



NASZE KATOWICE

NR 12 (62) | Grudzień 2013 r. | Bezpłatny informator miejski | tel. 32 2593 850 | redakcja@katowice.eu | ISSN 1899-9530

KATOWICE W OBIEKTYWIE

CZYTAJ - s. 5

BARTŁOMIJ MIROZEK

ŻYCZENIA

Drodzy Czytelnicy,
*Bracia, patrzcie jeno, jak niebo gore-
je...* To znak, że już wkrótce nadejdą
święta Bożego Narodzenia – czas
przez wielu wyczekiwany. Bądźmy
wtedy dla siebie szczególnie życzliwi
i serdeczni, niech te dni, bogate w ro-
dzinne spotkania, będą wypełnione
radością i ciepłem.

PIOTR USZOK
PREZYDENT MIASTA KATOWICE

| W NUMERZE |

Wspomnienie

Uczcijmy pamięć

W przyszłym roku będziemy obchodzić 120. rocznicę urodzin i 70. rocznicę śmierci Henryka Sławika. Sejmik Województwa Śląskiego postanowił uczcić pamięć „polskiego Wallenberga”, jak zwykle się mawiać o Sławiku, i ogłosił rok 2014 rokiem jego imienia.

CZYTAJ – S. 3

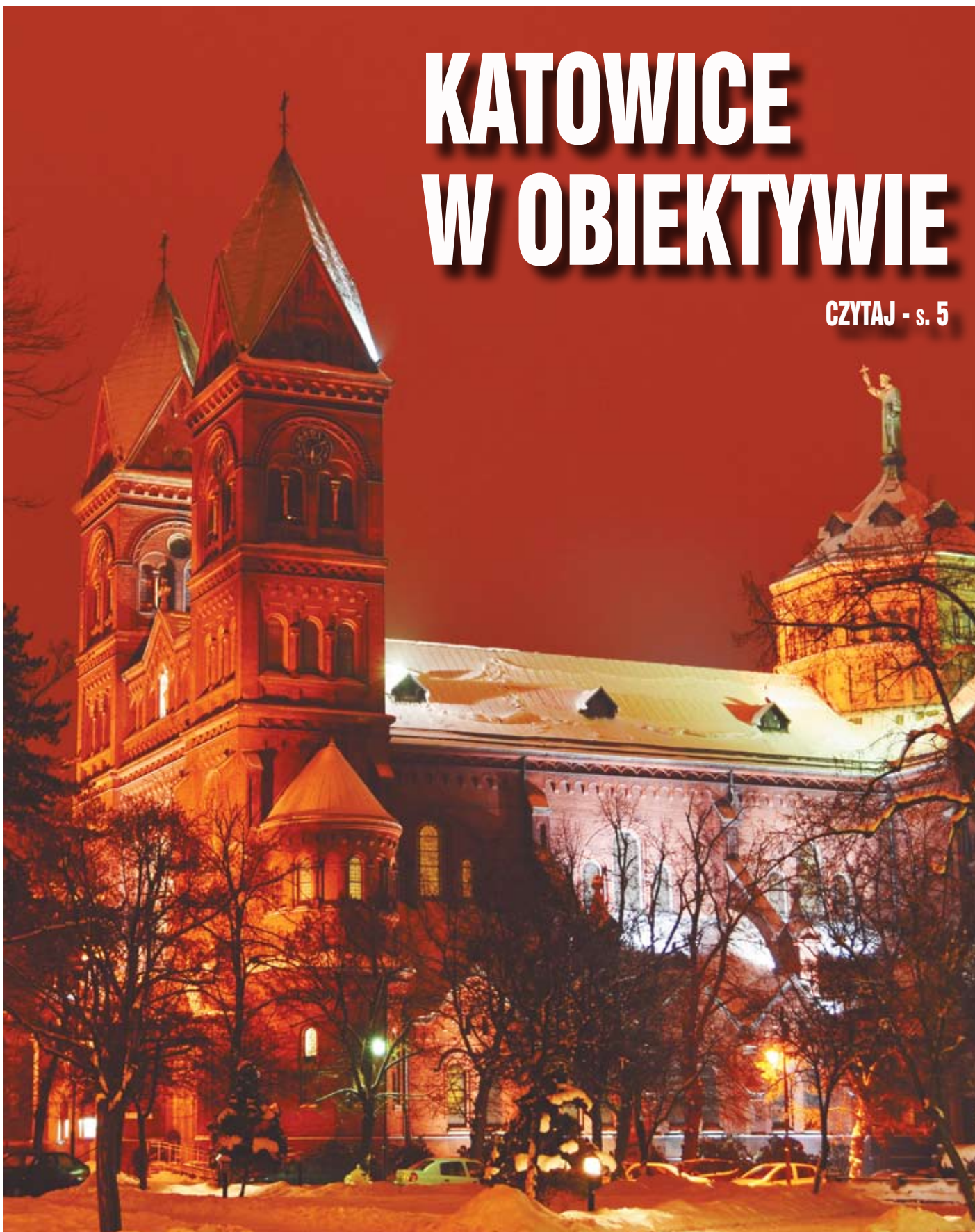
Plebiscyt

Zagłosuj na CINI BA

Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademska zostało wybrane do finałowej dziesiątki najpiękniejszych obiektów architektonicznych polskich uczelni.

Plebiscyt ogłosił serwis internetowy info-Architekta.pl. O tym, który gmach okaże się najpiękniejszy, zdecydują już sami internauci. Do 3 grudnia trwa otwarte głosowanie w Internecie: www.infoarchitekta.pl.

Wspólna biblioteka Uniwersytetów Śląskiego i Ekonomicznego została wybrana spośród kilkudziesięciu inwestycji budowlanych szkół wyższych, trafiając do dziesiątki obiektów zasługujących na szczególną uwagę. W plebiscycie uczestniczą ośrodki akademickie z całej Polski. Zachęcamy do udziału w międzyuczelnianej rywalizacji.



| WYNIKI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU „SAMORZĄD RÓWNYCH SZANS” |

Katowice nagrodzone za działania na rzecz osób niepełnosprawnych

Katowice zostały podwójnym laureatem – otrzymały złotą i srebrną statuetkę – tegorocznej piątej edycji ogólnopolskiego konkursu „Samorząd Równych Szans” za Program Integracji Społecznej i Zawodowej Osób Niepełnosprawnych „Teraz MY!”.

Program „Teraz MY” ma za zadanie zaktualizować tutejsze instytucje i organizacje do pełniejszego zaangażowania w działania skutkujące zwiększeniem udziału osób niepełnosprawnych w życiu społecznym, a także podnieść świadomość katowiczian na temat problemów, z jakimi muszą się zmierzyć osoby niepełnosprawne. W ramach Programu nawiązano też regularną współpracę z wieloma ośrodkami kulturalnymi i sportowymi, szkołami oraz organizacjami społecznymi. Pozwoliło to na przeprowadzenie nowatorskich, interdyscyplinarnych działań, które zostały dostrzeżone przez organizatorów konkursu.

To niejedynie sukcesy naszego miasta w tegorocznej edycji „Samorządu Równych Szans”. W ramach projektu „Staż w administracji publicznej wsparciem aktywizacji społecznej i zawodowej osób niepełnosprawnych oraz budowaniem pozytywnego wizerunku osób niepełnosprawnych na rynku pracy” Urząd Miasta Katowice oraz Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w Katowicach otrzymały wyróżnienia za dobre praktyki w zakresie zatrudniania osób niepełnosprawnych. Wyjaśnijmy, że katowicki magistrat i MOPS przyjęły osoby niepełnosprawne – absolwentów uczelni wyższych – na 3-miesięczne staże rehabilitacyjne. Program stażu uwzględniał rodzaj i poziom wykształcenia osoby niepełnosprawnej biorącej udział w projekcie, jej dotychczasowe doświadczenia zawodowe, a także indywidualne predyspozycje psychofizyczne i zdrowotne.

UMIK/RYBOK



Złota statuetka trafiła do Katowic, gdyż nasz samorząd po raz trzeci sięgnął po najwyższe laury za działania podejmowane na rzecz osób niepełnosprawnych.

Przypomnijmy, że w ubiegłym roku, kiedy to po raz drugi zostaliśmy laureatem czwartej edycji konkursu „Samorząd Równych Szans”, nagrodzono nas za informator internetowy „Katowice bez barier”, przygotowywany, na zlecenie Urzędu

Miasta Katowice, przez Stowarzyszenie „Aktywne Życie”. Za pośrednictwem informatora można dowiedzieć się o dostępności obiektów użyteczności publicznej, zwłaszcza obiektów handlowych, gastronomicznych, sportowych i komunikacyjnych.

Natomiast w 2011 roku, w trzeciej edycji konkursu, Katowice otrzymały nagrodę za akcję społeczną „Miejska Dżungla”, realizowaną przez Urząd Miasta we współpracy z katowickimi

organizacjami pozarządowymi oraz szkołami gimnazjalnymi i ponadgimnazjalnymi. „Miejska Dżungla” ma na celu likwidację nie tylko barier architektonicznych, ale również pokonanie barier mentalnych i stereotypów wśród dzieci i młodzieży.

Konkurs „Samorząd Równych Szans” organizuje Fundacja Instytut Rozwoju Regionalnego. (AL)


NASZE KATOWICE

Wydawca: Urząd Miasta Katowice,
ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice,

Redaktor Prowadzący:
Magdalena Mazurek

Redakcja:
Wydział Promocji tel. 32 259 38 50,
e-mail: redakcja@katowice.eu

Skład i opracowanie graficzne:

Marta Ferens, Monika Winkler
Korekta: Magdalena Staniek

Informator powstaje przy współpracy z katowickimi ośrodkami kultury i sportu.

Nakład: 27 000 egz.

Druk: Agencja Reklamowo-Wydawnicza „Silesia Prepress”, www.silesia-prepress.com

Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.

| NAJLEPSZA PRZESTRZEŃ WOJEWÓDZTWA |

Nagroda dla Bażantowa

Centrum Sportowe Bażantowo zostało wyróżnione w 14. edycji konkursu na Najlepszą Przestrzeń Publiczną Województwa Śląskiego.

Obiekt otrzymał nagrodę jako „udany przykład dzielnicowego centrum sportu i rekreacji, połączonego z usługą hotelarską, charakteryzujący się trafioną architekturą, powściągliwym detalem, eleganckimi wnętrzami”.

Uroczyste wręczenie nagród odbyło się 14 listopada w Śląskim Urzędzie Wojewódzkim.

W tegorocznej edycji konkursu wzięło udział 27 gmin, które zgłosiły 27 obiektów. Centrum Sportowe Bażantowo to jedyny wyróżniony w konkursie obiekt z Katowic. (RED)

UMIK/RYBOK



| Z KART HISTORII |

Rok Henryka Sławika

W roku 2014 obchodzić będziemy 120. rocznicę urodzin i 70. rocznicę śmierci Henryka Sławika. Powstańca śląskiego, posła do Sejmu Śląskiego, reprezentanta interesów Śląska w Lidze Narodów w Genewie, a w czasie II wojny światowej Delegata Rządu Polskiego ds. uchodźców na Węgrzech, bohatera trzech narodów – polskiego, węgierskiego i żydowskiego, zamordowanego w 1944 roku w niemieckim obozie koncentracyjnym Mauthausen-Gusen za ratowanie żydowskich dzieci – czytamy w rezolucji w sprawie ogłoszenia przez Sejmik Województwa Śląskiego roku 2014 Rokiem Henryka Sławika.

Postać Henryka Sławika w ostatnich latach wychodzi z cienia historii. W Katowicach mamy już na fasadzie kamienicy przy ul. św. Jana tablicę pamiątkową ku jego czci. Mamy również rondo jego imienia na osiedlu Tyśiąclecia, imię bohatera przyjęło także Gimnazjum nr 19. – To wielka sprawa, obchody roku Sławika przyczynią się do tego, że postać będzie jeszcze szerzej znana – mówi wiceprezydent Katowic Michał Luty, członek Stowarzyszenia Henryk Sławik – Pamięć i Dzieło.

W czasach, kiedy cierpimy na brak autorytetów, ludzi takich jak Sławik przypominać warto. Również katowiccy samorządowcy upamiętnią Henryka Sławika i Józsefa Antalla seniora. Pomnik Polaka i Węgra, którzy wspólnie organizowali pomoc dla Żydów podczas II wojny światowej, ma stanąć przy budowanym za Spodkiem Międzynarodowym Centrum Kongresowym. – Przestrzeń wokół (MCK – red.) jest już na tyle ukształtowana, że najwyższy czas przystąpić do projektowania kolejnego elementu, który będzie wzbogacał to miejsce – przekonywała do pomysłu powstania monumentu, podczas sesji rady miasta, pierwsza wiceprezydent Katowic Krystyna Siejna. Prawdopodobnie też odsłonięcie pomnika zbiegnie się w czasie z organizacją w naszym mieście zjazdu polsko-węgierskiego. Wydarzenie, podkreślające dobre relacje obu narodów, odbywa się co roku w przypadający na 23 marca dzień przyjaźni polsko-węgierskiej. W Katowicach mogłoby się odbyć w 2015 roku.

Przypomnijmy, Henryk Sławik urodził się w 1894 roku w jednej z dzielnic Jastrzębia-Zdroju. Był nie tylko dziennikarzem, redaktorem naczelnym „Gazety Robotniczej”, ale także w latach 1929–1930 radnym Katowic i uczestnikiem trzech Powstań Śląskich oraz aktywnym działaczem plebiscytowym. Po klęsce kampanii wrzeźniowej Sławik znalazł się na Węgrzech, gdzie stanął na czele Komitetu Obywatelskiego ds. Opieki Nad Uchodźcami Polskimi. Następnie został mianowany delegatem Ministra Pracy Rządu RP na uchodźstwie. Założył też sierociniec dla dzieci żydowskich, który funkcjonował pod oficjalną nazwą jako „Dom Sierot Oficerów Polskich”.

Mimo iż w roku 1944 Henryk Sławik został aresztowany i był brutalnie torturowany przez Niemców, nie ujawnił nazwiska swojego węgierskiego przyjaciela, a zarazem współpracownika Józsefa Antalla. Zamiast tego wszystkie zarzuty i całą winę wziął na siebie. W konsekwencji skazał się na pobyt w Mauthausen, gdzie w końcu sierpnia 1944 roku został rozstrzelany.

Szacuje się, że Sławik ocalił ponad 5 tysięcy istnień ludzkich. Za ratowanie Żydów w 1990 roku pośmiertnie uhonorowano go tytułem „Sprawiedliwy wśród Narodów Świata”; został również odznaczony Orderem Orła Białego.

Często określanymi mianem „polskiego Walenberga” zasługuje na pamięć i trwały wpis w karty historii, nie tylko – Śląska, ale także Polski! ■

(SŁAWOMIR RYBOK)



Henryk Sławik z córką Krysią. Fotografia pochodzi z książki „Pamięć. Polscy uchodźcy na Węgrzech 1939–1946” autorstwa Krystyny i Grzegorza Łubczyków (dzięki uprzejmości Grzegorza Łubczyka)

| WSPOMNIENIE |

Puste miejsca

Trudno mi dziś o nich nie wspomnieć, kiedy kończy się rok. Rok, który okazał się dla nich ostatnim. Katowiccy artyści malarze, wspaniale wyraziście talenty. Osobowości. Różniła ich filozofia tworzenia, różnił temperament i wiek. Łączyło miejsce i czas. Tomasz Jura, Halina Lerman, Piotr Szmítke, Witold Pałka, Jerzy Handermänder... Słowa o „niepowetowanej stracie” tracą nagle jakikolwiek wyraz i sens. Stajemy oniemiałi i zdumieni. Aż tyłu? W jednym roku? W tak krótkich odstępach czasu? Znałem ich wszystkich. Jednych bliżej, innych trochę mniej. Przyjaźniłem się,

kłóciłem. Robiłem wystawy, obrażałem. Piłem wódkę i pisałem o nich wiersze. Kiedy teraz idę, jak co dzień, do pracy Wojewódzką, ciągle zadzieram głowę. Patrę w okna Piotra, potem Jerzego, wbijam wzrok w drzwi klatki schodowej Witolda. Jakby to wszystko nie było naprawdę. Jakby się śniło. Mieszkali tak blisko siebie! Rzut kamieniem. Katowicki Montmartre osnuwał ich mieszkania i pracownie legendą wcześniejszych lokatorów, m.in. Andrzeja Czeczota czy Rafała Pomorskiego. I naraz jakby ktoś wyłączył światło. W czasie marnym dla autentycznych indywidualności, dla artystów z ducha, a nie z programu czy innej próbowki byli wszyscy,

bez wyjątku i mimo wspomnianej odrębności, jak bardzo kolorowe ptaki. Trochę niesamowite i bezradne. Bo świat, którym przecież nie gardzili, i po którego stronie byli (chodzi o rzeczywistość, o życie, nie o taką czy inną aktualność), zdawał się coraz szybciej przyoblekać w dość błazeński kostium, jakby parodiując ich odważny gest. Ich ekstrawagancje. Oryginalność.

Znowu, kiedy myślę teraz o tych wspaniałych ludziach, o Halince przemijającej w swoim zadziornym berecie przez rynek, o górującym nad tłumem Tomku z plecakiem, o Witoldzie w kremowej panamie z wywiniętym rondem – to wyświecła się też nagle

prawda, co to znaczy prawdziwy styl. Osobowość, charme. Więc jeszcze i to jest utratą. Jeszcze i to z nimi odchodzi na zawsze. Gaśnie.

Każdy rok przynosi nam coś i odbiera. Rok 2013 zamknął naraz, jakby jednym zdecydowanym ruchem, kilka fascynujących i nieskończonych opowieści. W duchowym pejzażu miasta zostaje szczelina, która oczywiście – jak wszystko – prędzej czy później wypełni się czymś nowym, innym, kolejnym. Dzisiaj jednak świąteczne światełka wyjawiają także puste miejsca. Nietknięte pędzlem blejtramy. ■

(MACIEJ SZCZAWIŃSKI)

| WYWIAD | Maciej Szczawiński rozmawia z **PROF. JERZYM JAROSIKIEM**

Dawno zapomniany ogień

Maciej Szczawiński: Podczas ostatniego Silesian Jazz Festivalu w Katowicach rozmawiałem z Andrzejem Jagodzińskim na temat popularności i „niepopularności” jazzu. I on ani przez moment nie miał wątpliwości, że to jest jednak sztuka bardzo elitarna. A ty co sądzisz na ten temat?

Prof. Jerzy Jarosik, dyrektor Instytutu Jazzu Akademii Muzycznej w Katowicach: Pozwolisz, że rozpocznę od „definicji” jazzu, którą uwielbiam i która jest tysiąc razy lepsza od wszelkich encyklopedycznych ujęć. Julio Cortazar powiedział kiedyś, że: jazz jest niby ptak, który odlatuje i powraca, przylatuje i przyfruwa, przeskakuje bariery, kpiąc z kontroli celnych, coś poza narodowym obyczajem,

poza niewzruszonymi tradycjami, językiem i folklorem, chmura pozbawiona granic, szpieg powietrza i wody, forma archetypu, coś, co godzi Norwegów, Rosjan, Polaków, Hiszpanów, coś, co z powrotem włącza ich w ciemny, wspólny dawno zapomniany ogień i mówi im, że może były inne drogi, że ta, którą poszli, nie jest ani jedyną, ani najlepszą...

No cóż, jazz z pewnością jest sztuką nielatającą w odbiorze dla nieprzygotowanego słuchacza. Więc w tym kontekście możemy przyjąć, że w jakiś sposób jest sztuką elitarną. Z drugiej strony mamy mnóstwo festiwali, konkursów, warsztatów jazzowych i ciągle powstające nowe ośrodki edukacji. Zauważ też paradoks, że prawnie nie ma go w radiu, nie ma go w telewizji, nie

ma go w edukacji (!) na szczeblu szkół gimnazjalnych, licealnych itp. A więc jak mamy przygotować młodych ludzi do odbioru tej muzyki? Mimo wszystko jazz... ma się dobrze. W końcu to szeroko pojęta muzyka improwizowana, gdzie każdy może znaleźć coś bardzo indywidualnego, wręcz intymnego, coś tylko dla siebie. Ma ogromną gamę kolorów! Ciągłe można tu odkrywać przestrzeń, która zaskoczy, zaintryguje, zachwyci, wyrzuci na jakąś inną orbitę odczuwania, kojarzenia i przyjmowania w siebie świata. Ciekawe, że są tu też wyraźne, nowe modulacje „terytorialne”, bo dziś wielu muzyków ze Stanów Zjednoczonych (!) przynosi się do Europy, która moim zdaniem wyznacza teraz nowe kierunki w muzyce improwizowanej.

Jazz, czyli przestrzeń improwizacji. Intuicji. Jak by nie patrzeć „odlot”. Co znaczy zatem uczyć jazzu? W jaki sposób ustala się tu proporcje „wolności” i „konieczności”?

Odpowiem krótko. Najpierw mimo wszystko „konieczność”. Po czym trzeba o tym wszystkim zapomnieć i otworzyć się na wolność. Szukać już na własną rękę, nierzadko po omacku i w ciemności własnego muzycznego języka. Inaczej go nigdy nie znajdziesz.

Instytut Jazzu Akademii Muzycznej w Katowicach powstał zaledwie 9 lat temu. Ale to przecież wspaniała, kilkudziesięcioletnia już historia.

CIĄG DALSZY – S. 8

| JUBILEUSZ |

Józef Hen – 90. urodziny



UNIK/RYBOK

Uroczyste obchody 90. urodzin Józefa Hena, polskiego prozaika, publicyisty, dramaturga i scenarzysty odbyły się 13 listopada w MDK Koszówka. Sala wypełniona była po brzegi miłośnikami jego literatury. Podziękowanie dla jubilata złożył między innymi Prezydent Miasta Katowice Piotr Ušok. Spotkanie z pisarzem prowadzili red. Beata Netz oraz red. Maciej Szczawiński.

Następnego dnia jubilat spotkał się ze studentami na Uniwersytecie Śląskim, a w Bibliotece Śląskiej wyróżniony został nagrodą Amicus Librorum, przyznawaną przyjaciółom śląskiej Książnicy. ■

(RED)

| LITERATURA HISTORYCZNA |

Represje po 1945 roku

Ciesząca się nieustannym zainteresowaniem czytelników książka pióra Zygmunta Woźniczki „Represje na Górnym Śląsku po 1945 roku” (Wyd. Naukowe „Śląsk”, Katowice 2013) doczekała się drugiego wydania. Autor porusza w publikacji pięć fundamentalnych dla tematu kwestii: złożoność problemu „wyzwolenia Górnego Śląska”, zarówno w kontekście militarnym, jak i wyzwolenia od represji; rządy sowieckich komendantur wojennych współpracujące z Niemcami i nadzorujące obozy NKWD, deportacje ludzi do łagrów; powstanie i działalność polskiego aparatu represji, zwalczanie PSL, SP, podziemia

niepodległościowego, Kościoła katolickiego oraz niezależnych środowisk opiniotwórczych; represje a życie codzienne; obozy i więzienia. Integralną częścią pracy są aneksy. Składają się na nie relacje uczestników wydarzeń oraz listy ofiar, a także materiały powstałe w strukturach administracji, urzędów bezpieczeństwa itp., tj. szeroko rozumianego aparatu represji.

(RED)

■ Spotkanie z prof. Zygmuntem Woźniczką odbędzie się 13 grudnia o godz. 18.00 w Miejskim Domu Kultury w Mysłowicach przy ul. Grunwaldzkiej 7.

| ARCHITEKTURA |

Katowice to wyborny temat...

Okazały i piękny album pt. „Domy i gmachy Katowic” jest jedyną przekrojową publikacją o Katowicach, jaka w tym roku trafia do księgarń, tym większą jest gratką dla miłośników miasta, Śląska, historii...

Powyższy tytuł jest cytatem ze wstępu Henryka Wańka do albumu „Domy i gmachy Katowic”, jaki przygotowało Wydawnictwo Prasa i Książka Grzegorz Grzegorek. Pozycja jest kontynuacją i rozwinięciem albumu „Ulice i place Katowic”, który ukazał się w 2012 roku i który zdobył uznanie krytyki oraz powodzenie u czytelników. Tym razem ten sam zespół autorski i wydawniczy postanowił przybliżyć znaczące budowle, jakie przy katowickich ulicach w ciągu ponad 160 lat powstały, służąc mieszkańcom do chwili obecnej. Album na blisko 300 stronach dużego

formatu prezentuje ponad 100 obiektów. Są one pokazane w sposób bardzo wszechstronny: poprzez plany, zdjęcia, opisy historyczne. Co ważne każdemu z nich przypisano zestaw danych (kto i kiedy go zaprojektował, kto wybudował, jaka jest kubatura, powierzchnia itp.), jakie tylko udało się ustalić. Spora część tych informacji jest publikowana po raz pierwszy. Ma to ogromne znaczenie, gdy chodzi o autorstwo poszczególnych budynków.

Dzięki licznym zdjęciom i rzutom – współczesnym i historycznym – czytelnik może „wejść” do środka domów, obejrzeć je od wewnątrz. Mamy więc zdjęcia gabinetu wojewody śląskiego czy prezydenta Katowic, mamy pokoje w domkach finkach czy na Giszowcu, można poznać układ mieszkań w kamienicach secesyjnych w centrum miasta i robotniczych w Nikiszowcu.

Można także „zwiadzić” katowickie więzienie i zobaczyć je na XIX-wiecznych planach z berlińskiego Uniwersytetu Technicznego. Wydawca bowiem przejrzał niemal wszystkie dostępne archiwa w poszukiwaniu najbardziej interesujących czytelnika materiałów.

Nie sposób tu wymienić wszystkich z tej ogromnej, zróżnicowanej pod względem przeznaczenia, czasu i miejsca powstania, ilości budowli, które można poznać.

Warto jednak podkreślić niezwykle interesujący zabieg polegający na prezentowaniu gmachów pod ich pierwotnymi nazwami i funkcjami. Mamy więc koszary, kasyno oficerskie, muflarnię huty cynku, pałac w Załężu, folwark w Dąbrówce Małej, ratusz w Janowie, domki fińskie, browar w Rożdżeniu, kaplicę zboru Betania, cesarski urząd pocztowy i królewski sąd powiatowy.

Album – podobnie jak poprzedni – nie zawiera tylko opisów historycznych, wręcz przeciwnie, wybiega w przyszłość, pokazując obiekty, które dopiero powstają, jak np. Muzeum Śląskie czy nowy gmach ASP. Nowy album o Katowicach zapowiada się więc niezwykle interesująco. ■

(RED)

Domy i gmachy Katowic
Autorzy: Michał Balsa, Grzegorz Grzegorek, Beata Witaszczyk
Wstęp: Henryk Waniek
Zdjęcia: Piotr Tabaczyński, (oraz Jarosław Galusem, Grzegorz Grzegorek i inni)
Redakcja: Grzegorz Grzegorek
Wydawnictwo Prasa i Książka 2013
Stron 288, format 24 x 34 cm

| KATOWICE W OBIEKTYWIE 2013 |

Rozstrzygnięcie konkursu fotograficznego

Zakończyły się już prace komisji konkursowej i głosowanie internautów w konkursie fotograficznym „Katowice w Obiektywie 2013”, organizowanym przez Wydział Promocji Urzędu Miasta Katowice we współpracy ze Śląskim Okręgiem Związku Polskich Artystów Fotografików. Tematem tegorocznej edycji były „Cztery pory roku”.

Spośród 60 zakwalifikowanych do konkursu zdjęć komisja opiniująca wybrała 40, które jako wyróżnienie w konkursie zostaną wyeksponowane w Galerii Katowice ZPAF:

Agata Głatki „Jesień nad stawem Bolina w Janowie”, Agata Krakowiak „Jesienne logo 2”, Agnieszka Wosz „Złota śląska jesień”, Anna Tomaka-Wójcik „Kolory jesieni”, „Kolory wiosny”, Anna Wołoch „Huta Uthemanna”, „Szopienice zimą”, Bartłomiej Mrózek „Bazylika”, Dariusz Demarczyk „Potok Panewnicki zimą”, Dorota Majewska „Las Murckowski 1”, „Las Murckowski 2”, Elżbieta Musialik „Cisza nad Morawą”, „Złotem malowane”, Ewa Grzegorzak-Łoposzko „Zima na Zadolu”, Ewelina Wawrzyńczok „Zima na katowickim Zarzeczcu”, Franciszek Bara „Katowice miastem zieleni”, Iwona Błakala-Wander „Śnieżna Kopała”, Jakub Dhubak „Gwiazda sylwestrowej nocy”, Joanna Bratko-Lityńska „Czekając na zimę”, Jolanta Bojarun „Biwak Murcki 1”, Jolanta Kołakowska „Dolina Trzech Stawów, cichy zakątek”, „Park T. Kościuszki; Kościół św. Michała Archanioła”, Łukasz Michna „Zimowa lekkość bytu”, Magdalena Pierwocha „Dolina Trzech Stawów”, „Katowicka Panorama”, „Łabędzie na Dolinie Trzech Stawów”, Małgorzata Heichel Detzner „Park Kościuszki w trzech odsłonach 2”, Marcin Kelm „Lipcowy zmierzch na Jordana”, „Szron”, Marek Lityński „Pierwszy śnieg”, Maria Płonka „Lato na Nikiszowcu”, „Wiosenny trening”, Monika Myska „4 pory roku”, „Giszowiecka jesień na Placu pod Lipami”, Paweł Bocionek „Katowice na każdą porę roku”, Robert Garstka



MAREK LITYŃSKI PIERWSZY ŚNIEG

„Wiosna na tysiącleciu 3”, „Wiosna na tysiącleciu 2”, Robert Paliga „Borki zimą”, Tomasz Kawka „Letnia burza”, Urszula Gładka „Jesienny odprężający spacer alejką wzdłuż Kajakowego Stawu”.

Nagrodą główną w konkursie jest publikacja fotografii na kartach kalendarza:

- Marek Lityński „Pierwszy śnieg”
- Robert Paliga „Borki zimą”
- Maria Płonka „Lato na Nikiszowcu”, „Wiosenny trening”
- Robert Garstka „Wiosna na tysiącleciu 3”
- Elżbieta Musialik „Cisza nad Morawą”, „Złotem malowane”

- Magdalena Pierwocha „Dolina Trzech Stawów”
- Marcin Kelm „Lipcowy zmierzch na Jordana”
- Agnieszka Wosz „Złota śląska jesień”
- Dorota Majewska „Las Murckowski 2”
- Bartłomiej Mrózek „Bazylika”
- Agata Krakowiak „Jesienne logo 2”
- Anna Tomaka-Wójcik „Kolory jesieni”

Trzem autorom prac zamieszczonych na wystawie komisja przyznała nagrody specjalne:

- Elżbieta Musialik „Cisza nad Morawą” – tablet multimedialny
- Marek Lityński „Pierwszy śnieg” – tablet multimedialny

■ Anna Tomaka-Wójcik „Kolory jesieni” – czytelnik do e-booków.

Natomiast Elżbieta Musialik, autorka pracy „Złotem malowane”, zdobyła największą liczbę głosów w głosowaniu internautów, wzięła więc udział w warsztatach fotograficznych zorganizowanych przez ZPAF.

Wszystkim laureatom serdecznie gratulujemy i zapraszamy na wernisaż wystawy „Katowice w Obiektywie 2013”, który odbędzie się 4 grudnia o godz. 18.30 w należącej do ZPAF Galerii Katowice przy ul. Młyńskiej 9 (I piętro), podczas którego zwycięzcom zostaną wręczone nagrody. ■

(RED)

| ZAPROSZENIE |

Dla Barbar

Krąg Barbar Śląskich pod patronatem Muzeum Historii Katowic zaprasza swoje Imienniczki na spotkanie w dniu 3 grudnia o godzinie 16.00 do Działu Etnologii Miasta w Nikiszowcu przy ul. Rymarskiej 4.

Program pierwszego spotkania przewiduje wykład dr Beaty Piechy pt. „Święta Barbara w ikonografii”, a także zwiedzanie Muzeum oraz spotkanie barbórkowe, któremu towarzyszyć będzie muzyka, i spacer po Nikiszowcu.

Serdecznie zapraszamy Solenizantki wraz z przyjaciółmi! ■

(BS)

| ZAPROSZENIE |

Rozdajemy prezenty

Dzięki uprzejmości CKK im. K. Bochenek mamy do rozdania bilety na wydarzenia kulturalne:

- 1 podwójny na Sylwestra ze Skaldami
- 2 podwójne na „Bajkę o jazzie”
- 1 podwójny na show Czesława Jakubca
- 1 podwójny na koncert [oh!] Orkiestry Historycznej w ramach cyklu Barokowe Five o'clocki.

Aby otrzymać bilet wystarczy odpowiedzieć na pytanie: „Ile lat skończył niedawno informator „Nasze Katowice”?”. Swoją odpowiedź, wraz z informacją, w którym z wydarzeń chciał(a) byś wziąć udział, należy przesłać w terminie do 5 grudnia br. pod adresem konkurs@katowice.eu. Autorów poprawnych odpowiedzi, które dotrą do nas jako pierwsze, nagrodzimy biletami. Zwycięzców poinformujemy o nagrodzie za pośrednictwem e-maila. Zachęcamy do zabawy.

Szczegóły wydarzeń – strona 13. ■

(RED)



JARMARK
BOŻONARODZENIOWY

4-23 grudnia
ul. Staromiejska

 **KATOWICE**
dla odmiany

www.katowice.eu

| RANKING NAJDROŻSZYCH ULIC |

3 Maja nadal w pierwszej piątce

Katowicka ul. 3 Maja pozostaje jedną z najdroższych ulic handlowych w Polsce. Pomimo toczącej się od jesieni zeszłego roku przebudowy ulicy oraz nieznacznemu spadkowi poziomu czynszów, 3 Maja utrzymała swoją pozycję według raportu firmy doradczej Cushman & Wakefield.

Ranking „Główne ulice handlowe na świecie” od 25 lat porównuje czynsze w najważniejszych lokalizacjach handlowych naszego globu. W tym roku analizowano 334 ulice w 64 krajach, w tym również 12 z Polski. Podobnie jak w poprzednich latach główna handlowa ulica Katowic zajęła piątą lokatę, plasując się za warszawskim

Nowym Światem, krakowską Floriańską oraz kolejnymi dwoma ulicami stolicy – Chmielną i Marszałkowską.

Według analityków standardowo za jeden metr kwadratowy powierzchni handlowej przy ul. 3 Maja trzeba zapłacić 672 euro rocznie. To spadek o 3,4% w porównaniu z rokiem poprzednim. Obniżenie stawek czynszów dotyczy jednak wszystkich dwunastu analizowanych lokalizacji w Polsce. Największy spadek opłat za wynajem – o 8,9% – zanotowano we Wrocławiu przy ul. Świdnickiej (492 euro/m²/rok), a najmniejszy w Krakowie przy ul. Floriańskiej, -1,3% (939 euro/m²/rok). W tym roku 3 Maja samodzielnie zajmuje piątą lokatę. W 2012 roku miejsce to ex

aequo przypadło również ul. Półwiejskiej w Poznaniu, która w tegorocznym rankingu dzierży szóstą lokatę (spadek czynszów o 5,2% do poziomu 660 euro/m²/rok). Niezmiennie najdroższą polską ulicą pozostaje stołeczny Nowy Świat (996 euro/m²/rok). Listę zamyka ul. Piotrkowska w Łodzi, gdzie standardowy czynsz wynosi zaledwie 312 euro/m²/rok.

Zdaniem ekspertów z Cushman & Wakefield utrzymanie piątej pozycji było możliwe głównie dzięki rozpoczęciu modernizacji 3 Maja oraz przebudowie dworca PKP i budowie Galerii Katowickiej. Inwestycje te znacząco mają wpłynąć na wizerunek śródmieścia i wzrost prestiżu samej ulicy. – Z doświadczenia widać, że

bezpośrednia bliskość galerii w centrum miasta wpływa pozytywnie na najbliższe otoczenie. Powoduje, że ta lokalizacja staje się dużo mocniejsza handlowo. Właściciele kamienic z najbliższego otoczenia zaczynają inwestować w remonty i poprawę stanu technicznego budynków, gdyż muszą potencjalnym najemcom oferować powierzchnię w stanie jak najbardziej zbliżonym do stanu, jaki oferuje galeria. Także władze miasta, widząc to wszystko, z dużo większym przekonaniem inwestują w poprawę infrastruktury w centrum – podsumował Tomasz Górski, starszy negocjator w dziale powierzchni handlowych Cushman & Wakefield. ■

(ZIT)

| NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJE |

Nowe mieszkania przy Bażantów

Spółka Murapol rozpoczęła w listopadzie budowę oraz sprzedaż piątego etapu inwestycji mieszkaniowej przy ul. Bażantów. Nowo powstający budynek ma mieć osiem kondygnacji i oferować 128 mieszkań o powierzchni od 28 do 102 m². Część oferty została już sprzedana – w pierwszym tygodniu sprzedaży nabywców znalazło 17 lokali mieszkalnych. Apartamentowiec ma być gotowy za rok. W ramach inwestycji, od grudnia 2012 roku, powstają również cztery 4-kondygnacyjne budynki (220 mieszkań). Ich oddanie do użytkowania planuje się jeszcze w tym roku. Całkowita liczba lokali, które wybuduje Murapol przy ul. Bażantów, to 348.

Pięciu chce rządzić Spodkiem i MCK

W połowie listopada minął termin składania wniosków o dopuszczenie w postępowaniu na świadczenie usług polegających na organizacji imprez i zarządzaniu Międzynarodowym Centrum Kongresowym (MCK) oraz Halą Widowiskowo-Sportową „Spodek”. W odpowiedzi na ogłoszenie katowickiego magistratu wpłynęło pięć wniosków. Chęć zarządzania ikoną Katowic oraz budowanym MCK zgłosiły: SMG Polska, PTWP Event Center (organizator Europejskiego Kongresu Gospodarczego w Katowicach), Global Retail and Residential Estate Service, HKO oraz Krzysztof Pietrzko. Po weryfikacji wniosków i ich zgodności z przyjętymi wymaganiami, wybrane podmioty zostaną zaproszone do negocjacji warunków umowy koncesyjnej. Magistrat przewiduje

zakończyć postępowanie w pierwszej połowie 2014 roku.

Nowe otwarcie Heliosa

Agora SA, większościowy udziałowiec spółki Helios, która zarządza siecią 32 kin na terenie Polski, planuje otwarcie nowego multipleksu w Katowicach. Kino miało rozpocząć działalność w 2015 roku. Spółka na razie nie podaje miejsca otwarcia placówki oraz planów odnośnie do obecnie działającego kina Helios w wieżowcu Altus przy ul. Uniwersyteckiej 13. Jeśli obecna lokalizacja zostanie utrzymana, Helios będzie tym samym posiadał dwa multipleksy w Katowicach.

Kino działające w Altusie od 2003 roku jest największym spośród wszystkich placówek spółki – w dziewięciu salach projekcyjnych może zasiąść 2158 osób.

Silesia Star rozbrzyśnie przy al. Roździeńskiego

Wyłoniono zwycięską nazwę nowego biurowca LC Corp w Katowicach. Konkurs na nazwę inwestycji przebiegał dwuetapowo. Przez tydzień internauci mogli zgłaszać swoje pomysły za pośrednictwem dedykowanej strony internetowej. Spośród blisko 900 nadesłanych zgłoszeń jury konkursu wyróżniło dwa: Silesia Star oraz Gemini Center. Zwycięską nazwę wybrano w głosowaniu internetowym. Decyzją głosujących, przy al. Roździeńskiego 10, powstanie Silesia Star. Nazwa ma nawiązywać do pobliskiego osiedla „Gwiazdy”. Na inwestycję składają się dwa bliźniacze, 8-kondygnacyjne budynki o łącznej powierzchni 27 tys. m². Budowa pierwszego z nich rozpoczęła się w sierpniu br. ■

(ZIT)

| UTRUDNIENIA W RUCHU |

Modernizacja kanalizacji trwa

Trwają prace przy budowie i modernizacji systemu kanalizacyjnego w Katowicach. Znaczna część robót jest już zakończona, niektóre prace zbliżają się ku końcowi. Rozpoczynane będą również nowe inwestycje. Poniżej przedstawiamy utrudnienia, na które natknijemy się w grudniu.

Utrudnienia będą dotyczyć następujących ulic i dzielnic Katowic:

■ Zawodzie

Zamknięta częściowo będzie ul. 1 Maja na odcinku od ul. Raclawickiej do ul. Żółkiewskiego (strona południowa) oraz na odcinku od ul. Bohaterów Monte Cassino do ul. Staszica (strona północna). Wprowadzone będą miejscowe objazdy.

■ Janów

Zwężona połówkowo będzie ul. Oswo-bodzenia. Podobne zwężenie drogi

występować będzie w ul. Leśnego Potoku i ul. Strumiennej.

■ Os. Witosa

Przy ul. Witosa na wysokości budynku nr 18 w środkowym pasie jezdni utrudnieniem będzie komora przewiertowa. Otwierane będą ulice i chodniki po wykonanych pracach budowy kanalizacji. Dotyczyć to będzie ulic: Ossowskiego, Mościckiego i Barlickiego.

■ Załęska Hałda

Całkowicie zamknięta będzie ul. Przekopowa. Połówkowo zamknięte będą ulice: Załęska Hałda, Dobrego Urobku i Brygadzystów. Ruch samochodowy sterowany będzie sygnalizacją świetlną. Przy ul. Kombajnistów zamknięta będzie połowa jezdni.

■ Piotrowice

Ku końcowi zmierzają prace związane z odtworzeniem jezdni przy ul. Napier-skiego i ul. Wilczewskiego. Przy ul. Armii

Krajowej powyżej skrzyżowania z ul. Napier-skiego przez 2–3 dni wystąpi zwężenie połówkowe jezdni.

■ Zorzecze

Ulica Leszczy zamknięta będzie całkowicie do połowy grudnia. Wprowadzone będą lokalne objazdy. Ulice Szarotek i Sandacza będą zamykane połówkowo.

■ Podlesie

Planowane jest rozpoczęcie prac przy ul. Sasanek oraz bocznych od ul. Stabika: ul. Ślazuwej i ul. Siedliska. Prace kontynuowane będą przy ulicach: Storczyków, Przebiśnięgów i Cyprysów.

■ Kostuchna

Fragmentami w godz. 7.00–16.00 zamykana będzie ul. Krupińskiego.

■ Giszowice

Na os. Adama wykonywane będą prace przy ul. Sosnowej w okolicy budynków

22–24–26 oraz od nr. 44 do nr. 48. Przy ul. Mysłowickiej na wysokości ul. Kwiatowej oraz skrzyżowania z ul. Szopienicką utrudnieniem będą komory przewiertowe w środkowym pasie jezdni. W rejonie sklepu Biedronka oraz budynków 37–39 również przy ulicy Mysłowickiej wykopy powodować będą utrudnienie dla ruchu lokalnego.

■ Nikiszowice

Zamykane całkowicie będą fragmenty ulic Ficka i Garbarskiej. Przy ul. Szopienickiej w rejonie Technikum wykopy pod budowę kanalizacji prowadzone będą w pasie chodnika. W okolicy Kolonii Wysockiego ul. Kulika będzie zwężona połówkowo.

W związku z utrudnieniami spowodowanymi realizacją budowy i przebudowy systemu kanalizacyjnego miasta Katowice prosimy mieszkańców o wyrozumiałość.

Bieżące informacje o projekcie można znaleźć na stronach internetowych www.kiwk.katowice.pl i www.kanalizacja-katowice.pl ■

(KIWK)

| ROZSTRZYGNĘCIĘ PRZETARGU |

DOKP ma nowego właściciela

W pierwszej połowie listopada Polskie Koleje Państwowe rozstrzygnęły przetarg na sprzedaż jednego z najwyższych i najlepiej eksponowanych budynków Katowic – byłego biurowca śląskiej Dyrekcji Okręgowej Kolei Państwowych. Wieżowiec poszedł pod młotek za 29 mln zł.

Kwota, którą zdecydował się zapłacić nabywca, przewyższa dwukrotnie cenę wywoławczą wynoszącą 14,2 mln zł. Do przetargu 7 listopada stanęły dwie firmy z naszego regionu: katowicka firma DL Invest Group oraz zarejestrowana w Tychach spółka TDJ Estate. Pierwszy z podmiotów inwestuje głównie w nieruchomości na wynajem, tj. biurowce, centra logistyczno-magazynowe czy parki handlowe. Firma jest m.in. właścicielem katowickiej kamienicy przy ul. Mieleckiego 10, którą wyremontowała, nadając budynkowi funkcję biurową oraz nazwę Apiss Center Point. Konkurent DL Invest Group w przetargu – TDJ Estate inwestuje w istniejące budynki przemysłowe, usługowe, biurowe, rolne, jak i przeznaczone do zabudowy. Firma jest zależna od spółki TDJ SA specjalizującej się w zarządzaniu przedsiębiorstwami z różnych sektorów gospodarki, m.in. w przemyśle ciężkim, nieruchomościach i finansach. TDJ SA jest m.in. większościowym udziałowcem katowickiego



UMK/SLAWOMIR RYBOK

Wyremontowany Spodek, wieże DOKP i powstający obok MCK – to najbardziej charakterystyczne elementy pejzażu tej części miasta

Famuru, światowego potentata w zakresie produkcji maszyn górniczych.

Ostatecznie wyższą kwotę za nieruchomość przy al. Roździeńskiego 1 zaproponowała spółka TDJ Estate i to ona zostanie właścicielem wieżowca. – Bardzo cieszymy się z faktu rozstrzygnięcia przetargu. Była to jedna z ciekawszych lokalizacji w naszej tegorocznej ofercie. Teraz czeka nas proces finalizacji

przedaży nieruchomości, którego zwieńczeniem będzie podpisanie aktu notarialnego – mówił po rozstrzygnięciu postępowania Grzegorz Tomaszewski, dyrektor Departamentu Sprzedaży Nieruchomości PKP SA.

Stanowisko nowego właściciela biurowca, jak i nieoficjalne informacje na temat stanu konstrukcji DOKP pozwalają sądzić, że budynek zostanie wyburzony, a w jego miejsce powstanie

nowy obiekt. Jak zapewnia prezes zarządu TDJ Estate Maciej Wójcik, dzięki doskonałej lokalizacji, po zakończeniu planowanego procesu inwestycyjnego, nieruchomość stanowić będzie wizytówkę miasta i całego regionu. – Chcemy, aby ta inwestycja stała się nieodłącznym i godnym swojego położenia symbolem Śląska. Więcej szczegółów odnośnie do działań, jakie planujemy podjąć w ramach nabytej nieruchomości, będziemy mogli podać po podpisaniu aktu własności – powiedział Maciej Wójcik.

Kompleks biurowy dawnej Dyrekcji Okręgowej Kolei Państwowych w Katowicach, według projektu Jerzego Gottfrieda, został wybudowany w 1974 roku. Powierzchnia działki, na której znajduje się obiekt to 0,72 hektara. Na osiemnastu kondygnacjach mieszczą się pomieszczenia o łącznej powierzchni użytkowej ponad 17 tys. m². Jak głosi studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta Katowice, teren, na którym położony jest budynek, przeznaczono pod funkcje handlowo-usługowo-biurowo-hotelowe o charakterze centrotwórczym. W tym obszarze dopuszczalne jest również powstawanie wysokich budowli o charakterze dominant architektonicznych.■

(ZIT)

| CENTRUM AKTYWNOŚCI LOKALNEJ W NIKISZOWCU |

Jarmark po raz szósty

7 i 8 grudnia zapraszamy na kolejny Jarmark na Nikiszu. To największa impreza promująca Nikiszowiec. Z roku na rok przyciąga tysiące zwiedzających i kilkadziesiąt tysięcy artystów, prezentujących rękodzieła, sztukę i rzemiosło lokalne.

Mimo tego ponadlokalnego rozgłosu Jarmark nadal jest przedsięwzięciem niekomercyjnym, integrującym mieszkańców i promującym niezwykle osiedle. Wydarzenie jest też okazją do zaprezentowania się instytucji i firm działających na terenie dzielnicy i w regionie. W tym roku Jarmark towarzyszy rodzącemu się w sercu Nikiszowca Centrum Młodzieżowemu Zimbaro, prowadzonemu przez Stowarzyszenie Fabryka Inicjatyw Lokalnych. Jest też świętem postaw obywatelskich społeczności Nikiszowca i Janowa, już od kilku tygodni bowiem istnieje pierwsza w historii tego miejsca Rada Dzielnicy.

Co w tym roku na Jarmarku? Już od soboty 7 grudnia będzie można podziwiać wyroby rękodzieła, ręcznie robione ozdoby, biżuterię, malarstwo. Będzie można zjeść specjalną śląską kuchnię. Od południa czynne będą atrakcje dla dzieci, czyli wspaniała Karuzela Wiedeńska i Pociąg św. Mikołaja. Na godz. 17.00 zapraszamy do kościoła św. Anny na koncert muzyki klasycznej,

a o godz. 18.00 w nikiszowieckim oddziale Muzeum Historii Katowic posłuchamy opowieści Mietka „Hajera” Bieńka pt. „Hajer do Putina list pisze”.

W niedzielę 8 grudnia tradycyjnie już od godz. 9.00 zapraszamy na ciasta Michalskich oraz kilkadziesiąt innych wystawców ze Śląska i nie tylko. Rzeźba, malarstwo, ceramika, koronki, ozdoby świąteczne, kuchnia śląska i wiele, wiele innych cudniek. Około godz. 14.00 rozpoczną się koncerty na scenie. Wśród wykonawców pojawią się m.in. zespoły dziecięce, Orkiestra Dęta Kopalni „Wieczorek”, Niekonwencjonalni, czyli młody rockowy desant z Drohiczyzna, oraz The Chance, czyli trzy genialne kobiece głosy znane z ostatniej edycji „X-Factor”. Będzie jeszcze muzyczna niespodzianka. Na zakończenie – jeśli pogoda dopisze – odbędzie się pokaz fajerwerków.

Spragnionym uroków Nikiszowca proponujemy w niedzielne popołudnie dwie wycieczki z przewodnikiem. Jarmarkowi towarzyszyć będzie akcja zbiórki krwi, realizowana przez Fundację Kropla Życia im. Agaty Mróz-Olszewskiej.

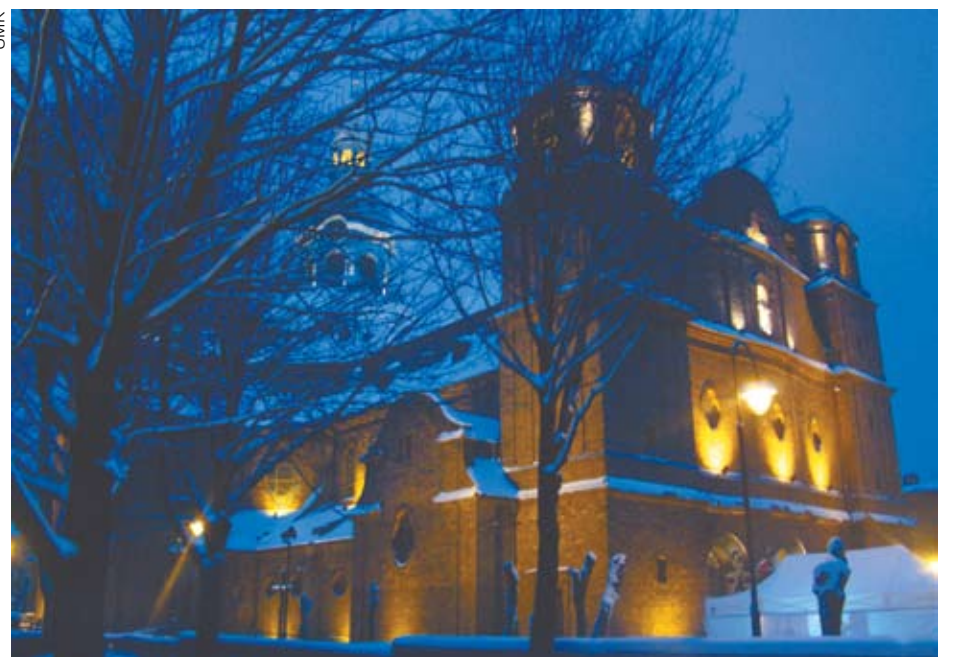
Więcej informacji dostępnych jest na Facebooku oraz stronie: www.nikiszowiec.pl.

Głównym organizatorem tegorocznego Jarmarku jest Centrum Aktywności Lokalnej w Nikiszowcu, działające w ramach

Stowarzyszenia Fabryka Inicjatyw Lokalnych – partnera Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Katowicach. Jarmark jest współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu

Społecznego. Impreza objęta jest Honorowym Patronatem Prezydenta Miasta Katowice.■

(WALDEMAR JAN)



Kościół pw. św. Anny w Nikiszowcu

| APEL URZĘDU MIASTA |

Prezydent Miasta Katowice ma zaszczyt zaprosić

przedstawicieli katowickich organizacji pozarządowych do udziału w V jubileuszowym spotkaniu, które odbędzie się w dniu 11 grudnia 2013 r. o godz. 16.00 w Miejskim Domu Kultury „Koszutka” w Katowicach przy ul. Grażyńskiego 47.

W trakcie spotkania zostanie wręczona **nagroda im. Józefa Kocurka** w dziedzinie działalności społecznej.

Organizator spotkania: Wydział Polityki Społecznej Urzędu Miasta Katowice.

Prosimy o potwierdzenie uczestnictwa w spotkaniu do dnia 4 grudnia 2013 r.

tel. 32 25 93 472, e-mail: malgorzata.glinka@katowice.eu

| MIASTO OGRODÓW |

150 twarzy

Projekt artystyczny „150 twarzy”, który rozpocznie się w 2014 roku, to próba opowiedzenia o historii i teraźniejszości Katowic za pośrednictwem znanych ludzi związanych z miastem.

Osobistości związane z różnymi dziedzinami życia (nauka, sztuka, kultura, media) zaprezentowane zostaną w serii fotograficznych portretów, których tłem będą charakterystyczne i ważne historycznie miejsca w Katowicach. Portretom towarzyszyć będą również wywiady na temat ich życia i stosunku do Katowic. Projekt ma zwrócić uwagę mieszkańców na nowe oblicze miasta oraz jego historię poprzez ukazanie ludzi, którzy swoją działalnością wpływają na jego wyjątkowy charakter. Medium fotografii posłuży ukazaniu wytrwałości, profesjonalizmu i pasji prezentowanych postaci. Portrety i wywiady prezentowane będą regularnie w prasie, a finałem projektu będzie wystawa, której otwarcie planowane

jest na rok 2015, podczas obchodów 150. urodzin Katowic.

Organizatorzy projektu: Instytucja Kultury Katowice – Miasto Ogrodów oraz MDN Media zapraszają mieszkańców Katowic do zgłaszania swoich propozycji i tym samym tworzenia galerii postaci, budujących charakter miasta i mających realny wpływ na jego przemianę. Zgłoszenia osób, wraz z uzasadnieniem, będą przyjmowane do końca grudnia 2013 roku.

W skład jury, które dokona wyboru 150 osób, będą wchodzić: ze strony IK KMO – dyrektor Piotr Zaczkowski oraz rzecznik prasowy Łukasz Kałębasiak, natomiast ze strony MDN Media – dziennikarz Grzegorz Wagner oraz fotograf Andrzej Skomorowski.

Szczegóły na stronie: www.miasto-ogrodow.eu

(zw)


| POLITECHNIKA ŚLĄSKA: DRZWI OTWARTE – OTWARTY ŚWIAT |

Hajer w Ameryce Południowej

Grudzień – miesiąc świąt i odpoczynku, więc i u nas „relaksacyjna” opowieść. Spotkamy się z Mieczysławem Bieńkiem, byłym górnikiem strażowym jednej z katowickich kopalń (stąd pseudonim „Hajer”, jaki przybrał), który kupił sobie rower, zatknął polską flagę i... ruszył na podbój kontynentów.

O jego niesamowitych przygodach, które zdarzyły się podczas jednej z wypraw, dowiemy się na

spotkaniu 10 grudnia o godzinie 17.30 w Katowicach przy ul. Krasieńskiego 8. Spotkanie odbędzie się w ramach tradycji „Drzwi otwarte – otwarty świat” na Wydziale Inżynierii Materiałowej i Metalurgii Politechniki Śląskiej.

Tytuł spotkania: „Hajer w Ameryce Południowej”. Zapraszamy serdecznie wszystkie osoby ciekawe świata! 

(KRZ)


| APEL URZĘDU MIASTA |

Wigilijny karp

Zwracamy się do wszystkich właścicieli punktów handlowych oraz mieszkańców naszego miasta o humanitarne traktowanie karpia podczas sprzedaży, zakupu i transportu ryb do domów w okresie przedświątecznym.

Zgodnie z Ustawą o ochronie zwierząt zabrania się transportu żywych ryb lub ich przetrzymywania w celu sprzedaży bez dostatecznej ilości wody umożliwiającej

oddychanie. Zwierzę jako istota żyjąca, zdolna do odczuwania cierpienia, nie jest rzeczą. Człowiek jest mu winien poszanowanie, ochronę i opiekę.

Karp, jako zwierzę o wyjątkowo rozwiniętych zmysłach słuchu, węchu, smaku i dotyku oraz wrażliwości skóry porównywalnej do ludzkiego oka, wyjątkowo intensywnie odczuwa ból. Nie przysparzajmy zatem niepotrzebnego cierpienia całkowicie zależnym od nas zwierzętom. 

| WYWIAD | Maciej Szczawiński rozmawia z **PROF. JERZYM JAROSIKIEM**


Dawno zapomniany ogień

Edukacja jazzowa na Śląsku, a konkretnie Akademia Muzyczna w Katowicach ma już swoją świetną tradycję. 40 lat! Jeśli powiem, że absolwenci tej uczelni to znakomici, a nierzadko wybitni instrumentalisci, wokaliści i kompozytorzy współpracujący z muzykami na całym świecie, to stwierdzam po prostu suche fakty. Wygrywają prestiżowe konkursy, zauważają ich krytycy, chwalą specjaliści. W opinii fachowców zasilają dzisiaj większość

liczących formacji muzycznych (nie tylko jazzowych!). Co to znaczy? Że edukacja jazzowa jest potrzebna! Że spełnia oczekiwania młodych artystów i odbiorców tej muzyki.

Jak określiłbyś rodzaj satysfakcji, którą czerpiesz z indywidualnego grania i komponowania, a kiedy indziej jako pedagog-nauczyciel? Czyli ktoś, kto staje naprzeciw indywidualności „drugiego”, „innego”.

Jak każdy nauczyciel odczuwam satysfakcję wtedy, gdy widzę wyraźne postępy w pracy ze studentem. Ale jednocześnie zostawiam mu zawsze wybór własnej drogi. Bez tego nauka w tym wypadku nie ma sensu i kończy się prędzej czy później obopólnym rozczarowaniem. Zresztą ja też w zetknięciu z innymi osobowościami muzycznymi staram się jak najwięcej korzystać z ich oryginalności, własnego konceptu, charyzmy.

Przed nami święta i Nowy Rok. Czego ci życzyć przede wszystkim?
Ciepła rodzinnego, spokoju, no i jak mawiał śp. Jacenty Jędrusik „zdrowia, zdrowia i jeszcze raz pieniędzy” 

DOKOŃCZENIE Z – S. 4



Prezydent Miasta Katowice zaprasza mieszkańców do składania ofert pracy na ogłaszane wolne stanowiska urzędnicze w Urzędzie Miasta Katowice.

Szeroki zakres działania oraz zróżnicowane zadania poszczególnych komórek organizacyjnych Urzędu stwarzają możliwość realizowania swoich zainteresowań i aspiracji zawodowych w wielu obszarach. Dają również szansę na połączenie pracy na rzecz rozwoju miasta z własnym rozwojem zawodowym.

Szczegółowe informacje o proponowanych stanowiskach oraz wymaganiach stawianych kandydatom są dostępne w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Katowice na stronie internetowej www.katowice.eu w zakładce „Oferty pracy/Urząd Miasta/Ogłoszenia o naborze” oraz na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu przy ulicy Młyńskiej 4.

Dołącz do zespołu pracowników Urzędu Miasta Katowice i wnieś swój wkład w urzeczywistnianie wizji Urzędu jako nowoczesnej i sprawnie zarządzanej instytucji samorządowej.

Prezydent Miasta Katowice
Piotr Uszok

| JARMARK TVS |

Dobry uczynek za grosik

Już 8 grudnia przed siedzibą TVS (pl. Grunwaldzki 12) zagości prawdziwie świąteczna atmosfera. Będzie to także doskonała okazja, by pomóc tym, którzy tego najbardziej potrzebują.

Okres świąt Bożego Narodzenia to czas magii, piękna i radości. To także czas spełniania marzeń oraz okazywania wzajemnej troski i pomocy szczególnie potrzebującym. Taki cel przyświeca również organizowanemu przez TVS jarmarkowi „Za grosik”. Każdy, kto zakupi ręcznie robione świąteczne ozdoby, dekoracje oraz pyszne potrawy, wesprze podopiecznych Fundacji TVS. Na Jarmarku sprzedawane będą również za symboliczny

grosik wyjątkowe przedmioty oraz odzież, którą ofiarowali nam darczyńcy. Całkowity dochód uzyskany z jarmarku przekazany zostanie podopiecznym Fundacji TVS.

Na odwiedzających czekają liczne atrakcje (m.in. świąteczny poczęstunek oraz grzane wino). Organizatorzy gwarantują dobrą zabawę, miłą atmosferę oraz możliwość spełnienia dobrego, przedświątecznego uczynku! Jarmark rozpocznie się o godzinie 10.00 i trwać będzie do godziny 16.00.

Jarmark TVS „Za Grosik” odbędzie się pod Honorowym Patronatem Prezydenta Miasta Katowic. ■

(WEZ)

| UNIHOKEJ |

Polki na Mistrzostwach Świata



Do Czech przyjedzie 16 najlepszych drużyn świata

Ostrawa, 300-tysięczne partnerskie miasto Katowic, będące centrum Kraju Morawośląskiego, organizuje wraz ze stolicą Morawy – Brnem Mistrzostwa Świata Kobiet w Unihokeju od 7 do 15 grudnia 2013 roku. Do Czech przyjedzie szesnaście najlepszych drużyn świata na czele ze Szwajcarią, Finlandią oraz obrończyniami tytułu – Szwecją. Silną czwórkę uzupełni drużyna Republiki Czeskiej, która będzie bronić brązowego medalu z ostatnich mistrzostw w 2011 roku w Szwajcarii. Do turnieju zakwalifikowała się również reprezentacja Polski. Początkowa faza MŚ w unihokeju kobiet odbędzie się w dniach 7–10 grudnia w Brnie. Polskie unihokeistki, które zagrają w grupie A, zmierzą się kolejno z Rosją (7.12, godz. 11.00), Szwecją (8.12, godz. 11.00) i Finlandią (9.12, godz. 17.00). Jeśli Polki umieszczą się w swojej grupie na trzecim lub czwartym miejscu, będą 10 grudnia (o godz. 9.00 lub 12.00) walczyć o zakwalifikowanie się do kolejnej rundy ze

zwycięzczyniami lub drugim zespołem z grupy D, w skład której wchodzi: Dania, Japonia, Kanada i Niemcy.

Finały mistrzostw odbędą się w dniach 11–15 grudnia w ostrawskiej CEZ Arenie, wielofunkcyjnej hali o pojemności 9700 miejsc oraz mniejszej sali dla tysiąca widzów. Najlepszych osiem drużyn będzie w fazie play-off kontynuować walkę o medale, a pozostałych osiem reprezentacji będzie walczyć o miejsca od 9 do 16. Turniej finałowy odbędzie się dnia 15 grudnia o godz. 15.30 w Ostrawie.

Celem i marzeniem czeskich organizatorów jest pobicie rekordu frekwencji, należącego do ostatnich MŚ w Szwajcarii, które obejrzało prawie 30 tysięcy widzów. Organizatorzy tegorocznych Mistrzostw Świata Kobiet w unihokeju w Republice Czeskiej chcą przyciągnąć 40–50 tysięcy widzów!

Szczegóły dotyczące turnieju, zakupu biletów oraz oferty noclegów w Brnie i Ostrawie znajdują się na stronie: www.wfc2013.cz ■

(WEZ)

| KONKURS |

Zaprojektuj maskotkę dla Katowic

Wydział Promocji Urzędu Miasta Katowice wraz z Akademią Sztuk Pięknych w Katowicach zaprasza studentów i absolwentów ASP do udziału w konkursie na projekt maskotki Katowic.

Celem konkursu jest wyłonienie najlepszej koncepcji i wstępnej wizualizacji maskotki kojarzącej się z miastem, która mogłaby służyć jako element promocyjny Katowic. Projekt pracy powinien nawiązywać i odwoływać się do kultury i tożsamości miasta przy zachowaniu wskazań Strategii Promocji Katowic. Projekt może nawiązywać lub zawierać elementy loga miasta.

Przekazana na konkurs praca musi być oryginalnym pomysłem zgłaszającego, wynikiem jego osobistej i samodzielnej twórczości, oraz nie może naruszać praw, dóbr i godności osób trzecich.

Inne szczegóły na temat konkursu zostały przedstawione w regulaminie dostępnym na stronie www.katowice.eu. Prace można składać do 6 grudnia br. Wyniki zostaną ogłoszone jeszcze w tym roku. ■

(RED)

| MIEJSKA DŻUNGLA |

Łam bariery – nie przepisy!

Jak co roku przed świętami Bożego Narodzenia, 7 i 14 grudnia, w ramach projektu „Miejska Dżungla” na terenie Katowic zostanie przeprowadzona akcja patrolowa mająca na celu sprawdzenie prawidłowości kart parkingowych kierowców, którzy parkują na miejscach dla osób niepełnosprawnych.

W ramach akcji planowane są patrole miejsc parkingowych dla niepełnosprawnych na większych osiedlach oraz na parkingach przed supermarketami, w trakcie których młodzież będzie wręczać ulotki oraz naklejki: „Nigdy nie parkuj na miejscu dla osoby niepełnosprawnej”.

W tegorocznej akcji parkingowej uczniowie z katowickich szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych, przy wsparciu funkcjonariuszy

Policji i Straży Miejskiej, w godzinach od 10.00 do 14.00, sprawdzą m.in. OBI (ul. Rolna 4), Supermarket Simply (ul. Ligonja 21), Auchan (ul. Reńców 30), Carrefour (al. Roździeńskiego 200), Centrum Handlowe 3 Stawy (ul. Pułaskiego 6), Ikea (al. Roździeńskiego 95).

Apelujemy do mieszkańców Katowic, by nie zajmowali miejsc wyznaczonych dla osób niepełnosprawnych oraz by zwracali uwagę, czy nieuprawnieni kierowcy nie parkują w takich miejscach, gdyż okres przedświąteczny jest okresem szczególnie uciążliwym dla osób niepełnosprawnych, a wzmożony ruch w marketach powoduje, iż na parkingach brakuje wolnych miejsc. ■

(WPS)

Górnośląski Oddział PTTK w Katowicach przy współudziale z Old Timers Garage mają zaszczyt zaprosić na piąte spotkanie z cyklu:

Wędruj z nami... naszym szlakiem!

Wśród gości zostaną rozdane nagrody w postaci czeków podróżnych, koszulek, toreb z logo Katowic oraz mapy.

18 grudnia 2013 r. – godzina 18.00.
Teatr & Klub muzyczny Old Timers Garage
ul. Gen. Jankego 132 w Katowicach
WSTĘP WOLNY!

W programie m.in. prelekcja: „Zwyczajne bożonarodzeniowe na Śląsku”
 Szczegóły na naszej stronie: www.pttk.katowice.pl



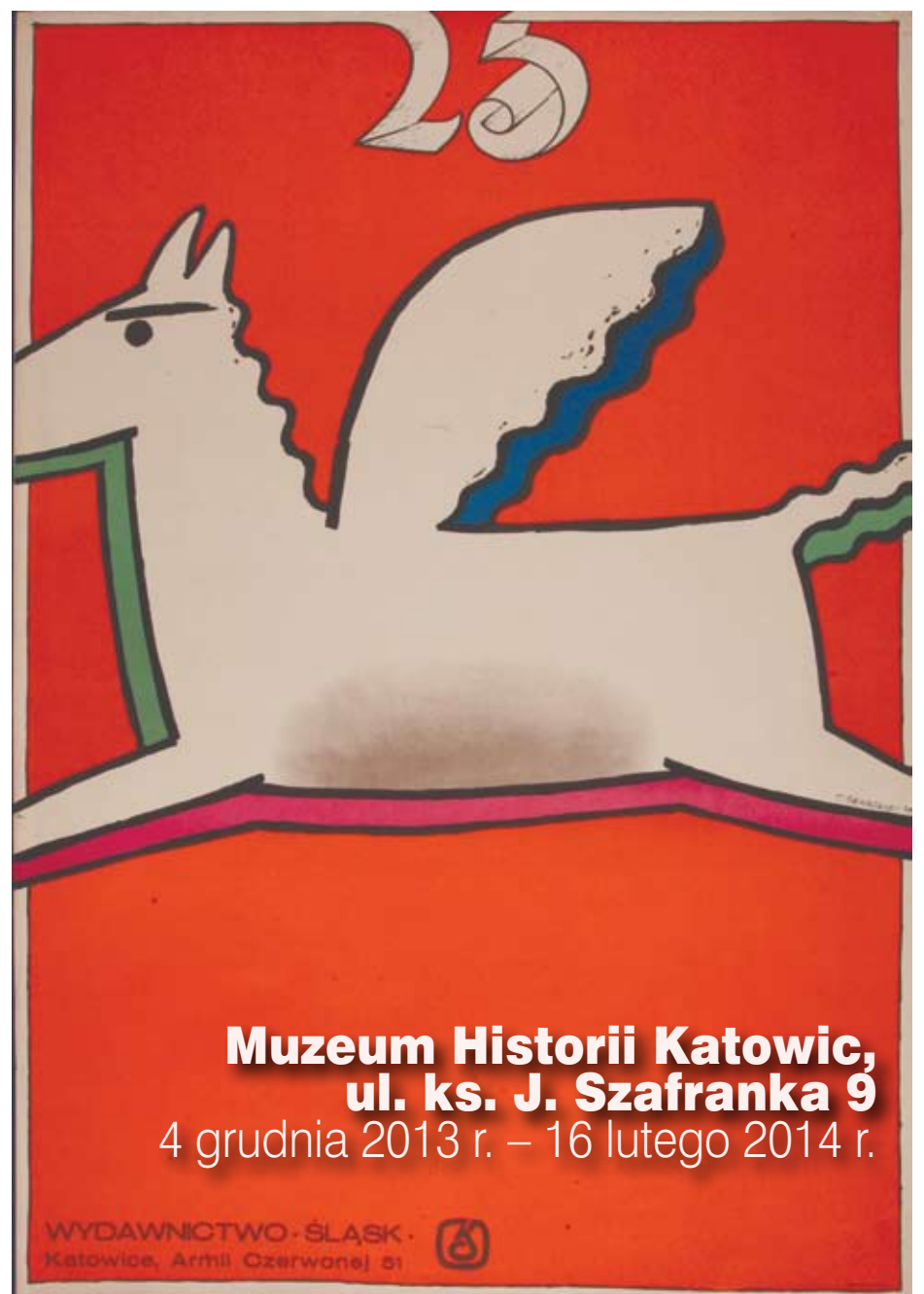
Sponsorzy:





Informator kulturalny

MUZEA –s. 11 | WYSTAWY –s. 12 | MUZYKA –s. 16 | KINO –s. 13 | TEATR –s. 15 | SPORT –s. 23 | MDK –s. 19 | BIBLIOTEKI –s. 18



Na wystawie zostanie zaprezentowany bogaty i niezwykle interesujący dorobek kilkudziesięciu artystów należących do tzw. śląskiej szkoły plakatu. Krąg ten tworzyło wielu wybitnych twórców, zaliczanych również do czołówki polskich projektantów. Listę nazwisk, które wymieniane są w pierwszej kolejności, otwiera Józef Mroszczak – jeden z założycieli w 1947 r. i pierwszych pedagogów

katowickiej uczelni artystycznej. Wśród najwybitniejszych postaci, laureatów wielu nagród i wyróżnień za twórczość plakatową należy wymienić przede wszystkim: Waldemara Świerzego, Tadeusza Grabowskiego, Tomasza Jurę, Marka Mosińskiego, Michała Klisia, Romana Kalarusa, Mariana Oslisło, z młodszego pokolenia: Monikę Starowicz, Sebastiana Kubicę, Piotra Kossakowskiego.

Plakat śląski stanowił w okresie powojennym istotny element szerszego zjawiska,

jakim był polski plakat artystyczny osiągający ogromne sukcesy na arenie międzynarodowej od końca lat 50. XX wieku. W 1965 r. to właśnie w Katowicach – po raz pierwszy w Polsce – zorganizowano Ogólnopolskie Biennale Plakatu. Fakt ten należy uznać za dowód siły i ambicji śląskich twórców, którzy uczestniczyli w kolejnych edycjach konkursu, często zdobywając nagrody i wyróżnienia.

Przekrojowe przedstawienie środowiska od czasów powojennych do końca XX

wieku, zaprezentowanie poszczególnych artystów i ich prac oraz przybliżenie szerszemu ogółowi niezwykłego zjawiska „śląskiej szkoły plakatu” – to najważniejsze cele przygotowywanej wystawy. – Pragniemy, by nazwiska artystów na trwale zapadły w pamięć odbiorców, ponieważ śląski plakat stanowi ważny element na mapie kulturalnej nie tylko Śląska, ale również Polski – mówi Ewelina Krzeszowska. ■

(EWELINA KRZESZOWSKA – KURATOR WYSTAWY)


MUZEA
**MUZEUM HISTORII KATOWIC**

ul. ks. J. Szafranka 9, ul. Rymarska 4,
ul. Kopernika 11/2, ul. Kościuszki 47
tel. 32 256 18 10
e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
www.mhk.katowice.pl

UL. SZAFRANKA 9

(tel. 32 256 18 10)

■ Śląska szkoła plakatu. Profesorowie i uczniowie katowickiej uczelni artystycznej (1947–2000)

wernisaż: 3 grudnia, godz. 17.00 (wstęp wolny)

zwiedzanie wystawy z komisarzem:
14 grudnia, godz. 11.00 (wstęp wolny)

Wystawa potrwa do 16 lutego 2014.

■ Kolor i światło w pejzażu. Prace uczniów ZSS nr 12 w Katowicach

wernisaż: 2 grudnia, godz. 17.00 (wstęp wolny)

Wystawa potrwa do 2 stycznia 2014.

■ Projektuję plakat – jestem twórcą?

11, 18 grudnia, godz. 9.00

Zajęcia warsztatowe dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnej

Zapisy nieletnich wraz z opiekunami – tel.
32 256 18 10 w. 104

■ „Trio amoroso” – koncert na zabytkowym fortepianie

18 grudnia, godz. 16.30

■ Wielkie Księstwo Litewskie w składzie Rzeczypospolitej – wykład historyczny prof. dr. hab. Andrzeja Rachuby

16 grudnia, godz. 13.00

UL. RYMARSKA 4

(tel. 32 353 95 59)

■ Powijaki, chusty, wózki. Wielkie podróże małego człowieka

Wystawa etnograficzna czynna do 16 lutego 2014.

■ Zjazd Barbar śląskich

3 grudnia, godz. 16.00

Prelekcje: „Od magła do muzeum”, „Św. Barbara”

■ Mikołaj w muzeum – gry, konkursy, warsztaty plastyczne dla dzieci

6 grudnia, godz. 15.00

■ Spotkanie z Mieczysławem Bienkiem

7 grudnia, godz. 18.00

Były górnik, podróżnik, opowie o swojej ostatniej wyprawie rowerem do Rosji.

■ Zjazd szlakowiczów Szlaku Zabytków Techniki Województwa Śląskiego

11 grudnia, godz. 11.30

Bezpłatne zwiedzanie z oprowadzaniem po wystawach i spacer z audioprzewodnikiem po Nikiszowcu.

■ Sesja zdjęciowa dla mam z małymi dziećmi oraz dla mam noszących dzieci w chustach

14 grudnia, godz. 11.00

UL. KOPERNIKA 11

(tel. 32 750 47 02, 600 576 242)

■ Artur Rychlicki – kolej rzeczy (wystawa fotograficzna)

6 stycznia 2014

■ W cyklu „Przyjaciele Barbary i Stanisława”: spotkanie opłatkowe

12 grudnia, godz. 18.00.

Wymagane wcześniejsze zgłoszenie telefoniczne.

■ Wystawy poza MHK

Kościół Chrześcijan Baptystów, ul. Morawska 10, Katowice-Bogucice

„Dzieje Kościoła Chrześcijan Baptystów w 85. rocznicę przybycia do Katowic”

Wystawa stała, udostępniana w godzinach: niedziela po nabożeństwach godz. 12.00–14.00; środa godz. 16.00–18.00; tel. 32 259 67 49; e-mail: zborbaptystow_katowice@op.pl; jerzy.rogaczewski@gmail.com



al. Wojciecha Korfańtego 3
tel. 32 258 56 61 do 3

e-mail: dyrekcja@muzeumslaskie.pl
www.muzeumslaskie.pl

■ Michał Cała. Metropolia

do 7 stycznia 2014

■ Archeologiczna autostrada

do 7 stycznia 2014

■ Vivat Insita. Na granicy iluzji

Malarstwo Reginy Jędrzejkowskiej

do 5 stycznia 2014

CENTRUM SCENOGRAFII POLSKIEJ
■ Siedem wymiarów scenografii

do 27 grudnia

■ Spektakl w obiektywie miasta

do 27 grudnia

Wystawa prezentowana w Muzeum Śląskim, al. W. Korfańtego 3

■ Fotoplastykon – 3D z XIX wieku

Dawne widoki w trójwymiarze: Zanim ruszyła budowa

do 6 stycznia 2014

■ Świąteczna jazda z Muzeum Śląskim

17 grudnia 2013 – 6 stycznia 2014

Muzeum Śląskie w Katowicach po raz 11. zaprasza na świąteczną przejażdżkę zabytkowym tramwajem, który zawita do Bytomia, Katowic, Chorzowa, Rudy Śląskiej, Zabrze, Dąbrowy Górniczej, Sosnowca i Będzina. W tramwaju znajdziemy m.in. eksponaty związane z okresem bożonarodzeniowym. Ponadto archiwalne fotografie i pocztówki. Ekspozycję zwiedzimy na wybranych przystankach lub odbędziemy niecodzienną przejażdżkę w towarzystwie muzealnych eksponatów.

Przejazd tramwajem jest bezpłatny, Rozkład jazdy na www.muzeumslaskie.pl

■ Koncerty lunchowe. Koncert adwentowy

8 grudnia, godz. 15.00

Cykl koncertów muzyki dawnej z udziałem klawesynu. Koncerty będą się odbywały w Galerii Malarstwa Polskiego 1800–1945, która w tym czasie nie będzie dostępna do zwiedzania.

Koncert adwentowy w wykonaniu studentów Instytutu Wokalnego-Aktorskiego Akademii Muzycznej w Katowicach.

Autor cyklu: prof. Marek Toporowski

Cykl objęty patronatem Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego w Katowicach.

wstęp – 5 zł

■ Mali i Wielcy Twórcy w Muzeum Śląskim

Warsztaty artystyczne dla dzieci

● 14 grudnia, godz. 12.30: warsztaty dla dzieci w wieku 10–12 lat

● 21 grudnia, godz. 12.30: warsztaty dla dzieci w wieku 7–9 lat
Zgadnij, co to?

W trakcie spotkania uczestnicy dowiedzą się, jak to się robi, że przedstawione na obrazie futerko jest miękkie i ciepłe, a porcelanowy dzbanuszek twardy i gładki.

wstęp – 5 zł

■ Zwiedzamy muzeum

10 grudnia, godz. 16.30

Spotkania dla uczniów klas IV-VI połączone z aktywnym zwiedzaniem wystaw i własną pracą twórczą.

Archeologiczna autostrada

Jak wygląda praca archeologa? Jakie skarby można znaleźć w ziemi? Biżuteria z brązu będzie inspiracją przy tworzeniu własnych ozdób.

Cena 3,50 zł. Zgłoszenia w Dziale Oświatowym, tel. 32 77 99 316, b.grochowska@muzeumslaskie.pl

Zapraszamy grupy (świetlice, kółka zainteresowań itp.) po wcześniejszym zgłoszeniu w Dziale Oświatowym oraz dzieci przychodzące indywidualnie.

■ Muzeum dla Malucha

7 grudnia, godz. 15.30

Spotkania rodzinne dla dzieci w wieku 4-6 lat i ich opiekunów.

Skarby z gliny i brązu

Opowieść o skarbach baśniowych i prawdziwych na wystawie „Archeologiczna autostrada”. Dzieci będą też mogły sprawdzić, czy łatwo jest ulepić naczynie z gliny.

Więcej informacji: Beata Grochowska – koordynator projektu, b.grochowska@muzeumslaskie.pl, tel. 32 77 99 316

wstęp 5 zł – dzieci; opiekunowie dorośli – wstęp wolny

■ Zajęcia dla dorosłych

Uwolnić słowo! Akcja słowno-graficzna

● 5 grudnia, godz. 17.00

Spotkania z ikoną

Kolejne spotkania ukazały wybrane zagadnienia, które pomogą zrozumieć historię, istotę, symbolikę i właściwe piękno ikon.

● 11 grudnia, godz. 17.00

Kult Świętego Mikołaja i motyw Bożego Narodzenia w sztuce prawosławia

Ikony z przedstawieniem św. Mikołaja należą do najczęściej spotykanych ikon rosyjskich. Popularność jego kultu w prawosławiu zbliżona jest do kultu Matki Boskiej i Chrystusa. Jako patron podróżujących często bywa przedstawiany w tzw. ikonach podróżnych. Z kolei motyw Bożego Narodzenia najczęściej wchodzi w cykl dwunastu wielkich świąt Kościoła prawosławnego zwanych „Przedniami”, w ikonostasie występuje w rzędzie ikon świątecznych.

wstęp – 3,50 zł

■ Spotkania dla dorosłych w CSP

17 grudnia, godz. 17.00

Polska plastyka sceniczna. Forma i idea w teatrze polskim XX wieku.

Ekspresja formy. Monumentalny teatr Wincentego Drabika, Zofii Wierchowicz i Andrzeja Kreutza-Majewskiego (symbolizm i ekspresjonizm)

wstęp – 9,00 zł


WYSTAWY


Muzeum Izba Pamięci Kopalni Wujek
ul. Wincentego Pola 65
tel. 32 208 55 33, 32 601 21 08
e-mail: sekretariat@scwis.org.pl
muzeum@scwis.org.pl

■ **Andrzej Przewoźnik. 1963–2010. Katyń**

2 grudnia – otwarcie wystawy

czynne: wtorki i czwartki w godz. 9.00–17.00; środy, piątki i soboty w godz. 9.00–15.00.

Ekspozycja składa się z dwóch części: węgierskiej i polskiej. Część węgierska prezentuje postać śp. Andrzeja Przewoźnika. Składa się na nią 6 metalowych kontenerów używanych na co dzień do transportu lotniczego bagaży, a w wystawie pełniących funkcję gablot, w których eksponowane są przedmioty należące do śp. Andrzeja Przewoźnika, przekazane przez jego żonę Jolantę.

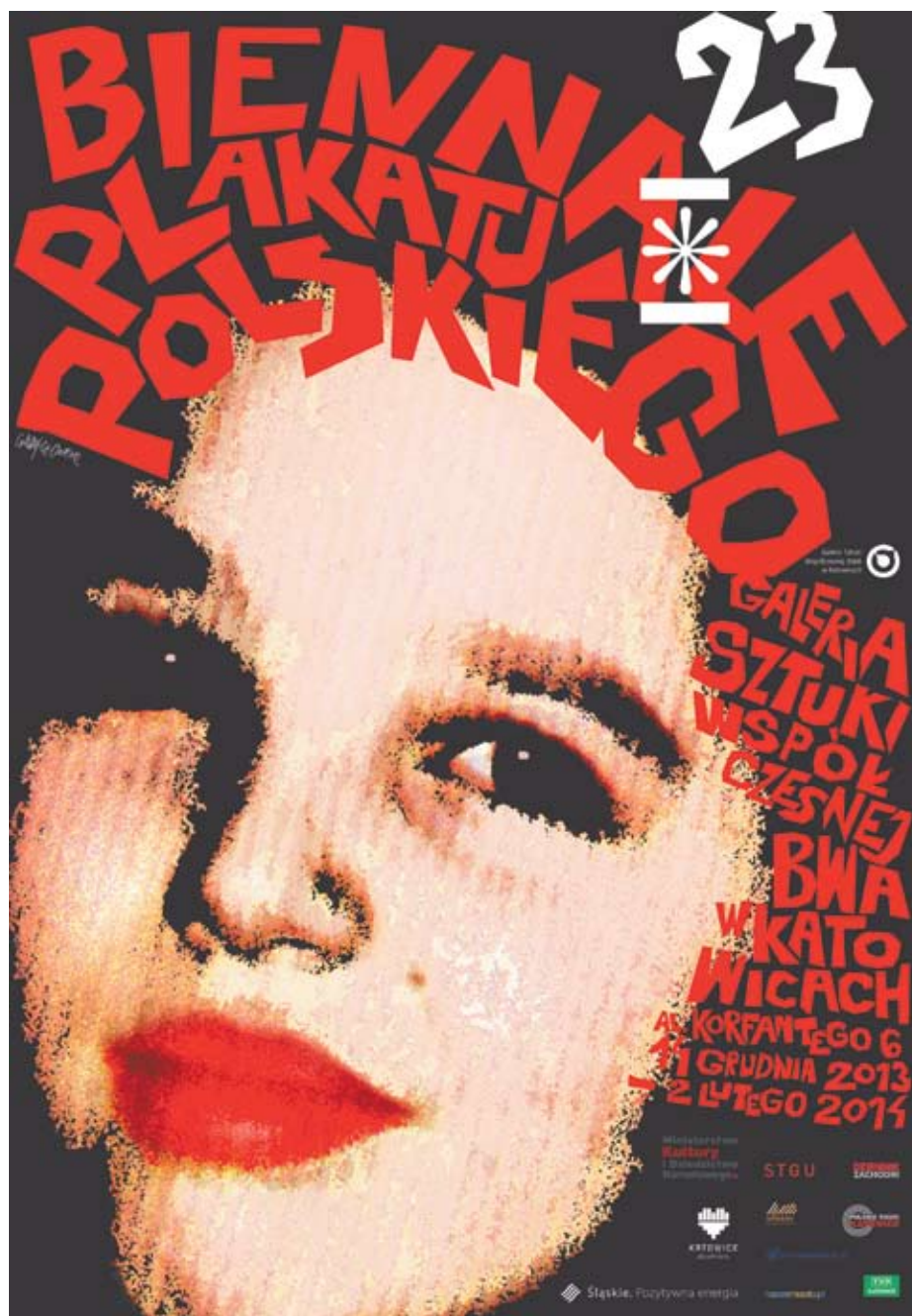
Ponadto jak co roku 16 grudnia odbędą się **obchody rocznicy pacyfikacji Kopalni Wujek**. O godz. 16.00 rozpocznie się Msza św. w kościele Podwyższenia Krzyża Świętego (ul. Piękna 8). Na godz. 17.15–17.30 zaplanowano przemarsz pod Pomnik Krzyż, gdzie odbędzie się Apel Poległych, modlitwa oraz składanie wieńców i kwiatów.



Lekcje muzealne w Muzeum Pamięci Kopalni Wujek



ul. Józefowska 102
tel./fax 32 207 01 00/32 207 01 80
e-mail: oddzial.katowice@ipn.gov.pl
www.ipn.gov.pl/www.ipn-areszt.pl



■ **Historycy katowickiego oddziału IPN wygłoszą referaty dla nauczycieli podczas warsztatów historycznych „Jak uczyć historii najnowszej w dzisiejszej szkole”**

5 grudnia, godz. 9.00, Muzeum Izba Pamięci Kopalni Wujek, ul. Wincentego Pola 65

Podczas spotkania referaty wygłoszą historycy katowickiego oddziału IPN. Dr Jarosław Neja przedstawi referat pt.: „Przegląd kluczowych wydarzeń najnowszej historii Polski 1980–1989 ze szczególnym uwzględnieniem Śląska”, natomiast Andrzej Sznajder wygłosi wykład „Z czym kojarzy nam się dziś PRL – edukacja historyczna a wpływ rodziny i massmediów (częste stereotypy, „zaniki pamięci”) oraz przedstawi prezentację multimedialną i scenariusze lekcji historii.

Zgłoszenia: sekretariat@scwis.org.pl, tel. 32 601 21 08 (liczba miejsc ograniczona).

Galeria Sztuki Współczesnej BWA



al. Wojciecha Korfańskiego 6
tel./fax 32 259 90 40, 259 93 24
e-mail: galeria@bwa.katowice.pl
www.bwa.katowice.pl

■ **23. Biennale Plakatu Polskiego, Katowice 2013**
14 grudnia, godz. 13.00

Ogłoszenie wyników, uroczyste wręczenie nagród i otwarcie wystawy pokonkursowej. Polski plakat artystyczny liczy sobie niemal-

że 115 lat. Od ponad wieku, posługując się wyrafinowaną formą graficzną, pełni funkcję użytkową i jednocześnie komentuje rzeczywistość. Surowe prawa rynku i gwałtowny rozwój mass mediów w ostatnich latach stawiają mu jednak nowe wyzwania. Czy w dobie niezliczonych przekazów wizualnych jest jeszcze dla niego miejsce w przestrzeni publicznej, czy też skazany jest na zamknięcie w ścianach galerii? Na przekór wieszczącym koniec plakatu pesymistom, kolejny raz zarówno młodzi adeptci tej formy artystycznej wypowiedzi, jak i uznani twórcy plakatu zabrali głos w dyskusji, zgłaszając swoje prace na 23. Biennale Plakatu Polskiego. Owoce ich twórczych poszukiwań można oglądać do 2 lutego 2014 r.

■ **Klub sztuk**

warsztaty malowania na jedwabiu metodą konturową – serti

Sztuka malowania na jedwabiu zaczęła się rozwijać w Indiach w II wieku naszej ery. Do Europy trafiła z Rosji carskiej ok. 1920 r. Istnieje wiele technik malowania jedwabiu, m.in.: shibori (wywodząca się z Japonii), serti (szczególnie popularna we Francji) czy gutta (służąca zaznaczaniu konturów). Technika serti pozwala na tworzenie pięknych wzorów/obrazów na jedwabiu o wyraźnych konturach i kształtach, które się ze sobą nie zlewają. Dziś sztuka malowania na jedwabiu przeżywa swój renesans. Bardzo popularne są ręcznie malowane apaszki, szale, krawaty, bluzki i sukienki. Są niepowtarzalne i jedyne w swoim rodzaju. Warsztaty z malowania na jedwabiu:

- 7 grudnia, godz. 10.00 – malowanie na jedwabnej apaszce (koszt wynosi 89 zł)
 - 8 grudnia, godz. 10.00 – malowanie na jedwabnej tunice/bluzce (koszt wynosi 139 zł)
- Materiały niezbędne do pracy są wliczone w cenę. Prowadząca: Sylwia Batorska.

Zapisy: tel. 32 259 90 40 wewn. 13 lub Aneta Zasucha – kom. 510 853 090; edukacja@bwa.katowice.pl

■ **Wystawa fotografii podsumowująca projekt Pstrykowisko**

Mała Przestrzeń

Wernisaż: 19 grudnia, godz. 18.00
Wystawa potrwa do 2 lutego 2014

Fotograficzny projekt „Pstrykowisko” został stworzony, by wyjść naprzeciw wszystkim tym, którzy chcieli doskonalić swój warsztat pod okiem fachowców. Zajęcia poprowadzili m.in.: Bartłomiej Barczyk, Joanna Nowicka, Jeremi Astaszow wraz z Jarosławem Lasotą oraz Filip Springer i Marek Woźniczka. Na wystawie podsumowującej projekt znajdują się najlepsze prace uczestników wszystkich spotkań oraz wybrane fotografie z fanpage’u Pstrykam Śląskie, jednego z partnerów projektu.




pl. Sejmu Śląskiego 2
tel. 32 609 03 22
e-mail: info@ck.art.pl
www.ck.art.pl

■ Gala Sylwestrowa: Skaldowie i goście

31 grudnia, godz. 18.00, sala koncertowa Centrum Kultury Katowice

Przeżyj niezapomniany Wieczór Sylwestrowy z legendą polskiej piosenki. W programie niezapomniane przeboje estrady lat 60. i 70. XX w. Doskonała muzyka Skaldów, utalentowani i nagradzani soliści, mnóstwo nagród i niespodzianek oraz toast na Nowy Rok. Z energią, optymizmem i odrobiną nostalgii zamierzamy rozpocząć Nowy Rok. Czy tylko my?

Bilety: 50 zł – 60 zł, Ticketportal. pl.
Rezerwacje: bow@ck.art.pl,
tel. 32 609 03 31, 32 609 03 32

■ Katowicki Sylwester z Gwiazdami

31 grudnia, godz. 20.00, Plac Honorowy pod Spodkiem

Już po raz piąty Miasto Katowice wraz z Telewizją Katowice i Centrum Kultury Katowice, zapraszają na zabawę sylwestrową, która – jak co roku – odbędzie się na Placu Honorowym pod Spodkiem. Koncert rozpocznie się o godz. 20.00. Przez całą noc będzie nam towarzyszyć grupa taneczna, która wprowadzi nas w rock'n'rollowy nastrój, inicjując sylwestrowy konkurs na najlepiej wykonany taniec wśród publiczności. O dobry humor zadbają prowadzący całość, znani z występów w Kabarecie Rak – Krzysztof Respondek i Krzysztof Hanke. Najważniejsze jednak jest to, że nie zabraknie gwiazd muzyki rozrywkowej. Będzie można także skorzystać z oferty gastronomicznej. Czekaj nas moc wrażeń okraszonych, jak zwykle, niezapomnianym pokazem sztucznych ogni, którym powitamy Nowy Rok 2014.

BAROKOWE FIVE O'CLOCKI

■ {oh!} Orkiestra Historyczna: Muzyka francuskich baletów

8 grudnia, godz. 17.00, Hotel Monopol

skrzypce: Martyna Pastuszka, Małgorzata Malke, Violetta Tomczyk, Adam Pastuszka, Dominika Małecka, Marzena Biwo
altówka: Dymitr Olszewski
wiolonczela: Bartosz Kokosza
viole da gamba: Justyna Krusz, Krzysztof Firlus
klawesyn: Anna Firlus

W programie:

Andre Campra – Suite du Ballet des Ages
J.B. Lully – Trio de la Chambre du Roi LWV 35
M.R. de Lalande – Ballet de la jeunesse
Marc-Antoine Charpentier – Sonata a huit

Bilety: 25 zł, 35 zł, ticketportal. pl
Rezerwacje: bow@ck.art.pl, tel.
32 609 03 31, 32 609 03 32.

■ Czesław Jakubiec: Muzyka żartem śpiewana

8 grudnia, godz. 19.00, Sala Grudniowa

Rewelacyjny show słynnego polskiego tenora! Nowe podejście do muzyki klasycznej! Trwający około godziny program wykonywany jest przy akompaniamencie fortepianu i gitary. Artyście towarzyszą pianiści — Tomasz Śliwiński i Sławomir Pielech.

Bilety: 20 zł, 30 zł, Ticketportal. pl
Rezerwacje: bow@ck.art.pl, 32 609 03 31,
32 609 03 32.

■ Bajka o Jazzie

Edukacyjny musical jazzowy
8 grudnia, godz. 16.00, sala koncertowa CKK

Bilety: 20 zł, 30 zł, Ticketportal. pl.
Rezerwacje: bow@ck.art.pl, 32 609 03 31,
32 609 03 32.



CKK: Czesław Jakubiec

■ Reportaż w Strefie Użyto broni

Anna Sekudewicz i Marek Mierzwiaik
12 grudnia, godz. 18.00, Strefa Centralna

W 1990 r. ten reportaż reprezentował polską radiofonię na międzynarodowym konkursie Prix Italia, gdzie otrzymał nagrodę specjalną.

W reportażu Użyto broni o tej tragedii po raz pierwszy oficjalnie do mikrofonu Polskiego Radia opowiadali przywódcy strajku: Adam Skwira, Stanisław Piatek, Jerzy Wartak, ksiądz Henryk Bolczyk, który wspierał protestujących, wdowa po jednym z zamordowanych górników Krystyna Gzikowa, a także inni świadkowie tamtych dramatycznych zdarzeń.

■ Konfrontacje/negocjacje

13 grudnia, godz. 18.00, Strefa Centralna

Christian Boltanski – twórca wielkiej menażerii ocalenia

■ Galeria Pusta: Imponderabilia (Nabytki)

Z cyklu Śląska Kolekcja Sztuki Współczesnej przedstawia

Wernisaż: 13 grudnia, godz. 17.00

Wystawa trwa do 2 lutego 2014.

Wystawa prezentuje losy i sposoby przededefiniowywania Śląskiej Kolekcji Sztuki Współczesnej. Na wystawie zostaną zaprezentowane prace Izabeli Gustowskiej, Łodzi Kaliskiej, Dominiki Kowyni, Ewy Partum, Leona Tarasewicza, Lesława Tetli, Andrzeja Tobisa.
Kurator: Roman Lewandowski

■ Szukamy prawdziwego św. Mikołaja. Wystawa pokonkursowa

Wernisaż: 9 grudnia, godz. 12.00

Wystawa trwa do 7 stycznia 2014.

Podczas wernisażu połączonego z wręczeniem nagród i dyplomów uczestnikom konkursu plastycznego „Jaki prezent chciałbym dostać od św. Mikołaja?” przybliżymy dzieciom postać prawdziwego Mikołaja. Ponadto będzie można zobaczyć specjalnie przygotowaną przez dzieci z MDK w Katowicach prezentację „Od Mikołaja do Trzech Króli” – niezwykłą podróż po wielokulturowej Europie, przez różne tradycje i zwyczaje bożonarodzeniowe.
Współorganizator: MDK Katowice




ul. św. Jana 24
tel. 32 251 04 31 (kasa/rezerwacja)
e-mail: rezerwacja@rialto.katowice.pl
www.rialto.katowice.pl

■ KOK – Kobiety Oblegają Kino, czyli nowy cykl filmowy w Kinoteatrze Rialto

5 grudnia, godz. 19.00

Tym razem chcemy stworzyć przyjazną przestrzeń, czas i miejsce dla kobiet i za-

proponować seanse filmowe, które na różne sposoby pokazują kobiety, ważne dla nich sprawy, uwikłania i kompleksy, ale też siłę, odwagę oraz zdolność do stawienia czoła każdej sytuacji.

W czwartek 5 grudnia o godzinie 19.00 zapraszamy na „Wenus w futrze” – najnowszy film w reżyserii Romana Polańskiego, który swój dyskurs z różnymi obliczami kobiecości prowadzi od bez mała pół wieku. Film podejmuje temat odwiecznej gry między kobietą a mężczyzną, wzajemną fascynację, a także walkę o dominację. W głównej roli zobaczymy zjawiskową Emmanuelle Seigner.

ART Cafe Rialto zaproponuje atrakcyjną cenę za tandem: kawa + ciacho lub herbata

+ ciacho.

Ceny biletów: 10 zł (panie), 15 zł (pozostali)

■ Wielka sztuka na ekranie – Munch: 150

8 grudnia, godz. 18.00

Transmisja z wystawy w Munch Museum i National Museum w Oslo
Rok 2013 upływa w Norwegii pod znakiem 150. urodzin Edwarda Muncha (1863–1944) – jednej z najważniejszych postaci współczesnej sztuki.

Wystawa już została okrzyknięta mianem „wydarzenia jedyne w swoim rodzaju”.

Ogromne zainteresowanie jest nie tylko rezultatem szumu medialnego związane go ze sprzedażą obrazu „Krzyk”, który na aukcji osiągnął kwotę 120 milionów dolarów. Munch znany jest przede wszystkim jako autor „Krzyku”, jednak nie można jego dorobku sprowadzać do tego jednego obrazu. Jego twórczość sytuuje go w gronie najwybitniejszych artystów przełomu XIX i XX wieku.

„Munch 150” to wystawa goszcząca w dwóch muzeach w Oslo: Muzeum Narodowym oraz Muzeum Muncha.

Widzowie będą mieli okazję przyjrzeć się przygotowanym do otwarcia wystawy. Będą mogli także zapoznać się z biografią twórcy od jego narodzin w 1863 r. aż po

śmierć, która przypadła na czasy niemieckiej okupacji, pod którą znajdowała się Norwegia w 1944 r.

Nasz przewodnik – Tim Marlow (historyk sztuki i dziennikarz) wraz z zaproszonymi gośćmi odkryją przed nami tajemnice warsztatu wybitnego malarza.

Bilety: 25 zł

■ Śpiąca Królowa – retransmisja spektaklu w wykonaniu Teatru Bolszoi z Moskwy

15 grudnia, godz. 17.00

Retransmisja spektaklu

Balet w 2 aktach.

Libretto: Iwan Wsiewołodski i Mariusa Petipa

Muzyka: Piotr Czajkowski

Choreografia: Marius Petipa

„Śpiąca królowa” była pierwszym baletem, jaki powstał w ścisłej współpracy Piotra Czajkowskiego z choreografem baletu petersburskiego Mariusem Petipą. Dyrektor Iwan Wsiewołodski wraz z choreografem wybrał na temat wielkiego baletu-feerii motyw z francuskiej baśni o królownie uśpionej na sto lat, którą zbudzić może tylko pocałunek zakochanego księcia.

Balet ten wymaga ogromnego nakładu środków i wielkiego zespołu wykonawców, a od samych tancerzy – doskonałego opanowania sztuki tańca klasycznego. Aby dobrze obsadzić wszystkie role kobiece, potrzeba kilkunastu solistek. Szczególne trudności twórcy postawił przed odtwórczynią roli królowej Aurory – powszechnie ta partia jest uważana za bardzo trudną technicznie i kondycyjnie. Niemniej popisowe są role męskie – Księcia i Błękitnego Ptaka, ten ostatni tańczy wprawdzie tylko pas de deux w trzecim akcie, ale jest ono wyjątkowo trudne. Czas trwania: 155 min

Bilety: 50 zł (normalny), 42 zł (ulgowy)

Centrum Sztuki Filmowej

KINOKOSMOS

ul. Sokolska 66

tel. 32 258 05 08 (program),

e-mail: kasa@kosmos.katowice.pl

www.kosmos.katowice.pl

■ 7. edycja przeglądu filmowego z cyklu „Obrazy historii”

Historia jako kobieta – kobieta jako legenda
6–12 grudnia

Starsze i całkiem nowe filmy niemieckie okraszane prelekcjami specjalistów – dr Ewy Fiuk oraz prof. Andrzeja Gwoździa pozwolą nam poznać kino naszych zachodnich sąsiadów. W centrum zainteresowania – kobieta. Zobaczmy m.in.: „Małżeństwo Marii Braun

(reż. Rainer Werner Fassbinder) – opowieść o atrakcyjnej zaradnej kobiecie w II połowie lat 40. XX wieku, film nazwany „błyskotliwą filmową metaforą powojennej historii RFN”. W programie także „Nie zapomnij mnie” (reż. David Sieveking) – zapis ostatnich miesięcy życia Gretel Sieveking, matki reżysera, która w starszym wieku zapadła na chorobę Alzheimera. Warto także zobaczyć „Jeśli nie my, to kto?” (reż. Andres Veiel), znakomity film będący głosem w dyskusji na temat oskarżeń rewolucjonistów spod znaku Frakcji Czerwonej Armii wobec pokolenia rodziców zamieszanych w nazizm.

wstęp wolny

■ Transmisja opery z Metropolitan Opera w Nowym Jorku

Falstaff – G. Verdi

14 grudnia, godz. 18.55

Verdi bardzo kochał Szekspira. Swe ostatnie dzieło poświęcił najszlachetniejszej postaci komicznej stworzonej przez dramaturga wszech czasów – wzorowanemu na Żołnierzu Samochwale Falstaffowi (ang. false stuff – „falszywe coś”). Historię monumentalnie grubego, dowcipnego, starego szlachcica, bezczelnego, choć pełnego wdzięku szelmy, kochającego uroki życia rozpustnika i nieoprawnego kłamczucha, który wyznaje miłość dwóm kobietom jednocześnie, a to tylko po to, by zdobyć nieco grosza, reżyser przedniost do angielskiej wsi z połowy XX wieku.

obsada: Ambrogio Maestri jako Sir John Falstaff; Lisette Oropesa jako Nannetta, córka Alice i Forda; Angela Meade jako Mrs. Alice Ford; Stephanie Blythe jako Mrs. Quickly; dyryguje: James Levine

Przedstawienie trwa około 3 godzin i 20 minut (w tym 1 przerwa)

bilety: 53 zł normalny, 46 zł ulgowy, 43 zł przy zakupie karnetu na 5 transmisji

■ Retransmisja spektaklu z cyklu National Theatre Live

Frankenstein – N. Dear

28 grudnia, godz. 18.00

Londyńska scena na wyciągnięcie ręki w katowickim Kinie Kosmos! Zapraszamy na kolejny spektakl z Królewskiego Teatru Narodowego – będzie to „Frankenstein” Nicka Deara (wg słynnego romansu grozy Mary Shelley) w reżyserii laureata Oscara, twórcy filmów „Trainspotting” i „Slumdog. Milioner z ulicy”, Danny’ego Boyle’a. W rolę doktora Wiktora Frankensteina wcieli się Benedict Cumberbatch, a w rolę Monstrum – Jonny Lee Miller. Widowskowa adaptacja, z niesamowitą sceną „narodzin” Monstrum, stawia pytania o granice eksperymentów naukowych i moralne wybory naukowca, który powołał do życia potwora. Spektaklowi towarzyszy elektroniczna muzyka brytyjskiej grupy Underworld.

spektakl z polskimi napisami; czas trwania: 2 godz. (bez przerwy)

bilety: 35 zł normalny, 30 zł ulgowy

Światowid

ul. 3 Maja 7

tel. 32 258 74 32

e-mail: kino@swiatowid.katowice.pl

www.swiatowid.katowice.pl

PREMIERY

■ od 6 grudnia

● **Perwersyjny przewodnik po ideologiach** (reż. Slavoy Zizek, Irlandia/Wielka Brytania 2012, 134')

Nietypowe skojarzenia, perwersyjne teorie, podróż przez historię kina czytana przez pryzmat innych dziedzin sztuki i nie tylko. Zizek siada w wojskowej toalecie z „Full Metal Jacket”, wjeżdża na noszach do szpitala z „MASH”, popija w barze z „Mechanicznej pomarańczy” i snuje opowieść o kinie ufundowanym z naszych ukrytych pragnień i dzikich żądz.

● **Dotyk grzechu** (reż. Jia Zhang-ke, Chiny 2013, 133')

Trzy morderstwa i jedno samobójstwo, a wszystkie popełnione w Chinach... Cztery rodzaje śmierci i cztery wypadki, które naprawdę zdarzyły się w Shanxi, Chongqing, Hubei i Guangdong, i odbiły się szerokim echem wśród chińskiego społeczeństwa.

● **Na głębinie** (reż. Baltasar Kormákur, Islandia/Norwegia 2012, 95')

Punktem wyjścia ostatniego islandzkiego filmu Baltasara Kormakura (teraz twórca kręci w Hollywood) jest katastrofa rybackiej łajby, gdzieś na bezkresnym Atlantyku. Członkowie pięcioosobowej załogi w lodowatej wodzie wieńczą żywot jeden po drugim.

● **Rakieta** (reż. Kim Mordaunt, Australia 2013, 96')

Australijski kandydat do Oscara powstał z myślą o młodszej części widowni i rządzi się prawami raczej kina rodzinnego niż realistycznego dramatu. W egzotycznej scenerii udaje się Mordauntowi pomieścić wiele uniwersalnych problemów przeżywanych szczególnie dotkliwie w okresie dorastania: śmierć matki, poczucie wykorzystania, napięcia między ojcem i synem, bycie odmiercem we wspólnocie.

● **Wielkie piękno** (reż. Paolo Sorrentino, Włochy/Francja 2013, 142')

Współczesny Rzym widziany oczyma starzejącego się dziennikarza. Obraz przywołuje na myśl wielkie dzieła Federico Felliniego, takie jak „Słodkie życie”.

● **Metro** (reż. Anton Megerdichew, Rosja 2013, 132')

Moskiewskie metro zostaje zalane przez wodę, która przedarła się przez zniszczony tunel...

■ od 13 grudnia

● **Wysocki** (reż. Pyotr Buslov, Rosja 2011, 128')

Film fabularny oparty na faktach z życia rosyjskiego poety, pieśniarza i aktora. Opowiada o kilku najbardziej dramatycznych dniach z życia artysty.

■ od 20 grudnia

● **Spaleni słońcem. Cytadela** (reż. Nikita Michalkow, Rosja 2011, 157')

Przydzielony do kompanii karnej Siergiej Kotow bierze udział w samobójczej misji ataku na świetnie ufortyfikowaną Cytadelę, bronioną przez Niemców. Śladami Kotowa podąża oficer NKWD – „Mitia”.

■ od 26 grudnia

● **Babcia Gandzia** (reż. Jérôme Enrico, Francja 2012, 87')

Paulette od śmierci męża mieszka samotnie na przedmieściach Paryża. Cukiernię, którą dawniej prowadziła, przerobiono na japońską restaurację, a ona sama nie jest w stanie utrzymać się z głodowej emerytury. Bohaterce, granej przez Bernadette Lafont (muza François Truffaut), daleko jednak do typowej, uroczej staruszki.

WYDARZENIA

■ Tajemnice życia i śmierci marszałka Józefa Piłsudskiego

6 grudnia, godz. 18.15

Spotkanie multimedialne z wyjątkową oprawą, realizowane w niekonwencjonalnej formie, która jest połączeniem występu, projekcji filmowej, prelekcji i prezentacji, przedstawiane z wielkimi sukcesami w wielu częściach Europy, a związane z mało znanymi epizodami z życia prywatnego Józefa Piłsudskiego. Czas spotkania – 90 min

Koszt – 6 zł

■ Premiera filmu „16.12.1981”

2 grudnia, godz. 18.15

Zapis koncertu zorganizowanego w 30. rocznicę tragicznych wydarzeń na „Wujku”, wyst. m.in. Młotek Staszczuk, Paweł Kukiz, De Press i inni...

■ „Smakowy” Sylwester

31 grudnia, godz. 21.15

W programie przedpremierowe projekcje filmów:

● **Smak życia 3, czyli chińskie puzzle** (reż. Cedric Klapisch, Francja 2013, 117')

Xavier, Wendy, Martine, Isabelle i William po raz pierwszy spotkali się w Barcelonie. Dziś mają po 40 lat i choć wiele od tamtego czasu się wydarzyło, ich losy są wciąż pogmatwane. Xavier ma dwójkę dzieci; by być blisko nich, przeprowadza się do Nowego Jorku.

● **Smak curry** (reż. Rithes Batra, Indie/Francja/Niemcy 2013, 104')

Dwójkę nieznaną łączy kochanie, ona – samotnym wdowcem. Żle dostarczona przesyłka rozpoczyna pełną subtelną emocji relację między dwójką nieznanymi.

cena: 130 zł


TEATR

Integracyjna Scena Piotra i Pawła

ul. Jordana 18 (Wydział Teologiczny UŚ)
tel. 605 386 175

e-mail: boguslawawazl@vp.pl

www.scenapiotraipawla.pl

■ Bluesowa Barbórka z Janem Skrzekiem

4 grudnia, godz. 19.00, Jordana 18

Wystąpią także dwukrotny mistrz świata w tańcu hip-hop Paweł Płoski i współzałożyciel sceny kabaret Drzewo A Gada.

wstęp – 15 zł

Jan Skrzek – (brat muzyka o międzynarodowym uznaniu, Józefa Skrzeka – pomysłodawcy nazwy Sceny Piotra i Pawła) – to legenda polskiego bluesa. Wirtuoz harmonijki ustnej, kompozytor, piewca kultury śląskiej. Współpracował z czołową polskich muzyków bluesowo-jazzowych, wiele lat koncertował z Elżbietą Mielczarek, występował na scenach polskich i zagranicznych.

Jego koncerty są niezwykle energetyczne i porównywane.

Paweł Płoski – dwukrotny mistrz świata w tańcu hip-hop. Po utracie w wypadku stopy i podudzia wygrał walkę ze słabością i bólem, wrócił do normalnego życia, również do hip-hopu.

Na Scenie Piotra i Pawła zatańczy i opowie, jak udało mu się pogodzić z niepełnosprawnością.

Kabaret Drzewo A Gada – jego głównymi aktorami są młodzi ludzie o nietypowych kończynach dolnych. Ich osiągnięcia i niepowtarzalność były inspiracją do integracyjnego charakteru Sceny Piotra i Pawła.



plac Sejmu Śląskiego 2
40-032 Katowice
tel/fax +48 / 32 / 209 00 88
www.korez.art.pl
biuro@korez.art.pl

■ Abelard Giza, Swing

1, 29, 31 grudnia, godz. 19.00

Na scenie dwaj przyjaciele: Mirosław Neinert i Dariusz Stach. Do tego żona zawodowa, żona prywatna i nie-żona (Grażyna Bułka, Katarzyna Tlałka, Barbara Lubos).

Tekst jednego z lepszych młodych satyryków, Abelarda Gizy.

(spektakl tylko dla widzów dorosłych)

■ gość: Barbórka z Mikołajem – kabareton

4 grudnia, godz. 19.03

wyst.: kabaret 44-200 – laureat konkursu Ryjek 2013 i Debeściak 2013
Grzech Poloczek – z kabaretu RAK
Jacek Łapot – kabaret DŁUGI (dawniej), KA-ŁAMASZ (obecnie)

■ B. Schaeffer, Scenariusz dla 3 aktorów

6 grudnia, godz. 19.00

■ gość: Sylwek Szweda i U Pana Boga za Piecem: Umurckany blues

7 grudnia, godz. 19.00

Premiera trzech płyt oraz książki

■ Cholonek wg Janoscha

8, 15 grudnia, godz. 12.00

16 grudnia, godz. 19.00

■ A. Celiński, Hamlet

8 grudnia, godz. 19.00

■ T. Jachimek, Kolega Mela Gibsona

14 grudnia, godz. 19.00

■ gość: M. Ignat: Kryzysy albo historia miłosna (Teatr RAWA)

20 grudnia, godz. 19.00

Młoda Scena Teatru Korez

■ B. Schaeffer, Kwartet dla 4 aktorów

21 grudnia, godz. 19.00

■ J. Cartwright, 2

22 grudnia, godz. 19.00

■ gość: Jestem w niebie, czyli Maria Meyer śpiewa

28 grudnia, godz. 19.00

Największe standardy jazzowe lat 30.
Zespół pod dyrekcją Adama Snopka.



IM. ST. WYSPIAŃSKIEGO W KATOWICACH

ul. Rynek 10

tel. 32 258 7251/2

e-mail: teatrslaski@teatrslaski.art.pl

www.teatrslaski.art.pl

DUŻA SCENA

■ Europejska Witryna Teatralna: Teatr Pieśń Kozła „Pieśni Leara”

1 grudnia, godz. 18.00

■ Johann Strauss, Baron cygański

(gościnnie Opera Śląska)

2 grudnia, godz. 18.00

■ Bolesław Leśmian, Przygody Sindbada Żeglarka

5, 6 grudnia, godz. 10.00

7, 8 grudnia, godz. 16.00

■ Adam Mickiewicz, Dziady

12 grudnia, godz. 10.00, 18.00

■ List do Pana Balzaka

13 grudnia, godz. 18.00

■ Dale Wasserman, Lot nad kukułczym gniazdem

15 grudnia, godz. 16.00, 19.00

■ Gaetano Donizetti, Maria Stuarda

(gościnnie Opera Śląska)

16 grudnia, godz. 18.00

■ Kolęda z aktorami

22 grudnia, godz. 12.00

■ Kazimierz Kutz, Piąta strona świata

26 grudnia, godz. 18.00

■ Sylwester 2013 – Cinema!

31 grudnia, godz. 20.00

SCENA W MALARNI

■ Sławomir Mrożek, Kontrakt

5, 6 grudnia, godz. 19.00

■ Robert Alley, Ostatnie tango w Paryżu

7, 8 grudnia, godz. 19.30

■ Autograf – ludzie Teatru Śląskiego

10 grudnia, godz. 17.00

Spotkanie z B. Murzyńską i J. Głybinem

■ Peter Asmussen, Nikt nie spotka nikogo

(spektakl dla widzów dorosłych)

13, 14 grudnia, godz. 19.00

■ Słowa – recital Roberta Talarczyka

15 grudnia, godz. 19.00

SCENA KAMERALNA

■ Eric-Emmanuel Schmitt, Małe zbrodnie małżeńskie

1 grudnia, godz. 18.30

■ Eric-Emmanuel Schmitt, Oskar i Pani Róża

10, 11, 18, 19 grudnia, godz. 10.00, 12.45

■ Teatr domowy stanu wojennego na Górnym Śląsku

(Teatr Śląski i Zespół Kawiarenki Literackiej)

13 grudnia, godz. 18.30

■ Yasmina Reza, Bóg mordu

20, 21 grudnia, godz. 18.30

■ Woody Allen, Zagraj to jeszcze raz, Sam

28, 29 grudnia, godz. 18.30



ul. św. Jana 10
tel. 32 253 82 21
e-mail: biuroateneum@o2.pl
www.ateneum.art.pl

SCENA ATENEUM

(ul. św. Jana 10)

■ Biegnijcie do szopki

1, 21, 22 grudnia, godz. 16.00

3, 4, 5, 20 grudnia, godz. 9.30

6 grudnia, godz. 9.30, 17.00

■ Najmniejszy bal świata

8 grudnia, godz. 16.00

10 grudnia, godz. 9.30

■ Serce

11, 12 grudnia, godz. 9.30

■ O Smoku Grubeloku

13 grudnia, godz. 9.30

14 grudnia, godz. 16.00

■ Tygrys Pietrek

15 grudnia, godz. 16.00

17 grudnia, godz. 9.30

■ Trzy złote włosy

18, 19 grudnia, godz. 9.30

GALERIA „ATENEUM”

(ul. 3 Maja 25)

■ O Czerwonym Kapturku i Księżniczce na ziarnku grochu

3, 4 grudnia, godz. 9.30

■ Skarb Babuchy Burczymuchy

5, 6 grudnia, godz. 9.30

■ Wesole historie

10, 13 grudnia, godz. 9.30, 11.30

14 grudnia, godz. 11.30

Dyrekcja Teatru zastrzega sobie prawo zmian w repertuarze.


TEATR

■ Biegnijcie do Ateneum

W Śląskim Teatrze Lalki i Aktora Ateneum słyhać już kolędy; w repertuarze pojawił się bowiem spektakl „Biegnijcie do szopki” Edmunda Wojnarowskiego w reżyserii Krystiana Kobylki, ze scenografią Andrzeja Czyczyły i muzyką Pawła Sikory. Premiera odbyła się w andrzejkowy wieczór – 30 listopada.

Przedstawienie zrealizowane w konwencji widowiska kolędowego, z charakterystycznymi dla tego gatunku postaciami Diabła, Anioła, Heroda czy Śmierci, wykorzystuje tradycyjne obrzędy związane ze świętami Bożego Narodzenia.

Jak na tego typu inscenizację przystało, przenikają się w niej dwa plany sceniczne – aktorski i lalkowy (piękne drewniane lalki wyrzeźbił Bogdan Cygan), przy czym animacja odbywa się na oczach widzów.



Warto zwrócić uwagę na obecność na scenie ludowego instrumentarium (m.in. burczybasów i diabelskich skrzypiec), które tworzy niejako trzeci plan przedstawienia. Kompozytor i równocześnie autor opracowania muzycznego kolęd wzbogacił nagrania „ścieżką dźwiękową” wykonywaną przez

aktorów-muzykantów na żywo. To duży atut tego „Kolędariusza na Boże Narodzenie i Trzech Króli” (jak brzmi podtytuł scenariusza).

Uniwersalność tematu i szopkowa poetyka spektaklu zachęcają do jego obejrzenia nie tylko dzieci, ale i dorosłych widzów. Tym bardziej, że właśnie do nich autor adresuje wiele zabawnych podtekstów i refleksji, przeplatając konwencje, bawiąc się cytataми zaczerpniętymi z klasyki i współczesnego języka, zapraszając do intelektualnej gry w znaczenia.

Dodajmy, że sztuka Edmunda Wojnarowskiego powstała w 1998 r. na zamówienie Polskiego Teatru dla Dzieci „Imagination” w Londynie; tam też miała miejsce jej premiera. W tym samym roku „Kolęda-

riusz...” miał także bardzo udaną realizację radiową – słuchowisko emitowano w święta Bożego Narodzenia na antenie Polskiego Radia Katowice. Dwa lata później odbyła się premiera na deskach katowickiego Ateneum. Teraz mamy okazję przypomnieć tę inscenizację w nowej wersji.

W rolach Kolędników oglądamy Martę Popławską, Grzegorza Eckerta i Jacka Popławskiego, jako Muzykanci grają – Aleksandra Zawalska i Piotr Janiszewski. ■

(RENATA CHUDECKA)


MUZYKA


ul. gen. Jankego 132
tel. 605 418 406
e-mail: klub@old-timers.pl
www.old-timers.pl

■ Andrzej Poniedziałki

5 grudnia, godz. 20.00

Andrzej Poniedziałki – ur. 4 lipca 1954 r. w Iwaniskach, poeta. Po maturze uzyskanej w technikum elektronicznym studiował w Politechnice Świętokrzyskiej, uzyskując w 1980 roku dyplom i tytuł magistra inżyniera automatyka. Jeszcze w technikum założył szkolny kabaret, a na pierwszym roku studiów napisał swoje pierwsze wiersze. W 1977 r. otrzymał wyróżnienie na Spotkaniach Zamkowych „Śpiewajmy Poezję” w Olsztynie i nagrodę Naczelnej Redakcji Muzyki Estradowej PR i TV na Studenckim Festiwalu Piosenki w Krakowie. Na tym samym festiwalu, w maju 1978 r., otrzymał II nagrodę, a w listopadzie I nagrodę na I Warszawskim Przeglądzie Piosenki Autorskiej (późniejsza OPPA).

Bilety parter: 60 zł – przedsprzedaż, 70 zł – w dniu koncertu

Bilety balkon: 70 zł – przedsprzedaż, 80 zł – w dniu koncertu

■ Ciszta Jak Ta

13 grudnia, godz. 20.00

Ciszta Jak Ta to nowoczesne i przebogate aranżacyjnie podejście do nurtu piosenki poetyckiej, którego kurs od lat wyznaczają takie zespoły jak Stare Dobre Małeństwo, Czerwony Tulipan czy Wolna Grupa Bukowina. Zespół z szacunkiem podąża tym kursem, swoim aranżacjom

nadając jednak zupełnie nowe, młode, malowane brzmieniem /etu, skrzypiec i saksofonu oblicze. Trzy gitary i delikatna perkusja są dopełnieniem muzycznego całości. To kraina łagodności w najlepszym wydaniu.

Bilety parter: 25 zł – przedsprzedaż, 35 zł – w dniu koncertu

Bilety balkon: 35 zł – przedsprzedaż, 45 zł – w dniu koncertu

■ Cochise – Paweł Małaczyński

15 grudnia, godz. 20.00

W jego skład wchodzi: Paweł Małaczyński – wokół, Wojtek Napora – gitara, Radek Jasiński – bas, Czarek Mielko – perkusja. Muzyka, jaką gra Cochise, to połączenie rocka, metalu i grunge'u. Dorobek zespołu obejmuje albumy „Still Alive” oraz „Back to Beginning” (wydany w poprzednim roku przez Mystic Production). Obecnie zespół kończy pracę nad trzecią płytą zatytułowaną „118”.

Bilety parter: 20 zł – przedsprzedaż, 30 zł – w dniu koncertu

Bilety balkon: 30 zł – przedsprzedaż, 40 zł – w dniu koncertu



ul. Sokolska 2
tel. 32 258 62 61
e-mail: sekretariat@filharmonia-slaska.eu
www.filharmonia-slaska.eu

■ Muzyczne przedszkole – Hej, kolęda, kolęda!

2 grudnia, godz. 10.00, Audytorium w starym budynku Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

Agnieszka Zabrzaska – sopran
Michał Biel – pianista
Regina Gowarzewska – prelegentka
W programie: muzyka związana ze świętami Bożego Narodzenia oraz zimą

■ Muzyczny alfabet – C, jak Chopin, czyli dlaczego narodowy polski kompozytor ma takie trudne nazwisko

2 grudnia, godz. 11.30, Audytorium w starym budynku Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

Agnieszka Zabrzaska – sopran
Michał Biel – pianista
Regina Gowarzewska – prelegentka

■ Młoda Filharmonia – Katowickie Dni Henryka Mikołaja Góreckiego z wnukami na estradzie

4 grudnia, godz. 11.00 i 17.00

5 grudnia, godz. 10.00 i 12.00

Audytorium w starym budynku Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej
Jan Stańczyk – dyrygent
Emilia Stańczyk – skrzypaczka
Adam Wagner – skrzypek
Regina Gowarzewska – prelegentka

W programie:

Jan Sebastian Bach – *Koncert skrzypcowy a-moll BWV 1041 (cz. I)*
Henryk Mikołaj Górecki – *Trzy utwory w dawnym stylu*
Mikołaj Górecki – *Concerto-Notturmo* na skrzypce i orkiestrę

■ XXI Międzynarodowy Festiwal Muzyki Kameralnej „Kwartet Śląski i jego goście” – Na urodziny Mistrzów II

8 grudnia, godz. 18.00, Sala

Koncertowa Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego, ul. Zacisze 3

Śląska Orkiestra Kameralna
Massimiliano Caldi – dyrygent
Bartosz Pacan – klarncista
Kwartet Śląski w składzie:
Szymon Krzeszowiec – I skrzypek
Arkadiusz Kubica – II skrzypek
Łukasz Syrnicki – altowiolista
Piotr Janosik – wiolonczelista

W programie:

Henryk Mikołaj Górecki – *Trzy utwory w dawnym stylu*
Krzysztof Penderecki – *Sinfonietta II* na klarinet i orkiestrę smyczkową
Antonin Dvořák – *Serenada* na orkiestrę smyczkową
Karol Nepelski – prawykonanie nowego utworu
Edward Elgar – *Introdukcja i Allegro* na kwartet i orkiestrę kameralną op. 47

■ Śladami Mistrza – na 80. urodziny Krzysztofa Pendereckiego

12 grudnia, godz. 19.00, Sala Koncertowa Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego, ul. Zacisze 3

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej
Mirostlaw Jacek Błaszczak – dyrygent
Tomasz Strahl – wiolonczela

W programie:

Krzysztof Penderecki – *Adagietto z Raju utraconego*
Weronika Ratusińska – *II Koncert na wiolonczelę i orkiestrę* (wykonanie utworu dofinansowane z programu MKiDN Kolekcje – Zamówienia kompozytorskie)
Krzysztof Penderecki – *III Symfonia*

■ Jubileusz Chóru Ogniwo

14 grudnia, godz. 16.00, Sala Koncertowa Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego, ul. Zacisze 3

Chór mieszany Ogniwo


MUZYKA

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej
 Mirosław Jacek Błaszczyk – dyrygent
 Adrian Lewandowski – dyrygent
 Sabina Jaszczyk – pianistka
 Elżbieta Grodzka-Łopuszyńska – sopran
 Małgorzata Muszyńska – sopran
 Agata Kobierska – alt
 Jarosław Wewióra – tenor
 Maciej Bartczak – baryton
 Ewa Bitas-Pleszak – prowadzenie

W programie:

Fryderyk Chopin – *Polonez A-dur* op. 40 nr 1
 Wolfgang Amadeus Mozart – *Missa longa*
 C-dur KV 262
 Imre Kalman – *Wielki walc rewiiowy*
 Luigi Denza – *Funiculi funicula*
 Johann Strauss – *Walc nad pięknym, miodnym Dunajem*
 Giuseppe Verdi – *Brindisi (Libiamo ne'lieti calici)* z opery *Traviata*

Muzyka na Adwent

15 grudnia, godz. 18.00, kościół
 pw. św. Szczepana, ul. ks. Markiecki 89

Chór Filharmonii Śląskiej
 Jarosław Wolanin – dyrygent
 Sabina Jaszczyk – organistka
 Bartłomiej Duś – saksofonista
 Krakowskie Trio Stroikowe w składzie:
 Marek Mleczo – oboista
 Roman Widaszek – klarnecista
 Paweł Solecki – fagocista
 Karina Paszek – słowo

W programie:

Krzysztof Dębski – *Missa brevis, Laudate Dominum*
 Henri Tomasi – *Concert champetre*
 Justyna Kowalska-Lasoń – *Błogostawiony w snach, we łzach szczęśliwy* – prawykonanie (I nagroda na Międzynarodowy Konkurs Kompozytorski im. F. Nowowiejskiego w Olsztynie 2012)
 Jarosław Mamczarski – *Psalm 74* na chór mieszany i saksofon (wykonanie utworu dofinansowane z programu MKiDN *Kolekcje – Zamówienia kompozytorskie*)

Akademia muzycznego smaku – Dźwięki z powietrza wzięte

16 grudnia, godz. 17.00

Audytorium w starym budynku Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

Wykonawcy:

Karolina Suder – sopran
 Grażyna Jursza – flecistka
 Łukasz Szubski – akompaniator
 Regina Gwarzewska – prelegentka

Koncert Śląskiej Orkiestry Kameralnej

18 grudnia, godz. 18.00, Audytorium w starym budynku Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

Śląska Orkiestra Kameralna
 Robert Kabara – dyrygent, gość specjalny koncertu
 Marianna Vasilyeva – skrzypaczka
 Violetta Rotter-Kozera (TVP Katowice) – gospodyni koncertu
W programie:

Gioacchino Rossini – *Sonata a quattro D-dur* nr 6
 Astor Piazzolla – *Cuatro Estaciones Porteñas*

Z hiszpańskim temperamentem

19 grudnia, godz. 19.00

Sala Koncertowa Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego, ul. Zacisze 3

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej
 Marc Moncusi - dyrygent
 Zbigniew Raubo - fortepian

W programie:

Richard Strauss – *Don Juan* op. 20
 Edward Grieg – *Koncert fortepianowy a-moll* op. 16
 Johannes Brahms – *II Symfonia D-dur* op. 73

Koncerty sylwestrowe

29, 30 grudnia, godz. 17.00 i 20.00, Sala Koncertowa Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego, ul. Zacisze 3

Wykonawcy:

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej
 Krzesimir Dębski – dyrygent
 Anna Jurkisz – śpiew



Akademia Muzyczna
 im. Karola Szymanowskiego
 w Katowicach

ul. Zacisze 3
 tel. 32 779 21 00
 e-mail: biurorektora@am.katowice.pl
www.am.katowice.pl

Koncert

1 grudnia, godz. 19.00, Sala Koncertowa

Lucyna Jarzabek – sopran
 Połączone Chóry Akademii Muzycznej
 Akademicka Orkiestra Symfoniczna im. Karola Szymanowskiego
 Antoni Wit – dyrygent
W programie: Karol Szymanowski, Henryk Mikołaj Górecki, Wojciech Kilar, Sergiusz Rachmaninow

Bezpłatne wejściówki można odbierać w Informacji (Katowice, ul. Zacisze 3) lub rezerwować telefonicznie pod numerem 32 77 92 100 na 10 dni przed koncertem.

Wykład oraz recital gitarowy

3 grudnia, godz. 17.00, Aula im. Bolesława Szabelskiego

„Charakterystyka języka muzycznego Toru Takemitsu na przykładzie *In the Woods*”
 Dariusz Kupiński – gitara

W programie: William Walton, Toru Takemitsu
wstęp wolny

XXI Międzynarodowy Festiwal Muzyki Kameralnej „Kwartet Śląski i jego goście”

Na urodziny mistrzów II
 ● 1 grudnia, godz. 12.00, Sala Koncertowa IV Koncert – Poranek

Jakub Haufa – skrzypce
 Arkadiusz Kubica – skrzypce
 Artur Paciorkiewicz – altówka
 Karol Kinal – kontrabas
 Kwartet Śląski

W programie: Krzysztof Penderecki, Henryk Mikołaj Górecki, Antonin Dvořák

● 7 grudnia, godz. 19.00, Sala Koncertowa V Koncert

Artur Paciorkiewicz – altówka
 Kwartet Śląski
 W programie: Krzysztof Penderecki, Henryk Mikołaj Górecki, Antonin Dvořák

● 8 grudnia, godz. 18.00, Sala Koncertowa VI Koncert

Bartosz Pacan – klarnet
 Kwartet Śląski
 Śląska Orkiestra Kameralna
 Massimiliano Caldi – dyrygent
W programie: Henryk Mikołaj Górecki, Krzysztof Penderecki, Antonin Dvořák, Karol Nepelski, Edward Elgar

Bezpłatne wejściówki można odbierać w Informacji (Katowice, ul. Zacisze 3) lub rezerwować telefonicznie pod numerem 32 77 92 100 na 10 dni przed koncertem.

Koncert gitarowy „Muzyka renesansu i baroku”

11 grudnia, godz. 18.00, Sala kameralna II

wstęp wolny

Koncert kameralny

17 grudnia, godz. 19.00, Sala Koncertowa

Małgorzata Wasiucionek – skrzypce
 Marta Kordykiewicz – wiolonczela
 Łukasz Chrzęszczczyk – fortepian
W programie: Wolfgang Amadeusz Mozart, Bedřich Smetana, Johannes Brahms

Bezpłatne wejściówki można odbierać w Informacji (Katowice, ul. Zacisze 3) lub rezerwować telefonicznie pod numerem 32 77 92 100 na 10 dni przed koncertem.

Środa Pianistyczna

18 grudnia, godz. 19.00, Sala Koncertowa

Szczepan Kończal – fortepian
W programie: Wolfgang Amadeusz Mozart, Ludwig van Beethoven, Fryderyk Chopin
Bezpłatne wejściówki można odbierać w Informacji (Katowice, ul. Zacisze 3) lub rezerwować telefonicznie pod numerem 32 77 92 100 na 10 dni przed koncertem.



Narodowa Orkiestra Symfoniczna
 Polskiego Radia
 w Katowicach

pl. Sejmu Śląskiego 2
 tel. 32 251 89 03
 e-mail: nospr@nospr.org.pl
www.nospr.org.pl

Koncert w 80. rocznicę urodzin Henryka Mikołaja Góreckiego

6 grudnia, godz. 19.30, sala im. G. Fitelberga, CKK, pl. Sejmu Śląskiego 2

dyrygent – Tadeusz Strugała
 solistka – Joanna Słowińska

W programie:

Górecki – *Canticum graduum*
 Górecki – *III Symfonia Symfonia pieśni żalosnych*

Bilety: 35 zł, 25 zł (ulgowo)

Bilety są dostępne w kasie NOSPR, kasie Teatru Śląskiego, punktach Ticketportal oraz na stronach www.ebilet.pl, www.ticketportal.pl, www.sklep.tauron-pe.pl

Institucja Promocji i Wspierania Muzyki


ul. 3 Maja 31a
 tel. 32 258 90 49
 e-mail: ipium@silesia.art.pl
www.silesia.art.pl

Silesia prezentuje

5 grudnia, godz. 18.00, Studio Koncertowe PR, ul. Ligonia 29

Kaja Danczowska – skrzypce
 Aneta Dumanowska – altówka
 Bartosz Koziak – wiolonczela
 Justyna Danczowska – fortepian
 Leon Markiewicz – słowo
W programie: Robert Schumann – *Kwartet fortepianowy* Es-dur op. 47
 Johannes Brahms – *Kwartet fortepianowy* g-moll op. 25

Na koncerty – wstęp wolny.

Pełny kalendarz koncertów dostępny w biurze Silesii i na www.silesia.art.pl



IPIUM "SILESIA": Kaja Danczowska



ul. Kossutha 11
tel. 32 254 60 98
e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
www.mbp.katowice.pl

■ Animalistyka w witrażu

4 grudnia, godz. 17.00

Otwarcie wystawy prac absolwentów i uczniów Szkoły Podstawowej nr 62 im. J. Kocurka.
Filia nr 16, ul. Wajdy 21, Bogucice

■ Fajfy w Bibliotece

11 grudnia, godz. 17.00

Tyrol, jakiego nie znacie – relacja z alpejskiej podróży Marianny Kwil.

Filia nr 7, ul. Franciszkańska 25, Ligota

■ La Salette – miejsce dotknięte przez Boga

11 grudnia, godz. 17.00

Relacja Małgorzaty Adamczyk z podróży do sanktuarium we francuskich Alpach – prezentacja multimedialna.

Filia nr 16, ul. Wajdy 21, Bogucice

■ W fabryce Świętego Mikołaja – zajęcia plastyczne dla dzieci

11 grudnia, godz. 16.00

Filia nr 21, ul. Zamkowa 45, Janów

■ Czwartek w bibliotece

12 grudnia, godz. 16.30

Radość każdemu stworzeniu – spotkanie opłatkowe z czytelnikami. Udział wezmą: Małgorzata Krzyż-Pastuszko – poezja świąteczna, Leszek Jęczmyk – zwyczaje świąteczne w gwarze śląskiej.

Filia nr 20, ul. Strzelców Bytomskich 21 B, Dąbrówka Mała

■ Świąteczny czas zbliża nas

12 grudnia, godz. 17.00

Spotkanie przedświąteczne z oprawą kołodową i jasełkami w wykonaniu dzieci ze Szkoły Podstawowej nr 29.

Filia nr 27, ul. Szarych Szeregów 62, Kostuchna

■ O Gwiazdo Betlejemską!

12 grudnia, godz. 17.30

Jasełka w wykonaniu dzieci ze Szkoły Podstawowej nr 11 z Oddziałami Integracyjnymi.

Filia nr 32, ul. Grzybski 19A, Ligota

■ Jest taki dzień, bardzo ciepły, choć grudniowy...

16 grudnia, godz. 16.00

Spotkanie opłatkowe. Udział wezmą: Małgorzata Krzyż-Pastuszko – poezja, Radosław Wieczorek (gitara) – uczeń Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej w Katowicach.

Filia nr 36, ul. Generała Hallera 28, Szopienice

■ Magia zimy. Magia Świąt – zajęcia plastyczne dla dzieci

19 grudnia, godz. 16.00

Filia nr 21, ul. Zamkowa 45, Janów

■ Bajka z... ciastkiem

Głośne czytanie bajek dzieciom przy słodkim poczęstunku, połączone z zabawami literacko-plastycznymi. Spotkania odbywają się w każdy wtorek o godz. 17.00 w Filiach nr: 3, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 17, 19, 20, 22, 23, 25, 26, 27, 28, 30, 31, 32, 33, 36.

Biblioteka Śląska



pl. Rady Europy 1
tel. 32 20 83 740
e-mail: bsl@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

■ Spotkania podróżnicze w Bibliotece Śląskiej

2 grudnia, godz. 17.00, sala Parnassos

Prelekcję „Gwadelupa. Rajski motyl” wygłosi Dorota Stabik i Magdalena Cebula.

Przez miesiąc podróżowały po wyspie, obserwowały życie mieszkańców i poznawały ich zwyczaje. Miały okazję zobaczyć także największe wydarzenie sportowe w Gwadelupie – wyścig kolarski Tour de Guadeloupe.

Organizator: Śląskie Stowarzyszenie Podróżnicze „Garuda”

■ Wernisaż wystawy „Wielki zapomniany. Arcybiskup ormiański Józef Teodorowicz (1864–1938) – wybitny polski kapłan i mąż stanu”

4 grudnia, godz. 17.00, sala Parnassos

Dokładnie w 75. rocznicę śmierci abp. Józefa Teodorowicza w Bibliotece Śląskiej otwarta zostanie wystawa „Wielki zapomniany. Arcybiskup ormiański Józef Teodorowicz (1864–1938) – wybitny polski kapłan i mąż stanu”.

Wernisaż wpisany jest w „Tydzień pamięci o ormiańskim arcybiskupie i polskim patriotcie – Józefie Teodorowiczu”, którego organizatorem jest Fundacja Kultury i Dziedzictwa Ormian Polskich. Wystawie towarzyszyć będą dwie publikacje – okolicznościowe wydawnictwo informacyjne, związane z „Tygodniem pamięci”, oraz drugie wydanie płyty z oryginalnymi nagraniami kazań abp. Józefa Teodorowicza wraz z opracowaniem pt. „Arcybiskup ormiański Józef Teodorowicz. Wybitny polski kapłan, kaznodzieja i mąż stanu”.

W programie wernisażu:

- powitanie – prof. Jan Malicki, dyrektor Biblioteki Śląskiej,
- słowo wstępne – Jan Abgarowicz, prezes Fundacji Kultury i Dziedzictwa Ormian Polskich,
- przedstawienie znaczenia abp. Józefa Teodorowicza dla Śląska – dr Weronika Pawłowicz,
- film dokumentalny poświęcony abp. Józefowi Teodorowiczowi z cyklu „Notacje historyczne”.

■ Poezja Tu i Teraz

5 grudnia, godz. 10.00, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

W ramach projektu Poezja Tu i Teraz odbędą się warsztaty literackie z Jolantą Szczucką, organizowane we współpracy z Instytucją Kultury Katowice – Miasto Ogrodów (Ambasada Młodych). Tematem przewodnim będzie tożsamość i sposoby jej literackiej ekspresji.

■ Dźwiękomalowanie

6 grudnia, godz. 10.00, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

W ramach cyklu Dźwiękomalowanie odbędzie się koncert mikołajkowy dla dzieci. Utwory o tematyce świątecznej wykonają muzycy współpracujący z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”.

■ Sejmik Szkół Morcinkowych

9 grudnia, godz. 17.00, sala Parnassos

Spotkanie uczniów szkół województwa śląskiego noszących imię Gustawa Morcinka. W ramach wydarzenia odbędzie się projekcja filmu Antoniego Halora „Siedem zegarków Gustawa albo Eremita skoczowski Morcinek” (1986), poprzedzona prelekcją. Zaprezentowana zostanie również okolicznościowa wystawa.

■ Sympozjum: Morcinkowy dialog pokoleń

10 grudnia, godz. 10.00–11.30, godz. 12.00–14.00, sala Parnassos

Pierwszą część sympozjum – „Nowe odkrywanie Morcinka” – poprowadzi prof. Krystyna Heska-Kwaśniewicz, gospodarzem drugiej części – „Trudne rozmowy o Morcinku” – będzie prof. Jan Malicki. W programie przewidziano także prezentacje filmowe i wystawy.

■ Śląski Labirynt

10 grudnia, godz. 17.00, sala Benedyktynka

Temat kolejnego spotkania brzmi: „Katolicyzm a protestantyzm. Współistnienie i konflikt od XVI do XVIII wieku”. Prowadzenie: Jerzy Ciurlok.

Szczegóły na stronie www.bs.katowice.pl

■ Sztuka Wewnętrzna

11 grudnia, godz. 10.30, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

Warsztaty z Januszem Byszewskim, kuratorem Laboratorium Edukacji Twórczej Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski w Warszawie, nawiązujące do idei jednego z jego przedsięwzięć „Muzeum w drodze”. Wydarzenie w ramach projektu Sztuka Wewnętrzna (Ambasada Młodych), realizowanego we współpracy z Instytucją Kultury Katowice – Miasto Ogrodów.

■ Kawiarenka Kulturalno-Literacka

12 grudnia, godz. 17.00, sala Benedyktynka

„Geneza chrześcijańskiej symboliki roślin i kolorów w okresie świąt Bożego Narodzenia” – prelekcja dr Lucyny Smykowskiej-Karaś.

■ „Dwie Kosy” – spotkanie z okazji jubileuszu 77-lecia urodzin Tadeusza Kijonki oraz promocja jego najnowszej książki „Czas, miejsca i słowa”

12 grudnia, godz. 17.00, sala Parnassos

Rozmowę z Jubilatą poprowadzi Maciej Szczawiński. W programie spotkania przewidziano również panel krytycznoliteracki z udziałem: Anny Węgrzyniakowej, Krzysztofa Kłosińskiego, Aleksandra Nawareckiego, Danuty Opackiej-Walasek, Edyty Antoniak i Krystyny Heskowej-Kwaśniewicz (prowadzenie: Marian Kisiel). Swoje wiersze przeczyta sam Tadeusz Kijonka.

■ Klub Haftowanej Poezji

16 grudnia, godz. 16.30, Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

Gościem będzie Zuzanna Sokołowska, historyk i filozof, która opowie o sposobach funkcjonowania haftu w sztuce najnowszej na przykładzie wybranych realizacji artystycznych.

■ Salon Literacki Michała Jagiełły

18 grudnia, godz. 17.00, sala Benedyktynka

Gościem spotkania będzie dr Bogusław Wróblewski – krytyk i badacz literatury, tłumacz. Pracownik naukowy Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. Założyciel i redaktor naczelny „Akcentu”. Autor m.in. zbioru szkiców pt. „Wydzieńczenie i kompleksy. O młodej literaturze polskiej lat 1975–1980” (1986), rozprawy „Die Problematik Ostmitteleuropas in literarischen Zeitschriften in


BIBLIOTEKI

Polen” (1996), edycji krytycznych: „Dłoni pełna snów (wiersze zebrane)” Zbigniewa Chałko (1997) i „Reszta większa od całości. Wiersze 1974–2003” Wacława Oszejcy (2003), almanachu „Zaufek poetów” (2005). Współredaktor serii Pisma Danuty Mostwin (2003), zbiorów opracowań na temat Isaaca B. Singera (2005) i Ryszarda Kapuścińskiego (2008), a także autor około stu publikacji w pracach zbiorowych i czasopiśmie (również zagranicznych). Tłumacz poezji niemieckiej i rosyjskiej (m.in. piosenek Włodzimierza Wysockiego). W latach (1998–2005) członek Rady Programowej Polskiego Radia SA w Warszawie. Laureat m.in. Nagrody Fundacji Polcul (2006), odznaczony Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski (2005/2006).

■ Klub Dobrej Książki

19 grudnia, godz. 17.00, sala Benedyktynka

Kolejną książką rekomendowaną do nagrody

Śląski Wawrzyn Literacki będzie „W otchłani mroku” Marka Krajewskiego (Znak, 2013). Laudację wygłosi prof. Stanisław Bereś, poeta, historyk literatury, medioznawca, krytyk literacki, tłumacz. Spotkanie poprowadzi dr hab. Dariusz Nowacki, fragmenty powieści przeczyta red. Maria Kempieńska.

■ Konwersatorium Biblioteki Śląskiej – cykl zajęć dla seniorów

Dział Integracyjno-Biblioterapeutyczny Biblioteki Śląskiej, ul. Ligonia 7

Zapraszamy seniorów do udziału w spotkaniach:

- E-learningowy kurs języka angielskiego. Uczestnicy projektu „Angielski 123 w bibliotece” uzyskują dostęp do bazy multimediów, z których będą mogli korzystać w bibliotecznej pracowni komputerowej (2, 9, 16 grudnia, godz. 10.00)
- Warsztaty ceramiczne. Uczestnicy z pomocą

instruktora będą tworzyć prace z gliny. Druga część cyklu zajęć będzie poświęcona ozdabianiu i pokrywaniu szkliwem wypalonych modeli. (6, 13 grudnia, godz. 12.00)

- „Górnictwo w sztuce” – prelekcja i pokaz przezroczy z okazji Dnia Górnika. Spotkaniu będzie towarzyszyć wystawa obrazów, grafik, fotografii i różnorodnych eksponatów związanych z górnictwem (3 grudnia, godz. 12.00)

Liczba miejsc ograniczona. Zapisy pod numerem telefonu: 32 251 42 21 wew. 233, 234.

■ Czytanie Sztuki – „Pomniejszenia” – warsztaty dla dzieci

Dom Oświatowy Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

W ramach stałego przedsięwzięcia edukacyjno-artystycznego Czytanie Sztuki odbędą

się warsztaty dla dzieci łączące literaturę z innymi dziedzinami. Tematem grudniowych zajęć będą nawiązania do natury i biologii w sztuce.

Program zajęć:

- 3.12, godz. 10.00–11.30 – prowadzenie: Monika Ostrowska-Cichy
- 4.12, godz. 10.00–11.30 – prowadzenie: Małgorzata Górecka
- 4.12, godz. 13.30–15.00 – prowadzenie: Magdalena Regulska
- 6.12, godz. 10.00–11.30 – prowadzenie: Aneta Hąc

Na wszystkie wydarzenia w Domu Oświatowym Biblioteki Śląskiej – wstęp wolny, obowiązuje jednak kolejność zgłoszeń. Prosimy o potwierdzenie udziału pod adresem: domoswiatowy@bs.katowice.pl lub telefonicznie: 32 255 43 21.


MDK
Pałac Młodzieży


ul. Mikołowska 26
tel. 32 251 85 93
e-mail: pm@pm.katowice.pl
www.pm.katowice.pl

WYSTAWY
■ Wystawa autorska Eugeniusza Gerlacha

9 grudnia 2013 – 6 stycznia 2014, siedziba Dziennika Zachodniego, ul. Baczyńskiego 25a, Sosnowiec

Eugeniusz Gerlach – ur. w 1941 r. w Bieniowie k. Tarnopola (na Kresach Wschodnich – terytorium II Rzeczypospolitej Polskiej). Na Ziemię Odzyskaną przybył w 1946 r., zamieszkuje w Paczkowie (powiat Nysa). W latach 1960–1966 studiował w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie na Wydziale Malarstwa i Grafiki. Malarstwo sztalugowe i architektoniczne studiował w pracowni prof. Wacława Taranczewskiego, natomiast grafikę warsztatową u prof. Mieczysława Wejmana. Studia ukończył z wyróżnieniem.

Od 1966 r. jest członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków. W swoim dorobku ma ponad 50 wystaw indywidualnych i udział w ok. 70 wystawach zbiorowych, na których zdobywał nagrody i wyróżnienia.

Obrazy Gerlacha znajdują się w wielu muzeach i instytucjach, a także w zbiorach prywatnych w kraju i za granicą (m.in. w Kanadzie, USA, Francji, Niemczech, Szwecji, Austrii, RPA).

Oficjalna strona internetowa artysty: www.gerlach-art.com

(...) Eugeniusz Gerlach nawiązuje dialog z największymi osiągnięciami sztuki początków XX wieku, testuje możliwości warsztatu, prowadzi rodzaj praktycznej teorii sztuki przy jednoczesnym zachowaniu ciężaru materii malarskiej, bo też formalne zagadnienia komponowania przestrzeni zdają się pełnić tutaj rolę pierwszoplanową. Przeszłość jest dla artysty stale aktualnym punktem odniesienia. Tematy i motywy pojawiające się wielokrotnie na przestrzeni kilkudziesięciu lat przedstawiane są w rozmaitych konfiguracjach kompozycyjnych i kolorystycznych, by w kolejnych odstonach ukazywać bogactwo form i precyzję operowania środkami malarskimi. (...)

(MAŁGORZATA DEVOSGES-CUBER, 2013)

■ Jednodniowa wystawa pałacowa „Mała, mniejsza i najmniejsza...”

16 grudnia, godz. 15.30, Cogitatur, ul. Gliwicka 9A, Katowice

Pracownia Rzeźby, Ceramiki, Rękodzieła i Witrażu Pałacu Młodzieży w Katowicach – organizator XIII edycji Wojewódzkiego Konkursu na Szopkę w Małej Formie Rzeźbiarskiej „Mała, Mniejsza i Najmniejsza” – ma zaszczyt zaprosić na uroczysty wernisaż wystawy pokonkursowej, połączony z wręczeniem nagród i wyróżnień oraz do udziału w tworzeniu scenografii świątecznej pt. „Kolorowe śnieżki”.

KONKURSY, TURNIEJE, WYKŁADY
■ Wojewódzki Konkurs
„Z biologią za pan brat”

3 grudnia, godz. 9.00, Zespół Szkół Ekonomicznych, ul. Raciborska 3, Katowice

■ Badacz Przyrody – wycieczka do Planetarium w Chorzowie

4 grudnia, godz. 12.00

■ XXXVI Wojewódzki Drużynowy Turniej z Fizyki o Puchar Dyrektora Pałacu Młodzieży w Katowicach – I etap

5 grudnia, godz. 11.00, Śląskie Międzyuczelniane Centrum Edukacji i Badań Interdyscyplinarnych, ul. 75. Pułku Piechoty 1, Chorzów

■ Międzynarodowe Mistrzostwa Pałacu Młodzieży w Pływaniu – Mikołajki 2013

6 grudnia, godz. 15.30, pływalnia Pałacu Młodzieży

Zawody z udziałem młodych pływaków z AquaCity Poprad – Słowacja

■ Wojewódzki Konkurs „Przyroda Wokół Nas” – etapy II i III

10 grudnia, godz. 9.00, Zespół Szkół Ekonomicznych, ul. Raciborska 3, Katowice

■ Wojewódzki Konkurs dla klas IV szkół podstawowych „Jak złapać wiatr”

12 grudnia, godz. 11.00, Śląskie Międzyuczelniane Centrum Edukacji i Badań Interdyscyplinarnych, ul. 75. Pułku Piechoty 1, Chorzów

■ XIII Wojewódzki Konkurs na Szopkę w Małej Formie Rzeźbiarskiej „Mała, Mniejsza i Najmniejsza” połączony z warsztatami scenografii świątecznej „Kolorowe śnieżki”

16 grudnia, godz. 15.30, Cogitatur, ul. Gliwicka 9A, Katowice

■ Zaproszenie

Trenerzy Klubu Tańca Towarzyskiego Pałacu Młodzieży w Katowicach zapraszają na sylwestrowy expres taneczny dla początkujących. Dwa spotkania w niedzielę: 8 i 15 grudnia w godz. 16.00–18.00 w Gimnazjum nr 3 przy ul. Sokolskiej 23 w Katowicach.

Zapisy: 508 652 777 lub 501 49 77 64, kosubek@wp.pl lub w dniu rozpoczęcia zajęć. Naukę tańca użytkowego poprowadzą profesjonalści: Katarzyna i Henryk Kosubek, (www.taniec-kosubek.pl)

■ Mistrzostwa Śląska 10-latków w pływaniu (Radlin, 6.11)

Za nami udane starty młodych zawodników naszego klubu w Radlinie. W zawodach wzięli udział: Jakub Stolarczyk, Wiktoria Cioch-Gradzik, Maciej Nowakowski i Karolina Janecka. Pływacy uplasowali się na bardzo dobrych pozycjach, zdobywając 4 medale: Kuba złoto na 50 m stylem motylkowym i 100 m stylem motylkowym, Wiktoria srebro na 50 m stylem grzbietowym i Maciek złoto na 50 m stylem klasycznym. Pomimo tak nielicznego składu drużyna zajęła 4. miejsce w klasyfikacji generalnej. Zawodnicy ustanowili nowe rekordy życiowe. Trenerami zawodników są: Agnieszka Sitkiewicz i Robert Puchalski. Gratulujemy sukcesów!

MDK „Bogucice – Zawodzie”



ul. Markiefki 44a, ul. Marcinkowskiego 13
 tel. 32 203 55 24, 32 255 32 44
 e-mail: sekretariatmdk@
 mdkbogucice-zawodzie.pl

www.mdkbogucice-zawodzie.pl

BOGUCICE

(ul. Markiefki 44a)

■ VI Bogucickie Prezentacje Barbórkowe

4 grudnia, godz. 10.00–12.00

W programie: tańce, wierszyki i piosenki w wykonaniu przedszkolaków, występ Ludowego Zespołu Śpiewaczego „Zawodzianki” oraz Ślązaka Roku, Leszka Jęczmyka.

■ Spektakl teatralny z okazji Mikołajek

6 grudnia, godz. 10.00–12.00

Zapraszamy na przedstawienie „Pan Antenka i srebrny kubraczek” w wykonaniu Teatru Trip.

wstęp – 3 zł/os.

■ Podsumowanie projektu „Sfilcowane Bogucice, batikowe ulice”

11 grudnia, godz. 17.00

Otwarcie wystawy połączone z warsztatami decoupage, filcowania i batiku.

■ Uroczysty koncert z okazji 658. urodzin dzielnicy Bogucice

15 grudnia, godz. 17.00

Zapraszamy na spektakl operetkowy pt. „Księżniczka Czardasza”. Wystąpią soliści, znani ze scen teatrów muzycznych i opery. W roli Sylwii usłyszymy Jolantę Kremer, absolwentkę Akademii Muzycznej w Katowicach, śpiewającą w musicalach, ale i w dziełach oratoryjnych Bacha i Mozarta. Rola Stasi zaśpiewa Anna Leśniewska (sopran), partię Edwina zaśpiewa solista Opery Śląskiej, Patrycy Hauke, zaś w roli Boniego zobaczymy Arkadiusza Dołęgę, solistę Gliwickiego Teatru Muzycznego. W postać Feriego wcieli się Jacek Woleński, będący jednocześnie reżyserem spektaklu. Wystąpi także zespół kameralny „Maes-Trio” w składzie: Marzena Miłuda-Drabek (fortepian), Jacek Gros (skrzypce), Dariusz Kasperek (klarnet).

Imprezie towarzyszyć będzie wernisaż wystawy zdjęć dzielnicy autorstwa Krzysztofa Bednorza.

Darmowe wejściówki na spektakl można

odbierać w dziale „Bogucice” od 2 grudnia.

■ Spotkanie dyskusyjne „Porozmawiajmy o Bogucicach” z okazji urodzin dzielnicy

16 grudnia, godz. 17.00

■ Uroczyste podsumowanie konkursu plastycznego

tradycyjne ozdoby związane ze Świętami Bożego Narodzenia

18 grudnia, godz. 10.30–11.30

■ Otwarcie pokonkursowej wystawy związanej ze świętami Bożego Narodzenia

18 grudnia 2013 – 11 stycznia 2014

■ „Strojne Święta” – warsztaty wykonywania stroików świątecznych dla mieszkańców

18 grudnia, godz. 16.30

Obowiązują wcześniejsze zapisy; wstęp 20 zł/os.

■ Koncert świąteczny chóru „Hejnał” oraz Ludowego Zespołu Śpiewaczego „Zawodzianki”

19 grudnia, godz. 17.30

ZAWODZIE

(ul. Marcinkowskiego 13)

■ Widowisko „Królowa Śniegu” – musical dla dzieci w wykonaniu dziecięco-młodzieżowego Teatru Muzycznego Protalent

6 grudnia, godz. 10.00

Zapraszamy na wyjątkowe widowisko z barwną scenografią żywiołową choreografią oraz porywającą muzyką. Po spektaklu Święty Mikołaj wręczy dzieciom prezenty (opiekunów grup, nauczycieli oraz rodziców prosimy o wcześniejszy kontakt z biurem działu „Zawodzie”).

wstęp – 5 zł

■ Wizyty św. Mikołaja

6 grudnia, godz. 13.00–20.00

Niezapomniane przeżycie dla Twojego dziecka! Zaprosz do domu Świętego Mikołaja i spraw radość swojej rodzinie!

Koszt wizyt domowych – 30 zł.

Wizyta w szkole, przedszkolu lub firmie – 100 zł.

■ „Kram z pomysłami” – warsztaty twórcze dla osób dorosłych

7 grudnia, godz. 10.00

Przygotuj się do niezapomnianych Świąt Bożego Narodzenia! Podczas warsztatów poznasz tajniki artystycznego pakowania prezentów oraz przyozdabiania świątecznego stołu i wykonywania zimowych ozdób domu.

wstęp – 15 zł/os.

■ Uroczysty koncert i wystawa z okazji jubileuszu 25-lecia Zespołu Akordeonistów „Katowice – Kleofas” MDK

14 grudnia, godz. 17.00

Jubileuszowa gala w barwnej oprawie śląskich strojów regionalnych oraz tradycyjnej muzyki w programie artystycznym przygotowanym przez członków Zespołu Akordeonistów pod kierunkiem Stanisława Wodnickiego.

■ Edukacyjne koncerty solistyczno-kameralne dla dzieci organizowane we współpracy z IPIUM „Silesia”

16 grudnia, godz. 8.50, 9.50

wstęp – 2 zł/os.

■ „Koncerty Rodzinne dla Trzech Pokoleń” w ramach XVII sezonu muzycznego „Dźwiękiem Malowane”

9 grudnia, godz. 17.30

Koncert kameralny zatytułowany: „Świąteczna Sanna”. Tradycyjne kolędy w klasycznych aranżacjach zaprezentuje m.in. Wojciech Barczyński grający na oboju wraz z zespołem instrumentalnym oraz gwiazdy scen operetkowych i operowych.

■ Warsztaty plastyczne „Kreatywny Przedszkolak”

18, 19 grudnia, godz. 11.00

Tym razem dzieci wykonywać będą świąteczne ozdoby i wyjątkowe upominki pod choinkę.

wstęp – 3 zł/os.

■ Bal Sylwestrowy

31 grudnia, godz. 20.00–5.00

Zabawa taneczna do białego rana z wodzirejem. Wspaniałej zabawie towarzyszyć będzie doskonale menu oraz wiele atrakcji (m.in. konkursy z nagrodami). Przywitaj z nami Nowy Rok!

Liczba miejsc jest ograniczona – prosimy o wcześniejszą telefoniczną rezerwację. Informacji udziela biuro działu „Zawodzie” (tel. 32 255 32 44).

wstęp – 190 zł/os.

Młodzieżowy Dom Kultury



ul. Gliwicka 214, ul. Tysiąclecia 5
 tel. 32 254 11 27

e-mail: mdkkatowice@poczta.onet.pl
 mdk.tysiaclecie@poczta.fm

www.mdkkatowice.pl,
www.mdktyslaciecie.pl

UL. GLIWICKA 214

■ Koncerty muzyki poważnej współorganizowane przez IPIUM „Silesia”

4 grudnia, godz. 9.00, 10.00, 11.00

■ List do św. Mikołaja

Do 6 grudnia czekamy na „List do św. Mikołaja” w języku angielskim. Uroczyste wręczenie nagród odbędzie się 17 grudnia o godz. 13.00 w naszej placówce. Regulamin miejskiego międzyszkolnego konkursu na stronie internetowej www.mdkkatowice.pl w zakładce „Konkursy”.

■ Rodzinne warsztaty plastyczne – Z choinką w tle

17 grudnia, godz. 17.30–19.30

■ Grudniowe czytanie dzieciom

2, 9 i 16 grudnia, godz. 16.00–16.45

Zapraszamy do biblioteki dzieci. W tym roku poznajemy „Baśnie krajów europejskich”. Wspólne słuchanie czytanych treści rozwija wyobraźnię młodych ludzi, a wykonane ilustracje i prace plastyczne obrazują ich doznania estetyczne.

UL. TYSIĄCLECIA 5

■ Zabawy z Mikołajem dla wychowanków MDK i dzieci z Osiedla Tysiąclecia

10 grudnia, godz. 17.00

■ Konkurs grafiki komputerowej „Kartka świąteczna”

9–19 grudnia

■ Warsztaty Rękodziela Artystycznego „Bożonarodzeniowe upominki”

14 grudnia, godz. 10.00

■ Gdzie jest Święty Mikołaj – muzyczne prezenty

18 grudnia, godz. 8.15, 9.15, 10.15, 11.15

Koncerty muzyczne dla dzieci szkół podstawowych os. Tysiąclecia organizowane we współpracy z IPIUM „Silesia”

■ **Koncert muzyczny dla młodzieży z IPIUM „Silesia”**
 19 grudnia, godz. 10.00

■ **Wieczór kolęd i pastorałek**
 20 grudnia, godz. 17.00

Wspólne kolędowanie przy choince z Zespołem Tysiąclatki

■ **Zakończenie konkursu**

II Konkurs Modeli Plastikowych o Puchar Prezesa Aeroklubu Śląskiego i Dyrektora Młodzieżowego Domu Kultury w Katowicach został zakończony.

W konkursie, który miał miejsce 27 października, połączonym z wystawą, wzięło udział 28 modelarzy z 91 własnoręcznie wykonanymi, z reguły na bardzo wysokim poziomie, modelami samolotów, przedstawionymi w różnych skalach. W konkursie przyznano 33 indywidualne wyróżnienia, a przechodni Puchar Prezesa Aeroklubu Śląskiego i Dyrektora Młodzieżowego Domu Kultury w Katowicach trafił po raz drugi z rzędu do modelarni z MDK nr 2 w Bytomiu za najliczniejszą reprezentację juniorów.

Podczas pierwszej edycji konkursu w 2012 r. zaprezentowało się 18 uczestników z 52 modelami. Tegoroczna statystyka świadczy o rosnącym zainteresowaniu imprezą. Wszystkim wyróżnionym składamy gratulacje i już dziś zapraszamy do jeszcze liczniejszego udziału w przyszłym roku.

MDK „Koszutka”



ul. Grażyńskiego 47
 tel. 32 258 92 00

e-mail: domkultury@mdkkoszutka.pl
www.mdkkoszutka.pl

■ **Salon Artystyczny**
 3 grudnia, godz. 17.00

Zapraszamy na promocję książki „Cap nie koza, czyli zrób ze mną, co chcesz”. Z prof. dr. hab. n. med. Pawłem Lampe rozmawiają Iwona Kolańska i Jolanta Pieczka. Spotkanie prowadzi redaktor Polskiego Radia Katowice Jacek Filus.

■ **Akademia Baśni dla przedszkolaków**
 3, 9, 10 grudnia, godz. 9.00 i 10.15

Zapisy, wstęp płatny

■ **Jaś i Małgosia w wydaniu mikołajkowym**
 6 grudnia, godz. 9.00 i 11.00

Spektakl interakcyjny pełen atrakcji i dobrej zabawy.

wstęp płatny

■ **Muzyka – moja miłość. Koncert w wykonaniu artystów IPIUM „Silesia”**
 8 grudnia, godz. 17.00

■ **Klub Podróżnika: Szlakiem bursztynowym po Europie**
 9 grudnia, godzinie 17.00

Spotkanie z Jolantą Mackiewicz, podróżnikiem, historykiem sztuki, pasjonatką turystyki kulturowej.

Polska chlubi się wielowiekową tradycją rzemiosła bursztynniczego, w którą znakomicie wpisuje się Lucjan Myrta, światowej sławy artysta bursztynnik, rodem ze Śląska. Opowieść o szlaku bursztynowym uzupełni projekcja krótkiego filmu na temat dorobku artystycznego tego wybitnego twórcy. Rozmowę z Gościem i dyskusję z publicznością prowadzi Gabriela Łęcka. Spotkaniu towarzyszyć będzie kiermasz biżuterii z bursztynu.

■ **Akademia Baśni dla dzieci szkolnych**
 10 grudnia, godz. 8.30, 10.00, 11.00

Zapisy, wstęp płatny

■ **Edukacja muzyczna dla przedszkolaków i dzieci szkolnych**
 11, 13 grudnia, godz. 9.30, 10.30, 11.30, 12.30

wstęp płatny

■ **Kampania społeczna na rzecz ochrony dziecka krzywdzonego**
 12 grudnia, godz. 10.00

Konferencja „Dzieci mają głos – usłysz go”.

■ **Twórczy zakątek: Wigilijne spotkanie w Salonie na Koszutce**
 14 grudnia, godz. 10.30

wstęp płatny

■ **Spotkanie opłatkowe**
 17 grudnia, godz. 17.00, sala teatralna

W tym roku tradycyjnie zaprosiliśmy ks. Próżną Stanisława Puchałę, na którego mądre słowa czekamy. Będą też z nami członkowie zespołu góralskiego Zwyrtni z beskidzkiej Trójwi, którzy z nerwem śpiewać będą kolędy i pastorałki. Prezentem pod choinką będzie aktorka Teatru Śląskiego Barbara Lubos-Święs, na którą czekamy niecierpliwie. Jak zwykle opłatek przybliży nas do siebie i będzie lepiej na świecie.

Spotkanie prowadzi Rena Rolewicz.

wstęp wolny

■ **Ekologiczny Klub Odkrywców: Skąd się bierze plastik? Plastikozabawki**
 19 grudnia, godz. 9.15

Warsztaty ekologiczne dla przedszkolaków.

MDK „Ligota”



ul. Franciszkańska 33
 tel. 32 252 32 34
 e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl
www.mdkligota.dt.pl

■ **Klub dyskusyjny**

2 grudnia, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie pt. „Tradycje Bożonarodzeniowe i Noworoczne w naszych domach”

■ **Świąteczna Kartka Bożonarodzeniowa**

3 grudnia, godz. 17.00, Galeria pod Łukami

Otwarcie wystawy zakwalifikowanych prac i wręczenie nagród laureatom konkursu plastycznego. W czasie wystawy istnieje możliwość nabycia nagrodzonych kartek.

■ **Koncerty edukacyjne dla dzieci i młodzieży**

4 grudnia, sala kameralna im. prof. Karola Szafranka

Koncert pt. „W świątecznym nastroju”, organizowany przez IPIUM „Silesia”

■ **Spotkanie z Mikołajem w Dziecięcym Studiu Artystycznym „Sezamkowo”**

6 grudnia, godz. 10.00 i 12.00

■ **Autorski recital wokalistki i pianistki Marty Bromboszcz pt. „Krótkie i niepojęte”**

8 grudnia, godz. 18.00, sala kameralna im. prof. K. Szafranka

■ **„Pogodomy po naszymu”**

9 grudnia, godz. 19.00, poddasze

Spotkanie, którego gościem będzie Grzegorz Stasiak, śląski aktor i kabareciarz, zdobywca II miejsca w konkursie „Po naszymu, czyli po Śląsku” w 1997 r.

■ **Spotkanie samopomocowej grupy wsparcia**

10 grudnia, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

dla osób opiekujących się ludźmi starszymi, niepełnosprawnymi i przewlekle chorymi

■ **Spektakl pt. „Wszystko o kobietach” Miro Gavrana**

w wykonaniu Teatru Dorosłych REUMA z MDK „Ligota”

14 grudnia, godz. 18.00, Teatr Żelazny w Ligocie, ul. Franciszkańska 1

■ **Koło Dziennikarsko-Literackie**

16 grudnia, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie pt. „Chrześcijańska tradycja kontemplacyjna”, którego gościem będzie o. Wojciech Drajek – misjonarz ze Zgromadzenia Misjonarzy z Mariannahill, koordynator krajowego Ruchu Odnowy Kontemplacyjnej w Polsce

■ **Mała Filharmonia**

18 grudnia, godz. 9.30, 10.30, sala kameralna im. prof. K. Szafranka

Audycje dla przedszkolaków, tym razem z piosenkami Witolda Lutostawskiego i Juliana Tuwima

■ **Koło Miłośników Śląskiej Pieśni**

18 grudnia, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie połączone z występem zespołu „Mali ligocianie” pt. „Jak Słonczoki Pon Bócka znodyt”



ul. Boya-Żeleńskiego 83
 tel. 32 209 47 72

e-mail: mdk@mdkpoludnie.com
www.mdkpoludnie.com

■ **Spotkania ze św. Mikołajem**
 6 grudnia, godz. 17.00

Zapraszamy dzieci przedszkolne. Spotkania odbędą się we wszystkich naszych placówkach: Kostuchnie, Piotrowicach, Murckach, Zarzeczcu. W Podlesiu pojawi się specjalny „Piernikowy Mikołaj” z workiem pełnym tradycyjnych śląskich pierników mikołajowych i prezentów w ciepłym świetle choinkowych lampek. Przywołają Mikołaja występy małych Gwiazdeczek oraz prezentacja muzyki gitarowej Andrzeja Otreby i jego uczniów z MDK „Południe”.

Prosimy o wcześniejsze rezerwowanie miejsc, osobiście w biurach lub pod numerami telefonów filii MDK „Południe”.

PIOTROWICE

■ **Wystawa Dariusza Cerazego (plakat) i Magdaleny Kubik (grafika)**

13 grudnia, godz. 18.00

Zapraszamy na otwarcie wystawy dvojga wyjątkowych artystów. Prace Magdaleny Kubik i Dariusza Cerazego to wynik zainteresowania różnymi aspektami codzienności. Grafiki Magdaleny przedstawiające miasto jako wrażenie ruchu, światła i dźwięku w formie cyfrowej nawiązują do technik metalowych grafiki warsztatowej: akwaforty i suchej igły. Są obrazem wrażenia, jakie pozostawia przestrzeń i tkanka miasta. Plakaty Dariusza Cerazego są wyrazem krytyki, ale i zadumy nad codziennością. Autor w syntetyczny sposób za pomocą znaków – symboli stara się rozprawić z rzeczywistością.

■ Z cyklu „Osobowości zza ściany”

20 grudnia, godz. 18.00

Spotkanie z ks. Władysławem Kolorzem, duszpasterzem pielgrzymów archidiecezji katowickiej, człowiekiem odważnym, umiającym sprostać wyzwaniom dnia dzisiejszego. Spotkanie połączone będzie z koncertem kolędowo-pastorałkowym w wykonaniu Irminy Barczewskiej-Garus, Zbigniewa Garusa i pianisty Szymona Szczota.

MURCKI

■ Wieże wyciągowe – wystawa

15 grudnia, godz. 18.30

Otwarcie wystawy „Wieże wyciągowe” prezentującej rozwój technologiczny i konstrukcyjny kopalniowych wież wyciągowych. Wystawa pochodzi ze zbiorów Muzeum Górnośląskiego Parku Etnograficznego i przygotowana jest we współpracy z Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrze.

PODLESIE

■ Spotkania koła miłośników godki i pieśni śląskiej

10 grudnia, godz. 17.00

Koło powstało z inicjatywy mieszkańców Podlesia. Animatorką i inicjatorką jego powstania jest Lidia Gielniewska – znana regionalistka, skrzętnie notująca rodzime formy języka, tradycji i obrzędowości Podlesia (południowych dzielnic Katowic).

■ Grupa wolontariuszy

Informujemy, że w Podlesiu organizowana jest grupa wolontariatu. Osoby pragnące służyć pomocą innym, jak i osoby pomocy potrzebujące, prosimy o kontakt. Wolontariat jest inicjatywą społeczną. To pomaganie innym bez pobierania wynagrodzenia.

Co można zrobić? Działaniem może być np. pomoc osobom starszym, niepełnosprawnym, dzieciom w nauce, pomoc zwierzętom, animacja zabaw, czytanie książek, rękodzieło i inne formy zajęć według predyspozycji kandydata.

MDK „Szopienice – Giszowiec”



ul. gen. Hallera 28
tel. 32 256 84 53

e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl
www.mdk.katowice.pl

UL. GEN. J. HALLERA 28

■ Dzień wolontariatu

3 grudnia, godz. 16.30

Impreza integracyjna współorganizowana z Miejskim Ośrodkiem Pomocy Społecznej – Centrum Aktywności Lokalnej w Katowicach-Szopienicach. Coroczne obchody związane są z ustanowieniem w 1986 r. przez Organizację Narodów Zjednoczonych – Dnia Wolontariusza w dowód uznania dla wszystkich, którzy poświęcają swój czas w celu niesienia pomocy innym.

■ Mikołajkowe popołudnie z uśmiechem

6 grudnia, godz. 16.30

Zapraszamy wszystkie dzieci na spotkanie z Mikołajem. Dzieci będą mogły brać udział w zimowych warsztatach plastycznych oraz w kolorowym malowaniu twarzy, posłuchają bajeczki, a także będą uczestnikami pokazów tanecznych w wykonaniu zespołów Miejskiego Domu Kultury.

■ Mikołajkowy Kids Battle – Katowice 2013

7 grudnia, godz. 14.00-22.00

Turniej tańca break dance dla dzieci oraz młodzieży. Uczestnicy zmierzą się w kilku kategoriach wiekowych: do 10 lat, od 11 do 14 lat oraz od 15 do 17 lat. Celem Turnieju jest popularyzacja tańca break dance oraz konfrontacja młodych tancerzy i wymiana doświadczeń.

Akredytacja uczestników turnieju: 5 zł
Publiczność: 5 zł

■ Spotkanie Mikołajkowe w Klubie Seniora

9 grudnia, godz. 11.00

Wspólne spotkanie Seniorów z przedszkolakami. Szczególnym gościem tego spotkania będzie także Święty Mikołaj, który przywiezie ze sobą drobne upominki dla wszystkich.

■ Międzynarodowy Festiwal Kołęd i Pastorałek im. ks. Kazimierza Szwarlika

11 grudnia

W eliminacjach rejonowych uczestniczą trzy grupy wiekowe: dzieci, młodzież oraz dorośli. Corocznie do udziału w Festiwalu zgłasza się około dwóch tysięcy zainteresowanych. Dzięki temu jest to największa tego typu impreza w Polsce, nie tylko wśród przeglądów kolędowych.

Najlepsze zespoły wyłonione w lokalnych eliminacjach każdego roku przybywają do Będzina, nazywanego Stolicą Polskiej Kolędy. Najciekawsze wykonania podziwiać można podczas wieńczącego każdą edycję Koncertu Galowego.

■ Koncert semestralny uczniów Szkół Muzycznej Yamaha połączony z Piknikiem Rodzinnym

14 grudnia, godz. 12.30, 14.30, 15.30, 17.00

■ „Gospel bez granic – Sosnowiec-Katowice”. Warsztaty Gospel oraz koncert finałowy

15 grudnia

To okazja na spotkanie z muzyką gospel i pięknym jej duchowym przesłaniem. Warsztaty to dwa dni zajęć wokalnych, podczas których uczestnicy uczą się pod okiem instruktorów utworów gospel.

Całość kończy koncert finałowy, podczas którego chór złożony z wszystkich uczestników warsztatów zaśpiewa kompozycje szlifowane przez dwa dni.

Głównym instruktorem warsztatów będzie Brian Fentress (USA) oraz półfinaliści programu Must Be the Music, zespół reGeneration (Poznań).

Wydarzenie współorganizowane z Chrześcijańskim Stowarzyszeniem Akademickim (CHSA)

Koncert finałowy: 15 grudnia, godz. 17.30

Wstęp: 12 zł

■ Koncerty umuzykalniające

17 grudnia, godz. 10.00, 11.00

Skierowane do dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym organizowane wspólnie z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”

UL. OBR. WESTERPLATTE 10

■ „Mikołajki” – wystawa zbiorowa kółka plastycznego

2 grudnia, godz. 16.00

■ „Choinki kontra jodły, świerki i sosny”

3 grudnia, godz. 9.30, 10.30

Warsztaty ekologiczne dla przedszkolaków. Warsztaty organizowane są wspólnie z Centrum Dziedzictwa Przyrody Górnego Śląska.

■ Wystawa rysunków Stanisława Holeckiego pt. „Przyroda”

wykonanych w technice suche pastele

13 grudnia, godz. 17.00

Stanisław Holecki – absolwent Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie na Wydziale Grafiki w Katowicach. Brał udział w wielu wystawach indywidualnych i zbiorowych. Prawie całe życie pracował w szkolnictwie artystycznym. Projektował plakaty, prace wystawiennicze, grafiki, witraże, zajmował się konserwacją witraży i medalierstwem.

■ Koncert umuzykalniający

17 grudnia, godz. 12.30

Skierowany do dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym, organizowany wspólnie z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”

■ Jasełka Bożonarodzeniowe

w wykonaniu dzieci z Miejskiego Przedszkola nr 66 w Szopienicach

18 grudnia, godz. 15.00

■ „Święta tuż-tuż ...”

19-20 grudnia, godz. 10.30

warsztaty plastyczne dla przedszkolaków.

PLAC POD LIPAMI 1,3-3A

■ Maraton Zumby

1 grudnia, godz. 17.00

Trzy godziny energetycznej zabawy w latynoskich rytmach, setki spalonych kalorii, mnóstwo uśmiechu!

Wstęp: 30 zł, liczba miejsc ograniczona.

■ Przyjedź do nas, Mikołaju

6 grudnia, godz. 17.00

Spektakl Teatru Duo Fix i spotkanie z Mikołajem dla najmłodszych

■ Koncerty umuzykalniające

17 grudnia, godz. 10.00, 11.00

Skierowane do dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym organizowane wspólnie z Instytucją Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia”

■ „Kraina uśmiechu” Franz Lehar

30 grudnia, godz. 19.00

Operetka w dwóch aktach w reżyserii Barbary Bielaczyc.

Niemalże wszystkie arie i duety pochodzące z owej operetki stały się niekwestionowanymi szlagierami sceny muzycznej. Także libretto operetki to jedna z najpiękniejszych i najbardziej wzruszających historii miłosnych zakręplanych nutką orientalnej kultury Chin.

Wystąpią: J. Wewióra, J. Kremer, P. Brożek, B. Witkowska-Glik, S. Gabryś, B. Bielaczyc, J. Brożek, A. Pasz-Gabryś, M. Hanulak.

Wstęp: 50 zł

Więcej informacji na naszej stronie internetowej: www.mdk.katowice.pl

SPORT I REKREACJA

W klimacie tenisa

8 listopada Miasto podpisało z istniejącą od 2011 roku Akademią Tenisową Karoliny Woźniackiej umowę intencyjną o współpracy w najbliższych 3 latach.

WKatowicach jest wspinały klimat tenisowy – chwalił miasto podczas konferencji prasowej Piotr Woźniacki, ojciec Karoliny, znanej tenisistki, i jej dotychczasowy trener. – Będziecie mieli niejednego championa z regionu. Wspomnicie moje słowa – dodał.

Od września tego roku w naszym mieście realizowany jest jeden z projektów Akademii Tenisowej K. Woźniackiej, polegający na weekendowych spotkaniach kilkunastoosobowej grupy dzieci w wieku 7–12 lat.

– To bardzo cenna inicjatywa. Ważna jest bowiem edukacja młodzieży w wymiarze sportowym – komentował swoją decyzję Piotr Uszok, Prezydent Katowic. Dlatego też magistrat podpisał z Akademią umowę o organizacji profesjonalnego treningu sportowego dla dzieci aż do 2016 roku.

Akademia oferuje swoim podopiecznym nie tylko zajęcia na korcie, ale także trening ogólnosportowy oraz spotkania z dietetykiem, psychologiem sportowym i fizjoterapeutą. Do

udziału w nich zaprasza się również rodziców młodych adeptów tenisa, gdyż jak twierdzi Piotr Woźniacki „potrzebna jest świadomość rodziców, że odwagą i dyscypliną można wiele osiągnąć”. Oprócz weekendowych zjazdów Akademia organizuje latem i zimą coroczne obozy tenisowe, najbliższy planowany jest w maju przyszłego roku. Ponadto Piotr Woźniacki będzie proponował rodzicom najbardziej zdyscyplinowanych dzieci wyjazdy na turnieje, np. na Wimbledon, by młodzi tenisisci oswoili się z zapleczem poważnych eventów.

– Duża liczba talentów tenisowych oraz otwartość gospodarzy miasta na wielki tenis, którego jest przykładem turniej WTA International BNP Paribas Katowice Open, sprawiają, że stolica Śląska staje się także polską stolicą tenisa. Dzięki wsparciu, jakie od miasta Katowice otrzymała Akademia Tenisowa, możemy realizować obecne działania, a także planować kolejne inicjatywy – mówi Paweł Owczarż, dyrektor Akademii. ■

(MM)



P. Uszok i P. Woźniacki podpisują umowę intencyjną o współpracy

MISTRZOSTWA POLSKI

Dwie złote pięściarki z Katowic

Zawodniczki 06 Kleofas Katowice – Angelika Grońska i Aleksandra Talała zwyciężyły w swoich kategoriach wagowych i zdobyły tytuł Młodziżowych Mistrzyń Polski w czasie zmaganiach bokserskich w Karczewie.

30 października Angelika zwyciężyła w kategorii 51 kg, w finale pokonując Katarzynę Cieślak z OZB Śląski, a Aleksandra Talała w kategorii 69 kg, po walce z Karoliną Gawrysiuk z GUKS Carbo Gliwice.

– Bardzo nas cieszą oba zwycięstwa, szczególnie dlatego, że o ile Angelika była faworytką, bo broniła tytułu sprzed roku, o tyle zwycięstwo Oli było dla nas miłą niespodzianką – mówi Damian Kuźma, prezes 06 Kleofas Katowice. Obie zawodniczki Kleofasa studiują na drugim roku Akademii Wychowania Fizycznego w Katowicach. Angelika zaczynała od kick boxingu, który trenowała przez 6 lat, zdobywając m.in. mistrzostwo Polski w swojej kategorii. Trzy lata temu zaczęła trenować boks w katowickim klubie, pod

okiem Safara Alijewa. Aleksandra trenuje w Kleofasie od 4 lat, największym jej dotychczasowym osiągnięciem był brązowy medal na Mistrzostwach Polski Seniorek, który zdobyła w 2011 roku. Jej trenerem jest Michał Strogaj.

06 Kleofas Katowice to klub sportowy, którego tradycje sięgają 1906 roku. Jest dziś jedynym klubem bokserskim w Polsce. Jego wychowankowie biorą udział w turniejach firmowanych przez międzynarodowe stowarzyszenie boksu amatorskiego AIBA. ■

(JO)

GKS

Sięgnąć wysoko

Listopad był czasem zadumy i wspomnienia tych, którzy odeszli. Przy Bukowej to również był okres gorącej walki o to, na co wszyscy czekają – powrót do elity, co w przypadku GKS-u Katowice nie jest pustym frazesem, ale realną oceną wartości zespołu, który odrodził się pod wodzą trenera Kazimierza Moskala.

Mimo jesiennej aury w Katowicach było niezwykle ciepło. Choć budzące we wszystkich wulkanem emocji derby Śląska zostały przegrane z tyższanami, to katowiczanie mogli pochwalić się zwyciężającą serią dziewięciu kolejek bez porażki, a co najważniejsze – jako jedyna drużyna są dotąd

niepokonani we własnym „ogródku” i wciąż liczą się w walce o awans. Ekipa trenera Moskala jest w czołe stawki i przezimuje w sąsiedztwie czołówek, co jeszcze na przełomie sierpnia i września, po fatalnym starcie, było wręcz niemożliwe.

Nie samą jednak piłką człowiek żyje. Na stadionie potrafił się już nieraz pokazać, że jesteśmy jedną, wielką rodziną. Tak też jest poza Bukową. Piłkarze i kibice pokazali, że gdy ktoś potrzebuje pomocy, nie zostanie sam. Wielka akcja charytatywna, mająca na celu oddawanie krwi i rejestrację w bazie dawców szpiku kostnego, zakończyła się sukcesem, a chory na białaczkę Bartek z Ligoty nie został sam w trudnych chwilach.

(GKS)

MOSiR



al. Korfantego 35
tel. 32 258 09 70 (dział imprez)
e-mail:
organizacja.imprez@spodek.com.pl
www.spodek.com.pl

SPODEK

■ Rewia na lodzie – „Piotruś Pan”

7–8 grudnia

Bilety do nabycia: www.eventim.pl; www.ebilet.pl

■ Skarby ziemi

14–15 grudnia

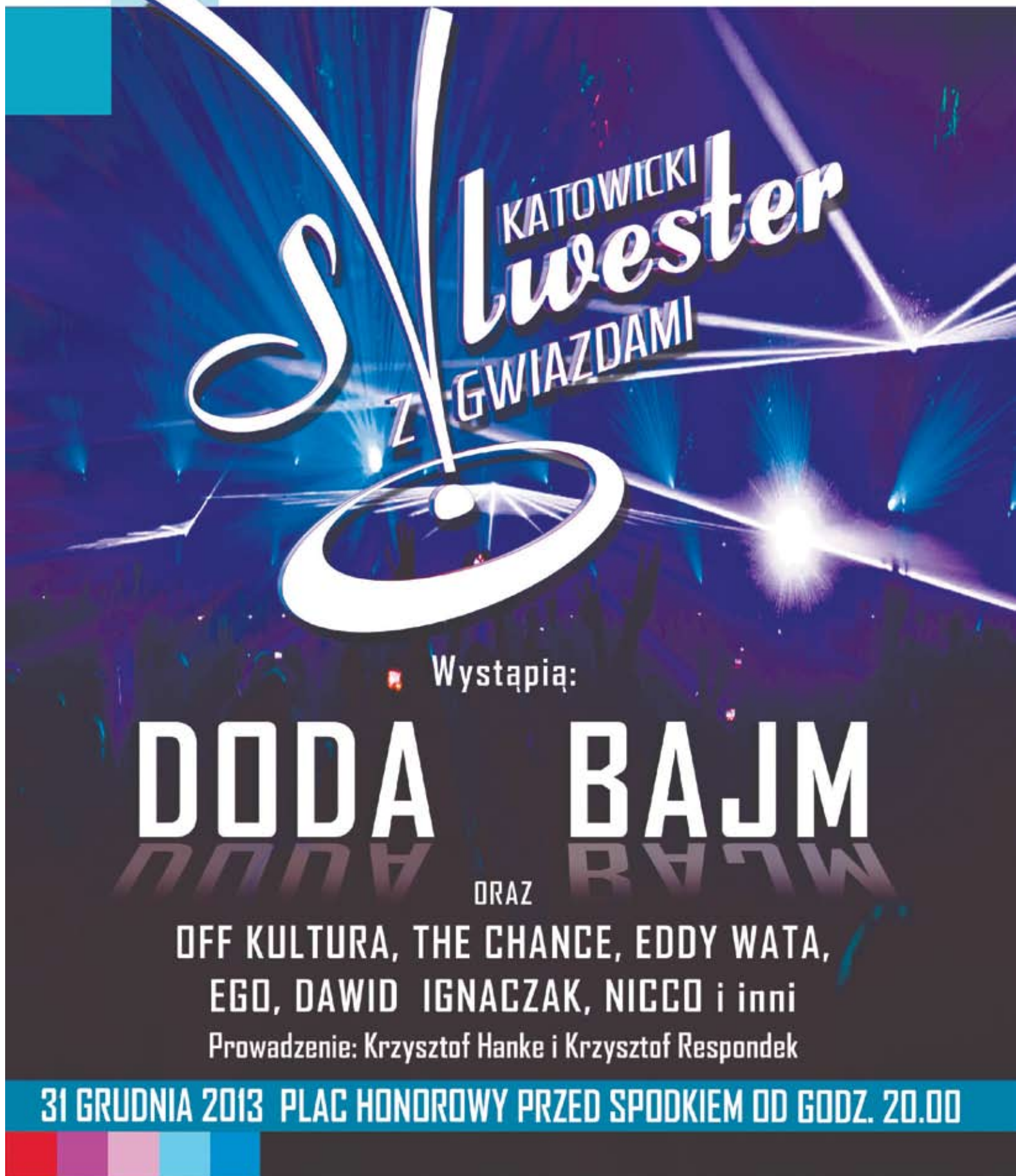
Wystawa i Giełda Mineralów, Skał, Skamieniałości i Wyrobów Jubilerskich

■ Grand Prix MOSiR w Tenisie Stołowym

14–15 grudnia

Sala gimnastyczna „Spodek”

katowice.eu



**KATOWICKI
Lwester
Z GWIAZDAMI**

Wystąpią:

DODA BAJM

DRAZ

OFF KULTURA, THE CHANCE, EDDY WATA,
EGO, DAWID IGNACZAK, NICCO i inni

Prowadzenie: Krzysztof Hanke i Krzysztof Respondek

31 GRUDNIA 2013 PLAC HONOROWY PRZED SPODKIEM OD GODZ. 20.00

organizatorzy:

