



STOCK

W NUMERZE

Ankiety

Wyniki sondaży

Na łamach kwietniowego i majowego wydania NK zachęcaliśmy mieszkańców do udziału w dwóch badaniach sondażowych odnoszących się do bieżących zadań Miasta. Pytaliśmy o pomysły odnośnie do nowego zagospodarowania Parku Boguckiego, a także o ocenę planów inwestycyjnych w zakresie infrastruktury drogowej w perspektywie najbliższych kilku lat. W tym numerze NK, dzięki Państwu bogatej odezwie, prezentujemy interesujące podsumowanie tych badań.

WIĘCEJ – **S. 2 | 3**

Rekreacja

Lato w mieście?

Nie musi wiać nudą. Podobnie jak w latach ubiegłych szereg instytucji, organizacji i stowarzyszeń zaangażowało się w przygotowanie bogatej propozycji wydarzeń dla dzieci i młodzieży spędzających wakacje w Katowicach. O szczegółach piszemy w części informatorowej wydania, a także na www.katowice.eu.

Inwestycje

Budowa znów w toku

Robotnicy, żurawie i koparki wracają na budowę Międzynarodowego Centrum Kongresowego. Nowy wykonawca obiektu przejął teren inwestycji na początku czerwca.

WIĘCEJ – **S. 4**

Kultura

LOT w podcieniach CKK

Po raz piętnasty zapraszamy na letnie, weekendowe spotkania z teatrem. Sobotnie wieczory są przeznaczone dla widzów dorosłych, niedzielne popołudnia poświęcamy najmłodszym widzom, a niedzielne wieczory to czas koncertów i szaleństw kabaretowych.

WIĘCEJ – **S. 13**

Na początku czerwca firma IBM ogłosiła, że zdecydowała się zlokalizować w Katowicach swoje Centrum Dostarczania Usług (z ang. Delivery Center). Oznacza to docelowo nawet parę tysięcy nowych miejsc pracy.

IBM będzie również pracować z lokalnymi instytucjami edukacyjnymi nad wspieraniem rozwoju talentów i profesjonalnych kompetencji. IBM będzie współpracować z Politechniką Śląską, Uniwersytetem Śląskim (UŚ), Uniwersytetem Ekonomicznym (UE) i Górnośląską Wyższą Szkołą Handlową (GWSH) w ramach programu praktyk studenckich, stwarzając studentom możliwość zdobywania doświadczenia w obszarze najbardziej zaawansowanych problemów informatycznych, w tym zajęć prowadzonych w środowisku wirtualnym, tj. w modelu chmury obliczeniowej (z ang. cloud computing). Aby wzbogacić program nauczania i przygotowanie studentów do możliwości zatrudnienia

oferowanych przez branżę IT, firma IBM będzie kontynuować współpracę ze śląskimi uczelniami, wspierając studentów w realizacji ich projektów rozwojowych oraz umożliwiając im dostęp do najbardziej innowacyjnych technologii.

– Wybór miasta Katowice na lokalizację nowego centrum IBM pokazuje ciągłe zaangażowanie naszej firmy w Polsce. Nowe centrum umożliwi nam nie tylko świadczenie zaawansowanych usług dla naszych klientów, ale przyczyni się również do zwiększenia rozwoju gospodarczego i kompetencji potrzebnych w całym regionie – mówi Ales Bartunek, Dyrektor Generalny IBM Polska i Kraje Bałtyckie. – Katowice i region śląski oferują utalentowane zasoby rynku pracy, mocne zaplecze akademickie oraz przyjazne otoczenie biznesu, co jest niezbędne dla naszego rozwoju – dodaje.

– Współpracowaliśmy z IBM już wcześniej, m.in. przy okazji różnych programów z zakresu społecznej odpowiedzialności biznesu, takich jak IBM Executive Service Corps. Rozwój firmy IBM w Katowicach jest dla nas wszystkich wielkim wydarzeniem. Niezmiernie cieszymy się z faktu, iż decyzja o wyborze Katowic na ulokowanie nowego Centrum Usług już zapadła – mówi Piotr Uszok, Prezydent Miasta Katowice.

Nowe centrum IBM dołączy do sieci strategicznych ośrodków IBM (ang. delivery centres) świadczących szeroki zakres usług IT, w tym zarządzania systemami operacyjnymi serwerów, ochrony i bezpieczeństwa systemów, usług dla klientów końcowych, w tym utrzymania i monitorowania sprzętu IT oraz systemów oprogramowania.

CIĄG DALSZY – **S. 12**

| SPOŁECZNYCH KONSULTACJI CIĄG DALSZY |

Odnawiamy stary Park Bogucki

W kwietniu przeprowadzone zostały badanie ankietowe, dotyczące nowego zagospodarowania Parku Boguckiego. Nie tylko na łamach „Naszych Katowic”, lecz także w placówkach oświatowych (czyli w dzielnicowych szkołach i przedszkolach) oraz drogą internetową. Głównym celem tej akcji było zebranie opinii mieszkańców na temat przyszłego zagospodarowania Parku. Równoległe z inicjatywy mieszkańców Osiedla Ściągły Fundacja Napraw Sobie Miasto przeprowadziła spotkania warsztatowe. W te ostatnie zaangażowani byli również studenci, którzy 9 maja na spotkaniu podsumowującym przedstawili mieszkańcom alternatywne koncepcje zagospodarowania Parku Boguckiego.

II Raport z badań

Łącznie w badaniach ankietowych uczestniczyło 895 respondentów, wśród których większość (gdz aż 654) wskazało dzielnicę Bogucice jako miejsce bezpośredniego zamieszkania. Respondenci oświadczyli, że najczęściej odwiedzają Park Bogucki w sezonie letnim, spora liczba odwiedzin przypada również wiosną, rzadziej jesienią, a najrzadziej zimą. Prawie 27% badanych przychodzi do Parku kilka razy w tygodniu, ponad 19,5% odwiedza to miejsce kilka razy w miesiącu, a 15,5% badanych wskazało, że odwiedza Park codziennie. W subiektywnej ocenie ponad 60% ankietowanych ocenia bezpieczeństwo na przedmiotowym obszarze na poziomie bardzo dobrym lub dobrym. Natomiast całkowity brak bezpieczeństwa odczuwany jest jedynie przez 8% badanych.

Respondenci wskazali, że najczęściej trafiają do Parku w celach wypoczynkowych. Kolejne odpowiedzi dotyczyły uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, rekreacji oraz spędzania czasu z dziećmi. Najwięcej – bo 777 badanych

– uważa, że funkcja wypoczynkowa Parku jest najważniejsza. 685 respondentów za istotną uznało również funkcję rekreacyjno-sportową, natomiast funkcja kulturalna uplasowała się na trzecim miejscu, zdobywając uznanie 427 osób.

Najistotniejszym pytaniem dla opracowania wytycznych na najbliższą przyszłość było pytanie dotyczące pożądanych przez użytkowników zmian. Mieszkańcy najczęściej wskazywali na konieczność wymiany elementów małej architektury (556 głosów), przebudowę alejek i ścieżek parkowych (533 głosy), instalację nowego oświetlenia parku wykorzystującą energię odnawialną (461 głosów), wydzielenie miejsca dla imprez plenerowych, takich jak koncerty, pokazy filmowe, wystawy tymczasowe (350 głosów), oraz zamontowanie monitoringu w postaci kamer wizyjnych (344 głosy).

Kolejne pytania dotyczyły najbardziej rozpoznawalnego obiektu Parku, czyli muszli koncertowej. Łącznie w ocenie ponad 60,5% wszystkich respondentów muszla koncertowa jest zdecydowanie ważnym elementem w tej przestrzeni. Do opinii większości przychyliła się w sposób bardziej umiarkowany ponad 23% ankietowanych. Największe poparcie badanych zdobyła propozycja unowocześnienia muszli, uzyskując 46,5% wszystkich głosów (czyli 416 respondentów). Na pytanie o wygląd alejek i materiałów, z jakich powinny zostać wykonane, respondenci wskazali przede wszystkim potrzebę wykonania alejek mieszanych. Odnosnie do nowych nasadzeń największą liczbę głosów zdobyły kwiatniki, za którymi opowiedziało się 582 respondentów. Na drugim miejscu pojawiły się krzewy, zdobywając poparcie 497 badanych. 445 osób chce również nasadzenia nowych drzew. Jedynie 41 osób uznało, że nie ma konieczności wprowadzenia do Parku nowych roślin.

Kompleksowy raport został zamieszczony na Platformie Konsultacji Społecznych, a osobiście można się z nim zapoznać również w Biurze Prasowym Urzędu Miasta Katowice, przy Rynku 13.

II Wnioski z warsztatów

Mieszkańcy w trakcie spotkań poza zmianami, które uwypukliły badania sondażowe, wskazywali między innymi potrzebę stworzenia strefy fitness dla dorosłych, wybudowanie toalety publicznej, wybiegu dla psów, budek lęgowych dla ptaków. Po szczegółowym przedyskutowaniu kwestii stanu technicznego i problemu niszczenia muszli koncertowej uznano również, że z punktu widzenia interesów użytkowników Parku należy zachować jej pierwotną funkcję, ale już niekoniecznie formę. W związku z tym uczestnicy warsztatów dopuścili stworzenie w miejsce tradycyjnej muszli koncertowej nowej sceny z zadaniem rozbiernym, pod warunkiem że zostanie ona wyposażona w niezbędną infrastrukturę techniczną i zaplecze dla artystów.

II Konsultujemy koncepcję

Zakład Zieleni Miejskiej, biorąc pod uwagę wyniki badań, jak i społeczne oczekiwania, wyrażone przez studentów i mieszkańców, stworzył koncepcję, która ma posłużyć projektantowi w jego pracy. Od 5 lipca na Platformie Konsultacji Społecznych będzie można zapoznać się z tymi

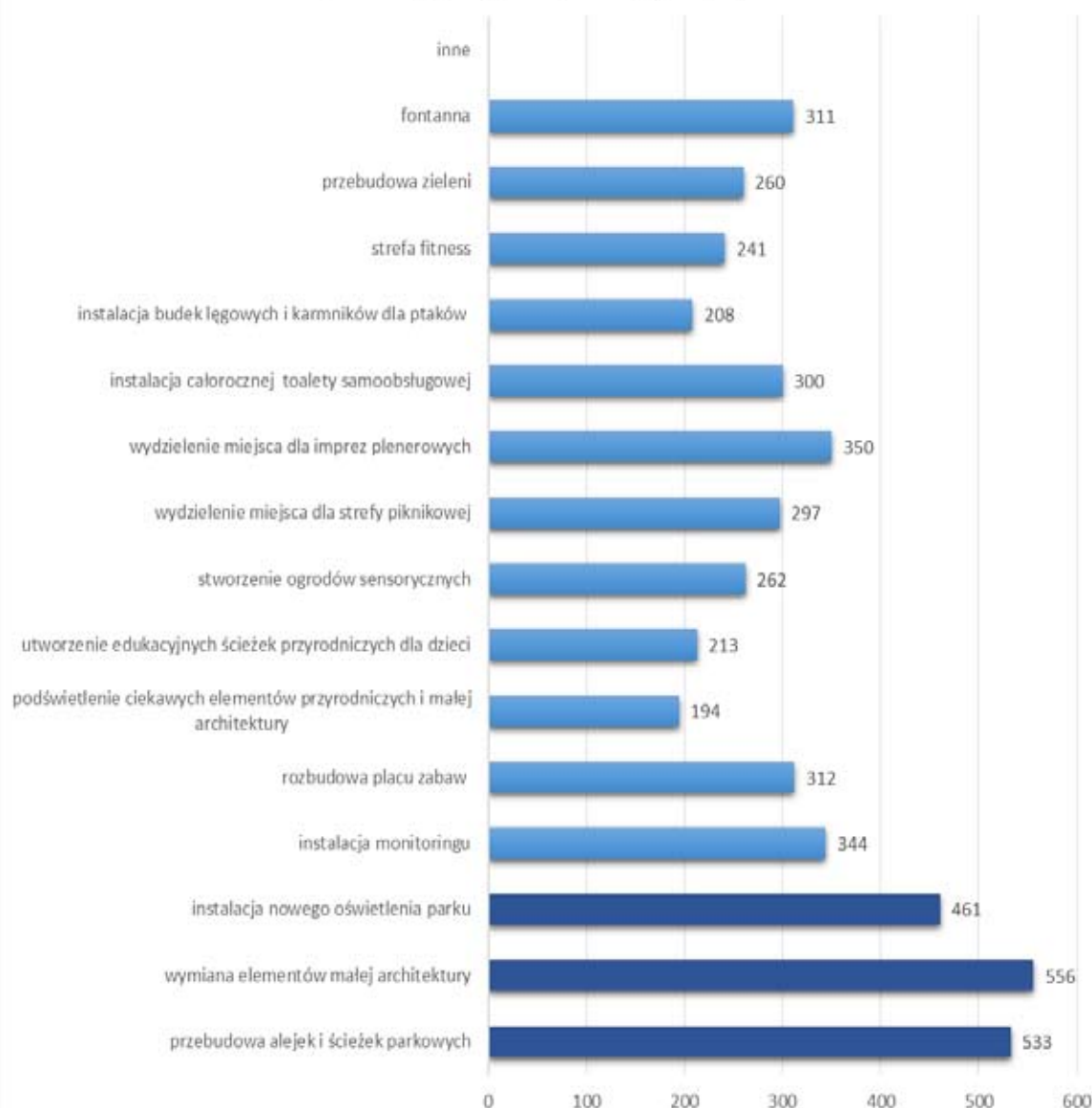
wytycznymi. Koncepcja znajdzie się również do wglądu w Zakładzie Zieleni Miejskiej, przy ul. Kościuszki 138, oraz w Miejskim Domu Kultury przy ul. Markiefki 44a. Uwagi można przesyłać drogą elektroniczną pod adresem: konsultacje@katowice.eu, złożyć w urnie w bogucickim MDK, zgłaszać bezpośrednio pracownikom Zakładu Zieleni Miejskiej lub wysłać listownie pod adresem: Biuro Prasowe Urzędu Miasta Katowice, Rynek 13, 40-003 Katowice, z dopiskiem: dot. Parku Boguckiego. Możliwość jest wiele, zatem zapraszamy do wyrażenia opinii.

II Na tym nie koniec!

Wyłoniony w przetargu projektant będzie miał za zadanie uczestniczyć w spotkaniach konsultacyjnych z mieszkańcami. Dzięki tym spotkaniom ostateczny projekt nowego zagospodarowania Parku Boguckiego zostanie przygotowany przy czynnym udziale użytkowników. Tym sposobem konsultacje społeczne zostaną przeprowadzone w sposób kompletny, czyli od „A” do „Z”. ■

(BP)

Jakie wprowadził(a)by Pan(i) zmiany w istniejącym zagospodarowaniu?



NASZE
KATOWICE

Wydawca: Urząd Miasta Katowice,
ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice,

Redaktor Prowadzący:
Magdalena Mazurek

Redakcja:
Wydział Promocji tel. 32 259 38 50,
e-mail: redakcja@katowice.eu

Skład i opracowanie graficzne:
Marta Ferens

Korekta: Magdalena Staniek

Informator powstaje przy współpracy z katowickimi ośrodkami kultury i sportu.

Nakład: 27 000 egz.

Druk: Agencja Reklamowo-Wydawnicza „Silesia Prepress”, www.silesia-prepress.com

Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.

Miliony na drogi – mieszkańcy zdecydowali, jak je wydać

Od początku maja do 10 czerwca br. Urząd Miasta przeprowadzał wśród mieszkańców badanie sondażowe, dotyczące planów inwestycyjnych w obszarze infrastruktury drogowej w Katowicach w perspektywie lat 2014–2020. Temat – chociaż niełatwy i wymagający dużego zaangażowania – skupił uwagę ponad 1300 osób, pragnących wyrazić swoją opinię w tym zakresie.

Zainteresowani mieli możliwość zapoznania się bliżej z problematyką poprzez obszerny artykuł, opublikowany w majowym numerze „Naszych Katowic”, który był wzbogacony o graficzne przedstawienie największych z planowanych inwestycji drogowych. Następnie wszyscy chętni mieli możliwość wypowiedzenia się za pomocą ankiety umieszczonej na łamach miesięcznika, formularzy rozlokowanych w dwóch punktach w Urzędzie Miasta (w biurach Obsługi Mieszkańców oraz Praw Jazdy i Rejestracji Pojazdów) oraz przesłanych drogą mailową pod adresem: konsultacje@katowice.eu. Wypełnione ankiety w formie papierowej już tradycyjnie można było wrzucić do jednej z urn, w które wyposażono filie Miejskiej Biblioteki Publicznej, Miejskie Domy Kultury, Centrum Informacji Turystycznej oraz wymienione wyżej miejsca w Urzędzie.

Celem badania było poznanie preferencji mieszkańców, które z największych inwestycji wskazanych w ankiecie są dla badanych priorytetowe. Mieszkańców poproszono również o wymienienie inwestycji drogowych o charakterze lokalnym, jakie powinny być zrealizowane w poszczególnych dzielnicach w najbliższym czasie. Przy okazji zapytano badanych o ważność samych procesów konsultacji społecznych w Katowicach oraz o preferowane formy ich przeprowadzania przez Urząd Miasta Katowice. Ankieta była anonimowa, zbudowana z 6 pytań oraz zaopatrzona w metryczkę, zawierającą prośbę o wskazanie wieku, płci, wykształcenia oraz miejsca zamieszkania (miasto i dzielnica). Ponadto w metryczce badani określali, jakim środkiem transportu poruszają się najczęściej.

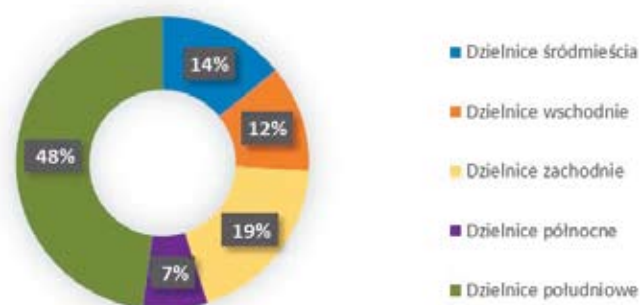
W sondażu zebrano 1308 ważnie oddanych głosów, z czego 195 oddano za pomocą poczty elektronicznej. 94% wszystkich biorących udział w badaniu wskazało Katowice jako miejsce swojego zamieszkania.

Dla 89% badanych inwestycje drogowe mają bardzo duży i duży wpływ na rozwój Katowic. Wszyscy uczestnicy badania mieli możliwość wskazania, które z największych inwestycji, jako najważniejsze, powinny być realizowane w pierwszej kolejności. Każdy miał do dyspozycji ocenę 1 (najwyższą, za którą inwestycja otrzymywała 3 punkty), ocenę 2 (2 punkty) i ocenę 3 (1 punkt). Najczęściej wskazywaną inwestycją okazała



rys. 1

Które z dzielnic Katowic, według Pana(i) wymagają w pierwszej kolejności rozbudowy lokalnej infrastruktury drogowej?



rys. 2

się budowa dwupoziomowego skrzyżowania ulic Kościuszki z Armii Krajowej, która łącznie zdobyła 2253 punkty. Na drugim miejscu uplasowała się budowa węzła drogowego ulic Kościuszki, Kolejowej, Jankego i Rzepakowej, gromadząc 1204 punkty. Trzecie miejsce

z liczbą 913 punktów zajęła budowa połączenia ulic Kolejowej z Ziołową. Kolejne inwestycje oraz liczba zdobytych przez nie punktów została przedstawiona na wykresie nr 1.

Wśród respondentów 845 osób wskazało, że na szczególną uwagę przy procesie

rozbudowy infrastruktury w mieście zasługują dzielnice południowe Katowic. Na drugim miejscu uplasowały się dzielnice zachodnie, które wskazało 340 osób (wykres nr 2). Miało to swoje odzwierciedlenie w odpowiedziach na pytanie otwarte o wybór lokalnych inwestycji drogowych do realizacji, gdzie najczęstszym wskazywanym problemem było połączenie południowych dzielnic miasta z centrum. W pytaniu otwartym zebrano łącznie 162 pomysły i sugestie, które następnie zostaną przeanalizowane przez właściwe komórki Urzędu. Oprócz kwestii usprawnienia ruchu na osi północ-południe mieszkańcy wskazywali ulice, które wymagają pilnego remontu, miejsca, które potrzebują usprawnienia sygnalizacji świetlnej, czy też dzielili się pomysłami na zupełnie nowe połączenia drogowe, które ich zdaniem przyczyniłyby się do usprawnienia komunikacji samochodowej w mieście.

Przy okazji sondowania mieszkańców w kwestii rozwoju dróg, Urząd zapytał badanych, czy ważne zadania inwestycyjne lub też inne projekty powinny być poddawane konsultacjom, a jeśli tak, to jakie formy są preferowane. Aż 88% respondentów chce mieć możliwość uczestniczenia w dialogu społecznym, a jedynie niecałe 4% wskazało, że nie odczuwa potrzeby udziału w procesach konsultacyjnych. Najchętniej swoją opinię badani wyrażaliby poprzez ankiety internetowe, ankiety zamieszczone na łamach „Naszych Katowic” oraz poprzez bezpośrednie spotkania przedstawicieli Urzędu z mieszkańcami.

Pozostaje jeszcze najważniejsze: podziękowania dla wszystkich zaangażowanych w badanie sondażowe, którzy poświęcili swój cenny czas i włożyli niemały wysiłek w wypełnienie naszych ankiet, a szczególnie dla tych respondentów, którzy podzielili się swoimi autorskimi pomysłami. Ze szczegółowymi danymi z przeprowadzonego badania można się zapoznać poprzez Platformę Konsultacji Społecznych, gdzie zamieszczony zostanie raport końcowy. Zebrane wyniki będą miały istotny wpływ na podejmowane przez Urząd decyzje, związane z określeniem priorytetowości realizacji poszczególnych inwestycji drogowych. Oznacza to, że Państwa opinie znajdują realne odzwierciedlenie w tym, jak Katowice będą się zmieniać w obszarze rozwoju infrastruktury drogowej.■

| MCK |

Powrót na budowę

Robotnicy, żurawie i koparki wracają na budowę Międzynarodowego Centrum Kongresowego. Nowy wykonawca obiektu przejął teren inwestycji na początku czerwca.

Przerwa w budowie i konieczność wyboru nowego generalnego wykonawcy spowodowana była rozwiązaniem kontraktu z firmą Polimex-Mostostal. We wrześniu ubiegłego roku Urząd Miasta, który jest inwestorem MCK, wypowiedział umowę wykonawcy ze względu na znaczące opóźnienia w realizacji inwestycji. W grudniu ponownie rozpisano przetarg, a w kwietniu magistrat orzekł, że najkorzystniejszą ofertę spełniającą warunki postępowania złożyło konsorcjum tworzone przez dwie firmy: Warbud i Mercury Engineering. Po sprawdzeniu i zatwierdzeniu całej procedury przez Urząd Zamówień Publicznych umowę podpisano 29 maja. Po pięciu dniach Urząd Miasta przekazał plac budowy wykonawcy.

Konsorcjum ma za zadanie postawić MCK do października przyszłego roku. – Aby zintensyfikować tempo powstawania obiektu, wykonawca prowadzi prace w systemie tryzmianowym. Oznacza to, że budowa ma trwać nieprzerwanie przez całą dobę. Był to jeden z warunków przetargu, który oferenci musieli spełnić – tłumaczy Janusz Nowak, menedżer projektu z ramienia katowickiego magistratu.

Generalny wykonawca otrzyma od Urzędu Miasta 280,2 mln zł brutto. W zamian wzniesie obiekt o całkowitej powierzchni 37900 m², który pomieści nawet 12 tys. osób. Dzięki wybudowaniu korytarza łączącego Spodek z powstającym budynkiem liczba uczestników wydarzeń organizowanych jednocześnie w obu obiektach może wynieść nawet 20 tys. MCK będzie miał 236 metrów długości i 92 metrów szerokości. Dla porównania boisko do piłki nożnej na Stadionie Śląskim to 105 m x 68 m.

Gmach o prostej formie powstaje po wschodniej stronie Spodka. Jego znakiem rozpoznawczym będzie zielona dolina poprowadzona w poprzek dachu. Połączy ona plac przed Spodkiem z historyczną dzielnicą Katowic, Bogucicami. Za projekt architektoniczny Centrum odpowiada firma JEMS Architekci z Warszawy.

MCK to już drugi prestiżowy obiekt, który Warbud buduje w Strefie Kultury na zlecenie Urzędu Miasta. Firma obecnie wznosi nową siedzibę Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia. Koszt obu inwestycji to w sumie 515 mln zł brutto. Ich realizację współfinansuje Unia Europejska. Całkowita wartość prac prowadzonych obecnie na terenie po byłej kopalni Katowice przekracza 1 mld zł. ■

(ZIT)



KATOWICE
dla odmiany

EKOODPOWIEDZIALNIE

ZASADY SEGREGACJI ODPADÓW



PAPIER

WRZUCAMY:

-karton, tekturę, czasopisma, książki, gazety, papierowe torby, broszury, katalogi, gazetki reklamowe, zużyte zeszyty, papier biurowy, koperty, prospekty, foldery, opakowania wielomateriałowe np. kartony po mleku, sokach.

NIE WRZUCAMY:

-tapet, zabrudzonych, zatłuszczonych papierów, pieluch, innych artykułów higienicznych, worków po cementcie, papieru przebitkowego, kalki.



METALE

WRZUCAMY:

- puszki po konserwach, puszki po sokach i napojach, drobny złom żelazny, drobny złom metali kolorowych, zgniecione puszki aluminiowe, garnki, metalowe narzędzia, folia aluminiowa, pokrywki ze stoików, kapsle po butelek, metalowe zakrętki.

NIE WRZUCAMY:

-puszek po farbach i lakierach, baterii, drutów.



SZKŁO

WRZUCAMY:

- kolorowe i białe butelki, słoiki po napojach i żywności bez zanieczyszczeń innymi materiałami np. metalami, szklane opakowania np. po kosmetykach.

NIE WRZUCAMY:

- szkła zbrojonego, luster, szkła samochodowego, szkła cienkiego: szklanek, kieliszków, szkła okiennego, żarówek, świetlówek, lamp fluorescencyjnych, neonówek, lamp jarzeniowych, porcelany, zniczy, talerzy, doniczek, fajansu, szkła nietłuczącego typu „ARCOROC”.



ODPADY

BIODEGRADOWALNE

WRZUCAMY:

- organiczne odpady ogrodowe (trawa, liście, gałęzie), gnijące owoce, obierki z warzyw i owoców, fusy z kawy i herbaty.

NIE WRZUCAMY:

- resztek jedzenia innych niż warzywa i owoce.



PLASTIK/TWORZYWA SZTUCZNE

WRZUCAMY:

- butelki(PET-y), skrzynki i inne opakowania, plastikowe nakrętki, zgniecione plastikowe opakowania po napojach i olejach spożywczych, zgniecione opakowania po kosmetykach i chemii gospodarczej, plastikowe worki, torebki i reklamówki, folie, plastikowe koszyki po owocach, pojemniki po wyrobach garmazeryjnych, styropian.

NIE WRZUCAMY:

- opakowań po olejach przemysłowych, sprzętu AGD, twardych plastików, rur kanalizacyjnych, paneli, baterii, produktów z materiału PCV, gumy.



ZMIESZANY ODPAD KOMUNALNY

WRZUCAMY:

- resztki jedzenia, odpady higieniczne, zużyte pieluchy, popiół oraz inne odpady których nie można było wyselekcjonować.

Do Gminnych Punktów Zbierania Odpadów można przekazać nieodpłatnie: papier, tekturę i opakowania wielomateriałowe, szkło, metale, tworzywa sztuczne, odpady zielone i ogrodowe, zużyte baterie i akumulatory, zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny, odpady wielkogabarytowe, zużyte opony, odpady budowlane i rozbiórkowe z remontów prowadzonych samodzielnie (m.in. takie jak gruz, papa, tynki, tapety, okleiny, itp.), inne odpady niebezpieczne wydzielone ze strumienia odpadów komunalnych (np. rozpuszczalniki, kwasy, farby, kleje itp).

Gminne Punkty Zbierania Odpadów /Katowice, ul. Miłowicka 7 oraz ul. Obroki 140/
poniedziałek - piątek, godz. 6:00 - 17:00
sobota, godz. od 8:00 - 13:00

Istnieje możliwość zamówienie odpłatnego transportu z **Miejskiego Przedsiębiorstwa Gospodarki Komunalnej Sp z o.o.** pod numerami telefonów: (32) 35876 12, (32) 358 76 28, (32) 358 76 85, (32) 358 76 11, (32) 358 76 15. W tym przypadku odpłatność będzie ponoszona jedynie za transport odpadów, a nie za koszty ich unieszkodliwienia.

www.odpady.katowice.eu

PAMIĘTAJ! SEGREGUJĄC ZAWSZE ZGNIATAJ ODPADY.

katowice.eu

Katowicki oddział Kroll Ontrack największy w Europie

Gdy w 2004 roku Kroll Ontrack otwierał w Katowicach swoje centrum badań i rozwoju (R&D), pracę znalazło w nim kilkanaście osób. Dziś placówka zatrudnia 70 specjalistów i jest największą tego typu jednostką w branży odzyskiwania danych i informatyki śledczej w Europie.

Znaczący wzrost liczby pracowników nastąpił w ciągu ostatnich kilkunastu miesięcy, kiedy od maja 2012 r. przeszkolonych i zatrudnionych zostało blisko 50 programistów, projektantów i specjalistów zapewniania jakości oprogramowania. Zespół tworzą głównie absolwenci śląskich uczelni. Ich zadaniem jest opracowywanie i testowanie rozwiązań służących odzyskiwaniu i przetwarzaniu danych. Oprogramowanie powstające w Katowicach wykorzystywane jest przez wiele firm na całym świecie, w tym przez większość z największych korporacji prawniczych. Centrum ściśle współpracuje z amerykańską siedzibą w Minneapolis, wspomagając kolegów z USA w testowaniu oprogramowania. Usytuowanie obu biur i różnice czasowe pozwalają na realizację zadań w systemie 24-godzinny – gdy centrala kończy dzień pracy, jej zadania przejmują katowicki inżynierowie.

Wizytujący w czerwcu katowickie biuro prezes Kroll Ontrack zapowiedział, że to nie koniec rozbudowy placówki. – Dzięki powiększeniu centrum badań i rozwoju w Polsce jesteśmy w stanie tworzyć jeszcze lepsze rozwiązania w zakresie

przetwarzania danych dla naszych klientów. Rozbudowa wpisuje się także w strategiczne plany koncernu, które zakładały podwojenie światowego zespołu R&D na przestrzeni kolejnych pięciu lat. Dlatego nie wykluczamy kolejnych inwestycji w nasze polskie centrum badań i rozwoju – powiedział Dean Hager, prezes Kroll Ontrack.

Oprócz centrum R&D firma posiada w Katowicach również laboratorium odzyskiwania danych i informatyki śledczej. Jest to największa i najbardziej zaawansowana technologicznie placówka w Europie Środkowej i Wschodniej. To właśnie tu pracowano między innymi nad odzyskiwaniem fotografii z aparatu cyfrowego, który uległ uszkodzeniu podczas jednej z wypraw himalaisty Krzysztofa Wielickiego. Z pomocy informatycznych detektywów korzystał również raper Liroy, który stracił z dysku komputera nagrania ze swojej płyty na dwa tygodnie przed oficjalną premierą. Informatycy z katowickiego laboratorium pomagali też przy odzyskiwaniu danych utraconych w biurze Polskiej Akcji Humanitarnej w stolicy Czeczenii, Groznm, gdzie spalił się dysk zawierający istotne dla fundacji informacje.

Kroll Ontrack jest dostawcą usług w zakresie odzyskiwania danych, ich zaawansowanego



wyszukiwania, papierowego i elektronicznego odnajdywania danych, informatyki śledczej, konsultingu w zakresie informacji posiadanych w formie elektronicznej oraz konsultingu sądowego.

Klientami firmy są jednostki prawne, klienci korporacyjni, jednostki administracji państwowej, a także klienci indywidualni. ■

(ZIT)

| NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJE |

Wiecha na Dębowych

Na budowanym przy ul. Johna Baidona osiedlu Dębowe Tarasy zawieszono pod koniec maja wiechę. Okazją do uroczystości było ukończenie konstrukcji ostatniej, 11. kondygnacji obiektu. Wysoki na 37 metrów budynek C3 to jeden z trzech, które do końca roku zostaną oddane do użytkowania w ramach III etapu inwestycji. Na dwóch niższych, pięciokondygnacyjnych budynkach, wiechy pojawiły się już na początku lutego. W ramach inwestycji powstaje 317 mieszkań.

Decathlon przy DTŚ

Przy Trasie Renców, tuż obok hipermarketu Auchan, od połowy kwietnia trwa budowa sklepu Decathlon. Wyburzono już dwupoziomowy parking, który znajdował się po wschodniej części hipermarketu. W jego miejsce powstanie dwukondygnacyjna konstrukcja, która w niższej części pomieści parking na 350 aut oraz halę sprzedażową umieszczoną powyżej. Obecnie trwają prace budowlane. Nowy obiekt zostanie połączony z budynkiem Auchan. Budowa ma się zakończyć

w połowie listopada tego roku. Będzie to pierwszy sklep Decathlonu w Katowicach. Marka oferuje sprzęt, odzież i akcesoria sportowe.

Odbiory Muzeum Śląskiego

7 czerwca generalny wykonawca nowej siedziby Muzeum Śląskiego, konsorcjum firm Budimex oraz Ferrovia Agroman, złożył wniosek o gotowości do przekazania obiektu przyszłemu użytkownikowi. Oznacza to rozpoczęcie procedur odbiorowych, które potrwać 56 dni. W trakcie czynności sprawdzana jest jakość wykonanych robót, testowane są urządzenia i instalacje, planuje się również symulację pożarów czy ewakuacji budynku. Po pozytywnym zakończeniu procedur obiekt zostanie przekazany Muzeum. Otwarcie nowej placówki planowane jest na 2014 rok.

Ferrari w Katowicach

W pierwszej połowie czerwca w Katowicach rozpoczął swoją działalność salon Ferrari. O prestiżu wyboru stolicy

województwa na miejsce sprzedaży świadczy fakt, że to dopiero druga lokalizacja tej ekskluzywnej marki samochodów w Polsce. Do tej pory auta z logo czarnego konia były sprzedawane jedynie w Warszawie. Katowicki salon powstał przy ul. Bocheńskiego 109, jednak jego właściciele już w tej chwili planują budowę nowego obiektu, który ma zaprojektować pracownia Medusa Group z Bytomia. Oprócz pomieszczeń sprzedażowych i wystawienniczych – w tym pokoju do tzw. personalizacji wybranego modelu auta, gdzie dzięki ekranowi dotykowemu kupujący dokonuje trójwymiarowego podglądu wyposażenia – Ferrari Katowice oferuje również serwis samochodów.

Silesia w nowych rękach

Dotychczasowy właściciel Silesia City Center, austriacka firma Immofinanz Group, sprzedała centrum handlowe międzynarodowej grupie inwestorów, której przewodzi niemiecki Allianz. Obiekt sprzedano za rekordową sumę 412 mln euro (ok. 1 mld 730 mln zł), tj. powyżej wartości

księgowej. Nowy właściciel zapowiedział kontynuowanie polityki zarządzania obiektem. Silesia City Center jest piątym największym centrum handlowym w Polsce – na 86 tys. m², znajduje się 310 sklepów, które w zeszłym roku odwiedziło 15 mln klientów.

Górny Śląsk centrum logistycznym

Międzynarodowa firma doradcza Colliers opublikowała raport wskazujący 40 głównych centrów logistycznych Europy. Region Górnego Śląska znalazł się w tym prestiżowym gronie na 18. miejscu, będąc obok Bratysławy, Pragi i Budapesztu jednym z obszarów miejskich z regionu Europy Środkowo-Wschodniej. Analitycy wskazują również okolice Katowic jako czwartą najbardziej korzystną lokalizację dla działań produkcyjnych i dystrybucyjnych ze względu na ponoszone koszty inwestycji. W rankingu nasz region został wyprzedzony jedynie przez Kijów, Stambuł i Bratysławę. ■

(ZIT)

| WYRÓŻNIENIE |

Dyplom od Prezydenta RP

Prezydent RP Bronisław Komorowski podczas obchodów z okazji Dnia Samorządu Terytorialnego wręczył Katowicom dyplom uznania za najpiękniej podświetlony budynek publiczny w ramach akcji „Majówka z Polską 2012”. Wyróżnienie odebrała wiceprezydent Krystyna Siejna.

Przypomnijmy, Prezydent RP Bronisław Komorowski wraz z Małżonką zachęcał Polaków do wspólnego obchodzenia świąt majowych: Dnia Flagi RP oraz rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 Maja. Wśród zainicjowanych obchodów, objętych wspólnym hasłem radosnej „Majówki

z Polską”, znajdowały się m.in.: akcje kolumnowe w szkołach, biało-czerwone iluminacje, do których dołączyły liczne miasta, a także atrakcje przygotowane w okolicy Pałacu Prezydenckiego.

Wieczorem 2 maja w Katowicach na biało-czerwono podświetlono między innymi Spodek, pomnik Powstańców Śląskich oraz pomnik Żołnierza Polskiego.

Miasto Katowice po raz kolejny otrzymało wyróżnienie w tym konkursie. W ubiegłym roku odznaczono nas dyplomem za najpiękniej podświetloną przestrzeń publiczną. ■

(RED)



| NEWSWEEK O PREZYDENTACH |

Ranking

Piotr Uszk zajął 2. miejsce w opracowanym przez „Newsweek Polska” rankingu prezydentów polskich miast. Listę przygotowano na podstawie wskazań 29 prezydentów, dotychczasowych laureatów, których zadaniem był wybór, ich zdaniem, najlepszych włodarzy miast. W ocenie brano pod uwagę m.in. cechy przywódcze, zdolność do przyciągania inwestorów, dbałość o finanse miasta i pozyskiwanie środków unijnych, a także zaangażowanie w realizację innych ważnych dla miasta spraw. Spośród 45 zgłoszonych kandydatów jury wybrało 15 zwycięzców. ■

(RED)

| WYROK NSA |

Nowe zasady funkcjonowania taksówek

Informujemy mieszkańców, że zgodnie z wyrokiem Naczelnego Sądu Administracyjnego z dnia 12 marca 2013 r. została oddalona skarga kasacyjna Wojewody Śląskiego od wyroku Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Gliwicach z dnia 7 lipca 2011 r. w sprawie skargi Miasta Katowice na rozstrzygnięcie nadzorcze Wojewody Śląskiego z dnia 9 marca 2011 r. w przedmiocie stwierdzenia nieważności uchwały nr V/40/11 Rady Miasta Katowice z dnia 31 stycznia 2011r. w sprawie dodatkowych oznaczeń oraz przepisów porządkowych związanych z przewozem

osób i bagażu taksówkami na terenie miasta Katowice.

Wobec powyższego przepisy uchwały Rady Miasta Katowice nr V/40/11 po uwzględnieniu rozstrzygnięcia nadzorczego Wojewody Śląskiego stały się obowiązujące. Przedsiębiorcy wykonujący transport drogowy taksówką zobowiązani są do stosowania nowych przepisów prawa miejscowego. Nowe uregulowania dotyczą między innymi identyfikatora kierowcy taksówki, który obecnie nie jest wymagany, natomiast każdy kierowca taksówki jest obowiązany posiadać przepisy porządkowe związane z przewozem osób i bagażu taksówkami, trwale

oprawione w formie A-5 (148 x 210 mm) i udostępniać je do wglądu na każde żądanie pasażera.

Treść „Przepisów porządkowych związanych z przewozem osób i bagażu taksówkami na terenie Miasta Katowice” w wersji elektronicznej można znaleźć na stronie Urzędu Miasta Katowice BIP; pełny katalog usług; zakładka: Transport i diagnostyka pojazdów/Transport drogowy/Transport drogowy taksówką. ■

(RED)

| W CENTRUM |

Jesienią otwarcie galerii

We wrześniu tego roku dobiegną końca dwa istotne etapy rewitalizacji centrum – otwarta zostanie Galeria Katowicka oraz nowo wyremontowana ul. 3 Maja.

Otwarcie Galerii Katowickiej to trzeci z czterech etapów wartej 240 mln euro inwestycji realizowanej przez NEINVER Polska, Meyer Bergman oraz PKP SA. W październiku 2012 r. został oddany do użytku dworzec kolejowy, w lutym 2013 r. podziemny terminal autobusowy, a we wrześniu nastąpi otwarcie galerii handlowej. Ostatnim, czwartym etapem budowy kompleksu będzie biurowiec znajdujący się w bezpośrednim sąsiedztwie dworca kolejowego. Obecnie trwają obiecujące rozmowy z potencjalnymi najemcami obiektu.

Budowa komunikacyjno-handlowo-biurowego to bez wątpienia unikatowa inwestycja w skali kraju – jej ostateczny wygląd budzi duże zainteresowanie mieszkańców Katowic i regionu. Obecnie trwa wykończenie fasady budynku Galerii – odsłonięta

została wysoka na 24 metry szklana kopuła oraz część elewacji, na której przeprowadzono już pierwsze testy oświetlenia. Specjalne świetlówki RGB zamontowane zostaną w ramie fasady od strony ul. 3 Maja i pl. Szewczyka. Zastosowana technologia pozwoli na uzyskanie każdego pożądanego koloru. Na ostateczny efekt trzeba będzie jednak poczekać do września.

Proces komercjalizacji Galerii Katowickiej przebiega bardzo szybko – na trzy miesiące przed otwarciem wynajętych jest już 95% powierzchni, a 50 pierwszych najemców właśnie zaczęło się wprowadzać. W sumie na 53 000 m² będzie znajdować się 250 punktów handlowo-usługowych oraz podziemny parking na 1 200 samochodów.

Obecnie na budowie Galerii Katowickiej pracuje 1000 osób – zarówno z ramienia wykonawcy, jak i pierwszych najemców obiektu. Po otwarciu ostatniego etapu inwestycji, czyli biurowca, pracę znajdzie tam nawet 1 500 osób. ■

(FELEK)

| PROMOCJA |

Wyróżnienie Ministra

W czerwcu Miasto Katowice otrzymało wyróżnienie Ministerstwa Pracy i Polityki Społecznej tytułem „Dobra Praktyka Aktywnych Form Pomocy za 2012 rok” w związku z Programem „Świetlica – Dzieci – Praca” na rzecz wsparcia dziecka i rodziny w gminie w latach 2011–2015. W jego ramach w Świetlicy Specjalistycznej nr 5 Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej realizowano zadanie publiczne pod nazwą „Strefa Młodego Człowieka”, Nowy Klub Młodzieżowy w Katowicach–Zawodziu.

Miasto Katowice otrzymało nagrodę finansową dla podmiotu realizującego w wysokości 9500 zł za inicjatywność, pomysłowość oraz dobrą współpracę pomiędzy instytucjami pomocy społecznej, publicznymi służbami zatrudnienia i lokalnymi przedsiębiorcami w przeciwdziałaniu wykluczeniu społecznemu oraz w rozwiązywaniu problemów społecznych. ■

(RED)

| SZKOŁY |

Sukcesy XV LO

Jedną z pierwszych szkół na Śląsku, które utworzyły klasy mundurowe, było XV Liceum Ogólnokształcące im. rtm. Witolda Pileckiego w Katowicach. Eksperyment realizowany we współpracy z Ministerstwem Edukacji Narodowej i Ministerstwem Obrony Narodowej przyniósł spodziewane efekty – zainteresowanie nastolatków etosem żołnierza i służbą mundurową.

Od kilkunastu lat XV LO odnosi sukcesy w zawodach sportowo-obronnych oraz konkursach o tematyce militarnej. Uczennica tego liceum Zofia Leksiv wygrała wojewódzki etap konkursu „Polska w NATO”, w którym uczestniczyło 50 uczniów ze śląskich szkół. Reprezentacja XV Liceum Ogólnokształcącego odniosła zwycięstwo w wojewódzkich zawodach „Sprawni jak żołnierze”. W chwili zamykania tego numeru uczniowie biorą udział w mistrzostwach Polski tych zawodów. Trzymamy kciuki. ■

(RED)

Miejsce spotkań młodych

Znany amerykański psycholog, emerytowany profesor Uniwersytetu Stanforda, Philip Zimbardo odwiedził w czerwcu Katowice. Głównym powodem jego wizyty było wsparcie działań związanych z rozpoczęciem działalności pierwszego na świecie Centrum Młodzieżowego Zimbardo w Nikiszowcu (Zimbardo Youth Center).

Profe**sor** wspominał o swojej ubiegłorocznej wizycie w Katowicach i spotkaniu z przedstawicielami Centrum Aktywności Lokalnej w Nikiszowcu, kiedy to zrodził się pomysł powołania w tej dzielnicy miejsca spotkań dla młodzieży. – Byłoby wspaniale, gdybyśmy stworzyli nową przestrzeń, do której przychodziliby codziennie młodzi ludzie i uczestniczyli w licznych wydarzeniach związanych ze sztuką, muzyką, tańcem, śpiewem czy fotografią – mówił Philip Zimbardo. W centrum będzie również można poduczyć się obsługi komputera czy też porozmawiać z psychologiem.

Na drodze do realizacji pomysłu początkowo pojawiało się wiele problemów, zwłaszcza z pozyskaniem pomieszczenia w dobrej lokalizacji. – Mój amerykański optymizm pozwolił

mi jednak stwierdzić, że damy radę. Jeśli mamy tę samą wizję, to podołamy – mówił Profesor. Kilka miesięcy temu niewielka grupa młodych ludzi otrzymała więc wsparcie ze strony Miasta, Uniwersytetu Śląskiego, a także stowarzyszenia zarządzającego Centrum Aktywności Lokalnej w Nikiszowcu. W ten sposób idea zyskała szansę powodzenia.

Szczególne poparcie dla pomysłu wyraził prorektor Uniwersytetu Śląskiego dr hab. Mirosław Nakonieczny: – Cieszę się, że doszło do realizacji tej inicjatywy. Podczas swojej ostatniej wizyty prof. Philip Zimbardo widział zarówno potencjał, jak i zagrożenie w tej dzielnicy, zainteresował się Nikiszowcem. (...) Miasto dostrzegło, że jest to inicjatywa warta inwestycji – mówił. – Uniwersytet Śląski weźmie odpowiedzialność merytoryczną za to miejsce. Psycholodzy z Instytutu Psychologii

będą współpracowali z centrum – zapewniał prorektor.

Nawiązując do słów dr. hab. Nakoniecznego, wiceprezydent Krystyna Siejna wspomniała o potrzebie społecznej rewitalizacji dzielnicy: – Ważne, by było to centrum pobudzające do działania – mówiła.

Philip Zimbardo wsparł powstające centrum również finansowo, przekazując na ten cel swoje honorarium, jakie uzyskał za wygłoszenie wykładu na jednej z uczelni w Warszawie. Wspominał również, że współpracując z nim wydawnictwo PWN również dofinansuje projekt.

Centrum Zimbardo będzie miało swoją siedzibę w samym sercu Nikiszowca, pod tzw. komzonami. (MM)



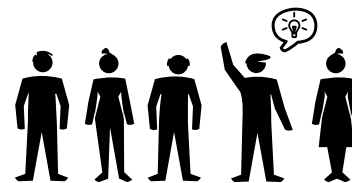
Professor Philip Zimbardo obdarował osoby najbardziej zaangażowane w przedsięwzięcie oryginalnym prezentem – sercem wykonanym ze szkła murano

Zagraj o milion!

Inicjatywa lokalna to szansa na wspólną z Miastem realizację Waszych pomysłów dotyczących najbliższej okolicy. W tym roku Katowice przeznaczą na ten cel milion złotych. Gramy do 31 lipca.



Jesteś mieszkańcem Katowic?
Widzisz potrzebę zmian?
Masz pomysł na działanie?



Skup wokół siebie aktywnych sąsiadów. Poszukaj wsparcia w lokalnym stowarzyszeniu.

Dokładnie zaplanujcie Wasze działania. Wypełnijcie wnioski i złożcie go w Urzędzie Miasta Katowice.



Krok po kroku:

1. Zastanówcie się, o co wnioskujecie!

Zastanówcie się, czy jest to:

inwestycja
(poprawa przestrzeni miejskiej)



zadanie publiczne
(działania dla ludzi)



3. Opiszcie dokładnie, co chcecie zrobić i co już jest zrobione.

Wypiszcie cele, adresatów, terminy, lokalizację, harmonogram, koszty, informacje o Was oraz dotychczas wykonane prace: ustalenia, dokumentację, uzyskane zezwolenia.



2. Sprawdźcie, czy inwestycja leży na terenie będącym własnością Miasta Katowice.

Sprawdzisz to:

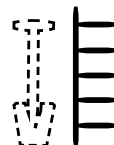
osobiście – Wydział Geodezji (Referat Katastru Nieruchomości), ul. Młyńska 4, Katowice, pok. nr 616, tel. 32 259 33 86, G@um.katowice.pl (opłata: 8 zł)

wstępnie – w Internecie: mapserver.um.katowice.pl



4. Wypiszcie wszystko, co będzie potrzebne do realizacji projektu.

Określcie, co sami możecie wnieść (wkład pieniężny, rzeczowy, praca społeczna), a czego oczekujecie od Miasta (wkład pieniężny, rzeczowy).



5. Wybierzcie koordynatora działań, opiekuna projektu.

To możesz być Ty lub ktoś z Waszej grupy.



Złóż wniosek!



Co trzeba złożyć? 

Wypełniony formularz wniosku, który można pobrać ze strony <http://www.katowice.eu/pl/nasze-miasto/Inicjatywa-lokalna-wps.htm> oraz imienną listę wnioskodawców (imię, nazwisko, adres zamieszkania i czytelny podpis).

Jak można składać? 

Drogą elektroniczną za pośrednictwem www.sekap.pl, pocztą tradycyjną lub osobiście.

Do kiedy? 

Wniosek trzeba złożyć **do 31 lipca br.**

Gdzie? 

Urząd Miasta Katowice
ul. Młyńska 4,
40-098 Katowice
Punkt podawczy
Kancelaria, parter, pok. 1
tel. 32 259 32 57,
fax. 32 253 79 84

Godziny otwarcia:

pn. 7:30–17:00
wt.
śr. 7:30–15:30
czw.
pt.

| ROZMOWA | Maciej Szczawiński rozmawia z **ROMĄ JEGOR**

O, ja też tak mam...

Maciej Szczawiński: Nie tylko wśród katowickich poetów cieszysz się popularnością i szacunkiem. To nieczęste reakcje w środowiskach artystycznych. Jak to tłumaczysz?

Roma Jegor: O, z pewnością przed moim nazwiskiem jest bardzo długa lista bardziej popularnych i godnych szacunku poetów, ale prawdą jest, że ze znajomymi poetami – nie tylko katowickimi – żyję w zgodzie i chyba lubimy się nawzajem. Może to dlatego, że cieszę się z sukcesów innych poetów całym sercem i zawsze z uwagą przyjmuję ich krytyczną opinię.

Poezja popularna... Czy to jest możliwe? A jeżeli tak, to jakie musi spełniać warunki, żeby poezją pozostać?

Poezja popularna? Brzmi jak nazwa jakiejś odmiany truskawki. Truskawki też są popularne. I lubiane. Bo to chyba o to chodzi, że jakaś poezja jest popularna, bo ludzie lubią ją czytać. Nie, to nie musi być zbiór wierszy „o kwiatach, makatkach i miłości, co w nas gości”. I nie musi być zaraz zły. Myślę, że ta najbardziej popularna poezja jest zwyczajna, czytelna, szczerą, mówiąca o rzeczach, uczuciach, sytuacjach nam znanych, bliskich. Umieemy się w takiej poezji odnaleźć, powiedzieć: o, to o mnie, ja też tak mam, mnie też tak boli, o, tak właśnie napisał ten poeta, jak ja chciałbym napisać mojej Justynie (Magdzie, Oli), gdybym umiał. I czyta, i przynosi książkę Justynie, a jej się podoba, bardzo, i pożycza książkę siostrze, a siostra mówi o tych wierszach komuś ze swoich znajomych i ten ktoś w Internecie (w księgarni) znajduje wiersze tego właśnie autora, albo inne, w podobnym klimacie... I odkrywa dla siebie następnego poetę, następną wiersz.

Gdyby ktoś powiedział o Tobie „poetka popularna”, to... Kobieta, kobiecość, kobiecy punkt widzenia. Kategoria gender w literaturze, w poezji... Co o tym myślisz?

Gdyby nazwano mnie „poetką popularną” – z pewnością byłoby mi miło. To by znaczyło, że moje wiersze są czytane. Tylko się cieszyć. Kiedyś usłyszałam, że nie ma szczęśliwych poetów, ale uważam, że poetą jesteś niezależnie od stanu „ducha”, jeżeli tylko to, co piszesz, będzie poezją, a nie – zwyczajnym kaligrafowaniem słów, czy „wierszopisaniem”.

Potrąfisz „interweniować” wierszem. Reagujesz nim na bardzo aktualne, bynajmniej nie poetyckie problemy. Kalkulujesz ryzyko artystyczne?

Ostatnio na podobne pytanie odpowiadałam w internetowym wywiadzie dla Śląskiej Strefy Gender, więc i tu powtórzę to, co wszyscy wiemy, że twórczość dzieli się na dobrą i złą, a nie na kobiecą i męską, ale! Ale coś jest w tle – w sposobie wyrażania, doborze słów, rozłożeniu akcentów. Nie wiem – w atmosferze? To coś sprawia, że w wypadku większości tekstów potrafimy zgadnąć, „czy ich autor jest



RYBOK

kobietą”. Niezależnie od opisywanego tematu. Przychodzi mi na myśl porównanie z... mieszkaniem? Wchodzisz, rozglądasz się i mogłabyś się założyć, że należy do mężczyzny. Trochę plotę, ale mam nadzieję, że rozumiesz, co mam na myśli.

Katowice to miejsce, gdzie się najczęściej spotykamy. O którym rozmawiamy i które nigdy nie jest nam obojętne. Jak widzisz teraz to miasto? Czy przenika czasem do tego, co piszesz?

„Interweniować” wierszem? Nie, nawet kiedy mi się wymkną takie wiersze, jak je określasz – interwencyjne nigdy ich tak nie nazywam. I nie kalkuluję żadnego ryzyka artystycznego. To jak wysypka, jak uczulenie na coś, z czym się nie zgadzam, co się wydarza obok, po drodze, „po ludziach” i jest złe, niesprawiedliwe, wredne, gorzkie, czasem straszne. I trzeba to wypluć, żeby cię nie udławiło, nie zatrulo. Tak powstał wiersz „Hydra”, „Rybka”, „Walentyńki”, „Anka-Skakanka” – który przytoczyła w swojej ostatniej książce „Autoportret z lisiczką” katowicka poetka i pisarka Marta Fox.

Powiedz mi o miejscu w Katowicach istotnym dla Ciebie szczególnie...

Katowice są mi bardzo bliskie. Tu stawałam się dorosłą, tu kończyłam programowanie komputerów, w Studium Pomaturalnym, na ulicy Świerczewskiego i tu podjęłam pierwszą pracę w katowickim ZETO. Tutaj też „dorobił się” z mężem pierwszego w życiu własnego mieszkania. Było na dziewiątym piętrze jednego z zawodziańskich bloków. Z jednej strony bloku – boisko, a z drugiej – baza autobusów PKS. Takie „ciche” miejsce.

Z trzeciej strony płynęła pod blokiem Rawa. Był więc smrodek rzeki, były chaszczki, bażóły, a w nich sentymentalne pijackowe pogawarki i nocne śpiewy, i biegi przełajowe z naszym psem, któremu mulisty brzeg Rawy nadzwyczajnie przypadł do gustu.

Trochę dalej, na ulicy Warszawskiej, w starej kamienicy, na zapleczu sklepu meblowego

(który z braku wszelkiego towaru świecił wówczas pustkami) grywaliśmy z właścicielem w ping-ponga, na stole „w sam raz do stołowego”. Stół był „w orzechu”, rozkładany na sześć osób. Świetnie się nadawał.

Tam w podwórku mieliśmy garaż–plombę, pomiędzy dwoma innymi blaszakami. Garaż był przykryty blachą falistą, zamykany na dużą kłódkę. Akurat na naszego malucha, który wjeżdżał do niego „na wcisk” i wyciągany był za zderzak...

Niedawno wróciłam tam na chwilę, w jakiś słoneczny dzień.

Nie ma bazy autobusów PKS, nie ma bażółów, chaszczki, śmierdzącego ścieku Rawy ani pijacków. Pięknie, w słoneczne popołudnie przeją się Bulwary Rawy, z deptakiem nad rzeką i kolorową zabudową. Tam, gdzie stały blaszaki i krzywe budki z marchewką, są nowe chodniki, nowe sklepy.

Nie ma już naszego „meblowego”, choć dom jeszcze stoi. I wydawało mi się, kiedy obok turkotał tramwaj, że ciągle w nim słychać rytmiczny dźwięk odbijanej małej piłeczki...

O rzut kamieniem jest MDK „Zawodzie”, organizujący wystawy, spotkania i coroczny, ogólnopolski konkurs poetycki „O Laur Zawodziański”, którego byłam dwukrotną laureatką, i do którego czasem zaglądam.

Mieszkałam w Katowicach prawie dwadzieścia lat. I były to dobre lata. A teraz przyjeżdżam tu chętnie – między innymi też do MDK „Koszutka”, właśnie na spotkania z poetami, do redakcji „Śląska”, na którego gościnnych stronach odbył się mój katowicki debiut poetycki, albo do Ronda Sztuki, do teatru. Mimo że mam u siebie za płotem las, czasem z przyjaciółmi spotykamy się w Parku Kościuszki, na kawie albo na koncercie. Jest w pół drogi pomiędzy Katowicami a Mikołowem, i śmiejemy się, że „mamy sprawiedliwie”.

Od „moich” czasów zmieniły się Katowice bardzo. A ja, jak to poetka – obracam w myślach słowa, poleruję w pamięci chwile, miejsca i wspomnienia – i wtedy wychodzi z tego wiersz, taki jak ten:

Musztardówki

Pamiętasz?

*Kupowaliśmy zastawę: musztardówki
rżnięte jak kryształ z wódką zimną
w środku*

*Były niczym obietnica złotych piasków
białych wielorybów*

*Wtedy – pamiętasz – nasze chłopaki
zgraja szczupaków o płaskich brzuchach
ognisko nas Rawą wysuszone parówki
i moja talia 60 centymetrów w jego
długich palcach*

*Liczyliśmy życie na wieczność
na ilość pocałunków i słoneczne ranty
musztardówek*

*byliśmy jak meteory w pełnym biegu
komety z płonącym warkoczem
i morelową szminką*

*Niezatapialni w historii bluszczy łopianów
i małych fiatów tak małych jak nasze
pierwsze stanki*

*i wyobrażenia o wyższości miłości nad
szynką*

*Bo jednak bardziej bolała miłość
i tylko później myśl o szynkach mieszała
w głowach naszych psów
dzieci i dziadków tak że strach było
zamknąć oczy*

*żeby nie spadały gwiazdy na noc na dach
na złamanie karku*

*Żeby nie pękały nam nacynia krwionośne
jak musztardówki roztrząskiwane na
kamieniach Rawy*

*i sny wyprowadzane na brzeg i rzucane
przez ramię*

*w bluszcze łopiany rżesę i smród rzeki
W to co po złotych piaskach białych
wielorybach*

*i płaskich brzuchach komety –
niezmywalne*

| BIO |

Roma Jegor

Mieszka i pracuje w Mikołowie. Z wykształcenia programista komputerowy, z wyboru – poetka.

Członek ZLP – Oddz. w Krakowie oraz Górnośląskiego Towarzystwa Literackiego w Katowicach. Laureatka konkursów poetyckich i autorka czterech tomików wierszy: „Wieczór w kocim futrze”, „Bieleją księżyc paznokci”, „Salamandra” i „Tatuaz na jabłku”. Wiersze przedstawiane były w „Akancie”, „Śląsku”, „Migotaniach Przejasnieniach”, „Znaj”, „Lamelli”, „Hybrydzie”, „Literacie Krakowskim”, a także w antologiach pokonkursowych oraz na internetowych stronach PKPzin, Polis2008, Fragment, Parnas.pl, Modowo.pl, PPG, sZaFa i w Śląskiej Strefie Gender. Również w audycjach poetyckich Macieja Szczawińskiego, na antenie Radia Katowice.

Fafuły i symulacje

Wzalewie wszechogarniającej nas gadaniny, pustosłowia i tracących jakiegokolwiek konkretnego znaczenia pojęć myślałem niedawno o słynnej śląskiej nieufności wobec języka. Dużo tu co prawda niepotrzebnych uogólnień, dużo fałszywych mitów, ale owa powściągliwość wobec pielęgnujących własną sprawność i urodę słów *celebrities* paradoksalnie jawi się dziś bardziej jako cnota niż mrukliwa nieporadność czy werbalna nieskuteczność. Ależ pomilcz! Poważ słowa! – zanim wytrysną kolejnym złotoustym gejerem – chciałoby się niejednokrotnie warknąć w kierunku okolicznościowych autorytetów i tym podobnych podskakiwaczy. Ale problem jest stokrót bardziej poważny niż irytacja konsumenta takich czy innych medialnych narracji. One świecą światłem odbitym. Stanowią refleks globalnej już fazy „odarcia z bytu” nieomal wszystkiego, bo teorie i wirtualność zdominowały wszystko, i to wszystko zaczęło po prostu skutecznie uchylać się od rzeczywistości. Co tam „uchylać”? Rzeczywistość zwyczajnie roztopiła się w nowym języku i w symulowanych obrazach. Słowa dokazują więc ile wlezie, bo mogą to czynić coraz bardziej bezkarnie. Gubimy się zatem. Gubimy siebie w „waciu” języka i (co gorsza) zaczynamy nim również myśleć.

W katowickiej rozgłośni Polskiego Radia, paręnaście lat temu spotykałem się dosyć często ze Stefanem Szymutką. Stefan, profesor UŚ, wybitny eseista i znawca prozy, do Radia miał niedaleko. 5 minut i już piliśmy kawę w bufecie. Nie zapomnę tych rozmów. Czekał wówczas na pierwsze egzemplarze swej książki „Nagrobek Ciotki Cili”. Czytając wcześniej komputerowy wydruk, nie miałem wątpliwości: to jedna z najważniejszych książek. Także o Śląsku. Porażający nie tyle i nie tylko erudycją, ale przede wszystkim śląską historycznością i gęstą materią lokalności głos. Udało mi się nawet wcielić w rolę proroka, bo przy tej kawie „przepowiedziałem” Stefkowi współmierny do zasług sukces. Wkrótce otrzymał nominację do nagrody Nike.

„Nagrobek Ciotki Cili” pozostaje nie tylko dla mnie swoistą książką zbójczą. Książką, która porywa, wciąga w swój rytm myślenia, wywiera wpływ na osobowość i sposób postrzegania zjawisk, a w końcu wyrwca do góry nogami utarte mniemanie. Dzisiaj, kiedy Stefan już od czterech lat nie żyje (rocznik 1958!), jego esej pomaga zrozumieć paradoksy naszej śląsko-globalnej współczesności. Między innymi wspomniane tu zjawisko wyzutej z bytu wirtualnej, teoretycznej rzeczywistości. Szymutko napisał między innymi pamiętną frazę o chłopcach z Cimoka.

Czyli także o sobie, grającym z kumplami w fuzbal na błotnistej i rozpaczliwie pochyłej łączce za kopalnią. To był czas niezapomnianych triumfów Górnika Zabrze, ale także jego równie niezapomnianych klęsk, jak ta na Main Road 24 marca 1971 roku z Manchesterem City. Synki z Cimoka unieważniły realność gliny, błota i chwastów, nazywając swą łączkę właśnie Main Road.

Szymutko: „Postępowanie chłopców z Cimoka uchylających się od rzeczywistości jest cywilizacyjnie racjonalne, przebiegłe dostosowawcze, zgodne z preferencjami epoki. W szkole wprowadzano ich w świat nauki, w której teorię już dawno uznano za ważniejszą od rzeczywistego. Od doświadczenia. /.../ Nawet dziewczyny nasze były nierzeczywiste. Pożądaliśmy Klari Katonę, węgierską piosenkarkę z obfitym biustem w harcerskim tygodniku »Na przełaj«. /.../ Język pomaga w ucieczce od rzeczywistości. Wypiera świat rzeczywisty. Pozostaje na usługach cywilizacji sztuczności”.

I tak oto konkretne wspomnienie szkolnych fuzbalowych emocji staje się początkiem przenikliwej diagnozy. Dowiadujemy się o sytuacji, która i nas dotyczy. W którą zostaliśmy wpisani. Takie właśnie „fiku-miku” robi z nami dzisiaj świat. Jakże nieodległy od krzywej błotnistej łączki, czyli od tego Main Road. Na Cimoku.

I na koniec wróćmy jeszcze na moment do śląskiej, małomównej, „mrukowatej” powściągliwości. Do tego „nie fulej”, „fulasz a mulasz” itd. Szymutko, zrazu nieco patetycznie sformułował deklarację: „zapytany, co odziedziczyłem z rodzimej (śląskiej – MS) kultury, bez trudu odpowiem: przywiązanie do własnej historyczności”. Parę zdań wcześniej jednak przyznał wyższość ciotce Cili nad Heideggerem (Heidegger zdumiewa się, że żyje, jeszcze bardziej podciąga go możliwość mowy – nie-gadaniny). Natomiast dla ciotki po prostu „słowo nie istnieje inaczej niż odpowiedź na wyzwanie bycia, życia, istnienia”.

To stąd, ze swojej prywatnej, śląskiej, rodzinnej tradycji Stefan Szymutko wywiódł tę koncepcję słowa, słowa, które „nigdy nie powinno służyć samemu sobie. Inaczej zostaje się beblokiem, faflokiem, fafulem, klytom, albo pierdołom dziwny dobry”.

(MACIEJ SZCZAWIŃSKI)

| KONCERTY |

{oh!} Katowice! – wakacje z muzyką dawną

{oh!} Orkiestra Historyczna zaprasza na kolejne spotkania z muzyką epoki baroku. W dwie kolejne lipcowe niedziele (14 i 21 lipca) odbędą się koncerty, będące częścią projektu {oh!} Katowice!, rozpoczynającego cykl wydarzeń związanych z muzyką dawną skierowanych do katowickich melomanów.

Pierwszy z koncertów – 14 lipca, godz. 11.00 – odbędzie się w ramach cyklu Koncertów Promenadowych w Parku Kościuszki, których organizatorem jest Centrum Kultury Katowice im. Krystyny Bochenek. Zabrzmie piękna muzyka włoskiego baroku – Antonio Vivaldi, Arcangelo Corelli, ale również, komponujący w stylu włoskim, G.F. Händel. Wraz z {oh!} Orkiestrą Historyczną wystąpi znakomita solistka – mezzosopranistka Magdalena Kulig.

Bardzo ciekawie zapowiada się także kameralny koncert Zespołu Muzyki XVII i XVIII w. Extempore który odbędzie się 21 lipca (godz. 12.30) w Sali im. Witkacego Muzeum Historii Katowic. Trio, w składzie: Małgorzata Malke – skrzypce barokowe, Anna Firlus – klawesyn, Krzysztof Firlus – viola da gamba, wykona repertuar wypełniony

muzyką francuską i niemiecką. W programie nie tylko najwięksi barokowi mistrzowie jak G.Ph. Telemann, J.S. Bach czy J.Ph. Rameau, ale również mniej znani, tworzący wspólnie muzykę Francuz J.-F.Rebel. Usłyszymy *V Koncert Królewski na klawesyn, skrzypce i violę da gamba* J.Ph. Rameau, *Trio* G.Ph. Telemanna i *VI Sonata* J.-F. Rebel. Koncert zakończy się wykonaniem jednego z najsłynniejszych utworów J.S. Bacha – *Koncertu na dwoje skrzypiec d-moll* w autorskiej transkrypcji na skrzypce i violę da gamba.

Zespół muzyki XVII i XVIII w. Extempore powstał w 2007 r. jako zespół kameralny w Akademii Muzycznej w Katowicach, jednak bardzo szybko w swej działalności przekroczył mury macierzystej uczelni. Extempore, czyli „grający bez przygotowania”, „tworzący naprędce” to nazwa, podkreślająca spontaniczność i świeżość, z jaką członkowie zespołu interpretują utwory epoki baroku i klasycyzmu. Grają na instrumentach barokowych lub na nich wzorowanych: skrzypcach, violi da gamba i klawesynie. W listopadzie 2012 r. zespół Extempore został laureatem Konkursu Muzyki Dawnej „Musica Antiqua Viva” w Żorach. Muzycy zespołu Extempore są współzałożycielami powstałej

w 2012 r. {oh!} Orkiestry Historycznej.

{oh!} Orkiestra Historyczna, będąca pierwszą w naszym regionie profesjonalną orkiestrą zajmującą się historycznym wykonawstwem muzyki dawnej, zdobywa coraz szersze grono słuchaczy. Od inauguracyjnego koncertu w marcu zeszłego roku, o którym w bardzo życzliwych recenzjach pisały nie tylko lokalne, ale także ogólnopolskie media, {oh!} już kilkakrotnie mogła zagrać dla mieszkańców Katowic. W roku 2013 Orkiestra Historyczna, z dwoma własnymi koncertami, została zaproszona do udziału w Międzynarodowym Festiwalu „Musica Poetica” w Tarnowie, podczas którego mogła współpracować ze światowej sławy sopranistką Olgą Pasiecznik.

Członkowie Orkiestry to muzycy pochodzący ze Śląska, ale na co dzień koncertujący z wieloma podobnymi orkiestrami w całej Europie. W marcu 2012 r., dzięki determinacji koncertmistrzyni Martyny Pastuszki i managera orkiestry – Artura Malke, udało się wreszcie wykorzystać potencjał artystów, by stworzyć nowy zespół, który mógłby koncertować na rzecz mieszkańców Śląska, będąc jednocześnie jego kulturalną wizytówką.

(WEZ)

| FESTIWAL |

Art Naif Festiwal w lipcu

Wielkie święto sztuki naiwnej w katowickiej Galerii Szyb Wilson rozpoczęło się 14 czerwca i potrwa do 14 sierpnia. Ten czas to jednak nie tylko okazja do obejrzenia wystawy malarstwa, rzeźby i ceramiki z całego świata, bo organizatorzy przygotowali także szereg innych wydarzeń w przestrzeni miasta.

Spędzenie jednego z niedzielnych festiwalowych popołudni na Nikiszowcu jest już tradycją, tym razem Art Jarmark odbędzie się 14 lipca. Jak zwykle rynek wypełni się kolorami i muzyką. Pojawiają się śląskie grupy artystyczne, będzie można obserwować malarzy przy pracy i kupić ich dzieła. Nie zabraknie także okazji do zdobycia czegoś pięknego podczas targów rękodzieła. Najmłodszy będą mogli pobawić się w tradycyjne gry podwórkowe, obejrzyć teatrzyk, wziąć udział w warsztatach plastycznych, a w towarzystwie clownów-elwów śląskich puszczać gigantyczne bańki mydlane i zamalować rynek kredą.

Początek lata z Art Naif Festiwalem to także pokazy filmowe: 5–7 lipca w kinoteatrze Rialto, w czasie festiwalu Afrykamera, zostanie pokazane najciekawsze współczesne kino afrykańskie, seansom towarzyszyć będą warsztaty robienia tradycyjnych afrykańskich szyldów... fryzjerskich (6 lipca, Galeria Szyb Wilson). A ponieważ motywem przewodnim tegorocznego Festiwalu jest Argentyna, 20 i 27 lipca będzie można spróbować swoich sił w tangu. Pełny program można znaleźć na www.artnaiffestiwal.pl, na wszystkie wydarzenia wstęp wolny.

Podwórko „Na glanc”

Plac na glanc to pomysł młodych ludzi z Katowic, aby zamienić jedno podwórko w miejsce przyjazne mieszkańcom. Dzięki wsparciu Instytucji Kultury Katowice – Miasto Ogrodów pierwsze podwórko powinno zostać zrobione „na glanc” jesienią.

Podwórka przy ul. Lompy 9 nie widać z ulicy. Żeby się do niego dostać, trzeba przejść przez klatkę schodową kamienicy. Niewielki plac kryje się między domami. Trzepak, kosz na śmieci i trochę roślin. – Sąsiadki próbowały coś tutaj sadzić, ale pod cienką warstwą ziemi jest gruz i nic z niego nie wyrastało – mówi Aleksandra Budzisz, jedna z lokatorek kamienicy przy ul. Lompy. To właśnie ona zebrała grupę sąsiadów i zgłosiła swoje podwórko do konkursu „Plac na glanc”, ogłoszonego przez Instytucję Kultury Katowice – Miasto Ogrodów.

– Zależało nam na tym, żeby swoje podwórko zgłaszali nie pojedynczy lokatorzy, ale całe grupy sąsiadów. Chcieliśmy mieć pewność, że więcej niż jedna osoba chce zmienić miejsce przy swoim domu – mówi Katarzyna Stalicka, koordynatorka projektu



Wybór padł ostatecznie na podwórko przy ul. Lompy 9

z Miasta Ogrodów. Ale niosło to też pewne ryzyko. Organizatorzy mieli obawy, czy znajdzie się choć kilku mieszkańców gotowych

na taką współpracę. Okazało się, że w Katowicach jest ich więcej niż kilku. W ciągu dwóch tygodni przyszło aż 15 zgłoszeń

podwórek. Słoneczka, Raciborska, Francuska, Gliwicka – wszyscy starali się przekonać, że właśnie ich plac zasługuje na rewitalizację. Większość miejsc miała podobną historię – mieszkańcy starają się o nie dbać, jak mogą, ale brakuje pieniędzy, żeby odmienić je naprawdę.

Dlatego w przemianie podwórka pomoże Instytucja Kultury Katowice – Miasto Ogrodów. Na projekt przeznaczono niemal 50 tys. zł. Wybór padł ostatecznie na podwórko przy ul. Lompy 9. – Przekonali nas ludzie. Widać, że to miejsce nie jest im obojętne – mówi młody architekt Grzegorz Layer, który wraz z Michałem Centkowskim i Ewą Labus wymyślili akcję. Oni też podejmą się zadania zrobienia placu „na glanc”. Ale nie sami. Już teraz rozmawiają z mieszkańcami o tym, o jakim podwórku marzą. – Moja wizja jest taka, aby była tam ławeczka i stolik, gdzie będzie można posiedzieć. Sąsiadkom będzie na pewno zależało na zazielenieniu – mówi Aleksandra Budzisz. Podwórko przy Lompy powinno być gotowe jesienią. ■

(ŁUKASZ KAŁĘBASIAK)

| ROZMOWA | Stanisławy Warmbrand z **ADAMEM DZIUROKIEM**, redaktorem naczelnym

CZASYPISMO

Stanisława Warmbrand: CZASYPI-SMO, czyli co?

Adam Dziurok: To półrocznik, wydawany przez katowicki IPN, o charakterze popularnonaukowym.

Zespół redakcyjny?

Robert Ciupa, Adam Dziuba, Sebastian Rosenbaum, Andrzej Sznajder, Bogusław Tracz.

Pierwszego numeru poświęconego

dyskusji toczącej się wokół tożsamości Ślązaków nie mam, zdobyłam drugi, znakomity, poświęcony m.in. „odprzemysłowieniu” Górnego Śląska, czyli demontażom i wywózce sprzętu przez Sowietów do ZSRR w 1945 r., „eksploatacji” zachodniej technologii przez służby wywiadu komunistycznego, wojnie jaruzelsko-polskiej z perspektywy studentów Uniwersytetu

Śląskiego. Co w trzecim?

Bardzo ciekawe tematy. Tematyka partii – funkcjonowanie w wymiarze zarówno nazistowskim, jak i komunistycznym. I różne inne wątki. Jak w każdym numerze.

Do zdobycia w siedzibie IPN?

Nie tylko. W numerze drugim publikujemy listę księgarń, w których można kupić nasz półrocznik. W Katowicach to księgarnie:

Liber – Wydział Nauk Społecznych IPN, UŚ, ul. Bankowa 1, Nauka – ul. Warszawska 11, Wolne Słowo, ul. 3 Maja 31. Liczymy, iż uda nam się zawrzeć umowę z jakimś poważnym dystrybutorem.

Cóż, zatem? Zachęcam do odwiedzania księgarń i siedziby IPN. ■

| UTRUDNIENIA W RUCHU |

Odtwarzanie nawierzchni

Trwają prace przy budowie i modernizacji systemu kanalizacyjnego w Katowicach. Znaczna część robót jest już zakończona, niektóre prace zbliżają się ku końcowi. Rozpoczynane będą również nowe inwestycje. Poniżej przedstawiamy utrudnienia, na które natkniemy się w lipcu.

Utrudnienia będą dotyczyć następujących ulic i dzielnic Katowic:

Centrum

Powinny zostać zakończone prace związane z odtworzeniem nawierzchni przy ulicach Raciborskiej oraz Kozielskiej.

Zawodzie

Zamknięta będzie połowa jezdni przy ul. 1 Maja na wysokości od ul. Marcinkowskiego do ul. Bohaterów Monte Cassino od strony boiska Słowian. Ruch w obu kierunkach ul. 1 Maja odbywał się będzie jedną częścią jezdni.

Szopienice

Zamknięta będzie ul. Morawa od zakrętu w kierunku Sosnowca do szpitala. Odtwarzana będzie nawierzchnia jezdni.

Rozpoczną się prace przy ul. Obrońców Westerplatte. Na odcinku 200 m od Baterpolu w kierunku ul. Hallera ruch odbywał się będzie wahadłowo.

Janów

Zwężone miejscami będą ulice: Nad Stawem, Oswobodzenia, Hodowców.

Os. Witosa

Na osiedlu Witosa utrudnieniem dla pieszych i lokalnego ruchu pojazdów będą roboty na ul. Ossowskiego, Witosa i Mościckiego. Prace prowadzone będą w rejonie budynków 24, 26, 28, 38, 40, 42, 44 przy ul. Ossowskiego oraz przy ul. Mościckiego od ul. Rataja. Po drugiej stronie osiedla mieszkańcy napotkają wykopy w pobliżu budynków 11–15 przy ul. Witosa, w rejonie ulic Kwiatkowskiego i Barlickiego 7, 9, 11, 15.

Załęska Hałda

Całkowicie zamknięta będzie ul. Przdowników. Przy ul. Załęska Hałda zamknięta będzie jeden pas ruchu. Ruch sterowany będzie sygnalizacją świetlną. Punktowo zamykana będzie ul. Przekopowa.

Ligota

Przy ul. Kołobrzskiej odtwarzana będzie jezdni od ul. Zielonogórskiej do wysokości Tauronu.

Piotrowice

Po zakończeniu prac przy ul. Kempy roboty przeniesione będą na ul. Napierskiego.

Podlesie

Po wykonaniu kanalizacji przy ul. Malwy odtwarzana będzie nawierzchnia.

Całkowicie zamknięta będzie ul. Tunełowa od numeru 72 do numeru 82. Kontynuowane będą roboty przy ul. Smugowej i Jesiotra.

Planowane jest też rozpoczęcie prac budowy kanalizacji przy ulicach: Dziewanny,

Kalinowej, Hortensji, Storczyków, Zachodniej, Przebiśniegów oraz Michałowskiego i Cyprysów.

Giszowice

Na os. Adama rozpoczną się prace przy ul. Sosnowej. Trwały będą też prace w bocznej ul. Karliczka.

Panewniki

Zakończone powinny być prace związane z odtworzeniem nawierzchni przy ul. Kuźnickiej.

W związku z utrudnieniami spowodowanymi realizacją budowy i przebudowy systemu kanalizacyjnego miasta Katowice prosimy mieszkańców o wyrozumiałość.

Bieżące informacje o projekcie można znaleźć na stronach internetowych www.kiww.katowice.pl i www.kanalizacja-katowice.pl ■

(KIWW)

| SPACERY PRZYRODNICZE |

Rzuć oko na Maroko!

Pod takim hasłem co niedzielę nad stawem Maroko na osiedlu Tysiąclecia odbywają się przyrodnicze wycieczki z przewodnikiem-ornitologiem. Spacery przyrodnicze z doświadczonym przewodnikiem z Górnośląskiego Koła Ornitologicznego to okazja, by nauczyć się rozpoznawać ptaki po wyglądzie, głosach i zachowaniach. Ekspert przybliży tajemnice życia ptaków w każdą niedzielę do 11 sierpnia. W związku z ogromnym zainteresowaniem podczas pierwszych spacerów postanowiono, że organizowany będzie jeden spacer trwający 3 godziny. Spacer rozpocznie się o godzinie 14.00, jednakże wszyscy zainteresowani mogą w każdej chwili dołączyć do wycieczki w czasie jej trwania. Uczestnicy będą mieli możliwość wypożyczenia lornetki. Start przy Środowiskowym Klubie Wodniacko-Wędkarskim „Maroko” przy ul. Piastów 17. Więcej informacji: Wydział Kształtowania Środowiska UM Katowice, nr tel. 32 259 38 76. ■

(MK)

| NAGRODY PREZYDENTA W DZIEDZINIE SPORTU |

Najlepsi sportowcy



Tegorocznici laureaci w towarzystwie władz Miasta

Wzorem lat ubiegłych wręczono Nagrody Prezydenta Miasta Katowice w dziedzinie sportu. Wyróżnienie to przyznawane jest za wybitne osiągnięcia sportowe bądź za szczególny

wkład w rozwój kultury fizycznej w naszym mieście.

Uroczystość odbyła się 25 czerwca w filii MDK „Szopienice – Giszowiec”. Wśród laureatów znaleźli się związani z Katowicami wybitni sportowcy:

Nagrodę Prezydenta w kategorii „Najlepszy sportowiec otrzymali”:

- Justyna Kowalczyk – AZS AWF Katowice – biegi narciarskie
- Krystyna Pałka – AZS AWF Katowice – biathlon
- Monika Hojnisz – UKS „Lider Katowice” – biathlon
- Adam Skrodzki – AZS AWF Katowice – szermierka
- Justyna Święty – AZS AWF Katowice – lekka atletyka

- Michał Pietrzak – AZS AWF Katowice – lekka atletyka
- Agata Zjawińska – Katowicki Klub Karate Kyokushin-karate kyokushin

Nagroda Prezydenta Miasta Katowice w kategorii: „Sportowa nadzieja Katowic” trafiła do następujących zawodników:

- Bartosz Muszer – MKS „Pałac Młodzieży” – skoki do wody
- Karolina Piśła – UKS „Olimpia Katowice” – siatkówka
- Michał Poprawa – AZS AWF Katowice – pływanie
- Katarzyna Pyka – UKS „Beskidy Ustroń” – tenis ziemny
- Patryk Rabstajn – MKS „Pałac Młodzieży” – gimnastyka sportowa
- Marek Żmija – MKS MOS Katowice – pływanie

W kategorii najlepszy działacz sportowy/trener w 2012 roku Prezydent wyróżnił:

- Adama Koldziejczyka – trenera biathlonu, Prezesa UKS „LIDER”
- Halinę Wróblewską – trenera gimnastyki sportowej, Prezesa MKS „Pałac Młodzieży”

Wyróżnienia wręczono:

- Kobiecej Drużynie do lat 19 w piłce nożnej kobiet – 1 FC Katowice za zdobycie Wicemistrzostwa Polski Juniorek oraz Halowego Wicemistrzostwa Polski juniorek do lat 19

W 2013 roku na Nagrodę Prezydenta Miasta Katowice w dziedzinie sportu została przeznaczona z budżetu miasta kwota 40.000 zł. ■

| PASJONACI |

Katowicki rower podbija świat!

IVCA (International Veteran Cycle Association) to ogólnosiwiatowe stowarzyszenie miłośników historycznych rowerów. W tym roku w 33. IVCA Rally (i mistrzostwach świata w jeździe na bicyklach – „wysokich kołach”) w Veseli nad Moravou (Czechy, 22–26.05 br.) uczestniczyli po raz pierwszy reprezentant Polski i po raz pierwszy prezentowany był polski zabytkowy rower. Tym Polakiem wśród 220 cyklistów z 17 krajów świata (np. Kanada, Indonezja) był... katowiczanie na katowickim rowerze-weteranie – Wojciech Mszyca i jego Ebeco z 1925 r.

Było to możliwe dzięki pomocy UM Katowice i Automobilklubu Śląskiego, toteż ich logo i barwy zdobyły polskiego cyklistę i polski rower – z Katowic (z przedwojennej Fabryki Rowerów, Gramofonów i Wyrobów Metalowych)! Zaliczyli oni przejazd na dystansie 25 mil angielskich (40 km), wystartowali w wyścigu na 1 milę (bez laurów...) oraz uczestniczyli w ponad 30-kilometrowym przejeździe-paradzie kostiumowej na trasie Veseli – Uherske Hradiste – Veseli. Ich udział i start zapoczątkowały – z woli władz IVCA – przystąpienie Polski do tego światowego stowarzyszenia, jako 23. kraju członkowskiego. ■

(RED)



W. MSZYCA

Prezydent Miasta Katowice zaprasza mieszkańców do składania ofert pracy na ogłaszane wolne stanowiska urzędnicze w Urzędzie Miasta Katowice.

Szeroki zakres działania oraz zróżnicowane zadania poszczególnych komórek organizacyjnych Urzędu stwarzają możliwość realizowania swoich zainteresowań i aspiracji zawodowych w wielu obszarach. Dają również szansę na połączenie pracy na rzecz rozwoju miasta z własnym rozwojem zawodowym.

Szczegółowe informacje o proponowanych stanowiskach oraz wymaganiach stawianych kandydatom są dostępne w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Katowice na stronie internetowej www.katowice.eu w zakładce „Oferty pracy/Urząd Miasta/Ogłoszenia o naborze” oraz na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu przy ulicy Młyńskiej 4.

Dołącz do zespołu pracowników Urzędu Miasta Katowice i wnieś swój wkład w urzeczywistnianie wizji Urzędu jako nowoczesnej i sprawnie zarządzanej instytucji samorządowej.

Prezydent Miasta Katowice
Piotr Uszok

XV Konkurs Sanitec KOŁO w Katowicach zakończony

Zuzanna Szpocińska i Anna Boruta wygrały konkurs na „Projekt Łazienki 2013”, organizowany wspólnie przez Urząd Miasta Katowice oraz Sanitec KOŁO, producenta i dystrybutora wyrobów wyposażenia łazienek. Tematem konkursu był projekt koncepcyjny toalety publicznej w Katowicach przy ulicy Tylnej Mariackiej.

Uczestnicy konkursu nadesłali 302 projekty. Wśród nich były koncepcje reprezentujące wiele nurtów architektonicznych – od formy nowoczesnej z użyciem stali i szkła po różnorodne interpretacje istniejącej zabudowy Tylnej Mariackiej. Inspiracją dla projektantów były także formy związane z kolejnictwem, np. obiekt nastawni czy wieża wodna.

Zgodnie z wymaganiami organizatorów w projektach znalazły się łazienki dla osób niepełnosprawnych, osób z niemowlętami wymagającymi opieki oraz części dla pań oraz panów. Ze względu na lokalizację i ograniczoną powierzchnię działki wszystkie obiekty zaprojektowano jako piętrowe. Najwyższą ocenę jury i Grand Prix konkursu zdobyła praca dwóch studentek Wydziału Architektury Politechniki Warszawskiej. Zuzanna Szpocińska i Anna Boruta stworzyły projekt budynku harmonijnie wpisanego w istniejącą, niełatwą sytuację urbanistyczną.

W projekcie prostopadłościan o wysokości zabytkowej bramy do tunelu, tworzy przestrzeń podcienia i daje możliwość dyskretnego wejścia do toalet. Przewidziano tam również praktyczne miejsce ze stojakami rowerowymi. – Wygrana



Wizualizacja zwycięskiej pracy

w konkursie KOŁO na projekt toalety publicznej w Katowicach to dla nas ogromny sukces oraz motywacja. Obie wiążemy naszą przyszłość zawodową z projektowaniem, dlatego wielkim

wyróżnieniem byłaby realizacja projektu przez Miasto – mówi Zuzanna Szpocińska.

– Sposób ukształtowania wejścia do podcienia wytwarza dobrą relację pomiędzy

| NAGRODY |

Oprócz nagrody głównej jury przyznało pięć wyróżnień w wysokości od 2 do 8 tysięcy złotych.

Laureaci konkursu:

Grand Prix (20 000 zł) – Zuzanna Szpocińska, Anna Boruta (Warszawa)

Wyróżnienie I stopnia (8 000 zł) – Weronika Królikowska, Aleksandra Wróblewska (Biała Podlaska)

Wyróżnienie II stopnia (4 000 zł) – Krzysztof Siuta, Maciej Kiewel, Bartłomiej Gowin (Kraków)

Wyróżnienie równorzędne III stopnia (2 000 zł) – Remigiusz Cieśliński, Marcin Jaworski (Końskie)

Wyróżnienie równorzędne III stopnia (2 000 zł) – Bartosz Jaskulski, Karol Mądrecki, Sylwian Moska (Wieluń)

Wyróżnienie równorzędne III stopnia (2 000 zł) – Jakub Korfanty, Aleksander Palka (Katowice)

Wyróżnienie internautów (2 000 zł) – Szymon Korfanty, Daniel Milewski, Daniel Maryniak, Michał Piotrowski, Jacek Janik (Piekary Śląskie)

stykającymi się kubaturami, czyli tunelem, bramą i pawilonem toalety, bez próby dominowania nad zabytkowym portalem – uzasadnili swój wybór jurorzy, w którego składzie znaleźli się przedstawiciele organizatorów konkursu oraz architekci. – Zielen zaprojektowana na wewnętrznej, oświetlonej wschodnim słoncem ścianie licującej od strony ulicy jest symbolicznym podkreśleniem wysiłków z wprowadzeniem zieleni do industrialnego krajobrazu miasta. ■

(WP)

Nas Troje i więcej

Projekt realizowany przez Urząd Miasta Katowice oraz Partnerów

Jeżeli jesteście:

Rodziną wielodzietną

zamieszkałą na terenie miasta Katowice posiadającą na utrzymaniu troje, bądź więcej dzieci w wieku do 18 roku życia lub ukończeniu 24 roku życia, w przypadku gdy dzieci się uczą, bądź studiują.

Rodziną zastępczą

zamieszkałą na terenie miasta Katowice.

Rodziną posiadającą jedno, bądź dwoje dzieci, korzystającą z pomocy Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Katowicach.

Przyjdź do nas, złóż wniosek i wyrób kartę, dzięki której będziesz mógł Ty i pozostali członkowie Twojej rodziny skorzystać z usług oferowanych w ramach programu: „Nas Troje i więcej”.

Szczegółowe informacje na temat programu znajdziesz na stronie:

www.katowice.eu/nas3



KATOWICE
dla odmiany

| TEMAT Z OKŁADKI |

IBM wybiera Katowice

CIĄG DALSZY Z – S. 1

Rozpoczęcie działalności operacyjnej Centrum planowane jest na sierpień 2013 roku.

– Centrum w Katowicach będzie zbudowane zgodnie ze standardami globalnymi IBM, aby zapewnić naszym Klientom jak najwyższą jakość usług – powiedział Stef Stangret, Dyrektor Centrum Dostarczania Usług IBM we Wrocławiu.

IBM działa w Polsce od ponad 20 lat. Obecnie firma posiada w Polsce szereg specjalistycznych ośrodków obsługujących klientów na całym świecie, takich jak: Centrum Dostarczania Usług i Operacyjne Centrum Bezpieczeństwa we Wrocławiu, Laboratorium Oprogramowania i Centrum Usług Finansowo-Księgowych w Krakowie oraz Centrum Kompetencyjno-Wdrożeniowe w Gdańsku. W ubiegłym roku w ramach programu ekspansji terytorialnej firma otworzyła również regionalne oddziały handlowe w Katowicach, Wrocławiu, Krakowie, Poznaniu i Gdańsku, zajmujące się obsługą klientów oraz dostarczaniem im biznesowych i infrastrukturalnych rozwiązań informatycznych stworzonych przez firmę. ■



Informator kulturalny

| **WYSTAWY** –s. 14 | **MUZYKA** –s. 18 | **KINO** –s. 16 | **TEATR** –s. 18 | **SPORT** –s. 22 | **MDK** –s. 19 | **BIBLIOTEKI** –s. 19

15. LÖT

Po raz piętnasty zapraszamy na letnie, weekendowe spotkania z teatrem. Sobotnie wieczory są przeznaczone dla widzów dorosłych – spektakle o godzinie 21.00. Niedzielne popołudnia poświęcamy najmłodszym widzom w ramach Grządki Teatralnej – spektakle o godzinie 15.00. Wieczory niedzielne to czas koncertów i szaleństw kabaretowych.

Zobaczcie Państwo na scenie m.in. aktorów Teatru Rampa, Teatru Bagatela. Będzie bawił nas Teatr Hrabi, a najmłodszą widownię w teatralną podróż zabiorą Teatr Białaluka, Teatr CoNieco, teatr Pinokio i wiele innych.

Bilety do nabycia na godzinę przed każdym wydarzeniem w kasie Letniego Ogrodu Teatralnego, czyli przed siedzibą Teatru Korez w podcieniach CKK. Uwaga! Grządka Teatralna – wstęp wolny. Korzystajcie! ■



■ I weekend

- 6 lipca, godz. 21.00
Pery kabaretu Mariana Hemara, Teatr Rampa, Warszawa
- 7 lipca, godz. 15.00
Koziołek Matolek, Teatr Białaluka, Bielsko-Biała
- 7 lipca, godz. 20.00
Artur Andrus i Grupa MoCarta w finale Di-ridonda

■ II weekend

- 13 lipca, godz. 19.00
Koncert zespołu SBB [scena na placu Sejmu Śląskiego, wstęp wolny] w ramach III Dnia Górnos Śląskiego
- 13 lipca, godz. 21.00
Marika, Amatorski Teatr „Naumiony” z Orontowic w ramach III Dnia Górnos Śląskiego [wstęp wolny]
- 14 lipca, godz. 15.00
Dwa serca, Teatr CoNieco, Białystok

■ III weekend

- 20 lipca, godz. 21.00
Zwariować można
Teatr Mały w Manufakturze, Łódź
- 21 lipca, godz. 15.00
Bajka o Witku co wielkim kompozytorem został, Centrum Kultury Katowice w ramach obchodów Roku Lutostawskiego 2013

■ IV weekend

- 27 lipca, godz. 21.00
Carmen. Bella Donna
Teatr Bagatela, Kraków
- 28 lipca, godz. 15.00
Pies przytulak, Divadlo PIKI, Pezinok

■ V weekend

- 3 sierpnia, godz. 21.00
Flirt każdego może spotkać... Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk”, Koszęcin oraz Teatr Inspiracji, Bielsko-Biała
- 4 sierpnia, godz. 15.00

Szałaputki, TeatrRyle, Poznań

■ VI weekend

- 10 sierpnia, godz. 21.00
Katechizm Białego Człowieka, Teatr Rawa, Katowice Młoda Scena Teatru Korez
- 11 sierpnia, godz. 15.00
Tuwimki, Teatr Pinokio, Łódź

■ VII weekend

- 17 sierpnia, godz. 21.00
Boski romans, Teatr Konsekwentny, Warszawa
- 18 sierpnia, godz. 15.00
Bajka o rozczarowanym rumaku Romualdzie, Teatr Lalki i Aktora, Wałbrzych

■ VIII weekend

- 24 sierpnia, godz. 21.00
Bobiczek, Teatr Zagłębia, Sosnowiec
- 25 sierpnia, godz. 15.00
O dziewczynce Katarzynie Czerwonym

Kapturkiem zwanej, Teatr Dzieci Zagłębia, Będzin

- 25 sierpnia, godz. 20.00
Gdy powiesz: Tak, Kabaret Hrabi

■ IX weekend

- 31 sierpnia, godz. 20.00
Zweiundzwanzig – Benefis Roberta Talarczyka
- 1 września, godz. 15.00
Wesołe historie, Śląski Teatr Lalki i Aktora „Ateneum”, Katowice

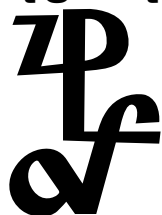
Spektakle dla dorosłych – 15 zł, 13 lipca – wstęp wolny. Spektakle dla dzieci – wstęp wolny

Kabarety/koncerty – 20 zł, 13 lipca – wstęp wolny

www.korez.art.pl; www.letniogrodteatralny.pl;
www.facebook.com/LOT.katowice


WYSTAWY

Związek Polskich Artystów Fotografików Okręg Śląski



ul. Młyńska 9 (I piętro)
tel. 799 064 585
e-mail: biuro@zpa.f.katowice.pl
www.zpaf.katowice.pl

■ Fotoedukacja - szkoła fotografii: Dyplomy

3 lipca, godz. 18.30

wernisaż wystawy fotografii

Wernisaż odbędzie się w Galerii Katowice mieszczącej się w Katowicach przy ul. Młyńskiej 9 (I piętro).



al. Wojciecha Korfańtego 3
tel. 32 258 56 61 do 3
e-mail: dyrekcja@muzeumslaskie.pl
www.muzeumslaskie.pl

WYSTAWY CZASOWE

■ Śladami Kanunu. Kultura albańska w wieloetnicznym Kosowie

do 7 lipca

■ Dopiszmy się do historii

do 18 sierpnia

Ekspozycja po raz pierwszy prezentująca rezultaty trwającej prawie rok społecznej akcji tworzenia ekspozycji stałej poświęconej historii Górnego Śląska w nowej siedzibie Muzeum Śląskiego.

■ W pracowni mistrza Ewalda

do 1 września

Wystawa przypominająca dorobek jednego z ciekawszych śląskich twórców nieprofesjonalnych – Ewalda Gawlika.



MUZEUM HISTORII KATOWIC: Katowice dawniej a dziś

CENTRUM SCENOGRAFII POLSKIEJ

■ Zawsze myślę oczami

Wystawa zorganizowana przez Centrum Scenografii Polskiej Oddział Muzeum Śląskiego w Teatrze Rozrywki w Chorzowie czynna od czerwca 2013 w godzinach pracy teatru.

■ Last shot

Prezentacja najnowszych projektów multimedialnych artystów związanych z ASP w Katowicach w Galerii Malarstwa Polskiego po 1945 roku

Program prezentacji:

- do 4 lipca, Ronnie Deelen
- 8 lipca – 28 lipca, Pracownia Działań Interdyscyplinarnych

Autorzy cyklu: **Lesław Tetla** (ASP Katowice), **Joanna Szeligowska-Farquhar** (Muzeum Śląskie w Katowicach)

■ Zajęcia dla dzieci

1 lipca – 18 sierpnia

A to ci historia!

Letnie warsztaty dla dzieci

■ Dopiszmy się do historii

Czy na tyżwach pradiadka da się dzisiaj jeździć? Jak wyglądał kostium kąpielowy babci, a jak szkolne mundurki rodziców? Tego wszystkiego można się dowiedzieć, odwiedzając wystawę „Dopiszmy się do historii”. W czasie wakacji zapraszamy do zabawy w muzealnego szperacza. Dzieci z grup zorganizowanych będą też mogły zagrać w przestronną grę planszową.

**Zapisy grup pótkolonijnych prowadzi
Dział Oświatowy, tel. 32 77 99 316, mail:
oswiata@muzeumslaskie.pl**

Muzeum Historii Katowic



ul. ks. J. Szafranka 9, ul. Rymarska 4,
ul. Kopernika 11/2, ul. Kościuszki 47
tel. 32 256 18 10

e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
www.mhk.katowice.pl

UL. SZAFRANKA 9

■ Wystawy czasowe

do 28 lipca

„Katowice dawniej a dziś – sentymalna podróż po mieście (archiwalne i współczesne pocztówki oraz fotografie)” – wystawa historyczna

Wielkie inwestycje na oczach mieszkańców zmieniają miejski krajobraz. Przeobrażenia są wpisane w historię każdego miasta, w Katowicach przebiegały one jednak wyjątkowo intensywnie. Znaczący wpływ miała na to wzrastająca ranga miasta. Dzisiejsza stolica Górnego Śląska jeszcze 148 lat temu była małą miejscowością, której król Prus Wilhelm I Hohenzollern nadał prawa miejskie (1865). (...)

Zwiedzający, oprócz archiwalnych pocztówek i zdjęć, mogą również zobaczyć stroje oraz elementy garderoby z początku XX wieku (np. wachlarze, biżuterię), a także wiele innych pamiątkowych przedmiotów związanych z Katowicami, a pochodzących z początku ubiegłego stulecia (np. binokle, karnet na balet, tabakierkę, zdobioną papierosnicę, podróżny męski komplet toaletowy, przybory do manicure, zabytkowe aparaty fotograficzne). Ponadto odwiedzający wystawę mogą zrobić sobie pamiątkowe zdję-

cie na ławeczce na tle nieistniejącej już promenady nad Rawą.

(MICHAŁ CIEŚLAK – KURATOR WYSTAWY)

■ Wydarzenia

21 lipca, godz. 12.30

Koncert kameralny: utwory m.in. G. Ph. Telemanna, J. S. Bacha, J. Ph. Rameau, J-F. Rebelą; Zespół Muzyki XVII i XVIII w. „Extempore”

wstęp wolny

■ Akcja „Lato w mieście”

1–12 lipca

Warsztaty plastyczne dla dzieci i młodzieży z użyciem różnych technik i materiałów plastycznych, zwiedzanie, poczęstunek

zapisy: tel. 32 256 18 10, wewn. 104.

Zapisywać można zarówno grupy, jak i uczestników indywidualnych

UL. RYMARSKA 4

■ Wystawa czasowa

„Pod patronatem spółki Giesche. Gmina Janów na Górnym Śląsku”

do 29 września

wystawa historyczna, prezentująca dzieje historycznej gminy Janów (Janów, Giszowiec, Nikiszowiec).

■ Wydarzenia

1–12 lipca

Akcja „Lato w mieście” – Warsztaty plastyczne „Projektujemy maglownik”, „Muzealny komiks” na podstawie wystaw stałych, zwiedzanie, poczęstunek

wstęp bezpłatny – zapisy: tel. 32 353 95

59 wewn. 2 lub 3.

UL. KOPERNIKA 11

■ Wystawa czasowa

do 31 sierpnia

„Baśniowy świat operetki” – wystawa. Operetka – przez wielu poważnych krytyków uznawana za formę przestarzałą, wymierającą, królestwo kiczu i naiwności. „Podkasana muza” traktowana z pobłażliwością, a nawet nutką pogardy.

■ Wydarzenia

● W każdą środę w ramach zwiedzania ekspozycji zachęcamy do **obejrzenia filmów** „Wielobarwna Barbara Ptak – benefis”, „Kronika rodzinna i towarzyska – z wizytą u Barbary i Stanisława Ptaków” oraz „Oskarowe kostiumy Barbary Ptak”.

● Akcja „Lato w mieście” – **warsztaty teatralne** pt. „Magiczna podróż w czasie”, poczęstunek, 1–12 lipca


WYSTAWY

wstęp bezpłatny – zapisy: tel. 32 750 47 02 lub 600 576 242. Zapisywać można zarówno grupy jak i uczestników indywidualnych.

UL. KOŚCIUSZKI 47

■ **Wystawa czasowa**
 do 23 sierpnia

„Aleksander Woźniak – drzeworyt” – wystawa grafik.

Aleksander Woźniak (ur. 1978 r.) jest kierownikiem Pracowni Grafiki Warsztatowej w Instytucie Sztuk Pięknych na Wydziale Sztuki Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, pierwszym laureatem Nagrody im. Pawła Stellera, przyznawanej młodym artystom kultywującym trudną sztukę druku wypukłego.



RONDO SZTUKI: Adam Laska: Tiesto

WYSTAWY ZEWNĘTRZNE

■ **Miejska Biblioteka Publiczna w Mikołowie**
 do 15 sierpnia

ul. Karola Miarki 5, 43-190 Mikołów

„Konstanty Wolny marszałek Sejmu Śląskiego” – wystawa biograficzna.

Konstanty Wolny – prawnik, trzykrotny marszałek Sejmu Śląskiego, wybitny działacz społeczny i narodowy, zasłużony w okresie powstań śląskich i plebiscytu oraz współtwórca statutu organicznego województwa śląskiego.

WYDAWNICTWA

■ **Patronowie katowickich ulic i placów**

Muzeum Historii Katowic wydało publikację pt. „Patronowie katowickich ulic i placów”. Książka zawiera ponad 400 biogramów oraz haseł opisujących organizacje i instytucje występujące w nazwach katowickich ulic, (np. PCK, NSZZ „Solidarność”), jak również patronów zbiorowych, patronujących naszym ulicom, np. Bohaterów Monte Cassino Uwzględniliśmy również nazwy tych ulic i placów pochodzące od miast, które nawiązały kontakty partnerskie z Katowicami.

Pragniemy zamieścić informacje o wszystkich osobach, których nazwiska znajdują się na tabliczkach z nazwami katowickich ulic i placów. Dlatego włączyliśmy do leksykonu również życiorysy osób zasłużonych, choć wiadomości o nich podane są w encyklopediach i podręcznikach. Na kartach tej książki Czytelnicy znajdą również informacje o ludziach, którzy położyli zasługi dla rozwoju Górnego Śląska.

Wśród patronów znalazły się także osoby wnoszące trwałe wkład w życie swojej lokalnej społeczności. Ich nazwiska nie znajdziemy w opracowaniach historycznych. Wspomnienie o nich przetrwało jedynie w ludzkiej pamięci, rodzinnych lub archiwalnych dokumentach. Dlatego o tych osobach wiemy niewiele. Niejednokrotnie są to tylko jednozdaniowe infor-

macje. Zdecydowaliśmy się jednak zamieścić je, aby tyle ocalić od zapomnienia. (...)

Książka jest bogato ilustrowana. Dołączony do niej został plan Katowic.

(URSZULA RZEWICZOK)



Rondo im. Jerzego Ziętka 1
 tel. 664 127 432, 32 720 11 32
 e-mail: promocja.rondosztuki@gmail.com
www.rondosztuki.pl

■ **Dyplomy 2013**
 do 17 lipca

Tradycją Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach jest, że studenci u progu zawodowej kariery prezentują swoją twórczość szerokiemu gronu odbiorców. W tym roku przed komisją oceniającą dyplomy i publicznością stanęło 64 studentów. Dla wielu z nich była to pierwsza możliwość zaprezentowania swojej twórczości szerokiemu audytorium.

Wśród tematów dyplomów studentów projektowania graficznego znajdują się zarówno identyfikacja wizualna, przeznaczona dla konkretnych miejsc i przedsięwzięć, jak na przykład ta przeznaczona do przychodni dziecięcej autorstwa Hanny Stano, zaangażowany społecznie projekt kampanii na rzecz osób chorych na depresję Małgorzaty Mitelskiej, czy projekty książek i przewodników. Podczas obrony będzie można zobaczyć niezwykle, wykraczające poza granice sztuki użytkowej projekty wizualizacji dźwięku, których podjął się Marek Broł, osadzonej w realiach średniowiecza gry komputerowej Anny Krawiec czy wreszcie projekt kroju pisma ułatwiający osobom cierpiącym na dysleksję odczytanie informacji, który po przeprowadzonych badaniach zaprojektował Marcin Kasperek.

Prace dyplomowe absolwentów katowickiej ASP można oglądać zarówno w katowickim BWA, jak i w Galerii ASP w Rondzie Sztuki.



ul. Józefowska 102,
 tel./fax 32 207 01 00/32 207 01 80
 e-mail: oddzial.katowice@ipn.gov.pl
www.ipn.gov.pl/www.ipn-areszt.pl

■ **Poznaj zapomnianą historię**

Oddział Instytutu Pamięci Narodowej w Katowicach udostępnił posiadaczom smartfonów darmową aplikację AudioTrip, dzięki której zainteresowani będą mogli w formie dźwiękowej zapoznać się z historią pięciu szczególnych miejsc represji komunistycznych w Katowicach: byłej siedziby Komendy Miejskiej Milicji Obywatelskiej przy ul. Kilińskiego (obecnie Muzeum Areszt IPN), byłych siedzib NKWD przy ul. Dworcowej oraz ul. Królowej Jadwigi, gmachu dawnego UB przy ul. Powstańców 31, a także Aresztu Śledczego w Katowicach.

Z darmowej aplikacji można skorzystać, pobierając ją na swój telefon (dla użytkowników systemów mobilnych: Android, iOS) i wprowadzając w telefonie stronę www.audiotrip.org, gdzie znajdują się odwołania do sklepu, bądź poprzez zeskanowanie swoim telefonem QR kod.

Powyższa propozycja jest pionierską w ramach działań edukacyjnych IPN. W ubiegłym roku wykorzystano podobną aplikację podczas obchodów Święta Niepodległości. Rozwiązanie to posłużyło do realizacji projektu „Spacer z historią w tle”, można było wtedy posłuchać autentycznych relacji Świadców

Historii, zebranych przez Archiwum Historii Mówionej.

WYSTAWA STAŁA

“Oczy i uszy bezpieki. Metody inwigilacji społeczeństwa przez Służbę Bezpieczeństwa za pomocą środków technicznych: tajnej obserwacji, dokumentacji fotograficznej, perlustracji korespondencji i podsłuchów w latach 1956–1989”

Muzeum Areszt IPN, Katowice, ul. Kilińskiego 9

Wstęp wolny! Prosimy telefonicznie umówić termin zwiedzania, tel. 32 207 03 10

Punkt sprzedaży publikacji IPN w Katowicach, ul. Józefowska 102, 40-145 pon.–pt., godz. 7.30–15.30



pl. Sejmu Śląskiego 2
 tel. 32 609 03 22
 e-mail: info@ck.art.pl
www.ck.art.pl

KONCERTY PROMENADOWE „OD BACHA DO BEATLESÓW”

Park Kościuszki w Katowicach

■ **7 lipca, godz. 11.00**

Mitość i świat, czyli rozrywkowe oblicze Witolda

Marta Saciuk i Przemysław Branny, przy fortepianie Konrad Mastyło
 W programie: Witold Lutostawski Derwid
 Dzięki uprzejmości Polskiego Wydawnictwa Muzycznego PWM SA

■ **14 lipca, godz. 11.00**

Muzyka włoskiego baroku

Magdalena Kulig – mezzosopran oraz {oh!}
 Orkiestra Historyczna
 W programie: Antonio Vivaldi, Arcangelo Corelli

■ **21 lipca, godz. 11.00**

Odgłosy parku

BACHalaures trio fortepianowe: Libor Kaltofen – skrzypce, Izabela Arens – wiolonczela, Friederike Kaltfen – fortepian
 W programie: Georg Philipp Telemann, Camille Saint-Saëns, Gerardo Matos Rodriguez, Astor Piazzolla

■ **28 lipca, godz. 11.00**

Sultani Swingu

Zespół Czarno-Czarni
 W programie piosenki Nataszy Zylskiej, Marii


WYSTAWY

Koterbskiej, Heleny Majdaniec, Janusza Półpawskiego, Sławy Przybylskiej oraz Czarnych.

Wstęp wolny

Uwaga! W razie niepogody koncerty odbędą się w podcieniach Centrum Kultury Katowice, pl. Sejmu Śląskiego 2 z 30-minutowym opóźnieniem.

WYSTAWY

■ Do DNA Marilyn

Galeria Pusta

Wernisaż: 5 lipca, godz. 18.00

Wystawa trwa do 31 sierpnia

Rok temu – w 50. rocznicę śmierci Marilyn – odbyła się w londyńskiej Getty Images Gallery wystawa fotografii przypominających liczne wcielenia Marilyn i jej życie. Teraz specjalnie dobraną część tych zbiorów możemy oglądać w Centrum Kultury Katowice. Czy za pomocą kilkudziesięciu fotografii uda się dotrzeć do najgłębiej skrywanych tajemnic Marylin? Do samego DNA?

STREFA DLA DZIECKA

■ Bajka o Witku, co wielkim kompozytorem został

Teatralno-muzyczne warsztaty edukacyjne
8–21 lipca

Teatralno-muzyczne warsztaty edukacyjne, nawiązujące do twórczości Witolda Lutosławskiego, skierowane do dzieci w wieku 7–11 lat. W warsztatach przewidziano 2 grupy po 20 osób. Formą naboru do warsztatów był casting, podczas którego wybrano grupę dzieci. Informujemy, że są jeszcze wolne miejsca. Zainteresowanych prosimy zgłaszać poprzez e-mail: marketing@ck.art.pl. Regu-

lamin dostępny na www.ck.art.pl.

Spotkania od poniedziałku do piątku w godz. 9.00–15.00 z przerwą na poczęstunek.

FUTURE ARTIST

■ Letnie warsztaty twórcze dla dzieci w wieku 7–12 lat w CKK

Teatr i Maszyny

I część: 22–27 lipca, godz. 11.00–13.30

II część: 29 lipca – 2 sierpnia, godz. 10.00–12.00

Podczas tegorocznej edycji warsztatów wakacyjnych dzieci zostaną zainspirowane twórczością Krzysztofa Wodiczki i Tadeusza Kantora. Będą odkrywały ich sztukę poprzez własne działania artystyczne. W lipcu stworzą prototypy utopijnych maszyn, inspirowane obiektami Krzysztofa Wodiczki. Druga, sierpniowa część warsztatów stanie się poszukiwaniem surrealnych manifestacji codzienności. Uczestnicy zastanowią się wspólnie nad ideą „realności najniższej rangi” Tadeusza Kantora, poznają pojęcia ready made, assemblage oraz obiekt. Całość działań dopełni wspólna praca nad filmem animowanym. Powstanie futurystyczna wizja Katowic.

Efekty prac warsztatowych zostaną pokazane w formie wystawy finałowej na Ścianie Sztuki Dziecka 4 sierpnia br. Premiera filmu będzie miała miejsce w listopadzie 2013 r. podczas Gali Pięciolecia projektu Future Artist. Prace powstałe podczas warsztatów zostaną przekazane Chorzowskiemu Centrum Pediatrii i Onkologii i będą tam stanowiły stałą ekspozycję.

Prowadzenie: Grzegorz P. Kowalski – filmowiec; Paweł Kula – artysta wizualny, fotografik; Ewa Kokot – edukator sztuki

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.

Obowiązuje kolejność zgłoszeń:

ewa.kokot@ck.art.pl, tel. 32 609 03 02, 609 687 401.

lami stworami. Oprócz filmów w niektórych dni oferujemy również zajęcia warsztatowe dla dzieci odbywające się po seansie na terenie naszego kina. Są to warsztaty o różnej tematyce, przeznaczone dla grup od 20 do 45 uczestników prowadzone przez zaproszonych gości.

- 1 lipca, godz. 10.00 Merida waleczna
- 4 lipca, godz. 10.00 Korallina
- 8 lipca, godz. 10.00 Jak ukraść Księżyc
- 9 lipca, godz. 10.30 Artur i Minimki 3. Dwa światy
- 16 lipca godz. 10.00 Megamocny
- godz. 11.30 Warsztat „Zostań eksperymentatorem” prowadzi Piotr Zwoliński z Niezależnej Grupy Popularyzatorów Nauki Eksperymentatorzy

Galeria Sztuki Współczesnej BWA



al. Wojciecha Korfańskiego 6
tel./fax 32 259 90 40, 259 93 24
e-mail: galeria@bwa.katowice.pl
www.bwa.katowice.pl

■ Izabela Ołdak „Śpiewanie nad kośćmi”

Wystawa otwarta do 28 lipca

■ Do sztuki gotowi start!

Galeria BWA realizuje całoroczny projekt, którego celem jest twórcza aktywizacja mieszkańców Katowic poprzez inicjowanie wydarzeń artystycznych w różnych zakątkach miasta. Lipcowe działania w ramach projektu przeprowadzą: Dorota Grubbe-Thiede, Arti Grabowski, Karolina Breguła, Maria Stafyniak.

Zainteresowanych udziałem w warsztatach prosimy o kontakt telefoniczny pod numerem 32 259 90 40 wew. 13 lub e-mailowy pod adresem: edukacja@bwa.katowice.pl

■ Dyplomy 2013

Wystawa najciekawszych prac dyplomowych absolwentów Wydziału Artystycznego Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach potrwa do 28 lipca.

■ Pstrykowisko – nowy panel edukacyjny dla miłośników fotografii

W lipcu zapraszamy na dwudniowe warsztaty Marka Wesotowskiego z fotografii kreatywnej pt. „Miasto we mnie”.

Szczegóły na stronie Galerii: www.bwa.katowice.pl w zakładce Edukacja.

Najlepsze fotografie powstałe na warsztatach znajdują się na wystawie kończącej projekt.

■ Klub Sztuk

6 i 7 lipca, godz. 10.00

warsztaty kaligrafii

Kaligrafia, czyli „piękne pismo”, to sztuka starożytna, wyraźna, często niezwykle ozdobnego pisma odręcznego. Doskonalona przez wieki, chwilowo zapomniana, ponownie wróciła do łask z początkiem XX wieku, a jej rozwój trwa do dzisiaj.

Prowadząca: Ewa Landowska

Zapisy: tel. 32 259 90 40 wewn.13 lub Aneta Zasucha: 510 853 090. Liczba miejsc ograniczona.

■ Lato w mieście 2013

sztuka (w) edukacji – warsztaty ekspresji twórczej

BWA również i w tym roku włącza się do akcji „Lato w mieście”. Na dzieci i młodzież czekają warsztaty ekspresji twórczej. Uczestnicy warsztatów będą mieli okazję spędzić twórczo czas, a inspiracją dla ich działań będą wystawy prezentowane w Galerii BWA.

Dla uczestników akcji wstęp na wystawy będzie bezpłatny. W celu rezerwacji terminu i ustalenia szczegółów warsztatów prosimy o kontakt: Dział Programowy-Edukacja Artystyczna tel. 32 259 90 40 wewn. 13 lub Aneta Zasucha tel. 510 853 090

KINO

Centrum Sztuki Filmowej

KINOKOSMOS

ul. Sokolska 66
tel. 32 258 05 08 (program),
e-mail: kasa@csf.katowice.pl
www.csf.katowice.pl

■ Potworne lato, czyli lipcowe wakacje w Kinie Kosmos z retro potworami

Tym razem przygotowaliśmy letni program edukacji filmowej z myślą o tych, którzy chcą wybrać się do magicznych krain na spotkanie z czarodziejami, magikami i prze-

- 23 lipca, godz. 10.00 Artur i zemsta Maltazara
- 26 lipca godz. 10.00 Niekończąca się opowieść
- godz. 11.30 – Warsztat „Zmysłowe Katowice” – na warsztacie Ewa Wychowaniec, absolwentka kulturoznawstwa na Uniwersytecie Śląskim, uda się z dziećmi na wycieczkę po Katowicach. Podczas tego spaceru dzieci będą zbierały ślady miasta za pomocą różnych zmysłów: zmysłu dotyku, słuchu, węchu. Tak zebrane elementy posłużą im później do stworzenia ich własnej mapy miasta.
- 30 lipca, godz. 10.00 Bliskie spotkania z wesolym diabłem

Bilety: 12 zł – pokaz filmowy / 12 zł – warsztat / 20 zł – udział dziecka w pokazie i warsztacie w tym samym dniu.

Rezerwacje grup: tel. 32 258 42 41 wew. 111 lub 124 lub mailowo na adres: a.ozorek@kosmos.katowice.pl, a.hofelmajer-ros@filmotekaslaska.pl

■ Przystanek Kosmos

Podczas wakacji nigdzie się nie spieszymy. Hołdujemy lenistwu, zielonej trawie, oddychamy pełną piersią. Spędzamy czas z przyjaciółmi i rozmyślnie marnotrawimy go na przyjemności. Dlatego w każdy piątek i sobotę spotykamy się na skwerze za kinem – w piątki od 18.00 poznajemy smaki lokalnej kuchni popularnej i dokładnie o 21.30 przy-



prawimy je francuskim kinem (na parkingu za kinem od strony ul. Morcinka), a w soboty rozkoszujemy się różnymi produktami młodych, śląskich projektantów.

Zapraszamy: Kino Kosmos, Geszeft i Steria Polska.

Wstęp wolny

Letni wieczór operowy

Cyrułek Sewilski – Rossini

20 lipca, godz. 18.00

Miłośników opery zapraszamy na retransmisję operowe prosto z Metropolita Opera w Nowym Jorku!

Obsada: Joyce DiDonato, Juan Diego Flórez, Peter Mattei, John Del Carlo | czas trwania: 2 godz. 57 min.

Jedna z ukochanych przez publiczność i najczęściej wystawianych oper komicznych. Doskonałe, pełne akcji i humoru libretto łączy się z piękną muzyką, dającą pole do popisu śpiewakom.

Bilety: 40 zł normalny/35 zł ulgowy

Kinoteatr Rialto

ul. św. Jana 24

tel. 32 251 04 31 (kasa/rezerwacja)

e-mail: rezerwacja@rialto.katowice.pl

www.rialto.katowice.pl

VIII Festiwal Filmów Afrykańskich „Afrykamera”

5–7 lipca

Pierwszy w obszarze Europy Środkowo-Wschodniej festiwal prezentujący afrykański wkład w rozwój światowej kinematografii, organizowany jest raz do roku w Warszawie, przy czym mniejsze odsłony wydarzenia odbywają się w kilku innych miastach w Polsce.

5 lipca, godz. 18.00

- Mavambu (reż. R. Mbakam, M. Popovitch, Kamerun, Belgia, 2011, 26')
- Otelo płonie (reż. S. Blecher, RPA, 2011, 105')

6 lipca, godz. 18.00

- Africa: The Beat (reż. Samaki Wanne Collective, Hiszpania, Tanzania, 60')
- Yema (Djamila Sahraoui, Algieria, Francja, 2012, 90')

7 lipca, godz. 18.00

- Materiał (C. Freimond, RPA, 2012, 94')

wstęp wolny

Wakacyjne Rialto – seanse dla najmłodszych

3 lipca – 28 sierpnia (Seanse w każdą wakacyjną środę o godz. 11.00)



CSF: Letnie kino

Zapraszamy najmłodszych oraz ich rodziców i dziadków na filmowe wakacje. Czekając nas wiele wrażeń. Wraz z Tedim Stonesem będziemy podróżować przez kraje i kontynenty w poszukiwaniu skarbów, oglądając „Dino Mamę”, przeniesiemy się w czasie do okresu, w którym po ziemi chodziły dinozaury, poznamy także wielkiego i potężnego czarownika z Oz, a na koniec dla ochoty zanurzymy się wraz z Żółwikiem Sammym w wodach oceanu.

3 lipca, godz. 11.00

- Tedi i poszukiwacze zaginionego miasta (reż. E. Gato, Hiszpania, 2012, 90')

10 lipca, godz. 11.00

- Zambesia (reż. W. Thornley, RPA, 2012, 83')

17 lipca, godz. 11.00

- Ralph Demolka, reż. R. Moore, USA, 2012, 108')

24 lipca, godz. 11.00

- Dino Mama (reż. J. Kafka, Y-s. Choi, USA, Korea Płd., 2012, 86')

31 lipca, godz. 11.00

- Merida Waleczna (reż. M. Andrews, B. Chapman, USA, 2012, 100')

7 sierpnia, godz. 11.00

- Oz: wielki i potężny (reż. S. Raimi, USA, 2013, 127')

14 sierpnia, godz. 11.00

- Thor ratuje przyjaciół (reż. Ó. Jónasson, Islandia, Islandia, Niemcy, 2013, 100')

21 sierpnia, godz. 11.00

- Mambo, Lula i piraci (reż. J. Rahbek, Dania, 2013, 80')

28 sierpnia, godz. 11.00

- Żółwik Sammy: w 50 lat dookoła świata (reż. B. Stassen, 2011, 88')

Bilety: 10 zł (dzieci), 12 zł (dorośli)

Tygodnie tematyczne w Kinoteatrze Rialto

Tydzień z filmem polskim

10–15 lipca

- „Drogówka”
- „Jesteś Bogiem”
- „Mój rower”
- „Obława”
- „Pokłosie”
- „Układ zamknięty”

Tydzień z filmowymi Oscarami

17–22 lipca

- „Miłość”
- „Operacja Argo”
- „Poradnik pozytywnego myślenia”
- „Sugar Man”
- „Wróg publiczny nr 1”
- „Życie Pi”

Tydzień z filmem muzycznym

24–29 lipca

- „Kwartet”
- „The Doors. Nieopowiedziana historia”
- „Rolling Stones: w blasku światła”
- „Sugar Man”
- „Samsara”

Filmowy Klub Seniora

7 lipca, godz. 14.30

- Kochanek Lady Chatterley (Belgia, Francja, Wielka Brytania, 2008, 160')

28 lipca, godz. 15.00

- Wspaniała (reż. R. Roinsard, Francja, 2012, 111')

Bilety: 5 zł (emeryci i renciści), 13 zł (uczniowie i studenci), 15 zł (pozostali)

Światowid

ul. 3 Maja 7

tel. 32 258 74 32

e-mail: kino@swiatowid.katowice.pl

www.swiatowid.katowice.pl

PREMIERY

Od 28 czerwca

- **Przed północą** (reż. Richard Linklater, USA 2013, 108')
- **Reżyseria: Woody Allen** (reż. Robert B. Weide, USA 2012, 113')
- **Viramundo** (reż. Pierre-Yves Borgeaud, Szwajcaria/Francja, 2013, 95')
- **Mój przyjaciel wróg** (reż. Francja/Wielka Brytania/Izrael, 2012, 110')

Od 5 lipca

- **18 spotkań przy stole** (reż. Jorge Coira, Hiszpania, 2010, 107')
- **Kto Cię uczył jeździć** (reż. Andrea Thiele, Niemcy/Francja, 2012, 88')
- **Dziewczyna z lilią** (reż. Michel Gondry, Francja, 2013, 125')

Od 12 lipca

- **Wypełnić pustkę** (reż. Rama Burshtein, Izrael, 2012, 877')
- **Byzantium** (reż. Neil Jordan, Wielka Brytania, 2012, 118')

Od 19 lipca

- **Sztuka znikania** (reż. Bartosz Konopka, Piotr Rosolowski, Polska 2012, 52')
- **Frances Ha** (reż. Noah Baumbach, USA 2012, 85')
- **11,6** (reż. Philippe Godeau, Francja 2013, 102')

Od 26 lipca

- **Książę nie z tej bajki** (reż. Agnès Jaoui, Francja, 2012, 90')

WYDARZENIA

Ukraiński rapsod

reż. Dariusz Marek Szrednicki (historyk, autor wielu filmów historycznych)

11 lipca, godz. 18.15

Fabularyzowany dokument – unikalna prawda o wydarzeniach na Wołyniu i w Małopolsce wschodniej w latach czterdziestych XX wieku; świadectwa zbrodni i okrucieństw dokonanych na Polakach przez nacjonalistów ukraińskich. Po projekcji – dyskusja i spotkanie z reżyserem filmu.

Cena biletu: 7.00 zł


TEATR


REGIONALNY
OŚRODEK
KULTURY
W KATOWICACH

ul. PCK 19
tel. 32 251 75 63
e-mail:
sekretariat@rok.katowice.pl
www.rok.katowice.pl



Warsztaty artystyczne 1-20 lipca 2013

■ Lato w teatrze

Już 1 lipca rusza cykl warsztatów teatralnych dla młodzieży organizowanych w ramach akcji „Lato w Teatrze”. Przez trzy tygodnie młodzi pasjonaci będą mogli rozwijać swoje

teatralne talenty pod okiem doświadczonych instruktorów. Inspirujących ćwiczeń i dobrej zabawy na pewno nie zabraknie. Program realizuje Regionalny Ośrodek Kultury w Katowicach

Młodzież będzie mogła doskonalić swoje umiejętności i rozwijać pasje w ramach spotkań pięciu grup warsztatowych: aktorskiej, tanecznej, muzyczno-wokalne, plastyczno-scenograficznej oraz dziennikarsko-promocyjnej. Warsztaty zakończą pokazy finałowe pod hasłem „Nowe życie starych baśni”.

Warsztaty, organizowane w ramach ogólnopolskiej akcji „Lato w Teatrze”, to znakomity pomysł na niebanalne spędzenie wakacji w mieście. Twórcze spotkania z profesjonalnymi aktorami i ludźmi kultury adresowane są zarówno do młodych ludzi, którzy mają już za sobą pierwsze teatralne doświadczenia, jak i do początkujących aktorów, tancerzy, muzyków czy dziennikarzy. W realizację projektu włączyły się także: Miejski Dom Kultury Koszutka oraz Śląski Teatr Lalki i Aktora Ateneum. Projekt objęty został patronatem Kuratora Oświaty w Katowicach. Partnerami są: Miejska Biblioteka Publiczna w Katowicach, Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna w Krakowie – Wydział Teatru Tańca w Bytomiu, Górnośląski Klaster Kreatywny.

Terminy warsztatów: 1-20 lipca, od poniedziałku do piątku, godz. 9.00, 15.00

Uczestnicy: młodzież w wieku 12-16 lat

Zainteresowane udziałem w warsztatach osoby deklarują udział w pełnym, trwającym trzy tygodnie, cyklu zajęć. Wybierz swoją grupę warsztatową, wypełnij formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie internetowej www.rok.katowice.pl oraz skontaktuj się z koordynatorem projektu.

Zapisy: Regionalny Ośrodek Kultury w Katowicach, ul. PCK 19, 40-057 Katowice, tel. 32 251 75 63 wew. 118 lub 119 tel. 604 104 221; aszczesny@rok.katowice.pl Koordynator: Artur Szczęsny



ul. św. Jana 10
tel. 32 253 82 21
e-mail: biuroateneum@o2.pl
www.ateneum.art.pl

GALERIA „ATENEUM” UL.
3 MAJA 25

■ Zajęcia grupy aktorskiej

1-31 lipca, godz. 9.00 – 15.00 (pn.-pt.)

Realizacja projektu Instytutu Teatralnego pn. Lato w Teatrze. Zajęcia grupy aktorskiej przygotowującej prezentację spektaklu p.t. Nowe życie starej baśni.

■ Wystawa lalek i dekoracji ze zbiorów własnych Teatru Ateneum

1-31 lipca, godz. 10.00-14.00 (pn.-pt.)

Tegoroczna Akcja „Lato w mieście” odbywać się będzie w Galerii Ateneum przy ul. 3 Maja 25 w Katowicach.

Realizacja projektu Instytutu Teatralnego pn. Lato w Teatrze wspólnie z Regionalnym Ośrodkiem Kultury w Katowicach i Miejskim Domem Kultury Koszutka. Rekrutacja kandydatów do grupy aktorskiej oraz zaproszenia na prezentację spektaklu będzie przeprowadzana przez Regionalny Ośrodek Kultury w Katowicach.


MUZYKA

Camerata Silesia
zespół śpiewaków miasta katowice

pl. Wolności 12a
tel. 32 206 97 97
e-mail: biuro@camerata.silesia.pl
www.camerata.silesia.pl

■ Camerata Silesia – kliknij play

Pięć teledysków z udziałem Zespołu Śpiewaków Miasta Katowice Camerata Silesia, które właśnie ukazały się w sieci, to z pewnością ciekawostka w świecie muzyki poważnej oraz sztuki audiowizualnej. Taka forma twórczości filmowej jest bowiem kojarzona przez większość odbiorców głównie z muzyką rozrywkową. Mamy więc okazję przekonać się, że kompozycje takich twórców jak Ingegnieri, Szymanowski, Chopin, Kilar oraz Baculewski świetnie nadają się jako inspiracja do powstania wideoklipów. Pomysł zrodził się w biurze Anny Szostak – dyrygenta oraz dyrektora instytucji Camerata Silesia. Prace nad tym projektem, począwszy od ustalenia koncepcji, przygotowania scenariuszy, realizacji oraz montażu, zajęły w sumie kilka miesięcy. Firma, która podjęła się realizacji tego zadania, to Exa Studio. Jak mówi Piotr Steczek, założyciel studia filmowego: - Było to dla nas bardzo ciekawe przeżycie i dość duże wyzwanie. Szczególnie spodobały mi się kompozycje współczesne, które za

względem na swoją strukturę i klimat w nich panujący dały nam spore możliwości, jeśli chodzi o wizualną interpretację muzyki. Camerata Silesia to zespół wyjątkowy, nigdy nie przypuszczałem, że chór może zaśpiewać takie rzeczy.

W wideoklipach przedstawione są miejsca charakterystyczne dla Katowic, tj. Spodek, Akademia Muzyczna, Katedra Chrystusa Króla, Os. Gwiazdy, Rondo gen. Jerzego Ziętka, Os. Nikiszowiec, Galeria Szyb Wilson, Pomnik Powstańców Śląskich. Te obrazy wpływają na wyjątkowy śląski charakter całej produkcji, co było od początku zaplanowane przez koordynatorów projektu. Obecność teledysków na znanych serwisach internetowych, do których dostęp jest możliwy na całym świecie, to dobra promocja miasta, regionu i muzycznej kultury polskiej. Wideoklipy powstały przy współpracy z instytucją Miasto Ogrodów.

Aby przekonać się, jak Zespół Śpiewaków Miasta Katowice Camerata Silesia brzmi na żywo, zapraszamy na koncert, który odbędzie się 1 lipca.

Koncert i spotkanie z kompozytorem:
1 lipca, godz. 18.00, Sala Koncertowa Pałacu Goldsteinów, plac Wolności 12a

■ Z tajemnic tworzenia

Ryszard Gabrys
„Samogłoski” do poezji A. Rimbauda

Wykonawcy:

Wojciech Myrczek - baryton
Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia”
Anna Szostak – dyrygent

Wstęp wolny

Rezerwacja bezpłatnych wejściówek od 17 czerwca pod nr. telefonu 32 2561507 lub mailem na adres biuro@camerata.silesia.pl



ul. 3 Maja 31a
tel. 32 258 90 49
e-mail: ipium@silesia.art.pl
www.silesia.art.pl

■ Ptasię plotki i inne wiersze

Muzyka Witolda Lutosławskiego i wiersze Juliana Tuwima.

Zapraszamy dzieci do udziału w konkursie plastycznym zatytułowanym „Ptasię plotki i inne wiersze. Muzyka Witolda Lutosławskiego i wiersze Juliana Tuwima”.

Rok 2013 został ogłoszony Rokiem Witolda Lutosławskiego oraz Juliana Tuwima,

mija właśnie setna rocznica urodzin wybitnego kompozytora oraz setna rocznica debiutu poety. Tym, co ich łączy, jest szacunek dla najmłodszych odbiorców sztuki – dzieci.

Witold Lutosławski skomponował muzykę do wierszy Juliana Tuwima. Takie utwory jak: „O Panu Tralalińskim”, „Spóźniony słowik”, „Kotek”, „Idzie Grześ”, „Rzeczka”, „Taniec”, „Rok i bieda”, „Ptasię plotki”, to klasyka dziecięcej edukacji. Ich dopełnieniem może być wizja plastyczna w pracach dziecięcych. Szczegóły na: www.silesia.art.pl

Publiczne ogłoszenie werdyktu połączone z wystawą nagrodzonych prac plastycznych nastąpi podczas koncertu 13 października 2013 r. w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej w Katowicach, ponadto w Biuletynie „Silesia prezentuje” i na stronie internetowej Instytucji.





Biblioteka Śląska



pl. Rady Europy 1
tel. 32 20 83 740
e-mail: bsl@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

Śląski Wawrzyn Literacki 2012 – plebiscyt Czytelników

Od 1999 roku miłośnicy polskiej literatury współczesnej uczestniczą w comiesięcznych spotkaniach Klubu Dobrej Książki. Każdego miesiąca krytycy, badacze i znawcy współczesnej literatury wybierają najbardziej wartościowe publikacje, które rekomendują do nagrody Biblioteki Śląskiej – Śląskiego Wawrzynu Literackiego. Książka Roku – napisana przez współczesnego pisarza, po raz pierwszy wydana w roku poprzedzającym nominację – wybierana jest w plebiscycie Czytelników Biblioteki Śląskiej. Spotkania tegorocznej edycji prowadził dr hab. Dariusz Nowacki, krytyk literacki i badacz literatury, pracownik Instytutu Nauk o Literaturze Polskiej Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach.

W pierwszej edycji Śląski Wawrzyn Literacki 1999 otrzymał Tadeusz Różewicz za tom „Matka odchodzi”. W latach następnych: Czesław Miłosz za tom „To” (2000), Ewa Lipska za zbiór wierszy „Sklepy zoologiczne” (2001), Walery Pisarek za „Nową retorykę dziennikarską” (2002), Maciej Maleńczuk za poemat „Chamstwo w państwie” (2003), Janusz Głowacki za autobiografię „Z głowy” (2004). W 2006 roku Czytelnicy uhonorowali „Pamięć i tożsamość” Jana Pawła II, w 2007 roku Śląski Wawrzyn Literacki otrzymała książka „Ten Inny” Ryszarda Kapuścińskiego. W 2008 roku najwię-

cej głosów oddano na „Sprawę Hermesa” Henryka Wańka, rok później laur otrzymała „Balzakiana” Jacka Dehnela, a w głosowaniu internetowym zwyciężyła publikacja „Ryszard Kapuściński. Biografia pisarza” Beaty Nowackiej i Zygmunta Ziątka. Książka Roku 2009 została powieść Olgi Tokarczuk „Prowadź swój płóg przez kości umarłych”, rok później laur otrzymał „Lajerman” Aleksandra Nawareckiego.

W ubiegłorocznym plebiscycie Czytelników Biblioteki Śląskiej wygrała powieść Zbigniewa Białasa „Korzeniec”.

W tym roku o Śląski Wawrzyn Literacki 2012 ubiegają się następujące książki:

- „Niby-dziennik ostatni 1981–1987” Zygmunta Mycielskiego
- „Trociny” Krzysztofa Vargi
- „Pióro. Autobiografia literacka” Marka Nowakowskiego
- „Wiersze ponowne” Jarosława Zalesińskiego
- „Unsere” Jana Darowskiego
- „Szopkę” Zośki Papużanki
- „Kebab Meister” Darka Foksa
- „Ze mnie robaka i z robaka wiersze. Of me a worm and of the worm verses”
- „Morfina” Szczepana Twardocha

Przez cały lipiec można głosować na najlepszą książkę 2012 roku, wybierając spośród wymienionych powyżej pozycji. W holu głównym Biblioteki Śląskiej znajdują się urna oraz karty do głosowania. Można także obejrzeć wystawę prezentującą wszystkie zgłoszone do nagrody książki i sylwetki autorów. Rozstrzygnięcie plebiscytu Czytelników wraz z uroczystym wręczeniem nagrody (statuetka z brązu autorstwa Zygmunta Brachmańskiego) odbędzie się jesienią. Serdecznie zapraszamy do udziału w głosowaniu.

Konwersatorium Biblioteki Śląskiej – cykl zajęć dla seniorów

Dział Integracyjno-Biblioterapeutyczny Biblioteki Śląskiej, Katowice, ul. Ligonja 7

- „Moje Tatry” – prezentacja przezroczy do muzyki Wojciecha Kilara, 4 lipca, godz. 12.00

- „Wirtualne podglądanie przyrody”, 5 lipca, godz. 10.00
- „Magia decoupage’u” – warsztaty zdobienia przedmiotów, 12 lipca, godz. 10.00
- „Wirtualne uzdrowiska”, 16 lipca, godz. 10.00
- „Wirtualne projektowanie ogrodów”, 26 lipca, godz. 10.00
- „Wirtualny spacer po muzeach Polski i Europy”, 30 lipca, godz. 10.00

Liczba miejsc ograniczona. Zapisy pod numerem telefonu 32 251 42 21 wew. 233, 234.



ul. Kossutha 11
tel. 32 254 60 98
e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
www.mbp.katowice.pl

Lato z Książką 2013

Książkovojaże po mapach marzeń

Miejska Biblioteka Publiczna w Katowicach jak co roku zaprasza dzieci spędzające wakacje w mieście na spotkania w ramach akcji „Lato w mieście”. Zapraszamy na zajęcia warsztatowe o profilu literackim, fotograficzne, plastyczne, zawody sportowe, wyjścia do kina, teatru, interaktywne zwiedzanie instytucji kultury, gry osiedlowe i zabawy w plenerze propagujące czytelnictwo i wiele innych atrakcji.

W wakacje dzieci odwiedzą m.in.: bibliotekę American Corner, Centrum Kultury Katowice, CINIbA, M1 Cyklisty Wojciecha Mszycy, Zoo, Planetarium, Muzeum Śląskie, Kino Kosmos, Muzeum Komputerów i wiele innych miejsc.

Zapraszamy również na turniej gier planszowych, koncerty Instytucji Promocji i Upowszechniania Muzyki „Silesia” oraz do spędzenia nocy w bibliotece.

Szczegółowy harmonogram zajęć znajduje się na stronie internetowej: www.mbp.katowice.pl.

Na zajęcia obowiązują zapisy oraz pisemna zgoda rodziców. Udział w zajęciach jest

bezpłatny. Organizator nie zapewnia biletów komunikacji miejskiej oraz biletów wstępu do zwiedzanych obiektów.

Zapisy przyjmują:

- Filia nr 3, ul. Gliwicka 93
- Filia nr 4, ul. Poniatowskiego 14
- Filia nr 6, ul. Bytomska 8A
- Filia nr 10, ul. Radockiego 70 A
- Filia nr 12, ul. Barlickiego 5
- Filia nr 14, ul. Piastów 20
- Filia nr 16, ul. Wajdy 21
- Filia nr 17, ul. ks. Ściegiennego 45
- Filia nr 19, ul. Obrońców Westerplatte 10
- Filia nr 20, ul. Strzelców Bytomskich 21 B
- Filia nr 23, ul. Paderewskiego 65
- Filia nr 25, ul. Bolesława Chrobrego 2
- Filia nr 26, ul. Samsonowicza 27
- Filia nr 27, ul. Szarych Szeregów 62
- Filia nr 28, ul. Uniczowska 36
- Filia nr 30, ul. Rybnicka 11
- Filia nr 32, ul. Grzyżki 19A
- Filia nr 33, ul. ks. Markiefki 44A
- Filia nr 38 (szpitalna) – zajęcia zamknięte.

Termin spotkań: od 1 lipca do 30 sierpnia od wtorku do czwartku w godzinach 10.30-13.30. W poniedziałki i piątki mogą odbywać się wycieczki dodatkowe.

Bajka z... ciastkiem

Głośne czytanie bajek dzieciom przy słodkim poczęstunku, połączone z zabawami literacko-plastycznymi.

Spotkania odbywają się w każdy wtorek o godz. 17.00 w Filiach nr: 3, 4, 5 Mł, 6, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 19, 20, 22, 23, 25, 26, 27, 28, 30, 31, 32, 33, 36.

Uwaga!

Godziny pracy filii MBP w okresie wakacji: poniedziałek–piątek: czynne w godz. 10.00 – 18.00

sobota: wszystkie filie nieczynne



Pałac Młodzieży



ul. Mikołowska 26
tel. 32 251 85 93
e-mail: pm@pm.katowice.pl
www.pm.katowice.pl

AKCJA LATO W MIEŚCIE

Pracownia Pływania

1–12 lipca, godz. 9.00 – 15.00 (oprócz sobót i niedziel)

Zajęcia sportowo-rekreacyjne dla grup zorganizowanych

Pracownia Biologiczno-Chemiczna

3–5 lipca, godz. 9.00 – 14.00

Wyjazdowe zajęcia o tematyce przyrodniczej

Zapisy wg odrębnego planu, konieczny kontakt tel: 790-379-026

Pracownia Edukacji Czytelniczej, Regionalnej i Obywatelskiej

1–5 i 8–12 lipca, godz. 10.00–12.00, Czytelnia Dziecięca, ul. Mikołowska 20a

Cały Pałac czyta dzieciom – zajęcia literacko-Plastyczne

Pracownia Medialna

2 lipca, godz. 10.00–13.00, Cogitatur, ul. Gliwicka 9a

Warsztaty fotograficzne „Nasi sąsiedzi” (znane miejsca i ciekawa architektura ulicy Gliwickiej, historia i współczesność, znani mieszkańcy ul. Gliwickiej z dawnych lat i dnia dzisiejszego)

Zapisy chętnych w pracowni. tel. 32 2516-431, 881 588 726, 32 2516 433

Wakacje na filmowo

10,11,12 lipca, godz. 10.00–12.00,
 Cogitatur, ul. Gliwicka 9a

Projekcje filmów dla dzieci z konkursami filmowymi i plastycznymi

Zapisy chętnych w pracowni. tel. 32 2516
 431, 881 588 726, 32 2516 433

Pracownia Rysunku, Malarstwa, Grafiki

1 lipca, godz. 10.00–13.00, Cogitatur,
 ul. Gliwicka 9a

Muzyką malowane – warsztaty plastyczne

● Letnie inspiracje malarskie
 1–5 lipca, godz. 10.00–13.00, Cogitatur,
 ul. Gliwicka 9a

Pracownia Rzeźby, Ceramiki, Rękodzieła i Witrażu

1–5 lipca, godz. 10.30–12.30, Zespół Szkół
 Ekonomicznych, ul. Raciborska 3, parter

Warsztaty artystyczne: ceramiki, witrażu, rzeźby

Zajęcia dla wychowanków PM oraz dla grup zorganizowanych, zgłoszenia indywidualne e-mail: pm@pm.katowice.pl, tel. 881 588 740

Pracownia Muzyczna

1–4 lipca, godz. 10.00–13.00, Cogitatur,
 ul. Gliwicka 9a

Warsztaty wokalne – śpiew solowy, piosenka aktorska, śpiew klasyczny)

Zgłoszenia w Pracowni Muzycznej

● Konkurs karaoke
 5 lipca, godz. 11.00–13.00 Cogitatur,
 ul. Gliwicka 9a

Zgłoszenia w Pracowni Muzycznej

● Interdyscyplinarne zajęcia plastyczne i prezentacje muzyczne młodych artystów z Pałacu Młodzieży
 8 lipca, godz. 10.00–13.00, Wojewódzki Park Etnograficzny, Chorzów

Uwaga!

Zajęcia są nieodpłatne! Prosimy o wcześniejsze zgłoszenia grup.

Zapisy w Informacji tel. 32 2516 433, e-mail: pm@pm.katowice.pl lub w pracowniach Pałacu Młodzieży

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie!

Letnie warsztaty taneczne

Klub Tańca Towarzyskiego Pałacu Młodzieży w Katowicach zaprasza młodzież i dorosłych na tygodniowe warsztaty taneczne w następujących terminach:

- 1–5 lipca, taniec towarzyski
- 8–12 lipca, tango argentyne
- 15–19 lipca, salsa
- 22–26 lipca, discofox, czyli popularny „dwa na jeden” oraz rock and roll

Miejsce zajęć: Hotel Katowice, al. Korfańtego 9. Wszystkie zajęcia prowadzone są na poziomie początkującym o godz. 19.00 i zaawansowanym o godz. 20.30.

Koszt warsztatów dla początkujących: 80 zł za tydzień, dla zaawansowanych: 90 zł za tydzień. Dla uczestników wszystkich warsztatów trzeci tydzień 20% taniej, a czwarty 50% taniej!

Zapisy pod nr. tel.: 501 49 77 64, e-mail: kosubek@wp.pl lub bezpośrednio przed zajęciami.

Wszystkie warsztaty prowadzą doświadczeni nauczyciele i tancerze: Katarzyna i Henryk Kosubek

MDK „Szopienice – Giszowiec”



ul. gen. Hallera 28
 tel. 32 256 84 53
 e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl
www.mdk.katowice.pl

UL. GEN. HALLERA 28

tel. 32 256 84 53

Akcja Lato w mieście w godzinach 10.00–14.00

- 1 lipca, Czarodziejska Podróż Wakacyjna... Zabawy integracyjne
- 2 lipca, Spacerem po Szopienicach oraz plenerowe warsztaty plastyczne
- 3 lipca, Wakacyjne podchody w parku przy MDK
- 4 lipca, Wizyta w stadninie koni w Chorzowie
- 5 lipca, Zajęcia plenerowe w Parku Kościuszki pod hasłem „Piłka w grze”
- 8 lipca, Dziecięce kulinarne podróże, czyli gotujemy razem
- 9 lipca, Wycieczka do Śląskiego Ogrodu Zoologicznego w Chorzowie
- 10 lipca, „Street booki” – zabawa interaktywna w Parku Hilarego Krzysztofiaka

- 11 lipca, Muzeum Miejskie „Sztęgarka” w Dąbrowie Górniczej – wspólne zwiedzanie oraz inne atrakcje
- 12 lipca, „Pod ziemią...” tworzenie wspólnego kolażu oraz zajęcia plenerowe
- 15 lipca, Papierowe samoloty – warsztaty plastyczne oraz wspólne gry i zabawy
- 16 lipca, Zwiedzanie Śląskiego Aeroklubu na Lotnisku Muchowiec
- 17 lipca, Warsztaty taneczne pod kierunkiem instruktora tańca
- 18 lipca, Warsztaty Aikido dla dzieci
- 19 lipca, Zwiedzanie Straży Pożarnej w Katowicach-Szopienicach oraz wspólny mecz piłki nożnej
- 22 lipca, Drużynowe zawody sportowe oraz gry drużynowe
- 23 lipca, „Słońce na pięciolinii” – koncert umuzykalniający organizowany wspólnie z IPIUM Silesia
- 24 lipca, Seans filmowy w Kinie Kosmos
- 25 lipca, Kosmos mikro i makro artystycznie oraz spacer po Burowcu
- 26 lipca, Warsztaty plastyczne w Biurze Wystaw Artystycznych w Katowicach
- 29 lipca, Zwiedzanie Palmiarni Miejskiej w Gliwicach
- 30 lipca, Dżungla – kolaż barwny oraz łamigłówki i zadania na wesoło
- 31 lipca, Plenerowe warsztaty bańkarskie, wspólne gry i zabawy

Jarmark garażowy pod hasłem „Podaj dalej”

12 lipca, godz. 15.00–19.00

Inicjatywa łącząca okolicznych mieszkańców. Przy dźwiękach muzyki bawią się wszyscy, sprzedając, kupując, wymieniając. To okazja, aby nabyć lub wymienić przedmioty nam zbędne, a przy okazji zdziwić się, jakie „skarby” kryją zakamarki naszych mieszkań.

W organizację wydarzenia włączy się Miejska Biblioteka Publiczna w Katowicach, tworząc stoisko z tanią książką. Zapraszamy – uczestniczyć może każdy!

Wstęp wolny

Nikiszowieckie Lato

28 lipca, godz. 15.00, Nikiszowiec, Rynek

Widowisko „Serce Don Juana” w wykonaniu Krakowskiego Teatru Ulicznego „Scena Kalejdoskop”.

Dla wszystkich dzieci także dodatkowe atrakcje: plenerowe warsztaty bańkarskie, szrudlarskie i plastyczne.

Wstęp wolny

UL. OBR. WESTERPLATTE 10

tel. 32 256 99 77

Akcja Lato w mieście w godz. 10.00–14.00

Wakacje z bajkami

- 3 lipca, „Wakacje z bajkami...” – wyjazd do DOBS w Katowicach na przedstawienie teatralne pt. „Przygody kapryśnej Królowy”, zajęcia świetlicowe
- 4 lipca, „Kubuś Puchatek, Smerfy, Shrek” – konkurs plastyczny na ulubioną postać animowaną
- 10 lipca, Wyjazd do Muzeum Śląskiego na warsztaty „A to ci historia” – zabawy w muzealnego szperacza i przestrzenna gra planszowa
- 12 lipca, „Wakacje z bajkami” – ilustracje mojej książki, konkurs na najpiękniejszą okładkę ulubionej bajki, zajęcia świetlicowe
- 17 lipca, Dziecięce obcowanie ze sztuką w Galerii Szyb Wilson
- 18 lipca, Zabawy drużynowe. Zawody sportowe – turniej gry w dwa ognie, turniej piłki nożnej
- 25 lipca, „Za górami, za lasami...” zabawy na orientację w terenie w Parku Olimpijczyków w Szopienicach, Zwiedzanie „Małej Strażnicy” w Jednostce Ratowniczo-Gaśniczej nr 1 w Katowicach
- 26 lipca, Filmowe ekranizacje bajek – quiz wiedzy dotyczącej ulubionych animacji
- 31 lipca, Konkurs Mam Talent

PL. POD LIPAMI 1, 3-3A

tel. 32 206 46 42

Akcja Lato w mieście

w godz. 10.00–14.00

- 2 lipca, Tydzień w epoce prehistorii: rozmowa z dziećmi na temat życia w epoce kamienia łupanego. Spacer i zajęcia terenowe
- 8 lipca, Tydzień w epoce starożytności: rozmowa z dziećmi na temat życia w starożytnym Egipcie. Piesza wycieczka nad stawa Janina w Giszowcu
- 11 lipca, Warsztaty plastyczne: nauka pisania hieroglifów, lepienie z plasteliny posążków bóstw egipskich
- 19 lipca, Walki gladiatorów, przygotowanie strojów i rekwizytów
- 22 lipca, Tydzień w epoce średniowiecza: rozmowa z dziećmi na temat życia w średniowieczu. Wycieczka nad staw Barbara w Giszowcu
- 25 lipca, Na królewskim dworze (wybór króla i królowej, dworek i rycerzy). Wykonanie zbroi, mieczy i tuków oraz turniej rycerski
- 26 lipca, Wycieczka do skansenu w Chorzowie
- 29 lipca, Tydzień w epoce renesansu: rozmowa z dziećmi na temat życia w renesansie. Zajęcia sportowe na terenie boiska, zabawy na świeżym powietrzu

Więcej informacji na naszej stronie internetowej: www.mdk.katowice.pl

Młodzieżowy Dom Kultury



ul. Gliwicka 214, ul. Tysiąclecia 5
tel. 32 254 11 27

e-mail: mdkkatowice@poczta.onet.pl
mdk.tysiaclecie@poczta.fm

www.mdkkatowice.pl,
www.mdktyssiaclecie.pl

UL. GLIWICKA 214

■ Akcja Lato w Mieście

W dniach 1–5 lipca; 12–30 sierpnia w godz. od 9.00 do 14.00 Młodzieżowy Dom Kultury przy ul. Gliwickiej 214 zaprasza dzieci na zajęcia sportowe, plastyczne, komputerowe, czytelnicze, ekologiczne, muzyczne, taneczne, języka angielskiego, wycieczki piesze, warsztaty w BWA, Muzeum Historii Katowic i wiele innych atrakcji.

Zapisy w sekretariacie placówki w godz. 9.00–15.30. Liczba miejsc ograniczona.

UL. TYSIĄCLECIA 5

■ Akcja Lato 2013 w MDK

1–12 lipca i 19–28 sierpnia, godz. 9.30 – 14.30

Zapraszamy na zajęcia teatralne, instrumentalne, komputerowe, przyrodnicze, taneczne, plastyczne, gry i zabawy, konkursy, wycieczki do parku, kina, muzeum, zajęcia na basenie.



ul. Boya-Żeleńskiego 83
tel. 32 209 47 72

e-mail: mdk@mdkpoludnie.com
www.mdkpoludnie.com

AKCJA LATO W MIEŚCIE

Lato w mieście nie musi być nudne. Zapraszamy wszystkie dzieci do naszych placówek w Kostuchnie, Piotrowicach, Murckach, Zarzeczcu i Podlesiu na ciekawe warsztaty, spotkania, projekcje, spektakle i wycieczki.

Oto najciekawsze wydarzenia i imprezy w ramach Akcji w lipcu:

■ Wycieczkowe środy:

- **3 lipca**, godz. 9.00–13.00 Ligota – Izba leśna (15 zł)
- **10 lipca**, godz. 9.00–13.00 Nikiszowiec –



MDK LIGOTA: Zespół Ligocianie

Muzeum w starym maglu (30 zł)

● **17 lipca**, godz. 9.00–13.00 Zabrze – Kopalnia Guido (20 zł)

● **24 lipca**, godz. 9.00–13.00 Ustroń – Leśny Park Niespodzianek (15 zł)

● **31 lipca**, godz. 9.00–13.00 Górki Małe – Chlebowa Chata (35 zł)

Prosimy o wcześniejszą rezerwację miejsc w biurach MDK.

■ Teatralne piątki:

● **12 lipca**, godz. 10.00, „Królewna fasolka”

To historia dwóch skrzatów, których pasjonuje uprawa warzyw i owoców. Pewnego dnia w swoim przydomowym ogródku odnajdują dziecko... Jednocześnie okazuje się, że ktoś planuje zniszczyć wszystkie plony w krainie Grządkowej. Czy skrzatom uda się pokonać niebezpieczeństwo? Jaką rolę odegra znaleziony bobas? I wreszcie – czy szpinak może być smaczny?

● **26 lipca**, godz. 10.00, „Tajemnica skarbu na kurzej nóżce”

To spektakl opowiadający historię Matyldy i Beniamina, którzy odbywają podróż do świata baśni i czarów. Stary domowy strych zamienia się w królestwo magii, gdzie nowo mianowani czarodzieje poznają kota Teodora i wraz z nim udają się na Łysą Górę, by odnaleźć tajemniczy Skarb, przechowywany przez złą i okrutną wiedźmę Teklę.

Spektakle odbywają się w filii MDK „Południe” w Podlesiu.

■ Warsztaty:

● **4 lipca**, godz. 9.00 Jak zrobić papier czerpany? - warsztaty przyrodnicze.

● **9 lipca**, godz. 9.00 Warsztaty teatralne. Prowadzi Grzegorz Noras.

● **11 lipca**, godz. 9.00 Projektujemy i tworzymy zielnik – warsztaty przyrodnicze.

● **15 lipca**, godz. 9.00 „Kolorowe kamienie” – warsztaty plastyczne.

● **16 lipca**, godz. 9.00 Warsztaty teatralne. Prowadzi Grzegorz Noras.

● **18 lipca**, godz. 9.00 „Odkryj zmysły” – warsztaty przyrodnicze.

● **22 lipca**, godz. 9.00 „Kolorowe kamienie” –

warsztaty plastyczne.

● **23 lipca**, godz. 9.00 „Powrót do przeszłości” – warsztaty z grupą rekonstrukcji historycznych.

● **25 lipca**, godz. 9.00 Ekologiczna gra terenowa – warsztaty przyrodnicze.

● **30 lipca**, godz. 9.00 Warsztaty teatralne. Prowadzi Grzegorz Noras.

Warsztaty odbywają się w filii MDK „Południe” w Zarzeczcu.

Oprócz tego w każdy czwartek w Podlesiu dzieci będą mogły bawić się na dmuchańcach (zjeżdżalnia i trampolina) oraz uczyć się puszczenia mydłanych baniek.

Szczegółowy harmonogram akcji na www.mdkpoludnie.com

MDK „Kosztka”



ul. Grażyńskiego 47
tel. 32 258 92 00

e-mail: domkultury@mdkkosztka.pl
www.mdkkosztka.pl

■ „W 20 dni dookoła świata” – wakacje pełne przygód z Kosztką

Tegoroczna akcja „Lato w Mieście” organizowana przez MDK „Kosztka” odbędzie się pod hasłem „W 20 dni dookoła świata”. Nawiązanie do znanej dziecięcej i młodzieżowej powieści przygodowej jest w tym przypadku jak najbardziej znaczące, gdyż proponujemy naszym uczestnikom podróż przez wszystkie kontynenty świata. Kolejne tygodnie akcji to tematyczne zabawy i zajęcia inspirowane m.in. Afryką, Azją i Australią. Ale zanim rozpoczniemy symboliczną podróż, zapraszamy młodzież w wieku 12–16 lat od 1 lipca na zaję-

cia artystyczne „Lato w Teatrze” odbywające się w ramach ogólnopolskiego programu Instytutu Teatralnego im. Zbigniewa Raszewskiego we współpracy z Regionalnym Ośrodkiem Kultury w Katowicach oraz z Teatrem „Ateneum”. Zajęcia odbywać się będą w grupach rozwijających zdolności artystyczne, w tym taneczne, plastyczne i muzyczno-wokalne.

Po tak atrakcyjnym początku lata, od 22 lipca do 16 sierpnia udamy się w czterotygodniową podróż po kontynentach. Codziennie od godz. 10.00 do 14.00 będą się odbywały zajęcia plenerowe, zabawy w grupach, rozgrywki sportowe, a także ciekawe formy warsztatów plastycznych i edukacyjnych. Dzieci wypróbują swoje umiejętności w tworzeniu peruwiańskiej chusty, weneckich masek, wezmą udział w konkursach oraz tradycyjnych zabawach z różnych rejonów świata. Wizytę w Ameryce zakończy quiz wiedzy o filmach z Hollywood, a w międzyczasie dzieci wykażą się energią i kreatywnością w przygotowanych specjalnie dla nich zabawach sprawnościowych. Kolejne tygodnie to spotkania z kulturą Afryki, Australii i Eurazji. Każdy z pewnością znajdzie coś dla siebie, ale przede wszystkim wczuje się w klimat egzotycznych wypraw, poznając inną kulturę i obyczaje. W planach są również wycieczki terenowe i przedstawienie muzyczne.

Nie zdradzając wszystkich atrakcji programu „Lato w Mieście”, zachęcamy dzieci od 6. roku życia do wspólnej zabawy i aktywnego spędzania wolnego czasu w trakcie wakacji. Zajęcia w MDK „Kosztka” są bezpłatne.

Zapisy przyjmuje sekretariat pod numerami telefonów: 32 2589 200, 32 2589 977 lub e-mailowo: domkultury@mdkkosztka.pl

Zapisy młodzieży w wieku 12–16 lat na akcję „Lato w Teatrze” przyjmuje Regionalny Ośrodek Kultury, tel. 32 251 75 63 wew. 118

MDK „Ligota”



ul. Franciszkańska 33
tel. 32 252 32 34

e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl
www.mdkligota.dt.pl

Przez całe wakacje w naszej siedzibie prowadzi będziemy dla dzieci ze szkół podstawowych zajęcia w ramach akcji „Lato w mieście 2013”. W lipcu w godz. 10.00–14.00 odbędą się warsztaty plastyczne, muzyczne, teatralne, taneczne, sportowe, prowadzone w trzech grupach przez instruktorów MDK „Ligota”. Tematem przewodnim warsztatów jest hasło: „Kult-turysta w drodze przez Polskę”. W kolejnych tygodniach lipca poszczególne etapy będą nosić nazwy: „Przystanek Warszawa”,

MDK

„Przystanek Jeziora”, „Przystanek Góry” i „Przystanek Morze”.

W lipcu w Amfiteatrze w Parku Zadole organizujemy w każdą środę w godz. 10.00–12.00 dla wszystkich dzieci i młodzieży gry i konkursy sportowo-muzyczne z nagrodami, a także zabawy integracyjne, przedstawienia interaktywne i spektakle:

- **3 lipca** – Zabawy integracyjne „Lato z piosenką” w wykonaniu grupy DUO – FIX.
- **10 lipca** – Zabawy z klaunami Rupherem i Rico pt. „Cyrk przyjechał do miasteczka”.
- **17 lipca** – Przedstawienie interaktywne pt. „Kosmiczna przygoda” w wykonaniu grupy DUO – FIX.
- **24 lipca** – Spektakl pt. „Sznurkowe Skrzaty” w wykonaniu Teatru Wielkie Koło.
- **31 lipca** – Zabawy integracyjne pt. „Wesołe wakacje” w wykonaniu grupy DUO – FIX.

W każdą lipcową sobotę zapraszamy do Amfiteatru w godz. 17.00–19.00 na cykl koncertów:

- **6 lipca** – IX edycja „Pikniku z kulturą”. Występy zespołów wokalnno-tanecznych z MDK Ligota oraz uczniów z XV LO im. Rotmistrza Witolda Pileckiego. Koncert zespołu Ligocianie.
- **13 lipca** – Grupa Gad Mu Trio i zespół kameralny z Młodzieżowego Domu Kultury nr 2 w Bytomiu.
- **20 lipca** – Chór kameralny i mieszany Towarzystwa Śpiewaczego „Modus Vivendi”.

● **27 lipca** – Orkiestra Dęta KWK „Wieczorek”, zespół Stroma Pozioma.

ryzki, gry planszowe i logiczne pod opieką instruktorów MDK.

Wstęp wolny

MDK „Bogucice – Zawodzie”



ul. Markiefki 44a, ul. Marcinkowskiego 13
tel. 32 203 55 24, 32 255 32 44
e-mail: sekretariatmdk@mdkbogucice-zawodzie.pl
www.mdkbogucice-zawodzie.pl

BOGUCICE

ul. Markiefki 44a

■ Zagraj z nami

1–26 lipca, godz. 10.00–12.00

sala widowiskowa i parking MDK

Zapraszamy wszystkie dzieci pozostające w domu do MDK-owego salonu gier i zabaw. Wszyscy chętni będą mogli zagrać w piłka-

■ Akcja „Lato w Mieście”

29 lipca–23 sierpnia, sala widowiskowa

Od poniedziałku do piątku w godzinach 10.00–14.00 zapraszamy na warsztaty artystyczne organizowane w ramach akcji „Lato w mieście 2013”. W programie m.in. gry i zabawy integracyjne, warsztaty taneczne, wokalne, muzyczne, teatralne, plastyczne, rozgrywki sportowe, kurs pierwszej pomocy, wycieczka do Muzeum Etnograficznego w Chorzowie oraz do Straży Pożarnej w Katowicach – Szopienicach. Zapraszamy dzieci klas I-VI

■ Warsztaty Święto Latawca

26 sierpnia, godz. 10.00–14.00, sala widowiskowa

Wraz z Instytucją Kultury – Katowice Miasto Ogrodów serdecznie zapraszamy na warsztaty budowy i zdobienia latawców

Wstęp wolny

ZAWODZIE

ul. Marcinkowskiego 13

■ Akcja „Lato w Mieście”

1–26 lipca, (pn.-pt.), godz. 10.00–14.00

Zapraszamy na warsztaty artystyczne organizowane w ramach akcji Lato w mieście 2013. W programie m.in: wyjście do Parku Etnograficznego na warsztaty, gra miejska organizowana z Miejską Biblioteką Publiczną – Filia nr 31, warsztaty muzyczno-wokalne – będziemy tworzyć orkiestrę podwórkową, warsztaty plastyczne, wyjście do kina, Aquadromu w Rudzie Śląskiej i warsztaty sportowe. Zapraszamy dzieci klas I-VI.

■ Warsztaty śpiewu dawnego

godz. 17.30–20.00

W sierpniowe poniedziałki – wszystkich miłośników śpiewu tradycyjnego i dawnego zapraszamy na warsztaty muzyczne.

Sala widowiskowa, wstęp wolny

■ Poniedziałki i czwartki w sierpniu

godz. 13.00–18.00

Serdecznie zapraszamy na otwarte warsztaty akordeonowe i gry na keyboardzie dla dzieci, młodzieży i dorosłych. Zajęcia dla początkujących i zaawansowanych. Warsztaty odbywać się będą w poniedziałki i czwartki sierpnia.

Wstęp wolny

SPORT I REKREACJA

MOSiR



al. Korfanteo 35
tel. 32 258 09 70 (dział imprez)
e-mail:

organizacja.imprez@spodek.com.pl
www.spodek.com.pl

AKCJA „LATO W MIEŚCIE”

■ Kąpielisko „Rolna”, ul. Nasypowa 65

- **ABC pływania**
pn., śr., godz. 11.00–12.00
- **Siłownia**
pn.-pt., godz. 13.00–21.00 (zajęcia płatne, prowadzone od lat 16)
- **Tenis stołowy**
pn.-pt., godz. 10.00–18.00

■ Kąpielisko „Zadole”, ul. Wczasowa 8

- **Skate-park**
pn.-pt., godz. 8.00–21.00
- **Tenis stołowy**
pn.-pt., godz. 8.00–15.00

- **Tenis ziemny**
pn.-pt., godz. 9.00–15.00
- **Koszykówka, ścianka do tenisa**
pn.-pt., godz. 8.00–21.00
- **Siłownia**
pn.-pt., godz. 8.00–21.00 (zajęcia płatne, prowadzone od lat 16)

■ Kąpielisko „Bugla”, ul. Zeliwna 26d

- **Tenis stołowy, siatkówka plażowa, piłka nożna plażowa, piłka nożna, koszykówka, siatkówka**
pn.-pt., godz. 10.00–18.00

■ Hala Sportowa, ul. Józefowska 40

- **Siatkówka**
wt., czw., godz. 9.00–11.00 (14.07–31.08)
- **Lato z zapasami**
godz. 11.00–13.00 (19–30.08)
- **Siłownia**
pn.-pt., godz. 9.00–20.30 (zajęcia płatne, prowadzone od lat 16)

■ Ośrodek Sportowy „Hetman”, ul. Siwka 6

- **Koszykówka i siatkówka**
pn.-pt., godz. 9.00–15.00
- **Piłka nożna**
pn.-pt., godz. 10.00–12.00 (małe boisko)

- **Tenis ziemny**
pn.-pt., godz. 11.00–13.00
- **Siłownia**
pn.-pt., godz. 8.00–20.00 (zajęcia płatne, prowadzone od lat 16)

■ Sala gimnastyczna „Spodek”

- **Siatkówka**
pn.-pt., godz. 9.00–12.00 (7–12.07, 23–31.07, 1–22.08, 24–31.08)
- **Koszykówka**
pn.-pt., godz. 12.00–15.00 (7–12.07, 23–31.07, 1–22.08, 24–31.08)
- **Turniej piłki nożnej halowej MOPS**
22.08, godz. 10.00–15.00
- **Siłownia**
pn.-pt., godz. 7.00–15.00 (oprócz 2-5.07) (zajęcia płatne, prowadzone od lat 16)

■ Ośrodek Sportowy „Słowian”, ul. 1 Maja 99

- **Piłka nożna, boisko sztuczna trawa (grupy zorganizowane)**
pn.-pt., godz. 9.00–15.00
- **Koszykówka, siatkówka, piłka nożna, tenis ziemny, stołowy**
pn.-pt., godz. 9.00–15.00
- **Siłownia**
pn.-pt., godz. 8.00–21.00 (zajęcia płatne, prowadzone od lat 16)
- **Skate-park**
pn.-pt., godz. 8.00–21.00

■ Boisko Piłkarskie „Rapid”, ul. Grażyńskiego 51

pn.-pt., godz. 10.00–12.00

■ OS „Szopienice”, ul. 11 listopada 16

- **Piłka nożna (boisko treningowe grupy zorganizowane)**
pn.-pt., godz. 9.00–12.00
- **Siatkówka, koszykówka, ręczna piłka i nożna (hala)**
pn.-pt., godz. 9.00–15.00
- **Tenis ziemny**
pn.-pt., godz. 9.00–15.00

■ Hala sportowa OS „Kolejarz”, ul. Alfreda 1

- **Gimnastyka artystyczna**
godz. 9.00–12.30 (1–13.07)
- **Siatkówka**
godz. 9.00–12.00, (14–31.07, 1–15.08, 23–31.08)

Udział w zajęciach jest nieodpłatny za okazaniem legitymacji szkolnej.

Wstęp na kąpieliska oraz siłownie – wg cennika dostępnego na miejscu.

W czasie Akcji „Lato w mieście” obowiązywać będzie program „Babcia, dziadek i ja”

SPORT I REKREACJA**5 LIPCA | PIŁKA SIATKOWA**

Światowa Siatkówka Mężczyzn

Dokładnie 15 lat temu, a mianowicie w czerwcu 1998 roku w Katowicach po raz pierwszy zagościła Liga Światowa siatkarzy. Sezon ten był również debiutem Reprezentacji Polski w tych rozgrywkach. Wprawdzie sportowo debiut ten nie był najlepszy, gdyż ulegliśmy dwukrotnie fantastycznemu Brazylijczykowi (1:3 oraz 0:3), jednak to, co działo się na trybunach przeszło najśmielsze oczekiwania organizatorów. W pełni wypełniony Spodek, znakomita atmosfera i przenikające wszędzie biało-czerwone barwy sprawiły, że od tamtego czasu siatkarze rokrocznie wracają do Katowic.

Przez wielu Spodek nazywany jest mekką nie tylko polskiej, ale i światowej siatkówki. Siatkarze z całego świata zawsze chętnie przyjeżdżają do Spodka, aby móc przeżyć występ przy tej wspaniałej atmosferze.

Już dwukrotnie Katowice były gospodarzem wielkiego turnieju finałowego Ligi Światowej, co miało miejsce w latach 2001 oraz 2007.

W tym roku w Katowicach odbędzie się tylko jeden mecz, a rywalem biało-czerwonych 5 lipca będzie drużyna Stanów Zjednoczonych. Z rywalem tym mierzyliśmy się w Katowicach już sześciokrotnie i jak na razie bilans jest remisowy, po 3 razy wygrywali zarówno Polacy, jak i Amerykanie (rok 2000 1:3 i 1:3, rok 2006 3:2 i 3:0, rok 2007 3:0 i 1:3).

Mamy wielką nadzieję, że po 5 lipca bilans ten będzie korzystny dla Polaków, a kibice po raz kolejny stworzą w Spodku niesamowitą atmosferę. ■

(KRZYSZTOF PIECZYŃSKI)

**SPODEK: Mistrzostwa Świata w Siatkówce Mężczyzn, 2011****| GKS |**

Czas podsumowań

Czerwiec dla wszystkich fanów piłki nożnej był okresem rozstrzygnięć i podsumowań. Tak jak ma to miejsce w innych klubach, tak i w GieKSie oceniliśmy mijający sezon. W rundzie wiosennej GKS uplasował się na mocnej 5. pozycji, niestety w ogólnej tabeli sezonu 2012/2013 dało to dopiero 10. miejsce. Na 34 rozegrane mecze wygramyśmy 14 spotkań, polegaliśmy w 12, a 8 zakończyło się remisem. W sumie GieKSa zdobyła 50 punktów. Zarówno dla kibiców, jaki i zawodników miejsce, które nie gwarantuje gry w wyższej lidze, nie jest satysfakcjonujące. Należy jednak pamiętać, jak trudne chwile GieKSa przechodziła w 2012 roku oraz, że osiągnięty wynik w rundzie wiosennej to dobry prognostyk na przyszłość. Duży progres pokazuje, że drużyna się rozwija i dalsza praca pozwoli w przyszłości myśleć o wyższych celach.

Dla GKS-u zakończenie sezonu to także podsumowanie działań na innych płaszczyznach,

gdzie klub wykazywał dużą aktywność. Na początku czerwca miało miejsce zakończenie akcji „Zagraj na Bukowej”. Celem tej inicjatywy było zaangażowanie dzieci z katowickich szkół podstawowych i gimnazjów w zajęcia sportowe pod okiem trenerów i piłkarzy GieKSy. Zwieńczeniem całej akcji był turniej dzielnic, który odbył się podczas ostatniego meczu GieKSy z Dolcanem Ząbki. Do „Wielkiego Finału” zakwalifikowały się reprezentacje Centrum i Piotrowic, w którym lepsza okazała się drużyna Centrum.

Dużą uwagę w bieżącej działalności GieKSy poświęcono również rozwojowi Klubu Biznesu GKS-u Katowice. Inicjatywa, która rozwija się coraz prężniej dzięki kolejnym firmom, które dołączają do Klubu, cieszy się dużym zainteresowaniem ze strony lokalnego biznesu. Daje to klubowi z Bukowej ważną stabilizację finansową, która jest niezbędna, aby odnosić sukcesy sportowe w najbliższym czasie. ■

(GKS)

SPODEK

Kibicuję Fair Play – podsumowanie

Dużym sukcesem zakończyła się kolejna, już trzecią (!), edycja Miejskiego Programu Profilaktycznego „Kibicuję Fair Play”, projektu poruszającego tematykę bezpiecznego kibicowania, zwracającego szczególną uwagę na bezpieczeństwo najmłodszych mieszkańców Katowic.

Projekt, opracowany przez Wydział Zarządzania Kryzysowego UM Katowice i wyróżniony pierwszą nagrodą przez Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji w ramach konkursu „Bezpieczeństwo imprez masowych”, realizowany jest we wszystkich katowickich szkołach podstawowych.

W turnieju finałowym, o Puchar Prezydenta Miasta Katowice, który odbył się na terenie Ośrodka Sportowego MOSiR „Kolejarz”, zmierzyły się najlepsze, wyłonione z eliminacji zespoły piłkarskie (SP 44, SP 59, SP 51, SP 65). Ponadto w finale wzięły udział wyróżniające się ekipy kibiców. Zwycięzcą w kategorii pt:

„Konkurs Kibica” została SP 48, natomiast najlepszym zespołem piłkarskim okazała się drużyna SP 51!

Biorąc pod uwagę społeczny charakter Projektu, jednocześnie mając na względzie potrzeby dydaktyczne szkół, organizatorzy, obok wyróżnień indywidualnych, jako nagrodę główną ufundowali profesjonalne rzutniki multimedialne, które z pewnością ułatwią codzienną pracę z młodzieżą.

Liczne atrakcje, ciekawy program imprezy, koordynowanej i prowadzonej przez Macieja Guzika oraz umiejętnie wkomponowane w działania przesłanie: „POZYTYWNE EMOCJE FAIR PLAY” z pewnością pozwoliły przybliżyć uczestnikom nadrzędną ideę Programu Profilaktycznego „Kibicuję Fair Play”, jaką jest dbałość o bezpieczeństwo podczas wszelkiego rodzaju imprez masowych, jednocześnie rozwój intelektualny dzieci i młodzieży. ■

(KRZYSZTOF PIECZYŃSKI)

70. Tour de Pologne®

IV etap 31 lipca Katowice

Trasa obejmuje ulice:

- wjazd od ul. Chorzowskiej
- skręt w lewo w al. Korfantego
- nawrót na Pętli Słonecznej
- zjazd al. Korfantego w stronę Ronda
- skręt w lewo w al. Roździeńskiego
- skręt w prawo w ul. Dudy-Gracza
- przejazd poprzeczny ul. Warszawska w ul. Graniczną
- skręt w prawo w ul. Pułaskiego
- skręt w prawo w ul. Lotnisko
- skręt w prawo w ul. Francuską
- skręt w lewo w ul. Ceglana
- skręt w prawo w ul. Kościuszki
- skręt w lewo w ul. Poniatowskiego
- skręt w prawo w ul. Mikołowską
- skręt w lewo w ul. Sądową
- wjazd w ul. Goepert-Meyer
- wjazd w ul. Grundmanna
- skręt w prawo w ul. Chorzowską

Aleja Korfantego od Ronda im. gen. Ziętka do Pętli Słonecznej będzie zamknięta od godziny 5.00. Natomiast pozostałe ulice od ok. godziny 14.00

Zmiany w funkcjonowaniu komunikacji miejskiej dostępne na stronach:
www.kzkgop.pl lub www.katowice.eu



Przy Spodku liczne atrakcje dla kibiców!

Początek Rundy w Katowicach:

ok. 15.15
(Rondo im. gen. Ziętka)

Meta:

ok. 16.45
(Al. Korfantego przy Spodku)



katowice.eu