

NASZE KATOWICE

NR 9 (71) | Wrzesień 2014 r. | Bezpłatny informator miejski | tel. 32 2593 850 | redakcja@katowice.eu | ISSN 1899-9530



FOT. ORGANIZATOR

W NUMERZE

Sport

Wielkie emocje w Spodku

Już 1 września w katowickim Spodku rozpocznie się impreza, jakiej w naszym mieście jeszcze nie było! Meczem Brazylija – Niemcy za inaugurujemy w Katowicach finały FIVB Mistrzostw Świata w Piłce Siatkowej Mężczyzn Polska 2014.

WIĘCEJ – S. 3 | 24

Inwestycje

Koniec remontu

Dobiegła końca renowacja Pałacu Młodzieży. Po ponad trzech latach prac budowlanych i konserwatorskich możemy znów podziwiać i w pełni korzystać z jednej z największych i najważniejszych placówek oświatowo-wychowawczych w regionie.

WIĘCEJ – S. 5

Miasto

Debata przedsiębiorców

Z roku na rok przybywa nie tylko tematów i zagadnień dotyczących małych i średnich firm, ale również uczestników jednego z największych wydarzeń dedykowanych sektorowi MŚP – Europejskiego Kongresu MŚP w Katowicach. Czwarta edycja to kolejne wyzwanie, aby stworzyć platformę dialogu i wypracować realne rozwiązania.

WIĘCEJ – S. 4

Budżet obywatelski

Remont chodnika, nowy plac zabaw, oświetlenie ulicy, a może rewitalizacja skweru? Wybierz najciekawszy pomysł spośród projektów zgłoszonych do budżetu obywatelskiego, zagłosuj i zdecyduj, co zmienić w swoim najbliższym otoczeniu.

WIĘCEJ – S. 2

Konkurs fotograficzny

Interujesz się fotografią? Weź udział w miejskiej zabawie i wygraj tablet lub czytnik e-booków. Do 29 września przyjmowane są zgłoszenia do konkursu fotograficznego, którego bohaterem jest jak zwykle nasze miasto.

WIĘCEJ – S. 2



MUZYCZNA BOMBONIERKA NA URODZINY KATOWIC

Ważny wpis do kalendarza: 11 września ruszają Urodziny Miasta Kocham Katowice. Na swoje 149-lecie Katowice przygotowały koncerty i wydarzenia, które na długo pozostaną w pamięci. Wszyscy powinni czuć się zaproszeni!

Urodziny Miasta Kocham Katowice są jak wielka muzyczna bombonierka. Kryją atrakcje, które powinny przypaść do gustu każdemu. Wystarczy wybrać coś dla siebie. Plenerową zabawę przy dobrej muzyce w piknikowej atmosferze (12–13 września, Park Leśny Doliny Trzech Stawów) zagwarantują Blue Cafe i Piersi, ale też m.in. Nowe Sytuacje (projekt muzyków legendarnej Republiki) i objawienie tego sezonu – The Dumplings. Ale będzie też bardziej nastrojowo i świątowo. Z Korsyki przyleci zespół Barbara Furtuna rozwijający tradycję śpiewu polifonicznego (12 września, kościół ewangelicki). Wyjątkowym gościem z Hiszpanii

będzie wirtuoz gitary flamenco Paco Pena, który w kościele pw. św. ap. Piotra i Pawła wykona skomponowaną przez siebie Mszę Flamenco – Misa Flamenca. Całkowicie klasyczną propozycją będzie zaś koncert Orkiestry Historycznej z Olgą Pasiecznik.

Ale po kolei.

II Dawna muzyka w nowej sali

Od września Katowice wzbogacą się o nową, wspaniałą salę teatralno-widowiskową. Remont przeszła sala Pałacu Młodzieży. 11 września o godz. 19.00 po raz pierwszy zabrzmie tam muzyka. Na rozpoczęcie Urodzin wystąpi {oh!} Orkiestra Historyczna, którą

swoim głosem wesprze Olga Pasiecznik. {oh!} to orkiestra złożona z najlepszych śląskich muzyków, którzy grają muzykę dawną, a więc przede wszystkim tę z czasów baroku. To czasy wspaniałej harmonii, narodzin „Czterech pór roku” Vivaldiego i kantat Bacha. Właśnie m.in. jedną z bachowskich kantat, ale i jego wspaniałą Koncert na dwoje skrzypiec usłyszymy w Pałacu Młodzieży. Bilety 10 i 15 zł.

II Będzie się działo w Dolinie

Duża łąka Parku Leśnego Doliny Trzech Stawów (tuż za lotniskiem Muchowiec) to doskonale miejsce na plenerowe koncerty

CIĄG DALSZY NA – S. 10

| BUDŻET OBYWATELSKI |

| INFO |

Lista punktów do głosowania w filiach MBP oraz MDK z podziałem na Jednostki Pomocnicze:

- JP nr 1 Śródmieście: ul. Ligonia 7, ul. Poniatowskiego 14, ul. Młyńska 5, ul. Rybnicka 11, ul. Słowackiego 20
 - JP nr 2 Załęska Hałda – Brynów Część Zachodnia: ul. Grzyśki 19a
 - JP nr 3 Zawodzie: ul. Roździeńskiego 88a, ul. Marcinkowskiego 13
 - JP nr 4 os. Paderewskiego – Muchowiec: ul. Paderewskiego 65
 - JP nr 5 Brynów Część Wschodnia – Os. Zgrzebnicka: ul. Brynowska 53a
 - JP nr 6 Ligota – Panewniki: ul. Franciszkańska 25, ul. Studencka 16
 - JP nr 7 Załęże: ul. Gliwicka 93
 - JP nr 8 os. Witosa: ul. Barlickiego 5
 - JP nr 9 os. Tysiąclecia: ul. Piastów 20, ul. Bolesława Chrobrego 2
 - JP nr 10 Dąb: ul. Krzyżowa 1
 - JP nr 11 Welnowiec – Józefowiec: ul. Bytomska 8a, ul. ks. Ściegiennego 45
 - JP nr 12 Koszutka: ul. Grażyńskiego 47
 - JP nr 13 Bogucice: ul. Wajdy 21, ul. Słowiańska 1, ul. Ks. Markiełki 44a
 - JP nr 14 Dąbrówka Mała: ul. Strzelców Bytomskich 21b
 - JP nr 15 Szopienice – Burowiec: ul. Obróńców Westerplatte 10, ul. gen. Halera 28
 - JP nr 16 Janów – Nikiszowiec: ul. Zamkowa 45
 - JP nr 17 Giszowiec: ul. Przyjazna 7a, Plac Pod Lipami 1; 3-3a
 - JP nr 18 Murcki: ul. Samsonowicza 27
 - JP nr 19 Piotrowice – Ochojec: ul. gen. Jankego 183, ul. Radockiego 70a
 - JP nr 20 Zarzeczce: ul. P. Stellera 4
 - JP nr 21 Kostuchna: ul. Szarych Szeregów 62
 - JP nr 22 Podlesie: ul. Uczniowska 36
- Punkty będą czynne w dniach 17–19 września godz. 8.00–19.00 oraz 20–21 września godz. 9.00–17.00.


NASZE KATOWICE

Wydawca: Urząd Miasta Katowice, ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice,

Redaktor Prowadzący: Magdalena Mazurek

Redakcja:

Wydział Promocji tel. 32 259 38 50, e-mail: redakcja@katowice.eu

Skład i opracowanie graficzne:

Marta Ferens

Korekta: Magdalena Staniek

Informator powstaje przy współpracy z katowickimi ośrodkami kultury i sportu.

Nakład: 30 000 egz.

Druk: Firma Livio

www.livio.slask.pl

Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.

Zagłosuj na projekt dla swojej dzielnicy

Remont chodnika, nowy plac zabaw, oświetlenie ulicy, a może rewitalizacja skweru? Wybierz najciekawszy pomysł spośród projektów zgłoszonych do budżetu obywatelskiego, zagłosuj i zdecyduj, co zmienić w swoim najbliższym otoczeniu!

Od 17 do 21 mieszkańcy Katowic w trybie głosowania będą mogli zdecydować, na co przeznaczyć 10 mln z budżetu obywatelskiego w roku 2015. Wyboru dokonają spośród zgłoszonych zadań, które przeszły pozytywnie proces weryfikacji. O budżecie obywatelskim w Katowicach pisaliśmy obszernie w czerwcowym wydaniu „Naszych Katowic”. Przed głosowaniem podpowiadamy, skąd dowiedzieć się więcej o projektach dla konkretnych dzielnic i jak prawidłowo oddać głos.

II Jakie projekty zgłoszono?

Do 30 czerwca 2014 roku mieszkańcy mogli składać projekty zadań publicznych o charakterze lokalnym, dotyczące jednostki pomocniczej odpowiedniej dla miejsca ich zameldowania. W sumie do budżetu obywatelskiego wpłynęło 326 wniosków. Najwięcej spośród nich, bo aż 70, dotyczyło infrastruktury drogowej. Tuż za nimi uplasowały się zadania z zakresu sportu, rekreacji oraz zieleni miejskiej. W toku weryfikacji formalnej i merytorycznej wyłoniono projekty, które zostaną zamieszczone na lokalnych listach do głosowania i opublikowane 1 września. Można się z nimi zapoznać na stronie internetowej www.katowice.eu w zakładce „Budżet Obywatelski”. Wykaz projektów wraz z opisem zadań będzie także dostępny w dzielnicowych filiach bibliotecznych. O tym, które spośród nich zostaną zrealizowane, zadecydują głosy mieszkańców. Głosowanie poprzedzone będzie otwartymi debatami dzielnicowymi, zaplanowanymi w terminie 3–15 września, podczas których wnioskodawcy zaprezentują swoje projekty, przedstawią ich założenia i korzyści wynikające z realizacji. Spotkania

te będą doskonałą okazją, aby przed oddaniem głosu zapoznać się z projektami zadań dla dzielnicy i wziąć udział w dyskusji. Harmonogram debat dostępny jest na miejskiej stronie internetowej oraz w bibliotekach.

II Jak głosować?

Od 17 do 21 września mieszkańcy będą mogli wybrać jedno zadanie, zakwalifikowane do etapu głosowania w ich jednostce pomocniczej. Głosować mogą osoby zameldowane w Katowicach na pobyt stały lub czasowy, które mają ukończone 16 lat i wylegitymują się dokumentem zawierającym numer PESEL (np. dowód osobisty, karta NFZ). Każdy uprawniony może zagłosować jeden raz na jeden projekt z wykazu pozytywnie zweryfikowanych, wypełniając osobiście kartę do głosowania i wrzucając ją do urny, znajdującej się w lokalnym punkcie do głosowania. Mieszkańcy mogą głosować tylko w lokalnych punktach należących do jednostki pomocniczej właściwej dla ich miejsca zamieszkania. Przed przystąpieniem do głosowania warto się upewnić, do której jednostki jest przypisany nasz adres. Wykaz 22 jednostek z podziałem na ulice znajduje się na stronie: <http://www.katowice.eu/urząd-miasta/budżet-obywatelski/jednostki-pomocnicze> oraz w bibliotekach.

Aby głos był ważny, należy na karcie czytelnie wpisać imię, nazwisko, adres zamieszkania, PESEL oraz podpisać oświadczenie znajdujące się pod listą projektów. Wyniki głosowania poznamy do 30 września. Zrealizowane zostaną te zadania, które otrzymały najwięcej głosów, aż do wyczerpania puli środków przewidzianych dla danej jednostki pomocniczej. Oznacza to, że jeśli zwycięski projekt nie wykorzystuje całej puli, realizowane będą kolejne projekty, które zdobyły

najwięcej głosów i mieszczą się w kwocie pozostałej do dyspozycji. ■

(BP)

Na wszystkie pytania odpowiada:

Biuro Prasowe Urzędu Miasta Katowice
Rynek 13, 40-003 Katowice

(pok. 109, I piętro), tel. 32 259 36 54

■ budzetobywatelski@katowice.eu

■ <http://www.katowice.eu/urząd-miasta/budżet-obywatelski>

■ <https://www.facebook.com/katobudzet>

| CO TO JEST BUDŻET OBYWATELSKI? |

Budżet Obywatelski Katowice 2015 to inicjatywa skierowana do wszystkich zameldowanych w Katowicach mieszkańców, którzy ukończyli 16 lat i posiadają własny pomysł na wydanie pieniędzy lub chcą poprzeć inicjatywę sąsiadów z obszaru swojego zamieszkania. W ramach procesu uprawnieni mieszkańcy mogli zgłaszać projekty zadań publicznych, dotyczących obszaru ich zameldowania. Zarejestrowane wnioski zostały poddane weryfikacji formalnej i merytorycznej, która ostatecznie potwierdziła możliwość realizacji zgłoszonych inwestycji. Wyłonione w trybie głosowania projekty zostaną zrealizowane w przyszłym roku budżetowym. Pierwsza edycja budżetu obywatelskiego została uruchomiona zarządzeniem nr 2058/2014 Prezydenta Miasta Katowice z 13 maja 2014 roku w sprawie określenia zasad i harmonogramu realizacji Budżetu Obywatelskiego na rok 2015, z którym można zapoznać się na www.katowice.eu. Znajdują się tam również informacje dotyczące zasad zgłaszania i weryfikacji projektów oraz głosowania.

| KONKURS FOTOGRAFICZNY |

Katowice w obiektywie 2014

Jeszcze tylko do 29 września można przesyłać swoje prace na konkurs fotograficzny, w którym nagrodą są: udział w wystawie, publikacja na kartach kalendarza, profesjonalne warsztaty fotograficzne, a także tablety multimedialne i czytnik e-booków.

Katowicki magistrat wraz ze śląskim okręgiem Związku Polskich Artystów Fotografików, jak co roku, ogłosił konkurs fotograficzny „Katowice w obiektywie”. Tym razem pod hasłem „Kolorы miasta”. – Mamy nadzieję, że to dość pojemne hasło zachęci do udziału

w zabawie jeszcze większe grono amatorów fotografii. Jak zwykle liczymy na zdjęcia, które pokażą to, czym Katowice mogą się pochwalić – zaprasza naczelnik wydziału promocji Waldemar Bojarun, przypominając o podstawowym założeniu konkursu, którym jest przełamanie stereotypu o wizerunku stolicy regionu.

Przypominamy, że prace można przesyłać pod adresem:

■ Urząd Miasta Katowice – Wydział Promocji, ul. Rynek 13, 40-003 Katowice (zapisane na płycie CD lub innym nośniku

elektronicznym),

■ konkurs@katowice.eu,

■ fotografie można też złożyć osobiście w Wydziale Promocji przy ul. Rynek 13, I piętro, p. 117 (zapisane na płycie CD lub innym nośniku elektronicznym).

Niezbędnym elementem każdego zgłoszenia musi być oświadczenie, które jest załącznikiem do regulaminu dostępnego na miejskiej stronie [katowice.eu](http://www.katowice.eu) lub w Centrum Informacji Turystycznej przy ul. Rynek 13. ■

(RED)

| MISTRZOSTWA ŚWIATA W PIŁCE SIATKOWEJ MĘŻCZYZN |

Wielkie emocje w Spodku

Już 1 września w katowickim Spodku rozpocznie się impreza, jakiej w naszym mieście jeszcze nie było! Meczem Brazylia – Niemcy zainaugurujemy w Katowicach finały FIVB Mistrzostw Świata w Piłce Siatkowej Mężczyzn Polska 2014.

W naszym mieście rozegrane zostaną wszystkie fazy tego turnieju, łącznie z wielkim finałem. W pierwszej rundzie Katowice gościć będą drużyny grające w grupie B. Wśród nich będzie wielka Brazylia, która broni tytułu Mistrza Świata, zdobytego przed czterema laty na Mundialu we Włoszech. Mało tego, Brazylijczycy wygrywali trzy ostatnie turnieje o Mistrzostwo Świata. Siatkarze z kraju kawy nie po raz pierwszy zagrają w Spodku, gdyż wielokrotnie występowali tutaj w ramach rozgrywek Ligi Światowej i za każdym razem nie mogli się nachwalić tutejszej atmosfery. Słynny brazylijski trener Bernardo Rezende nazwał nawet Spodek mekką światowej siatkówki!

Kolejną ekipą, którą będą mogli podziwiać kibice w Katowicach, będzie drużyna Niemiec. Nasi zachodni sąsiedzi od lat należą do najsolidniejszych drużyn. Zresztą w przypadku Niemiec to w grach zespołowych zawsze są groźnymi przeciwnikami.

W grupie B zagra jeszcze jedna europejska drużyna, którą będą przedstawiciele półwyspu skandynawskiego – Finowie. Finowie podczas

ostatnich Mistrzostw Europy zostali sklasyfikowani na 8. pozycji, co świadczy o niemałym potencjale tej drużyny.

Kontynent azjatycki będzie reprezentować w naszej grupie drużyna Korei Południowej, która bez większych problemów przebrnęła przez kwalifikacje rozgrywane na Dalekim Wschodzie.

Amerykę Północną, Środkową i Karaiby reprezentować będzie drużyna Kuby, która jest aktualnym wicemistrzem świata. A więc w jednej grupie zobaczymy obecnych mistrzów i wicemistrzów globu!

W Katowicach będziemy oglądali również przedstawicieli kontynentu afrykańskiego, a drużyną tą będzie reprezentacja Tunezji.

Z owej szóstki, po rozegraniu meczów „każdy z każdym”, najlepsza czwórka awansuje dalej i dołączą do niej cztery drużyny grupy C (Rosja, Bułgaria, Kanada, Egipt, Chiny, Meksyk), z którymi zmierzą się one w następnej rundzie w Katowicach oraz we Wrocławiu. Z tej grupy do fazy ćwierćfinałowej (rozgrywanej również w Spodku) awansują najlepsze trzy zespoły. Faza ćwierćfinałowa (Katowice i Łódź) liczyć będzie w sumie sześć zespołów. Z niej do fazy finałowej



rozgrywanej w Katowicach awansują najlepsze cztery zespoły. I to te drużyny rozegrają tutaj spotkania półfinałowe (20 września), a także mecz o trzecie miejsce i finał (21 września).

Poza emocjami strictly sportowymi Miasto przygotowało również wiele atrakcji dla kibiców, których tłumy zapowiedziały swój przyjazd do Katowic. Szczególnie w dniach wolnych od rozgrywek (takich dni podczas całego turnieju w Katowicach zaplanowano siedem) przybyli do Katowic goście będą mogli zwiedzać wraz z przewodnikiem urokliwe miejsca Katowic, takie jak m.in. Nikiszowiec, Giszowiec, Szlak Moderny. To oczywiście nie wszystko, zapraszamy również na Jarmark, pikniki, festyny, a także na

odbywające się w czasie turnieju 149. urodziny Katowic.

O wszystkich czekających nas atrakcjach, ale nie tylko o tym, można dowiedzieć się w czynnym codziennie (godz. 10.00–20.00) punkcie informacyjnym, który specjalnie z okazji Mistrzostw Świata został otwarty przy placu Szewczyka przy wyjściu z Dworca PKP.

Jak widać, emocji czeka nas co niemiara, jednak świadkami największych wrażeń będziemy zapewne 21 września, kiedy to w Spodku rozegrany zostanie wielki finał FIVB Mistrzostw Świata w Piłce Siatkowej Mężczyzn Polska 2014. ■

(KRZYSZTOF PIECZYŃSKI)

| ROK HENRYKA SŁAWIKA |

Wciąż mało znany sprawiedliwy

22 sierpnia, w przeddzień 70. rocznicy śmierci Henryka Sławika, na rogu Rynku i ul. św. Jana, pod tablicą upamiętniającą postać Śląskiego Wallenberga, przedstawiciele katowickiego samorządu złożyli kwiaty. Ten gest świadczy o tym, że mieszkańcy naszego miasta pamiętają o człowieku, który dzięki niezłomnej postawie uratował w czasie II wojny światowej tysiące istnień ludzkich.

23 sierpnia 1944 roku Henryk Sławik został powieszony w niemieckim obozie zagłady w Mauthausen-Gusen. Tuż przed śmiercią uratował jeszcze jednego człowieka, Józsefa Antallá, swojego przyjaciela i współpracownika, którego nie wydał mimo tortur. 70 lat później, dzięki obchodom Roku Henryka Sławika, ogłoszonego uchwałą Sejmiku Województwa Śląskiego, postać „Wallenberga ze Śląska” wydobywana jest z mroków historii i szeroko wspomniana podczas licznych konferencji, prelekcji i koncertów poświęconych jego imieniu. Również katowicki samorząd organizuje szereg wydarzeń, których tematem są czyny bohatera trzech narodów – polskiego, węgierskiego i żydowskiego.

Przypomnijmy chociażby rozstrzygnięty w maju konkurs na projekt pomnika Sławika i Antallá, który stanie przy Międzynarodowym Centrum Kongresowym. Zwycięską pracę, której autorami są Jan Kuka z Katowic i Michał Dąbek z Krakowa, komisja konkursowa wyróżniła za spójną wewnętrzną koncepcję, a także za „stworzenie możliwości dialogu pomiędzy odbiorcą



Wiceprezydent Marcin Krupa złożył kwiaty pod tablicą Henryka Sławika

a przesłaniem (...) oszczędność użytych środków wyrazu, wykorzystanie światła jako elementu kompozycji i czytelne przeprowadzenie wątku wspólnej walki i współpracy polsko-węgierskiej”. Pomnik nie będzie przedstawiał postaci, które upamiętnia. Pojawia się tu symboliczne brzozy pomiędzy dwoma murami z betonu architektonicznego. Zewnętrzna strona murów obita

będzie blachą nierdzewną, która odbijać będzie dzień i nocne światło.

Warto również wspomnieć, że to członkowie katowickiego Stowarzyszenia Henryk Sławik Pamięć i Dzieło zabiegali o nadanie bohaterowi Orderu Orła Białego. Najwyższe polskie odznaczenie narodowe z rąk Prezydenta RP Lecha Kaczyńskiego w 2010 roku przyjął w imieniu

dziadka Zbigniew Kutermak. – To dzień oddania honoru tej dzielnicy Polski, która odgrywa w niej rolę szczególną, jest troszeczkę odrębna, czasami zapomniana – Śląskowi – mówił tamtego dnia Prezydent Kaczyński.

Gimnazjum nr 19 w Ochojcu, noszące imię Henryka Sławika, szczególnie zaangażowało się w przypomnienie katowiczantom postaci swojego patrona. – 26 września na terenie szkoły odbędzie się uroczysta akademii wraz z koncertem orkiestry kopalni „Wujek”. Będzie to dla naszej szkoły swego rodzaju ukoronowanie obchodów Roku Henryka Sławika – mówi Irena Denicka, dyrektor gimnazjum. Do rocznego programu wydarzeń poświęconych Sławikowi szkoła wprowadziła udział w licznych konferencjach i odczytach, m.in. w Ogólnopolskim Forum Nauczycieli Regionalistów, poza tym wychowankowie placówki chętnie uczestniczą w konkursach tematycznych, np. organizowanym w tym roku po raz trzeci o charakterze literacko-historyczno-plastycznym.

W bliższym poznaniu Śląskiego Wallenberga pomoże również przygotowany, z inicjatywy katowickiego samorządu, przez redakcję „Gościa Niedzielnego” dodatek do wydania z 31 sierpnia.

Henryk Sławik, mimo że doceniany przez liczne gremia, to jednak wciąż jest zbyt mało znany. Miejmy nadzieję, że tegoroczne wspólne wysiłki wielu instytucji pomogą umieścić Henryka Sławika wśród innych sprawiedliwych, znanych z podręczników historii. ■

(MM)

| ROCZNICA UTWORZENIA POLSKIEGO PAŃSTWA PODZIEMNEGO |

Państwowość w warunkach konspiracyjnych

Uptywający rok przypomina pamiętne rocznice. We wrześniu upłynie 75 lat od napaści hitlerowskiej i sowieckiej na Polskę i rozpoczęcia działalności Polskiego Państwa Podziemnego. Od kilku miesięcy obchodzimy także 70. rocznicę akcji „Burza”, stanowiącej kulminacyjny moment działalności wojskowych i cywilnych struktur polskiego podziemia.

Po przegranej krwawej kampanii wrześniowej społeczeństwo polskie nie skapitulowało przed agresorami i przez kolejne lata okupacji kontynuowało walkę konspiracyjną. 27 września, jeszcze w czasie walk w broniącej się Warszawie, utworzono Służbę Zwycięstwu Polski, która stanowiła pierwszy ośrodek kierowniczy działalności konspiracyjnej. Wraz ze strukturami wojskowymi powstawały również organy władz cywilnych. W podziemiu rozwinęło się także bujne życie polityczne. W ten sposób stworzono fundamenty Polskiego Państwa Podziemnego scalającego naród w walce przeciwko okupantom.

Nie inaczej było także na Śląsku i w Zagłębiu Dąbrowskim. Wkrótce po zakończeniu działań wojennych pod koniec września 1939 roku z potrzeby chwili zaczęły powstawać pierwsze wojskowe organizacje o charakterze niepodległościowym, stanowiące podstawę przyszłego Okręgu Śląskiego ZWZ-AK. Wówczas to utworzono śląski okręg Organizacji Orła Białego, który w październiku został podporządkowany strukturom SZP. W lutym 1940 roku jej sieć terenową przejął Okręg Śląski Związku Walki Zbrojnej, który organizacyjnie podlegał Obszarowi Krakowskiemu, w skład którego wchodził także wyodrębniony Podokręg Zagłębia Dąbrowskiego. Po masowych aresztowaniach w grudniu 1940 i w styczniu

ZBIORY P. M. STARCZEWSKIEGO



Grupa partyzancka Józefa Zielonki ps. „Tater”

1941 roku ruch oporu na Śląsku prawie zupełnie zamarł. W czerwcu kolejne masowe aresztowania dotknęły struktury stopniowo odtwarzanego Okręgu Śląskiego ZWZ-AK. Zbiegły się one czasowo z rozwiązaniem Komendy Obszaru IV Kraków AK, co skutkowało ostatecznym usamodzielnieniem się Okręgu. Warto podkreślić, iż warunki terenowe w zindustrializowanej części Okręgu Śląskiego uniemożliwiały prowadzenie akcji zbrojnych zwartych oddziałów partyzanckich, dlatego też działania partyzanckie oraz aktywne operacje większych grup wojskowych możliwe były jedynie w Beskidzie Śląskim i Żywieckim, a także na pograniczu Zagłębia i Małopolski. Mniejsze oddziały operowały także na ziemi

rybnickiej i w północnych powiatach Górnego Śląska. Szacuje się, iż w strukturach podziemia niepodległościowego na terenie operacyjnym Okręgu Śląskiego ZWZ-AK znajdowało się w 1944 roku łącznie około 20 tys. osób, z czego tylko około 900 żołnierzy w zwartych oddziałach partyzanckich. Cechą charakterystyczną dla Okręgu Śląskiego ZWZ-AK była koncentracja na zadaniach wywiadowczych i dywersyjnych. Należy podkreślić, iż Okręg Śląski ZWZ-AK dotknęły nieproporcjonalnie duże straty osobowe – do końca okupacji hitlerowskiej wyniosły one około 8–9 tys. zabitych i aresztowanych.

Pisząc o Polskim Państwie Podziemnym nie sposób nie wspomnieć o działalności



struktur cywilnych, na czele których stał Delegat Rządu RP na Kraj podległy bezpośrednio władzom emigracyjnym. W ramach pionu cywilnego na terenie całego kraju organizowano opór cywilny, sabotaż gospodarczy, a także wszelkimi możliwymi środkami dezorganizowano prace okupacyjnej administracji, ochraniając tym samym ludność cywilną przed antypolską polityką okupantów. Niezwykłą wagę przykładano również do działań o charakterze informacyjnym i propagandowym, których głównym celem było podtrzymywanie na duchu społeczeństwa i zagrzewanie go do oporu wobec okupanta. Jednym z najważniejszych atrybutów podziemnego państwa było odtworzenie wymiaru sprawiedliwości, który karał winnych zdrady i współpracy z wrogami ojczyzny. Najbardziej masową formą czynnego oporu przeciwko okupacyjnym realiom było natomiast tajne szkolnictwo, które realizowano na wszystkich szczeblach, włącznie z uniwersyteckim, a jego główną formą były zajęcia prowadzone na tajnych kompletach.

Fenomen Polskiego Państwa Podziemnego to zjawisko wyjątkowe w okupowanej w latach II wojny światowej Europie. W żadnym innym państwie dotkniętym okupacją zakres oporu społecznego, a także różnorodność form działania i rozbudowanie struktur konspiracyjnych, nie osiągnął takiego poziomu jak w Polsce. W ciągu kilku lat stworzono

CIĄG DALSZY NA – S. 12

| IV KONGRES MAŁYCH I ŚREDNICH PRZEDSIĘBIORSTW W KATOWICACH (22–25 WRZEŚNIA) |

MŚP nabierają rozpędu

Małe i średnie firmy są siłą polskiej gospodarki. Generują zdecydowaną większość PKB i stanowią fundament stabilnego rozwoju gospodarek światowych. Mimo ich znaczenia i roli, jaką pełnią, napotykają przeszkody, które uniemożliwiają im systematyczny rozwój. Właśnie te czynniki stały się bodźcem do zorganizowania wydarzenia, które ma na celu wsparcie ich działalności i stworzenie im lepszych warunków do dalszego rozwoju.

|| Trzy lata zbierania doświadczeń

Pierwsza edycja w ciągu dwóch dni w ramach 12 paneli zgromadziła 2,5 tys. uczestników. Sesje inauguracyjną otworzył Prezes Rady Ministrów Donald Tusk. Kolejna edycja została rozszerzona o zagadnienia związane z budownictwem i szeroko pojętą internacjonalizacją przedsiębiorstw.

Panele dyskusyjne i warsztaty trwały cztery dni, a udział w nich wzięło prawie 3000 uczestników z 21 państw. Ubiegłoroczna edycja w ramach 56 wydarzeń skupiła przedstawicieli 35 krajów i ponad 3000 uczestników. Kongres zainaugurował Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej – Bronisław Komorowski.

– Od pierwszej edycji staramy się rozmawiać o aktualnych problemach przedsiębiorców. Poprzednie edycje zgromadziły liczne grono ekspertów, którzy podzielili się swoją wiedzą i doświadczeniem. Wypracowaliśmy rozwiązania i recepty dla małych i średnich firm. Wciąż jest jednak wiele do zrobienia – podkreśla Tadeusz Donocik, Przewodniczącym Komitetu Organizacyjnego Kongresu.

|| Międzynarodowy wymiar Kongresu

Hasłem przewodnim tegorocznego Kongresu jest „10 lat przedsiębiorczości bez

granic”. W 10. rocznicę wstąpienia Polski do Unii Europejskiej Organizatorzy chcą szczególnie podkreślić międzynarodowy charakter Kongresu.

Trzeciego dnia wydarzenia polscy przedsiębiorcy będą mieli okazję poznać szanse, jakie daje wejście na zagraniczne rynki. Obecni będą przedstawiciele służb dyplomatycznych, przedstawiciele instytucji otoczenia biznesu oraz przedsiębiorcy. Podczas Kongresu poruszany będzie także praktyczny wymiar budowania relacji międzynarodowych o charakterze biznesowym w sektorze MŚP – jeden z paneli poświęcony będzie porozumieniu o strefie wolnego handlu pomiędzy Unią Europejską a Stanami Zjednoczonymi. Do udziału w debacie zaproszone zostały osoby, które negocjują treść porozumienia.

|| O MŚP dla MŚP

Przedsięwzięciem towarzyszącym IV Europejskiemu Kongresowi Małych i Średnich

Przedsiębiorstw będą Targi Usług i Produktów dla MŚP Biznes Expo, podczas których firmy i instytucje będą prezentować ofertę skierowaną do tego sektora. Zeszłoroczne Targi zgromadziły 50 wystawców, a przez dwa dni odwiedzający je przedsiębiorcy nawiązali kontakty gospodarcze. Zapraszamy na stronę www.targi-biznesexpo.pl.

Dodatkowo Kongresowi towarzyszyć będzie Program „Samorząd, który wspiera MŚP”. Celem programu jest wyłonienie i promocja samorządów, które stwarzają przedsiębiorstwom sektora MŚP dogodne warunki do prowadzenia działalności gospodarczej oraz w szczególności sposób wspierają rozwój tego sektora.

Udział w Kongresie jest bezpłatny. Rejestracji on-line można dokonać na stronie internetowej www.kongresmsp.eu.

(WEZ)

| EURO-CENTRUM |

Rozbudowa parku w Ligocie

Niecałe pół roku od otwarcia biurowca pa-sywnego przy ul. Ligockiej 103 na terenie Parku Naukowo-Technologicznego Euro-Centrum w Katowicach-Ligocie trwa realizacja kolejnych dwóch inwestycji.

Pierwszym z nowo budowanych obiektów jest hala montażowo-magazynowa, przeznaczona dla przedsiębiorstw prowadzących działalność badawczą, rozwojową lub innowacyjną. Jak przystało na park nowych technologii, nowy budynek Euro-Centrum ma spełniać wymogi obiektu niskoenergetycznego. Jego powierzchnia zajmie ok. 1 500 m².

– Ważnym elementem budowanej hali będzie demonstracyjna instalacja 800 modułów ogniw fotowoltaicznych o mocy instalacji ok. 180 kWp – mówi Agnieszka Zięcina, dyrektor do spraw public relations w Parku Naukowo-Technologicznym Euro-Centrum. Jak tłumaczy przedstawicielka inwestora, instalacja posłuży badaniom sprawności i efektywności modułów fotowoltaicznych, stając się nieodzowną częścią Laboratorium Inteligentnych Sieci Energetycznych. Poprzez włączenie instalacji fotowoltaicznej do systemu zarządzania budynkami (BMS) oraz data center (platforma IT) będzie ona stanowić istotny element demonstracyjnej, lokalnej rozproszonej sieci energetycznej (wirtualnej elektrowni).

Planowany termin oddania do użytkowania hali to koniec marca 2015 roku. Jej wykonawcą jest Przedsiębiorstwo Robót Budowlanych i Transportowych „Cechini” z Krynicy-Zdroju.

Drugą inwestycją realizowaną obecnie przez Park Naukowo-Technologiczny jest rozbudowa istniejącego biurowca innowacyjnego, który charakteryzuje o 2/3 wyższa wydajność energetyczna w porównaniu do tradycyjnych budynków. Obiekt oficjalnie otwarty w 2009 roku jest siedzibą firm zajmujących się rozwiązaniami z dziedziny poszanowania energii. W efekcie prowadzonych prac budowlanych biurowiec zostanie podwyższony o dwie kondygnacje. – To w sumie dodatkowe 1 400 m², gdzie zaplanowaliśmy pomieszczenia biurowe. Oprócz tego nowe powierzchnie posłużą do prowadzenia działalności badawczej – dodaje Agnieszka Zięcina. Inwestycja powinna zostać zrealizowana do końca bieżącego roku.

Budowa hali i rozbudowa biurowca jest możliwa dzięki wsparciu z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w związku z realizacją projektu „Utworzenie Parku Naukowo-Technologicznego Euro-Centrum – rozwój i zastosowanie nowych technologii w obszarze poszanowania energii i jej odnawialnych źródeł” oraz zadania rozszerzającego pn. „Zwiększenie potencjału laboratoryjnego Parku Naukowo-Technologicznego Euro-Centrum”.

Władze Euro-Centrum już w tej chwili zapowiadają realizację kolejnych inwestycji i budowę nowych obiektów, nie zdradzają jednak szczegółów planowanych projektów. ■

(ZIT)

| NOWOCZESNA PLACÓWKA DLA MŁODYCH |

Odnowiony Pałac Młodzieży na urodziny

Dobiegła końca renowacja Pałacu Młodzieży. Po ponad trzech latach prac budowlanych i konserwatorskich możemy znów podziwiać i w pełni korzystać z jednej z największych i najważniejszych placówek oświatowo-wychowawczych w regionie. To tu, 11 września, wysłuchamy jednego z katowickich koncertów urodzinowych.

Modernizacja Pałacu Młodzieży w Katowicach została rozpoczęta w pierwszym kwartale 2011 roku. Choć montaż ostatnich elementów wyposażenia trwał jeszcze w wakacje, to prace oficjalnie zakończono w maju br. Uroczyste otwarcie odnowionego Pałacu zaplanowano na wrzesień. Za projekt renowacji obiektu odpowiadało studio architektoniczne Biuro Architekt Kaczmarczyk z Suchoj Beskidzkiej.

W kwietniu 2010 roku wojewódzki konserwator zabytków wpisał budynek do rejestru zabytków klasy A, w związku z czym remont Pałacu odbywał się pod ścisłym nadzorem konserwatora. W ramach prac wykonano termomodernizację, czyszczenie i konserwację elewacji z piaskowca, nowe pokrycie dachowe, nowe instalacje wewnętrzne i zewnętrzne, wymieniono stolarkę okienną i drzwiową, dokonano remontu podłóg, ścian i klatek schodowych, usunięto bariery architektoniczne utrudniające osobom niepełnosprawnym poruszanie się po obiekcie.

Ze starannością i dbałością o detal odnowiono salę teatralną z widownią dla 450 osób i zapleczem scenicznym. Dzięki doskonałemu wyposażeniu, w skład którego wchodzi nowoczesne nagłośnienie, oświetlenie, obroto-wa scena i zapadnia, w teatrze organizowane mogą być nie tylko spektakle, lecz również pokazy filmów w technologii 3D oraz koncerty.



Pierwszy poważny sprawdzian nowej sali zaplanowano na 11 września, kiedy na inaugurację urodzin miasta wystąpi {oh!} Orkiestra Historyczna i Olga Pasiecznik.

Ponadto w Pałacu wykonano kompleksowy remont „pracowni pływania”, czyli 25-metrowego basenu i sali gimnastycznej, wykonano nowe nawierzchnie na dziedzińcu, odnowiono fontanny i elementy dekoracyjne balustrad. Nad bezpieczeństwem użytkowników obiektu czuwają 42 kamery.

W latach 2008–2014 Miasto Katowice przeznaczyło na modernizację Pałacu Młodzieży 47,3 mln zł, z czego 40,8 mln zł kosztowała

modernizacja budynku głównego, a blisko 6,5 mln zł – termomodernizacja obiektu (4,9 mln zł z tej kwoty pochodziło z funduszy strukturalnych Unii Europejskiej).

Pałac Młodzieży im. prof. Aleksandra Kamińskiego mieści się przy ul. Mikołowskiej 26. Gmach wybudowano w 1951 roku według projektu architektów: Zygmunta Majerskiego i Juliana Duchowicza. Całkowita powierzchnia obiektu wynosi ponad 16,6 tys. m². Głównym wykonawcą modernizacji Pałacu była katowicka firma Dombud. ■

(ZIT)

| PAŁAC ZAPRASZA |

Pałac Młodzieży w Katowicach zaprasza do swoich odnowionych wnętrz w nowym roku szkolnym i sezonie kulturalno-sportowym 2014/2015.

Dziękujemy pięknie tym, którzy potwierdzili chęć dalszego uczestnictwa w zajęciach naszej placówki. Dziękujemy także tym, którzy po raz pierwszy chcą skorzystać z bogatej oferty Pałacu Młodzieży i już zadeklarowali swoje uczestnictwo.

W naborze uzupełniającym na przełomie sierpnia i września bardzo liczymy na tłumny udział gimnazjalistów, licealistów i studentów, by dokonali wyboru jednej lub kilku form rozwijania zainteresowań i talentów w dyscyplinach sportowych i artystycznych. Polecamy też zajęcia z obszaru nowych mediów, w tym robotykę, wykorzystywanie platformy e-learningowej oraz dziennikarstwo internetowe (gazeta „Reakcja”, radio internetowe). Więcej szczegółowych informacji można znaleźć na naszym profilu na Facebooku.

Pałac Młodzieży od dawna jest potęgą w popularyzacji nauk matematyczno-przyrodniczych. Zachęcamy więc – przyjdźcie do nas! Pomagamy także doskonalić języki obce i nasz rodzinny język. Bogactwo

języka polskiego ma swoje odzwierciedlenie w zbiorach biblioteki pałacowej, które liczą prawie 50 tys. woluminów. Obok fachowej literatury dla uczniów i studentów można tu znaleźć również pozycje dla najmłodszych – sprawdźcie to osobiście.

Odnowiony Pałac Młodzieży dysponuje od tego roku wyremontowaną salą teatralno-kinową, gdzie w systemie impresaryjnym odbywać się będą miejskie wydarzenia teatralne, muzyczne i filmowe. Startujemy 11 września 2014 roku koncertem muzyki dawnej, po którym w dalszych dniach i tygodniach można liczyć na kolejne imprezy muzyczne, spektakle teatralne czy przeglądy filmowe. Obok uznanego Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Reżyserskiej „Interpretacje”, który gościć będzie w Pałacu Młodzieży w listopadzie, przewidujemy również Festiwal Tańca Nowoczesnego „Power Dance”, charytatywny koncert młodzieżowych i studenckich zespołów folklorystycznych „Kapele Serc”. Szczególnie zapraszamy na tegoroczne „Zaduszki Artystyczne”, które cieszą się dobrą sławą wśród młodzieży od wielu lat. W tym roku będą poświęcone m.in. pamięci Michaela Jacksona i jego muzyce.

Przygotowujemy też koncert piosenek dla dzieci, którego premierę planujemy w okolicach tegorocznych mikołajek. Odbywać się będą również lekcje teatralne z prezentacją twórczości Bogusława Schaeffera i Sławomira Mrożka.

23 i 24 listopada zapraszamy na konferencję „Młodzież i nowe media”. W programie przewidujemy wykłady profesorów i artystów Uniwersytetu Śląskiego, warsztaty prowadzone przez nauczycieli Pałacu Młodzieży z wykorzystaniem tabletów, smartfonów, aplikacji na Androida, tyflotechnologii.

Mając tak wspaniałe warunki projekcji filmowych w technologii 3D i analogowej, postanowiliśmy w nowym roku szkolnym zorganizować po raz pierwszy festiwal i konkurs wideo-artów pod patronatem znakomitego artysty kina – Lecha Majewskiego. Liczymy na to, że wielu młodych ludzi zechce spróbować zmierzyć się z taką formą poezji kina.

Jeśli macie apetyt na Pałac Młodzieży, to zapraszamy do naszych pięknych, różnorodnych pracowni, gdzie spotkacie świetnych fachowców, kolegów i przyjaciół.

(JAN KULBICKI)

| NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJE |

Nowy wystrój w Novotelu

We wrześniu zakończy się, trwająca etapami od 2012 roku, modernizacja hotelu Novotel Katowice Centrum, czyli dawnego hotelu Warszawa. Budynek mieści się przy al. Różdzieńskiego 16 i został oddany do użytkowania w kwietniu 1981 roku. Efektem przeprowadzonych prac są odnowione wnętrza 80 pokoi i centrum konferencyjnego. Charakterystycznym elementem nowego wystrój jest połączona przestrzeń baru i restauracji, zdominowana przez różne odcienie błękitu, bieli i czerni. W pierwszej fazie inwestycji modernizację przeszły lobby oraz recepcja. W sumie czterogwiazdkowy hotel Novotel Katowice Centrum oferuje 300 pokoi, 11 sal konferencyjnych (510 m² powierzchni konferencyjnej), centrum rekreacji z basenem, sauną i siłownią oraz parking.

Druga wieża w Dębnie

Pierwsza inwestycja Skanska Property Poland w Katowicach wkracza w następny etap. W sierpniu rozpoczęto budowę drugiego budynku biurowego w ramach Silesia Business Park. Projekt realizowany jest przy ul. Chorzowskiej w bezpośrednim sąsiedztwie kościoła św. Jana i Pawła Męczenników w Dębnie. Nowoczesny park biznesowy klasy A o docelowej powierzchni 46 000 m² będzie składał się z dwupoziomowego garażu oraz czterech biurowców – każdy o powierzchni najmu ok. 11 500 m² oraz dwunastu kondygnacjach

naziemnych i całkowitej wysokości 59 m. Do dyspozycji najemców zostanie przekazane również 600 miejsc parkingowych. Budowa kompleksu rozpoczęła się w listopadzie 2013 roku. Otwarcie pierwszego budynku zaplanowano na listopad br. Budynek drugi zostanie oddany do użytkowania na przełomie trzeciego i czwartego kwartału 2015 roku.

Otwarty Plac Wolności

W pierwszej połowie sierpnia przywrócono ruch kołowy na pl. Wolności. Remont jezdni, torowiska oraz chodników i miejsc parkingowych realizowano w ramach modernizacji ul. 3 Maja. Wraz z pl. Wolności oddano do użytkowania wyremontowaną ul. Matejki. Prace torowe prowadziła firma NDI, natomiast za wymianę nawierzchni odpowiadała firma Skanska. Remont trwał od września zeszłego roku. Obecnie na placu, po odbiorze nowego oznakowania, odbywa się ruch tramwajowy oraz kołowy autobusów i samochodów osobowych dwoma pasami ruchu.

Projektanci dla węzłów

Urząd Miasta w Katowicach rozstrzygnął przetarg na zaprojektowanie czterech węzłów przesiadkowych. Centra umożliwiające pozostawienie samochodu na parkingu i dalszą podróż autobusem, tramwajem lub pociągiem do centrum miasta mają do końca 2017 roku powstać w Brynowie, Zawodziu, śródmieściu

Katowic przy ul. Sądowej oraz w Ligocie. Projekty węzłów przesiadkowych dla pierwszych trzech lokalizacji wykona Meritum Projekt z Mikołowa. Przetarg na zaprojektowanie centrum w Ligocie wygrała firma Grontmij Polska. Wykonawcy zostali zobowiązani do przygotowania dwóch wariantów projektów dla każdego z centrów, z wyjątkiem centrum

przesiadkowego w Brynowie, dla którego wykonane będą trzy propozycje. Efekt prac projektowych ma być znany na początku 2015 roku. Szacunkowy całkowity koszt inwestycji wynosi ok. 165 mln zł, a środki na ich realizację magistrat chce pozyskać z Unii Europejskiej. ■

(ZIT)



Inwestycja Skanska Property Poland przy ul. Chorzowskiej

| UTRUDNIENIA W RUCHU |

Przebudowa kanalizacji

Katowicka Infrastruktura Wodociągowo-Kanalizacyjna Sp. z o.o. realizuje projekt „Uporządkowanie gospodarki ściekowej w mieście Katowice – Etap II - Faza II”. Jego celem jest budowa sieci kanalizacyjnych, które pozwolą na zapewnienie skutecznego i efektywnego odprowadzania i oczyszczania ścieków. Projekt dofinansowany jest ze środków Funduszu Spójności w ramach Programu Infrastruktura i Środowisko.

Poniżej przedstawiamy zakres utrudnień w ruchu, które wystąpią w czerwcu. Utrudnienia będą dotyczyć następujących dzielnic i ulic Katowic:

■ Janów

W związku z prowadzonymi robotami zwężone połówkowo będą ulice Leśnego Potoku i Grodowa. Podobnie, na długości 200 m, w okolicy skrzyżowania z ulicą Leśnego Potoku, połówkowo zamknięta będzie ulica Oswobodzenia.

■ Piotrowice

Ulica Leśna zamknięta będzie połówkowo, od ulicy Nad Jarem do ulicy Odrodzenia.

Ulice Wesoła i Odrodzenia będą całkowicie zamknięte. Przy ulicach: Glebowej, Legnickiej i Grzybowej obowiązywać będzie zamknięcie połówkowe. Przy ulicy Tetmajera, od dolnej jej części w kierunku ulicy gen. Waltera-Jankego, prowadzone będą prace związane z budową kanalizacji, a w następnym etapie, z odbudową jezdni.

■ Zorzecze

Ulica Bukszpanowa zamknięta będzie połówkowo, w związku z kontynuacją prac związanych z budową kanalizacji i odbudową nawierzchni.

■ Podlesie

Utrudnienia związane z budową kanalizacji, a później z odtworzeniem nawierzchni, wystąpią przy ulicach: Mieczyków, Truskawkowej oraz bocznej Marzanny. Kontynuowane będą prace przy ulicy Dziewanny, gdzie po robotach budowy kanalizacji rozpoczną się prace odbudowy drogi. Prace kontynuowane będą przy ulicach Hierowskiego oraz Armii Krajowej, gdzie roboty wykonywane będą na styku jezdni i chodnika. Przy ulicy Armii Krajowej, na wysokości budynków od numeru 251 do numeru 273, wystąpić mogą lokalne zwężenia pasa jezdni, jednak zachowany będzie dwukierunkowy ruch w tej ulicy.

Zwężona połówkowo będzie ulica Hierowskiego, gdzie front robót przesuwal się będzie w kierunku ulicy Pijarskiej.

Przy ulicy Kalinowej prace budowy kanalizacji prowadzone będą w górę ulicy, począwszy od ulicy Stabika.

■ Giszowiec

Przy skrzyżowaniu ulicy Szopienickiej z ulicą Mysłowicką, w kierunku ulicy Kolistej, prace budowy kanalizacji wykonywane będą w pasie chodnika, co utrudni również wjazd na osiedle, w odległości 150 m od skrzyżowania. Przy ulicy Mysłowickiej roboty prowadzone będą w rejonie postoju taksówek, przy ulicy Karliczka.

■ Nikiszowiec

W związku z odtworzeniami dróg zamknięta będzie ulica Ficka i Garbarska. Ulice: Czechowa, Odrowążów i Giszowiecka zamykane będą połówkowo, podobnie jak ulice Kulika i Oswobodzenia. Przy ulicy Szopienickiej prace wykonywane będą na chodniku, od przystanku autobusowego przy skrzyżowaniu ulic Szopienickiej z Oswobodzenia, w kierunku kopalni KWK „Wieczorek”.

Przyłącz się!

Zachęcamy wszystkich mieszkańców Katowic objętych projektem budowy kanalizacji do skorzystania z możliwości przyłączenia nieruchomości do sieci kanalizacyjnej. W ten sposób wspólnie działamy na rzecz poprawy stanu środowiska naturalnego, m.in. poprzez ograniczenie przenikania zanieczyszczeń do gruntu, poprawę jakości wód, a także ograniczenie nieprzyjemnych i uciążliwych zapachów. Poza tym jest to tańszy i wygodniejszy sposób na odprowadzanie ścieków.

Szczegółowe informacje na temat procedury związanej z przyłączeniem się do kanalizacji znajdują Państwo na stronach: www.kiww.katowice.pl i www.kanalizacja-katowice.pl

W związku z utrudnieniami spowodowanymi realizacją budowy i przebudowy systemu kanalizacyjnego Katowic prosimy mieszkańców o wyrozumiałość.

Bieżące informacje o projekcie można znaleźć na stronach internetowych www.kiww.katowice.pl i www.kanalizacja-katowice.pl ■

(KIWK)

| WSPOMNIENIE |

Architekt

Pewne budynki, ulice, przestrzenie publiczne, schodowe klatki czy kina stanowią niezwykłe tło naszych najbardziej osobistych przeżyć. Bez nich doznania te jakby nie istnieją. Nie mają konturu. Tracą smak.

Dziwne to zatem uczucie, kiedy odkrywamy się nagle, że scenę naszego dzieciństwa i młodości projektowała (i to najdosłowniej) jedna i ta sama osoba! Oczywiście nie wiedząc nic o naszym istnieniu, ani tym bardziej o kapryśnych ścieżkach, którymi poprowadzi nas los. A przecież użycie słowa „przypadek” spłaszczyłoby i zubożyło mocno pewien magiczno-poetycki wymiar zdarzenia, które stało się moim udziałem...

Jako chłopak z Koszutki dobrze pamiętam tęskne wypatrywanie z balkonu punktowca przy ulicy Broniewskiego końca budowy kina „Kosmos”. Bo pierwsze panoramiczne kino w Katowicach powstawało w tempie maratonu (1959–1965). Tęskniliśmy. Za jego kosmiczną nowoczesnością. Za wymarzonymi filmami. Ale kiedy w końcu stało się faktem, oszołomiło wszystkich potężnym ekranem, akustyką, przestronnym dwupoziomowym, całkowicie przeszklonym holem i geometryczną polichromią Zbyluta Grzywacza. To tu obejrzelśmy m.in. polską premierę „A hard days Night” Beatlesów, tupiąc tak mocno, że

chciano przerwać seans. No tak, „Kosmos” był dla mnie i mojego pokolenia miejscem, jak się to dzisiaj mawia, „kultowym”. I zaraz potem szkoła, ta słynna *pawilonowa* przy ulicy Tyszki (obecnie Grażyńskiego). Czy trzeba pisać dlaczego? Czemu to czas ważny i silnie zapamiętany? Często zachodziliśmy też do pawilonu BWA na Armii Czerwonej (dziś Korfańskiego), bo było to jedno z tych miejsc, gdzie nigdy nie czuło się prowincji ani żadnej kulturalnej pustyni. Lata biegnęły szybko i z ukochaną Koszutki, jak zresztą wielu moich rówieśników, przenieśliśmy się na Paderewę. Każde osiedle ma swoje linie papilarne. Swoją styl, swój blask i swoje mroki. To było miejscem, gdzie rodziły się nasze dzieci. Gdzie spotykaliśmy z wolną siwiejących rówieśników i gdzie opodal powstał przepiękny, nawiązujący do śląskiego modernizmu, nowy gmach Biblioteki Śląskiej. Kolejna „arka przymierza” różnych pokoleń, specjalizacji i temperamentów. Ja nieco wcześniej przeprowadziłem się. Niedaleko. Parę ulic dalej. Mieszkaniowy kompleks przy ul. Krasińskiego-Floriana.

Vis-à-vis niedużego mieszkania wprowadził się samotnie starszy pan o dobrotliwym uśmiechu i niezmiernie ciepłości wobec mojego historycznego jamnika Freda.

Nazywał się Stanisław Kwaśniewicz. Był architektem i oprócz budynku, w którym właśnie zamieszkaliśmy, zaprojektował ongiś,



Karykatura Stanisława Kwaśniewicza
(rys. A. Woźniak)

jak się wkrótce okazało, naszkicowaną tu wrywkowo „scenografię” mojego (i nie tylko mojego) dzieciństwa, młodości oraz lat dojrzałych, dodatkowo z „Separatorem”, „Ślizgowcem” i budynkiem Śląskiego Instytutu Naukowego na Paderewie.

Oczywiście nie zawsze robił to sam. Również w kooperacji z innymi wielkiej klasy architektami Katowic (Jurand Jarecki, Ryszard Ćwikliński, Marek Gierlotka), ale jakby nie patrzeć, miałem niezwyklego sąsiada. Kwaśniewicz był człowiekiem niesłychanie skromnym. Z czasem, gdy już zaprzyjaźniliśmy się i nasze rozmowy trwały godzinami,

mogłem poznawać osobowość szlachetną, mocno uduchowioną, a przy tym bez cienia emfazy. Żartował z wycuciem subtelnej ironii, nigdy szyderczo czy agresywnie, a swoją erudycję okazywał bez ostentacji i jakby mimochodem. Nie zapomnę także sytuacji, kiedy eksplodowała mu w rękach butelka szampa, zmieniając dość zasadniczo wygląd ścian jego mieszkania. Stał dłuższą chwilę z ręcznikiem w ręku, przyglądał się, aż wreszcie wymruczał: Nawet interesujące... jak zaschnie to może... zostawić?

Urodzony w Krakowie (1930), absolwent Akademii Górniczo-Hutniczej, całe swoje życie związał z Katowicami, które prawdziwie kochał i rozumiał. Z każdego dalekiego wyjazdu, a podróżować uwielbiał, przywoził masę zdjęć i spostrzeżeń stanowiących jakiś punkt odniesienia dla naszego miasta. Uważał, że jest arcyciekawe architektonicznie. Że ma kolosalny potencjał i całe pokłady nieodkrytego jeszcze piękna. Nasze sąsiedzkie rozmowy przypominały nieraz głębokie nurkowanie w tajemne i nieoczywiste rejony, z których to dzielnic wynurzaliśmy się powoli i niechętnie, złączeni przeświadczeniem, że *genius loci* to coś związanego tak samo silnie z konkretem, jak i z odczuciem.

Stanisław Kwaśniewicz zmarł 23 lipca 2006 roku w Katowicach i został pochowany na cmentarzu przy ul. Francuskiej. ■

(MACIEJ SZCZAWIŃSKI)

| NARODOWE CZYTANIE |

Zostań Panem Wołodyjowskim albo Kmicicem

Wystarczy sięgnąć tylko po którąś z książek Trylogii Henryka Sienkiewicza i przeczytać na głos fragment, żeby wcielić się w ulubioną postać. Najlepiej podczas Narodowego Czytania w sobotę 6 września w Parku Kościuszki.

Narodowe Czytanie dzieł największych polskich pisarzy to pomysł Prezydenta RP Bronisława Komorowskiego. Rok temu cała Polska czytała fragmenty sztuk hrabiego Aleksandra Fredry. Teraz przyszedł czas na wielkiego czarodzieja polskiej literatury, Henryka Sienkiewicza, który oczarował swoją opowieścią o chwale i upadku I Rzeczypospolitej pokolenia rodaków.

Przyjemność wspólnego czytania Sienkiewicza odkryjemy w sobotę 6 września na placu pod pomnikiem Tadeusza Kościuszki. Od godz. 15.00 pomogą nam w tym aktorzy śląskich scen oraz zaproszone gwiazdy aktorstwa (godz. 17.00). Kto ośmieli się przeczytać wraz z nimi dialog z podziałem na rolę, może liczyć na prezent od Instytucji Kultury Katowice – Miasto Ogrodów i Miejskiej Biblioteki Publicznej, organizatorów akcji. Sobotnie popołudnie w parku umilą nam także muzycy. Impreza o książkach nie obejdzie się



bez książek – plac zamieni się w małych kiermasz książek nowych i używanych. Wcześniej, bo już w południe, zapraszamy do parku dzieci. Podczas gier i zabaw wcieli się w postaci

sienkiewiczowskiej Trylogii. Atrakcji nie zabraknie. ■

(ŁUKA)

Więcej informacji na www.miasto-ogrodow.eu

| WYDARZENIE |

Galeria Artystyczna

12 września o godzinie 14.00 w Galerii Artystycznej przy pl. Grunwaldzkim zostaną odsłonięte rzeźby przedstawiające Andrzeja Urbanowicza i Wojciecha Kilara. Artystów wybrali mieszkańcy, którzy wzięli udział w tegorocznym plebiscycie „Galeria Artystyczna”, zorganizowanym na początku roku przez katowicki magistrat przy współudziale mediów regionalnych.

Przypomnijmy, że Galeria Artystyczna powstała w 2004 roku z inicjatywy katowickiego samorządu. Jej głównym założeniem jest upamiętnienie i przybliżenie mieszkańcom regionu wybitnych postaci świata kultury i sztuki, którzy byli związani z górnośląską stolicą. Dotychczas w Galerii uhonorowano: Karola Stryję, Zbigniewa Cybulskiego, Pawła Stellera, Wilhelma Szewczyka, Stanisława Ligonia, Jerzego Dudę-Gracza, Aleksandrę Śląską, Stanisława Hadynę, Bogumiła Kobięłę, Alfreda Szklarskiego, Adolfa Dygacza i Henryka Mikołaja Góreckiego. ■

(RED)

WYWIAD | Z **JACKIEM FILUSEM**, szefem anteny Polskiego Radia Katowice, rozmawia Maciej Szczawiński

My som stond



ARCH. PRYWATNE

obecnym studentów jesteśmy dinozaurami. I pewnie myślą, że wymrzemy jak one. Ale wprawdzie po sobie pozostawimy coś – choćby te wspomnienia, na które mnie (ach, jakie to miłe!) naciągasz. Uniwersytet Śląski w Sosnowcu? Dla wielu osób afiszujących się swą śląskością, podkreślających swoje korzenie, brzmi to wręcz groteskowo. Ale w owym czasie nie było groteską. Uniwersytet Śląski w Sosnowcu był – i nadal jest – faktem. Dla Sosnowca to była nobilitacja. Tego oczekiwali ówczesne kręgi polityczne, tak naprawdę chyba nieuświadomione sobie, że oto rodzi się w mieście nad Przemszą znakomita humanistyka – humanistyka śląska (znow Śląsk w Zagłębiu!).

To wszystko jest już dziś historią. Nie tylko dlatego, że czasy dość odległe. Po prostu mieliśmy szczęście spotkać na UŚ, tym „najbardziej w Polsce czerwonym uniwersytecie”, nie lada osobowości. I osobistości! Niektórzy wykładowcy, niektórzy koledzy....

Wydział Filologiczny, którego absolwentami jesteśmy obaj, w szybkim czasie zyskał dużą renomę i rangę za sprawą wybitnych wykładowców, którzy pojawili się w Sosnowcu z różnych stron jeszcze w czasach, gdy nikt o Uniwersytecie w ówczesnym województwie katowickim nie myślał – istniała filia UJ i Wyższa Szkoła Pedagogiczna. Był więc grunt znakomity do tworzenia szkół wyższych w randze uniwersytetu. I wśród tworzących go była – od samego

początku, czyli od WSP (rok 1955) i filii UJ – prof. Irena Bajerowa, córka prof. Zenona Klemensiewicza, wybitny naukowiec, historyk języka. Jej postać pamiętam nie tylko z zajęć dydaktycznych, ale także dlatego, że w 1981 roku, jako prorektor, była internowana. O zgrozo! Jeden z twórców i filarów Uniwersytetu Śląskiego, ta, która budowała jego pozycję, ściągała wybitnych językoznawców, tworzyła zręby współpracy z innymi uczelniami, idzie za kraty! A wraz z nią Rektor, prof. August Chelkowski. Osobowości tworzyły ten Uniwersytet!

Na pytanie, jaką uczelnię kończyłem, zawsze dopowiadam: „magistrant prof. Ireneusza Opackiego”.

Ja prof. Zbigniewa Jerzego Nowaka – kolejnej wielkiej postaci śląskiej humanistyki. Był pierwszym dziekanem Wydziału Humanistycznego w Uniwersytecie Śląskim, ale niewiele osób wie, że to Kawaler Orderu Virtuti Militari, człowiek o męznym sercu, żołnierz Armii Krajowej. Pracę magisterską pisał na temat postaci żołnierza u Mickiewicza. Ja sięgnąłem po postać żołnierza u Słowackiego. Rozumieliśmy się więc znakomicie. Początkowo obawiałem się go, ale nasz cudowny prof. Opacki, u którego bardzo chciałem pisać, ale Profesor miał już komplet studentów idących według indywidualnego programu nauczania, wskazał mi więc (i chyba zaprotegował) prof. Nowaka. Obaj kochaliśmy wojsko, książki prof. Mariana Kukiela (czytane z wydawnictw drugiego obiegu) i... „Kubusia Puchatka”. Gdy prof. Nowak robił sobie przerwę na „swoje małe co nieco”, ja prowadziłem ćwiczenia na studiach zaocznych.

Dziś, niestety, zarówno prof. Bajerowa, prof. Chelkowski, prof. Nowak i wspomniany prof. Opacki są po drugiej stronie. Ale mam nadzieję, że nie wstydzą się nas i innych absolwentów.

No cóż, staraliśmy się jakoś zaznaczyć swoją obecność, jako poeci, prozaicy, krytycy literaccy, teatralni i filmowi i jako dziennikarze...

Tak, tak, to były naprawdę niezłe roczniki! Wprawdzie porojeżdżaliśmy się gdzieś po kraju, ale od czasu do czasu słyhać o absolwentach śląsko-sosnowieckiej polonistyki. O, np. Janusz Kukuła jest dyrektorem Teatru Polskiego Radia w Warszawie. Ma sporo sukcesów reżyserskich na koncie. Zresztą nie on jeden para się działalnością teatralną. Mój licealny, a później nasz wspólny, uniwersytecki kolega, Andrzej Dziuk, jest twórcą i dyrektorem Teatru im. Witkacego w Zakopanem. Potrafił zdobyć serca górali i przychylność miejscowych władz, teraz mówią „widzicie panocku to je nas teatr”.

Natomiast w życiu Jacka Filusa najważniejsze miało się okazać Polskie Radio Katowice. Ale ty zdaje się chciałeś być aktorem?

Stchórzyłem! Obawiałem się egzaminów w PWST i poszedłem na ławiznę, korzystając z szansy, którą w owym czasie dawały szkoły średnie, typując trzech najlepszych maturzystów na studia bez egzaminu. Jeden miał prawo studiów na dowolnym kierunku, w dowolnej uczelni, drugi mógł iść na tzw. kierunek deficytowy, a jeden na kierunek pedagogiczny. I ja właśnie wybrałem polonistykę.

Ale aktorstwo nadal mnie pociąga. Pojawiałem się czasami w radiowych słuchowiskach, za sprawą nieżyjącej już radiowej reżyser, Zofii Patryn-Witkiewiczowej umożliwiającej mi – ku mej radości – „grywanie ogonków”. Raz nawet z własną ciotką ze strony mamy, Zofią Mrozowską. Aktorzy mówią, że scena mnie lubi. A ponieważ ja lubię scenę, nasza koegzystencja przebiega w atmosferze wzajemnego zrozumienia.

Dziś, jako szef anteny PR Katowice, jak zdefiniowałbyś ową „katowickość” programu?

Zawsze musi być lider, organizator i moderator. To ostatnie określenie chyba najbardziej mi pasuje do funkcji kulturotwórczej rozgłośni regionalnej publicznego radia. Mamy pokazywać najlepsze rzeczy. Edukować i informować. Temu – mam nadzieję – posłuży rozszczepianie programu na tworzące województwo subregiony, różne kulturowo, związane z różnymi tradycjami, odrębne obyczajowo. Przecież województwo śląskie to nie tylko Górny Śląsk, ale także Zagłębie, Jura Krakowsko-Częstochowska, czyli obszar Kongresówki, dawna cesarsko-królewska Galicja. Ale stolica województwa musi promieniować, wspomagać, inspirować, a Radio Katowice jest w sercu tego miasta.

Katowice doczekały się w ostatnich latach potężnych zmian. Wręcz redefinicji tego, co stosunkowo niedawno decydowało o tutejszej tożsamości. Dla dziennikarza, dla twórcy radiowego programu to nie lada wyzwanie. Ale chyba też dużo pozytywnej emocji? W końcu jako młodzi ludzie marzyliśmy, Jacku, o rozwalaniu stereotypów (np. o „kulturalnej pustyni”), a teraz? Już odliczamy tygodnie, w nowej siedzibie NOSPR-u – Krystian Zimerman, Piotr Beczała, Ennio Morricone, Filharmonicy Wiedeńscy... Aż w głowie się kręci. A to tylko jeden z przykładów, muzyczny...

Rzeczywiście w głowie może się zakręcić od wydarzeń. Jest ich dużo i mam nadzieję, że to tendencja wzrostowa. Śląsk nigdy nie był pustynią kulturalną. Raczej wielu osobom zależało, by region przedstawiać w fałszywym zwierciadle. Ale przecież wielu wybitnych twórców wybierało Katowice jako swoje miejsce na ziemi, wskazane im przez Boga. I to tutaj powstawały i powstają dzieła wybitne. Dostrzegajmy je i doceniajmy. To jest nasze. A „my som stond”.

Maciej Szczawiński: Niedawno rozrewniliśmy się przed mikrofonem, wspominając lata 70. i nasze studia na Uniwersytecie Śląskim. W Sosnowcu... Dojeżdżałem z Katowic. Ty miałeś znacznie bliżej.

Jacek Filus: Najpierw rozrewniliśmy się, ale później przyszła refleksja: dobry Boże! Wywiad! To już jest aż tak źle z metryką? No bo jak dobrze policzyć to te wspomniane wydarzenia miały miejsce ponad 40 lat temu – dwa pokolenia! Dla wielu



Prezydent Miasta Katowice zaprasza mieszkańców do składania ofert pracy na ogłaszane wolne stanowiska urzędnicze w Urzędzie Miasta Katowice.

Szeroki zakres działania oraz zróżnicowane zadania poszczególnych komórek organizacyjnych Urzędu stwarzają możliwość realizowania swoich zainteresowań i aspiracji zawodowych w wielu obszarach. Dają również szansę na połączenie pracy na rzecz rozwoju miasta z własnym rozwojem zawodowym.

Szczegółowe informacje o proponowanych stanowiskach oraz wymaganiach stawianych kandydatom są dostępne w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Katowice na stronie internetowej www.katowice.eu w zakładce „Urząd Miasta/Oferty pracy” oraz na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu przy ulicy Młyńskiej 4.

Dołącz do zespołu pracowników Urzędu Miasta Katowice i wnieś swój wkład w urzeczywistnienie wizji Urzędu jako nowoczesnej i sprawnie zarządzanej instytucji samorządowej.

Prezydent Miasta Katowice
Piotr Uszok

| MIASTO KATOWICE W TROSCIE O NAJMŁODSZYCH UŻYTKOWNIKÓW INTERNETU |

Sieciaki na wakacjach

12 sierpnia w Ogrodzie Kulturalno-Edukacyjnym Miejskiej Biblioteki Publicznej na osiedlu Tysiąclecia odbył się piknik edukacyjno-rozrywkowy pod hasłem „Sieciaki na wakacjach”.

Impreza, której scenariusz opracowany został przez Fundację Dzieci Niczyje oraz Fundację Orange, skierowana była do najmłodszych użytkowników Internetu. Dzieci, poprzez udział w specjalnie przygotowanych zabawach i grach edukacyjnych, mogły dowiedzieć się, jak bezpiecznie korzystać z sieci.

Młodzi uczestnicy pikniku z zainteresowaniem obejrzyli film pt. „Białe owce”. Jest to krótkometrażowa animacja mówiąca o zagrożeniach świata wirtualnego. W sposób szczególnie piętnuje ona zachowania o podłożu uprzedzeń rasowych,

jakie coraz częściej pojawiają się w Internecie.

Atrakcją spotkania „Sieciaki na wakacjach” były także różnorodne konkursy, gry zręcznościowe i zadania plastyczne. Dzieci z zapałem angażowały się w te aktywności, zdobywając w ten sposób wiedzę na temat odpowiedniego zachowania się w Internecie: anonimowości w sieci, bezpieczeństwa danych osobowych, bezpiecznego pobierania plików.

W pikniku wzięło udział kilkadziesiąt młodych katowiczanki, członków różnych filii Miejskiej Biblioteki Publicznej w Katowicach. Impreza „Sieciaki na wakacjach” pokazała, że wakacje spędzane w naszym mieście mogą być atrakcyjne, ciekawe i pełne dobrej zabawy. ■

(WEZ)



ARCH. BC

Dzieci poprzez udział w grach i zabawach mogły się dowiedzieć, jak bezpiecznie korzystać z sieci

| OFF FESTIVAL |

Zdecydowanie najambitniejszy polski festiwal

Za nami kolejne ważne wydarzenie kulturalne, które na stałe wpisało się w kalendarz imprez odbywających się w Katowicach. W pierwszy weekend sierpnia, w katowickiej Dolinie Trzech Stawów, miała miejsce dziewiąta edycja OFF Festivalu, który od 2010 roku nieprzerwanie gości w naszym mieście.

W tym roku organizatorzy zaprosili do udziału aż 81 wykonawców reprezentujących różnorodne gatunki muzyczne. Bogaty program trzydniowego festiwalu – poza obszerną ofertą muzyczną – zawierał także sporo innych kulturalnych atrakcji dla uczestników tego wydarzenia, w tym m.in. wystawy artystyczne i projekcje filmowe.

Jak co roku, tak i tym razem, na festiwalu tłumnie zjawili się miłośnicy alternatywnej muzyki, którzy – podobnie jak artyści występujący na scenie – przyjechali do Katowic nie tylko z wielu zakątków Polski, ale także z różnych krajów Europy i świata. Najliczniejszą grupę festiwalowej publiczności stanowili mieszkańcy Katowic i województwa śląskiego, którzy z dumą mówią o tym wydarzeniu odbywającym się w ich mieście. Najlepszą i najważniejszą rekomendacją jest opinia samych uczestników, którzy tak oceniają zalety tegorocznego festiwalu i jego przebieg:

– Kocham festiwal takim, jaki jest. Wspaniałe występy na żywo oraz przyjaźni ludzie wszędzie – powiedział Krystian z Warszawy.

– Zdecydowanie najambitniejszy polski festiwal! – Karolina z Będzina.



ARCH. UM

– Dziękuję za ten festiwal OFF-załogo. To był mój czwarty rok z OFF-em i byłem zachwycony wieloma zespołami, które wprowadziliście do naszych oczu i uszu. Idźcie w tym samym kierunku i mam nadzieję, że za rok też tu będę – Marek z Katowic.

O tym, że marka katowickiego OFF Festivalu jest rozpoznawalna i coraz silniejsza na rynku muzycznych wydarzeń, nie tylko tych krajowych,

świadczą rosnąca z edycji na edycję liczba uczestników. W ostatniej, dziewiątej odsłonie imprezy bawiło się prawie 15 tysięcy osób. Tegoroczną nowością było czwartkowe „before party”. Pomysł okazał się trafiony, gdyż bilety na czwartkowe koncerty zostały wyprzedane, a występ Earth w podświetlonym na czerwono kościele dostarczył uczestnikom wielu wrażeń. Kolejne festiwalowe dni w katowickiej Dolinie Trzech Stawów

były także wielką, wysmakowaną, muzyczną uczcą: wzruszający koncert Slowdive, brawurowa polifonia DakhaBrakha, potężne brzmienie Deafheaven... Z kolei Stewart Murdoch z Belle & Sebastian okraślił serię koncertów zabawną konferansjerką. Wszystko odbywało się we wspaniałej atmosferze muzycznego święta, które z pewnością znów zagości w Katowicach za rok.

– Cieszę się, że kolejna edycja OFF Festivalu odbyła się w naszym mieście. To między innymi dzięki temu wydarzeniu promujemy Katowice, umacniamy nowoczesny wizerunek miasta oraz zdobywamy uznanie wśród odbiorców muzyki alternatywnej z Polski i Europy – powiedział Piotr Uszok, Prezydent Katowic. – Jestem przekonany, że kolejne edycje OFF Festivalu czy również odbywającego się w sierpniu Festiwalu Tauron Nowa Muzyka będą nadal cieszyły się uznaniem i zainteresowaniem mieszkańców Katowic i wszystkich odwiedzających nasze miasto gości – dodał Prezydent.

Z kolei pomysłodawca i dyrektor artystyczny wydarzenia Artur Rojek w taki sposób podsumował tegoroczną imprezę: – Cieszę się, że liczba uczestników OFF Festivalu rośnie z każdym rokiem. Jestem przekonany, że alternatywna muzyka, jaką gramy tu przez kilka dni, jest doskonałą promocją Katowic wśród publiczności docierającej na festiwal z różnych miejsc w Polsce oraz z zagranicy. Dobrze, że Miasto umożliwia ciągły rozwój tego muzycznego wydarzenia. ■

(BK)

| ŚWIĘTO PŁODÓW ROLNYCH |

A po żniwach przychodzą Dożynki

CIĄG DALSZY NA – S. 10

Katowiczanie to ludzie z wielkim sercem, przywiązaniem do swoich korzeni oraz uwielbiający dobrą zabawę w gronie bliskich. Dlatego katowickie

Dożynki cieszą się niegasnącym powodzeniem i na stałe wpisały się w kalendarz miejskich imprez. Także i w tym roku 7 września będziemy

mogli uczestniczyć w dożynkowym korowodzie i Mszy św., a potem biesiadować przy muzyce Wilków czy zespołu Pod Budą.

Tym razem Dożynki odbędą się w Kostruchnie, która zanim została wcielona do Katowic, była osadą typowo wiejską. Jej nazwa pochodzi od leśnego rejonu pomiędzy wsiami

| TEMAT Z OKŁADKI |

Muzyczna bombonierka na urodziny Katowic

CIĄG DALSZY Z – S. 1

Urodzin. Można poskakać pod sceną, ale i słuchać muzyki, leżąc na trawie albo sącząc napoje w strefie gastro. Gwarantami zabawy w tym roku są przebojowe Blue Cafe (piątek 12 września, godz. 21.00) i Piersi (sobota 13 września, godz. 21.00) inwestujące ostatnio w rytmy bałkańskie. Kto nie słyszał ich porywającej „Bałkaniki” pewnie spędził ostatnie miesiące w środku Puszczy Białowieskiej.

Przed gwiazdami wieczoru też będzie dużo dobrej muzyki. W piątek zapewnią ją wschodzące gwiazdy – śląskie duety Jóga i The Dumplings (odkrycie tego sezonu) oraz elektroniczna Rebeka. Sobotnia rozgrzewka od godz. 17.00 należy do Francuzów z St. Etienne: grającego reggae Jah Gaia oraz czarnoskórego rapera Eska. Około godz. 20.00 trzeba posłuchać muzyków dawnej Republiki wspartych m.in. przez Tymona Tymańskiego. Wstęp wolny. Do parku wozić nas będą z centrum Katowic specjalne autobusy KZK GOP.

II Niebiańskie inspiracje

Korsyka, Hiszpania i Bliski Wschód – w te rejonny przeniosą nas koncerty kameralne podczas Urodzin. Na francuską wyspę na Morzu Śródziemnym zabierze nas Barbara Furtuna (piątek 12 września, godz. 20.00, kościół ewangelicki, bilety 10 i 15 zł) – czterech śpiewaków o urzekających głosach. Barbara Furtuna podtrzymuje tradycję korsykańskiego śpiewu, sięgającą XV wieku. Śpiewu bez akompaniamentu muzycznego, w którym jedynym instrumentem są głosy o różnej skali. Religijne i świeckie pieśni z Korsyki urzekają pięknem i tajemnicą zakletą w mrocznych wnętrzach starych kościołów.


Kościół będzie także sceną Mszy Flamenco, którą wykona Paco Pena i jego zespół (sobota 13 września, godz. 19.30, kościół pw. św. ap. Piotra i Pawła, bilety 10 i 20 zł). Hiszpan jest jednym z największych wirtuozów gitary flamenco. Na początku lat 90. udowodnił, że także flamenco

może prowadzić do Boga, komponując wyjątkową mszę rozpisaną na gitarę, chór (w Katowicach będzie to Camerata Silesia), śpiewaków oraz tancerzy flamenco.

Ostatnim światowym akcentem będzie koncert Kayah z projektem Transoriental Orchestra (niedziela 14 września, godz. 18.00, Filharmonia Śląska, bilety 10 i 20 zł). Kayah zaśpiewa tradycyjne pieśni żydowskie i arabskie z ostatniej płyty, z których wiele to przeboje („Rebeka”, „Muszlo moja”).

II Komediiowy finał

Przeboje, choć te dawniejsze, zamkną Urodziny w niedzielę 14 września o godz. 19.00. Pierwszym spektaklem zagranym na deskach odnowionej sceny w Pałacu Młodzieży będzie „Kochaj albo rzuć”. Znani aktorzy wykonują w nim piosenki o miłości – liryczne, dowcipne, swawolne i dramatyczne. Ich autorami są mistrzowie pióra: Tuwim, Hemar, Młynarski, Kofta, Przybora i Osiecka. Na scenie zobaczymy m.in.: Piotra Szwedesa, Cezarego

Morawskiego i Katarzynę Jamróż. Bilety 10 i 20 zł. 

(ŁUKA)

Bilety na koncerty płatne dostępne w sieci ticketpro.pl (m.in. salony Empik, sklepy Media Markt i Saturn) oraz ticketportal.pl (m.in. punkt sprzedaży w Centrum Kultury Katowice) oraz w miejscach koncertów przed wydarzeniem. Pełny program na www.miasto-ogrodow.eu.

PROGRAM

■ 11 września, czwartek

Pałac Młodzieży

● godz. 19.00: {oh!} Orkiestra Historyczna i Olga Pasiecznik

Bilety w cenie 10 zł (Karta Seniora) i 15 zł

■ 12 września, piątek

Scena plenerowa w Parku Leśnym Doliny Trzech Stawów

● godz. 17.00: Śląska scena młodych wyko-

nawców: Jóga, The Dumplings, Rebeka
● godz. 21.00: Blue Cafe

wstęp wolny

Kościół ewangelicki

● godz. 20.00: Barbara Furtuna

Bilety w cenie 10 zł (Karta Seniora) i 15 zł

■ 13 września, sobota

Scena plenerowa w Parku Leśnym Doliny Trzech Stawów

● godz. 17.00: Jah Gaia, Eska

● godz. 19.40: Nowe sytuacje

● godz. 21.00: Piersi

wstęp wolny

Kościół pw. św. ap. Piotra i Pawła

● godz. 19.30: Misa Flamenca – Paco Pena i Zespół Śpiewaków Miasta Katowice Camerata Silesia

Bilety w cenie 10 zł (Karta Seniora) i 20 zł

■ 14 września, niedziela

Filharmonia Śląska

● godz. 18.00: Kayah Transoriental Orchestra

Bilety w cenie 10 zł (Karta Seniora) i 20 zł

Scena Pałacu Młodzieży

● godz. 19.00: „Kochaj albo rzuć” – spektakl teatralny

Bilety w cenie 10 zł (Karta Seniora) i 20 zł

KZK GOP uruchomi dla wszystkich wybierających się na koncerty 12 i 13 września w Parku Leśnym Doliny Trzech Stawów specjalną linię autobusową Dni Katowic. Autobusy będą kursować z Dworca PKP (stanowisko nr 5) do Muchowca (przystanek Muchowiec Droga do lotniska) od godz. 15.00 do 24.00. Autobusy będą odjeżdżać w każdym z kierunków co 15 minut w godzinach popołudniowych i co 7 minut w godzinach wieczornych.



Na konferencji prasowej w odnowionym Pałacu Młodzieży władze miasta zapraszały na wydarzenia urodzinowe

| OD 1 WRZEŚNIA |


Urodzinowy Jarmark

Rękodzieło z bursztynu, afrykańskie rzeźby, kosmetyki z Marsylii, turecka baklava, a także miody, nalewki i wina, sery, wędliny, smakowite wypieki będzie można kupić na tegorocznym Jarmarku Urodzinowym,

którego kramy rozstawią się już 1 września przy ul. Staromiejskiej. O rozpoczęciu jarmarku przypomni nam kataryniarz, który pojawi się w centrum Katowic pierwszego dnia.

Podobnie jak w ubiegłym roku zachęcamy do odwiedzin stoiska z Kaszub, gdzie

skosztujemy tamtejszej kuchni. W programie Jarmarku przewidziano też warsztaty z wykorzystania w kuchni ziół, a także pokaz mielenia tabaki. Nie zabraknie także atrakcji dla najmłodszych, którzy będą mogli oddać się zabawie na dmuchanej zjeżdżalni.

Z Beskidu Niskiego przyjadą na Jarmark wyplatane z siana zwierzęta, nad którymi będą czuwać słomiani pastuszkowie. Ten obrazek przywoła dożynkową tradycję wciąż żywą również w naszym mieście. Jarmark potwa do 21 września. 

(RED)

| ŚWIĘTO PŁODÓW ROLNYCH |

A po żniwach przychodzą Dożynki

CIĄG DALSZY Z – S. 9


Podlesie i Piotrowice, na terenie obfitującym w rudy żelaza. W rachunkach z dóbr pszczyńskich z lat 1740–41 można znaleźć pierwsze wzmianki o dostawie węgla „z Kotliska w pobliżu Tych w rewirze leśnym Kostuchna”.

Mieszkańcy Kostuchny coraz częściej znajdowali zatrudnienie w pobliskich kopalniach – Emanuelssegen (późniejszej Murcki) i Böer (późniejszej Boże Dary). W okresie

międzywojennym zaczęły powstawać nowe zakłady przemysłowe, a w 1933 roku w Kostuchnie sławny polski wynalazca – Tadeusz Sendzimir – zbudował cynkownię stosującą pierwszą w świecie linię technologiczną ciągłego wyżarzania i cynkowania blach stalowych na skalę przemysłową, wykorzystującą tzw. proces Sendzimira. Mimo swego istego przeistoczenia Kostuchny w dzielnicę

mieszkańczo-przemysłową nie utraciła ona swojego podmiejskiego charakteru i wiejskiej atmosfery.

Tradycyjnie już świętowanie zostało podzielone na dwie części – oficjalną oraz artystyczną. Część oficjalną zakończy uroczysta Msza św. W artystycznej odsłonie Dożynek gwiazdami wieczoru będą zespoły Pod Budą oraz Wilki. To nie koniec atrakcji

przewidzianych na Dożynkach. Wystąpi także regionalny zespół Podlesianki, będziemy mogli potańczyć i pospiewać razem z zespołem Krywań i posłuchać Big Bandu pod dyktando Andrzeja Marko. Obchody święta płodów rolnych zakończy Apel Jasnogórski oraz pokaz sztucznych ogni. 

(CKK)

| E-ADMINISTRACJA |

Śladem Europy

7 sierpnia został uruchomiony nowy portal miejski, wciąż dostępny pod adresem www.katowice.eu.

– Poszliśmy ścieżką wielu miast Europy zachodniej, które skracają główne części swoich portali do dwóch-trzech elementów – mówi Marcin Stańczyk, pełnomocnik ds. marki w Urzędzie Miasta Katowice. – My podzieliśmy główny panel na cztery kategorie skierowane do konkretnych beneficjentów – dodaje.

Z głównej strony jest więc dostęp do części ogólnej poświęconej miastu, gdzie znajdziemy informacje o tym, co zobaczyć w stolicy regionu, na jakie trudnienia lub udogodnienia możemy się natknąć, a na bieżąco aktualizowany kalendarz wydarzeń ułatwi decyzję o spędzeniu wolnego czasu. Uwagę zwraca też obszar „aktualności”, który przyjął formę obrazkową, równocześnie bardziej przykuwającą uwagę. Kolejną częścią jest „Rada Miasta”, w której można zapoznać się z informacją na temat radnych oraz ich pracy. W dziale „Urząd” są dostępne informacje urzędowe, oficjalne odesłania do przetargów czy konsultacji społecznych; tutaj też znajdują się: książka teledresowa, dzięki której w łatwy sposób można znaleźć namiary na poszukiwaną komórkę organizacyjną, oraz archiwalne wydania „Naszych Katowic”. Do ostatniej części „biznes” zaglądną ci, którzy potrzebują informacji o obsłudze inwestora czy szeroko pojętej turystyce biznesowej.

Zmodernizowanie miejskiej strony internetowej było jednym z elementów większego projektu, którego głównym założeniem było

stworzenie wewnętrznego portalu korporacyjnego dla katowickiego magistratu. Jego podstawowym celem była poprawa efektywności pracy urzędników przy użyciu technologii informacyjnych i telekomunikacyjnych. – Dzięki projektowi skróci się czas realizacji procedury obsługi mieszkańców oraz wzrośnie liczba osób korzystających z udostępnionych rejestrów publicznych czy uruchomionych usług – tłumaczy Jerzy Borys, zastępca naczelnika wydziału informatyki urzędu. – Będzie to możliwe dzięki poszerzeniu oferty usług i rejestrów spełniających różne potrzeby mieszkańców – dodaje.

Innowacyjnymi rozwiązaniami w nowym portalu dla urzędników są m.in. rejestr środków trwałych, dziennik serwerów rejestrujący zdarzenia zachodzące na serwerach urzędu, kalendarz ułatwiający pracownikom urzędu dysponowanie salami konferencyjnymi czy samochodami służbowymi, a przede wszystkim repozytoria, dzięki którym upoważnieni pracownicy jednego wydziału będą mieli dostęp do dokumentów pracowników innej komórki organizacyjnej urzędu, co zdecydowanie usprawni komunikację między poszczególnymi wydziałami.

Budowa portalu korporacyjnego, którego częścią jest nowa strona miasta, kosztowała ponad 1,3 mln zł, z czego 85% dofinansowała Unia Europejska w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego. ■

(MM)

| SPOŁECZEŃSTWO INFORMACYJNE |

SilesiaNet usprawni pracę urzędników

Miasto zaangażowało środki w budowę nowoczesnej szerokopasmowej sieci, która umożliwi szkołom oraz innym podpiętym do niej jednostkom miejskim dostęp do szybszego Internetu. – Przesył danych będzie możliwy z prędkością nawet 50 mb/sek. – wyjaśnia Jerzy Borys zastępca naczelnika wydziału informatyki katowickiego magistratu.

W ramach projektu powstała zarówno infrastruktura pasywna, czyli włókna światłowodowe umożliwiające szerokopasmową transmisję danych, jak i infrastruktura aktywna, czyli urządzenia sieciowe – co w całości utworzyło nowoczesną sieć na potrzeby miasta. Stanowi ona przede wszystkim uniwersalną platformę systemową, umożliwiającą rozwój wielu aplikacji sieciowych, które usprawnią pracę urzędu miasta oraz miejskich jednostek publicznych, a także zwiększą

dostępność urzędu dla mieszkańców oraz unowocześnią proces edukacyjny w szkołach.

Budowa infrastruktury teleinformatycznej w Katowicach jest częścią większego przedsięwzięcia realizowanego pod nazwą SilesiaNet, którego zadaniem jest zniwelowanie problemów związanych z dostępem do szerokopasmowych połączeń do Internetu i pomiędzy jednostkami miejskimi, co przekłada się również na przeciwdziałanie awariom oraz zwiększenie zabezpieczenia poufności, niezbędnego do sprawnego funkcjonowania administracji samorządowej i całego miasta.

Wartość projektu oszacowano na poziomie ponad 14,9 mln zł, z czego niemal 69,5% zostało sfinansowane z funduszy unijnych w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego. ■

(MM)

| ŚWIĘTO TRZECIEGO SEKTORA |

Festiwal Organizacji Pozarządowych



ARCH. UM

Dwa dni, ponad trzysta działaczy społecznych i ponad pięćdziesiąt organizacji i grup działających w Katowicach lub dla katowiczian. Tak w skrócie można opisać Festiwal Organizacji Pozarządowych w Katowicach, który odbędzie się 5 i 6 września w naszym mieście.

Już po raz piąty organizacje pozarządowe i społecznicy z Katowic będą obchodzić swoje święto. W tym roku organizacje tego wydarzenia podjęły się wspólnie Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalno-Sportowych, Regionalne Centrum Wolontariatu oraz Polskie Forum Edukacji w Katowicach. Stowarzyszenia we współpracy z Urzędem Miasta oraz innymi organizacjami postanowiły zorganizować dwudniowy festiwal.

Pierwszy dzień poświęcony będzie promocji organizacji. Każdy chętny, kto działa na

rzecz Katowic lub katowiczian, będzie mógł zaprezentować swoje projekty na stoiskach, które rozlokowane będą na ulicach Staromiejskiej i Mieleckiego. Spotkać będzie tu można wolontariuszy działaczy społecznych, ale także urzędników współpracujących z trzecim sektorem. Uzupełnieniem stoisk będą dwie strefy: strefa kultury to spotkania z ciekawymi ludźmi, filmy oraz pokazy artystyczne, a strefa zabawy to konkursy, animacje dla dzieci i dorosłych.

Drugiego dnia odbędą się warsztaty, gra miejska, a także konferencja poświęcona trzeciemu sektorowi w naszym mieście. Wszystkie szczegóły, a także dokładny program jest dostępny na stronie: www.fopkatowice.pl, a także na profilu wydarzenia na portalu Facebook. ■

(WPS)



| AKCJA SPOŁECZNA |

Weź paragon

Żądaj wydania paragonu za każdym razem, kiedy robisz zakupy lub korzystasz z usług – zachęca Pierwszy Urząd Skarbowy w Katowicach w ramach akcji „Weź paragon”.

Akcja, której inicjatorem jest Ministerstwo Finansów, odbywa się w dwóch obszarach. Z jednej strony urzędy skarbowe i urzędy kontroli skarbowej podejmują wzmożone kontrole prawidłowości ewidencjonowania obrotu za pomocą kas fiskalnych, czyli wydawania paragonów w punktach sprzedaży, a z drugiej – prowadzą działania o charakterze informacyjno-edukacyjnym wśród mieszkańców. – Staramy się uświadomić społeczeństwu, jakie korzyści wynikają z wzięcia paragonu – mówi Jarosław Szczepański, kierownik referatu spraw wierzycielskich w Pierwszym Urzędzie Skarbowym w Katowicach. – Nie tylko

zapewniamy sobie możliwość dochodzenia swoich praw w przypadku, przykładowo, reklamacji, ale także wspieramy uczciwą konkurencję i zmniejszamy szarą strefę. Pamiętajmy, że biorąc paragon, mamy możliwość porównania cen, a także zyskujemy pewność, że nie zostaliśmy oszukani. Poza tym paragon jest dowodem uczciwej działalności sprzedawcy – dodaje.

Akcja odbywa się już od kilku lat. Jednym z jej elementów są zajęcia edukacyjne dla dzieci z klas szóstych szkół podstawowych, prowadzone przez pracowników Pierwszego Urzędu Skarbowego w Katowicach. Obecna edycja ma charakter całoroczny, a szczególny akcent został położony również na działania edukacyjne. ■

(PIERWSZY URZĄD SKARBOWY W KATOWICACH)



NIE BĄDŹ JELEŃ, WEŹ PARAGON

| REKREACJA DLA RODZIN |

XV Rekreacyjny Rajd Rowerowy

Już 13 września po raz 15. odbędzie się Rekreacyjny Rajd Rowerowy. W tym roku uczestnicy będą mieli możliwość wyboru jednej spośród ośmiu tras rowerowych, które poprowadzą na metę – Camping 215.

Punkty startowe zostaną zlokalizowane w następujących rejonach Katowic: os. Bażantowo – punkt pośredni Kostuchna, Ligota, Janów, Pomnik Powstańców Śląskich, os.

Witosa, os. Tysiąclecia, Józefowiec, Murcki.

Na mecie Rajdu odbędzie się piknik rowerowy wzbogacony programem artystycznym. Wręczone zostaną nagrody dla najstarszego i najmłodszego uczestnika oraz dla najliczniejszej rodziny. Na uczestników Rajdu jak co roku czekają cenne nagrody. Szczegóły na: www.rajdrorowowy.katowice.pl ■

(MOSIR)

| ROCZNICA UTWORZENIA POLSKIEGO PAŃSTWA PODZIEMNEGO |

Państwowość w warunkach konspiracyjnych

unikalne struktury, które odtworzyły ramy państwowości w warunkach konspiracyjnych. Warto w tym miejscu podkreślić, iż konspiracja to nie tylko walka, ale także, a może przede wszystkim, przygotowywanie do tego, co nastąpi po walce. Jednym z głównych zadań struktur podziemia było odtworzenie aparatu administracji

państwowej i samorządowej gotowej do natychmiastowego uruchomienia i przejęcia władzy po zniesieniu okupacji, a także przygotowania całościowych ram funkcjonowania nowego państwa. Państwa, któremu jednak nie pozwolono zaistnieć, gdyż Armia Czerwona „wyzwalająca” terytorium Polski wprowadziła rządy podległych

| PROPOZYCJA NIE TYLKO DLA PRZEDSZKOLAKÓW |

Żebyśmy byli zdrowi!

Takim okrzykiem mali bohaterowie książki, autorstwa katowiczanki Urszuli Gładki, zatytułowanej „Witaminowe urodziny” odpowiadają na pytanie, czemu służą witaminy. Tym zdaniem można też podsumować całe przesłanie tej publikacji.

Książka składa się z kilku historii z życia paczki małych przyjaciół: Agatki, Bartka, Celinki, Darka i Ewuni, których urodziny stają się dla ich rodziców pretekstem do opowiedzenia o roli witamin w codziennej diecie. Przy czym nie jest to wyłącznie, jak moglibyśmy przypuszczać, oryginalnie podany podręcznik zdrowego żywienia, przeczytamy tu bowiem również chociażby o tym, jak przygotować stół na przyjęcie dla dzieci. Książka przypomina też o znaczeniu wspólnych posiłków rodzinnych, dość rzadko dziś praktykowanych, a przede wszystkim jest doskonałą odpowiedzią dla rodziców, jak podejść swoje cierpiące na brak apetytu pociechy, by odkryły radość z jedzenia.

„Witaminowe urodziny” to też świetna propozycja czytelnicza dla wychowawców placówek przedszkolnych i pierwszych klas szkoły podstawowej, którą warto wprowadzić do programu codziennych zajęć, m.in. ze względu na ciekawe zabawy edukacyjne.

Na końcu publikacji autorka zamieściła wypróbowane przez siebie przepisy na potrawy pojawiające się w książce, można je też znaleźć w treści kolejnych opowiadań.

W książce autorstwa katowiczanki nie zabrakło również swojskiego akcentu. Bohaterowie mieszkają w stolicy regionu, a miejscem chętnie przez nich odwiedzanym jest urokliwa Dolina Trzech Stawów.

„Witaminowe urodziny”, jeszcze przed drukiem, zebrały wiele pozytywnych komentarzy, również ze strony pracowników naukowych Uniwersytetu Śląskiego. Niech to będzie dodatkową zachętą do lektury! ■

(MM)

Urszula Gładka

**WITAMINOWE
URODZINY**

AGATKI, BARTKA, CELINKI, DARKA I EWUNI



| OGŁOSZENIE |

Biuro rzeczy znalezionych

Biuro Rzeczy Znalezionych Urzędu Miasta Katowice poszukuje osób uprawnionych do odbioru rzeczy, które zostały znalezione na terenie Katowic i oddane w depozyt w lipcu tego roku.

Odebranie przedmiotu z depozytu następuje na podstawie przedstawienia dokumentów potwierdzających prawo do ich własności bądź na podstawie ich

szczegółowego opisu. Urząd Miasta Katowice nie ponosi odpowiedzialności za stan techniczny wymienionych rzeczy:

- klucze z napisem Mul-t-Lock 7x7 – 2 szt.
 - plecak z napisem "SemiLine" wraz z aparatem fotograficznym marki Pentax RS 1500, ładowarka oraz ubrania.
- Kontakt: Urząd Miasta Katowice, Wydział Administracyjny, ul. Francuska 70, pok. 101, tel. 32 705 42 61. ■

(RED)

CIĄG DALSZY Z – S. 4

opowiada najnowsza wystawa „Polska Walcząca” opracowana przez Biuro Edukacji Publicznej Instytutu Pamięci Narodowej oraz Oddziałowe Biuro Edukacji Publicznej IPN w Katowicach, której regionalną wersję można od 29 lipca oglądać w różnych miastach regionu. ■

(DR TOMASZ GONET, IPN KATOWICE)



Informator kulturalny

MUZEJA – s. 14 | WYSTAWY – s. 15 | MUZYKA – s. 18 | KINO – s. 16 | TEATR – s. 17 | BIBLIOTEKI – s. 19 | MDK – s. 20 | SPORT – s. 23



Czwarta edycja festiwalu filmowego Ars Independent rozpocznie się 23 września w Katowicach. – Festiwal jest szalonym, czarnym koniem w galopie, którego każdy musi sam ujarzmić – mówi Przemek Mateusz Sołtysik, dyrektor festiwalu, nawiązując do nazwy głównej nagrody festiwalu – Czarnego Konia.

Ars Independent to festiwal poszukujący najciekawszych zjawisk we współczesnej kulturze audiowizualnej. Sercem programu są konkursy filmowe Czarny Koń oraz Czarny Koń Animacji, w których o tytuł „czarnych koni kinematografii” zmierzają pełnometrażowe filmy aktorskie i krótkometrażowe

animacje. W programie znalazło się również miejsce dla dokumentów muzycznych i gier wideo.

W konkursie Czarny Koń obejrzymy m.in. „Hubę”, nowy film małżeństwa Anny i Wilhelma Sasnalów – krytyczny, wielopokoleniowy portret polskiego społeczeństwa, czy bardzo ciepło przyjęty przez publiczność na festiwalu w Karlowych Warach film „Afterlife”, komedię absurdu autorstwa węgierskiej reżyserki Virág Zomborác.

Specjalnym gościem będzie Bruce LaBruce, kanadyjski reżyser, fotograf, pisarz i pionier radykalnego ruchu queercore, afirmującego odmienność i sprzeciwiającego się dyskryminacji środowisk LGBT.

Bohaterką przeglądu będzie również Mariola Brillowska – eksperymentalna niemiecka animatorka i performerka z polskimi korzeniami, poruszająca w swych dziełach tematyki seksualności i emigracji. Odwiedzi Katowice razem z setem wybranych animacji krótkometrażowych.

Kontynuacji doczekają się w tym roku sekcje Głośniej (nowa fala dokumentów muzycznych) oraz Grasz? (niezależne gry wideo). W programie skierowanym do pasjonatów i krytyków gier wideo znajdziemy konferencję poświęconą praktycznym i teoretycznym zagadnieniom związanym ze współczesną branżą gier z udziałem m.in. Marzeny Falkowskiej (Jawne Sny) czy Anny Nacher (Uniwersytet

Jagielloński). Ponadto w Galerii Miasta Ogrodów w trakcie trwania festiwalu otwarta zostanie awangardowa wystawa Indie, prezentująca młody nurt gier „indie” (od angielskiego „independent” – „niezależny”). Odbędzie się również kinowy przegląd machinim, czyli krótkometrażowych filmów animowanych nakręconych za pomocą silników gier wideo. ■

(BART)

4. edycja Ars Independent Festiwalu odbędzie się w Katowicach od 23 do 28 września 2014 roku. Organizatorem festiwalu jest Instytucja Kultury Katowice - Miasto Ogrodów. Więcej informacji o festiwalu znaleźć można na stronie: www.arsindependent.pl



al. Wojciecha Korfańtego 3
tel. 32 258 56 61 do 3
e-mail: dyrekcja@muzeumslaskie.pl
www.muzeumslaskie.pl

■ Ludziki Lucika, czyli opowieść o człowieku do 28 września

Prezentacja dzieł Władysława Lucińskiego, artysty nieprofesjonalnego, twórcy charakterystycznych obrazów, które komponuje za pomocą drobnych postaci ludzkich, sprowadzonych do prostego znaku graficznego.

■ Stanisław Mazuś. Z paletą przez życie do 28 września

Wystawa monograficzna zorganizowana w ramach jubileuszu pięćdziesięciolecia działalności twórczej Stanisława Mazusia.

■ Siła dokumentu. Stanisław Jakubowski. Fotografia

Otwarcie stałej Galerii Fotografii Muzeum Śląskiego
25 września – 15 stycznia

Wystawa prezentuje dorobek Stanisława Jakubowskiego – jednego z najlepszych śląskich reporterów, pierwszego polskiego zdobywcy Złotego Medalu na World Press Photo w dziale reportaży w Hadze w 1970 r., wielokrotnie nagradzanego na krajowych i międzynarodowych konkursach fotografii prasowej. Fotografie z lat 1950–2005 przedstawiają obraz społeczeństwa polskiego minionych dekad, ilustrują wydarzenia i ukazują charakter ówczesnego życia publicznego. Dziś, oglądane w nowych kontekstach, mają walor poznawczy, obrazują też rangę fotografii prasowej w minionych latach, szczególnie fotoreportaży, traktowanego jako wiązalna synteza otaczających zjawisk.

■ Formy Bohdana Cieślaka

Wystawa w Centrum Scenografii Polskiej
do 14 września

WYDARZENIA

■ Europejskie Dni Dziedzictwa 2014

● 13 września, godz. 11.00
Rawa – rzeka w służbie miasta
Wykład dr. Przemysława Piwowarczyka rozpoczniemy w Muzeum Śląskim przy al. W. Korfańtego 3, następnie przejdziemy spacerem wzdłuż Rawy, a zakończymy go na terenie kompleksu nowej siedziby Muzeum.
wstęp wolny



MUZEUM ŚLĄSKIE:
Stanisław
Jakubowski, *Gazeta*
I. 60 XX w.



MUZEUM ŚLĄSKIE:
Stanisław
Jakubowski, *osiedle*
w Szombierkach,
I. 60. XX w.

● 13 września, godz. 12.00–18.00
Wystawa przemysłu śląskiego oraz zbiorów Centrum Scenografii Polskiej, pokaz tradycyjnego kowalstwa artystycznego w wykonaniu Leszka Hejny oraz warsztaty dla dzieci, gra terenowa dla rodzin.
wstęp wolny

● 13 września, godz. 15.00
Dla dzieci spotkanie z bajkami i straszakami ze śląskich baśni, prowadzenie: Grzegorz Chudy
wstęp wolny

● 14 września
Fotografujemy pod okiem mistrza. Plener fotograficzny dla całej rodziny
Prosimy o nadsyłanie zgłoszeń pod adresem: ddm@muzeumslaskie.pl

■ Metropolitalna Noc Teatrów w Centrum Scenografii Polskiej 27 września

● wystawa „Jerzego Zitzmana folklor z baśni i ludowej tradycji”
● spektakl „Homage to gruba 2” (Teatr Żelazny) oraz pokaz zarejestrowanego spektaklu „Homage to gruba” (Teatr Bezpański)
● projekcje animacji Jerzego Zitzmana
● warsztaty filmowe – „Największa kradzież stulecia! Poznaj złodzieja, który okradł wszystkie teatry świata i nigdy nie poniósł kary!”
● zwiedzanie nowej siedziby CSP oraz Muzeum Śląskiego



MUZEUM HISTORII KATOWIC

ul. ks. J. Szafranka 9, ul. Rymarska 4,
ul. Kopernika 11/2, ul. Kościuszki 47
tel. 32 256 18 10
e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
www.mhk.katowice.pl

■ **Wykład i promocja książki**
dr Krzysztof Tracki „Rotmistrz Witold Pilecki – wybór czy przeznaczenie”
24 września, godz. 17.00, ul. Szafranka 9

XIV KATOWICKA KONFERENCJA NAUKOWA

Katowice w II Rzeczypospolitej
9–10 września, MHK, Sala im.
Witkacego, ul. ks. J. Szafranka 9

wstęp wolny

W programie:

■ 9 września

- 9.00: Uroczyste otwarcie konferencji
- 9.30–9.50: prof. dr hab. Ewa Chojecka: Dziedzictwo postindustrialne: dwudziestolecie Katowic z dzisiejszej perspektywy zobaczone inaczej
- 9.50–11.30: Dyskusja panelowa z udziałem: prof. dr hab. Ewy Chojeckiej, prof. dr hab. Andrzeja Chwalby, prof. dr hab. Tomasza Fałęckiego, Przewodniczącego Rady Miasta Katowice Jerzego Forajtera, prof. dr hab. Włodzimierza Mędrzeckiego, prof. dr hab. Henryka Samsonowicza, Pierwszej Wiceprezydent Katowic Krystyny Siejnej, prof. dr hab. Jerzego Wyrozumskiego, ks. abp. dr. Damiana Zimonia
- 11.30–13.00: Przerwa
- Górny Śląsk w okresie międzywojennym**
- 13.00–13.20: prof. dr hab. Grzegorz Strauchold: Wpływ rywalizacji etnicznej na międzywojennym (polskim i niemieckim) Górnym Śląsku na spójność miejscowych społeczności
- 13.20–13.40: prof. dr hab. Tomasz Fałęcki: Obóz sanacyjny a chrześcijańska demokracja w województwie śląskim – charakterystyka konfliktu
- 13.40–14.00: prof. dr hab. Wanda Musiałik: Śląskie losy Michała Grażyńskiego
- 14.00–14.20: prof. dr hab. Zygmunt Woźniczka: Dokonania i osiągnięcia władz województwa śląskiego skazane na niepamięć w PRL
- 14.20–14.40: Przerwa
- Katowice w dobie autonomii**
- 14.40–15.00: dr Jan F. Lewandowski: Jak Katowice zostały stolicą województwa śląskiego w 1922 roku
- 15.00–15.20: prof. dr hab. Włodzimierz Mędrzecki: Katowice jako stolica autonomicznego województwa
- 15.20–15.40: prof. dr hab. Andrzej Chwał-


MUZEA

ba: Katowice i Kraków żywy równoległy

- 15.40–16.00: dr Wojciech Schaffer: Katowice jako siedziba górnośląskiego biskupstwa
- 16.00–16.20: prof. dr hab. Józef Ciągwa: Kontrowersje wokół tangenty w latach 1922–1939
- 16.20–16.40: dr Maciej Fic: W stronę separatyzmu w II RP. Aktywność Jana Kustosa i Związku Obrony Górnoszlązaków na terenie Katowic
- 16.40–17.00: Przerwa
- 17.00–17.20: dr hab. Joanna Januszewska-Jurkiewicz: Na straży bezpieczeństwa państwa. Urząd Śledczy w Katowicach w świetle materiałów z procesu przeciwko naczelnikowi Marianowi Chomrańskiemu
- 17.20–17.40: dr Jacek Kurek, mgr Anna Piontek: „Największym doktrynerem jest ten, kto zapoznaje rzeczywistość życia”. Społeczno-gospodarcza polityka władz Katowic w dobie Wielkiego Kryzysu (1929–1935)

Katowice jako ośrodek kultury

- 17.40–18.00: mgr Jadwiga Lipońska-Sajdak: Życie towarzyskie katowickich elit w międzywojniu
- 18.00–18.20: prof. dr hab. Krystyna Heskwa-Kwaśniewicz: Uroczystość w literaturze. 20-lecie literackie w Katowicach
- 18.20–19.00: Dyskusja

10 września

- 9.00–9.20: mgr Irena Kontny: Nieznane i niedoceniane. Witraże świeckie w Katowicach w okresie międzywojennym
- 9.20–9.40: dr Anna Mielczarek, dr Paweł Sarna: Prasa i radio w Katowicach w okresie międzywojennym
- 9.40–10.00: dr hab. prof. UE Aleksandra Pethe: Początki „Gościa Niedzielnego” w Katowicach (1923–1939); przyczynek do dziejów prasy katolickiej na Śląsku
- 10.00–10.20: mgr Tomasz Sporyń: Kabaret w Katowicach w okresie dwudziestolecia międzywojennego
- 10.20–10.40: mgr Maciej Droń, dr Joanna Lusek: Wojskowa Szkoła Muzyczna w Katowicach (1929–1939)
- 10.40–11.00: Przerwa

Katowice jako środowisko naukowe, artystyczne i pedagogiczne

- 11.00–11.20: prof. Julian Gębalski: Organy i organiści katowicki w dwudziestolecie międzywojennym
- 11.20–11.40: mgr Hanna Bias: Spuścizna Tadeusza Prejznera, pedagoga w Konserwatorium Muzycznym w Katowicach, w zbiorach Biblioteki Głównej Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego. Nowe źródła do dziejów kultury muzycznej Katowic okre-

su międzywojennego

- 11.40–12.00: dr hab. Lech Krzyżanowski: Katowickie środowisko sędziowskie na tle innych środowisk sędziowskich w II Rzeczypospolitej
- 12.00–13.00: Dyskusja
- 13.00–14.00: Przerwa

Katowickie osobowości

- 14.00–14.20: prof. dr hab. Wojciech Świątkiewicz: Ks. Emil Szramek – postać i dokonania
- 14.20–14.40: prof. dr hab. Jolanta Szulakowska-Kulawik: Dorobek instrumentalny Witolda Friemanna w aspekcie psychologii twórczości
- 14.40–15.00: dr hab. Elżbieta Grodzka-Łopuszyńska: Twórczość pieśniarska Witolda Friemanna
- 15.00–15.20: dr Przemysław Piwowarczyk: Dyrektor ogrodów miejskich Paul Salimann i ogrodnictwo miejskie w międzywojennych Katowicach
- 15.20–15.40: dr hab. Bożena Płonka-Syroka: Sylwetka rotmistrza Juliusza Płonki – współpracownika wojewody Michała Grażyńskiego
- 15.40–16.00: Przerwa

Katowicka architektura okresu międzywojennego

- 16.00–16.20: dr inż. Ryszard Nakoniecz-

ny: Kształt urbanistyczny Katowic w dobie II Rzeczypospolitej

- 16.20–16.40: dr hab. Irma Kozina: Różnorodność tendencji architektonicznych w katowickim modernizmie
- 16.40–17.00: dr Aneta Borowik: Rola radcy budowlanego Lucjana Sikorskiego w rozwoju urbanistyki i architektury Katowic w okresie II Rzeczypospolitej

Varia

- 17.00–17.20: dr Aleksandra Skrzypietz: „Głos Polek” – zabiegi o uświadamianie i aktywizację Polek na Górnym Śląsku
- 17.20–17.40: dr Agata Bryłka: Reklama w międzywojennej prasie katowickiej jako źródło historyczne
- 17.40: Dyskusja i podsumowanie konferencji


WYSTAWY


pl. Sejmu Śląskiego 2
 tel. 32 609 03 22
 e-mail: info@ck.art.pl
www.ck.art.pl

■ Czesław Jakubiec: Muzyka żartem śpiewana... akt II
 28 września, godz. 18.00, Sala Grudniowa

Czesław Jakubiec chętnie konfrontuje swój talent z oczekiwaniami wymagających widzów. Śpiewając łączy muzykę, komizm i satyrę z interaktywną zabawą. Arie operetkowe, pieśni Stanisława Moniuszki, etiudy Chopina czy utwory Mieczysława Fogga prezentuje z przywróceniem oka, tworząc widowisko, które zaskakuje formą i rozbawia treścią.

Występy Czesława Jakubca w CKK to wyjątkowa okazja do rodzinnego wyjścia z domu. W czasie, gdy dorośli bawią się, obserwując występy tego doskonałego tenora, dzieci mają okazję wziąć udział w warsztatach muzyczno-plastycznych. Nie trzeba ponosić żadnych dodatkowych opłat. Dobra zabawa dla dzieci od lat 5 dostępna jest w ramach biletów na ten kabaret.

Informacje: bow@ck.art.pl, 32 609 03 31, 32 609 03 32

Bilety: 20 zł, 30 zł; Ticketportal.pl i Biletynakabarety.pl, Kupbilecik.pl

Rezerwacje: bow@ck.art.pl, tel. 32 609 03 31/32.

■ Eva Hajduk Fachowcy
 3 września, godz. 18.00

Centrum na Mariackiej, ul. Mariacka 10
 Wystawa prezentowana do 15 września.

Fotografie składające się na wystawę powstały podczas remontu elewacji od strony podwórca „Pałacu Prasy” w Krakowie, popularnie nazywanego „Dziennikiem Polskim”, z powodu wielkiego neonu na jego froncie. Budynek znajduje się u zbiegu ulic Wielopole i Starowiślniej, tuż obok Poczty Głównej, i stanowi istotny punkt w architekturze miasta. Cykl powstał wiosną 2004 r. i do tej pory nie był pokazywany oprócz kilku wybranych zdjęć, nagrodzonych w dwóch konkursach na najlepszy fotoreportaż. Na wystawie prezentowanych jest 15 fotografii, opowiadających historię dwójki fachowców, wykonujących prace z zastosowaniem technik alpinistycznych. Obecnie w budynku „Pałac Prasy” nie ma już redakcji Dziennika Polskiego, ani nie istnieje już słynny Bar na dachu u Pani Marysi. Zdjęcia zostały wykonane w tradycyjnej technice negatywowej.

■ Klimakterium 2 czyli menopauzy szaf
 Druga część kultowego spektaklu Elżbiety

Jodłowskiej: Klimakterium i już!
 27 i 28 września, godz. 17.30, Sala koncertowa

Bilety 75 zł normalne, 65 zł ulgowe i grupowe (> 20 osób). Ticketportal.pl, Biletyna.pl, Kupbilecik.pl. Rezerwacje: bow@ck.art.pl, tel. 32 609 03 31, 32 609 03 32.

Galeria Sztuki Współczesnej BWA



al. Wojciecha Korfatego 6
 tel./fax 32 259 90 40, 259 93 24
 e-mail: galeria@bwa.katowice.pl
www.bwa.katowice.pl

■ Javier Fernandez/Jeanine Cohen
 12 września – 2 listopada

Współorganizowana z Atelier 340 Muzeum z Brukseli wystawa prac belgijskich artystów: Javiera Fernandez i Jeanine Cohen.

„Sposób traktowania koloru zarówno przez Javiera Fernandez, jak i Jeanine Cohen staje się bardziej czytelny w ramach pomysłu na zestawienie ich prac [...]. Ta metoda podwójnej prezentacji (umieszczenie asamblaży obojga artystów na przeciwległych ścianach) wydaje się prowadzić do żywej wymiany energii, która, podkreślając ich wzajemne różnice i specyfikę, daleka jest od konfrontacji. Gdzieś w tle owo zestawienie staje się również okazją do spotkania spędzającej ze sobą życie pary i wyraża ich doskonałe, wzajemne zrozumienie.” (Jérémie Demasy, Tapiserie, 2014)

■ Projekt „Do sztuki gotowi start!”

- 6 września: Monika Drożyńska „Ćwiczenia z nie-powodzenia” – performance w przestrzeni miasta
- 23 września: Amanda Barnaś, Anna Miłkuła, Dariusz Nowak, Grzegorz Łabuda – taneczny performance w przestrzeni miasta w wykonaniu tancerzy z Wydziału Teatru Tańca w Bytomiu
- Uwaga konkurs!

Masz pomysł na warsztaty, akcję artystyczną, nietypowe działanie w przestrzeni miasta? Przyślij go do nas. Najlepsza propozycja zostanie zrealizowana, a jej autor nagrodzony. Propozycje konkursowe prosimy przysyłać pod adresem: edukacja@bwa.katowice.pl do 23 września br.

Wszystkie działania w ramach projektu są bezpłatne. Więcej informacji na stronie Galerii BWA


WYSTAWY

w Katowicach oraz fanpage'u projektu „Do sztuki gotowi start!”. Projekt dofinansowany ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

PROJEKT NOCNE AKTYWNOŚCI
Performance Mateusza Choróbskiego w przestrzeni miasta

19/20 września

Mała Przestrzeń

- 29.08–7.09: Filip Berendt
- 19.09 (wernisaż: godz. 19.00) – 12.10: Bownik

Uwaga konkurs!

Piszesz, fotografujesz, nagrywasz? Weź udział w konkursie towarzyszącym projektowi Nocne Aktywności.

Kategorie:

- esej na temat jednej z akcji artystycznych lub wystawy w ramach projektu,

- dokumentacja fotograficzna akcji artystycznych i/lub wystaw w ramach projektu,
- dokumentacja wideo akcji artystycznych i/lub wystaw w ramach projektu,
- kategoria specjalna: jesteś świadkiem ciekawego, zaskakującego wydarzenia dziejącego się pod osłoną nocy? Zrób zdjęcie i przyślij do nas. Termin nadsyłania prac konkursowych mija 12 września.

Wybrane prace będą prezentowane w Małej Przestrzeni Galerii BWA w Katowicach oraz w katalogu podsumowującym projekt. Szczegóły na stronie Galerii BWA oraz fanpage'u projektu.

Kuratorka projektu: Marta Lisok



ul. Józefowska 102
 tel./fax 32 207 01 00/32 207 01 80
 e-mail: oddzial.katowice@ipn.gov.pl
www.ipn.gov.pl/www.ipn-areszt.pl

Czytelnia akt jawnych czynna:
 pn.–czw. w godz. 8.30–17.30
 pt. w godz. 8.00–15.00

Informacje dotyczące składania wniosków:
Biurowie Podawcze – tel. 32 207 01 26
Wydawanie i przyjmowanie wniosków: pn.–pt. w godz. 8.30–16.00

Prezentacja książki Władysława Krzyścia „Wśród wojennej nawałnicy. Wspomnienia oficera z lat 1939–1945”

10 września, godz. 11.00

Oddział Instytutu Pamięci Narodowej w Katowicach, ul. Józefowska 102

Wspomnienia oficera Wojska Polskiego Władysława Krzyścia zostały przygotowane i opracowane przez pracowników Oddziałowego Biura Udostępniania i Archiwizacji Dokumentów IPN w Katowicach w ramach serii edycji źródeł. Autor wspomnień był zawodowym oficerem artylerii WP. Zebrał bogate do-

świadczenie wojskowe, walcząc w szeregach armii austriackiej podczas I wojny światowej, następnie w latach 1918–1920 uczestnicząc w walkach o niepodległość Polski na froncie ukraińskim i bolszewickim (m.in. w składzie pociągu pancernego „Smok”). W okresie międzywojennym służył w 8. i 21. pułku artylerii lekkiej; z tym drugim kpt Krzyścia jako dowódca II dywizjonu wyruszył z koszar w Bielsku i przeszedł szlak bojowy we wrześniu 1939 r. Po ucieczce z niemieckiej niewoli przedostał się przez Węgry do Francji, gdzie walczył w składzie 2. Dywizji Strzelców Pieszych, następnie był internowany w Szwajcarii. Publikowane wspomnienia są zapisem jego przeżyć z lat 1939–1945.

W publikacji wykorzystano kilkaset zdjęć udostępnionych m.in. przez rodzinę W. Krzyścia, a także archiwa polskie (Archiwum Akt Nowych, Centralne Archiwum Wojskowe, Instytut Pamięci Narodowej) i zagraniczne (Bundesarchiv Militärarchiv Freiburg, Instytut Polski i Muzeum im. gen. Sikorskiego w Londynie, Ministry of Defence APC Polish Historical Disclosures, Schweizerisches Bundesarchiv).

wstęp wolny


KINO
Centrum Sztuki Filmowej
KINOKOSMOS

ul. Sokolska 66
 tel. 32 258 05 08 (program),
 e-mail: kasa@kosmos.katowice.pl
www.kosmos.katowice.pl

Filmoteka Konesera

- 9 września, godz. 18.00 Arabeska (reż. S. Donen, USA 1966, 105')
- 23 września, godz. 18.00 Przystanek autobusowy (reż. J. Logan, USA 1956, 94')

bilety: 10 zł

Pora dla seniora

- 10 września, godz. 11.00 Evita (reż. A. Parker, USA 1997, 134')
- 24 września, godz. 11.00 Wieczna miłość (reż. B. Rose, USA/ W. Brytania, 1994, 121')

bilety: 5 zł

National Theatre Live

13 września, godz. 18.30

Dziwny przypadek psa nocną porą wg powieści Marka Haddona, adaptacja – Simon Stephens

bilety: 35 zł normalny/ 30 zł ulgowy

Operowe Lato: Powtórki transmisji oper z Metropolitan Opera w Nowym Jorku na życzenie widzów

20 września, godz. 18.00

We wrześniu zaprezentujemy ostatnią z naszych operowych powtórek – „Rusalkę” Dvořáka.

bilety: 40 zł normalny / 35 zł ulgowy

Czwartek z kryminałem

25 września, godz. 18.00

Dzwonić Northside 777 (reż. H. Hathaway, USA 1948, 111')

bilety: 5 zł

Światowid

ul. 3 Maja 7
 tel. 32 258 74 32
 e-mail: kino@swiatowid.katowice.pl
www.swiatowid.katowice.pl

PREMIERY
Od 5 września

- Zrywa się wiatr (reż. Hayao Miyazaki, Japonia 2013, 126')
- Mary's Land. Ziemia Maryi (reż. Juan Manuel Cotel, Hiszpania 2013, 116')

Od 12 września

- Na zawsze Twoja (reż. Patrice Leconte, Belgia/Francja 2013, 95')
- Wilcze dzieci (reż. Mamoru Hosoda, Japonia 2012, 117')
- Zanim zasną (reż. Rowan Joffe, Wielka Brytania 2014)

Od 19 września

- Miasto 44 (reż. Jan Komasa, Polska 2014)
- Supermówka (reż. Ask Hasselbalch, Dania 2013, 77')

Od 26 września

- Spódnice w górę (reż. Audrey Dana, Francja 2014, 118')

WYDARZENIA
Z cyklu: Rocznice, o których powinniśmy pamiętać:

- 17 września – 75. rocznica agresji sowieckiej na Polskę
 Mało znane zbrodnie sowieckie na wschodzie Polski w latach 1939–1943
- 16 września, godz. 18.30 Dariusz Marek Szrednicki – publicysta, scenarzysta, historyk i reżyser
 Prelekcja wraz z prezentacją fragmentów czterech filmów dokumentalnych dotyczących nieznanego mordów sowieckich w Polsce: „A imiona ich nieznanne”, „Ślady krwi”, „Rapso 1941” oraz „Zabici w pośpiechu”
- 27 września – 75. rocznica powstania Polskiego Państwa Podziemnego
- 28 września, godz. 18.00 wstęp historyczny – Andrzej Krzystyniak, Pełnomocnik Marszałka ds. kontaktów z organizacjami kombatanckimi i polityki historycznej; występ Ryszarda Makowskiego – satyryka, piosenkarza (dawniej kabaret OT.TO); projekcja filmu „Polskie Państwo Podziemne” (reż. Andrzej Sapija)
- 19 września, godz. 20.15 „Powstańcza” premiera „Miasta'44” z udziałem powstańców Grup Rekonstrukcyjnych
- **Francuskie Pożegnanie Lata**
 23 września, godz. 19.00

W programie: koncert francuskiego piosenkarza Romain Lateltin, przedpremierowy seans filmu „Spódnice w górę!”

Kinoteatr Rialto

ul. św. Jana 24
 tel. 32 251 04 31 (kasa/rezerwacja)
 e-mail: rezerwacja@rialto.katowice.pl
www.rialto.katowice.pl

KOK – Kobiety Oblegają Kino

18 września, godz. 19.00

Rio, I Love You (reż. G. Arriaga, S. Elliott, I. Sang-soo, N. Labaki, F. Meirelles, J. Padilha, C. Saldanha, P. Sorrentino, J. Turturro, A. Waddington, V. Amorim, Brazylia, 2014, 98')

bilety: 10 zł (panie), 13 zł (ulgowy panowie), 15 zł (panowie normalny)

Pancernik Potiomkin – seans z muzyką na żywo

27 września, godz. 20.00

Do arcydzieła niemeo kina oprawę muzyczną wykona na żywo zespół Pasimito.

bilety: 25 zł

Filmowy Klub Seniora

- 14 września, godz. 15.00 Riwiera dla dwojga (reż. J. Hopkins, Wielka Brytania, Francja, 2013, 95')
- 28 września, godz. 15.00 Miłość po francusku (reż. D. Moreau, Francja, 2013, 92')

bilety: 6 zł (seniorzy), 13 zł (ulgowy), 15 zł (normalny)


MUZYKA


Instytucja Promocji
i Popularyzacji
Muzyki

Silesia

ul. 3 Maja 31a
tel. 32 258 90 49
e-mail: ipium@silesia.art.pl
www.silesia.art.pl

Na wszystkie koncerty wstęp wolny. Pełny kalendarz koncertów dostępny w biurze Silesii i na www.silesia.art.pl

■ Na urodziny Miasta Katowice Młodzi Twórcy Kultury

14 września, godz. 17.00, MDK „Koszutka”

Agnieszka Porzuczek – fortepian
Agnieszka Sawicka – skrzypce
Anna Cierpisz – wiolonczela
Katarzyna Makowska – fortepian
W programie: kompozycje L. van Beethovena, F. Chopina, C. Saint-Seana, N. Paganiniego i P. Cassado

● 21 września, godz. 17.15, MDK „Potudnie”
godz. 19.00, MDK „Potudnie”, filia w Murckach

Katarzyna Poździat – sopran
Paweł Janota – baryton
Joanna Wolny – wiolonczela
Bogusława Ciepiera – fortepian
W programie: utwory wokalne G. F. Händla, W. A. Mozarta, F. Schuberta, M. Karłowicza, S. Niewiadomskiego, T. Bairda, P. Czajkowskiego, J. S. Bacha, oraz instrumentalne D. Kabalewskiego, K. Wiłkomirskiego

● 23 września, godz. 17.00, MDK „Koszutka”
Śląski Oktet Gitarowy
W programie: L. van Beethoven – Uwertura Eroica (opr. na oktet F. Wiczezrek), J. Turina – 5 tańców cygańskich (opr. na oktet F. Wiczezrek)
W. Kilar – Orawa (opr. na oktet F. Wiczezrek)

■ Młodzi wirtuozzi

25 września, godz. 18.00, Muzeum Archidiecezjalne

Jan Żądło – baryton
Ewa Danilewska – fortepian
W programie: kompozycje wokально-instrumentalne F. Chopina, S. Lipskiego, V. Belliniego, R. Wagnera, S. Moniuszko, F. Schuberta, F. Chopina, K. Szymanowskiego, C. Debussy'ego

■ Młodzi Twórcy Kultury

28 września, godz. 18.00, MDK „Potudnie”, filia w Podlesiu

Agnieszka Porzuczek – fortepian
Jan Porzuczek – fortepian
W programie: utwory fortepianowe L. van Beethovena, F. Chopina, E. Griega i A. Dvořaka

■ Szkice do opery: Giuseppe Verdi – Traviata

29 września, godz. 17.00, Biblioteka Śląska

Swietłana Kaliniczenko – sopran
Adam Sobierajski – tenor
Stanisław Kuflik – baryton
Halina Mansarlińska – fortepian
W programie: fragmenty opery



ul. Sokolska 2
tel. 32 258 62 61
e-mail: sekretariat@filharmonia-slaska.eu
www.filharmonia-slaska.eu

■ Inauguracja sezonu artystycznego Śląskiej Orkiestry Kameralnej

12 września, godz. 19.00

Sala koncertowa im. K. Stryji, Filharmonia Śląska

Śląska Orkiestra Kameralna
Robert Kabara – dyrygent, altówka
Marianna Vasileva – skrzypce
Program:
Wolfgang Amadeus Mozart – Divertimento D-dur KV 136
Wolfgang Amadeus Mozart – Sinfonia Concertante Es-dur KV 364
Wolfgang Amadeus Mozart – Symfonia A-dur KV 201

■ Strefa Melomana: spotkanie z Krzysztofem Jabłońskim

18 września, godz. 18.00

Sala kameralna, Filharmonia Śląska

Z udziałem pianisty – ucznia POSM I st. im. S. Moniuszki

■ Inauguracja sezonu artystycznego Orkiestry Symfonicznej i Chóru Filharmonii Śląskiej

19 września, godz. 19.00

Sala koncertowa im. K. Stryji, Filharmonia Śląska

Orkiestra Symfoniczna i Chór Filharmonii Śląskiej
Miroslaw Jacek Błaszczuk – dyrygent
Jarosław Wolanin – dyrygent, przygotowanie chóru
Krzysztof Jabłoński – fortepian
Program:
Siergiej Taniejew – Pieśni z op. 27: nr 2 *Wieczór*, nr 3 *Ruiny baszty, siedlisko orta...*, nr 4 *Popatrz, jaka mgła*
Piotr Czajkowski – Koncert fortepianowy b-moll op. 23
Gustav Mahler – I Symfonia D-dur *Tytan*

■ Filharmonia malucha: Koncert letni

21 września, godz. 10.00 i 12.00

Sala koncertowa im. K. Stryji, Filharmonia Śląska

■ Europa u bram

23 września, godz. 18.00

Sala koncertowa im. K. Stryji, Filharmonia Śląska

Śląska Orkiestra Kameralna
Grupa śpiewaków Chóru Filharmonii Śląskiej
Fabián Panisello – dyrygent
Holger Falk – baryton
Sławomir Polka-Przeworski – puzon
Jarosław Wolanin – przygotowanie chóru
Program:
Johann Georg Albrechtsberger – Koncert pu-zonowy
W ustaleniu – koncert obojowy
Fabián Panisello – *L'Officina della resurrezione* – prawykonanie polskie

■ Filharmonia w starej Bibliotece

24 września, godz. 18.00

Audytorium w starym budynku Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12, Katowice

Michał Jagiełło – gość specjalny
Śląska Orkiestra Kameralna
Violetta Rotter-Kozera (TVP Katowice) – gospodarz koncertu
Program:
Mieczysław Karłowicz – Serenada op. 2

■ Pamięci prof. Bernarda Poloka

26 września, godz. 19.00

Sala koncertowa im. K. Stryji, Filharmonia Śląska

Orkiestra Symfoniczna i Chór Filharmonii Śląskiej
Jan Wincenty Hawel – dyrygent
Ewa Tracz – sopran
Agata Kobierska – alt
Oskar Jasiński – tenor
Paweł Konik – baryton
Jan Stanienda – skrzypce

Tomasz Strahl – wiolonczela
Jarosław Wolanin – przygotowanie chóru
Program:
Johannes Brahms – Koncert podwójny na skrzypce i wiolonczelę a-moll op. 102
Wolfgang Amadeus Mozart – *Laudate Dominum* KV 339
Wolfgang Amadeus Mozart – Msza C-dur *Koronacyjna* KV 317

■ Filharmonia konesera

27 września, godz. 16.00

Sala kameralna, Filharmonia Śląska

Trio Manaz w składzie:
Magdalena Rezler – skrzypce
Antoine Billet – wiolonczela
Aziz Kortel – fortepian

■ Wieczory organowe w Filharmonii

28 września, godz. 17.00

Sala koncertowa im. K. Stryji, Filharmonia Śląska

Roman Perucki – organy
Łukasz Długosz – flet
Program:
Hermann Schroeder – Sonata na flet i organy
Johann Sebastian Bach – *Passacaglia* c-moll BWV 582
Frank Martin – *Sonata da chiesa*
Friedrich Wilhelm Markull – Sonata op. 56
Wojciech Kilar – *Aria*
Zbigniew Kruczek – *Bach: Menuet*
Janusz Bielecki – *Sonata libera*
Zbigniew Kruczek – *Bach: Marsz*
Cécile Chaminade – *Meditation*
Łukasz Woś – *Aria*

FILHARMONIA ŚLĄSKA

Rozpoczynamy jubileuszowy 70. sezon

Filharmonia Śląska im. Henryka Mikołaja Góreckiego rozpoczyna jubileuszowy, siedemdziesiąty sezon artystyczny. Z gwiazdami już na inauguracji – ze Śląską Orkiestrą Kameralną wystąpi (12 IX) znakomita skrzypaczka Marianna Vasileva, a z Orkiestrą Symfoniczną (19 IX) – jeden z najbardziej cenionych pianistów – Krzysztof Jabłoński.

Już od września na stałe w filharmonicznych programach pojawią się nowe inicjatywy, których organizowanie umożliwiły zakończone w ubiegłym sezonie modernizacja i rozbudowa. W przeddzień występu Krzysztofa Jabłońskiego w strefie melomana odbędzie się (18 IX) spotkanie z artystą. Brzmienie nowych organów i skarby pisanej na ten instrument muzyki melomani będą mogli poznawać w całosezonowym cyklu: „Wieczory organowe” w Filharmonii. Pierwszy już 28 IX; z Romanem Peruckim wystąpi znakomity flecista Łukasz Długosz. Nowa sala kameralna stanie się miejscem koncertowego cyklu

„Filharmonia konesera”. Pierwsze takie muzyczne spotkanie – 27 IX. W jubileuszowym sezonie kontynuowane będą europejskie projekty ONE oraz „Europa u bram”. W ramach tego drugiego we wrześniu czeka słuchaczy interesujący koncert 23 IX. Przyjazne stosunki z Biblioteką Śląską, zwłaszcza gdy Filharmonia podczas wieloletniego remontu była w potrzebie, filharmoniczy kontynuują w bibliotecznym wnętrzu cyklem „Filharmonia w starej Bibliotece”. Pierwsze spotkanie – 24 IX, a jego gościem specjalnym będzie Michał Jagiełło. Spośród wrześniowych propozycji filharmonicznych w ich tradycje wpisuje się również koncert (26 IX) pamięci wybitnego wiolonczelisty, koncertmistrza, prof. Bernarda Poloka. Koncerty edukacyjne i umuzykalniające w 70. sezonie rozpoczyna FŚI dwoma „Koncertami letnimi” (21 IX) Filharmonii malucha.

W tych propozycjach każdy ma szansę znaleźć czegoś szczególnie go interesującego. Polecamy.

(MS)


BIBLIOTEKI

Biblioteka Śląska



pl. Rady Europy 1
tel. 32 20 83 740
e-mail: bsl@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

WYSTAWY

Wystawa D'13*

Na wystawie przedstawione zostały prace dziewięciu absolwentek Instytutu Sztuki Wydziału Artystycznego Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie: Marty Czuban, Beaty Grzegane, Katarzyny Hańczak, Pauliny Kosmy, Patrycji Sicińskiej, Marty Sobolewskiej, Magdaleny Straczyńskiej, Marty Wierzbowskiej, Agnieszki Woźniak. Tematyka prac obejmuje takie dziedziny jak: projektowanie książki i krojów pisma, aplikacje mobilne, identyfikacja wizualna, plakat ekologiczny i reklamowy oraz branding opakowań. Wystawa czynna w Holu Głównym w godzinach otwarcia Biblioteki Śląskiej.

Najstarsze kościoły Sosnowca Wernisaż: 2 września, godz. 17.00

Wystawa poświęcona sosnowieckim obiektom sakralnym, wybudowanym w okresie od XVII wieku do końca lat międzywojennych. Wyjątek stanowi kościół pw. Niepokalanego Poczęcia NMP, którego budowa trwała z przerwami od 1905 do 1952 roku. Ukazuje piętnaście kościołów, z których większość to świątynie katolickie. Zaprezentowano ponadto cerkwie prawosławne, w tym dwie już nieistniejące, kościół ewangelicko-augsburski oraz mariawicki. Wszystkie obiekty zostały przedstawione na fotografiach – dawnych i współczesnych (wykonanych w 2013 r.).

Wystawa czynna w Holu Głównym w godzinach otwarcia Biblioteki Śląskiej.

Narodowe Czytanie 2014 6 września, Biblioteka Śląska, pl. Rady Europy 1, w godzinach otwarcia Biblioteki

W tym roku odbędzie się trzecia edycja akcji Narodowe Czytanie, zainicjowanej przez Prezydenta RP Bronisława Komorowskiego. Podstawowym celem przedsięwzięcia jest popularyzacja czytelnictwa, zwrócenie uwagi na bogactwo polskiej literatury, potrzebę dbałości o polszczyznę oraz wzmocnienie poczucia wspólnej tożsamości. Tym razem będziemy czytać publicznie „Trylogię” Henryka Sienkiewicza. Z tej okazji w Holu Głównym Biblioteki Śląskiej zostanie zorganizowany happening „Pal Tuhaj-bejowicza”.

Śląski Wawrzyn Literacki 2013 – uroczystość wręczenia nagrody 10 września, godz. 18.00, sala Parnassos, pl. Rady Europy 1

W tegorocznym Plebiscycie Czytelników Biblioteki Śląskiej na Książkę Roku 2013 najwięcej głosów (46%) oddano na powieść „W otchłani mroku” Marka Krajewskiego.

Rozmowę z laureatem poprowadzi prof. Stanisław Bereś, a nagrodę wręczą dr hab. Dariusz Nowacki oraz prof. Jan Malicki.

Magia kobiecości – spotkanie kobiet 16 września, godz. 17.00, sala Parnassos, pl. Rady Europy 1

Organizatorem wydarzenia jest Dress for Success Poland – stowarzyszenie nonprofit wspierające kobiety. Przedmiotem spotkania będą problemy rozwoju duchowości, metamorfozy kobiet oraz literatura kobieca, ze szczególnym uwzględnieniem publikacji „W sukience do sukcesu” oraz „Mandragora” Doroty Stasikowskiej-Woźniak, dyrektor generalnej Dress for Success Poland. Część dochodu ze sprzedaży tych książek jest przeznaczona na wsparcie społecznych działań stowarzyszenia.

Medycyna dla wszystkich 19 września, godz. 10.00, sala Benedyktynka, pl. Rady Europy 1

Wykład prof. dr. hab. n. med. Stanisława Wojsia „Choroba niedokrwienna serca – czynniki ryzyka, oznaki zagrażającego zawału, współczesna diagnostyka”. Celem spotkań z cyklu „Medycyna dla wszystkich” jest popularyzowanie wiedzy o funkcjonowaniu serca, jego chorobach i ich leczeniu.

Żonkilowe Pola Nadziei 2014 19 września, godz. 12.00, sala Parnassos, pl. Rady Europy 1

Pola Nadziei to międzynarodowy program realizowany wyłącznie przez hospicja, polegający na sadzeniu jesienią żonkili – symboli nadziei. Celem kampanii jest propagowanie idei wolontariatu, bezinteresownej pomocy niesionej nieuleczalnie chorym oraz ich rodzinom, a także uwrażliwienie społeczeństwa na potrzeby osób cierpiących. Przed Biblioteką Śląską żonkile zostaną zasadzone z inicjatywy Archidiecezjalnego Domu Hospicyjnego bł. Jana Pawła II w Katowicach. W programie także spotkanie dotyczące promocji wolontariatu hospicyjnego.

Moje Katowice – promocja książki Lecha Szaranca (Wydawnictwo Naukowe Śląsk) 22 września, godz. 17.00, sala Benedyktynka, pl. Rady Europy 1

„Moje Katowice” nawiązują do szpalt w „Kocham Katowice”, dodatku do „Dziennika Zachodniego”, na którego łamach od 2011 r. prowadzę swoisty notatnik historyka. Publikowane w gazecie odcinki układają się w unikalny cykl, tworząc moją historię miasta, a dotyczą świątek i sakralnej architektury, instytucji kultury i nauki, zakładów przemysłowych, wybitnych i zasłużonych osobowości. (Lech Szaraniec)

Kawiarenka Kulturalno-Literacka 24 września, godz. 17.00, sala Benedyktynka, pl. Rady Europy 1

„Dewiza «Bóg, Honor, Ojczyzna» ciągle żywa czy już zdezaktualizowana?” – dyskusja

z udziałem prof. UŚ Zygmunta Woźniczki poprowadzi dr Lucyna Smykowska-Karaś.

Dęby w ogrodzie – promocja tomiku wierszy Bogdana Kasprowicza

29 września, godz. 17.00, sala Benedyktynka, pl. Rady Europy 1

To tomik wierszy poświęcony tematyce lwowskiej i kresowej, sprawom polskich Ormian, a także lwowian zamieszkujących obecnie Górny Śląsk.

Spotkanie poprowadzi Antoni Wilgusiewicz.

Konwersatorium Biblioteki Śląskiej – cykl zajęć dla seniorów

Dział Integracyjno-Biblioterapeutyczny Biblioteki Śląskiej, Katowice, ul. Ligonja 7

10 września, godz. 12.00

Wideo konferencja w ramach projektu „Cyfrowe korzenie”. Gościem spotkania będzie prof. zw. dr hab. Ryszard Kaczmarek, zastępca dyrektora Biblioteki Śląskiej ds. Instytutu Badań Regionalnych, który wygłosi prelekcję pt. „I i II wojna światowa. Jak znaleźć informacje na temat losów swoich bliskich w zasobach cyfrowych”. Projekt dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

18 września, godz. 11.00

„Spotkania z pasjami” – przedsięwzięcie edukacyjno-animacyjne dla seniorów, realizowane we współpracy z Fundacją Orange. Każda odsłona to okazja do zaprezentowania osoby, która w niebanalny sposób wpływa na swoje środowisko – upowszechnia wiedzę, zarządza pasją lub działa na rzecz społeczności lokalnej.

30 września, godz. 12.00

„Gdańsk wczoraj i dziś” – wirtualne zwiedzanie. Uczestnicy wyruszą na internetowy spacer uliczkami gdańskiej starówki. Zabytki ukazane na materiałach archiwalnych zostaną zestawione ze współczesnym obliczem miasta.

Wystawa prac Janusza Byszewskiego – „Muzeum w drodze”

19.09–15.11, Galeria Intymna, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

Wystawa interaktywnych instalacji („obiektów/sytuacji”), zaprojektowanych przez Janusza Byszewskiego na podstawie jego wieloletnich doświadczeń edukacyjnych. Wybór prac prezentowany w Galerii Intymnej nawiązuje w pierwszej kolejności do słowa – myśli, inspiracji, pytań, podświadomego i świadomego ugruntowania w kulturze.

Sztuka Wewnętrzna – warsztaty z Januszem Byszewskim

19 września, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

Pierwsza część zajęć (w ramach projektu Sztuka Wewnętrzna, realizowanego we współpracy z Instytucją Kultury Katowice – Miasto Ogrodów) skierowana jest do młodzieży licealnej i gimnazjalnej. Druga część warsztatów przeznaczona jest dla edukatorów i osób pracujących w instytucjach oświatowych i kulturalnych.

Program:

- 11.00–14.30: warsztaty dla młodzieży (możliwość obserwacji zajęć przez edukatorów);
- 14.30–15.30: przerwa;
- 15.30–17.00: spotkanie z Januszem Byszewskim dla edukatorów, oprowadzenie po wystawie w Galerii Intymnej oraz podsumowanie obserwacji warsztatów z młodzieżą.



ul. Kossutha 11
tel. 32 254 60 98
e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
www.mbp.katowice.pl

Zachwyty natury – wernisaż wystawy Katarzyny Świackiej

3 września, godz. 17.00

Filia nr 16, ul. Wajdy 21, Bogucice

Moja pasja – wernisaż wystawy malarstwa Edyty Rutkowskiej

5 września, godz. 17.00

Filia nr 14, ul. Piastów 20, os. Tysiąclecia

Warsztaty Umiejętności. Magia kolorowych kosmetyków – zajęcia dla czytelniczek z okazji Międzynarodowego Dnia Urody

9 września, godz. 16.00

Filia nr 21, ul. Zamkowa 45, Janów

Dyskusyjny Klub Książki: Spotkanie z Danutą Grechutą, żoną Marka Grechuty

10 września, godz. 17.00

Prowadzenie – Jan Baran, współautor książki będącej wywiadem-rzeką z żoną zmarłego piosenkarza

Filia nr 32, ul. Grzybski 19 A, Ligota

„Górnoślązacy w polskiej i niemieckiej reprezentacji narodowej w piłce nożnej – wczoraj i dziś. Sport i polityka na Górnym Śląsku w XX wieku” – otwarcie wystawy Domu Współpracy Polsko-Niemieckiej

11 września, godz. 17.00

Wystawa czynna do 25 września 2014 r.

Filia nr 30, ul. Rybnicka 11, Śródmieście

Gruszki na wierzbie – konkurs plastyczny z okazji Światowego Dnia Drzewa i Pierwszego Dnia Jesieni

23 września, godz. 16.00

Filia nr 21, ul. Zamkowa 45, Janów

BIBLIOTEKI

■ **Fajfy w Bibliotece: W cieniu katedr – Portugalia. Relacja z podróży Marianny Kwill**
24 września, godz. 17.00

Filia nr 7, ul. Franciszkańska 25, Ligota

■ **Wieczór przy świecach: Szepty jesieni – koncert**
24 września, godz. 18.00

Wernisaż wystawy ceramiki Ewy Prochaczek i malarstwa grupy Krajcok „12”, połączony z programem artystycznym.

Filia nr 16, ul. Wajdy 21, Bogucice

■ **Spotkanie autorskie z Krzysztofem Czyżewskim**
25 września, godz. 17.00

Promocja książki „Miłosz. Tkanka łączna”, poświęconej przyjaźni z Czesławem Miłoszem. Promowanie: dr Jacek Kurek.

Filia nr 14, ul. Piastów 20, os. Tysiąclecia

■ **Poszukiwanie przodków – prelekcja Danuty Degórskiej**
25 września, godz. 16.00

Filia nr 36, ul. Generała Hallera 28, Szopienice

■ **Czwartek w bibliotece: Dzielnice – nasze małe ojczyzny**
25 września, godz. 17.00

Spotkanie z Grzegorzem Plonką – muzykiem, dziennikarzem i działaczem społecznym. Prezentacja na temat pieśni ludowych autorstwa prof. Adolfa Dygacza. Spotkanie organizowane we współpracy ze Śląską Fundacją Obywatelską Lex Civis oraz Obywatelską Strefą Aktywności.

Filia nr 20, ul. Strzelców Bytomskich 21 B, Dąbrowka Mała

■ **Tydzień Zakazanych Książek – kampania społeczna propagująca idee wolności czytania i tworzenia literatury**

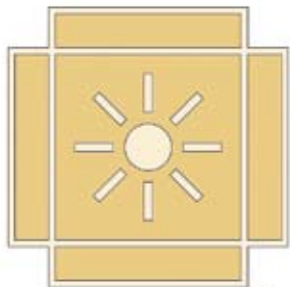
30 września – 6 października

W programie:

- „Te książki musisz przeczytać!” – regał z zakazanymi książkami, które były objęte cenzurą obyczajową, polityczną lub religijną (w każdej książce czytelnicy znajdą informacje na temat losów danego dzieła literackiego);
- „Łam stereotypy” – czytelnicy stworzą listę książek, które łamią stereotypy, uczą tolerancji i którym przypięto łatkę „niepoprawnych”;
- „Dzieje cenzury” – ekspozycja;
- Niespodzianka – „Pudło książek zakazanych” – wylosuj z tajemniczego pudła książkę, wypożycz ją, przeczytaj i zrecenzuj. Najlepsze recenzje zostaną zamieszczone na bibliotecznym blogu: www.glogi75.blogspot.com.

Filia nr 7, ul. Franciszkańska 25, Ligota

MDK



PAŁAC MŁODZIEŻY
Placówka Oświatowo - Wychowawcza
Miasta Katowice
NAUKA / KULTURA / SPORT / NOWE MEDIA
ul. Mikołowska 26
tel. 32 251 85 93
e-mail: pm@pm.katowice.pl
www.pm.katowice.pl

■ **Nabór uzupełniający do Jednorazowego Stypendium Artystycznego „Polish Orphans Charity”**

Na podstawie porozumienia pomiędzy Miastem Katowice i Fundacją Polish Orphans Charity w Kanadzie w latach 2013–2014 przyznawane są jednorazowe stypendia artystyczne dla dzieci i młodzieży szkolnej uzdolnionej artystycznie, będących sierotami bądź półsierotami z terenu Katowic. Realizacja porozumienia została powierzona Pałacowi Młodzieży w Katowicach.

Zapraszamy serdecznie wszystkie zainteresowane osoby, instytucje i organizacje z terenu Katowic do zapoznania się z regulaminem i składania udokumentowanych wniosków na rok 2014. W tym roku nabór wniosków prowadzi się, podobnie jak w roku ubiegłym, do 30 października. Kapituła rozpatruje wnioski w terminie do 15 listopada, zaś realizacja pozytywnie rozpatrzonych nastąpi do 30 listopada. Regulamin i wniosek można pobrać ze strony www.pm.katowice.pl.

Wnioski prosimy składać w formie papierowej do 30 października 2014 r. pod adresem: Pałac Młodzieży, 40–066 Katowice, ul. Mikołowska 26.

Ewentualne zapytania prosimy kierować do Pracowni Informacji: tel. 32 25 16 433, e-mail: pm@pm.katowice.pl.

MDK „Bogucice – Zawodzie”



ul. Markiefki 44a, ul. Marcinkowskiego 13
tel. 32 203 05 17, 32 255 32 44
e-mail: sekretariatmdk@mdkbogucice-zawodzie.pl
www.mdkbogucice-zawodzie.pl

BOGUCICE

■ **Koncert w ramach XXVII Międzynarodowego Studenckiego Festiwalu Folklorystycznego**

1 września, godz. 17.00, Sala widowiskowa

Na scenie zaprezentują się zespoły ludowe z Serbii, Słowacji, Turcji, Rumunii, Indonezji, Czech, Białorusi, Włoch, Chin i Polski.

■ **Dancing Bogucicki – zabawa taneczna przy dźwiękach znanych przebojów**

12 września, godz. 17.00–21.00, sala widowiskowa

Wstęp 20 zł/os.; bilety do kupienia w kasie MDK

■ **Stacja rękODZIEŁO – warsztaty decoupage oraz warsztaty tworzenia koralików przy pomocy szydełka**

12 września, godz. 17.00–19.00, sala klubowa

Obowiązują wcześniejsze zapisy, liczba miejsc ograniczona; wstęp 10 zł/os.

■ **Warsztaty pieśni cygańskich**
14 września, godz. 14.00–17.00

Prowadzenie warsztatów Teresa Mirga z zespołu Kale Bala.

Obowiązują wcześniejsze zapisy/liczba miejsc ograniczona; wstęp 35 zł/os.

■ **Koncert pieśni macedońskich, romskich, serbskich i rosyjskich w wykonaniu Zespołu Caryna**

14 września, godz. 17.30–19.00, sala widowiskowa

■ **Wernisaż wystawy malarstwa Marzeny Rakoniewskiej**

18 września, godz. 18.00–19.00, Galeria 44A

■ **Koncert rockowy zespołu Kraha oraz gości**

20 września, godz. 17.00, sala widowiskowa

Zespół Kraha działa przy MDK „Bogucice-Zawodzie” w Katowicach. W czasie koncertu zaprezentuje się wspólnie z przyjaciółmi z zespołu Gibderfenson z Bogucic.

■ **Zajęcia świetlicowe w ramach MDK-owego salonu gier i zabaw**

29 września, godz. 17.00–19.00, sala widowiskowa

■ **Koło Gospożyn Miejskich – malujemy kolorowe torby inspirowane naturą**

29 września, godz. 17.00

wstęp: 15 zł/os. obowiązują wcześniejsze zapisy/liczba miejsc ograniczona

ZAWODZIE

■ **Salon muzyczny Tadeusza Trzaskalika zaprasza – koncert kameralny pt. „Muzyka J.C. Bacha i J.S. Bacha na dwa fortepiany”**

3 września, godz. 17.00

Gościem gospodarza Salonu będzie światowej sławy pianistka Ayaka Meiwa z Japonii.

■ **Wernisaż wystawy oraz spotkanie z malarką Moniką Kieromin-Zajac w ramach cyklu „Kobięca Perspektywa”**

3 września, godz. 18.30

■ **Warsztaty „Kram z pomysłami”**

11 września, godz. 17.30

wstęp: 10 zł/os.

■ **Warsztaty „Kreatywny przedszkolak”**

16 września, godz. 10.00

wstęp: 3 zł/os.

■ **Warsztaty „Orgiami dla dziecięcych rączek”**

18 września, godz. 16.00

■ **Koncert Śląskiego Ludowego Zespołu Śpiewaczego „Zawodzianki” (zdobywcy I miejsca na Wojewódzkim Przeglądzie Zespołów Artystycznych „Brenna 2014”) przy akompaniamencie Stanisława Wodniackiego**

20 września, godz. 17.30

Koncert „Kolbergowskie nuty” wpisuje się w upamiętnienie roku poświęconego Oskarowi Kolbergowi.

■ **Koncerty holistyczno-kameralne współorganizowane z IPIUM „Silesia”**

22 września, godz. 8.50, 9.50, 10.50

wstęp: 2 zł/os.

■ **Zawodzianki Klub Dyskusyjny**
23 września, godz. 17.30

Tym razem zapraszamy na spotkanie z Miroslawem Riedlem, aktorem, prezenterem, dziennikarzem oraz artystą estradowym. Gość Klubu opowie o swojej pracy, przygodach z mikrofonem oraz... przepowie nam pogodę na najbliższe lata.

MDK
Spektakl teatralny oraz finał konkursu plastycznego dla dzieci niepełnosprawnych „Podróż moich marzeń”

24 września, godz. 11.00

Wystawa będzie czynna do 30 października 2014 r.

Dancing Zawodniański przy dźwiękach znanych przebojów

26 września, godz. 17.00

wstęp: 20 zł/os.

Festyn plenerowy na pożegnanie lata

28 września, godz. 16.00

W programie: występy zespołów działających przy domu kultury (Młodzieżowej Orkiestry Dętej, grupy wokalne Blue Pauza, Zespołu „Midgard”), a także pokaz sprzętu i umiejętności straży pożarnej, zabawy i konkursy dla dzieci (malowanie twarzy).

Wieczór rodzinnego karaoke „Śpiewać każdy może”

30 września, godz. 17.00

MDK „Ligota”


ul. Franciszkańska 33

tel. 32 252 32 34

e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl

www.mdkligota.dt.pl
Występ mażorettek „Akcent” – juniorek na imprezie integracyjnej pn. „VI Załęski Festyn Rodzinny”

6 września, godz. 14.00, plac kościelny przy ul. Gliwickiej w Katowicach

Spotkanie Klubu dyskusyjnego pt. „Rozmowy o szczęściu”

8 września, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie samopomocowej grupy wsparcia dla osób opiekujących się ludźmi starszymi, niepełnosprawnymi i przewlekle chorymi

9 września, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Wystawa Andrzeja Decowskiego pt. „Akwarela”

11 września, godz. 19.00, Galeria pod Łukami

Warsztaty pieśni cygańskich

13 września, godz. 11.00–15.00, Sala kameralna im. prof. K. Szafranka

Prowadzenie – Teresa Mirga z zespołu Kate Bała

Europejskie Dni Dziedzictwa: Piknik przy Chacie Mrowców

13 września, godz. 15.00–18.00, posesja przy Chacie Rodziny Mrowiec, Panewniki, ul. Braci Wieczorków 15

Wystąpią m.in. zespoły Koła Miłośników Śląskiej Pieśni oraz Mali Ligocianie.

Koło Dziennikarsko-Literackie: spotkanie z Janem Witaszkiem – pasjonatem lokalnej historii, autorem cyklu „Akcja Zbójnik opiekun”

15 września, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie Koła Miłośników Śląskiej Pieśni

17 września, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Festyn wakacyjny w Amfiteatrze w Parku Zadole na zakończenie lata pt. „Książniczka czardasza”

20 września, godz. 17.00, Amfiteatr w Parku Zadole

Koło Dziennikarsko-Literackie: spotkanie z Bogdanem Kasproviczem – wiceprezesem Instytutu Lwowskiego, połączone z promocją książki „Dęby w ogrodzie”

22 września, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Koncerty edukacyjne IPIUM „Silesia”

24 września, godz. 9.00, 10.00 i 11.00, Sala kameralna im. prof. K. Szafranka

Warsztaty teatralne z klasą o profilu medialnym z VII Liceum Ogólnokształcącego

24 września, godz. 12.00, Poddasze

Prowadzenie – Izabella Terlecka, instruktor teatru MDK „Ligota”.

Przedstawienie pt. „Wszystko zostanie w rodzinie” w wykonaniu Teatru Reuma

25 września, godz. 19.00, poddasze MDK Ligota



ul. Boya-Żeleńskiego 83

tel. 32 209 47 72

e-mail: mdk@mdkpoludnie.com

www.mdkpoludnie.com

Gorąco zapraszamy do wszystkich naszych placówek na zajęcia stałe.

Proponujemy m.in.: zajęcia teatralne, plastyczne, rzeźbiarskie, taneczne, zajęcia fitness, klub brydżowy i skatowy, kursy komputerowe dla seniorów, próby chórów, kursy językowe i wiele innych. Zapisy na wszystkie zajęcia stałe prowadzi biuro MDK „Południe”. Szczegóły na www.mdkpoludnie.com

PIOTROWICE
Falochron – wystawa fotografii Hanny Żywickiej

10 września – 30 października

Nastrojowe zdjęcia doskonale na powakacyjną depresję. Autorka fotografii uchwyciła to, co charakterystyczne dla wybrzeża Bałtyku – drewniane falochrony, często obrośnięte mchem, nieodzowne tło wielu pamiątkowych zdjęć.

Hanna Żywicka jest artystką i animatorką kulturalną związaną z tkacką grupą „Przekaz”.

Wstęp do grzyboznawstwa

11 września, godz. 17.30

Pierwsze po wakacyjnej przerwie spotkanie Otwartego Klubu Przyrodnika, tym razem poświęcone grzybom. Autor prezentacji – Łukasz Fuglewicz, przedstawi najnowsze zdjęcia i opowie o fascynacji nad tą grupą organizmów. Spotkanie będzie także okazją do poznania wartości użytkowych mniej i bardziej znanych grzybów. Spotkaniu towarzyszyć będzie wystawa grzybów – świeżo zebranych owocników.

Po co i dla kogo - wystawa prac grupy malarskiej

19 września, godz. 18.00

Rysunek i malarstwo grupy malarzy nieprofesjonalnych przy MDK „Południe”. Wystawa będzie otwarta do 28 listopada.

Nowe zajęcia

Uniwersyteci III Wieku

Ciekawe wykłady, prelekcje, spotkania prowadzone przez wykładowców Wyższej Szkoły Bankowości i Finansów w Katowicach.

Akademia Malucha „Igloo”

Przedpołudniowe zajęcia dla dzieci nie uczęszczających do przedszkola. Podstawowym celem Akademii jest zabawa ukierunkowana na stymulację zmysłów: słuchu, wzroku, dotyku, czucia głębokiego (propriocepcji) oraz równowagi, a także związana z tym stymulacja prawidłowego rozwoju mowy.

Kurs Rysunku i Malarstwa dla dorosłych

Zajęcia dla każdego, kto chciałby rozwinąć swój artystyczny talent i spotkać się z podobnymi do siebie pasjonatami rysunku i malarstwa.

MURCKI
Impresje malarskie – wystawa

21 września, godz. 18.00

Otwarcie wystawy prac Joanny Grajewskiej-Zmarzły

PODLESIE
Spotkanie Miłośników Godki i Pieśni Śląskiej

9 września, godz. 18.00, Izba Regionalna, ul. Uniczowska 36

Otwarte spotkania dla wszystkich, którzy chcą pogodać i pośpiewać po śląsku.

Dni Podlesia – festyn

14 września, godz. 15.00–22.00

W programie:

- 15.00 orkiestra dęta KWK „Murcki – Staszic – Boże dary”
- 16.00 dziecięce zespoły taneczne „Gwiazdeczki” i „Małe Cheerleaderki” z MDK „Południe”
- 16.30 Angelika Uglorz oraz młodzieżowy zespół taneczny „Galaxy” z MDK „Południe”
- 17.30 Darek Nowicki i zespół „ABC” (preboje polskiej muzyki rozrywkowej)
- 19.00 zespół „Kapela ze Śląska im. Józefa Poloka” (piosenka i humor śląski)
- 20.30 zespół „Talking Brothers” (covery zespołu Talking Brother)

Prowadzenie: Andrzej Chłapecki

MDK „Koszutka”


ul. Grażyńskiego 47

tel. 32 258 92 00

e-mail: domkultury@mdkkoszutka.pl

www.mdkkoszutka.pl
90-lecie istnienia Klubu KS Kolejarz '24 Katowice

6 września, ośrodek MOSIR przy ul. Alfreda 1

- godz. 11.00: gry, zabawy, warsztaty taneczne dla dzieci i młodzieży oraz towarzyskie mecze piłkarskie
- godz. 13.15: koncert zespołu „The Variants” – nagradzanego na wielu festiwalach grającego muzykę z pogranicza alternatywnego popu i rocka.

Urodziny Miasta Katowice

14 września, godz. 17.00

Koncert w wykonaniu artystów IPIUM „Silesia”. Na scenie wystąpią Agnieszka Sawicka – skrzypce, Anna Cierpisz – wiolonczela, Katarzyna Makowska – fortepian. W programie: Beethoven – 3 Bagatele op. 33, Chopin – Barkarola Fis-dur op. 60, Saint-Saens – Introdukcja i Rondo Capriccioso, Paganini – Kaprys XXIV, Wieniawski – Polonez D-dur, Cassado – Suita na wiolonczelę solo; Paganini – Wariacje nt. z opery „Mojżesz” Rossiniego.

Europejskie Dni Dziedzictwa 2014: Utracone dziedzictwo

16 września, godz. 10.00

Impreza dydaktyczna dla dzieci szkolnych pod hasłem „Hankejsi w drzewince, czyli dawniej na śląsku”. Dzieci będą mogły poznać dawne śląskie tradycje obrzędowe (m.in. wodzenie niedźwiedzia, babski comber, polterabend), zwyczaj życia codziennego (m.in. porządku, skubaczki, tyta), dawną rozrywkę dorosłych i dzieci, a także zapoznać się ze „śląską godką”, śląskimi pieśniami i tańcami, ludowymi strojami oraz dawną śląską kuchnią.

■ Salon Artystyczny: Spotkania z muzyką Wojciecha Kilara

19 września, godz. 17.00

Wykład wygłosi prof. Leon Markiewicz. W programie przewidziano również wystuchanie wybranych dzieł Mistrza. Prowadzenie Barbara Surmanowa.

■ Galeria Artystyczna: Bieguny i mosty

23 września, godz. 17.00

Spotkanie z okazji odsłonięcia płaskorzeźb Wojciecha Kilara i Andrzeja Urbanowicza w Galerii Artystycznej przy pl. Grunwaldzkim. O wybitnych postaciach i ich twórczości rozmawiać będą prof. Tadeusz Sławek i red. Maciej Szczawiński.

Spotkanie poprzedzi koncert IPIUM „Silesia” w Katowicach w wykonaniu Śląskiego Oktetu Gitarowego, który zaprezentuje: L. van Beethoven – Uwertura Eroica (opr. na oktet F. Wieczorek), J. Turina – 5 tańców cygańskich (opr. na oktet F. Wieczorek), W. Kilar – Orawa (opr. na oktet F. Wieczorek).

■ Klub Podróżnika: Nowa Zelandia – krajobrazy z końca świata

29 września, godzinie 17.00

Spotkanie z Włodzimierzem Musiałem – podróżnikiem-pasionatem, fotografem i pilotem egzotycznych wypraw, który w swych ponad 60 dalekich podróżach dotarł do 40 państw pozaeuropejskich na 5 kontynentach.

Spotkanie poprowadzi Gabriela Łęcka.

■ Jeśli pragniesz, aby Twoje dziecko rozwijało się twórczo, dobrze się przy tym bawiąc, zapisz je na zajęcia w MDK „Koszutka”!

● Plastyka

Jeśli Twoje dziecko wykazuje zainteresowanie sztukami plastycznymi lub chcesz w nim obudzić wrażliwość artystyczną, przyprowadź je na nasze zajęcia plastyczne. Dzięki nim zyska możliwość rozwijania technik twórczej ekspresji poprzez malowanie farbami olejnymi, akwarelami, rysowanie pastelami, węglem oraz próbując oryginalnych metod tworzenia przestrzennego, takich jak figury z masy solnej, origami oraz rzeźby. Gwarantujemy udział w wielu konkursach plastycznych zarówno lokalnych, jak i ogólnopolskich. Nasza plastyka jest dla każdego dziecka.

Rozpoczęcie zajęć 16 września: I grupa o godz. 14.30, II grupa o godz. 16.00.

● Zespoły taneczne

Taniec nowoczesny i dyskotekowy, hip-hop, house, funky, pop, cramp, locking, wacking... Dla osób niemających styczności z tańcem są to pojęcia abstrakcyjne. U nas każdy uczestnik nie tylko pozna znaczenie tych słów, ale również nauczy się elementów z wielu technik tańca.

Dla młodszych dzieci pragnących zostać adeptami sztuki tańca mamy zespół „Pam Pam”. Tańczą w nim dziewczynki w wieku 8–13 lat. W tym czasie poznają techniki hip-hop i pop, jednocześnie tworząc inscenizacje muzyczne. Dla starszych dziewczyn (14–20 lat), zainteresowanych tańcami dancehall, house, funky i jazz, prowadzimy zespół „Bang”. Swoje umiejętności uczestniczki wielokrotnie prezentują podczas wy-

stępów na różnych scenach, zdobywając przy tym nagrody i wyróżnienia. Zajęcia organizacyjne 3 września o godz. 17.00.

Dla dzieci i dorosłych zainteresowanych stepem prowadzimy zespoły Tap Dance Junior (6–12 lat), Tap Dance (13–19 lat), Tap Dance Club. Taniec w butach z blaszkami prowadzony w naszej placówce dzięki bardzo oryginalnym aranżacjom zaskoczy niejednego. Dowodem na to są liczne występy poza murami „Koszutki” oraz nagrody.

Dzięki doskonałej kadrze, strojom i profesjonalnie przygotowanemu zapleczu technicznemu każde dziecko ma szansę rozwijać swoją taneczną pasję, a dorośli mogą zrealizować swoje niespełnione marzenia. Przyjdź i przekonaj się.

● Studium Muzyczne

Dziecko od najmłodszych lat reaguje żywotowo na muzykę? Pragniesz, aby miało kontakt z dziełami największych kompozytorów i rozwijało się artystycznie pod okiem nauczycieli, których muzyka jest całym życiem? Przyprowadź je do nas.

Sekcja nauki gry na pianinie i keyboardzie pod kier. Szymona Kopca – zapisy i zajęcia organizacyjne 1 września godz. 15.00–18.00; pod kier. Ingeborgi Domirskiej – zapisy zajęcia organizacyjne 2 września godz. 14.00–19.00.

Sekcja nauki gry na gitarze pod kier. Pawła Kality – zapisy i zajęcia organizacyjne 8 września godz. 16.00.

Sekcja nauki gry na pianinie dla najmłodszych pod kier. Ewy Rybak – zapisy i zajęcia organizacyjne 3 września godz. 17.00

Dzięki grze na instrumentach dzieci mają okazję do zapoznania się nie tylko z twórczością kompozytorów klasycznych, ale również mogą sami wykonać największe przeboje muzyki popularnej ostatnich lat. Doskonałym urozmaicheniem takiej nauki są odbywające się kilkakrotnie w ciągu roku występy na naszej scenie, na które przychodzi zaproszona publiczność, oraz udział (z licznymi sukcesami) w wielu konkursach poza MDK.

● Teatr Creatorium dla młodzieży i dorosłych
Interesują Cię współczesne formy rozmowy z widzem, nowoczesne, wymowne i sugestywne inscenizacje teatralne wykonywane w autorskich aranżacjach? Przyjdź do nas, a poznasz grupę prowadzoną przez instruktorów kierujących się innowacyjnością w animacji i motywacji grupy do działań twórczych. Nasza grupa jest już wielokrotnym laureatem dużych przeglądów teatralnych.

MDK „Szopienice – Giszowiec”



ul. gen. Hallera 28

tel. 32 256 84 53

e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl
www.mdk.katowice.pl

UL. GEN. J. HALLERA 28

tel. 32 256 84 53

■ XVIII Dni Szopienic – Największe Przeboje Musicalowe i Operetkowe

7 września, godz. 18.00

W koncercie wystąpią:

Sabina Olbrich-Szafranec (sopran), Mieczysław Błaszczak (baryton), Magdalena Miśka-Jackowska (prowadzenie koncertu) oraz Zespół Todo Art Trio

■ Pożegnanie lata – piknik rodzinny połączony z jarmarkiem garażowym

12 września, godz. 17.00–20.30

W programie: zabawy sportowe, ognisko, jarmark garażowy, plenerowe warsztaty plastyczne

■ Dyskoteka Dorosłego Człowieka, czyli impreza dla młodzieży po 40-tce

20 września, godz. 19.00–1.00

Pierwsza powakacyjna dyskoteka organizowana z myślą o trochę „starszej młodzieży”, która przy dźwiękach znanych i lubianych przebojów spędzi niezapomniane chwile.

Imprezę poprowadzi DJ Simon ES.

Wstęp: 35 zł od osoby, w tym poczęstunek

■ Nikiszowieckie Lato 2014: „Słowa” – recital Roberta Talarczyka

28 września, godz. 17.00, Muzeum Historii Katowic – Dział Etnologii Miasta, ul. Rymska 4, Nikiszowiec

Podczas recitalu aktor prezentuje kilkanaście swoich utworów. Na scenie towarzyszy mu troje muzyków: Ewa Zug – pianistka, Marek Andrysek – akordeonista i Krzysztof Maciejowski – wirtuoz skrzypiec. Talarczyk przypomina piosenki ze swoich spektakli, śpiewa polskie wersje zagranicznych utworów oraz prezentuje premierowe teksty, napisane do muzyki skomponowanej specjalnie dla niego.

Wejściówki do odbioru w MHK – Nikiszowiec oraz MDK „Szopienice-Giszowiec”, ul. gen. J. Hallera 28.

UL. OBR. WESTERPLATTE 10

tel. 32 256 99 77

■ XVIII Dni Szopienic „Stare Szopienice – ludzie, miejsca i zwyczaje”

5–19 września

Wystawa fotograficzna organizowana w ramach obchodów święta dzielnicy Szopienice. Prace pochodzą ze zbiorów Fundacji „PRO-EKO Szopienice”.

■ XVIII Dni Szopienic

5 września, Walcownia Cynku w Szopienicach, ul. 11 Listopada

Warsztaty artystyczne dla dzieci. Obowiązują wcześniejsze zapisy w sekretariacie Domu Kultury lub w Walcowni Cynku Katowice Szopienice.

■ XVIII Dni Szopienic w Parku Olimpijczyków przy ul. 11 Listopada

6 września

W programie:

- godz. 13.00 – uroczyste otwarcie XVIII Dni Szopienic, koncert Orkiestry Dętej KWK „Wujek” pod dyr. H. Morcińczyka
 - godz. 14.00 – programy artystyczne przygotowane przez szopienickie szkoły
 - godz. 14.30 – pokaz szkółki Karate Kyokushin przy SP nr 42 w Szopienicach
 - godz. 14.45 – spektakl dla dzieci w wykonaniu Teatru TRIP
 - godz. 15.40 – występy finalistów Konkursu Szopienicki Talent 2014 (Zespół ECHO i Mateusz Dembek)
 - godz. 16.00 – występ Zespołu Friday Feeling Band
 - godz. 17.00 – Kabaretowa Grupa Biesiadna pt. „Wesoła Biesiada”
 - godz. 19.00 – Występ Damiana Holeckiego
- Ponadto: szereg atrakcji dla dzieci, warsztaty plastyczne, konkurs kulinarny „Szopienickie maskiety”, Akcja Krwiodawstwa w Szopienicach – Punkt wyjazdowy RCKiK Katowice, prezentacja sił mundurowych, pokazy strażackie OSP „Szopienice”, turniej dzikich drużyn w piłce nożnej UKS, pokaz Formacji Górská Tarcza, zwiedzanie Izby Tradycji Hutniczej Katowice-Szopienice, zwiedzanie Walcowni Cynku Katowice - Szopienice i wiele innych.

■ VI Szopienicki Turniej Gry w Piłkarzyki dla młodzieży i dorosłych

12 września, godz. 17.00

Obowiązują wcześniejsze zapisy w sekretariacie filii nr 1. Liczba miejsc ograniczona.

■ „Jesienne warsztaty plastyczne” dla przedszkolaków

17–18 września, godz. 10.30

■ Koncert umuzykalniający IPIUM „Silesia” skierowany do dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym

23 września, godz. 12.30

PL. POD LIPAMI 1, 3-3A

tel. 32 206 46 42

■ Festiwal Kultury Niemieckiej

14 września

■ XX lat Fundacji Pomocy Dzieciom i Młodzieży Niepełnosprawnej im. św. St. Kostki

23 września

Zapraszamy do udziału w zajęciach tanecznych, baletowych, szachowych i plastycznych, które rozpoczną się w październiku. 1 września ruszają zapisy pod nr. tel. 32 206 46 42 w. 23.

SPORT I REKREACJA**| PO 71. TOUR DE POLOGNE |**

To już tradycja

Miało Katowice zadbało nie tylko o bezpieczny przejazd dla uczestników wyścigu, ale także o rozrywkę dla kibiców kolarstwa, którzy już od rana tłumnie gromadzili się na placu przed Spodkiem. Zanim więc widowie obejrżeli głównych bohaterów dnia, od godziny 12.00 do 14.00 na katowickich ulicach rywalizowali młodzi zawodnicy, startujący w pucharze Nutella Mini Tour de Pologne w trzech kategoriach wiekowych: 8–10, 11–12 oraz 13–14 lat, walcząc o Puchar Młodzików i Młodziczek. Młodzi zawodnicy rywalizowali na trasie 12 km, a organizator zadbał o to, by konkurencja dla najmłodszych w pełni przypominała wyścig seniorów – zawodników poprzedzał samochód startowy, a ceremonia wręczenia nagród odbyła się na tych samych stopniach, na których później, po południu, stanęli ich starsi i bardziej doświadczeni koledzy. W uroczystości wręczenia nagród uczestniczyli wiceprezydent Katowic Marcin Krupa, dyrektor Tour de Pologne Czesław Lang oraz prezes GKS Katowice Wojciech Cygan. Już ta pierwsza dekoracja zgromadziła wielu widzów, a przecież do przyjazdu walczących w Tour de Pologne zawodowych kolarzy pozostało jeszcze kilka godzin.

Mieszkańcy Katowic, sympatycy kolarstwa ustawiali się wzdłuż ulic miasta, którymi przebiegała trasa wyścigu. Wszędzie owacyjnie witano zawodników. Katowiczanie potwierdzili, że należą do grona miłośników kolarstwa i prawdziwych kibiców tego sportu. W Katowicach czekało na kolarzy jeszcze kilka okrążeń, które poprowadzono ulicami centrum miasta. Pędzący peleton 10 km przed metą dogonił grupę ucieczkową liczącą pięciu zawodników (w tym dwóch Polaków). Na ostatnich kilometrach co chwilę od głównej grupy odrywali się pojedynczy zawodnicy, jednak

**Ceremonia dekoracyjna 4. etapu**

zasadnicza grupa szybko doganiała uciekających. Ostatecznie zwycięzcę wyłonił finisz z peletonu. Dosłownie o włos przed innymi linię mety przeciął, jadący z numerem 148, Belg Jonas van Genechten z zespołu Lotto Belisol. Ceremonię wręczenia nagród poprowadzili tym razem prezydent miasta Katowice Piotr Uszok, wojewoda śląski Piotr Litwa, prezes Tauron Polska Energia Dariusz Lubera oraz dyrektor Tour de Pologne

Czesław Lang. Ceremonia dekoracyjna, poza nagrodzeniem zwycięzcy czwartego etapu, obejmowała także wręczenie dodatkowych nagród poszczególnym zawodnikom; i tak koszulkę lidera wyścigu utrzymał Czech Petr Vakoc, z kolei Mateusz Taciak z CCC Polsat Polkowice został liderem w klasyfikacji najlepszy „góral”, a w rankingu najaktywniejszy zawodnik prowadzenie objął Austriak Matthias Krizek.

Pomimo utrudnień komunikacyjnych publiczność licznie zawiązała pod katowicki Spodek i dopingowała kolarzy na całej długości trasy. Zadbało o szczegółową informację o zmianach w komunikacji – autobusy i tramwaje ze względu na zawody kursowały zmienionymi trasami.

Tour de Pologne w Katowicach – to już tradycja. ■

(WEZ)

| GKS |

Nowe koszulki GieKSy

26 lipca drużyna GKS-u Katowice zaprezentowała kibicom nową koszulkę meczową, którą zawodnicy będą zakładać, by walczyć o ligowe punkty. Stroje powstały we współpracy z Urzędem Miasta Katowice, który jest większościowym udziałowcem katowickiego klubu. Na centralnym miejscu koszulki pojawiło się katowickie logo. – Serce miasta wyrosło na węglu, to fundament logotypu. Dziś jednak, dzięki wszechstronnej przemianie, symbolizowanej w katowickim znaku kolorami, miasto podąża w nowym kierunku, zbieżnym również z planami rozwoju GKS, którego celem jest obecność w Ekstraklasie – mówi Krzysztof Pieczyński z katowickiego magistratu. ■

(KP)

**Koszulkę zaprezentowali Wojciech Cygan, prezes GKS-u Katowice oraz Krzysztof Pieczyński z katowickiego magistratu****| 90-LECIE KLUBU |**

Festyn dla wszystkich

W sobotę 6 września na terenie „Kolejarza” przy ul. Alfreda 1 w Welnowcu odbędzie się festyn upamiętniający 90-lecie istnienia miejscowego Klubu Sportowego „Kolejarz '24” Katowice.

W programie przewidziane są liczne gry oraz zabawy dla dzieci i młodzieży, występ zespołu tanecznego Loco, warsztaty gwiazd MMA z „Silesian Cage Club”, koncert zespołu rockowego The Variants, a także bieg rodzinny oraz otwarty marsz nordic walking.

Bogatą tradycję welnowieckiego klubu upamiętnią przede wszystkim piłkarze. Podczas obchodów juniorzy Kolejarza zmierzą się w ligowym starciu z Hetmanem Katowice, a na deser reprezentacja katowickiego magistratu spróbuje swoich sił, mierząc się z oldbojami miejscowego klubu.

Start zaplanowano o godzinie 11.30. ■

(WEZ)



KATOWICE

ZAPRASZAJĄ NA FIVB MISTRZOSTWA ŚWIATA
W PIŁCE SIATKOWEJ MĘŻCZYŹN POLSKA 2014

MECZE W SPODKU 1 - 21 września, FINAŁ 21 września



THIS IS VOLLEYBALL



poland2014.fivb.org



BILETY - WWW.TICKETPRO.PL