

NASZE KATOWICE

NR 5(55) | Maj 2013 r. | Bezpłatny informator miejski | tel. 32 2593 850 | redakcja@katowice.eu | ISSN 1899-9530



MILIONY NA DROGI JAK JE WYDAĆ?

Inwestycyjne plany Katowic koncentrują się obecnie głównie w ścisłym centrum miasta. Przed nami jednak kolejna perspektywa finansowa Unii Europejskiej, czyli nowy budżet obejmujący lata 2014–2020. Oznacza to, że do naszego kraju – czyli w konsekwencji przede wszystkim do samorządów (takich jak katowicki) – trafią pokaźne środki finansowe. Część z nich przeznaczona jest na dofinansowanie kluczowych inwestycji w infrastrukturę drogową. Jednak zanim zapadną konkretne decyzje, zwracamy się do Państwa z pytaniem, które inwestycje drogowe są, według Was, dla Katowic najważniejsze, czyli jak chcielibyście modernizować nasze miasto w latach 2014–2020?

Katowice na swój metropolitalny wizerunek pracują od lat, sukcesywnie odraabiając dystans cywilizacyjny do miast naszych zachodnioeuropejskich partnerów. Dlatego też nasze inwestycje

wciąż w znacznym stopniu muszą się skupiać na modernizacji i rozbudowie infrastruktury komunalnej, w tym komunikacyjnej. To kluczowy element strategii Miasta, przez realizację której zamierzamy dobrze wykorzystać swój ogromny,

naturalny potencjał, wynikający zarówno z korzystnego położenia geograficznego, jak i z faktu, że nasza metropolia tworzy jedno z największych skupisk ludzkich w Europie.

CIĄG DALSZY NA – S. 2

WWW.FOTOLUPL

Apel Prezydenta

Pierwsze dni maja – dla nas, Polaków – odznaczają się szczególną powagą: począwszy od 1 maja, Międzynarodowego Dnia Solidarności Ludzi Pracy, upamiętniającego oddanie, z jakim walczone o godność człowieka pracy, przez Dzień Flagi RP, obchodzony 2 maja, po rocznicowe obchody uchwalenia pierwszej w historii nadrzędnej ustawy, czyli Konstytucji 3 Maja. Wspomnienie nocy z drugiego na trzeciego maja to również dla Śląska wyjątkowa rocznica, przypominająca o wybuchu III powstania śląskiego.

Zwracam się więc z gorącym apelem do katowiczian, w szczególności do administratorów budynków komunalnych, spółdzielczych i prywatnych o uczczenie tych dni poprzez wywieszenie flag i zadbanie o estetykę najbliższego otoczenia. Zachęcam również do wzięcia udziału w uroczystościach zaplanowanych na 3 maja. Wyraźmy w ten sposób wspólnie nasz szacunek dla historii.

Piotr Uszok
Prezydent Miasta Katowice

W NUMERZE

Wielkie wydarzenie

Najważniejsze spotkanie biznesowe

V Europejski Kongres Gospodarczy odbędzie się między 13 a 15 maja w jedenastu katowickich lokalizacjach. Już po raz piąty staniemy się gospodarzem spotkania najważniejszych postaci świata polityki, biznesu, nauki i ekonomii.

CZYTAJ – S. 3

Współpraca zagraniczna

Pobiegnij w maratonie

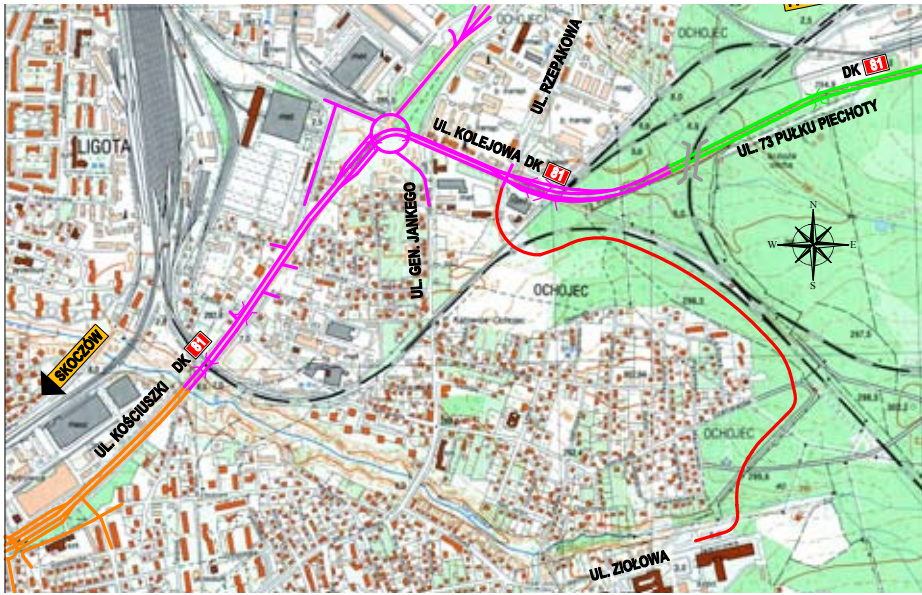
Po raz kolejny ulicami Katowic pobiegną maratończycy, rywalizując na trasie z Katowic przez Siemianowice Śląskie do Parku Śląskiego w Chorzowie. Silesia Marathon to renomowane zawody, jedne z największych w Polsce. Start 12 maja o godz. 9.00 sprzed Spodka.

CZYTAJ – S. 24

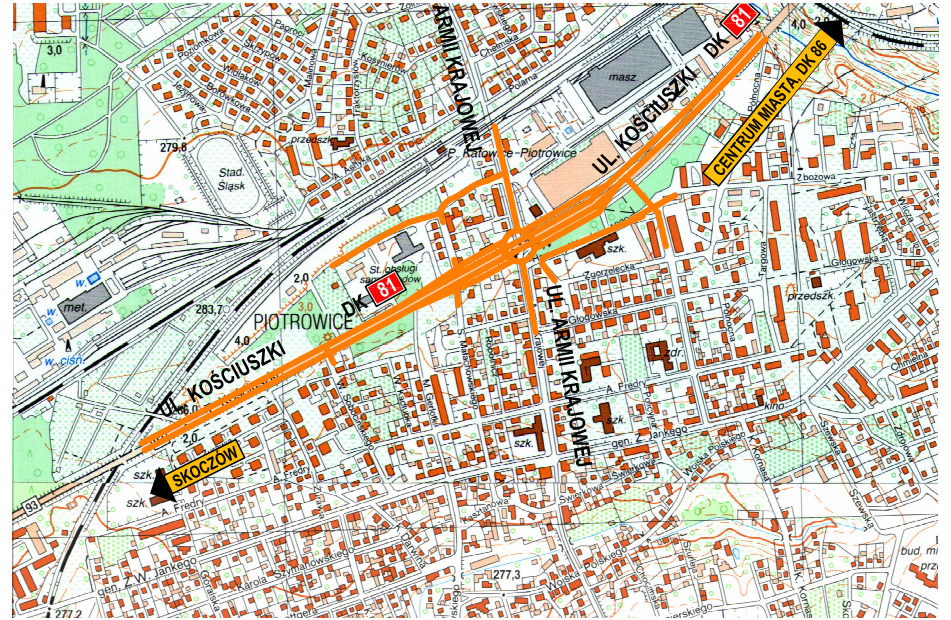
| TEMAT Z OKŁADKI |

Miliony na drogi. Jak je wydać?

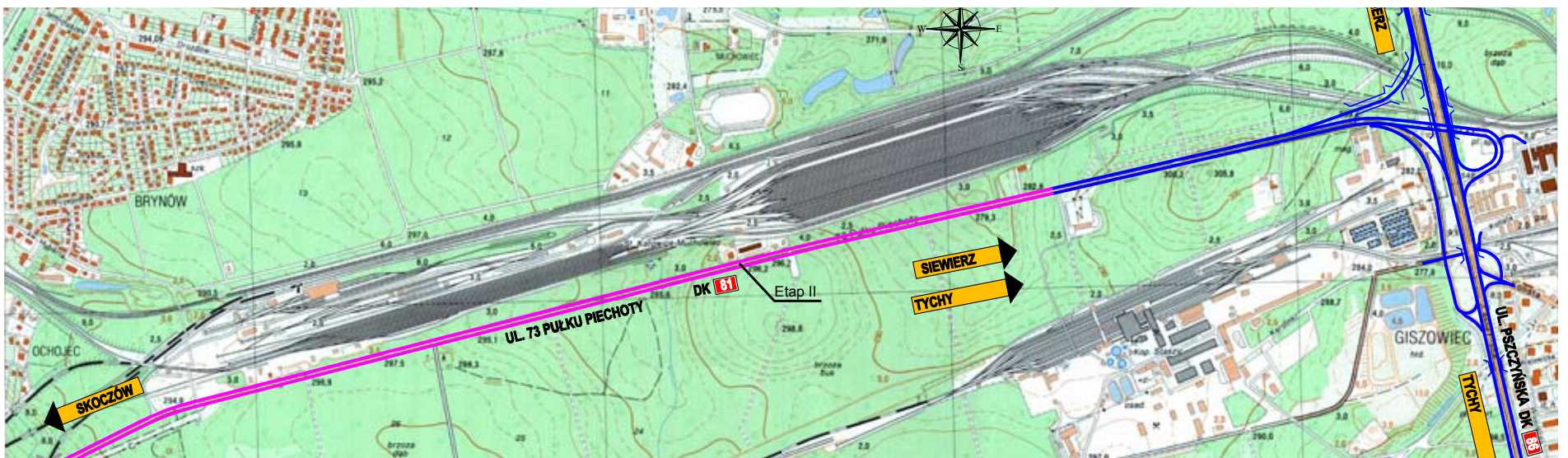
CIĄG DALSZY Z – S. 1



RYS. 1 DK 81: zadanie 1. Budowa węzła drogowego ul. Kościuszki, ul. Kolejowej, ul. Jankego oraz ul. Rzepakowej – koszt 630 mln zł, udział Miasta – 315 mln zł (kolor różowy); zadanie 2. Budowa połączenia ul. Kolejowej z ul. Ziołową – koszt 40 mln zł, udział Miasta – 20 mln zł (kolor czerwony).



RYS. 2 DK 81: zadanie 3. Budowa dwupoziomowego skrzyżowania ul. Kościuszki i ul. Armii Krajowej – koszt 160 mln zł, udział Miasta – 80 mln zł (kolor pomarańczowy).



RYS. 3 DK 81: zadanie 4. Budowa węzła drogowego ul. 73. Pułku Piechoty, ul. Pszczyńskiej, ul. Kolistej i ul. Karolinki w Giszowcu – koszt 350 mln zł, udział Miasta – 175 mln zł (kolor niebieski); zadanie 5. Przebudowa ul. 73. Pułku Piechoty – koszt 100 mln zł, udział Miasta – 50 mln zł (kolor różowy).

NASZE
KATOWICE

Wydawca: Urząd Miasta Katowice,
 ul. Młyńska 4, 40-098 Katowice,

Redaktor Prowadzący:
 Magdalena Mazurek

Redakcja:
 Wydział Promocji tel. 32 259 38 50,
 e-mail: redakcja@katowice.eu

Skład i opracowanie graficzne:
 Marta Ferens

Korekta: Magdalena Staniek

Informator powstaje przy współpracy z katowickimi ośrodkami kultury i sportu.

Nakład: 27 000 egz.

Druk: Agencja Reklamowo-Wydawnicza „Silesia Prepress”, www.silesia-prepress.com

Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.

– Lata 1998–2006 to dla Katowic okres inwestycji w infrastrukturę drogową, czego efektem jest najlepsza sieć połączeń drogowych w kraju – mówi Piotr Uszok, Prezydent Katowic. – Obecnie priorytetem jest przebudowa centrum i budowa od podstaw nowej dzielnicy miasta – Strefy Kultury. Nowa perspektywa finansowa Unii Europejskiej lat 2014–2020 otwiera dalsze szanse rozwoju naszego miasta, w tym drogowych połączeń – dodaje.

Krótko mówiąc, najbliższe lata pozwolą na realizację metropolitalnych ambicji, a tym samym otwarcie się na inwestorów, zarówno krajowych, jak i zagranicznych. To cele strategiczne, które jednak nie powinny odsuwać w czasie naszych dzisiejszych bolączek. Dlatego w najbliższych latach Katowice powinny przeznaczyć znaczne środki na swój rozwój,

w tym (jeżeli taka będzie wola mieszkańców) kolejnych kilkaset milionów złotych na nowe drogi.

Mimo iż Katowice są jednym z najlepiej skomunikowanych miast w Polsce, to jednak przepustowość tutejszych dróg wciąż wymaga stałej rozbudowy i modernizacji.

– Przed nami wybór priorytetów, który pozwoli na skoncentrowanie wciąż – jak wiemy – nie do końca wystarczających środków na inwestycjach, które są dla miasta najpilniejsze – wyjaśnia Prezydent. – Planowana realizacja zaproponowanych przedsięwzięć,

w odpowiedniej kolejności, jest szansą na zwiększenie i polepszenie mobilności mieszkańców, a tym samym na poprawienie jakości życia katowiczanki. Nie mniej ważnym efektem będzie wzmocnienie atrakcyjności inwestycyjnej i turystycznej miasta – tłumaczy.

Warto więc uświadomić sobie, że mimo iż Katowice są jednym z najlepiej skomunikowanych miast w Polsce, to jednak przepustowość tutejszych dróg, związana z dynamicznym wzrostem transportu samochodowego, wciąż wymaga stałej rozbudowy i modernizacji, zarówno w ścisłym centrum, jak i w poszczególnych dzielnicach. – Nim jednak zostaną podjęte kluczowe decyzje inwestycyjne, chcemy poznać opinię najbardziej zainteresowanych, czyli samych katowiczanki – mówi Prezydent. ■

(BP)

| TEMAT Z OKŁADKI |

Przewodnik po inwestycjach drogowych

CIĄG DALSZY Z – **S. 3**
do ul. Obrzeżnej Zachodniej w Mysłowicach. Pomiędzy ul. Bagienną w Katowicach a granicą z Mysłowicami brakuje dwukilometrowego odcinka. Budowa ta umożliwiłaby przedłużenie DTŚ w stronę Mysłowic oraz Sosnowca, Dąbrowy Górniczej i Jaworzna.

Koszt budowy tej drogi z Katowic do Mysłowic to około 300 mln zł, z czego 240 mln zł wyniesie realizacja jej fragmentu na terenie Katowic, pozostały odcinek byłby realizowany na terenie Mysłowic. Przy dofinansowaniu tego zadania przez Unię Europejską na poziomie 50% Miasto Katowice musiałoby przeznaczyć kwotę 120 mln

zł z własnego budżetu na jej wykonanie. Warto zaznaczyć, że ta droga powinna być przedłużona do granicy Sosnowca z Jaworzniem, co jednak już nie leży w kompetencjach samorządu Miasta Katowice.

Ważną kwestią pozostaje również rozbudowa sieci dróg lokalnych w dzielnicach. Duży wzrost liczby mieszkańców, nowa zabudowa i dalsze perspektywy rozwoju dzielnic południowych sprawiają, że inwestycje w infrastrukturę drogową wydają się być tam szczególnie ważne. Natomiast z punktu widzenia mieszkańców dzielnic północnych istotną byłaby rozbudowa dróg lokalnych w tej części Katowic, z

pewnością niebagatelne znaczenie miałyby dla nich przedłużenie ul. Stęślickiego do ul. Korfanego w rejonie ul. Konduktorskiej. Inwestycje te oznaczałyby zwiększenie płynności ruchu, poprawę bezpieczeństwa i komfortu zmotoryzowanych mieszkańców. Należy jednak pamiętać, że ze względu na to, że drogi lokalne nie są priorytetem w polityce UE, inwestycje te musiałyby być w całości finansowane ze środków własnych Miasta. Dlatego także w odniesieniu do dróg lokalnych w dzielnicach władze Katowic chcą poznać preferencje mieszkańców, dając im możliwość wypowiedzenia się na temat najpilniejszych w ich ocenie inwestycji.

Wszystkie wymienione powyżej inwestycje drogowe już od kilku lat znajdują się na liście priorytetowych zadań katowickiego samorządu. Zrozumiałe jest więc, że ich realizacja będzie miała kluczowe znaczenie dla dalszego rozwoju miasta, a tym samym dla podniesienia jakości życia mieszkańców. Dlaczego zatem tak ważne jest, by ankietę wypełniło jak najwięcej katowiczanki? Aby już dziś podjąć decyzje, które prace należy wykonać w pierwszej kolejności. To przecież najistotniejsza kwestia dla określenia ram działań inwestycyjnych Miasta Katowice na najbliższe lata. ■

(BP)

ANKIETA dotycząca planowanych inwestycji drogowych w Katowicach

Sposób zwrotu ankiety: wypełnioną ankietę w terminie do 31 maja prosimy umieścić w jednej z urn, znajdujących się we wszystkich filiach Miejskiej Biblioteki Publicznej, Miejskich Domach Kultury lub w Centrum Informacji Turystycznej przy Rynku 13. Udział w ankiecie jest anonimowy.

1. Jaki wpływ mają, Pana(i) zdaniem, inwestycje drogowe na rozwój Katowic? Proszę zaznaczyć jedną właściwą odpowiedź, stawiając przy niej znak X.

- bardzo duży
 duży
 średni
 słaby
 bardzo słaby
 nie mają wpływu
 nie mam zdania

2. Które z niżej wymienionych największych inwestycji drogowych powinny być, Pana(i) zdaniem, realizowane w Katowicach w pierwszej kolejności? Proszę wskazać maksymalnie trzy inwestycje i określić ich ważność, wpisując w kratki liczby od 1 do 3, gdzie 1 oznacza zadanie najważniejsze:

- budowa węzła drogowego ul. 73. Pułku Piechoty, ul. Pszczyńskiej, ul. Kolistej i ul. Karolinki na Giszowcu (wydatek dla budżetu Miasta w wysokości 175 mln zł) – patrz rysunek nr 3 s. 2
 budowa węzła drogowego ulic: Kościuszki, Kolejowej, Jankego oraz Rzepakowej (wydatek dla budżetu Miasta w wysokości 315 mln zł) – patrz rysunek nr 1 s. 2
 przebudowa ul. 73. Pułku Piechoty (wydatek dla budżetu Miasta w wysokości 50 mln zł) – patrz rysunek nr 3 s. 2
 budowa połączenia ul. Kolejowej z ul. Ziołową (wydatek dla budżetu Miasta w wysokości 20 mln zł) – patrz rysunek nr 1 s. 2
 budowa dwupoziomowego skrzyżowania ul. Kościuszki i ul. Armii Krajowej (wydatek dla budżetu Miasta w wysokości 80 mln zł) – patrz rysunek nr 2 s. 2
 połączenie Drogowej Trasy Średnicowej (DTŚ) z Mysłowicami i Sosnowcem (wydatek dla budżetu Miasta w wysokości 120 mln zł) – patrz rysunek nr 4 s. 3

3. Które z dzielnic Katowic, według Pana(i), wymagają w pierwszej kolejności rozbudowy lokalnej infrastruktury drogowej? Proszę zaznaczyć maksymalnie dwie odpowiedzi, stawiając X w odpowiednich kratkach.

- dzielnice śródmieścia (Śródmieście, Osiedle Paderewskiego-Muchowiec, Koszutka, Bogucice)
 dzielnice wschodnie (Zawodzie, Dąbrówka Mała, Szopienice-Burowiec, Janów-Nikiszowiec, Giszowiec)
 dzielnice zachodnie (Załęska Hałda-Brynów, Brynów-Osiedle Zgrzebniocka, Ligota-Panewniki)
 dzielnice północne (Załęże, Osiedle Witosa, Osiedle Tysiąclecia, Dąb, Wełnowiec-Józefowiec)
 dzielnice południowe (Murcki, Piotrowice-Ochojec, Zarzeczce, Kostuchna, Podlesie).

4. Proszę wskazać jedną inwestycję drogową o charakterze lokalnym, która – Pana(i) zdaniem – powinna zostać zrealizowana w najbliższych latach:

Charakter inwestycji (np. droga, rondo, most, itp.):

Lokalizacja (np. dzielnica, osiedle, itp.):

Uzasadnienie (dlaczego?):

5. Czy w przypadku realizacji przez Miasto Katowice innych ważnych zadań inwestycyjnych lub realizacji innych projektów, powinny one być poddawane konsultacjom z mieszkańcami? Proszę zaznaczyć właściwą odpowiedź, stawiając przy niej znak X.

- tak
 nie
 nie mam zdania

6. Wybierz trzy najdogodniejsze w Pana(i) ocenie formy konsultowania się władz miasta z mieszkańcami i uszereguj je, wpisując w kratki liczby od 1 do 3, gdzie 1 oznacza formę najbardziej preferowaną.

- ankieta zamieszczona w informatorze miejskim „Nasze Katowice”
 ankieta internetowa dostępna w portalu miejskim
 spotkania z mieszkańcami
 wywiad prowadzony przez ankieterów docierających bezpośrednio do mieszkańców
 inne, jakie?

.....

 nie mam zdania

Wyniki badania opinii publicznej zostaną opublikowane w NK po ich zebraniu i opracowaniu.

Metryczka

Na zakończenie prosimy o udzielenie kilku dodatkowych informacji. Informacje te są niezbędne do statystycznego opracowania całego materiału i tylko do tego celu będą użyte.

Wiek:

- poniżej 18. roku życia
 18–24
 25–34
 35–44
 45–55
 56–65
 powyżej 65. roku życia

Płeć:

- kobieta
 mężczyzna

Wykształcenie:

- podstawowe
 zawodowe
 średnie
 wyższe

Najczęściej używany przez Ciebie środek transportu w mieście:

- komunikacja miejska
 własny środek transportu (np. samochód, motor, rower itd.)
 inny, jaki?

Miasto:

Dzielnica:

**Dziękujemy
za udzielenie odpowiedzi i poświęcenie czasu
na wypełnienie ankiety!**

Święto na budowie siedziby NOSPR

W połowie kwietnia w wielkiej sali koncertowej siedziby NOSPR rozbrzmiały dźwięki pierwszego koncertu – zebranych powitały utwory Haendla („Allegro Maestoso”) oraz Charpentiera (preludium do „Te Deum”). To jednak nie przedwczesna inauguracja wciąż budowanego gmachu, tylko uroczystość zawieszenia wiechy na szczycie budynku.

Wydarzenie wieńczyło ważny etap prac, czyli zakończenie budowy dachu nad wielką salą koncertową. Tym samym obiekt osiągnął swoją docelową wysokość ponad 28 metrów.

MONIKA WINKLER

Uroczystości przewodniczył Prezydent Piotr Uszok, któremu towarzyszyli przedstawiciele firmy Warbud, generalnego wykonawcy, Joanna Wnuk-Nazarowa, dyrektor NOSPR oraz jeden z najznamienitszych polskich kompozytorów Wojciech Kilar. Prezydent podkreślał tempo przebiegu procesu budowlanego: – To fantastyczny obiekt, a jego budowa to fantastyczne wyzwanie. Trzeba podkreślić, że roboty budowlane rozpoczęto niespełna rok temu, a dziś bryła budynku jest gotowa w stanie surowym. Widać naprawdę dużą sprawność organizacyjną przy wznoszeniu gmachu. Jestem dobrej myśli odnośnie dotrzymania terminu zakończenia prac i liczę, że spotkamy się tu zgodnie z planem na niezwykłym wydarzeniu w postaci koncertu otwarcia – mówił Piotr Uszok.

O poziomie skomplikowania budowy mogą świadczyć liczby i fakty dotyczące konstrukcji dachu. Jego struktura składa się z 11 stalowych dźwigarów, z których każdy o masie 22 ton mierzy 33 metry długości i 3 wysokości. Dźwigary ustawione równoległe względem siebie utrzymują podwieszony sufit oraz plafon. Ten pierwszy charakteryzuje się specjalną, pofalowaną formą, która ma odbijać dźwięki i wpływać na perfekcyjną akustykę wielkiej sali. Między sufitem a dźwigarami ulokowano pomosty techniczne umożliwiające dostęp m.in. do infrastruktury oświetleniowej. Z kolei od góry stalowa konstrukcja została przykryta warstwą betonowych płyt oraz blachy, tworząc



Uroczystościom zawieszenia wiechy na budynku NOSPR przewodniczył Prezydent Piotr Uszok

docelowe przykrycie dachu – całość ma ważyć ok. 1200 ton.

Na wysoki poziom zaawansowania i złożoności projektu, szczególnie w kontekście akustyki, zwracał uwagę Tomasz Konior, główny architekt budynku: – Musimy pilnować jakości. Tutaj każdy szczegół ma ogromne znaczenie. Powiedziałbym nawet, że decydujący o tym, co nas czeka, oraz czym będzie ta sala koncertowa i brzmienie muzyki właśnie tutaj. Nie możemy sobie pozwolić na najmniejszy kompromis.

Najważniejszym elementem jest obecnie sufit akustyczny i jego wykończenie (m.in. panelami ze sklejek zalane betonem). Finalnym zadaniem wykonawców dla tej części budynku ma być „strojenie” sali, którym zajmie się Nagata Acoustics, światowej sławy japońska firma akustyczna. – Gdy ukończone zostaną już wszystkie elementy, które wpływają na dźwięk sali, wtedy Nagata będzie pracowała tu ze swoją ekipą. Ten proces zakończy się dopiero, gdy usłyszymy, że wszystko jest w porządku – dodaje Konior.

Prace nad akustyką będą trwały najdłużej

i zakończą się w 2014 roku. Wcześniej, bo najprawdopodobniej w ostatnim kwartale tego roku, Warbud powinien zakończyć wszelkie roboty budowlane łącznie z przygotowaniem terenów wokół gmachu. Wielkie otwarcie wyznaczono na październik przyszłego roku.

Przypomnijmy, że generalny wykonawca buduje nową siedzibę NOSPR za 234,9 mln zł. Obiekt powstaje tuż obok Spodka u zbiegu ul. Olimpijskiej i al. Korfantego. Inwestorem przedsięwzięcia jest miasto Katowice. ■

(ZIT)

| NAJWIĘKSZE SPOTKANIE BIZNESOWE |

Ewolucja w stronę usług

Dogodna lokalizacja, wykwalifikowana kadra, rozwinięta infrastruktura transportowa oraz dostęp do nowoczesnej powierzchni biurowej napędzają rozwój sektora usług dla biznesu w Katowicach.

Tak o naszym mieście możemy przeczytać w raporcie „Rynek nieruchomości biurowych”, opublikowanym w ostatnich dniach marca. Autorem dokumentu jest Jones Lang LaSalle – międzynarodowa firma, z ponaddwusetletnią historią, zajmująca się finansowymi i specjalistycznymi usługami w dziedzinie nieruchomości i zarządzania inwestycjami. W materiale poddano analizie atrakcyjność inwestycyjną Katowic, w tym infrastrukturę, rynek pracy oraz dostęp do nowoczesnych powierzchni biurowych. Raport powstał przy wsparciu

merytorycznym Urzędu Miasta Katowice oraz Hays Poland.

– O ile w przeszłości miasto kojarzyło się wyłącznie z przemysłem ciężkim, dzisiaj ulega kompleksowej transformacji i w coraz większym stopniu jest postrzegane jako interesująca destynacja dla inwestycji zagranicznych, ze szczególnym uwzględnieniem projektów z sektora usług dla biznesu – mówi o górnośląskiej stolicy Patricia Lannoije, Dyrektor Działu Badań Rynku i Doradztwa z Jones Lang LaSalle. – Firmy z sektora nowoczesnych usług dla biznesu z uznaniem wypowiadają się o skali i potencjalne katowickiego rynku pracy i dostępie do wysoko wykwalifikowanych pracowników władających językami obcymi – dodaje Agata Piątek, Delivery Manager z Hays Poland, firmy doradztwa

personalnego, współpracującej przy tworzeniu raportu.

– Katowice, z całkowitymi zasobami biurowymi szacowanymi na około 290 000 m², to czwarty największy regionalny rynek w Polsce, poza Warszawą. Aktualnie Katowice są dobrze przygotowane, aby spełnić wymagania najemców pod kątem dostępności powierzchni biurowej. Na rynku pojawia się coraz więcej projektów właśnie w odpowiedzi na rosnącą aktywność międzynarodowych firm oczekujących najwyższej klasy budynków biurowych. Dotyczy to zarówno firm, które dopiero rozpoczynają swoją działalność w mieście, jak również tych, które już tutaj funkcjonują i poszukują większych powierzchni – analizuje Rafał Oprocha, dyrektor oddziału Jones Lang LaSalle w Krakowie i Katowicach.

– Należy dodać, iż oprócz analizowanych przez inwestora: potencjału kapitału ludzkiego, infrastruktury, jakości życia czy też zachęt ze strony miasta i uczelni, coraz większą rolę odgrywa dostępność powierzchni biurowej realizowanej z naciskiem na energooszczędność i ekologiczność, ponieważ takie budynki pozwalają obniżyć poziom opłat eksploatacyjnych. (...) Katowice oferują kompleksowe długofalowe wsparcie zarówno na rzecz firm szukających nowej lokalizacji, jak i tych planujących rozszerzenie swojej działalności – podsumowuje Mateusz Skowroński, Pełnomocnik Prezydenta Miasta Katowice ds. Inwestorów Strategicznych.

Zainteresowanych zachęcamy do zapoznania się z pełną treścią raportu dostępnego na stronie: www.katowice.eu ■

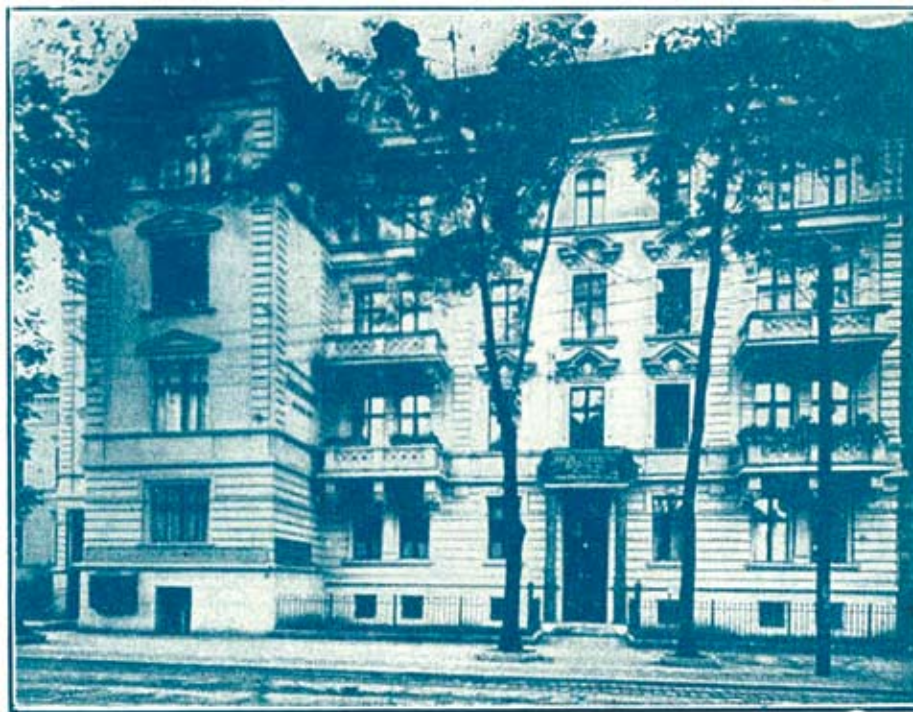
(RED)

Prudential wraca do Katowic

Prudential, globalny ubezpieczyciel z siedzibą w Wielkiej Brytanii, otworzył w Katowicach pierwszy poza Warszawą docelowy oddział w Polsce. Firma wraca do naszego miasta po ponad 70 latach przerwy.

Dwudziestolecie międzywojenne, kamienice przy ul. Piłsudskiego pod numerami 25 i 27 (dzisiejsza ul. Warszawska) – to czas i miejsce, które pamiętają działalność Grupy Prudential w Katowicach. Firma funkcjonowała w Polsce od 1927 roku w ramach dwóch przedsiębiorstw – spółki zależnej Towarzystwo Ubezpieczeń „Przezorność” oraz angielskiej spółki akcyjnej Towarzystwo Ubezpieczeń „Prudential”. Wraz z wybuchem II wojny światowej majątek ubezpieczyciela przejęła Trzecia Rzesza, a działalność firmy w Polsce została przerwana na ponad 70 lat. Prudential powrócił do naszego kraju na początku roku, a pod koniec marca otworzył swoją regionalną siedzibę w Nowym Katowickim Centrum Biznesu przy ul. Chorzowskiej 6.

– Przed ponownym wejściem na polski rynek bardzo dokładnie przyglądaliśmy się rozwojowi poszczególnych województw. Jak pokazują wyniki rankingu FDI Magazine, Katowice są najlepszym miastem Europy Środkowo-Wschodniej pod względem przyciągania zagranicznych inwestycji bezpośrednich. To jednocześnie bardzo dobra informacja dla mieszkańców tego regionu, których w promieniu 100 km od Katowic mieszka aż 9 mln. Ma to swoje odzwierciedlenie m.in. w poziomie życia oraz liczbie urodzeń dzieci – tłumaczy Robert Zagata, Dyrektor Sprzedaży Agencji Prudential Polska.



Domy Towarzystwa w Katowicach przy ul. Piłsudskiego 25-27 (zdjęcie pochodzi z kolekcji Zbigniewa Kiedronia)

Jak podkreśla przedstawiciel firmy, poza kondycją gospodarczą regionu i dużym dostępem do dobrze wykształconych specjalistów to właśnie liczba urodzeń była dla ubezpieczyciela istotnym czynnikiem mającym wpływ na

otwarcie oddziału w Katowicach: – Otóż z naszej perspektywy mieszkańcy Katowic oraz całego województwa stanowią dużą grupę osób, którym może leżeć na sercu zabezpieczenie przyszłości finansowej swoich pociech.

Katowice są pierwszym poza Warszawą miastem, w którym powstał docelowy oddział sprzedaży brytyjskiego ubezpieczyciela. Blisko 30 konsultantów ds. planowania finansowego już rozpoczęło aktywną sprzedaż polis na życie na Górnym Śląsku i w Zagłębiu, natomiast w dalszych miesiącach firma chce zwiększyć ich liczbę do 50 osób. Jeszcze w 2013 roku firma planuje podwoić liczbę pracowników.

– Budując tutaj struktury sprzedaży, nie zapominamy, że tworzymy również miejsca pracy, które zależy nam, żeby obsadzić najlepszymi kandydatami. Katowice to region, w którym jest wielu wykształconych pracowników spełniających nasze wymagania – dodaje Robert Zagata. Firma poszukuje konsultantów i liderów sprzedaży. Nowo zatrudnione osoby przechodzą przez cykl szkoleń i treningów.

W Polsce Prudential oferuje ubezpieczenia na życie. Firma obsługuje 26 milionów klientów i zarządza aktywami o wartości ponad 363 miliardów funtów w krajach Europy, Azji i Ameryki Północnej. Akcje Grupy notowane są na światowych giełdach w Londynie, Hongkongu, Singapurze i Nowym Jorku. ■

(ZIT)

Czy wiesz, że:

Na stronie prudential.pl w zakładce „Historia” możesz odnaleźć link do listy z opublikowanymi nazwiskami pracowników katowickiego oddziału firmy z grudnia 1936 roku?

| UTRUDNIENIA W RUCHU |

Odtworzeń nawierzchni ciąg dalszy

Trwają prace przy budowie i modernizacji systemu kanalizacyjnego w Katowicach. Znaczna część robót jest już zakończona, niektóre prace zbliżają się ku końcowi. Rozpocznane będą również nowe inwestycje. Poniżej przedstawiamy utrudnienia, na które natkniesz się w maju.

Utrudnienia będą dotyczyć następujących ulic i dzielnic Katowic:

- Planowane jest zamknięcie połowy jezdni przy ul. 1 Maja na wysokości od ul. Marcinkowskiego do ul. Bohaterów Monte Cassino, od strony boiska Słowian. Ruch w dwóch kierunkach przy ul. 1 Maja będzie odbywał się jedną częścią jezdni.
- Odtworzenia dróg i fragmentów chodników po zakończonej budowie kanalizacji wystąpią w Bogucicach – przy ulicach: Kopalnianej, Ściągły, Nadgórników, Morawskiej, Wrocławskiej i Nowotarskiej.
- Przy ul. Kossutha po robotach związanych z budową kanalizacji odtwarzane

będą fragmenty jezdni i chodników.

- W Janowie zwężona miejscami będzie ul. Nad Stawem.
- Również prace przy ul. Kijowskiej mają się ku końcowi. Zwężenia połówkowe wystąpią przy ul. Kijowskiej powyżej skrzyżowania z ul. Hadyny.
- Komory przewiertowe w chodniku przy ul. Panewnickiej na wysokości budynków 356–358, związane z wykonaniem bezwyjątkowego przekroczenia jezdni, powodować będą utrudnienia dla pieszych.
- Wiosenny wzrost temperatur umożliwi wykonanie końcowych robót odtworzenia jezdni i chodników przy ulicach Kozielskiej oraz Raciborskiej. Wiązać się to będzie z utrudnieniami dla ruchu samochodów i pieszych.
- Przy ulicach: Pukowca (Załęże), Hałubki (Zawodzie) oraz Pod Młynem (Dąbrówka Mała) wykonywane będą końcowe odtworzenia nawierzchni jezdni i chodników.
- W Szopienicach zostanie zamknięta ul. Morawa na odcinku od zakrętu w kierunku Sosnowca do szpitala. Odtwarzana będzie nawierzchnia jezdni. Obowiązywać będzie ruch wahadłowy, sterowany sygnalizacją świetlną. W dalszym ciągu zwężone połówkowo będą ulice: Przelotowa, Wańkowicza

- oraz Brynicy na odcinku od ul. Morawa do mostu. Zamknięcie ul. Obrońców Westerplatte powodowane będzie głównie pracami odtworzenia drogi po wykonanej kanalizacji. Połówkowe zamknięcie jezdni wystąpi przy ul. Sucharskiego i częściowo Zamenhoffa.
- Na zwężenie jezdni natkną się również kierowcy przy ul. Przyjaznej w rejonie szkoły i ul. Działkowej w Giszowcu. Wprowadzony zostanie ruch wahadłowy sterowany sygnalizacją świetlną.
- Przewidywany zakres budowy kanalizacji, a tym samym występujących tu utrudnień, obejmie odcinek około 300 m.
- Trwają prace w Piotrowicach. Odtwarzana będzie jezdni przy ul. Chocimskiej. Ulica będzie zamknięta dla ruchu, z wyjątkiem dojazdu do posesji. Jednocześnie rozpoczną się prace przy ul. Kempy.
- W Podlesiu zostaną zamknięte dla ruchu (z wyjątkiem dojazdu do posesji) ulice Małwy i Smugowa.
- Planowane jest też rozpoczęcie prac budowy kanalizacji przy ulicach: Dziewaniny, Kalinowej, Hortensji, Storczyków, Zachodniej, Przebiśniewców oraz Norblina i Michałowskiego.
- Budowa kanalizacji przy ul. Karliczka powodować będzie lokalne utrudnienia dla

ruchu pieszego i dojazdu do bocznych ulic w tym rejonie. Utrudnione będzie dojeżdżenie do pawilonów przy ul. Mysłowickiej 60.

- W Ligocie przy ul. Kolobrzesckiej jezdni na odcinku od ul. Zielonogórskiej do Zakładu Tauron będzie zwężona połówkowo. Planowane jest też zamknięcie połówkowe ul. Rzeszotki na odcinku od strony ul. Kłodnickiej.
- Po zmianie wykonawcy robót wznowione będą prace w rejonie ulic Przekopowej i Dobrego Urobku.
- Na osiedlu Witosa utrudnieniem dla pieszych i lokalnego ruchu pojazdów będą roboty przy ul. Ossowskiego, Witosa i Grabskiego. Prace prowadzone będą przy ul. Ossowskiego w rejonie budynków 24, 38, 40, 42, 44. Po drugiej stronie osiedla, przy ul. Witosa i ul. Grabskiego, mieszkańcy napotkają trudności związane z wykopami w pobliżu budynków 22, 22a, 24, 24a.

W związku z utrudnieniami spowodowanymi realizacją budowy i przebudowy systemu kanalizacyjnego na terenie Katowic, mieszkańców prosimy o wyrozumiałość.

Bieżące informacje o projekcie można znaleźć na stronach internetowych www.kiwk.katowice.pl i www.kanalizacja-katowice.pl ■

(KIWK)

Górecki, czyli wielkość

Katowiczanie zdecydowali. W Galerii Artystycznej przy pl. Grunwaldzkim we wrześniu stanie rzeźba Henryka Mikołaja Góreckiego.

Ze tak się stanie nikt właściwie nie miał wątpliwości, choć pośród kandydatów pojawiły się nazwiska m.in. Grzegorza Fitelberga i Tadeusza Michejdy. Ale to właśnie autor „Symfonii Pieśni Żałosnych” jest postacią najbliższą nam, i generacyjnie, i emocjonalnie. A ranga dzieła tego twórcy, podobnie jak w przypadku prawie wszystkich Wielkich Mistrzów, nie stanowi tu zapory nie do przebycia. Nie ogranicza odbioru do kręgu subtelnych koneserów. Przeciwnie. Działa na wyobraźnię. Porusza i fascynuje.

Napisano o nim setki artykułów i poważnych analitycznych publikacji. Ukazały się książki znawców tematu. Znacznie mniej natomiast bezpośrednich wywiadów czy spisanych konfesji. Bo też nie był, o czym powszechnie wiadomo, skory do wywnętrzenia się, a nawet szerszego komentowania własnej muzyki. Mimo tego dystansu, a dystans zwłaszcza w dzisiejszych czasach jest zjawiskiem nieczęsto spotykanym, został na początku lat 90. ubiegłego wieku najprawdziwszym mieszkańcem masowej wyobraźni. I to w skali globalnej!

„III Symfonia” op. 36, napisana w ciągu ostatnich dwu miesięcy 1976 roku i zrazu znana głównie krytykom, stała się, po nagraniu przez amerykańską wytwórnię Elektra Records, światowym wydarzeniem. Do najczęściej eksponowanych (i niemniej często irtuujących samego Autora) znamion tego sukcesu

należą informacje na temat brytyjskich i amerykańskich list przebojów, gdzie „Symfonia” „wyprzedzała kawałki Nirvany i Stinga”, „doskonale radziła sobie nawet w rankingach popowych”, a „The Telegraph” umieścił Góreckiego na... 32. miejscu listy geniuszy, gdzie wyprzedził m.in. Placido Domingo, Leonarda Cohena, Davida Bowie i Meryl Streep. No cóż, takie spektakularne medialne fajerwerki (tyle że naprawdę na globalną skalę) mają dziś swoje potężne znaczenie promocyjne. Jeżeli miliony ludzi na całym świecie spontanicznie słuchają, kojarzą i podziwiają taką muzykę, to należy się tylko cieszyć, co nie zmienia faktu, że mamy do czynienia z paradoksem i zdumiewającym przypadkiem. Sam Mistrz podchodził zresztą do tej rankingowej erupcji z właściwym sobie sceptycyzmem („Papier wszystko wytrzyma, nawet różne głupoty, ja mam swój ranking...”). Znał wartość i istotę własnej pracy. Drogę i trud poszukiwań. Od sonoryzmu, od młodzieżowych kreacji form nowoczesnych, po koncentrację na harmoniach najprostszych i najbardziej elementarnych (nowa prostota). Jej potęga wyrastała przeciw z nadzwyczajnego duchowego skupienia i bezkompromisowego dążenia do prawdy. Prawdy artystycznej, prawdy wyboru muzycznego języka i treści, ale także prawdy ludzkiej. Duchowej. Zresztą te dwie sfery w przypadku Profesora tworzyły wspólną i harmonijną całość.

Kiedy jesienią 2008 roku przyznawano Mu tytuł „Honorowego Obywatela Miasta



H. M. Górecki z symbolicznym kluczem do Miasta

Katowice” laudację wygłosił profesor Eugeniusz Knapik. To z jego ust padły wówczas znamienne i arcyelne słowa: „Gdyby dało się określić czyjąś muzykę jednym zdaniem, byłoby to coś płaskiego. Tymczasem muzyka Henryka Mikołaja Góreckiego jest dziełem bogatym i złożonym. Prawdziwą jej siłą jest głębia i oryginalność przekazu /.../ Nie ma drugiego kompozytora, który tak konsekwentnie realizowałby swą misję w świecie. Ważna jest tu zgodność muzyki z osobą, bezkompromisowe dążenie do prawdy”.

Henryk Mikołaj Górecki był i pozostaje twórcą, który wprawia w podziw, ale i onieśmiewa. Żyjemy w czasach wyzbytch, mimo wszelkich spełnień, powagi i wielkości. To są cechy zanikające. Wiąże się z nimi nieodłącznie pewna surowość, swoista „kanciastość” niepodległa obowiązującym stylom i postawom (nie tylko artystycznym). Otóż Górecki i jego muzyka to jeden z nielicznych już znaków wielkości. Czyli takiego przekazu, który nie potrzebuje żadnych dodatkowych zasilan (teoretycznych, medialnych, środowiskowych). Współczesna muzyka, ta przez duże „M”, w swej zdecydowanej większości nie przemawia do odbiorcy. Staje się też zaledwie tematem hermetycznych roztrząsań garstki superekspertów, bytem „samym w sobie”. Otóż kolosalną zasługą kompozytora, którego monument stanie przy pl. Grunwaldzkim (przez lata mieszkał nieopodal, w willi przy niegdysiejszej ul. F. Kona) jest przywrócenie niesnobistycznego, niespecjalistycznego, niekonunkturalnego zainteresowania słuchacza. Jak napisał ongiś Zbigniew Kozub, muzykę można tworzyć niezwykle misternie i oryginalnie, modulować formy, odcienie, brzmienia i emocje – „nie pozbawiając jej zarazem emocji, uczuć, piękna i dobra”.

W czasach coraz bardziej agresywnego kiczu i hedonizmu genialna muzyka Góreckiego jest tego napiętniejszym, najbardziej wiarygodnym przykładem. ■

(MACIEJ SZCZAWIŃSKI)

| PR W SAMORZĄDZIE |

Zobacz, jak zmienia się miasto

PR
SAMORZĄDZIE

Opole, Wejherowo, Pszczyna, Kielce czy Legnica – to tylko wybrane miejscowości, których przedstawiciele już zgłosili swój udział w tegorocznej, X edycji Konferencji PR w Samorządzie i Administracji Państwowej. Wielkie spotkanie samorządowców odbędzie się w dniach 22–24 maja w katowickim Pałacu Goldsteinów.

Aktualna tematyka, inspirujące wykłady i obecność najlepszych praktyków PR-u w Polsce – to tylko niektóre z atutów Konferencji PR w Samorządzie i Administracji Państwowej. Najważniejsza jest bowiem możliwość spotkania i wymiany doświadczeń osób z całego kraju.

– Wiemy, że każda z miejscowości ma swoją specyfikę. Wiemy, że w każdej relacji z mieszkańcami są nieco inne, tak jak inne są ich problemy. Ale wiemy też, że dzięki naszym spotkaniom, pomysłom i dyskusjom możemy zainspirować pracowników jednostek samorządu terytorialnego do efektywnego i skutecznego działania – podkreśla dr Sebastian Chachołek, Prezes Grupy PRC, jednego z organizatorów przedsięwzięcia – I to właśnie praktyczna wiedza oraz otwartość na nowe rozwiązania

sprawiają, że co roku nasza Konferencja jest dla uczestników źródłem nieocenionej inspiracji – dodaje dr Chachołek.

Podobnie Konferencję ocenia Waldemar Bojarun, naczelnik wydziału promocji katowickiego magistratu: – Cieszy nas duże zainteresowanie Konferencją ze strony uczestników z całej Polski. Część osób to stali bywalcy, za namową których z roku na rok Katowice odwiedza coraz więcej uczestników Konferencji. To pokazuje, jak ważne i wyjątkowe jest nasze wydarzenie – zaznacza Bojarun. – Nasze miasto po raz drugi będzie gospodarzem spotkania. To dla nas zaszczyt i przyjemność – zapewnia.

Na co mogą liczyć uczestnicy tegorocznej, jubileuszowej edycji Konferencji? W ciągu trzech dni wezmą udział w wykładach, warsztatach i panelach dyskusyjnych prowadzonych przez najlepszych specjalistów w branży PR i marketingu politycznego. Poruszone zostaną trzy kluczowe tematy: marketing miejsc, nowe technologie i modele komunikacji oraz marketing polityczny. W tym roku wśród prelegentów znajdą się m.in. dr Marek Skąła, dr Mariusz Sokołowski, Izabella Laskowska, dr

Jarosław Flis, dr Dariusz Tworzydło, Adam Łaszyn, płk dr Dariusz Kryszk, Ivetta Biały, dr Wojciech K. Szalkiewicz, Grzegorz Kiszluk czy dr Krzysztof Koj.

Podczas Konferencji, w trakcie uroczystej gali, odbędzie się także finał drugiej edycji konkursu Krzyształy PR-u. W konkursie tym nagradzane są najciekawsze, najbardziej kreatywne i efektywne działania promocyjne podejmowane przez Jednostki Samorządu Terytorialnego. W pierwszej edycji Konkursu nagrody i wyróżnienia z rąk Prezydenta Katowic Piotra Uszoka otrzymali m.in.: Gmina Radzionków, Urząd Miasta Częstochowy, Urząd Marszałkowski Województwa Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, Urząd Miasta Krosna i Urząd Miejski w Sosnowcu.

Szczegółowe informacje oraz formularze zgłoszeniowe na X Konferencję PR w Samorządzie i Administracji Państwowej i do Konkursu Krzyształy PR-u znaleźć można na stronie www.prwsamorzadzcie.pl i pod numerem telefonu 32 364 04 00 wew. 3. Zapraszamy również na fanpage Konferencji – www.facebook.com/PRwSamorzadzcie ■

(WEZ)

| NA SKRÓTY PRZEZ INWESTYCJĘ |

Kolejne biurowce imienia śląskich noblistów

■ Górnośląski Park Przemysłowy rozpoczął budowę dwóch biurowców w ramach inwestycji GPP Business Park. Będzie to kolejno drugi i trzeci obiekt po oddanym w zeszłym roku budynku noszącym nazwę od nazwiska Marii Goeppert-Mayer, urodzonej w Katowicach laureatki Nagrody Nobla. Prace budowlane potrwać kilkanaście miesięcy. W ramach budowy dwóch obiektów zostanie dostarczone blisko 16 tys. m² powierzchni biurowej na wynajem. Projekt obejmuje powstanie łącznie czterech biurowców. Oprócz Goeppert-Mayer, patronami kolejnych budynków mają być trzej nobliści urodzeni na Śląsku. Byli nimi: Otto Stern, Kurt Alder i Konrad Bloch. W sumie, w najbliższych latach, przy ul. Konduktorskiej powstanie ok. 30 tys. m² nowoczesnej powierzchni biurowej na wynajem.

(ZIT)

Dzień Węgierski w Katowicach



IV Dzień Węgierski w Katowicach, który miał miejsce 4 kwietnia, rozpoczął się tradycyjnie od konferencji naukowej na Uniwersytecie Śląskim. Licznie zgromadzeni studenci i młodzież licealna mieli okazję wysłuchać historyków węgierskich i polskich omawiających temat „Polacy na Węgrzech, Węgrzy w Polsce w czasie II wojny światowej”. (Od lewej: prof. US dr hab. Jerzy Sperka; ambasador Węgier w Polsce w latach 1990–1995 Ákos Engelmayer; I wiceprezydent miasta Katowice Krystyna Siejna; prodziekan wydziału nauk społecznych ds. ogólnych i studenckich dr hab. Kazimierz Miroszewski; prorektor ds. umiędzynarodowienia, współpracy z otoczeniem i promocji dr hab. Mirosław Nakonieczny)



Tradycyjnie już uwieńczeniem Dnia Węgierskiego był uroczysty koncert w Akademii Muzycznej „Polacy – Węgom”, podczas którego wystąpili pianiści z Akademii Muzycznej im. F. Liszta w Budapeszcie oraz Marcin Wyróstek & Coloriage.



Jednym z najważniejszych momentów Dnia było uroczyste osłonięcie tablicy upamiętniającej jeńców węgierskich, rozstrzelanych przez żołnierzy Armii Czerwonej w styczniu 1945 r. w Katowicach-Murckach. W spotkaniu udział wziął m.in. Sekretarz Rady Ochrony Pamięci i Męczeństwa dr hab. Andrzej Krzysztof Kunert, który dokonał pamiątkowego wpisu do książki, przedłożonej przez przedstawicielki Murckowskiego Koła Związku Górnośląskiego.

| POMYSŁ NA KONKURS |

Katowice to jest temat

Jakiś czas temu napomknąłem na łamach „NK” o niedosycie jaki od czuwam, nie od dziś zresztą, gdy myślę o literackim obrazie Katowic.

Niestety nie miały szczęścia, by zafascynować bądź sprowokować znaczących pisarzy do wnikięcia w swój życiorys. Owszem, można stworzyć miniantologię jakichś większych lub mniejszych fragmentów, w których Katowice się pojawią ze swoimi ulicami, lokalami i przyspieszonym pulsem codziennego życia. Sporo było takich doraźnych, choć niekiedy wcale plastycznych i celnych „obrazków katowickich” przed wojną (m.in. Iwaszkiewicz, Goetel, Malczewski).

Po wojnie naturalnie „Wieża spadochronowa” Gołby i długo trwająca posucha, aż do chwili kiedy pojawiła się eksperymentalna pod względem językowym „Mariacka” Jacka Durskiego, postmodernistyczna „Huta” Grzegorza Kopaczewskiego czy znakomita powieść Henryka Wańka „Finis Silesiae”, ale o Katowicach traktująca „między innymi”. Autor co prawda wydał dwa lata temu „Katowice Blues – czyli Kattowitz Polka”, ale to jednak nie powieść tylko dosyć luźny zbiór impresji i wspomnień. „Czarny ogród” Małgorzaty Szejnert, przy wszystkich swoich literackich walorach, jest reportażem historycznym o Giszowcu i Nikiszowcu, tak jak

„Piąta strona świata” Kazimierza Kutza swoją istną „pieśnią” o złożoności śląskiego losu, bez zakotwieżeń w katowickiej specialite. Oczywiście zdaję sobie sprawę z uogólnień i pobieżności powyższej „kwerendy”. Nie zapominam o rewelacyjnej pierwszej części „Sługi dzielnicy” przedwcześnie zmarłego Jarosława Lewickiego, ani nawet o „Sobowtórze Profesora Rawy” Alfreda Szklarskiego, chodź mi jednak o sprawę zasadniczą.

Otóż fenomen Katowic, energia i magia miasta, jego wielowymiarowa historia, wewnętrzny dramatyzm, przede wszystkim zaś dzisiejsze ambicje zdekonstruowania krzywdząco-poniżających mitów

i stworzenia „nowego mitu” – wszystko to zasługuje na najlepsze pióra.

Czy nie nadszedł już czas ogłoszenia poważnego literackiego konkursu (o wymiarze ogólnopolskim) na powieść o Katowicach? Z najbardziej profesjonalnym z możliwych jury? Chodzi o literaturę piękną, nie historyczno-wspomnieniową, o jakiś dwudziestowieczny katowicki „epos”, pewnie łączący ponowoczesnie różne gatunki i dykcje, ale starający się sprostać katowickiej tajemnicy, magii i dziwności, tu-tejszym upadkom i wzlotom.

Katowice to jest temat! ■

(MACIEJ SZCZAWIŃSKI)

16. Festiwal Filmowy Cropp Kultowe

Od 17 do 26 maja w Katowicach trwać będzie Festiwal Filmowy Cropp Kultowe, który znany był wcześniej pod nazwą Festiwal Filmów Kultowych. To jedyny w kraju festiwal, który łączy w sobie pierwszorzędne kino gatunkowe z wyrzuceniami poza nawias oficjalnej historii kina produkcjami klasy B.

Cropp Kultowe prezentuje kino w całej jego żywotności, różnorodności i przewrotności, w dobrej i złej formie. Dlatego znaleźć na nim można zarówno przeboje mainstreamowe, jak kameralne produkcje niszowe; filmy z różnych czasów i z różnych półek, zrealizowane przez uznanych mistrzów i... pozbawionych talentu zapaleńców.

To jedyny taki festiwal, na którym „Ojciec chrzestny” spotyka „Bestię o milionie oczu”,

a „Indiana Jones” goni „Ducha w niewidzialnym bikini”. W całej masie prezentowanych stylów i gatunków filmowych wspólnym mianownikiem są emocje, które także bywają skrajne.

Cropp Kultowe to festiwal dla ludzi lubiących wyzwania. Prezentowane na nim filmy nierzadko przekraczają estetyczne i obyczajowe granice, lecz to właśnie odwaga twórców w podważaniu schematów sprawia, że kino może się rozwijać.

Karnety na cały festiwal są już dostępne w sprzedaży w cenie 100 zł (uczniowie i studenci) oraz 125 zł (reszta świata) na www.ticketportal.pl. Od początku maja będzie można rezerwować bilety na poszczególne wydarzenia za pośrednictwem nowej strony www.croppfilmykultowe.pl.

Organizatorem 16. Festiwalu Filmowego Cropp Kultowe jest Stowarzyszenie Inicjatywa. ■

(WEZ)

**CROPP
KULTOWE**
16. FESTIWAL FILMOWY

| ŚWIĘTO KSIĄŻKI |

Kiermasz katolicki

W dniach 24–25 maja w nowoczesnym gmachu Wydziału Teologicznego w Katowicach przy ul. Jordana 18, już po raz 9., odbędzie się Kiermasz Wydawców Katolickich.

– Rokrocznie stawiamy sobie za cel, by to spotkanie ludzi kochających książki było wydarzeniem wielowątkowym, dlatego integralną częścią IX Kiermaszu będzie bogaty program imprez towarzyszących. Obejmuje on między innymi konferencje, spotkania z pisarzami, promocje nowości wydawniczych – zachęcając do udziału organizatorzy.

Jednym z głównych punktów Kiermaszu będzie VI Dyktando dla Rodzin, cieszące się sporym zainteresowaniem. Temat przewodni tegorocznej edycji to „Rodzina wiarygodna”. W Dyktandzie mogą wziąć udział dwu- lub trzyosobowe, co najmniej dwupokoleniowe, drużyny jako reprezentacje rodzin. Nad przebiegiem Dyktanda rokrocznie czuwa czteroosobowe jury. Jej przewodniczącym, a także autorem tekstu Dyktanda

jest od pierwszej jego edycji prof. dr hab. Walery Pisarek. Dla zwycięskich rodzin organizatorzy przygotowali atrakcyjne, turystyczne nagrody. Zgłoszeń można dokonywać do 16 maja:

■ SMS-owo; SMS o treści: „Dyktando” należy wysłać pod numerem 71051 (koszt: 1,23 zł z VAT),

■ telefonicznie pod numerem: 519 546 065 w godz. 8.00–13.30,

■ e-mailem pod adresem: dyktando@ksj.pl.

Podczas tegorocznego Kiermaszu zostanie również zainaugurowana akcja „Oddaj książkę – zdobądź rabat!” (szczegóły w kwietniowym wydaniu NK). W sobotę, 25 maja wszyscy zwiedzający Kiermasz będą mieli możliwość: zostać honorowym dawcą krwi, dowiedzieć się, jakie są metody pobierania szpiku kostnego, oraz zarejestrować się jako potencjalny dawca szpiku kostnego.

Wstęp na Kiermasz oraz wszystkie imprezy towarzyszące jest bezpłatny. ■

(RED)



Każdy kiermasz jest znakomitą okazją do propagowania czytelnictwa, do wzrostu zainteresowania literaturą polską i światową.

| EDUKACJA MŁODYCH |

Chcą być lepsi od Szekspira

Utalentowana i pełna pasji młodzież z całej Polski, dzięki realizowanemu przez Fundację Młodzi Twórcy konkursowi literackiemu, ma szansę zwrócić na siebie uwagę profesjonalistów. 10 maja w Bibliotece Śląskiej odbędzie się uroczysta gala podsumowująca drugą edycję przedsięwzięcia odbywającego się pod hasłem „Śląski Shakespeare”.

Konkurs skierowany jest do młodych ludzi, którzy piszą wiersze, poematy, scenariusze

teatralne i filmowe, niejednokrotnie trafiające do szuflad. Doceniając ich wysiłki, Fundacja Młodzi Twórcy im. prof. Piotra Dobrowolskiego z Katowic, podjęła się organizacji projektu, dzięki któremu młodzi Polacy otrzymują konkretne wsparcie dla swoich pomysłów.

Tegoroczny konkurs zakończy się uroczystą galą, która będzie miała miejsce 10 maja o godzinie 17.00 w Bibliotece Śląskiej. Najlepsze prace zostały ocenione przez profesjonalne jury w składzie: Magdalena Piekorz – reżyser filmowy, Katarzyna Młynarczyk – Prezes

Związku Literatów Polskich Oddział Śląski, Feliks Netz – poeta i prozaik, Tadeusz Bradecki – Dyrektor Artystyczny Teatru Śląskiego im. Stanisława Wyspiańskiego.

Laureaci otrzymają nagrody pieniężne w wysokości 2000 zł, 1000 zł, 500 zł oraz upominki rzeczowe. Zwycięskie utwory zostaną zaprezentowane w obecności zaproszonych gości, w tym przedstawicieli: świata kultury, nauki, władz samorządowych oraz mediów. Ponadto zwycięzcy konkursu będą mieli możliwość zaprezentowania się podczas spotkań

poetyckich czy poprzez publikację wybranych utworów.

Galę uświetnią koncertem wybitni absolwenci Akademii Muzycznej. Całość uroczystości będzie transmitowana na żywo w Internecie.

Patronatami honorowymi zaszczylicili wydarzenie wybitni przedstawiciele kultury i nauki. Swojego patronatu udzielił wydarzeniu także Piotr Uszok, Prezydent Katowic. ■

(AD)

www.fundacjamlodzitworcy.pl

| WYNIKI ANKIETY Z NK NR 2(52) |

Nie tylko dla kibica

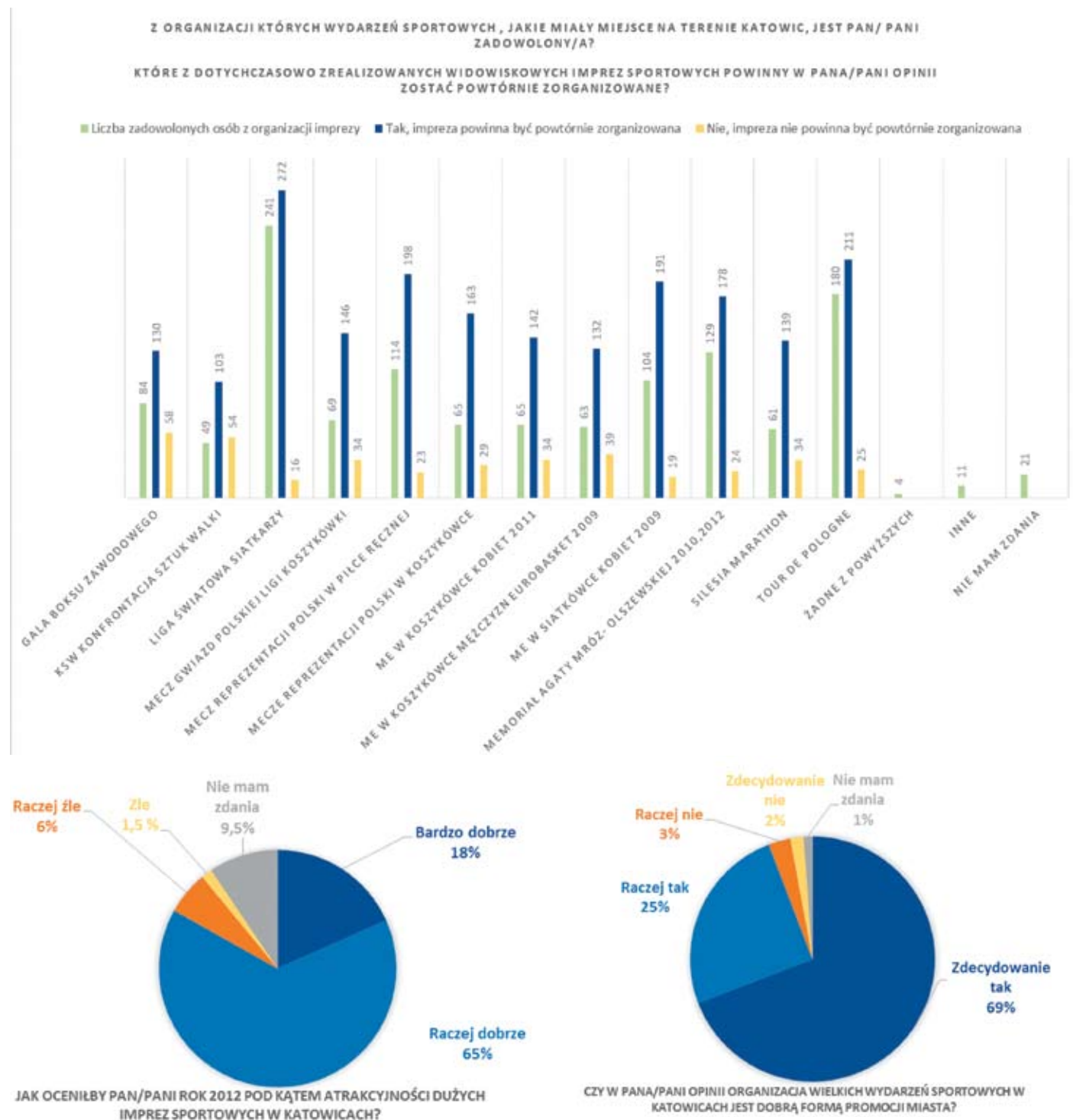
Nie umilkły jeszcze emocje związane z turniejem BNP PARIBAS KATOWICE OPEN, kiedy to Spodek znów był areną skupiającą uwagę wszystkich polskich kibiców, którzy z zapartym tchem śledzili zmagania ponad sześćdziesięciu zawodniczek, w tym dwunastu z pierwszej pięćdziesiątki rankingu WTA. Trzeba przyznać, że tenisistki zapewniły pokazową dawkę emocji i uniesień. Dlatego to świetny moment, by na fali pozytywnej energii – jaką przecież musiały wyzwolić zawody takiej rangi – przedstawić Państwu wyniki ankiety, dzięki której poznaliśmy preferencje mieszkańców, związane z organizacją wielkich wydarzeń sportowych w Katowicach.

Przypominamy, że badania ankietowe zostały przeprowadzone na łamach „Naszych Katowic” oraz internetowo, za pośrednictwem platformy konsultacji społecznych. Wszyscy chętni odpowiadali anonimowo na siedem pytań, w tym po raz pierwszy mieli możliwość wrzucania wypełnionych formularzy do jednej z 47 urn, zlokalizowanych we wszystkich dzielnicach miasta. Ankietę on-line można było przesyłać pod adresem: konsultacje@katowice.eu. Łącznie wypowiedziało się 346 osób – przy tej okazji za każdy oddany głos już teraz serdecznie dziękujemy!

To, że wydarzenia sportowe wielkiego formatu są dobrą promocją miasta okazało się sprawą oczywistą dla aż 94 procent badanych, którzy w pytaniu nr 1 zgodzili się z tym stwierdzeniem. Pytania nr 2 oraz nr 3 dawały możliwość zebrania opinii, jakie wydarzenia sportowe są przez mieszkańców szczególnie cenione, zarówno z perspektywy ważności dla badanego, jak i dla miasta. Tutaj najwyżej punktowanymi katowickimi imprezami zostały Światowa Liga Siatkarzy oraz Tour de Pologne. W pierwszej piątce najpopularniejszych wydarzeń znalazły się również Mecz Reprezentacji Polski w Piłce Ręcznej, Memoriał Agaty Mróz-Olszewskiej oraz Mistrzostwa Europy w Siatkówce Kobiet 2009. Pytanie nr 3 pozwoliło stworzyć jednocześnie listę imprez, które z perspektywy ważności dla miasta są najmniej cenione. Respondenci wskazali na Konfrontację Sztuk Walki, Galę Boksu Zawodowego oraz Silesia Marathon. Natomiast w pytaniu nr 4 mieszkańcy wypowiedzieli się, które wydarzenia sportowe w kolejnych odsłonach byłyby z chęcią przez nich widziane, a których organizacji by sobie nie życzyli. I tak największą aprobatą cieszyły się znowu: Liga Światowa Siatkarzy, Tour de Pologne oraz Mecz Reprezentacji Polski w Piłce Ręcznej, a najmniejszy entuzjazm wzbudziły Gala Boksu Zawodowego, Konfrontacja Sztuk Walki oraz Mistrzostwa Europy w Koszykówce Mężczyzn EuroBasket.

Aż 65 procent osób biorących udział w ankiecie przyznało, że rok 2012 „był raczej dobry” pod kątem atrakcyjności dużych imprez sportowych, przy czym najwięcej badanych osobiście kibicowało na trasie Tour de Pologne oraz oglądało na żywo rozgrywki Światowej Ligi Siatkarzy.

Zbrane wyniki pomagają w diagnozowaniu, które z wielkich wydarzeń



sportowych są przez mieszkańców Katowic najbardziej cenione i pożądane, i tym samym powinny być nadal organizowane w naszym mieście, a które cieszą się mniejszą popularnością. Z pewnością wiedza ta posłuży jako bezcenna wskazówka przy

podejmowaniu decyzji o planowaniu kalendarza imprez na najbliższe lata. Pozostaje tylko zachęcić wszystkich kibiców, by z niesłabnącym zaangażowaniem nadal uczestniczyli w katowickich wydarzeniach sportowych. A czytelników – do dalszego

dzielenia się swoimi opiniami w kolejnych badaniach ankietowych, jakie będą publikowane na łamach „Naszych Katowic” oraz on-line na platformie konsultacji społecznych. ■

Pasionaci motoryzacji opanują Spodek

Prezentacje najnowszych modeli m.in. Porsche, Lamborghini oraz pojazdów wojskowych, konkursy, pokazy i koncerty gwiazd – to tylko niektóre z atrakcji czekających na gości tegorocznych targów motoryzacyjnych ProfiAuto Show. Jubileuszowa, dziesiąta edycja imprezy, która odbędzie się 25 i 26 maja, ma wyjątkowo bogaty program, stworzony z myślą o amatorach pięknych aut i motoryzacji oraz profesjonalistach z tej branży. To właśnie oni na dwa majowe dni przejmą katowicki Spodek i sporą część centrum miasta.

Podczas ProfiAuto Show 2013 w Centrum Ekspozycyjnym będzie można z bliska zobaczyć samochody takich marek, jak: Ferrari, Jaguar, Lamborghini czy Porsche, samochody rajdowe, kultowe motocykle i inne unikalne pojazdy. Swoje oferty zaprezentują także m.in. dealerzy samochodowi, producenci części motoryzacyjnych, akcesoriów czy wyposażenia warsztatów. Wśród wystawców znajdują się najważniejsze światowe marki z branży automotive.

Przygotowane z myślą o pasjonatach technicznych aspektów Centrum Szkoleniowe przybliży odwiedzającym najnowsze rozwiązania z dziedziny motoryzacji. Przez cały czas targów będą tam trwały pokazy oraz szkolenia przeznaczone m.in. dla mechaników i wszystkich zainteresowanych nowinkami technologicznymi.

W bogatym programie imprez towarzyszących, odbywających się w Centrum Rozrywkowym na placu Honorowym przed Spodkiem, przewidziano m.in. całodniowy piknik wypełniony



Ekstremalne pokazy towarzyszące ubiegłorocznej edycji wydarzenia

koncertami, pokazy stuntu motocyklowego, motocross FMX oraz kaskaderskiej jazdy samochodem, prezentację pojazdów wojskowych, pokazy tańca oraz ratownictwa, a także konkursy dla publiczności, z możliwością zdobycia atrakcyjnych nagród. Zwieńczeniem imprezy będą wybory ProfiAuto Supergirl, w których wyłoniona ma zostać najpiękniejsza pasjonatka motoryzacji.

– W tym roku na targach spodziewamy

się rekordowej frekwencji. Pragniemy, aby odwiedzający zapamiętali ProfiAuto Show 2013 na długo – zapowiada Olgierd Langer, prezes Profi Partners sp. z o.o., organizatora imprezy.

ProfiAuto Show to największa tego typu impreza w kraju. Na stałe wpisała się już w kalendarz wydarzeń motoryzacyjnych. Tegoroczna, jubileuszowa edycja ma prześcignąć skalą dotychczasowe edycje. W 2012 roku stoiska

ponad 120 wystawców odwiedziły podczas ProfiAuto Show aż 32 tysiące osób. W tym roku organizatorzy zdecydowali się więc na poszerzenie przestrzeni ekspozycyjnej. Wystawcy, zespoły muzyczne, organizatorzy pokazów i odwiedzający zajmą powierzchnię 12 000 m², na którą składają się wszystkie, zarówno zewnętrzne, jak i wewnętrzne tereny Spodka. ■

(WEZ)

| MIASTA PARTNERSKIE |

Dni Polsko-Czeskie w Ostrawie

Już po raz 13., tym razem w Ostrawie, odbędą się Dni Polsko-Czeskie.

Obok szeregu imprez kulturalnych i sportowych, jak co roku organizowanych wspólnie z czeskim partnerem Katowic, w programie znalazł się tradycyjny konkurs plastyczny, przeprowadzany wśród katowickich szkół podstawowych i gimnazjalnych. Tegoroczny temat, zaproponowany przez Ostrawę, brzmi: „Jak płynie czas”. W nagrodę zwycięska dziewiątka katowickich uczniów wraz z opiekunami uda się do Ostrawy na uroczystość wręczenia dyplomów, połączoną z ciekawym programem artystycznym i krajoznawczym.

Zachęcamy również do kibicowania w rozgrywkach piłki nożnej i siatkówki między pracownikami magistratów obu miast, na które zapraszamy 23 maja.

Szczegóły programu „Dni Polsko-Czeskich 2013” już wkrótce pojawią się na stronie: www.katowice.eu. ■

(IT)

| APEL |

Montaż szpikulców

Prezydent Miasta Katowice informuje, że montaż ostro zakończonych szpikulców uniemożliwiających ptakom siadanie na elementach budynków (dachach, parapetach itp.) jest zabroniony.

Zgodnie z zapisem art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o ochronie zwierząt (Dz. U. z 2003, nr 106, poz. 1002 z późn. zm.): „Zwierzę, jako istota żyjąca, zdolna do odczuwania cierpienia, nie jest rzeczą. Człowiek jest mu winien poszanowanie, ochronę i opiekę”. Montaż przedmiotowych elementów naraża ptaki na cierpienie oraz niehumanitarną śmierć, jest zatem niezgodny z zapisem art. 5 i 6 cyt. ustawy.

Kto zabija, uśmierca albo dokonuje uboju zwierzęcia z naruszeniem przepisów wskazanych powyżej, podlega karze grzywny, ograniczenia wolności lub pozbawienia wolności do roku. W uzasadnionych przypadkach dopuszcza się jednak wykonanie zabezpieczeń przed ptakami, pod warunkiem, że posiadają one wiarygodne atesty higieniczne lub ich ostre końce zabezpieczone są silikonowymi nakładkami. ■

| KOMUNIKAT |

W kwietniu – uchwałą nr XXXI-V/755/2013 Rady Miasta Katowice z 6 marca 2013 roku – zostały wprowadzone nowe stawki za parkowanie w płatnej strefie w centrum Katowic.

Nowe stawki:

- za pierwszą rozpoczętą godzinę parkowania – 2,00 zł,
- za drugą rozpoczętą godzinę parkowania – 2,40 zł,
- za trzecią rozpoczętą godzinę parkowania – 2,80 zł,
- za każdą następną rozpoczętą godzinę parkowania – 2,00 zł.

Przypominamy, że opłata za parkowanie pojazdów jest pobierana w dni robocze, od poniedziałku do piątku, w godzinach od 9.00 do 16.30.

Nowością jest fakt, że stawka zerowa obowiązuje – oprócz osób niepełnosprawnych oraz wyszczególnionych we wspomnianej uchwale służb – mieszkańców miasta korzystających z pojazdów posiadających elektryczny układ napędowy lub hybrydowy elektryczny układ napędowy oraz dysponujących „kartą pojazdu elektrycznego”. ■

| APEL |

W związku z nadejściem wiosny Prezydent Miasta Katowice zwraca się z prośbą do wszystkich właścicieli i posiadaczy gruntów o uprządkowanie swych terenów i dokonanie przeglądu zieleni.

Przycinanie drzew i krzewów należy wykonać zgodnie z zasadami sztuki ogrodniczej, pamiętając, iż może ona obejmować wyłącznie:

- usuwanie gałęzi obumarłych, nadłamanych lub wchodzących w kolizję z obiektami budowlanymi lub urządzeniami technicznymi,
- kształtowanie korony drzewa, którego wiek nie przekracza 10 lat,
- utrzymywanie formowanego kształtu korony drzewa.

Powyższe zabiegi nie wymagają zezwolenia organu gminy.

Przypomina się, że w okresie tzw. wiosennego płaczu drzew nie należy przycinać drzew gatunku: klon, wierzba, grab, wiąz, brzoza.

Zezwolenia na usunięcie nie wymagają drzewa owocowe oraz drzewa i krzewy ozdobne w wieku do 10 lat. Usunięcie pozostałej zieleni z terenu nieruchomości może nastąpić w uzasadnionych przypadkach po uzyskaniu zezwolenia Prezydenta Miasta Katowice na wniosek posiadacza gruntu. ■



Wielka Majówka EKODPOWIEDZIALNIE

Atrakcje dla całej rodziny

DOLINA TRZECH STAWÓW,
3-5 MAJA

NATALIA PRZYBYSZ
TADEUSZ NALEPA TRIBUTE
BELTAINE

Wspólne sadzenie labiryntu, ROWERY, piłka nożna, atrakcje artystyczne, kino plenerowe

SEGREGACJA ODPADÓW
- ZASADY I KORZYŚCI

PARTNERZY:



Sponsor Główny
Wysięgów Rowerkowych 2013



PATRONAT MEDIALNY:



| SPORT |

Mistrzowie curlingu



W zakończonych pod koniec kwietnia w Cieszynie Mistrzostwach Polski w curlingu tytuły mistrzowskie zarówno wśród kobiet, jak i mężczyzn przypadły w udziale drużynom reprezentującym Śląski Klub Curlingowy z Katowic. Finały MP 2013 były śląską rywalizacją miast: Katowice oraz Ruda Śląska.

W rywalizacji kobiet drużyna ŚKC „Kamikaze” Katowice w składzie: Elżbieta Ran (skip), Magda Strączek, Magdalena Dumanowska, Agata Musik i Justyna Wojtas wywalczyła złoto, pokonując po dogrywce drużynę z RKC „PZC” Ruda Śląska 6:5. W rywalizacji mężczyzn drużyna ŚKC „Marlex Team” Katowice w składzie: Jakub Głowania, Tomasz Ziolo (skip), Konrad Stych, Michał Koziół oraz Michael Żółtowski pokonała w finale drużynę RKC „Halonet” Ruda Śląska 7:3. Brązowe medale MP 2013 przypadły klubom City CC Warszawa wśród kobiet oraz SCC Wa ku'ta Sopot wśród mężczyzn. Złote medale katowickich drużyn to znakomite uhonorowanie jubileuszu 10-lecia Śląskiego Klubu Curlingowego, który przypada w roku 2013. ■

(IT)

| KOMUNIKAT |

Konsultacje dla organizacji pozarządowych

Przypominamy, że do 15 maja br. organizacje pozarządowe, działające na terenie Katowic, mogą wносить propozycje do „Programu współpracy miasta Katowice z organizacjami pozarządowymi na rok 2014” w oparciu o aktualny Program.

Propozycje można przysyłać pod adresem: agnieszka.lis@katowice.eu lub zamieszczać na Platformie Konsultacji Społecznych w zakładce Konsultacje społeczne/Polityka społeczna.

Szczegółowy plan konsultacji dostępny jest na stronie www.ngo.katowice.eu.

Po zebraniu wszystkich propozycji/uwag zostanie przygotowany projekt Programu Współpracy na 2014 rok, który ponownie będzie konsultowany w trybie uchwały nr XX/447/12 Rady Miasta Katowice z 28 marca 2012 r. ■



Informator kulturalny

MUZEA – s. 13 | WYSTAWY – s. 15 | MUZYKA – s. 17 | KINO – s. 16 | TEATR – s. 17 | SPORT – s. 23 | MDK – s. 20 | BIBLIOTEKI – s. 19



SLAWOMIR RUBOK

Któż nie jest ciekaw tajemnic, jakie kryją muzea i galerie? Nocą z 18 na 19 maja, podczas kolejnej Nocy Muzeów, każdy będzie miał okazję dotrzeć w zakątki na co dzień nieprezentowane. Będzie można wziąć udział w szeregu wykładów, specjalnych wystawach, koncertach czy projekcjach filmowych.

Odbywająca się pod patronatem Europejskiej Rady Europy Noc Muzeów ma posłużyć stworzeniu płaszczyzny spotkania dla muzeów i publiczności. Muzea udostępniają wtedy swoje zbiory bezpłatnie, przygotowują również wiele atrakcji dla zwiedzających. Począwszy od 2003 roku, kiedy to zainaugurowano wydarzenie, z roku na rok włącza się w akcję coraz więcej miast. Nocne zwiedzanie muzeów cieszy się bowiem bardzo dużą popularnością.

Również katowickie instytucje po raz kolejny odsłonią przed ciekawskimi swoje tajemnice – szczególnie wewnątrz wydania. ■

W pracowni Teatralno-Filmowej przy ul. Kopernika 11 odbędzie się spotkanie z Barbarą Ptak

MUZEA

Muzeum Historii Katowic



ul. ks. J. Szafranka 9, ul. Rymarska 4,
ul. Kopernika 11/2, ul. Kościuszki 47
tel. 32 256 18 10
e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
www.mhk.katowice.pl

NOC W MUZEUM

18–19 maja

■ ul. ks. J. Szafranka 9

- 17.00–17.45 Hommage Belle Époque – Koncert duetu na zabytkowym fortepianie
- 18.00–19.00 Codziennosc Katowic w prasie okresu międzywojennego (wykład ilustrowany)
- 19.00–20.00 Prezentacja filmu: W służbie Polsce w imię Boga i spotkanie z reżyserem
- 20.00–21.00 Miasto w obiektywie Anny Chojnackiej (wykład ilustrowany)
- 21.30–23.00 Nauka tańca – Tango Argentyńskie
- 00.00 Losowanie nagród i Koncert kameralny o północy – Muzyczne miasta: Buenos Aires, Warszawa, Wiedeń.

I piętro:

- 17.00–23.30 W kamienicy mieszczańskiej (wystawa stała)
- 18.00–23.00 Muzyka na wnętrzach mieszczańskich (koncerty o każdej pełnej godzinie)
- 17.00–23.30 „Steatyt” z Katowic – ikona dizajnu,

II piętro:

- 17.00–24.00 Katowice dawniej a dziś (wersja wystawy)

- 18.30–20.00 Warsztaty plastyczne dla dzieci

III piętro:

- 17.00–24.00 Z dziejów Katowic (wystawa) oraz konkurs z nagrodami
- 19.00–20.00 Rebusy związane z hasłem „miasto”
- 20.00–21.00 Gwiazdy sportu miasta Katowice
- 21.00–22.00 Zdjęcia i pocztówki ul. Warszawskiej

■ Pasaż między Muzeum Historii Katowic a Akademią Muzyczną

- 19.00–22.00 Collage Urballage, czyli kolaż miejski - happening
- 19.00–24.00 Niespodzianki dla naszych gości

■ Nikiszowiec, ul. Rymarska 4

- 17.00–24.00 U nos w domu na Nikiszu, Woda i mydło najlepsze bielidło, Mistrzowie Grupy Janowskiej (wystawy stałe)
- 17.00–24.00 Gmina Janów na Górnym Śląsku
- 18.30–19.15 Występ zespołu Piekarskie Klachule, warsztaty śpiewu
- 19.30–19.50 Krótkie wprowadzenie nt. stroju

ju rozbarskiego. Konkurs na ubieranie manekinów w strój śląski

- 20.00–20.45 Występ Marka Szoltyska na temat stroju ludowego i kultury śląskiej
- 19.00–22.00 Wielkie pranie i maglowanie na Nikiszu (warsztaty)
- 18.00–22.00 Konkurs wiedzy muzealnej dla młodzieży i dorosłych
- 21.30–23.00 Karaoke po naszymu
- 17.00–19.00 Warsztaty plastyczne – ubieranie laleczki z papieru w strój śląski
- 19.00–20.00 Dobranocka – seans z bajkami z czasów PRL-u na oryginalnym projektorze
- 20.00–22.00 Noce ETNO na Nikiszu – wieczór z muzyką etniczną (plac przy kościele św. Anny)

■ ul. Kopernika 11

- 17.00–22.00 Pracownia Teatralno-Filmowa (zwiedzanie)
- 17.30–18.00 Minikoncert fortepianowy
- 18.00–19.30 Spotkanie z panią Barbarą Ptak


MUZEA

- 17.00–22.00 Wystawa – Stara gwardia celuloideu – początki filmu niezależnego na Górnym Śląsku
- 19.30–20.30 Spotkanie z twórcami filmu niezależnego, dyskusja, prezentacja starożytnego sprzętu filmowego, wydarzenie teatralne w wykonaniu młodzieży z Liceum im. S. Batoro w Chorzowie

ul. Kościuszki 47

- 17.00–22.00 Zwiedzanie Oddziału Grafiki
- 17.00–22.00 Instytut Lalki – Grafiki studentów ASP w Katowicach
- 20.00–20.30 Rozwieszanie konkursu „Pocztówka z zaproszeniem”
- 17.00–22.00 Wystawa: Paweł Steller – katowiczanie z wyboru
- 17.00–22.00 Odbijanie grafik z udziałem artystki Judyty Bernas

Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach
 ul. Zacisze 3 (Atrium AM)

- 17.00–24.00 Miasto wspomnień – Aglomeracja i ja (wystawa prac Związku Polskich Artystów Plastyków)
- 17.00–24.00 Muzeum Organów Śląskich – zwiedzanie
- 20.00–21.30 Od baroku do współczesności – organowy koncert wędrujący. Wykonawcy: Julian Gembalski, Stanisław Pielczyk
- 19.00–20.00 Moda dla harfistów przez cztery wieki. Koncert (wejściówki do odebrania w informacji AM, tel. 32 779 21 00)
- 17.00–22.00 Biblioteka Wczoraj i dziś (zwiedzanie Biblioteki Akademii Muzycznej)
- 17.00–22.00 Architektura i dekoracja plastyczna organów w rozwoju historycznym

Koncert Finałowy

- 22.00–22.20 Uroczyste wystąpienie patronów „Nocy w muzeum” (sala koncertowa AM): Prezydenta Miasta Katowice Piotra Uszoka, JM Rektora Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego, prof. Tomasza Miczki, JM Rektora Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach prof. Antoniego Cygana, Dyrektora Muzeum Historii Katowic dr. Jacka Siebla
- 22.20–23.15 Koncert Duo Milonga, Anita Janiszewska – harfa, Konrad Salwiński – akordeon. W programie: argentyńskie tango i milonga. Bezpłatne wejściówki w informacji AM.

Akademia Sztuk Pięknych – Rondo Sztuki

- 17.00–0.00 I Salon ART.UPCYKLING.PL (wystawa czasowa, gdzie surowcem dla artysty może być „wszystko”, a ideą przewodnią jest twórcze wykorzystanie rzeczy niepotrzebnych i odpadów)
- 17.00–19.00 Seans filmów o tematyce upcyklingowej i ekologicznej
- 18.00–20.00 Warsztaty „Upcyklingowe studio fotograficzne. Jak wykonać studyjny sprzęt oświetleniowy używając odpadów i zbędnych przedmiotów
- 20.00–21.40 Emisja filmu dokumentalnego „Śmietnisko” (Waste Land)
- 17.00–24.00 Danie specjalne – przysmak nocy muzealnej 2013 (restauracja „Oko Miasta”)

Związek Polskich Artystów Plastyków – Galeria Art Nova
 ul. Dworcowa 13

- 17.00–22.00 Wystawa prac ZPAP
- 18.00–19.00 Moje miasto – Prezentacja multimedialna z niespodzianką

Parafia ewangelicko-augsburska
 ul. Warszawska 18

- 17.00–24.00 Zwiedzanie kościoła
- 17.00–24.00 Ulica Warszawska – Wystawa czasowa
- 18.00–18.30 Komentarz
- 19.00–19.30 O historii parafii i kościoła
- 20.00–20.40 Koncert organowy

Szczegóły Nocy Muzeów na www.mhk.katowice.pl



al. Wojciecha Korfańskiego 3
 tel. 32 258 56 61 do 3
 e-mail: dyrekcja@muzeumslaskie.pl
www.muzeumslaskie.pl

WYSTAWY CZASOWE
Śladami Kanunu. Kultura albańska w wieloetnicznym Kosowie
 do 7 lipca 2013

Dopiszmy się do historii
 18 maja do 18 sierpnia (otwarcie podczas Nocy Muzeów)

Ekspozycja po raz pierwszy prezentująca rezultaty trwającej prawie rok społecznej akcji tworzenia ekspozycji stałej poświęconej historii Górnego Śląska w nowej siedzibie Muzeum Śląskiego. Już od pierwszej edycji zbiórki cieszyły się niesłabnącym zainteresowaniem zarówno mieszkańców okolicznych miast, jak również osób spoza regionu, którzy czekali czasami kilkadziesiąt minut, żeby przekazać nam swoje pamiątki. Podczas akcji zainaugurowanej 26 maja ubiegłego roku w Katowicach zawitaliśmy do Chorzowa, Piekar Śląskich, Tarnowskich Gór, Pszczyny, Gliwic, Tychów, Rudy Śląskiej, Zabrze oraz Bytomia.

W pracowni mistrza Ewalda
 18 maja – 1 września (otwarcie podczas Nocy w Muzeum Śląskim)

Wystawa przypominająca dorobek jednego z ciekawszych śląskich twórców nieprofesjonalnych – Ewalda Gawlika. Pretekstem do narracji wystawy będzie obraz „Pracownia”, na którym między innymi znajduje się sztaluga z zaczęętym obrazem i puste doobrazia. Na tej podstawie zaprezentowane zostaną obrazy ukazujące różnorodne wątki tematyczne charakterystyczne dla malarstwa „Van Gogha z Giszowca”.

CENTRUM SCENOGRAFII POLSKIEJ
Theatrum vitae. Marian Kotodziej
 do 30 czerwca

Eventy/imprezy towarzyszące:

- Wystawa na przedpolu Muzeum Śląskiego „Siedmiu wspaniałych. Laureaci Koryfeuszy Scenografii Polskiej”, do 30 czerwca
 - Cykl spotkań poświęconych Koryfeuszom Scenografii Polskiej, 9 maja, godz. 17.30 Koryfeusze Scenografii Polskiej: Andrzej Kreuz-Majewski, Józef Szajna, Andrzej Sadowski – spotkanie
- Prowadzenie: Agnieszka Kocher-Hensel, Jolanta Niedoba

NOC W MUZEUM ŚLĄSKIM

18/19 maja, Muzeum Śląskie,
 al. W. Korfańskiego 3
 godz. 18.00–1.00

Spotkania

Podróż w przeszłość

- Projekcja fabularyzowanych filmów dokumentalnych Zdzisława Cozaca ukazujących historię grodziska w Trzcinicy i Ostrowa Lednickiego, jednych z najważniejszych stanowisk archeologicznych w Polsce.
- Pokaz filmów dokumentalnych dr. Huberta Chudzi prezentujących polskie badania archeologiczne w Egipcie oraz spotkanie autorskie z ich twórcą.
- „Ciekawi świata” prelekcja na temat tradycji Grand Tour w XX-wiecznej obyczajowości Górnoszlązaków, zilustrowana pokazem fotografii z międzywojennych podróży Górnoszlązaków
- „Wokół idei podróżowania” (spotkanie z dr Jackiem Kurkiem, który opowie o zagadnieniu wędrowki, odwołując się do kanonów różnych dyscyplin sztuki)
- „Rodzina albańska – tradycja i przemiany. O Prawie zwyczajowym Albańczyków” (spotkanie z Jarosławem Rosochackim – historykiem i etnografem, Generalnym Konsulem Honorowym Republiki Albanii w Polsce)
- „Matryce Pilińskiego, przyczynek do historii powstania styczniowego” (prelekcja)

Warsztaty dla dzieci „Mapa podróżnika”

Przez cały wieczór:

- Inauguracja wystawy „Dopiszmy się do historii...” podsumowującej społeczną akcję zbierania zabytków do nowej siedziby Muzeum Śląskiego.
- „Przeprowadzka” – przestrzenna gra planszowa dla dzieci.
- Warsztaty dla dzieci „Mapa podróżnika”
- Prezentacja zdjęć z budowy nowej siedziby
- Wystawa „Podróże rylcem sztychowane – znaczki polskiego rytownika Czesława Słani” prezentacja części kolekcji mistrza sztuki sprowadzona z Muzeum Poczty i Telekomu-

nikacji we Wrocławiu

- Ludzie z kofrem. Wystawa fotografii Górnoszlązaków z podróży i pielgrzymek okresu międzywojnia z terenu Polski m.in. Krakowa, Wieliczki oraz Częstochowy.
 - Seans w zabytkowym fotoplastykonie „Podróże po Górnym Śląsku”.
 - „Bądź gotowy dziś do drogi” Prezentacja kolekcji pocztówek z wizerunkiem śląskich dworców kolejowych wraz z eksponatami nawiązującymi do tematu podróży.
 - Perły Górnego Śląska. Projekt inspirowany spacerami w ramach cyklu „Śląsk na poziomie”.
 - Otwarcie wystawy „W pracowni mistrza Ewalda”.
 - Pracownia przed przeprowadzką – pokaz sposobów pakowania różnego rodzaju zabytków na potrzeby transportu.
 - Muzealni podróżnicy – zbieranie pamiątkowych pieczętek przez uczestników i losowanie nagród.
 - Przeniesione w inny wymiar – prezentacja nowoczesnych metod digitalizacji.
 - „Muzeum – podróż w czasie i przestrzeni” prezentacja multimedialna wybranych budynków muzealnych w Polsce i na świecie poprzez pryzmat architektury historycznej i nowoczesnej.
 - Last shot – pokaz instalacji multimedialnych.
 - „Nowi mieszkańcy” – prezentacja najcenniejszych nabytków działu sztuki z 2012 roku
- Kiermasz wydawnictw Muzeum Śląskiego w promocyjnych cenach.

Ponadto zapraszamy do zwiedzenia wystaw stałych i czasowych.

Centrum Scenografii Polskiej, plac Sejmu Śląskiego 2 (budynek Centrum Kultury Katowice im. Krystyny Bochenek) godz. 18.00–1.00

CSP, czyli Ciekawe Spotkania z Paniką

- Wystawa Mariana Kotodzieja Theatrum Vitae
- „Cinema Paralizo, czyli kino nocne” – projekcja amatorskich filmów grozy
- „Kopiu-j-wklej” – czyli zabawa w uzupełnianie storyboardu, najciekawsze komiksy opublikujemy w sieci
- „W czarnym, czarnym domu – czyli gabinet strachu” – specjalnie zaaranżowana przestrzeń zaopatrzona w krzywe lustra, efekty dźwiękowe, lalki i kukły, trochę animowana do samodzielnego poruszania się
- „Kobieta z brodą”, czyli warsztaty i spotkanie z charakterizatorką teatralną (osobne dla dzieci i dorosłych)
- Pokaz kostiumów z musicalu Rocky Horror Show

Wszystkie imprezy będą się odbywały w siedzibie CSP oraz przestrzeniach drugiego piętra budynku CKK im. K. Bochenek.

Trudniocynie, dzięki uprzejmości ZKZ GOP, wszystkie miejsca imprezy będą udostępnione dzięki specjalnej, bezpłatnej linii autobusowej.


WYSTAWY

Związek Polskich Artystów Fotografików Okręg Śląski

ZP AF

ul. Młyńska 9 (I piętro)
tel. 799 064 585
e-mail: biuro@zpaf.katowice.pl
www.zpaf.katowice.pl

■ Katarzyna Łata-Wrona 39 części

wernisaż: 1 maja, godz. 18.30

■ Od 13 maja do 2 czerwca

czekamy na Wasze fotografie, które mogą razem z Wami uczestniczyć w happeningu „Wszystkie drogi prowadzą do fotografii”, który odbędzie się w czerwcu w Katowicach.

Szczegóły: www.zpaf.katowice.pl. Zapraszamy do fotografowania!

Projekt dofinansowany przez Miasto Katowice.



pl. Sejmu Śląskiego 2
tel. 32 609 03 22
e-mail: info@ck.art.pl
www.ck.art.pl

■ Edyta Wolska SPAM

Wernisaż: 17 maja, godz. 17.00 (wystawa trwa do 9 czerwca)

Galeria Pusta

Spam – niechciana lub niepotrzebna wiadomość elektroniczna. Zwykle wysyłana masowo. Tej częściowej definicji spamu, która jest zawarta w tytule mojej wystawy, nie rozwijam, bo ktoś z nas nie wie, co oznacza słowo „spam”? Ponad dziesięć lat temu w Galerii „Moje Archiwum” Andrzeja Ciesielskiego w Koszalinie odbyła się moja wystawa zatytułowana Krzesło wirtualne. Odnosiła się ona do problematyki (nie)rzeczywistości wirtualnej. Raczej refleksyjnie niż prowokująco nasuwała pytania o zagrożenia, jakie niesie ze sobą ta nowa (nie)rzeczywistość. Wówczas nie wiedziałam, jak szybko uzyskam odpowiedź i jak boleśnie jej doświadczyć. Wystawa Spam jest moją artystyczną wypowiedzią i odpowiedzią zarazem na sytuację, w której się znalazłam sześć lat temu, bez ostrzeżenia i bez możliwości obrony.

EDYTA WOLSKA; WWW.EDYTAWOLSKA.ART.PL
wstęp wolny



BWA: Pracownia przy ul. Legionów Piłsudskiego

■ Kody Kultury: (Z)Interpretuj Klasyka, czyli na tropie teatralnych laurów Inter XV&XVI Ogólnopolski Festiwal Sztuki Reżyserskiej „Interpretacje”

9 maja, godz. 18.00, Sala Grudniowa

wstęp wolny

■ Kostium na przykładzie „Id” Marcina Libera i „Burzy” Krzysztofa Warlikowskiego.

Omówiony zostanie kształt plastyczny spektaklu, czyli kostium i funkcje przezeń pełnione.

Żeby zrozumieć teatr, trzeba czasem rozłożyć go na czynniki pierwsze. Jak detektyw przeprowadzić drobiazgowy śledztwo, zebrać wskazówki, logicznie poskładać zgromadzone poszlaki. Do celu prowadzi tu wiele dróg, dlatego na comiesięcznych spotkaniach wspólnie będziemy zastanawiać się, kto tak naprawdę popełnił teatralną zbrodnię: reżyser czy może krytyk. Punktem wyjścia do rozmowy będą spektakle wystawiane podczas poprzednich edycji Festiwalu.

Prowadzenie: Anna Sieroń

Śląsko-Zagłębiowskie szwendania okoliczne. Sobotnie wycieczki po niebanalnych okolicach województwa śląskiego. Celem tego cyklu wycieczek miejsko-podmiejskich jest odwiedzanie miejsc, które pomimo swej lokalizacji „tuż za rogami” rzadko są przez nas dostrzegane. Ideą przedsięwzięcia jest ukazanie przyrody jako części naszych miast. Drugim wymiarem naszego szwendania jest integracja mieszkańców różnych rejonów naszego województwa – Ślązacy biegają na przykład po wschodnich rubieżach Dąbrowy Górniczej, zaś Zagłębiacy penetrują lasy w okolicach Żor. Najbliższe wyprawy:

● 4 maja – majówka na sztauwajerach, czyli ku południu – w trakcie około pięciogodzinnego spaceru poznamy lasy południowej części Katowic

● 18 maja – Biała Przemysła. Z Maczek do Sławkowa – wzdłuż jednej z ostatnich nieuregulowanych i niezanieczyszczonych rzek naszego regionu przejdziemy lasami trasę z Sosnowca-Maczek do Sławkowa.

Udział bezpłatny. Informacje, zapisy:
pawel.graja@ck.art.pl oraz www.facebook.com/CKK.im.K.Bochenek

Galeria Sztuki Współczesnej BWA



al. Wojciecha Korfańskiego 6
tel./fax 32 259 90 40, 259 93 24
e-mail: galeria@bwa.katowice.pl
www.bwa.katowice.pl

■ Pracownia ul. Legionów Piłsudskiego – wystawa zbiorowa

wernisaż: 17 maja, godz. 18.00

17 maja – 16 czerwca

Udział biorą: Ignacy Czwartos, Piotr Lutyński, Marek Chlanda, Koji Kamoli, Krzysztof Klimek.

To wielowątkowa prezentacja miejsca pracy zatomizowanej wspólnoty pięciu artystów. To prezentacja oparta na dosłownych, metaforycznych i symbolicznych przeniesieniach fragmentów autentycznej pracowni w Krakowie do wymagowanej, czasowo skonstruowanej pracowni w katowickiej Galerii Sztuki Współczesnej BWA.

■ Kuba Wojnarowski „Labirynt”

Wernisaż: 16 maja 2013

Mała Przestrzeń

Kuratorka: Marta Lisok

■ Pstrykowisko – nowy panel edukacyjny dla miłośników fotografii

18 i 19 maja

warsztaty plenerowe z Bartłomiejem Barczykiem
Szczegóły na: www.bwa.katowice.pl

■ Kreatywna Noc w Galerii 2013

18 maja, godz. 18.00–24.00

Szczegóły: www.bwa.katowice.pl

wstęp wolny

■ Warsztaty sutaszu, czyli jak stworzyć niepowtarzalną biżuterię

11 maja, godz. 10.00 – poziom podstawowy

12 maja, godz. 10.00 – poziom zaawansowany

Możliwość zakupu pojedynczej wejściówki lub dwudniowego karnetu.

Prowadząca: Katarzyna Biedrycka

Przedmioty wykonane podczas warsztatów przechodzą na własność ich twórców.

Zapisy: tel. 32 259 90 40 wewn. 13

■ sztuka (w) edukacji

Warsztaty ekspresji twórczej odbywają się od poniedziałku do piątku (z wyjątkiem środy) w godzinach od 10.00 do 12.00 i od 12.00 do 14.00.

Zajęcia są bezpłatne. Wszystkie materiały potrzebne do realizacji warsztatów zapewnia Galeria.

W celu rezerwacji terminu i ustalenia szczegółów warsztatów prosimy o kontakt: tel. 32 259 90 40 wewn. 13

Śląskie Centrum Wolności i Solidarności



Muzeum Izba Pamięci Kopalni Wujek
ul. Wincentego Pola 65
tel. 32 208 55 33, 32 601 21 08
e-mail: sekretariat@scwis.org.pl
muzeum@scwis.org.pl

■ Noc Muzeów

18 maja, godz. 17.00–24.00

● godz. 17.00 – Zwiedzanie miejsc na terenie kopalni Wujek związanych z pacyfikacją i śmiercią 9 górników: łaźni łańcuszkowej, w której odbyła się msza święta, placu przy kotłowni, gdzie zginęli górnicy, przyszybowego punktu opatrunkowego, w którym udzielano pomocy rannym górnikom, Stacji Ratownictwa Górniczego, gdzie złożono zastrzelonych górników.

● godz. 18.00 – „Życiorysy z bliznami” – film dokumentalny A. Świdzińskiej

● godz. 19.00 – „Lot kuli” – film dokumentalny Jerzego Ridana

● godz. 20.00 – „Ostanie tango Herberta” – monodram Przemysława Tejkowskiego

godz. 21.00 – poczęstunek – wojskowa grochówka

● godz. 21.30 – „Za wolność” – zapis koncertu, który odbył się z okazji 30. rocznicy pacyfikacji kopalni Wujek w Katowicach.

● godz. 22.30 – „Czarne serca” – animacja Michał Kopaniśzyn, Janusz Łobzowski

Ponadto:

● Prezentacja prac nadesłanych na konkurs „Solidarność na Górnym Śląsku” oraz kopii tablicy z 21 postulatami gdańskimi.

● Przewidywana prezentacja grupy rekonstrukcyjnej Milicji Obywatelskiej i ZOMO.

Po muzeum oprowadzać będą uczestnicy strajku w KWK Wujek z grudnia 1981 r.


WYSTAWY


ul. Józefowska 102,
tel./fax 32 207 01 00/32 207 01 80
e-mail: oddzial.katowice@ipn.gov.pl
www.ipn.gov.pl/www.ipn-areszt.pl

■ Noc Muzeów z IPN Katowice

18 maja

- godz. 18.00–23.00, siedziba oddziału IPN przy ul. Józefowskiej 102
- godz. 18.00–22.00, areszt IPN przy ul. Kilińskiego 9

● Muzeum Izby Pamięci Kopalni Wujek przy ul. W. Pola
W ramach tegorocznej „Nocy Muzeów” w siedzibie IPN przy ul. Kilińskiego 9 zapraszamy o 18.00 na prezentację projektu badawczo-edukacyjnego „Śladami zbrodni” (Robert Ciupa), o 19.00 do zwiedzania wystawy pt. „Oczy i uszy bezpieki” oraz dawnego aresztu MO.

Od godz. 18.00 zapraszamy do siedziby głównej Instytutu przy ul. Józefowskiej 102, wiodącym tematem będzie w br. zagadnienie II wojny światowej. Zaprezentujemy książkę dr. Grzegorza Bębniaka „Katowice we wrześniu 1939”, dr Mirosława Sikora opowie o arkanach produkcji zbrojeniowej III Rzeszy na Górnym Śląsku, natomiast Sebastian Rosenbaum – o obozach niemieckiego totalitaryzmu na Górnym Śląsku.

Do udziału w tegorocznej edycji Nocy Muzeów zaproszono kilka stowarzyszeń zajmu-

jących się historią najnowszą, w tym „Pro Fortalicium”. Ich obecność polegać będzie na prezentowaniu umundurowania, uzbrojenia odpowiednich formacji oraz zaprezentowaniu pozostałych form działalności, najciekawszych przedsięwzięć.

Nie zabraknie gier edukacyjnych, IPN proponuje grę w stopnie wojskowe – „Awans”, a najmłodszym dzieciom – grę „Pamięć”.

Oddziałowe Biuro Udostępnienia i Archiwizacji Dokumentów IPN w Katowicach zaprasza do zwiedzania magazynów i czytelni, archiwisści opowiedzą m.in. za co można było trafić do stalinowskiego więzienia, jakie przewinienia karano śmiercią oraz o metodach pracy UB/SB (zwiedzanie w godz. od 18.00 do 23.00).

Muzeum Izba Pamięci Kopalni Wujek zaprasza od godz. 17.00 – pierwszym punktem tegorocznego programu będzie zwiedzanie miejsc

na terenie kopalni Wujek związanych z pacyfikacją i śmiercią 9 górników. W godzinach 18.00–24.00 uczestnicy strajku w katowickiej kopalni Wujek w grudniu 1981 r. oprowadzą zwiedzających po ekspozycji muzealnej, upamiętniającej tragiczne wydarzenia w tej kopalni, zakończone śmiercią 9 zastrzelonych górników.

Organizatorzy tegorocznej „Nocy Muzeów z IPN”: Oddziałowe Biuro Edukacji Publicznej oraz Oddziałowe Biuro Udostępnienia i Archiwizacji Dokumentów IPN w Katowicach, Śląskie Centrum Wolności i Solidarności (Muzeum Izba Pamięci Kopalni Wujek), Społeczny Komitet Pamięci Górników KWK Wujek Poległych 16.12.81.

Katowicki IPN zorganizuje także bezpłatny transport do siedziby IPN w Katowicach przy ul. Józefowskiej 102, ul. Kilińskiego 9, oraz do Muzeum Izby Pamięci Kopalni Wujek. Szczegóły na stronie IPN oraz www.ipn-areszt.pl.


KINO

Centrum Sztuki Filmowej

KINOKOSMOS

ul. Sokolska 66
tel. 32 258 05 08 (program),
e-mail: kasa@csf.katowice.pl
www.csf.katowice.pl

■ Maraton Filmów Postapokaliptycznych SCHRON

2 maja, godz. 20.00

W programie pokaz filmów: „Ostatni brzeg”, „12 małp” i „Ucieczka z Nowego Jorku”.

karnet dla 1 osoby: 30 zł, karnet dla 2 osób: 50 zł

■ Koło Kosmosu – majówka rowerowa

3 maja, godz. 17.00

Kino Kosmos i Polskie Forum Edukacji Europejskiej zapraszają rodziny z dziećmi oraz wszystkich chętnych z rowerami, bowiem na organizowanych warsztatach można będzie przyozdobić swoje „koło”, a także podreperować je, a nawet wzbogacić o nietypowe dźwięki! Przewidziano mnóstwo atrakcji: warsztaty dla dzieci, występ profesjonalnego DJ-a, a także plenerowy pokaz filmu o godz. 21.00!

wstęp wolny

■ Dzień Filmowca

10–12 maja

W programie: wystawy i pokazy sprzętu filmowego, warsztaty, pokazy filmów konkursowych.

karnet na 3 dni: 30 zł, karnet ulgowy: 20 zł

■ Otello – G. Verdi

18 maja, godz. 19.00

Transmisja na żywo z Metropolitan Opera w Nowym Jorku
bilety: 53 zł

■ Między chwilami

29 maja, godz. 19.00

Premiera filmu dokumentalnego w reż. Jana Zuba

na premierę obowiązują zaproszenia (płatne 10 zł), bilety: 15 zł

Kinoteatr Rialto

ul. św. Jana 24
tel. 32 251 04 31 (kasa/rezerwacja)
e-mail: rezerwacja@rialto.katowice.pl
www.rialto.katowice.pl

■ Romeo i Julia

12 maja, godz. 17.00

Transmisja spektaklu baletowego z Teatru Bolsoj w Moskwie
Balet w 2 aktach.
Muzyka: Sergiej Prokofiew
Libretto: Sergiej Prokofiew, Sergiej Radlov, Adrian Piotrowski na podstawie dramatu W. Szekspira „Romeo i Julia”
Choreografia: Yuri Grigorovich

Bilety: 42 zł (ulgowy), 50 zł (normalny)

■ Koncert Sóley

16 maja, godz. 20.00

Twórczość Sóley to kolejna odsłona magicznej sceny islandzkiej. Jej muzyka „brzmi jak sen, równocześnie słodki i dziwaczny” – pisze wydawca artystki. Płyty debiutu Islandki „We Sink” okazał się bestsellerem w całej Europie, zaś singiel „Pretty Face” zebrał w serwisie YouTube ponad 10 milionów odsłon!

Bilety: 49 zł

■ Koncert zespołu Stare Dobre Małżeństwo

27 maja, godz. 19.00

Bilety: 50 zł (parter), 45 zł (balkon)

■ Teatr A Part: Cyrk Bellmer

28 maja, godz. 17.00 i 20.00

Bilety: 30 zł

■ Filmowy Klub Seniora

- 5 maja, godz. 15.00
Zakochani w Rzymie (reż. W. Allen, Hiszpania, USA, Włochy, 2012, 112')
- 19 maja, godz. 14.00
Weekend z królem (reż. R. Michell, Wielka Brytania, 2012, 95')

Bilety: 5 zł (emeryci i renciści), 12 zł (uczniowie i studenci), 14 zł (pozostali)

Światowid

ul. 3 Maja 7
tel. 32 258 74 32
e-mail: kino@swiatowid.katowice.pl
www.swiatowid.katowice.pl

PREMIERY

■ od 3 maja

- Hemel (reż. Sacha Polak, Holandia/Hiszpania 2012, 80')
- Droga do Hiszpanii (reż. Anja Salomonowitz, Austria/Bułgaria 2012, 102')

■ od 10 maja

- Przelotni kochankowie (reż. Pedro Almodóvar, Hiszpania 2013)

■ od 17 maja

- 28 pokoi hotelowych (reż. Matt Ross, USA 2012, 82')
- Pocałuj mnie (eż. Alexandra-Therese Kening, Szwecja 2011, 105')

POKAZY SPECJALNE

■ 1–5 maja

Filmowo-plenerowa impreza pn. „mijają pierwsze dni maja – jest kino, które ma... dobre pomysły!”, czyli projekcje filmów z ostatniego okresu (subiektywny wybór zespołu kina – „odkrywamy filmy na nowo”) – projekcje, przebieranki, rozdawnictwo plakatów na podwórzu – duże plakaty (tzw. city lighty!) dla widzów, którzy – w zależności od tematyki filmu przyjdą z...

- 1 maja, godz. 16.30 – Jackpot (90', Norwegia) – ...z przedmiotem z sex-shopu
- 2 maja, godz. 16.30 – Taxi A (87', Polska) – ...z łodzią, kajakiem, w ostateczności... z kołem ratunkowym
- 3 maja, godz. 16.30 – Lapońska odyseja (92', Finlandia) – ...w stroju zimowym
- 4 maja, godz. 16.30 – Wron (94', USA) – ...z psem! – należy przyjść przynajmniej dzień wcześniej, aby go „przedstawić”, bo... na projekcji, niestety być nie może!
- 5 maja, godz. 16.00 – Take This Waltz (116', Kanada) – ...z ukochaną osobą!

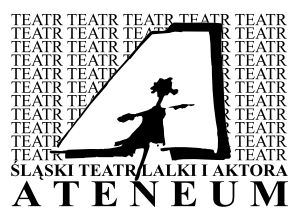
Bilety: 10,00 zł na każdy z seansów

■ 17 maja, godz. 20.15

„Całusna” premiera filmu... „Pocałuj mnie” – pary (mężczyzna i kobieta!), które wykażą się „publicznym uczuciem” (całusem!) przed publicznością, uczestniczyć będą w losowaniu nagród.

■ 25 maja, godz. 16.00

65. rocznica zamordowania rotmistrza Witolda Pileckiego. W programie: projekcja spektaklu „Śmierć Rotmistrza Pileckiego”, wykład historyka specjalizującego się w powojennej historii Polski


TEATR


ul. św. Jana 10
tel. 32 253 82 21
e-mail: biuroateneum@o2.pl
www.ateneum.art.pl

■ Serce w Ateneum

Sceniczna adaptacja XIX-wiecznej powieści włoskiego pisarza Edmunda de Amicisa, a właściwie składających się na tę powieść opowiadań, to próba przekazania wyraźnie dydaktycznego przesłania książki w sposób, który pozwoli je zaakceptować współczesnemu młodemu odbiorcy. Bo prawdy zawarte w utworze – miłość, przyjaźń, szacunek, odwaga (również, a może przede wszystkim ta cywilna), poczucie honoru, sprawiedliwości i odpowiedzialności, wrażliwość na drugiego człowieka, patriotyzm – nic nie straciły na wartości; są ponadczasowe i warte przypomnienia. Wyjątkowo istotna jest jednak tutaj forma, bo to ona sprawia, że owe prawdy, pozornie oczywiste i banalne, zyskują wymiar uniwersalny.

Fakt, że temat zaproponowany został przez Marcina Jarnuszkiewicza, który tworzy fascynujące spektakle autorskie o rozpoznawalnej poetyce, gwarantuje przedstawienie mocno poruszające

wrażliwość widzów, pełne scenicznej magii, poezji, niedopowiedzeń.

Forma dziennika, prowadzonego przez cały rok szkolny przez głównego bohatera, trzecioklasistę Henryka, wzbogacona przez pouczające opowiadania miesięczne to na kartach książki mnóstwo przygód, epizodów, emocji. Adaptacja Jarnuszkiewicza to oczywiście bardzo subiektywny wybór z bogatego w zdarzenia utworu Amicisa.. Wierzymy jednak, że tak pomyślana inscenizacja, rozgrywająca się w dwu przenikających się wzajemnie planach, aktorskim i lalkowym, oparta mocno na plastyce obrazu i znakomicie dobranej muzyce uszlachetni powieściowe Serce, wydobywając z tej literatury wszystko, co w niej najważniejsze – uczucia.

Adaptacja fragmentów powieści, reżyseria, scenografia i opracowanie muzyczne są dziełem Marcina Jarnuszkiewicza, projekty lalek – Katarzyny Proniewskiej-Mazurek. W rolach głównych wystąpią Jacek Popławski (Henryk) i Marek Dindorf (Nauczyciel), a towarzyszą im: Katarzyna Kuderewska, Marta Popławska, Katarzyna Prudło, Ewa Reymann, Przemysław Bollin (student III roku białostockiego Wydziału Sztuki Lalkarskiej Akademii Teatralnej), Grzegorz Eckert i Piotr Gabriel.

Spektakl został dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Prapremiera 25 maja o godz. 17.00 i kolejne przedstawienie 26 maja o godz. 16.00 prezentowane będą w ramach VI Metropolitalnego Święta Rodziny. I jeszcze świetna wiadomość: na spektakl niedzielny bilety będą o połowę tańsze.

(RENATA CHUDECKA)



ul. Rynek 10
tel. 32 258 7251/2
e-mail: teatrslaski@teatrslaski.art.pl
www.teatrslaski.art.pl

DUŻA SCENA

■ Ray Cooney, Mayday 2

4, 5 maja, godz. 19.00

■ Witold Gombrowicz, Iwona, księżniczka Burgunda

9, 10 maja, godz. 19.00

■ Ray Cooney, Mayday

11 maja, godz. 19.00

(po raz 400. na afiszu)

■ Ray Cooney, Mayday

12 maja, godz. 19.00

■ Kazimierz Kutz, Piąta strona świata

17 maja, godz. 19.00

19 maja, godz. 16.00, 19.00

■ Fryderyk Schiller, Zbójcy

24 maja, godz. 19.00 (premiera)

25, 26 maja, godz. 19.00

■ Frederick Loewe, My fair lady

27 maja, godz. 18.00

(gościnnie Opera Śląska)

SCENA W MALARNI

■ Robert Alley, Ostatnie tango w Paryżu

2, 3, 17, 18, 19 maja, godz. 19.30

(spektakl dla widzów dorosłych)

■ Tomasz Man, Moja ABBA

11, 12 maja, godz. 19.30

SCENA KAMERALNA

■ Hanoch Levin, Jakobi i Leidental

9, 10 maja, godz. 18.3

■ Woody Allen, Zagraj to jeszcze raz, Sam

11, 12 maja, godz. 18.30

■ Stanisław Lem, Solaris

15 maja, godz. 18.30

16 maja, godz. 18.30 – pożegnanie tytułu


MUZYKA


ul. Sokolska 2
tel. 32 258 62 61
e-mail: sekretariat@filharmoniaslaska.pl
www.filharmoniaslaska.art.pl

■ Filharmonia w Starej Bibliotece

8 maja, godz. 18.00, Audytorium w starym budynku Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

prof. Michał Kliś – gość specjalny
Śląska Orkiestra Kameralna
Krzysztof Dębski – dyrygent
Violetta Rotter-Kozera (TVP Katowice) – gospodarz koncertu
Program: w ustalaniu

■ Koncert

12 maja, godz. 19.30, kościół Mariacki

Chór Filharmonii Śląskiej
Andreas Herrmann – dyrygent
Bożena Harasimowicz – sopran
Jarosław Wolanin – przygotowanie chóru
Karina Paszek – słowo
Program:
Joseph Gabriel Rheinberger – Cantus Missae
Es-Dur: Kyrie
Max Reger – O Tod, wie bitter bist du op.110 nr 3

Felix Mendelssohn-Bartholdy – Richte mich Gott
Felix Mendelssohn-Bartholdy – Warum toben die Heiden
Piotr Śliżczek – De profundis (prawykonanie)
Trond Kverno – Ave maris stella
Franz Liszt – Vater unser
Joseph Gabriel Rheinberger – Cantus Missae
Es-Dur: Agnus Dei
Joseph Gabriel Rheinberger – Abendlied

wstęp wolny

■ Radiowa Filharmonia dla Dzieci

14 maja, godz. 10.00 i 12.00, Polskie Radio Katowice, ul. Ligonja 29

Przed Dniem Dziecka – Najmłodszy wirtuoz
Wystąpią utalentowani uczniowie podstawowych szkół muzycznych

■ Dziecięce Spotkania Muzyczne

15 maja, godz. 10.00, Aula Biblioteki Śląskiej, ul. Francuska 12

W programie: utwory na harfę i gitarę

■ V Międzynarodowy Festiwal Harfowy w Katowicach

16 maja, godz. 19.00, Sala koncertowa Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego, ul. Zacisze 3

Jazz, dress & stress

Śląska Orkiestra Kameralna
Massimiliano Caldi – dyrygent
Aneta Janiszewska – harfa
Agnieszka Kaczmarek-Bialic – harfa celtycka
Joanna Kozielska – harfa
Anna Sikorzak-Olek – harfa
Adam Krzeszowiec – wiolonczela
Jolanta Żochowska – flet
Program:
Krzysztof Meyer – Concerto da camera na harfę, wiolonczelę i orkiestrę smyczkową
Piotr Moss – Rémanences – koncert na harfę celtycką i orkiestrę
Andrzej Panufnik – Sinfonia concertante na flet, harfę i orkiestrę smyczkową
Aleksander Tansman – Musique pour harpe & cordes (prawykonanie światowe)

■ Koncert

17 maja, godz. 19.00, Sala koncertowa Akademii Muzycznej im. K. Szymanowskiego, ul. Zacisze 3

Orkiestra Symfoniczna i Chór Filharmonii Śląskiej
Miroslaw Jacek Błaszczuk – dyrygent
Adam Wodnicki – fortepian
Jarosław Kitala – baryton
Jarosław Wolanin – przygotowanie chóru
Program:
Siergiej Rachmaninow – II Koncert fortepiano-owy c-moll op. 18
William Walton – Uczta Baltazara

■ Filharmonia Malucha

26 maja, godz. 10.30, 12.30, 14.30, Miejski Dom Kultury Szopienice-Giszowiec, pl. Pod Lipami 1

Koncert wiosenny

Informacje i bilety: www.yamahakatowice.pl oraz www.filharmoniamalucha.pl

Camerata Silesia

Camerata Silesia
zespół śpiewaków miasta katowice

pl. Wolności 12a
tel. 32 206 97 97
e-mail: biuro@camerata.silesia.pl
www.camerata.silesia.pl

■ Noc Muzeów z Muzyką u Goldsteinów

18 maja, godz. 20.00, pl. Wolności 12a, Pałac Goldsteinów

Camerata Silesia pod dyktando Anny Szostak zaprasza na koncert, który w interesujący sposób będzie połączony ze zwiedzaniem niedawno odrestaurowanego Pałacu Goldsteinów. Historyk Michał Dzióbek (Muzeum Historii Katowic) odkryje przed zainteresowanymi architekturę oraz historię tej okazałej willi.


MUZYKA


Akademia Muzyczna
im. Karola Szymanowskiego
w Katowicach

ul. Zacisze 3
tel. 32 779 21 00
e-mail: biurorektora@am.katowice.pl
www.am.katowice.pl

■ Środa Pianistyczna

8 maja, godz. 19.00, Sala Koncertowa

Jan Gottlieb Jiracek

Bezpłatne wejściówki można odbierać w Informacji (Katowice, ul. Zacisze 3) lub rezerwować telefonicznie pod numerem 32 77 92 100 na 10 dni przed koncertem.

■ W ogrodzie muzyki

9 maja, godz. 16.00, Sala audiowizualna

Wykład „Muzyka i archetypy”
dr Mirosław Piróg

wstęp wolny

■ Improwizacja jazzowa

10 maja, godz. 19.00, Sala Koncertowa

Koncert laureatów Międzynarodowego Konkursu Improwizacji Jazzowej

Bezpłatne wejściówki można odbierać w Informacji (Katowice, ul. Zacisze 3) lub rezerwować telefonicznie pod numerem 32 77 92 100 na 10 dni przed koncertem.

■ Kameralnie

11 maja, godz. 10.30, Aula im. Bolesława Szabelskiego

Koncert poranny chórów i zespołów kameralnych studiów niestacjonarnych kierunku „Instrumentalistyka”

wstęp wolny

■ V Międzynarodowy Festiwal Harfowy

● 15 maja, godz. 19.00, Sala Koncertowa
Koncert inauguracyjny: Milevska Trio
Bezpłatne wejściówki można odbierać w Informacji (Katowice, ul. Zacisze 3) lub rezerwować telefonicznie pod numerem 32 77 92 100 na 10 dni przed koncertem.

● 16 maja, godz. 19.00, Sala Koncertowa
Koncert „Koncerty na harfę i orkiestrę”
Śląska Orkiestra Kameralna pod dykcją Massimiliano Caldiego
Agnieszka Kaczmarek – harfa celtycka
Anna Sikorzak-Olek – harfa
Joanna Kozielska – harfa
Aneta Janiszewska – harfa
Jolanta Żochowska – flet
Adam Krzeszowiec – wiolonczela
W programie: Krzysztof Meyer, Piotr Moss, Andrzej Panufnik, Aleksander Tansman



JONAS SACKS

KONCERT NADZWYŻAJNY: Rachel Podger w Akademii Muzycznej

Bilety do nabycia w kasie Filharmonii Śląskiej, tel. 32 351 17 13

● 17 maja, godz. 19.30, kościół pw. Niepokalanego Poczęcia NMP, pl. ks. Emila Szramka 1
Koncert wieczorny

Es tönt ein voller Harfenklang... Musica sacra
Johanna Seitz – harfa
Elizabeth Seitz – psalterium
Chór Akademii Muzycznej w Katowicach pod dykcją Aleksandry Paszek-Trefon
Zespół instrumentalny pod dykcją Szymona Bywalca

wstęp wolny

● 18 maja, godz. 15.00, Sala kameralna
Koncert laureatów V Ogólnopolskiego Konkursu Duetów z Harfą w Cieszynie

wstęp wolny

● 18 maja, godz. 19.00, Sala Koncertowa
Koncert „Moda dla harfistów przez 4 wieki”

Bezpłatne wejściówki można odbierać w Informacji (Katowice, ul. Zacisze 3) lub rezerwować telefonicznie pod numerem 32 77 92 100 na 10 dni przed koncertem.

● 19 maja, godz. 12.00, Sala im. Grzegorza Fitelberga, pl. Sejmu Śląskiego 2, Katowice

Poranek symfoniczny
Catrin Finch – harfa
Elinor Bennett – harfa
Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia pod dykcją Tomasza Bugaja
W programie: Richard Wagner, Karl Jenkins

Bilety do nabycia w kasie NOSPR.

■ 28 maja, godz. 14.00

Sala nr 12

Wykład otwarty adt. dr. hab. Witolda Zabornego

wstęp wolny

Institucja Promocji i Wspierania Muzyki
Silesia

ul. 3 Maja 31a
tel. 32 258 90 49
e-mail: ipium@silesia.art.pl
www.silesia.art.pl

■ Koncert nadzwyczajny

20 maja, godz. 19.00, Akademia Muzyczna

Piękno i perfekcja
Rachel Podger (Wlk. Brytania) – skrzypce
Marcin Świątkiewicz – klaviesyn
Aleksandra Konieczna – słowo
Program: J.G. Pisendel, J.S. Bach, G.F. Händel, J.G. Pisendel, A. Vivaldi

Bezpłatne wejściówki wydaje Biuro Silesii, ul. 3 Maja 31A, od 13 maja, w godz. 10.00–14.00.

■ Uczestnicy VIII Międzynarodowego Konkursu Wokalnego im. Stanisława Moniuszki

● 7 maja, godz. 17.00, Biblioteka Śląska, pl. Rady Europy 1
Ewa Majcherczyk – sopran
Anna Borucka – mezzosopran
Paweł Konik – bas-baryton
Grzegorz Biegas – fortepian
Małgorzata Jeruzal – słowo

● 8 maja, godz. 17.00, Biblioteka Śląska, pl. Rady Europy 1
Anna Leśniewska – sopran
Ewa Tracz – sopran
Andrzej Lampert – tenor
Grzegorz Biegas – fortepian
Alicja Przytuła – słowo
Program: W.A. Mozart, B. Smetana, F. Poulenc, S. Moniuszko, F. Schubert, S. Rachmaninow, G. Donizetti, K. Szymanowski, R. Strauss, P. Czajkowski, G. Verdi, G. Rossini, G. Puccini, C. Saint-Saëns, J. Massenet, I. Strawiański

Na koncerty wstęp wolny.

Pełny kalendarz dostępny w biurze Silesii i na www.silesia.art.pl



Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia
w Katowicach

pl. Sejmu Śląskiego 2
tel. 32 251 89 03

e-mail: nospr@nospr.org.pl
www.nospr.org.pl

■ In memoriam Witold Lutosławski

10 maja, godz. 19.30, sala im. G. Fitelberga, pl. Sejmu Śl. 2

dyrygent – Hubert Soudant
solista – Roger Muraro
Program:
Martin – Passacaglia na wielką orkiestrę
Roussel – III Symfonia
Ravel – Koncert fortepianowy D-dur na lewą rękę
Ravel – II Suita „Dafnis i Chloe”

Bilety: 35 zł, 20 zł (ulgowo)

■ 24 maja, godz. 19.30

sala im. G. Fitelberga, pl. Sejmu Śl. 2

dyrygent – Stanisław Skrowaczewski
Program:
Mozart – Symfonia Es-dur KV 543
Bruckner – VII Symfonia

Bilety: 35 zł, 20 zł (ulgowo)

Bilety są dostępne w kasie NOSPR, kasie Teatru Śląskiego, punktach Ticketportal oraz na stronach www.ebilet.pl, www.ticketportal.pl


BIBLIOTEKI

**MIEJSKA
BIBLIOTEKA
PUBLICZNA
w Katowicach**

ul. Kossutha 11
tel. 32 254 60 98
e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
www.mbp.katowice.pl

■ 5 maja, godz. 11.00-18.00

Miejska Biblioteka Publiczna w Katowicach bierze udział w Wielkiej Majówce na terenie Doliny Trzech Stawów. Zapraszamy dorosłych wraz z dziećmi m.in. na kiermasz taniej książki oraz nowości wydawniczych, interaktywne czytanie, gry, zabawy i konkursy.

■ X Ogólnopolski Tydzień Bibliotek
 8–15 maja

Tegoroczne hasło akcji to: Biblioteka przestrzeni dla kreatywnych!
Szczegółowy harmonogram wydarzeń dostępny na stronie: mbp.katowice.pl

■ Kreatywni w bibliotece
 8–15 maja

Wystawa fotograficzna – wernisaż prac młodych śląskich artystów
Filia nr 11, ul. Grażyńskiego 47, Koszutka

■ Odjazdowy Bibliotekarz
 11 maja

To nie tylko impreza dla bibliotekarzy, ale także dla czytelników oraz osób aktywnie spędzających czas na rowerach. W ramach ogólnopolskiej akcji odjazdowi rowerzyści corocznie przejeżdżają ulicami miast. W tym roku po raz pierwszy Miejska Biblioteka Publiczna w Katowicach bierze w niej udział.

Jest to przedsięwzięcie, którego celem jest promowanie czytelnictwa, pokazanie niestereotypowego wizerunku biblioteki i bibliotekarza oraz integracja osób czytających. Dlatego oprócz promowania dobra kulturowego, będziemy propagować aktywne spędzanie czasu, przejeżdżając określoną trasę na rowerach. Nie zabraknie też dodatkowych atrakcji (happening, bokcrossing, piknik). Jeśli tylko posiadasz rower, zapraszamy Cię na Odjazdowego Bibliotekarza 11 maja (sobota) o godzinie 11.00 na plac Atrakcji (Plac przed głównym wejściem do Wesołego Miasteczka).

■ W świat ciszy
 15 maja, godz. 17.00

Spotkanie z lektorem języka migowego skierowane do młodzieży.
Filia nr 11, ul. Grażyńskiego 47, Koszutka

■ Wysokie Góry
 15 maja, godz. 17.00

Otwarcie wystawy fotografii Malkolma Maćkowiaka.

Filia nr 30, ul. Rybnicka 11, Śródmieście

■ Krótka historia katowickich ulic
 16 maja, godz. 16.00

Spotkanie z Michałem Bulsą i Grzegorzem Grzegorkiem – autorem i wydawcą książki „Ulice i Place Katowic”

Filia nr 36, ul. gen. Hallera 28, Szopienice

■ Spotkanie autorskie z Mariuszem Szczygłem
 20 maja, godz. 17.30

Mariusz Szczygł – polski dziennikarz, reportażyista, pisarz, laureat Europejskiej Nagrody Literackiej.

Filia nr 14, ul. Piastów 20, Os. Tysiąclecia

■ Moja mała farma
 21 maja, godz. 16.00

Zajęcia plastyczno-edukacyjne z okazji Dnia Praw Zwierząt

Filia nr 21, ul. Zamkowa 45, Janów

■ Wieczór przy świecach
 22 maja, godz. 17.30

Majowy koncert – wystąpią uczniowie Państwowej Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej im. Karola Szymanowskiego, pod kierunkiem Teresy Drabczyk.

Filia nr 16, ul. Wajdy 21, Bogucice

■ Biblijna podróż w czasie
 22 maja, godz. 17.00

Marianna Kwill opowie o swojej podróży do Ziemi Świętej

Filia nr 20, ul. Strzelców Bytomskich 21 B, Dąbrówka Mała

■ Gra miejska
 22 maja, godz. 16.30

Dawno temu na Dzikim Zachodzie

Filia nr 11, ul. Grażyńskiego 47, Koszutka

■ Jak dobrze mieć sąsiada
 28 maja, godz. 17.00

W programie m.in.: książkowa loteria fantowa, karaoke i „granie na byle czym” oraz warsztaty plastyczne dla dzieci i dorosłych.

Filia nr 16, ul. Wajdy 21, Bogucice

Biblioteka Śląska


pl. Rady Europy 1
tel. 32 20 83 740
e-mail: bsl@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

■ Konwersatorium Biblioteki Śląskiej – „Wirtualny spacer po muzeach Polski i Europy”
 7 maja, godz. 11.00, Dział Integracyjno-Biblioterapeutyczny Biblioteki Śląskiej, ul. Ligonia 7, sala 109,

Wirtualne zwiedzanie zbiorów polskich i światowych muzeów. Na spotkaniu będzie można – korzystając z internetowych zasobów – zobaczyć m.in. eksponaty Muzeum Powstania Warszawskiego czy paryskiego Musée du Louvre.

Liczba miejsc ograniczona. Zapisy pod numerem telefonu 32 251 42 21 wew. 233 lub 234.

■ Konwersatorium Biblioteki Śląskiej – Spotkanie muzyczne „Z nutką kawy...”
 9 maja, godz. 12.00, Dział Integracyjno-Biblioterapeutyczny Biblioteki Śląskiej, ul. Ligonia 7, sala 16

Koncert kameralny oraz prelekcja na temat instrumentów muzycznych.

■ Uroczysta gala II edycji Konkursu Literackiego „Śląski Shakespeare”
 10 maja, godz. 17.00, sala Parnassos

■ Spotkania podróżnicze w Bibliotece Śląskiej
 14 maja, godz. 17.00, sala Parnassos

Gościem będzie **Ryszard Pawłowski** – himalaista, alpinista, instruktor i przewodnik górski, z wykształcenia inżynier elektryk. Uczestnik ponad stu wypraw w góry świata, czterokrotny zdobywca Mount Everestu, autor nowych dróg, pierwszych polskich wejść i wartościowych powtórzeń w Himalajach, Karakorum, Pamirze, Kaukazie, Patagonii, Hindukuszu, Andach, Alpach, Yosemite, Alpach Nowozelandzkich, Tatrach i na Alasce. Spotkanie połączone będzie z promocją książki „Ryszard Pawłowski – 40 lat w górach. Wywiad-rzeka” autorstwa Piotra Drożdża (org. Śląskie Stowarzyszenie Podróżnicze „Garuda”).

■ Salon Literacki Michała Jagiełły

15 maja, godz. 17.00, sala Benedyktyńka

Gościem majowego spotkania będzie **Jerzy Górzeński** – poeta, prozaik, felietonista, autor stuchowisk radiowych. Debiutował w 1960 r. we „Współczesności”, w latach 60. związany z Orientacją Poetycką Hybrydy. W latach 1974–1979 pracował jako redaktor miesięcznika „Nowy Wyrz”, w latach 1985–2000 redaktor „Literatury”. Laureat nagrody im. Roberta Gravesa (1976), nagrody miesięcznika „Poezja” (1990), nagrody Warszawskiej Premiery Literackiej (1997) oraz nagrody Honorowej Wielki Splendor, przyznanej za całokształt twórczości radiowej (2006). Opublikował m.in.: „Próba z przestrzeni” (1963), „Czynności” (1967), „Kontrabanda” (1973), „Małpi zamek” (1975), „Młode lata bezsenności” (1977), „Święty brud” (1985), „Z życia wierszy” (1989), „Wszystkim steruje błyskawica” (1993), „Debiut z aniołem” (1997), „Zwarcie” (1999), „Już rozumie, dobranoc” (2003), „Snem przebudzony” (2003), „Od czegoś trzeba zacząć” (2005), „To drugie światło” (2006), „Życie do końca życia” (2007), „Dziennik zdarzeń i dopowiedzeń” (2008).

■ Konwersatorium Biblioteki Śląskiej – „Spotkania ze sztuką”
 15 maja, godz. 12.00, Dział Integracyjno-biblioterapeutyczny Biblioteki Śląskiej, ul. Ligonia 7, sala 16

Pokaz przezroczy oraz prelekcja przybliżająca architekturę i malarstwo ceramiczne starożytnej Grecji.

■ Kawiarenka Kulturalno-Literacka

16 maja, godz. 17.00, Galeria Ars Typographica – Hol Główny

Wernisaż wystawy „Pejzaże pędzlem i piórkami, czyli spojrzenie artystyczne duetu Anity Baenisch-Judy i Aleksandra Żywieckiego”. Prowadzenie: dr Lucyna Smykowska-Karaś
Wystawa czynna od 16 do 31 maja 2013 roku.

■ Dzień Praw Zwierząt
 21 maja, godz. 12.00, sala Parnassos

22 maja obchodzony jest Dzień Praw Zwierząt, ustanowiony przez Klub Gaja dla upamiętnienia uchwalenia Ustawy o ochronie zwierząt (1997). Petycję Klubu Gaja za wprowadzeniem ustawy podpisało 600 tysięcy osób, była to największa kampania obywatelska na rzecz praw zwierząt w Polsce. W tym roku w Bibliotece Śląskiej Klub Gaja zaprezentuje swoje działania na rzecz zwierząt w przeddzień właściwych obchodów.

■ Paullina Simons w Polsce
 21 maja, godz. 17.00, sala Parnassos

Paullina Simons, autorka bestsellerowej sagi o Tatianie i Aleksandrze, przyjeżdża do Polski na zaproszenie „Świata Książki” i Dyskusyjnych Klubów Książki. Urodziła się w Leningradzie w rodzinie dysydenckiej. Jej dziadkowie i rodzice, ciężko doświadczeni przez wojnę


BIBLIOTEKI

i komunizm, wyemigrowali do Stanów Zjednoczonych w 1973 roku, kiedy Paullina miała 10 lat. Jest autorką powieści „Dziewczyna na Times Square”, „Tully”, „Czerwone liście”, „Jedenaście godzin”. Powieść „Jeździec Mie-



MEL CAIN

dziany”, a następnie jej kontynuacje: „Tatiana i Aleksander” oraz „Ogród letni”, przyniosły autorce światowy sukces. „Świat Książki” wydał dotąd sześć książek autorki, które rozeszły się w imponującym nakładzie prawie 400 tysięcy egzemplarzy. W maju ukaże się najnowsza powieść Paulliny Simons – „Pieśń o poranku”. Jak napisał dziennik „Daily Mail”, „Pieśń o poranku” to „po części kryminał, po części romans, po części dramat rodzinny – jednym słowem powieść idealna”. Rozmowę z Paulliną Simons poprowadzi Magdalena Miśka-Jaczkowska, dziennikarka radiowa RMF Classic.

■ **Spotkanie z Jackiem Dehnelem**

22 maja, godz. 17.00, *Benedyktynka*

Jacek Dehnel – poeta, tłumacz, prozaik, malarz, laureat wielu nagród

Rozmowę z Jackiem Dehnelem poprowadzi dr Marta Cuber, pracownik naukowy Zakładu Literatury Współczesnej UŚ, krytyk literacki.

■ **XI Festiwal Ekspresji Dziecięcej i Młodzieżowej**

23 maja, *sala audytoryjna Parnassos*

Festiwal (20–23.05.2013 roku) odbywa się pod hasłem Sztuka czytania. Ideą przewodnią kolejnych odsłon imprezy stanie się jeden temat wiodący. W tym roku jest to literatura, czyli sztuka słowa. Całość prezentacji poświęcona będzie wykorzystaniu książki i tekstu w inspirowaniu ekspresyjnej wypowiedzi dziecięcej.

■ **Klub Dobrej Książki**

23 maja, godz. 17.00, *Benedyktynka*

Kolejną nominację do nagrody Śląski Wawrzyn

Literacki – książkę „Ze mnie robaka i z robaka wiersze / Of me a worm and of the worm verses” (OFF Press, Londyn 2012) Genowefy Jakubowskiej-Fijałkowskiej przedstawi dr Karol Maliszewski – poeta, prozaik, krytyk literacki, pracownik Uniwersytetu Wrocławskiego. Spotkanie poprowadzi dr hab. Dariusz Nowacki, fragmenty książki przeczyta red. Maria Kempińska.

■ **muzo-SWE-ra**

25 maja, godz. 18.00, *sala audytoryjna Parnassos*

Podczas kolejnego koncertu z cyklu muzo-SWE-ra, przygotowanego przez adeptów sztuki wokalne Studia Wokalistyki Estradowej, zaprezentowane zostaną piosenki Jerzego Wasowskiego i Jeremiego Przybory oraz Kayah. W drugiej części koncertu usłyszymy piosenki Babyface i Alicii Keys.


MDK

Pałac Młodzieży



ul. Mikołowska 26
tel. 32 251 85 93
e-mail: pm@pm.katowice.pl
www.pm.katowice.pl

■ **przedszkoli, szkół podstawowych i ponadpodstawowych**

16 maja, godz. 9.30, *Cogitatur, ul. Gliwicka 9a, Katowice*

■ **Wojewódzki Dwuosobowy Konkurs z Fizyki dla klas I szkół ponadgimnazjalnych I i II etap**

16 maja, godz. 10.00-15.00, *Śląskie Międzyuczelniane Centrum Edukacji i Badań Interdyscyplinarnych, ul. 75. Pułku Piechoty 1, Chorzów*

■ **VIII Biesiada Teatralna**

20-22 maja, *Cogitatur ul. Gliwicka 9a, Katowice*

WYKŁAD

■ **21 maja**

aula w Szkole Podstawowej nr 1 w Katowicach, ul. Jagiellońska 18

● godz. 10.00 – Antropogeneza, czyli o ewolucji człowieka słów kilka – wykład dr S. Sułowicz

● pracownik naukowy UŚ
● godz. 12.00 – Przedmiot i formy ochrony przyrody – wykład dr inż. M. Sołtyśiak pracownik naukowy UŚ

Organizator: Biologia i CE

■ **XIV Wojewódzki Dwuosobowy Konkurs z Fizyki dla Gimnazjum finał**

23 maja, godz. 10.00-15.00, *Śląskie Międzyuczelniane Centrum Edukacji i Badań Interdyscyplinarnych, ul. 75. Pułku Piechoty 1, Chorzów*

■ **Festyn Środowiskowy**

29 maja, godz. 10.00-14.00, *Szkoła Podstawowa nr 42 i 44 Katowice*

Organizator: Pracownie Pałacu Młodzieży

■ **Warsztaty dla młodych i ciekawych świata: „Mikroświat i Wszechświat – odpowiedzi na trudne pytania”**

W każdy ostatni czwartek miesiąca w godz. 15.00 do 18.00

Potwierdź przybycie pod adresem: pracownia@gtquark.net

Młodzieżowy Dom Kultury



ul. Gliwicka 214, ul. Tysiąclecia 5
tel. 32 254 11 27

e-mail: mdkkatowice@poczta.onet.pl
mdk.tysiaclecie@poczta.fm
www.mdkkatowice.pl,
www.mdktyssiaclecie.pl

UL. GLIWICKA 214

■ **Koncerty muzyki poważnej**

8 maja, godz. 9.00, 10.00, 11.00

Wirtuozostwo – technika, precyzja, tempo – współorganizowane z IPIUM „Silesia”

■ **Dzień Matki**

20 maja, godz. 16.00

Zaproszenie dla mam wychowanków Domu Kultury. Uczestnicy zajęć przygotowują specjalną niespodziankę artystyczną.

■ **Ja – ty – my obywatele Europy**

Do 11 maja można nadsyłać prace plastyczne (format kwadratu o wym. 297 mm x 297 mm) o tematyce nawiązującej do życia codziennego i konieczności dokonywania wyborów, do wartości ważnych w życiu młodego pokolenia. Zachęca się młodych artystów (dzieci i młodzież z przedszkoli, szkół podstawowych, gimnazjów oraz innych placówek oświatowych naszego miasta) do plastycznej interpretacji odpowiedzi na bardzo ważne pytania: Kim chciałbym być? Czym się interesuję? Jakie wartości cenię najbardziej? Czym jest dla mnie szczęście? Jakie normy i tradycje, które wyniosłem z domu rodzinnego, są dla mnie ważne? Jaki mam pomysł na siebie? Jak widzę swoje miejsce w przyszłości?

Organizatorami są: Młodzieżowy Dom Kultury w Katowicach, Centrum Kultury Katowice im. Krystyny Bochenek w Katowicach, Stowarzyszenie Nauczycieli Edukacji Początkowej w Katowicach i Fundacja Ekologiczna Wychowanie i Sztuka „Elementarz” w Katowicach.

Patronat honorowy nad projektem objął Prezydent Miasta Katowice.

Więcej szczegółów w zakładce konkursy na stronie internetowej www.mdkkatowice.pl

■ **Zespół promocji i organizacji imprez**

zaprasza gimnazjalistów, licealistów oraz studentów na swoje zajęcia w każdy piątek w godz. 17.30–19.55. Zostało kilka wolnych miejsc. Serdecznie zapraszamy! Jeśli jesteś zainteresowany i masz pytania, napisz do naszego zespołu: zespolpromocjimdk@gmail.com

■ **Na Orlik, na Orlik...**

Kompleks boisk „Moje boisko Orlik 2012” przy MDK-u cieszy się ogromnym zainteresowaniem. Rocznie korzysta z niego 4 tysiące osób. Dużym powodzeniem cieszy się boisko do piłki nożnej, z którego korzystają uczniowie i starsi miłośnicy piłki nożnej. Animatorzy organizują tu jednak turnieje nie tylko piłki nożnej, ale i koszykówki czy siatkówki oraz innego rodzaju gry zespołowe i animacyjne. Zapraszamy do korzystania

WYSTAWY

■ **Wielka wystawa pracowni plastycznych Pałacu Młodzieży w Katowicach**

8 maja–20 czerwca, *Cogitatur, ul. Gliwicka 9a, Katowice*

■ **Impresje krajobrazem**

16–31 maja, *siedziba Dziennika Zachodniego, ul. Baczyńskiego 25, Sosnowiec*

prace dzieci i młodzieży, powstałe podczas pleneru organizowanego przez pracownię Kreatyw-Art

KONKURSY, TURNIEJE, WYKŁADY

■ **XIV Wojewódzki Dwuosobowy Konkurs z Fizyki dla Gimnazjum**

9 maja, godz. 11.00–14.30, *Śląskie Międzyuczelniane Centrum Edukacji i Badań Interdyscyplinarnych, ul. 75. Pułku Piechoty 1, Chorzów*

II etap – zadaniowy

■ **III Wojewódzka Olimpiada Języka Francuskiego dla**



z kompleksu boisk przez cały tydzień, a w szczególności w każdą sobotę, gdy animatorzy prowadzą zajęcia sportowe na czerwonej murawie.

UL. TYSIĄCLECIA 5

Wirtuozostwo – technika, precyzja, tempo

● 22 maja, godz. 8.15, 9.15, 10.15, 11.15
Koncerty muzyczne dla dzieci szkół podstawowych os. Tysiąclecia: SP nr 66, Przedszkole nr 21 i nr 57, ZSI nr 1 przy współpracy z IPIUM „Silesia”

● 23 maja, godz. 10.00, 11.00, 12.00
Koncerty muzyczne dla młodzieży: IX LO, G nr 8, ZSZ oraz mieszkańców os. Tysiąclecia przy współpracy z IPIUM „Silesia”

Polskie pejzaże

Wystawa malarstwa Marty Szymańdy-Witańskiej (w technikach: suchy pastel oraz akryl na płótnie i papierze) oraz wychowanków pracowni plastycznej MDK

MDK „Ligota”



ul. Franciszkańska 33
tel. 32 252 32 34
e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl
www.mdkligota.dt.pl

Mażoretki „Akcent

3 maja, godz. 12.00, Archikatedra
Chrystusa Króla – Plac Sejmu Śląskiego

Udział mażorettek „Akcent” w Wojewódzkich Uroczystościach z okazji Narodowego Święta Konstytucji 3 maja

Konkurs Plastyczny „Konia Czar”

9 maja, godz. 17.00, Galeria pod Łukami

Ogłoszenie wyników Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego „Konia Czar” skierowanego do dzieci i młodzieży w wieku od 6 do 16 lat, wręczenie nagród laureatom oraz otwarcie wystawy pokonkursowej

Niedziela z muzyką

12 maja, godz. 18.00, Sala Kameralna im. prof. Karola Szafranka

Koncert z cyklu „Niedziela z muzyką” w wykonaniu zespołu „Silberman Trio” w składzie: Dorota Zaziąbło – fortepian, Wojciech Gąsior – bas oraz Łukasz Stworzewicz – perkusja. Silberman Trio to autorski projekt perkusisty i kompozytora Łukasza Stworzewicza z kompozycjami oscylującymi między muzyką klasyczną

a awangardą, mocno osadzone na gruncie muzyki jazzowej.

Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona.

Koło Miłośników Śląskiej Pieśni

15 maja, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie Koła Miłośników Śląskiej Pieśni pod okiem Janiny Dygacz otwarte dla wszystkich pragnących wspólnie pośpiewać i zapoznawać się z kulturą śląską

Amatorskie chóry na Śląsku

20 maja, godz. 19.00, poddasze

Koło Literacko-Dziennikarskie zaprasza na spotkanie pt. „Amatorskie chóry na Śląsku”, którego gościem będzie Roman Warzecha – prezes Zarządu Głównego Śląskiego Związku Chórów i Orkiestr w Katowicach

XIX Święto Kwitnących Głogów

24 maja – 25 maja, amfiteatr - Park Zadole

Impreza rozpocznie się w piątek spektaklem w wykonaniu Teatru Ruchu „Kinesis” z Gimnazjum nr 23 oraz pokazem laserów, natomiast w sobotę od godz. 11.00 ulicami Ligoty przejdzie parada orkiestr i mażorettek. Po południu od godz. 15.00 zapraszamy znów do amfiteatru na program artystyczno-koncertowy. Wystąpią m.in.: Młodzieżowy Ślązak Roku 2012 i 2008, Orkiestra Dęta KWK „Pokój” z Rudy Śląskiej, zespoły z Miejskiego Domu Kultury „Ligota”: Ćwierćnutki, Pólnutki, Nutki, Gama, Cden, Fresz, mażoretki „Akcent”, Wte i Nazod, zespół Koła Miłośników Śląskiej Pieśni. Część koncertową wypełnią zespoły muzyczne: „Klimaty” i „Megitza”. Gwiazdą wieczoru będzie zespół „Obstawa prezydenta”. Na zakończenie zapraszamy na pokaz sztucznych ogni.

W programie imprezy przewidziano też: promocję albumu „Ligota i Panewniki na starych pocztówkach i fotografiach”, wydane przez Muzeum Historii Katowic oraz tomiku poezji „Ligocko-panewnickie strofy”, ekologiczny konkurs plastyczny. Będą cyrkowe zabawy dla dzieci i dorosłych z klaunami, zobaczymy gwiazdy w mobilnym planetarium.

Impreza odbędzie się w ramach Europejskiego Dnia Sąsiada oraz Dni Polsko-Czeskich.

Spotkanie Klubu dyskusyjnego Koła Dziennikarsko-Literackiego

27 maja, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie Klubu dyskusyjnego Koła Dziennikarsko-Literackiego pt. „Zaufanie w relacjach sąsiedzkich. Co przeszkadza, a co wzmacnia budowanie wzajemnej ufności”. Spotkanie odbędzie się w ramach Europejskiego Dnia Sąsiada przy herbacie, kawie.

Spotkanie grupy wsparcia

28 maja, godz. 18.00, Galeria pod Łukami

Spotkanie samopomocowej grupy wsparcia dla osób opiekujących się ludźmi starszymi,

niepełnosprawnymi i przewlekle chorymi pt. „Pomoc sąsiedzka w czasie starości i choroby”. Spotkanie odbędzie się w ramach Europejskiego Dnia Sąsiada przy herbacie, kawie



ul. Boya-Żeleńskiego 83
tel. 32 209 47 72
e-mail: mdk@mdkpoludnie.com
www.mdkpoludnie.com

KOSTUCHNA

Spotkanie z tatarnikiem Andrzejem Grabowskim

16 maja, godz. 17.00

Finał międzynarodowego konkursu malarskiego

23 maja, godz. 12.00



Żmij to jeden z najstraszniejszych straszaków

„Śląskie Straszki – bohaterowie legend i przywierek”

Podsumowanie kolejnej edycji konkursu malarskiego, który przypomina i proponuje nowe spojrzenie na górnośląską mitologię pełną strzigu, utopców i beboków. W programie m.in.: otwarcie wystawy pokonkursowej, inscenizacja teatralna, warsztaty edukacyjne z udziałem Alojzego Lysko, Adama Podgórskiego oraz Marka Szotyjska.

„Nasza przestrzeń nasza sprawa”

29 maja, godz. 17.00

Impreza w ramach Europejskiego Dnia Sąsiada (konsultacje społeczne dotyczące inwestycji miejskich w dzielnicy oraz wy-

stępy artystyczne). Spotkanie będzie miało miejsce przy ul. Wantuły.

PIOTROWICE – FILIA NR 1

Koncerty z okazji Święta Konstytucji 3 Maja

3 maja, godz. 16.00

Spotkanie z muzyką Czesława Niemena z udziałem Romualda Ardanowskiego i Romana Radoszewskiego

Klub Młodego Przyrodnika

9 maja, godz. 18.00

Orzechy – skarb zamknięty w łupinie. Prelekcja Łukasza Fuglewicza.

Jak wiadomo, orzechy są smaczne, zdrowe i pożywne. Nie tylko dla człowieka stanowią skarb. Dla wielu zwierząt są podstawowym pokarmem jesienią i zimą. Na spotkaniu omówionych będzie blisko dwadzieścia gatunków jadalnych i niejadalnych orzechów. Niektórych z nich będzie można spróbować.

Osobowości zza ściany

17 maja, godz. 18.00

Spotkanie z Joanną Cybulską – dziennikarką, plastyczką, organizatorką I Spotkania Kobiet Kreatywnych, animatorką licznych akcji zdrowotnych dla mieszkańców Katowic.

Europejski Dzień Sąsiada

29 maja, godz. 18.00

Warsztaty przygotowane przez stowarzyszenie „Napraw sobie miasto”, podczas których spróbujemy odnaleźć miejsca ważne dla piotrowiczian i zastanowić się nad ich lepszym wykorzystaniem i dostępnością dla lokalnej społeczności. W ramach imprezy odbędzie się również kiermasz wyrobów klubu robotek ręcznych „Ażurek”.

MURCKI – FILIA NR 2

Europejski Dzień Sąsiada

25 maja, godz. 10.00

„Gra miejska – kolonia górnicza Murcki”. Familijny rajd pieszy szlakiem spacerowym wokół wzgórza Wandy.

XXI Festyn Śląski

25 i 26 maja, Park Murckowski

W programie m.in.: występy zespołów tanecznych „Galaxy” i „Royal Crew”, Claudia i Kasia Chwołka, Andrzej Miś, Teresa Werner, zespoły „Fest”, „Maraquja” oraz „ABBA Dreams”.

ZARZECZE – FILIA NR 3

Plener integracyjny „Zarzczańskie obrazy”

23 maja, godz. 9.00

■ Popołudnie z życzliwością

27 maja, godz. 16.30

Otwarte, wielopokoleniowe warsztaty plastyczne (ceramika, filcowanie, rysunek na tkaninie) oraz otwarcie poplenerowej wystawy malarskiej „Zarzeczańskie obrazki”.

PODLESIE – FILIA NR 4

■ Dzień Matki w MDK „Południe”

28 maja, godz. 17.00

Popis grupy tanecznej „Gwiazdeczki” z okazji Dnia Matki

■ Europejski Dzień Sąsiada

31 maja, godz. 17.00

Otwarcie wystawy grupy malarskiej MDK „Południe” oraz gry i zabawy plenerowe dla dzieci

MDK „Koszutka”



ul. Grażyńskiego 47
tel. 32 258 92 00

e-mail: domkultury@mdkkoszutka.pl
www.mdkkoszutka.pl

■ Majówka

2 maja, godz. 17.00

W programie: koncert Żeńskiej Orkiestry Salonowej KWK Murcki–Staszic pod dyrekcją Grzegorza Mierzwińskiego; prowadzenie – Alicja Przytuła

■ Salon Artystyczny

7 maja, godz. 17.00

Spotkanie z aktorem Andrzejem Dopierają, twórcą „Teatru Bez Sceny”; prowadzi Barbara Surmanowa

■ Koncert charytatywny

10 maja, godz. 17.00

■ Twórczy Zakątek

11 maja, godz. 10.30

wstęp – płatny

■ III Festiwal Capoierra

11 maja, godz. 16.00

■ Warsztaty profilaktyczno- wychowawcze

13, 20, 27 maja

■ Klub Podróżnika

13 maja, godz. 17.00

Gruzja – zagubione Zakaukazie
Spotkanie z Grzegorzem Petryszakiem – podróżnikiem, dziennikarzem, autorem przewodników, fotografem, a także właścicielem Klubu podróżników Gotramping. Prowadzenie – Gabriela Łęcka

■ I Konkurs Gitarowy „Blue Tone”

16 maja

Szczegóły na stronie: www.mdkkoszutka.pl

■ Edukacja muzyczna dla przedszkolaków

17 maja, godz. 10.15

wstęp – płatny

■ Salon Artystyczny

21 maja, godz. 17.00

Spotkanie z Joanną Trzepiecińską – aktorką teatralną, filmową, telewizyjną i wokalistką. Prowadzenie – Rena Rolewicz-Jurasz

■ XI Ogólnopolski Festiwal Ekspresji Dziecięcej i Młodzieżowej

21-22 maja

■ Dzień Mamy i Taty

22 maja, godz. 17.00

Występ zespołów tanecznych

■ Seks grupowy, czyli Psychoterapia

23 maja, godz. 18.00

Spektakl kabaretowy w wyk. Jacka Borkowskiego i Adama Marjańskiego. W przedstawieniu tym dużą rolę odgrywa publiczność. Jest ona włączona do czynnego udziału w spektaklu.

Bilety: 30 zł w przedsprzedaży i 40 zł w dniu premiery, dostępne w MDK „Koszutka” od poniedziałku do piątku w godz. 9.00–19.00.

■ Gra terenowa „Liga witaminowych mocy”

24 maja, godz. 9.00, 10.30, 12.00

Dla dzieci przedszkolnych

■ II Turniej Tańca Freestyle

25 maja, godz. 9.00

Szczegóły na stronie: www.mdkkoszutka.pl

■ Koncert niedzielny

26 maja, godz. 17.00

Z cyklu „Muzyka moja miłość” w wykonaniu IPIUM „Silesia”

■ Europejski Dzień Sąsiada

28 maja

- godz. 11.00, Warsztaty pt. „Podróż do krainy serdecznego uśmiechu”
- godz. 17.00, Rozstrzygnięcie konkursu „Sąsiad pomocna dłoń” oraz występ Żeńskiej Orkiestry Salonowej KWK Murcki–Staszic pod dyrekcją Grzegorza Mierzwińskiego

MDK „Szopienice – Giszowiec”



ul. gen. Hallera 28
tel. 32 256 84 53

e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl
www.mdk.katowice.pl

UL. GEN. J. HALLERA 28

(tel. 32 256 84 53)

■ Turniej szachowy

4 maja

Mistrzostwa Katowic pod patronatem Prezydenta Miasta Katowice – turniej szachowy organizowany dla upamiętnienia 92. rocznicy wybuchu III Powstania Śląskiego oraz uchwalenia Konstytucji 3 Maja

■ V Wojewódzkie Konfrontacje Teatrów Tańca, Ruchu i Pantomimy

9 maja

To możliwość zaprezentowania swojego dorobku artystycznego oraz wymiany doświadczeń. Konfrontacje stwarzają okazję do poszukiwania nowych form artystycznych i wychowawczych wśród pedagogów oraz animatorów kultury.

Zapraszamy do zapoznania się z regulaminem konkursu – karty zgłoszeń na stronie MDK-u.

■ Jarmark garażowy pod hasłem „Podaj dalej”

10 maja, godz. 15.00–19.00

Inicjatywa mobilizująca i łącząca okolicznych mieszkańców. Przy dźwiękach muzyki bawią się wszyscy – sprzedając, kupując, wymieniając. To okazja, aby nabyć lub wymienić przedmioty nam zbędne, a przy okazji zdziwić się, jakie „skarby” kryją zakamarki naszych mieszkań. W organizację wydarzenia włączy się Miejska Biblioteka Publiczna w Katowicach, tworząc stoisko z tanią książką.

■ Pół czarnej

11 maja, godz. 20.00

Dyskoteka dorosłego człowieka, czyli impreza dla młodzieży po 40-tce

wstęp: 30 zł/os., w tym poczęstunek

■ III edycja Ogólnopolskiego Turnieju Twórczości Satyrycznej im. Aleksandra Fredry – gala laureatów

17 maja, godz. 18.00

Uczestnicy konkursu zgłaszają prace w dwóch kategoriach: proza oraz utwory wierszem pisane. Jury konkursu nie ogranicza uczestników, narzucając tematykę prac. Należy jednak pamiętać o patronie konkursu, a swoje utwory przybrać w humor oraz satyryczne spojrzenie na otaczającą nas rzeczywistość.

■ Koncerty umuzykalniające

21 maja, godz. 9.00, 10.00, 11.00

Skierowane do dzieci w wieku szkolnym i przedszkolnym, organizowane wspólnie z IPIUM „Silesia”

■ Missland 2013

24 maja

Wybory Miss Śląska i Zagłębia
Gala finałowa, podczas której wyłonione we wcześniejszych castingach mieszkanki naszego regionu walczyć będą o tytuł najpiękniejszej. Kandydatki zaprezentują się w sukniach ślubnych, strojach kąpielowych, sportowych oraz strojach wieczorowych.

■ Dzień Matki

26 maja, godz. 15.30, Nikiszowiec, Rynek

Koncert najpiękniejszych arii operowych i operetkowych
Występują: Beata Mańkowska, Sylwester Tangosz-Szalonek

wstęp wolny

■ Warsztaty „Baw się razem z nami”

28 maja, godz. 16.30

Plenerowe warsztaty plastyczne dla dzieci i ich rodziców
Wydarzenie organizowane w ramach Europejskiego Dnia Sąsiada.

UL. OBR. WESTERPLATTE 10

(tel. 32 256 99 77)

■ Mój boski rozwód

10 maja, godz. 18.00

Monodram w wykonaniu Krystyny Podleskiej, w reżyserii Jerzego Gruzy

bilet: 10 zł

■ W maju jak w gaju

14-15 maja, godz. 10.30

Warsztaty plastyczne dla przedszkolaków

■ Nasze spojrzenie na sztukę

17 maja, godz. 17.00

Wystawa zbiorowa prac uczniów klasy pla-



stycznej Gimnazjum nr 11 w Katowicach

■ Z sąsiadem pod rękę

26 maja, godz. 16.00

Plenerowe warsztaty plastyczne w ramach obchodów Europejskiego Dnia Sąsiada

PL. POD LIPAMI 1-3,3A

(tel. 32 206 46 42)

■ Giszowiecka Majówka

1 maja, godz. 17.00

Darek Nowicki i grupa ABC w programie „Rewia przebojów” oraz występy zespołów tanecznych i wokalnych Domu Kultury

■ Ewalda Gawlika śląskie malowanie

13 maja, godz. 17.00

Projekcja filmu Wiesława Głowacza

■ Szkołka gwary śląskiej

17 maja, godz. 9.00, 10.00, 11.00

Warsztaty poświęcone gwarze i kulturze śląskiej dla przedszkolaków

■ Filharmonia Malucha

26 maja, godz. 10.00, 12.00, 14.00

■ Klopsztanga party, czyli Dzień Sąsiada

27 maja, godz. 16.00

W programie m.in.: „Groteka” – turnieje gier podwórkowych i terenowych: szachy, boule, kapsle, gra w klasy itp., „Wietrzmy szafy, czyli ubraniowy swap” – sąsiedzka wymia-

na ubrań, „Wietrzmy biblioteki” – sąsiedzka wymiana książek, występ zespołu wokalnego Hope Band, „Bajki – Podpowiadajki” – spektakl Teatryku Ups ze Szkoły Podstawowej nr 44,

MDK „Bogucice – Zawodzie”



ul. Markiefki 44a, ul. Marcinkowskiego 13
tel. 32 203 55 24, 32 255 32 44
e-mail: sekretariatmdk@mdkbogucice-zawodzie.pl

www.mdkbogucice-zawodzie.pl

BOGUCICE

■ Salon gier i zabaw

6, 13, 20, 27 maja, godz. 17.00–19.30

■ Katowice Rock Festival

11 maja, godz. 16.00

Wystąpią: Friday, Laces, Servi, Cheers, Seeing Sunrise oraz Two sides of Paradise

■ Oskar i Ruth

12 maja, godz. 17.00

Przedstawienie teatralne w reżyserii Ingmara Villqista w wykonaniu Anny Kadulskiej i Andrzeja Dopieraty – aktorów Teatru Bez Sceny.

Wstęp: seniorzy – 5 zł/os. (legitymacja emeryta lub rencisty), pozostali widzowie – 10zł/os.

■ W wiosennej tonacji

16 maja, godz. 17.00

Koncert połączony z wernisażem wystawy „Tym żyły Bogucice – nasza dzielnica w dawnej prasie”. Wystawa przedstawia materiały prasowe z początku XX wieku i będzie połączona z prelekcją.

■ Przerwa dla Malucha

16 maja, godz. 17.00

Warsztaty rozwojowe dla opiekunów z dziećmi w wieku 2–4 lat.

Wstęp: 20 zł (opiekun i dziecko)

■ VIII Regionalne Prezentacje Teatralne Żywotów Świętych i Patronów

17 maja, godz. 9.00–19.00

■ Mark Drama

20, 22 maja, godz. 18.00

Innowacyjna inscenizacja Ewangelii Marka bazująca na nowoczesnych technikach współczesnego teatru takich jak: akty rozgrywane na widowni oraz bezpośredni kontakt widzów z aktorami.

■ Święto Ulicy Markiefki

25 maja, godz. 16.00

■ Anglosong

28-29 maja, godz. 10.00

Przeglądanie do Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Anglojęzycznej. Regulamin i kartę zgłoszenia można pobrać ze strony www.mdkbogucice-zawodzie.pl.

■ Warsztaty Bębniarskie

29 maja, godz. 18.00

wstęp: 20 zł/os.

ZAWODZIE

■ Kreatywny przedszkolak

8, 15 maja, godz. 10.00

Warsztaty plastyczne dla przedszkolaków

wstęp: 2 zł/os.

■ Królowa Fasolka

22 maja, godz. 10.00

Spektakl teatralny dla przedszkolaków w wyk. Teatru Trip ze Świętochłowic

wstęp: 6 zł/os.

■ W Salonie Muzycznym Tadeusza Trzaskalika

23 maja, godz. 17.30

■ Spektakl w wykonaniu Teatru Ruchu „Kinezis”

24 maja, godz. 17.30

■ Koncerty Rodzinne dla Trzech Pokoleń

27 maja, godz. 17.30

Koncert kameralny zatytułowany „Muzyczny bukiet dla Mam”

■ Dzielnicowe potyczki gwarowe

28 maja, godz. 17.30

Występ Ludowego Zespołu Śpiewaczego „Zawodzianki”

■ Swoje chwalicie – sąsiada nie znacie. Poznaj swojego sąsiada i jego pasje

28 maja, godz. 19.00

Wystawa rękodzieła i zbiorów hobbystycznych mieszkańców

SPORT I REKREACJA

| TURNIEJ |

Mistrzostwa w szachach błyskawicznych

28. tradycyjne Mistrzostwa Katowic w szachowej grze błyskawicznej odbędą się 4 maja w Miejskim Domu Kultury Szopienice–Giszowiec przy ul. gen. J. Hallera. Rywalizować będzie można w dwóch grupach – open i do lat 8. W grupie open wyłonieni zostaną zwycięzcy w całym turnieju, jak i w grupach do lat 20, 16 i 12. W turnieju start swój zapowiedzieli reprezentanci kraju na wszystkie ważniejsze imprezy europejskie i światowe, arcymistrzowie Monika i Bartosz Soćko, Grzegorz Gajewski, Kamil Mitoń i Krzysztof Bulski.

Mistrzostwa organizowane są przez Klub Szachowy HetMaN Szopienice, pod honorowym patronatem Prezydenta Miasta Katowice, dla uczczenia przypadających ważnych historycznych wydarzeń: 222. rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 Maja oraz 92. rocznicy wybuchu III Powstania Śląskiego.

Więcej szczegółów na stronie: www.hetmanszopienice.duu.pl

MOSiR



al. Korfantego 35
tel. 32 258 09 70 (dział imprez)
e-mail:

organizacja.imprez@spodek.com.pl
www.spodek.com.pl

HALA SPODEK

■ 9 maja

Święto Strażaka

W maju już od lat cyklicznie realizowana jest impreza estradowo-seminaryjna skierowana do ochotniczych i państwowych straży pożarnych. W tym roku gościem święta będzie zespół Golec uOrkiestra.

■ 11 maja

Katowicka Noc Kabaretowa

Katowicka Noc Kabaretowa to wspólny projekt grupy kabaretowych przyjaciół, którzy z szacunku do polskiej tradycji chcą ją kontynuować i ubarwiać nutką nowoczesności. Kabaret nawiązuje do słynnych Polskich Nocy Kabaretowych, które są naszą tradycją i narodowym sportem, w którym zawsze wygrywamy i które są ewenementem na skalę światową. Prowadzenie IV Katowickiej Nocy Kabaretowej to nie lada wyzwanie, którego podjęli się doświadczeni i lubiani przez publiczność artyści – Kabaret Skeczów Męczących, obchodzący w tym roku swoje dziesięciolecie. Towarzyszyć im będą tacy zawodowcy jak Marcin Daniec, Paraniennormalni, Kabaret Smile oraz Neo-Nówka!

■ 25–26 maja

X Międzynarodowe Targi Motoryzacyjne „Profi Auto Show”

| 12 MAJA | ŚWIĘTO BIEGU

Startuje Silesia Marathon



Bieganie dynamicznie się rozwija. Coraz więcej ludzi biega w wolnym czasie, a że w Katowicach miejsc do uprawiania tej najprostszej formy ruchu nie brakuje, to nie dziwi frekwencja na królewskim dystansie maratonu. 42 km i 195 metrów to wyzwanie, z którym zmierzy się w tym roku ponad 2 tysiące uczestników zawodów.

To, co przyciąga tak wielu zawodników na start, to przede wszystkim organizacja biegu na najwyższym, światowym poziomie, ale również wyjątkowe klimaty naszego miasta. Co roku biegacze podkreślają wspaniałą atmosferę na trasie biegu – żywiołowy doping i prawdziwe kibicowanie. To na pewno pomaga, bo olbrzymi wysiłek związany z pokonaniem dystansu maratońskiego wymaga nie tylko bardzo dobrego przygotowania fizycznego, ale również silnej psychiki.

– Dla zawodnika na trasie maratonu doping kibiców jest niesłychanie ważny. Start w maratonie to przede wszystkim rywalizacja z własnymi słabościami, a w pokonaniu ich na pewno pomaga gorący doping kibiców na trasie – mówi Bohdan Witwicki, twórca imprezy.

– Jak co roku przygotowujemy dla zawodników specjalne punkty kibicowania. W ubiegłym roku wspólnie z Instytucją Kultury Katowice – Miasto Ogrodów przygotowaliśmy sześć dodatkowych punktów, scen muzycznych na ulicach Katowic. Mamy nadzieję, że i w tym roku uda nam się uatrakcyjnić zawody występami – dodaje Katarzyna Smolik, organizator zawodów.

Trasa biegu, podobnie jak w ubiegłym roku, zostanie poprowadzona przez centrum

miasta – ulicami Mariacką i Francuską. Ulicą Paderewskiego biegacze dotrą do Doliny Trzech Stawów i dalej pobiegną do Nikiszowca. Do centrum Katowic wrócą ulicami 1 Maja i Warszawską. Mijając Spodek, aleją Korfante go opuszczą Katowice, wbiegając do Siemianowic Śląskich.

Główną nagrodą, którą ma szansę zdobyć każdy uczestnik maratonu, jest samochód osobowy klasy premium – MINI ONE, ufundowany przez katowicką firmę Bawaria Motors. Organizatorzy podkreślają, że motto biegu – „Twój bieg. Twoje zwycięstwo” – zobowiązuje, i już samo ukończenie biegu jest zwycięstwem. Stąd nawet tak wyjątkową nagrodę przeznaczili w konkursie dla wszystkich uczestników biegu.

Silesia Marathon to prawdziwe święto biegowe w naszym mieście. Organizatorzy proszą jednak mieszkańców, by zwrócić uwagę na poprowadzone w związku z biegiem objazdy czy czasowe zmiany w komunikacji publicznej.

Maraton startuje o godz. 9.00 z placu Honorowego przed halą Spodek. O godz. 11.00 z tego samego miejsca wystartują biegacze rywalizujący na trasie o połowę krótszej – 21 km. ■

(BW)

Więcej informacji na www.silesiamarathon.pl

| GKS |

GieKSA nie zwalnia tempa

W kwietniu można było zauważyć dużą aktywność klubu z Bukowej. W tym momencie GieKSA to nie tylko wydarzenia sportowe na boisku, choć wiadomo, że to kibiców najbardziej interesuje, ale również działalność GieKSy w innych obszarach.

Na pewno bardziej zauważalne są działania promujące poszczególne mecze. Ulotki, plakaty, spoty reklamowe emitowane na ekranie LED na Spodku, reklamy dźwiękowe pojawiające się na ulicach naszego miasta czy oryginalne spoty przygotowywane przez GieKSA-TV – to tylko niektóre z przykładów.

Cieszy również stały rozwój Klubu Biznesu GieKSy, do którego dołączają kolejne firmy. Partnerzy klubu podkreślają, że decydując się na współpracę z GKS-em, dostrzegają możliwości rozwoju dla swojego biznesu. GKS Katowice udowadnia w ten sposób, że jest wiarygodnym partnerem, z którym warto wiązać się na dłużej.

Działania marketingowe oraz rozwój Klubu Biznesu to niejedynie inicjatywy, na które postawiono w GieKSie. Klub nie zapomina również o działalności społecznej i dużej

odpowiedzialności, która w związku z tym na nim spoczywa. „Paszport Młodego GieKSiarza” oraz „Zagraj na Bukowej” to nowe inicjatywy, w które zaangażował się klub.

Pierwszy pomysł ma na celu zainteresować najmłodszych sportem, a w szczególności tymi aspektami, które związane są z GKS-em Katowice. Uczestnictwo w programie wiąże się z udziałem w spotkaniach z piłkarzami, uczestnictwem w prelekcjach na temat bezpiecznego kibicowania czy też obecności na meczach I zespołu. To oczywiście tylko niektóre sprawności, które uczestnicy programu muszą zaliczyć, aby zdobyć nagrody.

Drugi projekt organizowany jest we współpracy z „Domem Aniołów Stróżów” z Katowic oraz Stowarzyszeniem Kibiców SK1964. Jego ideą jest prowadzenie treningów w sześciu dzielnicach Katowic z udziałem piłkarzy I zespołu dla dzieci i młodzieży w wieku od 12 do 15 lat. W każdej z dzielnic zostanie wyłoniona reprezentacja, która weźmie udział w turnieju finałowym zorganizowanym na stadionie przy ul. Bukowej 1. Finał akcji zaplanowano na 8 czerwca. ■

(GieKSA)

IV MITYNG LEKKOATLETYCZNY AWF KATOWICE

Płotkarze przy Kościuszki

29 maja na stadionie Akademii Wychowania Fizycznego im. Jerzego Kukuczki przy ul. Kościuszki zagospodarują najlepsi polscy lekkoatleci. W szczególności zaś będzie to okazja do obejrzenia krajowej czołówki płotkarzy na wszystkich dystansach – od 100 do 400 metrów.

Zeszloroczna edycja mityngu została bardzo wysoko oceniona w rankingu imprez PZLA; uzyskała 6. miejsce na 29 sklasyfikowanych imprez w Polsce.

Minione trzy lata były ważnym czasem dla lokalnego środowiska lekkoatletycznego. W końcu, po wielu latach przerwy w organizacji lekkoatletycznych zawodów sportowych, Akademia Wychowania Fizycznego im. Jerzego Kukuczki w Katowicach postanowiła nawiązać do tradycji wspierania lekkiej atletyki poprzez organizację dużych zawodów sportowych. Czynnikiem determinującym było zakończenie remontu obiektu lekkoatletycznego, zlokalizowanego przy ul. Kościuszki 84 w Katowicach. Stadion został wyposażony w sztuczne oświetlenie, zawody odbyły się więc częściowo przy jego wykorzystaniu.

Liczba uczestników, a także ich poziom sportowy z roku na rok coraz bardziej wzrasta, wpływ

na to ma zapewne ranga zawodów (klasa Międzynarodowa). W tym roku organizatorzy liczą na udział zawodników z krajowej czołówki, a szczególnie sportowców KS AZS-AWF Katowice, wraz z reprezentacją Polski – olimpijczykami: Justyną Świętą (400 m), Michałem Pietrzakiem (400 m) oraz Angeliką Stępień (100 i 200 m) i Grzegorzem Szade (110 mppł) oraz uczestnikami Mistrzostw Świata Juniorów 2012.

Mityng Lekkoatletyczny AWF Katowice jest jedyną imprezą lekkoatletyczną organizowaną w naszym mieście. Formuła Festiwalu Płotkarskiego pozwoli organizatorom przyciągnąć na stadion większą liczbę uczestników. Zakłada się udział około 200 zawodników i zawodniczek oraz tyle samo lub więcej młodzieży szkolnej z Katowice i okolic wraz z rodzinami.

Prowadzenie Festiwalu organizatorzy zamierzają oddać znanymi postaciami polskiej lekkiej atletyki. Wszystkich, którzy nie będą mieli możliwości wziąć bezpośredniego udziału w obserwacji wydarzenia, zachęcamy do śledzenia transmisji na żywo w Internecie. ■

(BS)

www.mityngla.awf.katowice.pl