny na końcu niniejszej informacji.

Do wniosku należy dołączyć: kopię aktualnego orzeczenia właściwego organu orzekającego o ustaleniu stopnia niepełnosprawności oraz pisemną zgodę osoby mającej być pełnomocnikiem.

Akt pełnomocnictwa do głosowania jest sporządzany w miejscu zamieszkania wyborcy udzielającego pełnomocnictwa do głosowania lub w innym miejscu, na obszarze miasta Katowice, jeżeli wyborca zwróci się o to we wniosku.

Czynności związane ze sporządzeniem aktu pełnomocnictwa do głosowania są wolne od opłat. Wyborca ma prawo do cofnięcia udzielonego pełnomocnictwa do głosowania przez złożenie najpóźniej na 2 dni przed dniem wyborów stosownego oświadczenia Prezydentowi Miasta Katowice lub doręczenie takiego oświadczenia właściwej obwodowej komisji wyborczej w dniu głosowania.

Wyborca, który udzielił pełnomocnictwa do głosowania w jego imieniu, może zagłosować osobiście, pod warunkiem, że zrobi to wcześniej niż pełnomocnik. Głosowania przez pełnomocnika nie przeprowadza się w obwodach głosowania utworzonych w zakładach opieki zdrowotnej, domach pomocy społecznej, areszcie śledczym.

Głosowanie przy użyciu nakładek na karty do głosowania sporządzonych w alfabecie Braille'a możliwe jest w każdym lokalu wyborczym na podstawie art. 40a ustawy z dnia 5 stycznia 2011 r. – Kodeks wyborczy.

Udostępnianie spisów wyborców zgodnie z art. 36 § 1 ustawy z dnia 5 stycznia 2011 r. – Kodeks wyborczy jest możliwe między 21. a 8. dniem przed dniem wyborów, tj. w dniach od 27 października 2014 r. do 10 listopada 2014 r., we właściwych referatach ewidencji ludności – wykaz referatów dostępny na końcu niniejszej informacji.

Głosowanie korespondencyjne przez wyborców niepełnosprawnych o znacznym lub umiarkowanym stopniu niepełnosprawności możliwe jest na podstawie rozdziału 7a ustawy z dnia 5 stycznia 2011 r. – Kodeks wyborczy. Zamiar głosowania korespondencyjnego powinien być zgłoszony do 21. dnia przed dniem wyborów, tj. do dnia 26 października 2014 r., Prezydentowi Miasta Katowice za pośrednictwem właściwego referatu ewidencji ludności – wykaz referatów dostępny na końcu niniejszej informacji. Zgłoszenie może być dokonane ustnie, pisemnie, telefaksem lub w formie elektronicznej. Zgłoszenie powinno zawierać nazwisko i imię (imiona), imię ojca, datę urodzenia, numer ewidencyjny PESEL wyborcy niepełnosprawnego, oświadczenie o wpisaniu wyborcy do rejestru wyborców w mieście Katowice, oznaczenie wyborów, których dotyczy, a także wskazanie adresu stałego zamieszkania, na który ma być wysłany pakiet wyborczy.

Do zgłoszenia dołącza się kopię aktualnego orze-

czenia właściwego organu orzekającego o ustaleniu stopnia niepełnosprawności. Dodatkowo w zgłoszeniu wyborca niepełnosprawny może zażądać przesłania mu wraz z pakietem wyborczym nakładek na karty do głosowania sporządzonych w alfabecie Braille'a.

Adresy obwodowych komisji wyborczych w Katowicach wyznaczonych dla celów głosowania korespondencyjnego:

- OKW nr 5 Szkoła Podstawowa nr 67, ul. Zielona 5;
- OKW nr 38 Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 3, ul. Grzegorzka 4;

- OKW nr 81 Terenowy Punkt Pomocy Społecznej nr 2, MOPS Katowice, ul. Warszawska 42;

- OKW nr 91 Zespół Szkół Integracyjnych nr 1, al. Krzywoustego 11;

- OKW nr 129 Komunalny Zakład Gospodarki Mieszkaniowej, Świetlica, ul. Grażyńskiego 5.

W dniu wyborów będzie istniała dodatkowo możliwość zorganizowania wsparcia dla wyborców niepełnosprawnych w dotarciu do lokali wyborczych. Przewóz osób niepełnosprawnych będzie odbywał się sprzed domu, w którym wyborca niepełnosprawny zamieszkuje, do siedziby właściwej komisji wyborczej i z powrotem. Do dyspozycji będą przeznaczone samochody, w których jest możliwość przewozu również osób poruszających się na wózkach inwalidzkich. Szczegółowe informacje będą dostępne w dniu 16 listopada 2014 r. w godzinach od 7.30 do 19.00 pod numerem telefonu: 32 2593 216.

Referaty Ewidencji Ludności w Wydziale Spraw Obywatelskich Urzędu Miasta Katowice:

- Referat Ewidencji Ludności „Bogucice” ul. Młyńska 4, pok. 111 i 112, tel.: 32 2593 372, 32 2593 374 – dla mieszkańców: Bogucice, Zawodzia, Welnowca, Koszutki, Osiedla Paderewskiego, wschodniej części Śródmieścia oraz Kostuchny, Podlesia i Zarzecza;

- Referat Ewidencji Ludności „Śródmieście-Załęże” i Informacji Adresowej ul. Młyńska 4, pok. 108 i 109, tel.: 32 2593 328, 32 2593 423, 32 2593 436 – dla mieszkańców: zachodniej części Śródmieścia, Załęża, Dębu, Osiedla Tysiąclecia, Osiedla Witosa i Murce;

- Referat Ewidencji Ludności „Szopienice” ul. Wiosny Ludów 24, pok. 26, tel.: 32 705 4552; 32 705 4553, 32 705 4554 – dla mieszkańców: Szopienic, Dąbrówki Małej, Janowa, Nikiszowca i Giszowca;

- Referat Ewidencji Ludności „Ligota” ul. Franciszkańska 25, pok. 1, 2, 3 i 4, tel.: 32 705 4503, 32 705 4506 – dla mieszkańców: Ligoty, Panewnik, Piotrowic, Ochojca i Brynowa.

Wymienione Referaty pracują od poniedziałku do piątku w godzinach od 7.30 do 15.30 i są właściwe do załatwiania takich spraw jak: głosowanie przez pełnomocnika; udostępnianie spisów wyborców; dopisanie do spisu wyborców; głosowanie korespondencyjne przez wyborców niepełnosprawnych; dopisanie do rejestru wyborców.

Szczegółowe informacje dotyczące nadchodzących wyborów samorządowych dostępne są na stronie internetowej Urzędu Miasta Katowice: (bip.um.katowice.pl) w zakładce Wybory, a także na stronie internetowej Państwowej Komisji Wyborczej (pkw.gov.pl). ■



Informator kulturalny

MUZA –s. 11 | **WYSTAWY** –s. 12 | **MUZYKA** –s. 16 | **KINO** –s. 14 | **TEATR** –s. 15 | **BIBLIOTEKI** –s. 17 | **MDK** –s. 18 | **SPORT** –s. 22

9. SILESIA JAZZ FESTIVAL

23.10–26.10



MUGA MIYAHARA

Silesian Jazz Festival zawsze wyróżniały dwie rzeczy: nacisk na edukację jazzową i taki dobór programu, aby coś ciekawego odnaleźli dla siebie odbiorcy w każdym wieku. Tradycja edukacji jazzowej na Śląsku sięga już 40 lat, dlatego organizatorzy Festiwalu starannie łączą promowanie jazzu z kształceniem odbiorców i twórców.

W ubiegłym roku byliśmy świadkami prapremiery „Bajki o Jazzie” – edukacyjnego musicalu jazzowego. Projekt nie tylko był adresowany do dzieci, lecz także i przez same dzieci był współtworzony. Miał mieć charakter jednorazowego eksperymentu, a zgromadził już 3000 widzów i nadal jest wystawiany. W tym roku jednym z ciekawszych punktów programu Festiwalu jest finał 1. Międzynarodowego Konkursu na Kompozycję Jazzową. Swoje prace przesłało ponad 40 artystów z Polski i Europy. Kogo wybierze jury, a kogo publiczność, dowiemy się w sobotę 25 października. Dzień wcześniej organizatorzy zapraszają na rozwijające warsztaty muzyczne z udziałem studentów i pedagogów z Hochschule für Musik und Tanz w Kolonii oraz Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach.

9. Silesian Jazz Festival rusza 24 października. Festiwal gościł już takich muzyków jak: Kurt Elling, Wallace Roney, Victor Mendoza, Kurt Rosenwinkel, Ravi Coltrane, Jim Black, Matt Mitchel, George Cables, Lars Danielson, John Parricelli. Dlatego obecny program też musi być mocny. Wśród artystów, którzy w tym roku przyjęli zaproszenie znajdziemy między innymi: Engstfeld/Weiss Quartett, Anna Gadt Quartet, The John Betsch Society invites Steve Potts, Francesco Bruno Quartet oraz Hiromi: The Trio Project.

■ **Before: Akademicka Orkiestra Dęta pod dyktando Andrzeja Zubka**

23 października, godz. 17.00, Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego

wstęp wolny

■ **Bartosz Dworak Quartet**

23 października, godz. 20.00, Porcelana Śląska Park

Laureaci Bielskiej Zadymki Jazzowej 2014
Bartosz Dworak – skrzypce
Piotr Matusik – fortepian
Jakub Dworak – kontrabas
Szymon Madej – perkusja

wstęp wolny

PROGRAM GŁÓWNY

■ **Engstfeld/Weiss Quartett Anna Gadt Quartet**

24 października, godz. 18.00, Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego

Bilety: 40 zł normalne, 20 zł ulgowe (1 bilet uprawnia do udziału w obu koncertach Festiwalu)

Karnet na festiwal: 85 zł

■ **Warsztaty jazzowe**

24 października, Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego

Warsztaty edukacyjne z udziałem studentów i pedagogów z Hochschule für Musik und Tanz w Kolonii oraz Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach.

wstęp wolny

Szczegółowe informacje dotyczące warsztatów: prof. Akademii Muzycznej w Katowicach Jerzy Jarosik, j.jarosik@am.katowice.pl, 501 109 665 (w godzinach 8.00-9.00 i 17.00-18.00).

■ **1. Międzynarodowy Konkurs na Kompozycję Jazzową**

25 października, Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego

● godz. 10.00: otwarte przesłuchania 10 finalistów

● godz. 17.00: prezentacja zwycięskich kompozycji, wręczenie nagród

wstęp wolny

■ **The John Betsch Society invites Steve Potts Francesco Bruno Quartet**

25 października, godz. 19.00, Centrum Kultury Katowice im. K. Bochenek

Bilety: 60 zł normalne, 40 zł ulgowe (1 bilet uprawnia do udziału w obu koncertach Festiwalu). Karnet na festiwal: 85 zł.

■ **Wręczenie statuetki Ambasadora Jazzu 2014**

26 października, godz. 19.00, Centrum Kultury Katowice im. K. Bochenek

Hiromi: The Trio Project Hiromi feat. Anthony Jackson (kontrabas) & Steve Smith (perkusja)

Bilety: 60 normalne, 40 zł ulgowe (1 bilet uprawnia do udziału w obu koncertach Festiwalu). Karnet na festiwal: 85 zł

www.sjf.ck.art.pl www.mkkj.ck.art.pl
ticketportal.pl/ticketpro.pl/biletna.pl/kup-bilecik.pl. Rezerwacje: bow@ck.art.pl, tel. 32 609 03 31, 32 609 03 32

 MUZEA



al. Wojciecha Korfańtego 3
tel. 32 258 56 61 do 3
e-mail: dyrekcja@muzeumslaskie.pl
www.muzeumslaskie.pl

■ **Oczami śląskich fotografów (2. edycja)**

9.10.2014–11.01.2015

Wystawa obejmuje prace fotograficzne członków śląskiego oddziału Związku Polskich Fotografów Przyrody, powstałe na przełomie lat 2013/2014. Tematem przewodnim jest szeroko rozumiana przyroda – poczynając od przedstawicieli flory i fauny, a na krajobrazach kończąc.

■ **Siła dokumentu. Stanisław Jakubowski. Fotografia**

Otwarcie Galerii Fotografii Muzeum Śląskiego

25.09.2014–15.01.2015

Wystawa prezentuje dorobek Stanisława Jakubowskiego – pierwszego polskiego

zdobywcy złotego medalu na World Press Photo w dziale reportażu w Hadze w 1970 r. Fotografie z lat 1950–2005 dokumentują obraz społeczeństwa polskiego minionych dekad oraz charakter ówczesnego życia publicznego. Oglądane dziś obrazują rangę fotografii prasowej, szczególnie fotoreportażu, który był wizualną syntezą otaczających nas zjawisk.

■ **„A jak się wojna zaczęła” Górnoślązacy na Wielkiej Wojnie 1914–1918**

do 11 stycznia 2015

Bohaterami ekspozycji przygotowanej z okazji setnej rocznicy wybuchu I wojny światowej, zwanej także Wielką Wojną, są Górnoślązacy, zamieszkujący zarówno pruską, jak i austriacką część Górnego Śląska (Śląsk Cieszyński). Tytuł nie jest przypadkowy – wraz z wybuchem wojny rozpoczęły się: masowy pobór do wojska, rozłąka z rodzinami, wymarsz na front, trudna frontowa rzeczywistość, ciężkie walki pozycyjne, okopy, cierpienie, głód, choroby, pobyt w niewoli w obozach jenieckich, śmierć...

■ **Vivat Insita. Był niebytu – twórczość Władysława Wałęgi**

17.10.2014–20.03.2015

Wystawa prezentująca twórczość jednego z najwybitniejszych polskich twórców tak zwanego malarstwa psychopatologicznego. Charakterystycznym elementem obrazów Wałęgi jest multiplikacja oczu oraz przenikające się kształty. Obrazy artysty znajdują się w najważniejszych polskich kolekcjach.

■ **Wystawa w Centrum Scenografii Polskiej Jerzego Zitzmana folklor z baśni i ludowej tradycji**

27.09.2014–24.12.2014

Wystawa prezentująca prace Jerzego Zitzmana – malarza, scenografa, reżysera teatralnego, twórcy filmów animowanych oraz inicjatora Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Lalkarskiej w Bielsku-Białej. Artysta był również współzałożycielem i wieloletnim dyrektorem Teatru Lalek „Banialuka”, związany także ze Śląskim Teatrem Lalki i Aktora „Ateneum” oraz bielskim Studium Filmów Rysunkowych.



MUZEUUM HISTORII KATOWIC

ul. ks. J. Szafranka 9, ul. Rymarska 4,
ul. Kopernika 11/2, ul. Kościuszki 47
tel. 32 256 18 10

e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
www.mhk.katowice.pl

UL. SZAFRANKA 9

tel. 32 256 18 10

czynne: wt., czw. w godz. 10.00–15.00, śr., pt. w godz. 10.00–17.30, sob., ndz. w godz. 11.00–14.00

bilety: 8 zł, 4 zł, 12 zł (rodzinny), w soboty: wstęp bezpłatny

■ **Wystawy**

● **Made in Katowice** – wystawa (do 2 listopada)

● **„Grenlandia – fotografie”** – wystawa w ramach Festiwalu Nordalia (od 9.10.2014 r.)


MUZEA
Wydarzenia

- Zwiedzanie wystawy „Made in Katowice” z komisarzem (4 października, godz. 11.00, wstęp wolny)
- „Ikony dizajnu w województwie śląskim” – wykład prof. Irmy Koziny (15 października, godz. 17.00, wstęp wolny)
- „Tajemnice starych zegarów” – spotkanie z katowickim zegarmistrzem (25 października, godz. 12.00, wstęp wolny)

UL. RYMARSKA 4

tel. 32 353 95 59

czynne: wt., śr., czw., pt. w godz. 10.00–18.00, sob., ndz. w godz. 11.00–15.00

**bilety: 8 zł, 4 zł, 12 zł (rodzinny),
w soboty: wstęp bezpłatny**
Wystawy

- „Pocztówki z Wielkiej Wojny. Korespondencja wysyłana pocztą polową (1915–1918) ze zbiorów Antoniego Przybyły z Janowa” – wystawa (do 2 listopada)

Wydarzenie

- Z cyklu „Przystanek Nikiszowiec”: Prezentacja zdjęć i opowieść o wyprawie z Nikiszowca do Taszkontu (17 października, godz. 17.00, wstęp wolny)


MUZEUM ŚLĄSKIE: Bulandra i diabeł, Jerzy Zitzman
UL. KOPERNIKA 11

tel. 32 750 47 02, 600 576 242

czynne: wt. w godz. 11.00–16.00, śr.–pt. w godz. 11.00–15.00

Zwiedzanie w inne dni/godziny jest możliwe po wcześniejszym uzgodnieniu telefonicznym.

**bilety: 4 zł, 2 zł, 6 zł (rodzinny), w piątki:
wstęp bezpłatny**
Wystawy

- „Zbigniew Furgaliński. Horyzonty” – wystawa artystyczna (do 12 października)
- „Zbyszek Cybulski. Aktor” – wystawa (Na wernisaż wstęp wolny: 21 października, godz. 17.00)

UL. KOŚCIUSZKI 47

tel. 32 728 85 57

czynne: wt. w godz. 11.00–16.00; śr., czw., pt. w godz. 11.00–15.00

**bilety: 4 zł, 2 zł, 6 zł (rodzinny),
w czwartki: wstęp bezpłatny**
Wystawa

- „Sztuka konserwacji w realizacjach konserwatorskich AMC SZTUKA” – wystawa (do 15 grudnia)

Wydarzenia

- Orowadzanie kuratorskie po wystawie „Sztuka konserwacji w realizacjach konserwatorskich AMC SZTUKA” (2 października, godz. 12.00, wstęp wolny)
- Spotkanie z Aleksandrą Ciesielczyk, dyplomowanym konserwatorem dzieł sztuki (7 października, godz. 12.00, wstęp wolny)
- Pokaz edukacyjny i warsztaty drukarskie prowadzone przez firmę Art-Papier z Gliwic (21 października, godz. 10.00–15.00)


WYSTAWY


ul. Józefowska 102

tel./fax 32 207 01 00/32 207 01 80

e-mail: oddzial.katowice@ipn.gov.pl

www.ipn.gov.pl/www.ipn-areszt.pl
„Projekt ogólnopolski „O tym nie można zapomnieć... – spotkania z kobietami, które przeszły piekło obozów i łagrów” (zgłoszenia do 5 października 2014)

W roku szkolnym 2014/2015 Instytut Pamięci Narodowej rozpoczyna IV edycję projektu „O tym nie można zapomnieć... – spotkania z kobietami, które przeszły piekło obozów i łagrów”. Cele projektu: dostarczenie uczniom wiedzy na temat dwóch typów władzy – zbudowanej w Niemczech władzy totalitarnej opartej na nacjonalizmie i rasizmie oraz władzy powstałej w ZSRR, odwołującej się do komunizmu i pojęcia klasy; zgromadzenie materiału notacyjnego, stanowiącego punkt wyjścia do refleksji na temat konsekwencji społecznych i psychologicznych ustroju totalitarnego.

Najistotniejszym elementem projektu jest spotkanie ze świadkami historii, do którego uczniowie będą przygotowani zarówno pod względem merytorycznym, jak i technicznym. Spotkanie to będzie poprzedzone serią warsztatów na temat totalitaryzmów, lekcji przybliżających temat deportacji ludności polskiej do nazistowskich obozów i miejsc pracy przymusowej oraz deportacji z Kresów Wschodnich do łagrów i w głąb ZSRR; będą znali warunki życia w łagrach i obozach koncentracyjnych. Zgłoszenia do 5 października 2014 r.

Projekt edukacyjny dla V i VI klas szkół podstawowych „Świat po drugiej stronie muru” – zgłoszenia do 16 października 2014 r.

Do udziału w projekcie zapraszamy nauczycieli i uczniów szkół podstawowych. Zainteresowane zespoły poszerzą swoją wiedzę na temat kultury żydowskiej, ze szczególnym uwzględnieniem Polski oraz zapoznają się z polityką antyżydowską prowadzoną przez III Rzeszę. Celem projektu będzie stworzenie opowiadania lub komiksu przedstawiającego losy żydowskiego dziecka podczas II wojny światowej. Podczas przedsięwzięcia szkoły zobowiązane będą jednocześnie do przeprowadzenia szeregu lekcji związanych z kulturą żydowską, uczestniczenia w warsztatach oraz odwiedzenia miejsca związanego

z ludnością żydowską. Projekt dla V i VI klas szkół podstawowych „Świat po drugiej stronie muru” realizowany jest przez Oddziałowe Biuro Edukacji Publicznej IPN w Katowicach oraz Szkołę Podstawową nr 11 im. Władysława Broniewskiego w Będzinie. Zgłoszenia do 16 października 2014 r.

Kontakt: Anna Skiendziel IPN w Katowicach, Józefowska 102, tel. 32 207 03 13, e-mail: anna.skiendziel@ipn.gov.pl



Śląskie Centrum Wolności i Solidarności

Muzeum Izba Pamięci Kopalni Wujek
ul. Wincentego Pola 65
tel. 32 208 55 33, 32 601 21 08
e-mail: sekretariat@scwis.org.pl
muzeum@scwis.org.pl

Wtorki i czwartki w godz. 9.00–17.00; środy, piątki i soboty w godz. 9.00–15.00
Rezerwacje: tel. 32 208 55 33, e-mail: sekretariat@scwis.org.pl

W Muzeum Izbie Pamięci Kopalni Wujek przez cały rok odbywa się **cykl historycznych lek-**

cji muzealnych, które są prowadzone przez świadków historii – uczestników strajku w 1981 r. w kopalni Wujek. Projekt skierowany jest do młodzieży ze szkół podstawowych, gimnazjów oraz szkół ponadgimnazjalnych, a także do pojedynczych zwiedzających.

Jeden z najważniejszych elementów ekspozycji to specjalnie wykonana **makieta** o wymiarach 420 cm na 230 cm, przedstawiająca w skali 1:100 teren objęty działaniem milicji i wojska w grudniu 1981 roku. Na makiecie znajduje się ponad pół tysiąca figur: robotników i cywilów; żołnierzy i milicjantów, biorących udział w pacyfikacji kopalni Wujek oraz kilkadziesiąt modeli: budynki, czołgi, wozy bojowe, wagony kolejowe, urządzenia kopalniane. Diorama utrzymana jest w kolorystyce zimowej, zgodnie z realiami historycznymi z 16 grudnia 1981 r.

Dokładny program lekcji muzealnych można znaleźć na stronie www.scwis.org.pl w zakładce „Oferta edukacyjna”.

Zapraszamy również do odwiedzenia naszej nowej wystawy. **Ekspozycja „Ksiądz Jerzy Popiełuszko. Droga do świętości”** składa się z 20 unikalnych zdjęć księdza Jerzego. Fotografie pochodzą ze zbiorów m.in. Archiwum Komisji Krajowej NSZZ „Solidarność” w Gdańsku oraz Ośrodka Dokumentacji Życia i Kultu bł. ks. Jerzego Popiełuszki w Warszawie.

Zdjęciami opowiadamy o życiu od najmłodszych lat, poprzez okres kapłaństwa, duszpaństwa wśród ludzi pracy, aż do męczeńskiej śmierci i beatyfikacji ks. Popiełuszki.




rondo sztuki

Rondo im. Jerzego Ziętka 1
tel. 664 127 432, 32 720 11 32
e-mail: promocja.rondosztuki@gmail.com
www.rondosztuki.pl

■ Piotr Kossakowski. Miszung

od 26 września do 19 października

Galeria+ (I piętro)

Słowo „mischung”, które na Śląsku oznacza mieszanekę, bałagan, harmider, trafnie charakteryzuje również współczesną rzeczywistość, w której płynnie mieszają się różne światy, estetyki, bodźce i treści. Eklektyczny charakter miejskiej przestrzeni czyni przedmiotem malarskiej refleksji. Wydarty skrawek bilboardu czy inny element przestrzeni staje się równoznaczny z kawalkiem osobnego świata. Użyta treść staje się medium, które poprzez konfrontację z kolejnymi fragmentami, tworzy wielowarstwowy zapis z procesu degradacji krótkich, mających zapas w pamięć komunikatów. Destrukcyjność przekazu staje się przekazem, a zarazem stanowi główną inspirację i staje się sposobem pokazania dzisiejszej rzeczywistości, która narzuca nieznaną wcześniej formy i style życia. Dlatego treść obrazów traktować ma również o „nowych” obyczajach, zachowaniach i postawach wynikających ze specyfiki zmian zachodzących w warunkach wielkomiejskich. (Piotr Kossakowski)

■ Michał Kliś. Znak/ Ślad

od 9 października do 10 listopada

Wernisaż: 9 października, godz. 18.00

Wystawa inauguruje rok akademicki 2014/2015 na Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach

Michał Kliś (ur. 1945) zaprojektował setki plakatów. Klientów miał i ma różnych: instytucje państwowe, instytucje kultury, firmy prywatne. Jednak najczęściej tematy plakatów były i są związane z teatrem (zwłaszcza teatrami bielskimi: Baniałuką i Teatrem Polskim) i innymi dziedzinami sztuki, z wydarzeniami ważnymi historycznie. Można zatem powiedzieć, że Michał Kliś komunikuje się ze światem, posługując się językiem plakatu, którego własny, autorski dialekt ciągle wzbogaca i rozwija. Natomiast świat, ten bliski i ten daleki, szeroki i wielki, nie raz wyrażał swój podziw dla plakatów Michała Klisia, wyróżniając je i nagradzając. Nie ma chyba na świecie ważnej publikacji o plakacie, w której nie byłoby reprodukcji plakatów Michała Klisia. Wiem, że choć nagrody cieszą, to jednak daleko ważniejsza od nagród jest świadomość, że cały czas jest się w grze, że cały czas wiele plakatów jest nie za, ale przed Michałem Klisem. Wystawa w Rondzie Sztuki w Katowicach nie jest podsumowaniem, nie jest uwiecznieniem. Jest po prostu... kolejną wystawą. Tyle że dużą, niewątpliwie ważną

i bezwzględnie wartą polecenia. Także tym, którzy bredzą coś o śmierci plakatu. Niech się nie lękają, niech przyjdą, najlepiej na wernisaż. (Tekst: Łukasz, syn Michała)

■ Sztuka fotografii – sztuka przetrwania

od 25 października do 14 listopada

Galeria+

Wernisaż: 25 października, godz. 18.00

Swoistą przyjętą w projekcie formą terapeutyczną jest fotografoterapia, w której obraz fotograficzny staje się pomostem między przeszłością a teraźniejszością. W projekcie wykorzystane zostały zarówno fotografie z przeszłości, jak i nowo powstałe – tworzone przez artystę fotografa we współdziałaniu uczestniczek projektu oraz wykonane przez uczestniczki samodzielnie. Spotkanie z własną twórczością artystyczną oraz doświadczenie współtworzenia w towarzystwie artysty może inspirować do dalszych samodzielnych poszukiwań plastycznych, wzmocnić kreatywność i poczucie sprawczości, a tym samym przyczynić się do samorozwoju jednostki.

Projekt realizowany był przez 10 miesięcy. Pierwszym etapem były warsztaty grupowe (cztery weekendowe spotkania grupowe, podczas których fotografa we współpracy z arteterapeutką przeprowadziły zajęcia ukazujące terapeutyczny charakter fotografii, z wykorzystaniem następujących technik: praca z autopoportretem, praca z rodzinnym albumem fotograficznym i innymi fotografiami autobiograficznymi oraz portret studyjny uczestniczki warsztatów) oraz warsztaty indywidualne (współpraca z artystą fotografem w budowaniu historii obrazem, który będzie wypadkową dwóch subiektywności – uczestniczki warsztatów i artysty).

Rezultatem warsztatów jest cykl fotografii oraz filmów, które zostaną zaprezentowane na wystawie w Rondzie Sztuki.



pl. Sejmu Śląskiego 2
tel. 32 609 03 22
e-mail: info@ck.art.pl
www.ck.art.pl

■ Prześliczna Wiolonczelistka

Musical w 2 aktach

4 i 5 października, godz. 18.30, Sala koncertowa

Prapremiera już 4 października 2014 r. o godz. 18.30.

Jeśli energiczna dama nagle spotyka ukochanego, który przed laty gwałtownie zdezerterował, jeśli pełna seksapilu bizneswoman patrzy ciepło w stronę chudego poety, jeśli w dodatku dzieje się to wszystko w czasie imprezy za-

ręczynowej, którą Grzegorz chce zaskoczyć swoją ukochaną, to możemy być pewni, że nie zabraknie zabawnych komplikacji i nieporozumień. A jeśli dodamy do tego największe przeboje zespołu Skaldowie, to mamy przepis na dwie godziny świetnej zabawy.

„Medytacje wiejskiego listonosza”, „Wszystko mi mówi, że mnie ktoś pokochał”, „Z kopyta kulig rwie” czy tytułowa „Prześliczna Wiolonczelistka” – to tylko niektóre z piosenek, które usłyszymy w musicalu przygotowywanym przez Centrum Kultury Katowice, we współpracy z Andrzejem Zielińskim z zespołu Skaldowie. Lekka i zabawna fabuła, doskonała muzyka oraz świetni wykonawcy, a do tego nadchodzący jubileusz 50-lecia istnienia zespołu Skaldowie sprawiają, że jest to obowiązkowa pozycja w nadchodzącym sezonie teatralnym.

Bilety: 75 zł normalne, 65 zł ulgowe i grupowe (> 20 osób). Bilety dostępne na: Ticketportal.pl, Ticketpro.pl, Biletyna.pl, Kupbilecik.pl. Rezerwacje: bow@ck.art.pl, tel. 32 609 03 31, 32 609 03 32.

■ Ogólnopolskie Dyktando 2014

Tegoroczne Ogólnopolskie Dyktando odbędzie się 12 października w Centrum Kultury Katowice. Zwycięzca dyktanda dla dorosłych otrzyma tytuł Mistrza Ortografii Polskiej i nagrodę w wysokości 30 tys. zł. Laureaci II i III miejsca otrzymają odpowiednio 15 tys. zł i 5 tys. zł. Dla laureatów dyktanda w młodziej grupie wiekowej przewidziane są nagrody rzeczowe. Uczestnicy proszeni są o przybycie do CKK do godziny 10.30. Ogłoszenie wyników planowane jest na godz. 15.30.

Udział bezpłatny. Więcej informacji i zapisy: www.dyktando.info.pl.

■ Klimakteryjny maraton!

Sobota z „Klimakterium I już”, niedziela z „Klimakterium 2, czyli menopauzy szal!”

18–19 października, godz. 15.30 lub 18.30, Sala koncertowa

W tych spektaklach każda prawdziwa kobieta odnajdzie siebie, a każdy mężczyzna... w końcu zrozumie.

Bilety: 75 zł normalne, 65 zł ulgowe i grupowe (> 20 osób); Klimakteryjny maraton: 100 zł Ticketportal.pl, Biletyna.pl, Kupbilecik.pl. Rezerwacje: bow@ck.art.pl, tel. 32 609 03 31, 32 609 03 32.

■ Bajka o Jazzie – edukacyjny musical dla dzieci

21 i 22 października, godz. 11.00, Sala koncertowa

Bilety: 30 zł normalny, 20 zł ulgowy (obejmuje emerytów, rencistów i młodzież uczącą się). Bilety rodzinne: dla rodziny 4-osobowej 85 zł. Bilety dostępne na: Ticketportal.pl, Ticketpro.pl, Biletyna.pl, Kupbilecik.pl.

Rezerwacje: bow@ck.art.pl, 32 609 03 31/32

■ Sposób na kobietę – czyli Romanca Jacka Chmielnika

27 października, godz. 19.00, Sala koncertowa

Bilety: 30, 40 zł/ indywidualne; 25 zł grupowe (>20 osób i szkolne).

Bilety dostępne na: Ticketpro.pl, Biletynakabarety.pl, Ticketportal.pl, Kupbilecik.pl. Rezerwacje: bow@ck.art.pl, 32 609 03 31, 32 609 03 32

Każda szkoła, która zakupi minimum 20 biletów na spektakl „Sposób na kobietę, czyli Romanca Jacka Chmielnika”, może zamówić dla swoich uczniów bezpłatną lekcję teatralną poświęconą odkrywaniu świata wrażeń i interpretacji zawartych w spektaklu scenicznym. Poprowadzi je Kazimierz Szymeczko (pisarz, polonista, Ambasador Polszczyzny 2013 oraz laureat konkursu literackiego). Lekcje adresowane są do uczniów szkół ponadgimnazjalnych.

Galeria Sztuki Współczesnej BWA



al. Wojciecha Korfańskiego 6
tel./fax 32 259 90 40, 259 93 24
e-mail: galeria@bwa.katowice.pl
www.bwa.katowice.pl

■ sztuka (w) edukacji

Warsztaty ekspresji twórczej odbywają się od poniedziałku do piątku (z wyjątkiem środy) w godzinach od 10.00 do 12.00 i od 12.00 do 14.00.

Zajęcia są bezpłatne! Wszystkie materiały potrzebne do realizacji warsztatów zapewnia Galeria.

W celu rezerwacji terminu i ustalenia szczegółów warsztatów prosimy o kontakt: Dział Programowy, tel. 32 259 90 40 wewn. 13, lub Aneta Zasucha tel. 510 853 090, edukacja@bwa.katowice.pl

■ Jeanine Cohen/Javier Fernandez

do 31 października

■ Projekt Nocne Aktywności

W programie: 17 października o godz. 19.00 wernisaż wystawy Mateusza Hajmana „Części składowe” w Małej Przestrzeni Galerii BWA

Wystawę można oglądać do 31 października.

Szczegóły na stronie Galerii BWA oraz fanpage'u projektu.

Kuratorka projektu: Marta Lisok


KINO

Światowid

ul. 3 Maja 7
tel. 32 258 74 32
e-mail: kino@swiatowid.katowice.pl
www.swiatowid.katowice.pl

PREMIERY

■ od 17 października

- Dzikie historie (reż. Damián Szifron, Argentyna/Hiszpania 2014, 122')
- Mommy (reż. Xavier Dolan, Francja/Kanada 2014, 134')

■ od 24 października

- Zimowy sen (reż. Nuri Bilge Ceylan, Turcja/Francja/Niemcy 2014, 196')

■ od 31 października

- Klub Jimmy'ego (reż. Ken Loach, Francja/Irlandia/Wielka Brytania 2014, 109')
- Brud (reż. Jon S. Baird, Wielka Brytania 2013, 97')

WYDARZENIA

■ Rocznicę, o których powinniśmy pamiętać: 6 października – 75. rocznica ostatniej bitwy podczas kampanii wrześniowej, bitwy pod Kockiem Samodzielnej Grupy Operacyjnej „Polesie” gen. Franciszka Kleeberga
6 października, godz. 18.00

Czy z szablą na czołgi? – fakszywy mit polskiej historii

■ Regio – Cannes

Filmy wyselekcjonowane na ostatnim Festiwalu Filmowym Cannes'14

- 7 października, godz. 20.00: „Mommy (134', 2014, Francja/Kanada, reż. Xavier Dolan)
- 8 października, godz. 20.00: Cuda (110', 2014, Włochy/Szwajcaria/Niemcy, reż. Alice Rohrwacher)
- 10 października, godz. 20.00: Dzikie historie (122', 2014, Argentyna/Hiszpania, reż. Damián Szifron)
- 11 października, godz. 19.30 (!): Zimowy sen (196', 2014, Turcja/Francja/Niemcy, reż. Nuri Bilge Ceylan)
- 12 października, godz. 18.00: Lewiatan (140', 2014, Rosja, reż. Andriej Zwiagincew)

■ ¡Olé! Spojrzenie na kino hiszpańskie: Xavier Bermudez – reżyser, scenarzysta, producent...

Xavier Bermudez i Manane Rodriguez po raz pierwszy w Polsce!

W programie:

- 7 października, godz. 18.00: Wartość czasu (97', 2013, scen. i reż. Xavier Bermudez)
- 8 października, godz. 18.00: Opowieść dla Oliwii (90', 2007, scen. i reż. Manane Rodriguez)

LUKASZ ZIĘTEK



CSF KINO KOSMOS: Dawid Podsiadło

● 9 października: „hiszpański czwartek” – już od godz. 17.30 zapraszamy na spotkanie z gośćmi z hiszpańskiej Galicji: Manane Rodriguezem i Xavierem Bermudezem. Przed projekcją – pokaz tańców hiszpańskich w wykonaniu zespołu Malandanza, po projekcji filmu... „hiszpański” poczęstunek.

- 9 października, godz. 18.00: Leon i Olvido (112', 2004, scen. i reż. Xavier Bermudez)
- 10 października, godz. 18.00: Nena (98', 1997, scen. i reż. Xavier Bermudez)
- 11 października, godz. 17.30 (!): Rafael (116', 2008, scen. i reż. Xavier Bermudez)

■ Björk: Biophilia Live

18 października, godz. 19.00

■ Nordalia

- 18 października, godz. 14.00: Polowanie na ptaki (92', Dania)
- 19 października, godz. 14.00: Lodowy smok (73', Szwecja)
- 20 października, godz. 18.00: Pod bezchmurnym niebem (107', Szwecja)
- 21 października, godz. 18.00: Avalon (79', Szwecja)
- 22 października, godz. 18.00: Sąd o umarłym (124', Szwecja)

Centrum Sztuki Filmowej

KINOKOSMOS

ul. Sokolska 66
tel. 32 258 05 08 (program),
e-mail: kasa@kosmos.katowice.pl
www.kosmos.katowice.pl

■ National Theatre Live – transmisja spektaklu teatralnego: Medea

3 października, godz. 19.00

Bilety: 32 zł normalny/ 28 zł ulgowy

■ Met In HD – transmisje na żywo z Metropolitan Opera w Nowym Jorku

- Makbet (G. Verdi) – inauguracja sezonu transmisji operowych
11 października, godz. 18.55

- Wesele Figara (W.A. Mozart)
18 października, godz. 18.55

Bilety: 55 zł normalny, 50 zł ulgowy, 46 zł – przy zakupie karnetu na 5 transmisji

■ Filmoteka Konesera: Prawda (reż. Henri-Georges Clouzot, Francja 1960, 130')

21 października, godz. 18.00

Bilety: 10 zł

■ Czwartek z kryminałem: 39 stopni (reż. Don Sharp, Wlk. Brytania, 1978, 102')

23 października, godz. 18.00

Bilety: 5 zł

Kinoteatr Rialto

ul. św. Jana 24
tel. 32 251 04 31 (kasa/rezerwacja)
e-mail: rezerwacja@rialto.katowice.pl
www.rialto.katowice.pl

KONCERTY NA EKRANIE

■ The Rolling Stones: Sweet Summer Sun – Hyde Park Live 2013 – koncert w kinie

5 października, godz. 18.00

Nakręcony w czasie historycznego koncertu latem 2013 r. triumfalny powrót zespołu The Rolling Stones w Hyde Parku bez wątpienia stał się wydarzeniem lata. Ponad 100 tys. fanów w najróżniejszym wieku przybyło do parku, żeby zobaczyć, jak Mick Jagger, Keith Richards, Charlie Watts i Ronnie Wood robią to, co im wychodzi najlepiej, czyli grają dwa spektakularne koncerty w plenerze. Stonesi pokazali pięciogwiazdkowy spektakl, wprawiając w zachwyt zarówno fanów, jak i krytyków.

Podczas koncertu usłyszeć można hit za hitem, a zobaczyć gościnnie występ w dwóch utworach byłego gitarzysty zespołu Micka Taylora. Ten wspaniały film z koncertu to doskonale sposób, aby uczcić powrót The Rolling Stones tam, gdzie naprawdę jest ich miejsce – na scenie w swoim rodzinnym mieście.

Bilety: 25 zł

■ Björk: Biophilia Live

26 października, godz. 20.00

Widowiskowy koncert wybitnej islandzkiej artystki został zarejestrowany w Alexandra Palace w Londynie w 2013 r., przy użyciu 16 kamer przez ekspertów w dziedzinie dokumentacji występów muzycznych. Björk ponownie wykorzystuje 24-osobowy chór, elektronikę oraz specjalnie skonstruowane instrumenty. Biophilia to nie tylko imponujący wizualnie koncert z utworami ze słynnego ósmego albumu Björk, lecz również przemyślany w najdrobniejszych szczegółach multimedialny projekt poświęcony przyrodzie i ginącemu pięknu natury. Całość uzupełniono animacjami, zdjęciami przyrody oraz wstępem Davida Attenborough.

Bilety: 25 zł

■ 5. Międzynarodowy Festiwal Producentów Filmowych Regiofun: koncert Dawida Podsiadły

10 października, godz. 20.00

To jeden z najciekawszych i najbardziej oczekiwanych debiutów w Polsce. Głos, który od pierwszych dźwięków intryguje i nie daje o sobie zapomnieć. Jego debiutancka płyta pt. „Comfort and Happiness” ukazała



się na rynku 28 maja 2014 r. i już trzy dni po premierze wyprzedano w sklepach pierwszy jej nakład. W niezwykle krótkim czasie album osiągnął status platynowej płyty. Podczas koncertu sylwestrowego płyta pokryła się potrójną platyną za 90 tys. sprzedanych egzemplarzy.

Bilety: 40 zł, 35 zł (dla posiadaczy karnetów Regiofun)

■ Koncert: Pendragon

16 października, godz. 20.00

Pendragon, jeden z najbardziej zasłużonych zespołów prog-rockowych, po raz kolejny zawita do Polski! Ta brytyjska formacja ma wierne grono fanów nad Wisłą i zawsze jest przez nich niezwykle ciepło przyjmowana.

Nie inaczej powinno być i w październiku, kiedy Pendragon wystąpi w Polsce na koncertach promujących ich nową studyjną płytę.

Nowy, jeszcze niezatytułowany album, będzie następcą znakomitej płyty „Passion” z 2011 r. i równocześnie dziesiątym pełnowymiarowym wydawnictwem zespołu.

Bilety: 80 zł (parter), 100 zł (balkon)

■ Czesław Śpiewa

24 października, godz. 20.00

Zespół Czesław Śpiewa to jeden z bardziej popularnych i cenionych zespołów w Polsce. Należy również do niekwestionowanych ulubieńców publiczności, która podczas koncertów na żywo docenia nie tylko

brzmienia i dźwięki, lecz także oryginalną konferansjerkę w wykonaniu Czesława Mozila, który stoi na czele grupy. Każdy występ w wykonaniu Czesław Śpiewa zostaje podniesiony do rangi muzycznego spektaklu. To wielobarwne widowisko z wirtuozerskimi popisami instrumentalnymi. Na koncertach muzyka przeplata się z autobiograficznymi anegdotami i nietuzinkowymi żartami.

Ceny biletów: 45 zł (normalny), 40 zł (ulgowy)

■ Legenda o miłości – transmisja spektaklu baletowego z Teatru Bolszoi z Moskwy

26 października, godz. 16.00

Balet w 3 aktach.

Opowieść o miłości i poświęceniu do muzyki azerbejdżańskiego kompozytora Arifa Mielikowa jest jednym z najciekawszych i najbardziej oryginalnych baletów w repertuarze Teatru Bolszoi. Zamiast tradycyjnego happy endu lub rozdzierającego tragicznego zakończenia librecista Nazim Hikmet zaproponował dobrowolną rezygnację głównego bohatera, rzeźbiarza Ferhada, ze szczęścia - po to tylko, aby nie zawieść nadziei ludu. Kochany przez dwie siostry: królową Mechmene Banu i księżniczkę Szirin, którą wzajemnie pokochał, Ferhad postanawia mimo zwolnienia z obietnicy dalej przebijać skałę w górach, by dać ludziom wodę, zamiast połączyć się z ukochaną.

Bilety: 42 zł (ulgowy), 50 zł (normalny)




40-012 KATOWICE, UL. ŚW. JANA 10

ul. św. Jana 10

tel. 32 253 82 21

e-mail: biuroateneum@o2.pl

www.ateneum.art.pl

GALERIA ATENEUM

(ul. 3 Maja 25)

■ Afrykańska przygoda

1, 2, 7, 28, 29, 30 października, godz. 9.30

3, 8, 17 października, godz. 17.00

■ Wernisaż: Beata Będkowska – Malarstwo

10 października, godz. 18.00

Dyrekcja teatru zastrzega sobie prawo zmian w repertuarze.



TEATR ŚLĄSKI

im. St. Wyspiańskiego
w Katowicach

ul. Rynek 10

tel. 32 258 7251/2

e-mail: teatrslaski@teatrslaski.art.pl

www.teatrslaski.art.pl

SCENA „ATENEUM”

(ul. św. Jana 10)

■ Tylko jeden dzień

1, 2, 3, 28, 29, 30 października, godz. 9.30

4, 26 października, godz. 16.00

■ Krawiec Niteczka

5, 18 października, godz. 16.00

7, 8, 31 października, godz. 9.30

17 października, godz. 9.30 (spektakl w ramach obchodów Międzynarodowego Dnia Białej Łaski metodą audiodeskrypcji)

■ Trzy złote włosy

9, 10 października, godz. 9.30

11 października, godz. 16.00

■ Najmniejszy bal świata

12, 19 października, godz. 16.00

21, 22 października, godz. 9.30

■ Jak pingwiny Arką popłynęły

15, 16 października, godz. 9.30

■ Pinokio

23 października, godz. 9.30

24 października, godz. 10.00

25 października, godz. 16.00

WYSTAWA

Obrazy Beaty Będkowskiej

Do połowy listopada w Galerii Ateneum można będzie oglądać malarstwo Beaty Będkowskiej. Otwarcie wystawy, którą artystka zatytułowała „Rozmowa”, odbędzie się 10 października o godz. 18.00.

Beata Będkowska jest absolwentką Wydziału Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Ma też za sobą stypendia Ecole de Beaux Artes w Tuluzie i Escuela Superior de Dise o Grafico „Elisava” w Barcelonie. Dyplom uzyskała w 2000 r. w Pracowni Malarstwa prof. Stanisława Batrucha. Zajmuje się malarstwem i grafiką użytkową. Mieszka i tworzy w Chorzowie. Swoje prace prezentowała na wystawach indywidualnych w Warszawie, Krakowie, Nowym Sączu, Chorzowie czy niemieckim Dreźnie; brała udział w wielu ekspozycjach zbiorowych w kraju i za granicą.

Piotr Szmitke w jednej z recenzji napisał: „(...) Obrazy Beaty Będkowskiej (...) opowiadając o stanach duszy w różnych klimatach, różnych porach dnia nie używają wielkich słów, patetycznych sformułowań. (...) nie puszą się rozwiązaniami zapewniającymi szum mediów. Bliższy im wydaje się szum cykad. Szok czy skandal – gwarantujące wysoką oglądalność w krótkim czasie są obce ich autorce. Obrazy Beaty

nie są „jak w telewizji”. Są jak w życiu. W cichej rozmowie o rzeczach powszednich, przekonują, iż mogą być one niezwykle, podczas gdy niezwykłości powszedniej... Dopiero dotyk farby i ślad pędzla uświadamia nam rolę malarstwa w zwykłym, codziennym bytowaniu. Jak może je rozświetlać i jak pomóc w znoszeniu samotności. Samotności w pustce pełnego supermarketu.” („Jak w życiu”, 2009)

Patrycja Nikiel dodaje: „Przy pomocy prostych przedmiotów i znaków artystce udało się oddać charakter relacji międzyludzkich, budowanych najczęściej właśnie przez rozmowę, korespondencję albo wspólne spotkania. (...) Twórczość Beaty Będkowskiej niesie z sobą wiele znaczeń, a o tym, jak ją rozumiemy i co w niej odnajdujemy, decydujemy my sami. (...) Co można powiedzieć o jej malarstwie? Prof. Stanisław Batruch (...) określił je jako pełne zadumy i spokoju nad tym, jakie jest życie, resztę wypełnia powietrze – przestrzeń, w której znajduje się człowiek.” („Ślady codzienności”, recenzja wystawy w Pałacu Sztuki w Krakowie, 2013)

DUŻA SCENA

■ Dale Wasserman, Lot nad kukułczym gniazdem

4 października, godz. 19.00

5 października, godz. 16.00, 19.00

■ Wesele na Górnym Śląsku

6 października, godz. 19.00

■ Łucja z Lammermoor (Opera Śląska gościnnie)

7 października, godz. 18.00

■ Beppe Navello, Cinema!

10, 12 października, godz. 19.00

■ Muza w Śląskim: Krystyna Prońko

13 października, godz. 19.00

■ Dzień Nauczyciela: Robin Hawdon, Wieczór kawalerski

14 października, godz. 19.00

■ Ray Cooney, Mayday

18, 19 października, godz. 19.00

■ Open Chopin

spektakl muzyczny, polsko-angielska produkcja (Project London Ltd. i Teatr Śląski)

20 października, godz. 16.00, 19.00


TEATR

■ **Adam Mickiewicz, Dziady**
22 października, godz. 10.00, 18.00
23 października, godz. 10.00

■ **Przemysław Angerman i Jan Kidawa-Błoński, Szakany na bluesa**
24, 26 października, godz. 19.00
25 października, godz. 18.00

■ **Europejska Witryna Teatralna: „Smashed” Gandini Guggling**
28 października, godz. 19.00

SCENA W MALARNI

■ **Snack story**
1, 2 października, godz. 19.30

■ **Maria Meyer śpiewa Brela**
5 października, godz. 19.30

■ **Petr Zelenka, Dubbing Street**
17 października, godz. 19.30 (prapremiera)
18 października, godz. 19.30 (107. urodziny Teatru)
19, 28 października, godz. 19.30
29 października, godz. 19.30 (premiera studencka i nauczycielska)

■ **W samo południe – aktorzy czytają dobre reportaże**
19 października, godz. 12.00

■ **Ogród pełen bajek**
20 października, godz. 10.00, 12.30

■ **Studium Wiedzy o Teatrze**
21 października, godz. 14.30

■ **The Dumplings (koncert)**
23 października, godz. 19.30

SCENA KAMERALNA

■ **Puder i pył – „Białas kontra**

muzyka”
Spotkanie z Marcinem Wyrostkiem

■ **Hanoch Levin, Jakobi i Leidental**
8, 9, 12 października, godz. 19.00

■ **Underground**
18, 19 października, godz. 19.00

■ **Eric-Emmanuel Schmitt, Oskar i Pani Róża**
23 października, godz. 19.00
24 października, godz. 10.00, 12.45

■ **Mariusz Sieniewicz, Rebelia**
25, 26 października, godz. 19.00


MUZYKA

Camerata Silesia
zespół śpiewaków miasta katowice

pl. Wolności 12a
tel. 32 206 97 97
e-mail: biuro@camerata.silesia.pl
www.camerata.silesia.pl

Institucja Promocji i Popierania Muzyki
Silesia

ul. 3 Maja 31a
tel. 32 258 90 49
e-mail: ipium@silesia.art.pl
www.silesia.art.pl

■ **Koncert Festiwalu Otwarcia nowej siedziby NOSPR**
5 października, godz. 18.00, Sala Koncertowa NOSPR, pl. W. Kilara 1

Program:
P. Szymański – *Phylakterion* na 16 głosów i instrumenty perkusyjne
L. Moździerz – Siedem miniatur na fortepian improwizujący i smyczki, Preludium i fuga na orkiestrę smyczkową
Wykonawcy:
Leszek Moździerz (fortepian)
Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia”
Arkadiusz Kuc, Roman Gawlik, Krzysztof Jaguszewski - perkusja
Orkiestra Kameralna Miasta Tychy „Aukso”
Dyrygenci:
Anna Szostak, Marek Moś

Bilety do nabycia w kasie biletowej NOSPR.

■ **Koncert w Sali Kameralnej**
31 października, godz. 19.30, Sala Kameralna NOSPR, pl. W. Kilara 1

Program: A. Pärt – *The Deer's Cry*, *Da pacem Domine*, *Morning Star*
P. Szymański – *Lux aeterna*, *In Paradisum*, *Miserere*
Wykonawcy:
Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia”
Instrumentaliści Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia w Katowicach
Dyrygent:
Anna Szostak

Bilety do nabycia w kasie biletowej NOSPR.

Na koncerty wstęp wolny, z wyjątkiem Sali Kameralnej NOSPR (bilety – 1 zł). Pełny kalendarz koncertów dostępny w biurze Silesii i na www.silesia.art.pl

XXIV MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL MŁODYCH LAUREATÓW KONKURSÓW MUZYCZNYCH

■ **Inauguracja Festiwalu**

12 października, godz. 18.00, sala koncertowa Akademii Muzycznej, ul. Zacisze 3
Kinga Borowska – mezzosopran
Łukasz Hajduczenia – baryton
Grzegorz Biegas – fortepian
Bartosz Kołsut – akordeon, bandoneon
Humi Accordion Band
Artur Miedziński – dyrygent
Małgorzata Jeruzal – słowo

W programie: arie i pieśni W. A. Mozarta, V. Belliniego, F. Schuberta, M. Ravela, G. Bizeta, S. Rachmaninowa, P. Czajkowskiego i R. Leoncavallo oraz kompozycje w transkrypcji na orkiestrę akordeonową i akordeon solo
J. S. Bacha, T. Lundquista, G. Gershwin, J. Bocka, A. Piazzolli, A. Chaczaturiana i N. Wekslera.

Od 6 października w godz. 10.00–14.00 wejściówki można odbierać w biurze IPIUM „Silesia” oraz rezerwować telefonicznie pod numerami: 32 258 90 49, 32 259 84 83.

■ **Laureaci Międzynarodowego Konkursu Muzycznego ARD Monachium**

● 15 października, godz. 18.00, studio koncertowe Polskiego Radia, ul. Ligonia 29
Katarzyna Budnik-Gałęzka – altówka
Piotr Kopczyński – fortepian
Grażyna Brewińska – słowo
W programie: Johannes Brahms – Sonata na altówkę i fortepian Es-dur op. 120 nr 2
Krzysztof Penderecki – Cadenza na altówkę solo
Dymitr Szostakowicz – Sonata na altówkę i fortepian op. 147
● 19 października, godz. 19.00, sala koncertowa Akademii Muzycznej, ul. Zacisze 3
Śląska Orkiestra Kameralna
Laureaci konkursu ARD Monachium 2014
Aleksandra Konieczna – słowo

Od 13 października w godz. 10.00–14.00 wejściówki można odbierać w biurze IPIUM Silesia oraz rezerwować telefonicznie pod numerami: 32 258 90 49, 32 259 84 83.

■ **Mamo, Tato, chodźmy na koncert!**

19 października, godz. 16.00, studio koncertowe Polskiego Radia, ul. Ligonia 29

Bajka muzyczna – „Historia pewnej melodii”
Kamil Pawłowski – muzyka
Katarzyna Prudło – scenariusz
Grzegorz Eckert – reżyseria
Anna Wójcik – scenografia
Lena Kowalska, Maciej Gośniowski – choreografia
Występują: Maciej Gośniowski – grąjek, Lena Kowalska – kotka, Grzegorz Eckert – dozorca, Katarzyna Prudło – babcia oraz kwartet Sonos w składzie: Małgorzata Hławsa – flet, Marcin Sidor – skrzypce, Ewa Sidor – altówka, Joanna Urbańska-Miksza – wiolonczela, Bartłomiej Merta – perkusja
W programie: Kamil Pawłowski, Katarzyna Prudło – bajka muzyczna „Historia pewnej melodii”

Od 1 października w godz. 10.00–14.00 wejściówki (obowiązują tylko zgłoszenia rodzinne) można odbierać w biurze IPIUM „Silesia” oraz rezerwować telefonicznie

pod numerami: 32 258 90 49, 32 259 84 83.

■ **Zamówienia kompozytorskie – Piotr Moss**
21 października, studio koncertowe Polskiego Radia, ul. Ligonia 29

Łukasz Długosz – flet
Radosław Pujanek – skrzypce
Katarzyna Budnik-Gałęzka – altówka
Rafał Kwiatkowski – wiolonczela
Leon Markiewicz – słowo
W programie: Piotr Moss – Kwartet fletowy „Angst und Vertrauen”
W. A. Mozart – Kwartet fletowy C-dur KV 285b

■ **Silesia przedstawia**
23 października, godz. 19.30, sala kameralna NOSPR, pl. W. Kilara 1

Arnold Gniwek – fortepian
Daria Żurawłowa – fortepian
Ewa Kafel – słowo

W programie:
Siergiej Rachmaninow – Preludia op. 23
Fryderyk Chopin – Ballada g-moll op. 23, Ballada F-dur op. 38, Ballada As-dur op. 47, Ballada f-moll op. 52
Edvard Grieg – Cztery Tańce Norweskie op. 35

■ **Silesia przedstawia: Laureaci Międzynarodowego Konkursu Muzycznego im. Michała Spisaka 2014**
25 października, godz. 19.30, sala kameralna NOSPR, pl. W. Kilara 1

Laureaci Międzynarodowego Konkursu Muzycznego im. Michała Spisaka 2014
Leon Markiewicz – słowo

Bilety dostępne w kasie NOSPR, pl. W. Kilara 1 oraz na stronie internetowej www.nospr.org.pl


BIBLIOTEKI

Biblioteka Śląska



pl. Rady Europy 1
tel. 32 20 83 740
e-mail: bs@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

■ Muzyczne nastroje

3 października, godz. 10.00, Biblioteka Śląska, pl. Rady Europy 1, sala audytoryjna Parnassos

Cykl koncertów adresowany do dzieci i młodzieży o nieharmonijnym rozwoju. Realizowany jest przez Bibliotekę Śląską, Katedrę Edukacji Muzycznej i Arteterapii – Wydział Pedagogiki i Psychologii Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach i Państwową Ogólnokształcącą Szkołę Muzyczną im. K. Szymanowskiego w Katowicach.

■ Spotkania podróżnicze w Bibliotece Śląskiej

6 października, godz. 17.00, Biblioteka Śląska, pl. Rady Europy 1, sala audytoryjna Parnassos

Organizator: Śląskie Stowarzyszenie Podróżnicze „Garuda”
Szczegóły spotkania na stronie: www.bs.katowice.pl

■ Spotkanie z Izabelą Sową i promocja jej najnowszej książki „Powrót” (Znak, 2014)

7 października, godz. 17.00, Biblioteka Śląska, pl. Rady Europy 1, sala Benedyktynka

Izabela Sowa zastępowała powieściami tzw. serii owocowej – „Smak świeżych malin” (2002), „Cierpkość wiśni” (2002), „Herbatniki z jagodami” (2003) – opisującymi problemy polskich dwudziesto- i trzydziestolatków. Autorka opublikowała także m.in.: „Zielone jabłuszko” (2004), „10 minut od centrum” (2007), „Agrafka” (2009), „Podróż poślubna” (2009), „Błagierka” (2010), „Części intymne” (2011), „Blanka” (2012), „Azyl” (2013). Najnowsza powieść „Powrót” to historia Dorotki, młodej kobiety powracającej z emigracji, która próbuje się zmierzyć z dorosłością. Spotkanie poprowadzi red. Dominika Szczawińska.

■ Aleksandra Ziółkowska-Boehm – spotkanie autorskie

21 października, godz. 17.00, Biblioteka Śląska, pl. Rady Europy 1, sala Benedyktynka

Aleksandra Ziółkowska-Boehm, polska pisarka mieszkająca na stałe w stanie Delaware w USA. W latach 1972–1974 była asystentką i sekretarką Melchiora Wańkowicza. Pisarz zadedykował jej „Karafkę La Fontaine’a” i zapisał w testamencie swoje archiwum. Opublikowała m.in.: „Blisko Wańkowicza”

(1975), „Senator Haidasz” (1983), „Z miejsca na miejsce” (1983), „Na tropach Wańkowicza” (1989), „Podróże z moją kotką” (2004), „Ulica Żółtego Strumienia” (2004), „Kaja od Radosława czyli Historia Hubalowego krzyża” (2006), „Otwarta rana Ameryki” (2007), „Dwór w Kraśnicy i hubalowy Demon” (2009), „Lepszy dzień nie przyszedł już” (2012), „Ingrid Bergman prywatnie” (2013), „Druha bitwa o Monte Cassino i inne opowieści” (2014).

■ Nagroda im. Karola Miarki 2014

22 października, godz. 11.00, Biblioteka Śląska, pl. Rady Europy 1, Katowice, sala audytoryjna Parnassos

Nagroda im. Karola Miarki jest przyznawana od przeszło 30 lat, obecnie przez gremia dwóch województw: śląskiego i opolskiego. Wyróżnieniem tym uhonorowano dotąd ponad sto osób „za wybitny dorobek, wzbogacający wartości kultury regionu i kraju”.

■ Kawiarenka Kulturalno-Literacka

22 października, godz. 17.00, Biblioteka Śląska, pl. Rady Europy 1, sala Benedyktynka

„Bajka z morałem stara jak świat, czyli co o pouczającym i terapeutycznym charakterze bajki każdy wiedzieć powinien” – rozmowa z Jolantą Klimek (Bąk) i Joanną Olejarczyk.

Październikowe spotkanie poświęcone będzie bajce, jednemu z najstarszych gatunków literackich. Dr Sylwia Gajownik omówi różnice między bajką a baśnią, typowe cechy bajki, przypomni najśłynniejszych bajkopisarzy. Dyskusję z udziałem zaproszonych bajkopisarek Jolanty Klimek (Bąk) i Joanny Olejarczyk poprowadzi dr Lucyna Smykowska-Karaś.

■ Debata Publiczna „25 lat przemian – próba bilansu”, część III

23 października, godz. 11.00, Biblioteka Śląska, pl. Rady Europy 1, sala audytoryjna Parnassos

Organizator: Stowarzyszenie Zrównoważonego Rozwoju Śląska „Libra”

■ Panel: Innowacyjność po Śląsku

Filharmonia w Starej Bibliotece.

29 października, godz. 18.00, ul. Francuska 12, Audytorium

Gościem specjalnym koncertu będzie Marian Sworzeń.

Wykonawcy:

Śląska Orkiestra Kameralna

Robert Kabara, dyrygent

Violetta Rotter-Kozera (TVP Katowice), gospodarz koncertu

W programie: Antonin Dvorák, Serenada E-dur op. 22

■ Klub Dobrej Książki

30 października, godz. 17.00, Biblioteka Śląska, pl. Rady Europy 1, sala Benedyktynka

Kolejny sezon nominacji do nagrody Śląski Wawrzyn Literacki otwiera laudacja dr hab.

Doroty Kozickiej – krytyczki literackiej i badaczki związanej z Uniwersytetem Jagiellońskim. Przedmiotem laudacji będzie książka Zbigniewa Kruszyńskiego „Kurator” (WAB, 2014). To historia samotnego mężczyzny w średnim wieku, który nawiązuje relacje oparte na tzw. sponsoringu. Spotkanie poprowadzi dr hab. Dariusz Nowacki, fragmenty książki przeczyta red. Maria Kempieńska.

■ Wystawa prac Janusza Byszewskiego „Muzeum w drodze”

19 września – 15 listopada, Galeria Intymna, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

Wystawa „Muzeum w drodze” pozwala dostrzec różne znaczenia myśli, inspiracji i pytań, czyniąc każdego odbiorcę wystawy uczestnikiem działań animacji kulturalnej, a słowo – narzędziem nowego spojrzenia na nas samych.

■ Sztuka Wewnętrzna Poemat miejski – muzyka miasta – warsztaty z Barbarą Songin

15 października, godz. 10.00–14.00, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

Uczestnicy podejmą wyzwanie skomponowania muzycznego miejskiego poematu z ułamków miasta. Pozną też różnorodne techniki kompozycyjne.

■ Poezja Tu i Teraz – „Obiekt w studni” – zmagania z materią, czasem i przestrzenią

Warsztaty rzeźbiarskie z Waldemarem Rudykiem

23 października, godz. 10.00–14.00, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

Działania podjęte z grupą młodzieży prowadzi będą do wspólnego doświadczania przestrzeni, skali oraz czasu. Użycie naturalnego materiału – gałęzi, patyków, żerdzi i konarów oraz wspólne „tkanie” formy będą stanowić ingerencję w surową przestrzeń miasta.

■ Konwersatorium Biblioteki Śląskiej – cykl zajęć dla seniorów

Dział Integracyjno-Biblioterapeutyczny Biblioteki Śląskiej, ul. Ligonia 7

● 6 października, godz. 12.30: Wideokonferencja w ramach projektu „Cyfrowe korzenie”. Gościem spotkania będzie Piotr Matuśzek z Archiwum Państwowego w Katowicach, który wygłosi prelekcję pt. „Archiwum rodzinne jako spuścizna archiwalna. Jak dbać o pamiętki rodzinne”. Projekt dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

● 23 października, godz. 10.00: „Niebezpieczny urok tulipanów” – warsztaty komputerowe

● 29 października, godz. 12.00: „Florencja wczoraj i dziś” – wirtualne zwiedzanie. Podczas spotkania zaprezentowane zostaną materiały (archiwalne oraz współczesne) ukazujące wybrane zabytki Florencji, m.in.: kościół Świętego Krzyża, pałac Vecchio i ka-

tedrę Matki Boskiej Kwietnej.

● 6, 10, 13, 17 października, godz. 10.00: Kurs z zakresu podstawowej obsługi sprzętu komputerowego i korzystania z zasobów Internetu

● 2, 16, 30 października, godz. 11.00: „Spotkania z pasjami” – przedsięwzięcie edukacyjno-animacyjne dla seniorów, realizowane we współpracy z Fundacją Orange. Każda odsłona to okazja do zaprezentowania osoby, która w niebanalny sposób wpływa na swoje środowisko – upowszechnia wiedzę, zaraża pasją lub działa na rzecz społeczności lokalnej.

■ „Rozmarzona obrazem chwili...” – wernisaż wystawy

8 października, godz. 11.00, Dział Integracyjno-Biblioterapeutyczny Biblioteki Śląskiej, ul. Ligonia 7

Wernisaż prac Zofii Cencek, emerytowanej nauczycielki i członkini Klubu Literackiego „Pejzaż myśli”, działającego przy zarządzie oddziału Związku Nauczycielstwa Polskiego w Sosnowcu. Autorka zaprezentuje haftowane obrazy, których tworzenie jest jedną z jej wielu pasji. Po wernisażu zapraszamy na spotkanie z poezją Zofii Cencek.

■ Klub Małego Krytyka Literackiego

30 października, godz. 16.00, Dział Integracyjno-Biblioterapeutyczny Biblioteki Śląskiej, ul. Ligonia 7

Zaproszenie dla uczniów szkół podstawowych (również z klas integracyjnych), którzy lubią czytać i rozmawiać o książkach. Podczas comiesięcznych spotkań klubowicze wcielą się w rolę krytyków literackich i stworzą recenzje przeczytanych książek. W ten sposób uczestnicy nabędą umiejętności czytania ze zrozumieniem oraz samodzielnej oceny tekstu.

Dzieci wezmą udział w przestrzennych grach planszowych oraz licznych zabawach korespondujących z treścią omawianych lektur. Zajęcia odbywają się w ramach Dyskusyjnego Klubu Książki. Tematem październikowych rozmów będzie książka Marianne Malone „Piracka moneta. Przygoda w 68 pokojach”.

■ Konferencja „Pierwsza wojna światowa na Śląsku. Historia – Literatura – Kultura”

23–24 października

Organizatorzy: Instytut Badań Regionalnych Biblioteki Śląskiej, Muzeum Historii Katowic, Instytut Filologii Germańskiej oraz Dom Współpracy Polsko-Niemieckiej

Pierwszego dnia Konferencji w Muzeum Historii Katowic prezentowane będą wystąpienia dotyczące zagadnień związanych z historią Górnego Śląska i Ślązaków w czasie wojny. Drugiego dnia w Bibliotece Śląskiej w sali Parnassos przedstawiona zostanie tematyka wojenna w literaturze i sztuce oraz nastąpi ogłoszenie wyników konkursu „Otwórz szufladę – I wojna światowa w rodzinnych pamiętkach i wspomnieniach na Górnym Śląsku”. Szczegółowy program jest dostępny na stronie Biblioteki Śląskiej oraz Muzeum Historii Katowic.

BIBLIOTEKI



ul. Kossutha 11
tel. 32 254 60 98
e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
www.mbp.katowice.pl

■ **Między mną a Tobą...**
– spotkanie autorskie z Laurą Łącz, aktorką teatralną, filmową i pisarką
30 września, godz. 17.00

Filia nr 14, ul. Piastów 20, os. Tysiąclecia

■ **Spotkanie autorskie z Justyną Bargielską – poetką i pisarką. Autorka m.in. książek: „Obsoletki” i „Bach for my baby”**
8 października, godz. 17.00

Filia nr 11, ul. Grażyńskiego 47, Koszutka

■ **Z drugiej strony lustro – spotkanie z Krzysztofem Wostalem w ramach Międzynarodowego Dnia Białej Łaski**
13 października, godz. 11.00

Głuchoniewidomy podróżnik opowie o swoich pasjach, podróżach i radzeniu sobie z niepełnosprawnością.

Filia nr 1, ul. Ligonja 7, Śródmieście

■ **Puchatkowo Na Fali, czyli urodziny Kubusia Puchatka – impreza literacka dla dzieci**
14 października, godz. 17.30

Filia nr 32, ul. Grzybski 19A, Ligota

■ **Dyskusyjny Klub Książki: spotkanie z Pauliną Wilk, dziennikarką, reportażystką i pisarką. Autorka m.in. książek: „Lalki w ogniu”, „Znaki szczególne”**
15 października, godz. 16.00

Filia nr 25, ul. B. Chrobrego 2, os. Tysiąclecia

■ **Wesoły czwartek ze śląskim żartem – spotkanie z poetką Małgorzatą Krzyż-Pastuszko oraz z Markiem Kocurem, znawcą regionu i felietonistą**
16 października, godz. 16.00

Filia nr 36, ul. gen. Hallera 28, Szopienice

■ **Spotkanie autorskie z Katarzyną Młynarczyk**
17 października, godz. 17.00

Promocja tomiku: Savoir-vivre dla kochanków.
Filia nr 30, ul. Rybnicka 11, Śródmieście

■ **Wieczór przy świecach: koncert gitarowy w wykonaniu Mariusza Goliego**
22 października, godz. 17.00

Filia nr 16, ul. Wajdy 21, Bogucice

■ **Spotkanie z Zygmuntem Ogórkim**
22 października, godz. 17.00

Katowicki prokurator w stanie spoczynku jest autorem kilku zbiorów zabawnych, refleksyjnych, czasem frywolnych, anegdot z sali sądowej. Spotkanie organizowane we współpracy ze Śląską Fundacją Obywatelską Lex Civis.

Filia nr 14, ul. Piastów 20, os. Tysiąclecia

■ **Czwartek w bibliotece: Arystokracja żelaza i stali – spotkanie z Danutą Degórką**
23 października, godz. 17.00

Filia nr 20, ul. Strzelców Bytomskich 21 B, Dąbrowka Mała

WYSTAWY

■ **Wystawa ceramiki Ewy Prochacek i prac Grupy Plastycznej Krajcok 12**
1–31 października, Filia nr 16, ul. Wajdy 21, Bogucice

■ **Polsko-niemiecka dwujęzyczność w moim życiu – wystawa Domu Współpracy Polsko-Niemieckiej**
6–25 października, Filia nr 14, ul. Piastów 20, os. Tysiąclecia

Wystawa jest pokłosiem konkursu fotograficznego, którego celem było ukazanie wielokulturowości wynikającej z pozostałych na terenach zamieszkiwanych przez mniejszość niemiecką śladów szeroko pojętej kultury niemieckiej.

13. FESTIWAL NORDALIA

Spotkania

● Skandynawia – kraina kontrastów
13 października, godz. 17.00
Spotkanie z Agnieszką Kowalczyk, nauczycielką biologii, ekologii i przyrody. Ogromną rolę w jej życiu odgrywają podróże, turystyka górską i fotografia o tematyce przyrodniczej i kulturowej.

Filia 16, ul. Wajdy 21, Bogucice

● Ze zbrodni w plecaku. Skandynawska powieść kryminalna, jako zaproszenie do podróży.
17 października, godz. 17.00

Spotkanie z dr Moniką Samsel-Chojnącką i Rafałem Chojnackim.

Filia nr 19, ul. Obrońców Westerplatte 10, Szopienice

● Greta Garbo. Jak opowiedzieć o kimś, o kim tak mało wiadomo
21 października, godz. 17.00

Spotkanie z tłumaczką literatury szwedzkiej Justyną Czechowską. Prowadzenie: Marta Fox.

Filia 14, ul. Piastów 20, os. Tysiąclecia

● Jak tanio zwiedzić Skandynawię wzdłuż i wszerz?

22 października, godz. 17.00

Spotkanie z Martą Petryk, tłumaczką i lektorką języka norweskiego i niemieckiego.

Filia 27, ul. Szarych Szeregów 62, Kostuchna

Wystawy

● Rowerem po Islandii – wystawa fotografii Pawła Garskiego, który w 2012 r. odbył samotną, sześciotygodniową podróż rowerem po wyspie.

Wystawa czynna w dniach: 1–31 października
Filia nr 30, ul. Rybnicka 11, Śródmieście

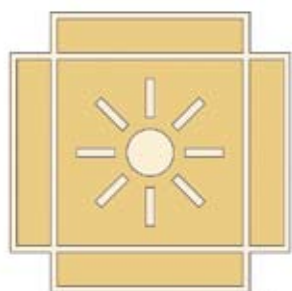
● Szwecja – Pejzaże powieści kryminalnej
Wystawa udostępniona przez Ambasadę Szwecji. Czynna w dniach: 1–31 października.

Filia nr 19, ul. Obrońców Westerplatte 10, Szopienice

● Astrid Lindgren – wystawa udostępniona przez Ambasadę Szwecji
Wystawa czynna w dniach: 1–20 października.

Filia nr 11, ul. Grażyńskiego 47, Koszutka

MDK



PAŁAC MŁODZIEŻY
Placówka Oświatowo - Wychowawcza
Miasta Katowice
NAUKA / KULTURA / SPORT / NOWE MEDIA
ul. Mikołowska 26
tel. 32 251 85 93
e-mail: pm@pm.katowice.pl
www.pm.katowice.pl

WYSTAWY

■ **Różni – Równi – wystawa twórczości podopiecznych Stowarzyszenia „Arteria”, ZSZ nr 6 w Katowicach, ZSZ nr 10 w Katowicach, Środowiskowego Domu Samopomocy nr 2 w Katowicach**
29.09–15.10, wernisaż 29 września, godz. 12.40, Galeria Akwarela

■ **Najpiękniejsza jest moja ojczyzna – pokonkursowa wystawa plastyczna**
15.10–14.11, Galeria Akwarela

WYKŁADY

16 października

● 10.00–11.00: Wykłady do Konkursu na Pracę Fizyka a Ekologia, „Węgiel – materiał znany, ale ciągle niepoznany” (dr hab. Stanisław Duber)

● 11.15–12.15: „Energetyka rozproszona – przyszłość czy utopia?” (dr hab. Marcin Kostur, prof. UŚ)

● 12.30–13.15: pokaz doświadczeń

● 15.00–17.00: przygotowanie do Olimpiady Fizycznej

23 października

● 10.00–11.00: Wykłady do konkursu na Pracę Fizyka a Ekologia, „Energia jądrowa

jakiej nie znacie” (dr inż. Jarosław Sikorski)

● 11.15–12.15: „Klimat globalny i jego zmiany w świetle fizyki” (prof. dr hab. Andrzej Bluszczyk)

● 12.30–13.15: pokaz doświadczeń

30 października

● 10.00–11.00: Wykłady do Konkursu na Pracę Fizyka a Ekologia, „Wskaźniki klimatu w przeszłości – skąd wiemy, jaka była pogoda nawet milion lat temu” (dr inż. Jacek Pawlyta)

● 11.15–12.15: „Atlantycki oscylator klimatyczny” (dr hab. inż. Adam Michczyński)

● 12.30–13.15: pokaz doświadczeń

Wykłady z dziedziny biologii i onkologii adresowane do uczniów szkół ponadgimnazjalnych

- 7 października, godz. 12.00: „Metabolizm komórki eukariotycznej – wzajemne powiązanie szlaków metabolicznych” (dr hab. Agnieszka Mrozik, wstęp – 8 zł)
- 14 października, godz. 12.00: „Nasz ślad na ziemi – ekologiczny footprint” (prof. dr hab. Piotr Skubała, wstęp – 8 zł)
- 21 października, godz. 12.00: „Bakterie – ich rola w przyrodzie i życiu człowieka” (mgr Sławomir Sułowicz, wstęp – 8 zł)

WARSZTATY, KONKURSY

Różni – Równi – program integracyjny, warsztaty i prezentacje twórczości osób z niepełnosprawnością

3 października, godz. 10.00–13.00

Zooterapia

1, 8, 15 października

Dogoterapia

16 października

„Badacz przyrody”, warsztaty dla dzieci: 5–11 lat

poniedziałki, wtorki, czwartki: godz. 10.00, 11.00

XXIII Wojewódzki Konkurs: Nudna Matematyka

30 października, godz. 14.15

Eliminacje Rejonowe XVII Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego

31 października, godz. 13.15

Zgłoszenia: Pracownia profilaktyki i współpracy ze środowiskiem, sala 303, godz. 10.00

Spektakle teatralne

Bajeczka o upartym „U” otwartym

16 października, godz. 12.00

Obietnice poranka (wykonawcy: Anna Seniuk, Grzegorz Małecki)

27 października, godz. 19.00

bilety: Ticketpro, ticketportal

Trenerzy Klubu Tańca Towarzyskiego i zawodowi tancerze – Katarzyna i Henryk Kosubek – zapraszają do Pałacu Młodzieżowy na nowe kursy tańca dla dzieci od 6 lat, młodzieży i dorosłych. Nauka tańca także dla seniorów, pań solo oraz miłośników tanga argentyńskiego.

Zapisy do poszczególnych grup i informacje: tel. 508 652 777, 501497764 lub kosubek@wp.pl

Młodzieżowy Dom Kultury



ul. Gliwicka 214, ul. Tysiąclecia 5
 tel. 32 254 11 27
 e-mail: mdkkatowice@poczta.onet.pl
 mdk.tysiaclecie@poczta.fm
www.mdkkatowice.pl,
www.mdktytsiaclecie.pl

UL. GLIWICKA 214

tel. 32 254 11 27

Trwa rekrutacja uzupełniająca do kół i zespołów zainteresowań Młodzieżowego Domu Kultury na rok szkolny 2014/2015. Deklaracje i wnioski zgłoszeniowe dostępne są na stronie internetowej placówki www.mdkkatowice.pl

Polecamy: zajęcia kreatywne z elementami teatralnymi; klub czasu wolnego – Pinokio; klub poszukiwacza wiedzy; sobotnie harce; zespół form dekoratorskich; grafika i malarstwo; zespół rzeźby i malarstwa; koło twórczych poszukiwań w plastyce; małe formy rzeźbiarskie; zespół rysunku i grafiki; warsztaty teatralne; zajęcia klubowe – wolontariat; zespół gitarowy; zespół instrumentalno-wokalny; zespół tańca nowoczesnego, kawiarenka internetowa; zespół modelarstwa lotniczego „Eskadra”, język angielski,

biblioteka. Ponadto rozpoczęły się zajęcia w nowych kołach: koło języka niemieckiego, zajęcia klubowe „świat wokół nas”, zespół instrumentalno-gitarowy, grafika komputerowa oraz grafika i projektowanie stron WWW. Planujemy też uruchomienie koła szachowego i dziennikarskiego.

Koncert muzyki poważnej z IPIUM „Silesia”: Tajemnice instrumentów muzycznych

8 października

Europejski Tydzień Demokracji Lokalnej

15 października: turniej piłki nożnej dla szkół gimnazjalnych

22 października: turniej piłki nożnej o Puchar Dyrektora Młodzieżowego Domu Kultury w Katowicach dla szkół podstawowych dzielnicy Załęże oraz osiedla Tysiąclecia (regulaminy zawodów dostępne będą na stronie internetowej placówki).

Oferta zajęć w obiekcie na Tysiącleciu jest dostępna na stronie: www.mdktytsiaclecie.pl

MDK „Bogucice – Zawodzie”



ul. Markiefki 44a, ul. Marcinkowskiego 13
 tel. 32 203 05 17, 32 255 32 44
 e-mail: sekretariatmdk@mdkbogucice-zawodzie.pl

www.mdkbogucice-zawodzie.pl

DZIAŁ „BOGUCICE”

Kurs komputerowy dla seniorów

2, 9, 16, 23 października, Sala komputerowa

Przewidziane są dwie grupy – początkująca i zaawansowana.

- Grupa początkująca dla osób, które nie miały styczności z komputerem, godz. 14.00.
- Grupa zaawansowana dla osób, które potrafią korzystać z poczty e-mail, Internetu, itp., godz. 15.30.

Opłatność: 5 zł za każde zajęcia.
 Obowiązują zapisy telefoniczne.

Turniej Ekstraligi Szachowej

3–4 października, Sala widowiskowa

Zapraszamy wszystkich miłośników rozgrywek szachowych do kibicowania uczestnikom Turnieju Ekstraligi Szachowej. Wraz z Klubem Szachowym „Hetman” organizujemy turniej najlepszych szachistów, których mistrzowskie

posunięcia nad szachownicami będzie można obserwować przez cały weekend.

Stacja rękodzieła – warsztaty „Filcowe i robione na drutach ozdoby do domu i nie tylko”

10 października, godz. 17.00, Galeria

Koszt: 10 zł/os. (zapewniamy wszystkie materiały) – obowiązują wcześniejsze zapisy.

„Dancing Bogucicki” – zabawa taneczna przy znanych przebojach

10 października, godz. 17.00–21.00, Sala widowiskowa

Bilety do kupienia w kasie MDK, wstęp – 20 zł/os.

Koło Gospodyń Miejskich – wełniane cuda na zimowe chłody...

13 października, godz. 17.00, Galeria

Koszt: 15 zł/os. (zapewniamy wszystkie materiały) – obowiązują wcześniejsze zapisy.

MDK-owy salon gier i zabaw

13, 27 października, godz. 17.00, Sala widowiskowa

Spektakl teatralny pt. „Tajemnica skarbu na Kurzej Nóżce” w wykonaniu Teatru TRIP

15 października, godz. 10.30, Sala widowiskowa

Spektakl przeznaczony dla dzieci w wieku przedszkolnym.

Obowiązują wcześniejsze zapisy. Wstęp – 3 zł od dziecka.

Spotkanie klubu DKF – Peruwiański Maraton Filmowy

17 października, godz. 18.00, Galeria

Tym razem w ramach imprezy „Barwy Ziemi” zobaczymy filmy i porozmawiamy o kinie peruwiańskim.

Warsztaty artystyczne w ramach Peruwiańskich Barw Ziemi

18 października, godz. 16.00–17.30, Sala baletowa, Galeria, Sala komputerowa

Zapraszamy na bezpłatne warsztaty artystyczne, które będą poprzedzać imprezę poświęconą kulturze Peru.

Obowiązują wcześniejsze zapisy.
 Decyduje kolejność zgłoszeń.

Barwy Ziemi – Peru

18 października, godz. 18.00, Sala widowiskowa

W programie m.in.: prelekcje i prezentacje multimedialne, wystawy fotografii oraz energetyzujący koncert rdzennego peruwiańskiego zespołu muzycznego – Los Companieros.

Nie zabraknie też tradycyjnej kuchni w postaci smacznego „papa a la huancaína”.

■ Koncert „W górach jest wszystko co kocham” poświęcony Jerzemu Kukuczce

24 października, godz. 18.00, Sala widowiskowa

Serdecznie zapraszamy na koncert poświęcony pamięci Jerzego Kukuczki pt. „W górach jest wszystko co kocham” w 25. rocznicę tragicznej śmierci. W programie: koncert muzyki góralskiej, pokaz tańców góralskich, prezentacja Walka Nendzy pt. „Lhotse – pierwszy i ostatni ośmioty-sięcnik Jerzego Kukuczki”.

■ „Żołnierze Tułaczy” – wystawa współorganizowana z Fundacją Niepodległości z Lublina

27 października, godz. 10.00, Hol na parterze

Wystawa jest częścią projektu „2014 – Rok Żołnierzy Tułaczy”. Podczas wystawy zaprezentujemy biogramy – plakaty prezentujące żołnierzy, kapelanów wojskowych i innych Tułaczy. Są to wybitni Polacy, którzy w walce o wolną Polskę, rozrzucony przez wojenny los znaleźli się niemalże na wszystkich frontach II wojny światowej. Wystawa czynna do 30.11.2014 r.

■ Wystawa malarstwa i grafiki Luizy Kolasa

28 października, godz. 18.00, Galeria

W ramach cyklu Pokaż się w Galerii 44a zapraszamy na wernisaż wystawy malarstwa i grafiki Luizy Kolasa. Wystawa czynna do 30.11.2014 r.

DZIAŁ „ZAWODZIE”

■ Warsztaty teatralne dla dzieci i młodzieży współorganizowane z Inkwaborem Teatralnym

2 października, godz. 10.00–14.00, Sala widowiskowa

Bezpłatne zajęcia realizowane w ramach Projektu „Reaktor Katowice”. Nabór prowadzą pracownicy Inkwabatora Teatralnego.

■ Spektakl Teatru im. St. Batorego „Manifest”

2 października, godz. 19.00, Sala widowiskowa

Spektakl realizowany w ramach Projektu „Reaktor Katowice”.

■ Kreatywny Przedszkolak

9 października, godz. 10.00, Sala nr 1

Warsztaty twórcze przeznaczone dla dzieci w wieku przedszkolnym, organizowane raz na miesiąc. Proste warsztaty plastyczne mające na celu rozwój zdolności manualnych i wyobraźni maluchów. Tematyką najbliższych warsztatów będzie tworzenie kształtów i postaci za pomocą okręgów.

Wstęp: 3 zł/os.

■ Kurs samoobrony dla pań

11, 18, 25 października, godz. 9.00–11.00, Sala widowiskowa

Zapraszamy na kurs samoobrony dla pań. Nauczycie się skutecznych chwytów i różnych

metod obrony. Zajęcia są bezpłatne! Obowiązują zgłoszenia i wygodne stroje sportowe.

■ Warsztaty dla Seniorów współorganizowane z MBP w Katowicach – Filia nr 31

14 października, godz. 12.00, Sala widowiskowa

Zajęcia pt. „Ada to nie wypada, czyli współczesny savoir-vivre” dla każdego zainteresowanego seniora.

■ „Kram z Pomysłami” – warsztaty rękodzielnicze

14 października, godz. 17.30, Galeria

Wszystkie materiały w cenie warsztatów zapewnia organizator. Wstęp: 15 zł/os.

■ „Origami dla dziecięcych rączek” – warsztaty origami dla dzieci

16 października, godz. 16.00–17.00, Sala nr 1

Bezpłatne warsztaty dla dzieci w wieku szkolnym.

■ Edukacyjne koncerty solistyczno-kameralne dla dzieci współorganizowane z IPIUM „Silesia” w Katowicach

20 października, godz. 8.50, 9.50, 10.50, Sala widowiskowa

Wstęp: 2 zł/os.

■ Koncert kameralny pt. „Kiedy znów zakwitną białe bzy – śpiewamy przedwojenne piosenki” z cyklu „Koncerty Rodzinne dla Trzech Pokoleń”

27 października, godz. 17.30–19.00, Sala widowiskowa

W wykonaniu zespołu Maes Trio w składzie: Marzena Mikula-Drabek – pianino, Jacek Gros – skrzypce, Dariusz Kasperk – klarnet. Słowo o muzyce wygłosi Jacek Woleński.

■ Wernisaż wystawy malarstwa Aldony Adamskiej-Dziuby w ramach cyklu wystaw „Imaginacje”

27 października, godz. 19.00–20.00, Galeria na piętrze

■ Finał XIII edycji Ogólnopolskiego Turnieju Poetyckiego „O Laur Zawodziański”

30 października, godz. 17.00, Sala nr 10

Konkurs dla poetów amatorów. Odbywa się w MDK od 12 lat. Wiersze są oceniane przez profesjonalne jury. Regulamin Turnieju już wkrótce będzie dostępny na stronie internetowej MDK.

■ „Dancing Zawodziański” – zabawa taneczna przy znanych przebojach

31 października, godz. 17.00–21.00, Sala widowiskowa

Bilety do kupienia w kasie MDK lub w biurze Działu „Zawodzie”, wstęp – 20 zł/os.

■ „Chwyć komorę nakręć kulturę!”

Od 1 października br. dział „Zawodzie” we współpracy z Muzeum Śląskim w Katowicach realizuje projekt grantowy „Chwyć komorę nakręć kulturę!”, obejmujący warsztaty plastyczne, filmowe i lekcje muzealne, w których wezmą udział międzypokoleniowe grupy rodzinne. Ich współpraca – osadzona w kontekście różnorodności kulturowej Śląska, wykorzystującej rodzinne tradycje górnicze i życiowe doświadczenie – stworzy możliwość konfrontacji i negocjacji różnych punktów widzenia w zakresie szeroko rozumianej sztuki na międzypokoleniowej płaszczyźnie.

Wszystkim działaniom towarzyszyć będą nowe technologie (np. telefony komórkowe), które pozwolą dokumentować relacje z działań w projekcie, montować zgromadzony materiał oraz zamieszczać go na portalach społecznościowych, takich jak Facebook czy YouTube.

Udział w projekcie jest bezpłatny! Osoby zainteresowane udziałem proszone są o kontakt pod nr. tel. 506 760 375.

Prowadzimy nabory do sekcji! Szczegóły w poszczególnych działach MDK. Szczególnie gorąco zapraszamy na „Grę na akordeonie”. Zainteresowanych i uzdolnionych muzycznie dorosłych, młodzież i dzieci zachęcamy do kontaktu z instruktorami działu „Zawodzie”.



ul. Boya-Żeleńskiego 83

tel. 32 209 47 72

e-mail: mdk@mdkpoludnie.com

www.mdkpoludnie.com

KOSTUCHNA, UL. T BOYA-ZELEŃSKIEGO 83

tel. 32 209 47 72

■ „Skania” – wystawa w ramach festiwalu Nordalia 2014

9 października, godz. 17.00

Zapraszamy na otwarcie wystawy fotografii Stanisława Goduli, który spróbował uchwycić w kadrze jeden z najbardziej uroczych i tajemniczych szwedzkich krajobrazów – nadbałtycką krainę Skania (ostatnio rozstawionych za sprawą cyklu kryminalów z detektywem Kurtem Wallanderem).

Stanisław Godula z wykształcenia i zawodu jest elektronikiem, a z zamiłowania, od wielu lat, fotografikiem. Jako współpracownik o różnych czasopism robił fotoreportaż z wypraw zagranicznych, m.in. na Bornholm, do Kopenhagi, Norwegii, Szwecji. Od 2004 r. jest współpracownikiem wychodzącego w Szwecji magazynu „Svensk-Polsk Bulletin”.

■ Nordalia 2014: Jak wpaść w berserksgangr? Słów kilka o szale bitewnym w wikińskiej Skandynawii

28 października, godz. 10.00

Spotkanie z dr. Łukaszem Malinowskim (UJ), który pisze o wikingach w każdy możliwy sposób – naukowo, literacko i publicystycznie. Współpracuje z magazynami „Wiedza i Życie” oraz „Focus Historia”.

Autor monografii „Berserker i ulfhednar w historii, mitach i legendach” (Kraków 2009) oraz „Heros i łotr. Pogański wojownik w średniowiecznej literaturze Islandii” (Warszawa, jesień 2014). Przełożył na język polski „Sagę o Viga-Grumie”. Literacko zadebiutował książką „Skald. Karmiciel kruków”, której kontynuacja „Skald. Kowal słów” ukazała się w sierpniu 2014 r. W wolnych chwilach prowadzi bloga Dziejopisarstwo i Fantastyka, na którym próbuje połączyć swoje naukowe zacięcie z miłością do fantazjowania.

PIOTROWICE, UL. GEN. JANKEGO 136

tel. 32 205 92 81

■ Z cyklu „Osobowości zza ściany”: spotkanie z Anną Szramą, dyrektorem Międzynarodowego Festiwalu Producentów Filmowych „Regiofun”

3 października, godz. 18.00

Spotkanie poprowadzi Krystyna Mitrega.

■ Otwarty Klub Przyrodnika: Zielona partyzantka

9 października, godz. 17.30

Spotkanie będzie poświęcone nowym trendom w ekologii, a przede wszystkim „zielonej partyzantce”, czyli spontanicznemu obsadzeniu roślinnością zaniedbanych miejskich skwerów i rabat. Po części teoretycznej spróbujemy partyzantki w Gościem specjalnym będzie Witold Szwedkowski z Fundacji Zielone Miejsce. Gospodarzem klubu jest Łukasz Fuglewicz.

■ „Ludzie i potwory”. Otwarcie wystawy Anny Krztoń i Krzysztofa Hain

10 października, godz. 18.00

Anna Krztoń jest zeszłoroczną absolwentką ASP w Katowicach (kierunek grafika warsztatowa), Krzysztof Hain jest studentem V roku tego samego kierunku. Na wystawie zostaną zaprezentowane, przede wszystkim, ilustracje, a także fragmenty komiksów.

MURCKI, UL. KOŁODZIEJA 42

tel. 32 353 68 16

■ „80 lat kościoła w Murckach” – wystawa

16 października, godz. 17.00

Otwarcie wystawy historycznej poświęconej jednej z najbardziej ciekawych budowli sakralnych

na Górnym Śląsku – murckowskiemu kościołowi pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa. Autorem projektu był wybitny krakowski architekt Zygmunt Gawlik. Kościół został poświęcony 28 października 1934 r.

Spotkanie podróżnicze: Śląsko-Zagłębiowski Kolektyw Podróżniczy
19 października, godz. 17.30

Spotkanie z parą podróżników-autostopowiczów, łamiącą regionalne stereotypy, która podzieli się swoimi doświadczeniami z podróży autostopem oraz przedstawi relację z ostatniej wyprawy.

Moje Murcki – spotkanie z Józefem Chwilą w ramach Klubu Miłośników Murcek
30 października, godz. 17.00

MDK „Ligota”



ul. Franciszkańska 33
tel. 32 252 32 34
e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl
www.mdkligota.dt.pl

Przedstawienie „Lament” wg Krzysztofa Bizio w wykonaniu Teatru Reuma z MDK „Ligota”
3 października, godz. 18.00, Giszowieckie Centrum Kultury KSM przy ul. Mysłowickiej 28

Audycje muzyczne dla przedszkolaków, organizowane przez Filharmonię Śląską pt. „Przeboje mistrzów”
8 października, godz. 9.30, Sala kameralna im. prof. Karola Szafranka

Słynne utwory wykona zespół „Maes-Trio”

Otwarcie wystawy fotografii Macieja Paździora pt. „Eweline – Cambridge session”
9 października, godz. 19.00, Galeria pod Łukami

Wystawa czynna do 3.11.2014 r. od poniedziałku do piątku w godz. 12.00–19.00.

Koncert z okazji Dnia Edukacji Narodowej we współpracy z IPIUM „Silesia”
12 października, godz. 18.00, Sala kameralna im. prof. Karola Szafranka

Koncert odbędzie się w ramach XXIV Międzynarodowego Festiwalu Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych.

Koło Dziennikarsko-Literackie: Okrągły Stół i jego wpływ na młode pokolenie
13 października, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Gośćmi spotkania będą historycy z ligockich szkół.

Spotkanie Samopomocowej Grupy Wsparcia dla osób opiekujących się ludźmi starszymi, niepełnosprawnymi i przewlekle chorymi
14 października, godz. 19.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie Koła Miłośników Śląskiej Pieśni
15 października, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Koło Dziennikarsko-Literackie: Sensacyjne archeologiczne odkrycia w Panewnikach?
20 października, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie z Józefem Mysłowskim – odkrywcą i badaczem przeszłości

Koło Dziennikarsko-Literackie: Tajemnica piramid w Gizie
27 października, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie, którego bohaterem będzie Henryk Szofomicki, odkrywca szyfru wymiarowania starożytnych piramid.

Koncerty edukacyjne organizowane przez IPIUM „Silesia” pt. „Tajemnice instrumentów muzycznych”
29 października, godz. 9.00, 10.00 i 11.00, Sala kameralna im. prof. Karola Szafranka

Prezentacja instrumentów – ich budowy, barwy, sposobów gry, połączona ze słuchaniem najbardziej charakterystycznych przykładów literatury muzycznej.

MDK „Koszutka”



ul. Grażyńskiego 47
tel. 32 258 92 00
e-mail: domkultury@mdkkoszutka.pl
www.mdkkoszutka.pl

Pieniny z Przełomem Dunajca. Góry wyrzeźbione wiatrem i wodą
6 października, godz. 17.00

Spotkanie w Klubie Podróżnika z dr. Sebastianem Bielakiem, podróżnikiem, fotografem i przyrodnikiem.

Spotkanie poprowadzi Gabriela Łęcka.

Akademia baśni dla przedszkolaków
7 października, godz. 9.00, 10.15

zapisy

Edukacja muzyczna dla dzieci szkolnych

8 października, godz. 9.30, 10.30,

wstęp płatny

Edukacja muzyczna dla przedszkolaków

10 października, godz. 10.15

wstęp płatny

Twórczy zakątek – interdyscyplinarne warsztaty dla rodziców z dziećmi

11 października, godz. 10.30

wstęp płatny

Salon Artystyczny: Spotkania z muzyką

10 października, godz. 17.00

Spotkanie o muzyce warszawiaka, Polaka i obywatela świata – Fryderyka Chopina. Prelekcję wygłosi prof. Leon Markiewicz. W programie przewidziano również wysłuchanie wybranych dzieł Mistrza. Prowadzenie Barbara Surmanowa.

Wernisaż: Koszutka – różne wizje nowoczesności

18 października, godz. 16.00

Na ekspozycji zaprezentowane zostaną niepublikowane dotąd zdjęcia, mapy i projekty ukazujące dawną, „zapomnianą”, już Koszutkę oraz kolejne fazy powstawania obecnej dzielnicy, które poostały widoczne „warstwy” w jej zabudowie.

Otwarcu wystawy towarzyszyć będzie wystąpienie dr. Mirosława Węckiego dotyczące historii Koszutki. Wernisaż uświetni również recital gitary Jana Kudelki, a dla przybyłych gości przewidziany jest poczęstunek.

Wszystkich zainteresowanych zapraszamy w tym dniu do wzięcia udziału w spacerze historycznym po Koszutce (zbiórka o godz. 14.30 pod pomnikiem „Rodzina” na pl. Grunwaldzkim).

XXIV Międzynarodowy Festiwal Młodych Laureatów Konkursów Muzycznych: koncert IPIUM „Silesia”

19 października, godz. 12.00

Pod słońcem Toskanii: Florencja, Siena, Lukka, San Gimignano (wykład)

20 października, godz. 17.00

Spotkanie w Klubie Podróżnika. O tym wyjątkowym miejscu w Europie opowiadać będzie Jolanta Mackiewicz, podróżnik, historyk sztuki, pasjonatka turystyki kulturowej.

Urodziny Kubusia Puchatka

Przedszkolaki będą miały okazję do wspólnej zabawy w Stumilowym Lesie. Nie zabraknie także tygrysięgo „brzykania” przy muzyce oraz innych niespodzianek.

Zapisy w sekretariacie MDK.

Salon Artystyczny: Cmentarze wojenne z lat 1914–1918 w Małopolsce jako miejsca

pamięci i architektoniczny fenomen

28 października, godz. 17.00

Spotkanie z Agnieszką Partridge, historykiem sztuki, dziennikarką Telewizji Kraków, autorką książki – albumu „Otwórcie bramy pamięci. Cmentarze wojenne z lat 1914–1918 w Małopolsce” poświęconej temu wyjątkowemu zjawisku w historii, tradycji i kulturze Europy. Ponad 400 miejsc pochówku tysięcy żołnierzy wrogich armii, którzy polegali głównie podczas walk, jakie toczyły się od jesieni 1914 r. aż do bitwy gorlickiej w maju 1915 r., to niezwykle dowód szacunku dla zmarłych, ale także prawdziwe dzieła sztuki.

Zapraszamy na opowieści o tym, jak funkcjonował powołany w wiedeńskim Ministerstwie Wojny Wydział Grobów Wojennych, o ludziach z nim związanych i efektach ich pracy oraz o szansach na wpisanie zachodniogalicyskich cmentarzy wojennych na listę dziedzictwa UNESCO.

| NOWY MDK |

Otwarcie już wkrótce

Miejski Dom Kultury „Koszutka” filia Dąb przy ulicy Krzyżowej 1 w Katowicach już wkrótce zostanie otwarty. Wszystkich zainteresowanych zapraszamy do śledzenia naszej strony i Facebooka, gdzie niebawem zaprezentujemy więcej informacji dotyczących uroczystego otwarcia i działalności filii.

MDK „Szopienice – Giszowiec”



ul. gen. Hallera 28
tel. 32 256 84 53
e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl
www.mdk.katowice.pl

UL. GEN. J. HALLERA 28

tel. 32 256 84 53

1 października, godz. 17.30

Symultana szachowa dla dzieci i młodzieży z arcymistrzem Aleksandrem Areshchenko z Ukrainy

Zapisy pod adresem: hetman.katowice@gmail.com. Liczba miejsc ograniczona.

„Błękitno-biało” – wystawa fotograficzna” Andrzeja Waltera do 8 października

Pisarz, publicysta oraz fotografik. Członek Krakowskiego Oddziału Związku Literatów Polskich. Prezentowane na wystawie zdjęcia utrzymane są


MDK

w białej i niebieskiej kolorystyce. To nie tylko odwołanie do greckiego krajobrazu, ale także barwy występującej na fladze tego kraju.

■ **„Czy jest w domu kakao?” – występ kabaretu Smile**

5 października, godz. 20.00

Bilety: 50 zł do nabycia na biletyinakabarety.pl oraz w sekretariacie MDK przy ul. Hallera 28 w godz. 9.00–17.00.

■ **„Bezpieczne Dziecko – Przyjaciół Szupka”. Spotkanie w ramach 10-lecia miejskich programów profilaktycznych**

7 i 9 października, godz. 10.00–13.00

■ **Piękno skandynawskiej przyrody**

9–31 października

Wystawa fotografii Agnieszki Kowalczyk organizowana w ramach Festiwalu Nordalia.

■ **XIV Turniej Recytatorski dla Przedszkolaków**

9 i 10 października

W czasie Turnieju dzieci recytują wiersze wybranego polskiego poety indywidualnie lub prezentują je jako małą formę teatralną. Do tej pory patronami konkursu byli m.in.: Ludwik Kern, Wanda Chotomska, Helena Bechlerowa. Tegoroczna edycja poświęcona jest twórczości Marii Konopnickiej.

■ **Pół czarnej – dyskoteka dorosłego człowieka, czyli impreza dla młodzieży po 40**

18 października, godz. 19.00–1.00

Imprezę poprowadzi DJ Kuba.

wstęp: 35 zł od osoby, w tym poczęstunek

■ **Piękna zabawka. Warsztaty skandynawskiego dizajnu**

22 października, godz. 9.30

Warsztaty prowadzone przez Ewę Kokot organizowane w ramach Festiwalu Nordalia.

■ **XIX Regionalny Przegląd Widowskich Obrzędowych „Kalendarz Obrzędowy”**

24–25 października

Cel imprezy to konfrontacja dorobku artystycznego zespołów regionalnych, popularyzacja folkloru oraz jego walorów wychowawczych i artystycznych.

Przeгляд organizuje Śląskie Stowarzyszenie Miłośników Folkloru w Katowicach przy współpracy Miejskiego Domu Kultury.

■ **Koncerty umuzykalniające IPIUM „Silesia” skierowane do dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym**

28 października, godz. 9.00, 10.00, 11.00, 12.00

Zapraszamy na zajęcia nauki gry na gitarze klasycznej, warsztaty ceramiczne dla dorosłych oraz zajęcia taneczne dla dzieci.

Zapisy w sekretariacie MDK.

UL. OBR. WESTERPLATTE 10

tel. 32 256 99 77

■ **Stare Szopienice – ludzie, miejsca i zwyczaje**

do 6 października

Wystawa fotograficzna organizowana w ramach obchodów święta dzielnicy Szopienice. Prace pochodzą ze zbiorów Fundacji „PRO-EKO Szopienice”.

■ **W kolorach jesieni – warsztaty plastyczne dla przedszkolaków**

7–8 października, godz. 10.30

■ **„Szopienice, Borki” – zajęcia przyrodnicze w terenie**

10 października, godz. 10.00

Warsztaty organizowane są wspólnie z Centrum Dziedzictwa Przyrody Górnego Śląska.

■ **Koncert umuzykalniający IPIUM „Silesia” skierowany do dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym**

21 października, godz. 12.30

■ **Wieczór Finałowy XXIV Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego dla Twórców**

■ **Nieprofesjonalnych im. Pawła Wróbla**

31 października, godz. 17.00

XXIV edycja konkursu im. Pawła Wróbla prezentuje i propaguje twórczość artystów nieprofesjonalnych. Konkurs adresowany jest do wszystkich twórców nieprofesjonalnych, uprawiających malarstwo i rzeźbę. Zapraszamy do udziału, więcej informacji na stronie internetowej: www.mdk.katowice.pl

PL. POD LIPAMI 1

tel. 32 206 46 42

■ **„Jesień w kolorach wiosny”**

festiwal zdarzeń kulturalnych dedykowany seniorom

29 września – 5 października

W programie:

● 29 września, godz. 18.00

„Shirley Valentine”

Spektakl Teatru „Scena Poczekalnia” z Łodzi w reż. Roberta Czachowskiego. Wystąpi Izabela Noszczyk.

Wejściówki do odbioru na portierni MDK.

● 30 września – 2 października

Warsztaty dla seniorów: Zumba – taniec z elementami fitnessu, Pomysł na... prezent – warsztaty kreatywne, Zdrowy kręgosłup – ćwiczenia pod okiem specjalisty

Zapisy na warsztaty osobiście lub pod nr. tel. 32 206 46 42

● 5 października, godz. 17.00

„Ze starej płyty”

W programie utwory z repertuaru m.in.: M. Fogga, L. Sempolińskiego, S. Przybylskiej, N. Zylskiej, J. Gniatowskiego.

■ **Lofoty – rajskie wyspy na północy (Norwegia)**

1–22 października

Wystawa fotografii Andrzeja i Pawła Garskich organizowana w ramach Festiwalu Nordalia.

■ **Sporty uprawiane przez wikingów**

15 października, godz. 12.00

Warsztaty prowadzone przez Remigiusza Gogorza organizowane w ramach Festiwalu Nordalia.

■ **Szkołka Gwary Śląskiej**

10 października, godz. 9.00, 10.00 i 11.00

Zajęcia dla dzieci przybliżające gwara i kulturę Śląską.

■ **Mała Akademia Jazzu**

13 października, godz. 10.00

■ **Koncert laureatów VI edycji konkursu pieśni i arii we Włoszech**

15 października, godz. 18.00

Wydarzenie współorganizowane z IPIUM „Silesia”. W koncercie wystąpią:

Maria Rozynek – sopran

Paweł Kołodziej – bas

Michał Biel – fortepian

Magdalena Makaruk – słowo

Bezpłatne wejściówki do odbioru na portierni MDK.

■ **Spektakl dla dzieci pt. „Pszczółka Maja” w wykonaniu Fabryki Kultury**

16 października, godz. 9.30, 11.00

Bilety: 10 zł

■ **Muzyka w laserach**

21 października, godz. 11.00

Program edukacyjny dla uczniów szkół gimnazjalnych.

■ **Malarskie podróże po Europie – Strasburg, Polska – 10 lat w Unii Europejskiej**

24 października – 7 listopada

Wystawa pokonkursowa. Zapraszamy na wernisaż 24.10, godz. 18.00.

■ **Kolory jesieni – warsztaty plastyczne dla najmłodszych**

24, 27, 28 października, godz. 10.00, 11.00

■ **Koncerty umuzykalniające IPIUM „Silesia” skierowane do dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym**

29 października, godz. 9.00, 10.00 i 11.00

Więcej informacji na naszej stronie internetowej: www.mdk.katowice.pl

SPORT I REKREACJA

MOSiR



al. Korfanteo 35
tel. 32 253 76 54 (dział imprez)
e-mail:

organizacja.imprez@spodek.com.pl
www.spodek.com.pl

HALA SPODEK

■ **Śląska Giełda Kolekcjonerów**

5 października

■ **Seminarium ppoż. – koncert zespołu Kombi**

7 października

■ **34. Rawa Blues Festiwal**

11 października

■ **Dni Papieskie: Widowisko „Exodus”**

16 i 17 października

■ **Pożegnalny koncert Budki Suflera**

19 października

■ **Koncert zespołu Kult**

25 października

| SILESIA MARATHON |

6. edycja z innowacjami

SILESIA MARATHON®

5 października już po raz szósty wystartuje Silesia Marathon. Nowością tegorocznego wydarzenia będzie możliwość bezpłatnego zbadania serca w Mobilnej Klinice Serca. Udogodnieniem dla uczestników jest też pierwsza w Polsce aplikacja na urządzenia mobilne.

Badania będą wykonywali specjaliści z Polsko-Amerykańskich Klinik Serca (PAKS), nowego partnera wydarzenia. – Nasz udział w imprezie nie powinien nikogo dziwić. Zdrowy tryb życia jest najlepszym antidotum na choroby cywilizacyjne, wśród których dominują choroby układu krążenia – podkreśla prof. Paweł Buszman, prezes PAKS.

– Przywiązujemy wagę do bezpieczeństwa

od pierwszych edycji. Czerpiemy też wiedzę z praktyki – wyjaśnia obecność nowego partnera imprezy Bohdan Witwicki, prezes zarządu Fundacji Silesia Pro Active, głównego organizatora wydarzenia. – Dystans jest trudny, więc badania są bardzo ważne. Należy sprawdzić, czy zdrowie zawodnikom pozwala wziąć udział w maratonie – dodaje. Badania nie są obowiązkowe, jednakże organizatorzy będą zachęcali zawodników, by się im poddali. Specjaliści podkreślają, że każdy biegacz raz w roku powinien wykonać szczegółowe badania. – Zestaw takich badań powinien obejmować morfologię, badanie poziomu cholesterolu, badanie moczu, echo serca, EKG i pomiar ciśnienia, a także test wysiłkowy – mówi prof.

Paweł Buszman. Specjaliści oprócz badań opracowali dla uczestników maratonu i półmaratonu pakiet porad, jak przygotować się do biegu oraz jak zregenerować się po nim. – Zabiegi fizjoterapeutyczne, odnowa biologiczna, czyli masaże, kąpiele solankowe i hydromasaż, to idealne uzupełnienie w czasie okresu przygotowawczego. Pozwalają usunąć z organizmu wszelkie negatywne pozostałości po treningu – informuje Ewa Rybicka z Uzdrowiska Ustroń, w którym zwycięzcy biegu będą mieli okazję wypocząć w ramach tygodniowych i weekendowych pobytów ufundowanych przez PAKS.

Nowością w tym roku jest także aplikacja na smartfony przygotowana przez firmę JCommerce. – Jest pierwszą tego typu

w Polsce – mówią o swoim pomysle przedstawiciele firmy. Autorzy wzorowali się na istniejących już na świecie aplikacjach dedykowanych uczestnikom maratonów. Za jej pośrednictwem zawodnik m.in. będzie miał dostęp do aktualności z bazy Silesia Marathon, trasy biegu wraz z informacją o obiektach znajdujących się w pobliżu.

Silesia Marathon wystartuje w tym roku po raz szósty. Jego uczestnicy pobiegą przez trzy miasta: Katowice, Siemianowice Śląskie i Mysłowice. Organizatorzy szacują, że w tym roku zostanie pobity rekord, w imprezie weźmie udział ponad 5 tysięcy uczestników.

Więcej: www.silesiamarathon.pl

(MM)

| NOWA HALA SPORTOWA W JANOWIE |

Mistrzyni uczyła tenisa

W ostatnim tygodniu sierpnia mistrzyni Polski juniorów w tenisie ziemnym katowiczanka Katarzyna Pyka zachęcała najmłodszych mieszkańców miasta do gry w tenisa.

Rozpoczęta w zeszłym roku akcja promocji tenisa wśród najmłodszych katowiczanki doczekała się w tym roku kontynuacji, której świetności dodał fakt, że odbyła się w nowym, oddanym niemal dwa miesiące temu, obiekcie sportowym w Janowie. Jest to wygodny i nowoczesny zespół czterech kortów zewnętrznych z profesjonalną nawierzchnią i trybuną oraz dwóch krytych kortów tenisowych w przestrzennej, zadaszanej hali. W

przyszłości Miasto planuje budowę kolejnych trybun oraz czterech kortów zewnętrznych. – Przede wszystkim nie chcemy, by tenis ziemny był w Katowicach traktowany jako dyscyplina elitarna – przekonuje Dariusz Łyczko, działacz sportowy i katowicki radny. – Chcemy, aby dostęp do tenisa był łatwy dla wszystkich mieszkańców, a także by w przyszłości pojawiła się realna pomoc Miasta dla najlepiej zapowiadających się młodych zawodników. Konsekwencją powstania tego obiektu jest stworzenie nowego klubu sportowego ze strukturami wspierającymi zarówno najmłodszych zawodników, jak i kadrę seniorską,

której również chcielibyśmy pomóc. Mając takich zawodników jak Kasia Pyka, która jest dla najmłodszych tenisistów doskonałym wzorem do naśladowania, mamy nadzieję na zaszczepienie wśród dzieci zainteresowania tenisem – dodaje.

Obiekt przeznaczony jest w całości do dyspozycji mieszkańców Katowic. W ten sposób Miasto pragnie upowszechnić i promować tenis zwłaszcza wśród najmłodszych katowiczanki.

| HOKEJ |

O mistrzostwo kraju

28 września meczem o godzinie 18.30 MUKS Naprzód Janów zainauguruje sezon 2014/2015. Na lodowisku Jantor zawalczą o zwycięstwo z JKH GKS JASTRZĘBIE.

– Po kilku latach nieobecności w elicie klubów polskiego hokeja znów gramy o mistrzostwo kraju. Serdecznie zapraszamy wszystkich miłośników hokeja i sympatyków klubu MUKS Naprzód Janów do wspólnego dopingu i aktywnego uczestnictwa w meczach naszej drużyny – zachęcają przedstawiciele Klubu.

Lodowisko Jantor w sezonie będzie otwarte codziennie. Warto więc tam zaglądać, by zobaczyć, jak radzą sobie na lodzie drużyna kobiet PLHK, amatorzy, drużyny juniorów, młodzików, żaków czy mikrusów. – Młodzież i dzieci z naszej dzielnicy, bawiąc się w hokej, odnoszą naprawdę spore sukcesy. Tak więc kibicujmy i wspierajmy ich – mówią przedstawiciele Klubu.

Prezentacji pierwszej drużyny oraz pozostałych drużyn hokejowych z Janowa dokonano podczas Pikniku Rodzinnego z Naprzodem Janów. W wydarzeniu, którego intencją była integracja środowisk lokalnych, bawiło się ponad 5 tys osób. Atrakcji nie brakowało, na scenie

pojawiły się znane i lubiane zespoły. Gwiazdami wieczoru były zespoły Czarno-Czarni i Big Cyc. Muzycy tych zespołów otrzymali koszulki klubu Naprzód Janów i zostali przyjęci do klubowej rodziny. – Mamy nadzieję, że impreza wejdzie na stałe do kalendarza miejskich wydarzeń – mówią przedstawiciele Klubu.

(RED)

| OGŁOSZENIE |

Październikowy program rozgrywek:

- 3 października, godz. 18.30: MUKS Naprzód Janów – MKS Cracovia S.S.A.
- 10 października, godz. 18.30: MUKS Naprzód Janów – TMH Polonia Bytom
- 19 października, godz. 18.00: MUKS Naprzód Janów – GKS Tychy
- 26 października, godz. 18.00: MUKS Naprzód Janów – Aksam Unia Oświęcim
- 31 października, godz. 18.30: MUKS Naprzód Janów – HC GKS Katowice



| ZAPROSZENIE |

Zapaśnicy GieKSy

Zapaśniczy Uczniowski Klub Sportowy GKS Katowice kontynuuje tradycje najbardziej utytułowanej części wielosekcyjnego niegdyś klubu. Praca z młodymi adeptami zapasów przynosi coraz lepsze rezultaty oraz medale również z międzynarodowych aren.

Rozpoczęcie roku szkolnego to dla wielu klubów okres dopływu „świeżej krwi”. Nie inaczej jest w przypadku ZUKS GKS Katowice, w którym trwa nabór do wszystkich grup, prowadzonych m.in. przez Jerzego Kopańskiego i Antoniego Masternaka. Warto zaznaczyć, że zajęcia odbywają się nie tylko w hali sportowej MOSiR przy ulicy

Józefowskiej 40, ale również w Szkole Podstawowej nr 31 i Gimnazjum nr 12.

ZUKS GKS Katowice jest również organizatorem zawodów sportowych, a standardową imprezą katowickich zapaśników jest Memoriał im. Jana Czai. Ten międzynarodowy turniej odbędzie się w tym roku po raz siódmy. Jak co roku, obok silnych drużyn ze Śląska i całej Polski, pojawią się zapaśnicy z zagranicy. Nie lada atrakcją będzie także występ tegorocznego brązowego medalisty Mistrzostw Świata Kadetów – Marcela Kasperka. Zawody odbędą się 18 października w Sali Gimnastycznej przy Spodku. Początek o godzinie 11.00. Serdecznie zapraszamy! ■

| MISTRZOSTWA ŚWIATA W PIŁCE SIATKOWEJ MĘŻCZYZN 2014 |

ZŁOTE KATOWICE

Polska reprezentacja w piłce siatkowej mężczyzn Mistrzem Świata! Siatkarze zwyciężyli z Brazylią w katowickim finale.



Legendarny Spodek w Katowicach znów okazał się szczęśliwy dla sportu. Polscy siatkarze wywalczyli złoto, wygrywając 3:1 z reprezentacją Brazylii. Euforia i radość długo towarzyszyły kibicom w rozświetlonej i wypełnionej po brzegi hali. Z pewnością o wiele więcej

fanów zebrano się pomimo deszczowej pogody przed Spodkiem, w strefie kibica i poza nią. To było prawdziwe sportowe święto! Za dumę i walkę do ostatniej piłki dziękował zawodnikom Prezydent RP Bronisław Komorowski. Jedną z nagród indywidualnych wręczał również Prezydent Piotr Uszok.

To ogromny sukces nie tylko polskiej siatkówki, ale i Katowic, które wzorowo zdały egzamin z organizacji mistrzostw. Wykupienie przez Miasto licencji na publiczne odtwarzanie rozgrywek umożliwiło tłumnie zgromadzonym przed Spodkiem kibicom oglądanie meczów zupełnie bezpłatnie. Również liczne

wydarzenia towarzyszące (m.in. wycieczki po mieście z udziałem przewodników) cieszyły się ogromnym zainteresowaniem.

Mistrzostwa były wspaniałą promocją Katowic, a kibice jak zwykle okazali się również najlepsimi na świecie! 🏆

(SR)



FOT. 1,2,3 S.RYBOK/JMK

