



Przebudowa dworca

- Dla Katowic wybiła godzina 12.00. Przystępujemy do przebudowy Dworca Głównego PKP. To duży i wymagający projekt, który podniesie atrakcyjność naszego miasta – mówi Piotr Uszok Prezydent Miasta Katowice, dodając: – Nie możemy dopuścić, by na czas realizacji inwestycji zapanował komunikacyjny chaos, dlatego – w zakresie obsługi ruchu pieszego, samochodowego, komunikacji miejskiej – zostaną wprowadzone rozwiązania zastępcze. Wspólnie z KZK GOP i inwestorami projektu zaplanowaliśmy szeroko zakrojoną akcję, która umożliwi mieszkańcom i przyjezdnym odnalezienie się w nowej sytuacji.

Wraz z przebudową dworca kolejowego rusza budowa podziemnego dworca autobusowego i parkingu na maksymalnie 1200 miejsc, Galerii Katowickiej oraz nowej ulicy Dworcowej, która też zostanie zlokalizowana pod powierzchnią gruntu. Prace zostały rozłożone na etapy. Przed przystąpieniem do pierwszego z nich, czyli powstania dworca autobusowego, już w pierwszych dniach lipca rozpoczną się prace polegające na wykonaniu tzw. przekładek wszystkich sieci przechodzących przez pl. Szewczyka. Trwają też roboty przy budowie Tymczasowego Dworca Kolejowego, który zlokalizowany będzie po południowej stronie gmachu obecnego dworca. W ramach modernizacji przebudowane zostaną: ulica Dworcowa (częściowo przebiegała będzie w tunelu), węzeł ulic Mikołowskiej, Matejki, św. Jana i Dworcowej oraz skrzyżowanie ulic Pocztowej, św. Jana i Dworcowej. Do końca 2012 roku powstanie Galeria Katowicka, a do końca kolejnego roku wolno stojący biurowiec.

Całkowite zamknięcie – dla ruchu kołowego i pieszego – pl. Szewczyka związane z wprowadzeniem na teren budowy ciężkiego sprzętu nastąpi w połowie sierpnia. – Przeniesienie obsługi pasażerów z Dworca Głównego na Dworzec Tymczasowy odbędzie się w płynny sposób. Przebudowa nie wpłynie na ilość połączeń kolejowych do Katowic. Może się zmienić jedynie organizacja ruchu pociągów na samym dworcu, ponieważ przebudowane będą także perony i przejścia podziemne – uspokaja Jacek Prześluga z PKP S.A.



Równocześnie zostaną wprowadzone zmiany w komunikacji miejskiej. Roman Urbańczyk – Przewodniczący Zarządu KZK GOP tłumaczy, iż zmianie ulegną rozkłady jazdy i trasy wszystkich autobusów, które obecnie przejeżdżają przez pl. Szewczyka. Pojawiają się nowe okrężne linie autobusowe (linia 900 – ulice: Francuska, Jagiellońska, pl. Miarki, pl. Andrzeja, pl. Wolności; linia 910 – Trzy Stawy, os. Paderewskiego, ulice: Graniczna, Przemysłowa, Damrota, Francuska, Warszawska, Moniuszki, Rynek, następnie Pocztowa, Kościuszki, Jagiellońska, Powstańców, os. Paderewskiego), zostaną wzmocnione kursy tramwajów, tworzy się również nowe stanowiska autobusowe (np. przy Rynku – vis a vis Domu Prasy, pl. Wolności, pl. Miarki).

Krzysztof Sobański – Dyrektor z KZK GOP dopowiada: – Linie wjeżdżające do Katowic

od strony południowej (Ligoty, Piotrowic, Brynnowa, os. Witosy, czyli linie 9, 10, 297) swój bieg będą kończyć w rejonie pl. Andrzeja oraz na pl. Wolności. Natomiast linie wjeżdżające do miasta od strony północnej (Siemianowic Śląskich, Wełnowca, Józefowca, czyli linie 0, 50, 43, 110, 133, 170, 662) końcowy przystanek będą miały przy pl. Wolności.

KZK GOP informuje również, iż trasa linii 13, 688, 812, 804 kończyć się będzie na Pętli Brynowskiej, skąd do centrum można będzie się dostać tramwajem. KZK GOP zapewnia, że zostaną wprowadzone dogodne przesiadki z komunikacji autobusowej na tramwajową.

Wszyscy zaangażowani w realizację tej jednej z czołowych inwestycji realizowanych w Katowicach zgodnie twierdzą, że kluczowe znaczenie ma sprawne informowanie mieszkańców o podejmowanych działaniach. Dlatego też została opracowana wspólna kampania informacyjna, która od połowy lipca przebiegała będzie po hasłem „KATOWICE uwaga przemiany”. – Najświeższe informacje na temat wszystkich prowadzonych zmian będą dostępne na bieżąco na stronach internetowych KZK GOP i Urzędu Miasta oraz na specjalnej stronie pod adresem www.katowicenoweglowne.pl, która ruszy z dniem inauguracji kampanii – mówi Monika Olejnik-Okuniewska z Neinver Polska.

Nam, mieszkańcom, pozostaje więc tylko zaciągnąć zęby i wykazując ogromne pokłady cierpliwości i zrozumienia, wyczekiwać zakończenia realizacji przebudowy dworca. ● (Magdalena Mazurek)

Lato w mieście



Dzieci i młodzież spędzające wakacje w Katowicach zapraszamy do udziału w licznych zajęciach i wydarzeniach przygotowanych przez tutejsze placówki kulturalno-sportowe. Zachęcamy rodziców do zapoznania się z proponowaną wewnątrzwydania ofertą dla najmłodszych, dzięki której lato w mieście stanie się ciekawą alternatywą.

Inwestycje w przyszłość

W ostatnich latach wiele inwestuje się w przebudowę placówek oświatowych, obiektów sportowych i tych związanych z kulturą. Zabiegani i zajęci swoimi sprawami czasami my sami, katowiczanie, nie zauważamy, jak wiele zmieniło się w naszym mieście.

więcej na str. 6 i 7

Honorowy obywatel



Kazimierz Kutz został czternastym Honorowym Obywatelom Miasta Katowice. Uroczyste wręczenie aktu nadania tytułu odbyło się w kinoteatrze Rialto.

więcej na str. 3

Nowy senator

Wiceprezydent Miasta Katowice Leszek Piechota zwyciężył w wyborach uzupełniających do Senatu. Kandydata PO poparło 244 899 osób (59 proc. głosów).

więcej na str.

Centrum Kultury Katowice

Z połączenia Górnośląskiego Centrum Kultury i Instytucji Kultury „Estrady Śląskiej” z dniem 1 lipca br., zostaje utworzona nowa placówka kultury: Centrum Kultury Katowice im. Krystyny Bocheinek, z siedzibą przy pl. Sejmu Śląskiego 2.

Mariacka zaprasza

Imprezy organizowane na ulicy Mariackiej przyciągają coraz więcej osób. Poszerza się także oferta klubów i lokali mieszczących się na deptaku.



więcej na str. 2

Wspólna Akcja Lato

Nauka pływania, zabawy i turnieje sportowe, zajęcia rekreacyjne, terapeutyczne, konkursy plastyczne, muzyczne, językowe czy informatyczne, a także quizy, zajęcia sprawnościowe i wycieczki – jak co roku na dzieci i młodzież, pozostające w mieście, czeka wiele atrakcji. Zajęcia prowadzone przez instytucje kultury oraz ośrodki sportowe szczególnie prezentujemy w części informatorowej naszej gazety.

Ofertę wypoczynku i ciekawego spędzenia wakacyjnego czasu kierują do podopiecznych również placówki oświatowe, Świetlice i Kluby Środowiskowe Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej, organizacje pozarządowe, domy dziecka, parafie oraz różne inne instytucje zajmujące się organizacją czasu wolnego dzieci i młodzieży. Szacuje się, że łącznie z akcji skorzysta przeszło 5,5 tysiąca młodych katowiczian. MOPS planuje również dofinansowanie do kolonii letnich dla ponad 1500 dzieci, które wyjadą w tym roku w góry.

Organizatorzy akcji nie zapomnieli także o dożywianiu dzieci z rodzin wymagających tej formy pomocy. W okresie przerwy szkolnej uczniowie szkół podstawowych bądź



gimnazjum będą mogli skorzystać z gorącego posiłku w jednej z dyżurujących szkół. Informacja na ten temat dostępna jest na stronie internetowej Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Katowicach. We współpracy z Wydziałem Edukacji Urzędu Miasta zapewniono ciągłość dyżurów w szkołach zlokalizowanych w poszczególnych dzielnicach miasta.

Od ubiegłego roku Miasto realizuje też miejski program pomocy dla rodzin z dziećmi „Babcia, dziadek i ja w Katowicach”. Jest

on adresowany jest do dziadków/babć z wnukami, także tych pełniących funkcję rodzin zastępczych. Obejmuje między innymi częściową refundację wspólnych wyjazdów do kina, teatru, na basen, do Górnośląskiego Parku Etnograficznego czy Śląskiego Ogrodu Zoologicznego. Legitymacje uczestnika programu uprawniające do korzystania z usług oferowanych w ramach programu oraz ulgowych biletów wstępu do placówek kulturalnych i obiektów sportowych wydawane są w: Terenowych Punktach Pomocy Społecznej Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Katowicach, Wydziale Polityki Społecznej Urzędu Miasta w Katowicach przy ul. 3 Maja 7, Lidze Kobiet Polskich Oddziale Terenowym w Katowicach przy ul. Kordeckiego 2/2 oraz w Polskim Komitecie Pomocy Społecznej Zarząd Okręgowy w Katowicach przy ul. Kozielskiej 4a.

Szczegółowy plan zajęć i propozycji w ramach "akcji Lato w mieście" można znaleźć na stronie www.katowice.eu ● (Sławomir Rybok)

dokończenie na str. 5



Katowice – miasto wielkich wydarzeń

Art Naif Festiwal



To już trzecia odsłona Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Naiwnej, który nieustannie cieszy się dużym zainteresowaniem. To święto „sztuki serca” zostało na stałe wpisane w kalendarz ważnych wydarzeń artystycznych śląskiej aglomeracji – jest jednym z dwunastu najważniejszych wydarzeń kulturalnych miasta Katowice, a nawet kraju, przyciągając do Galerii Szyb Wilson wielu pasjonatów tej formy artystycznego wyrazu.

Każdego roku Festiwal uatrakcyjniany jest prezentacją innego rejonu świata bądź kraju. Podczas pierwszej edycji wszystkim odwiedzającym Galerię Szyb Wilson przybliżona została kultura Francji. Edycję drugą uświetniła kultura i tradycja kontynentu afrykańskiego. W tym roku pragniemy wprowadzić wszystkich w intuicyjny i wypełniony burzliwymi emocjami świat sztuki mongolskiej. Główne wydarzenia, odbywające się w Galerii Szyb Wilson przy ul. Oswobodzenia 1, uświetnione zostaną wieloma wystawami, wykładami i prezentacjami, które dopełnią program Festiwalu.

W programie:

3 lipca, godz. 16.00, Galeria Szyb Wilson
Letnie Kino Trzech Kontynentów: Azja – pokaz dokumentalnych filmów zrealizowanych w Mongolii

8 lipca, Muzeum Śląskie
Galeria Sztuki Pogranicza „Vivat Insita. Świat idealny Pawła Garncarza”
Wystawa malarstwa Pawła Garncarza

10 lipca, godz. 16.00, Kinoteatr Rialto
Letnie Kino Trzech Kontynentów: Europa



– film fabularny „Serafina – prawdziwa historia niezwykłej kobiety” (Belgia/Francja, 125')

18 lipca, godz. 13.30–19.30, os. Nikiszowiec
Otwarty plener artystyczny – pokazy technik malowania, rysowania itp., Jarmark Sztuki (pokaz i możliwość zakupienia prac współczesnych polskich artystów nieprofesjonalnych),

24 lipca, godz. 18.00–20.00, Kinoteatr Rialto
Letnie Kino Trzech Kontynentów: Afryka – przegląd klasyki kina afrykańskiego w ramach projektu „Afrykamera 2010” – *Nie moje dziecko* (Kamerun, 89')

koncert uliczny, budowanie instalacji „Zapaśnik mongolski” przez artystów stowarzyszonych w „GAN Grota”, grupa artystyczna „SURJA” (kuglarskie interakcje dzielnicowe w starym stylu elwów śląskich)

23 lipca, godz. 18.00–21.00, Kinoteatr Rialto
Letnie Kino Trzech Kontynentów: Afryka – przegląd klasyki kina afrykańskiego w ramach projektu „Afrykamera 2010” – *Pielgrzym El Hadji* (Niger/Francja, 37'), *Tysiąc jeden ręk* (Maroko/Włochy, 90')
Wprowadzenie: Miłka Stępień, afrykanistka, Uniwersytet Warszawski

Wprowadzenie: Miłka Stępień, afrykanistka, Uniwersytet Warszawski

25 lipiec, godz. 18.00–20.00, Kinoteatr Rialto
Letnie Kino Trzech Kontynentów: Afryka – przegląd klasyki kina afrykańskiego w ramach projektu „Afrykamera 2010” – *Tragarz* (Mali, 90')
Wprowadzenie: Miłka Stępień, afrykanistka, Uniwersytet Warszawski

31 lipca, godz. 18.30, Galeria Szyb Wilson
Finisaż Art Naif Festiwal: ogłoszenie zwycięzcy publiczności, który stworzy plakat na czwartą edycję Festiwalu, pokaz prac i rozstrzygnięcie konkursu dla dzieci i młodzieży (w ramach warsztatów dla dzieci)

Imprezy towarzyszące: w środy od 25 czerwca do 31 lipca, godz. 11.00–14.00, Galeria Szyb Wilson
Warsztaty plastyczne dla dzieci

w niedziele od 25 czerwca do 31 lipca, godz. 12.30–13.30, Klubokawiarnia „Przedświt”, ul. Damrota 6
Czytanie dzieciom baśni polskich i mongolskich

15 maja – 4 lipca Muzeum Śląskie w Katowicach
Galeria Sztuki Pogranicza „Śląskie ABC według Pawła Wróbla”

wstęp wolny – na wszystkie wydarzenia w ramach Festiwalu z wyjątkiem wystaw towarzyszących w Muzeum Śląskim (biletowane)

Mariacka zaprasza

Imprezy organizowane na ulicy Mariackiej przyciągają coraz więcej osób. Powiększa się także oferta klubów i lokali mieszczących się na deptaku. Pod hasłem „Spotkajmy się na Mariackiej” już w maju proponowano wiele ciekawych imprez, głównie muzycznych, wśród których koncert Jose Gonzaleza był absolutną rewelacją. Młodych przyciągnęła „Stretdanceowa bitwa o Mariacką”, czy czerwcowy turniej gier planszowych. Dzieci układały Eko puzzle, brały udział w przedstawieniach teatralnych. Wszyscy świetnie bawili się podczas Mistrzostw Katowic w Piłkarzykach i Dnia Kultury Brazylijskiej. Miłośników opery zgromadziła transmisja „Carmen” George’a Bizeta z Palau de Arts Reina Sofia w Walencji. Podczas imprezy „Cały Śląsk Tańczy Trojaka” na deptak zawitał folklor, a w ramach cyklu „Blues na Mariackiej” zagrał Józef Skrzek i goście. Mariacka gościła, w Katowickim Dniu Organizacji Pozarządowych, dzieci ze Świątlic i Klubów Środowiskowych prowadzonych przez organizację pozarządową. Odbyły się spektakle teatralne, pokazy tańca z ogniem, prezentowały się Miejskie Domy Kultury.

W lipcu zapraszamy do udziału w kolejnych imprezach, tym razem już w klimacie wakacyjnym. Studium aktorskie przy Teatrze Śląskim 2 lipca o

godz. 18.00 zaprezentuje spektakl pt. „Mus wiśniowy”. Grzegorz Kapołka Trio HooDoo Band pojawi się 11 lipca w ramach znanego już cyklu „Mariacka ulica Bluesa”. Tydzień później deptak zaprasza miłośników muzyki poważnej. 18 lipca od godz. 17.30 w trzech miejscach zabrzmia tu polonezy i pieśni w ramach imprezy „Fryderyk Chopin na Mariackiej”. Rycerze najadą ulicę 31 lipca; pokazy „Bractwa czarnego rycerza” z pewnością zainteresują także dzieci, które będą mogły usiąść na kuczka ubranego w kropki i podziwiać walki i potyczki.

To zaledwie część propozycji, jakie czekają na nas przy ulicy Mariackiej w najbliższym czasie, w razie niepogody imprezy przesunięte zostaną na inny termin. Szczegóły wszystkich spotkań zamieszczone są na stronach internetowych: www.katowice.eu w zakładce „Spotkajmy się na Mariackiej” oraz na stronie www.mariacka.eu

● Sławomir Rybok)



Najlepszy e-urząd

Wielkie wrażenie na redakcji zrobiły Katowice. Pobieżne przejrzanie strony nie daje pełnego obrazu. Żeby poznać e-urząd, trzeba kliknąć na link SEKAP, czyli System Elektronicznej Komunikacji Administracji Publicznej – czytamy w magazynie Komputer Świat (wydanie nr 11/2010).

Przy tej okazji przypominamy, iż osobom, które dysponują bezpiecznym podpisem elektronicznym, weryfikowanym kwalifikowanym certyfikatem, SEKAP umożliwia skorzystanie z wielu e-usług. Niektóre sprawy można zrealizować także za pomocą niekwalifikowanego podpisu elektronicznego CC SEKAP, wydawanego bezpłatnie w Urzędzie Miasta przy ul. Młyńskiej 4.

Zapraszamy na stronę www.sekap.pl oraz do lektury szerszych informacji o SEKAP-ie w kolejnych numerach NK.



Katowice – kandydatem do tytułu Europejskiej Stolicy Kultury

Miasto ogrodów

Wyobraź sobie miasto, które pobudza wszystkie twoje zmysły. Wyobraź sobie przestrzeń, w której możesz trafić na miejsca przygotowane z myślą o tobie. Wyobraź sobie miasto, gdzie ogród jest odmieniany przez wszystkie doznania. Potrafisz to sobie wyobrazić? Wyobraź sobie, że niewiele brakowało...

Idea miasta ogrodu pojawiła się w Anglii w 1898 roku. Rok później jej autor – Ebenezer Howard – założył Stowarzyszenie Miast Ogródów, które miało zmienić teorię w praktykę. Udało się już po czterech latach, kiedy to 55 kilometrów od Londynu powstało Letchworth – pierwsza realizacja miasta, które zapewniało swoim

mieszkańcom harmonijny kontakt z przyrodą i kulturą.

Giszowiecki ogród

Najstarsze miasto ogród, leżące w granicach obecnej Polski, to katowicki Giszowiec. W latach 1907-1910 zbudowano tu osiedle dla robotników koncernu Giesches Erben (Spadkobiercy Gieschego) – głównie górników dzisiejszej kopalni „Wieczorek” (dawniej „Giesche”). Osiedle, zgodne z wytycznymi Howarda, zaprojektowali Jerzy i Emil Zillmannowie, architekci z Charlottenburga. W centrum znajdował się plac, wokół którego zgromadzono szkoły, sklepy, pocztę, gospodę (przystosowaną do przyjmowania profesjonalnych zespołów teatralnych!), administrację osiedla, łaźnię, pralnię i domy noclegowe. Przy wewnętrznych

ulicach ustawiono dwu- i czterorodzinne domy z ogródkami. Wszystkie budynki nawiązywały do regionalnego stylu i były wyposażone w spadziste dachy z dużym okapem oraz otwarte przedsionki. Mimo tego w całym osiedlu nie było dwóch identycznych budynków. Różniły się od siebie dachami, wejściami, altanami... W 1914 roku Giszowiec, Janów i Nikiszowiec połączyła bezpłatna wąskotorówka zwana „Balkan Ekspresem”.

Ogródki jordanowskie

Dwadzieścia lat później – pod koniec lat trzydziestych ubiegłego wieku – w miastach województwa śląskiego zaczęły powstawać ogródki jordanowskie z pawilonami przedszkolnymi i sportowo-rekreacyjnymi. W Katowicach udało się wybudować co najmniej cztery ogrody. Ich ślady najłatwiej odnajdziemy przy ulicach Barbary 25, Gliwickiej 212 i Hallera 72. Dodatkowo, w stolicy województwa powstawały place zabaw, obowiązkowo wyposażone w brodzik i piaszczyste plaże. Odległość między takimi miejscami

mogła wynosić maksymalnie 1500 metrów. Fontanna przy placu Andrzeja to prawdopodobnie pozostałość po dawnym brodziku i plaży.

Inspirujące zderzenie

W latach siedemdziesiątych wiele budynków Giszowca rozebrano, a ich miejsce zajęły jedenastopiętrowe bloki z wielkiej płyty. Zniszczeniu dzielnicy zapobiegło wpisanie układu urbanistycznego i części domów do rejestru zabytków. Teraz, równo sto lat po narodzinach Giszowca, mamy szansę na rozwinięcie pomysłów dawnych mieszkańców naszego miasta. Unikalny charakter Katowic wynika z niezwykłego zderzenia industrializacji i natury. To inspiruje do współczesnego marzenia o Katowicach – Mieście Ogródów.

Wyobraź sobie, że pomiędzy ścianami twojego podwórka powstaje ogród wertykalny, podczas gdy w twoim ulubionym parku wyrasta ogród dźwięku, a tuż za rogiem trafiasz na ogród obrazu... Potrafisz to sobie wyobrazić? ● (esk)

Nowy senator z Katowic

Wiceprezydent Miasta Katowice Leszek Piechota zwyciężył w wyborach uzupełniających do Senatu. Kandydata PO poparło 244 899 osób (59 proc. głosów). W Izbie Wyższej Parlamentu zastąpi tragicznie zmarłą Krystynę Bochenek.

Senator Piechota przez lata zawodowo związany był z górnictwem – kierował m.in. działami gospodarki maszynami, remontami i zarządzania majątkiem trwałym oraz działem przetargów i zamówień publicznych, nadzorował wykonanie inwestycji w zakładach

górnictwa Katowickiego Holdingu Węglowego SA. Podczas pracy w Urzędzie Górniczym do Badań Kontrolnych Urządzeń Energomechanicznych w Katowicach sprawował nadzór i kontrolę nad ruchem zakładów górniczych w zakresie zgodności z przepisami prawa geologicznego i górnictwa. Był radnym Katowic IV i V kadencji. Przewodniczącym Komisji Górniczej oraz członkiem Komisji Spraw Obywatelskich i Społecznych. W ostatnich wyborach do Rady Miasta Katowice kandydował z listy Platformy Obywatelskiej w okręgu nr

4 Osiedle Tysiąclecia – Dąb – Załęże – Osiedle Witosa – Załęska Hałda – Brynów – Osiedle Zgrzebnioka. Piastującym funkcję wiceprezydenta od 2008 roku Leszkowi Piechocie podległy były: Wydział Kształtowania Środowiska, Zakład Utylizacji Odpadów Szpitalnych i Komunalnych, Komunalny Zakład Usług Pogrzebowych, Zakład Zieleni Miejskiej, Wydział Działalności Gospodarczej, Zakład Targowisk Miejskich, Biuro Praw Jazdy i Rejestracji Pojazdów oraz Miejski Rzecznik Konsumentów.

Rywale Leszka Piechoty – podczas wyborów 20 czerwca – zdobyli trzy razy mniej głosów. Zbigniewa Zdónka, kandydata Polskiej Partii Pracy poparło 20 proc. wyborców (82 788 głosów), a wicemarszałka województwa Adama Stacha z PSL wskazało 81 561 osób. W wyborach uzupełniających nie uczestniczył PiS i SLD oraz mniejsze ugrupowania, uznając, że mandaty po zmarłych senatorach powinny przejść te partie, które utraciły swych przedstawicieli. Serdecznie gratulujemy nowemu senatorowi RP. ● (Sławomir Rybok)

By zmienić miasto (VI)

Są Katowice i Katowice

Z Ewą Parmą – katowicką poetką i tłumaczką rozmawia Maciej M. Szczawiński.



fol. Sławomir Rybok/UM Katowice

i Ociepki, inną Szopienice Kutza, a jeszcze inną Nikiszowiec czy Giszowiec. Pewnie trudno w to uwierzyć, ale Giszowiec poznałam najpierw ze świetnej książki Małgorzaty Szejnert *Czarny ogród*, po której to lekturze wybrałam się pierwszy raz w życiu na drugą stronę mojego „stumilowego-murckowskiego-lasu”. Po mojej stronie lasu nadal widać resztki wiejskiego krajobrazu z lasem, polami i łąkami w tle, a każda wiosna zaczyna się od sprawdzenia, czy do pobliskiego Zarzeczka przyleciał już bocian. Mieszkam na wsi, co tu kryć, dołączonej w latach 60. do dużego miasta i nadal mówię, że jadę na zakupy „do Katowic”. Niemniej, w kontaktach z osobami spoza Śląska, utożsamiam się, dla ułatwienia, z miastem Katowice, choć jest to duuuży skrót myślowy.

Pamiętam, jak czytała Pani u mnie w radiu naprawdę kapitalne wiersze, zakotwiczone w naszych katowickich, śląskich realiach. Ten świat jeszcze trwa. Jeszcze się nie wycofał, nie zniknął, ale jego dni, jak mówi wielu, są już policzone.

Dopóki są kopalnie i familoki, ten świat trwa: kumy wykładają parapety poduszkami i pilnują ładu w tym świecie, tego czy sąsiad wrócił z szychty i czy ksiądz już idzie z kołędą, gotują co niedzielę kluski i rolady z modrą kapustą. Ale nie tylko one pilnują tego świata, bo przecież kilka razy w miesiącu panowie Neinert i Talarczyk powołują do życia Cholonka, Jan „Kyks” Skrzek śpiewa swoje chropowate śląskie bluesy, a panowie Smolorz i Kutz co tydzień pochylają się nad naszymi drobnymi i wielkimi problemami

w swoich felietonach. Chcę przez to powiedzieć, że zarówno kultura niska i wysoka na Śląsku ma takie swoje kąciki, w których jest miejsce dla tego niktącego w oczach świata naszych przodków. Zaryzykuję twierdzenie, że im jest go mniej, tym bardziej staje się atrakcyjny. Widzę to na przykładzie własnej rodziny: kiedy już wymarło pokolenie naszych rodziców i odeszły z nimi nie zapisane wspomnienia z obu wojen i powstań, nagle stało się to dla nas, kolejnego pokolenia tak ważne, że ja sięgnęłam do rodzinnej historii w wierszach, a moja siostra w esejach zainspirowanych lekturą najnowszej książki Kutza. Jeden z nich *Moja piąta strona świata* okraszony sepiowymi zdjęciami z mojego poddasza ukaże się w czerwcowym numerze *Śląska*, kolejne w opolskich *Stronach*. Więc nagle jest to ważne, żeby ocalić ten świat dla naszych dzieci i wnuków, bez tej wiedzy są jak bez korzeni.

Od lat mieszka Pani w Katowicach. Czy odczuwała Pani kiedykolwiek dyskomfort z tego powodu?

Poeta to „zawód” niszowy z założenia, nie należy więc zbytnio liczyć na popularność bez względu na to, czy mieszka się w Katowicach, czy w Warszawie. Znamy się w środowisku z innymi literatami, czytamy, spotykamy. To mi wystarczy zwłaszcza, że nie narzekam na brak literackich imprez w mieście. To tu miałam okazję spotkać w Parku Kościuszki, w pewne niedzielne popołudnie, jednocześnie Barbarę Wachowicz, Henryka Wańka, Ernesta Brylla, Tomasa Jastruna, Monikę Szwaję i Kamila Durczoka na dokładkę! Tu na spotkaniach Górnośląskiego

Towarzystwa Literackiego łamałam się opłakiem z Agnieszką Osiecką, rozmawiałam z Wiesławem Myśliwskim i Januszem Styczniem, tu podziwiałam show w wykonaniu Allena Ginsberga i zachwycałam się esejami na głos i kontrabas Bogdana Mizerskiego i Tadeusza Sławka. Naprawdę, nie czuję, że bym poruszała się na peryferiach życia literackiego.

Są Katowice i Katowice. Nie tylko moim zdaniem, nasze miasto to miejsce niezwykle, niejednoznaczne, tajemnicze i prawdziwie magiczne. Trzeba tylko umieć wsłuchać się w jego puls. Spójrzcie głębiej niż naskórek stereotypów. Takie wnikiennie wydaje mi się szczególnie dzisiaj, gdy staramy się o tytuł Europejskiej Stolicy Kultury, zadaniem wręcz obowiązkowym dla każdego, kto serio myśli o powodzeniu tego przedsięwzięcia... Czy mam rację?

Tak, ja liczę w tym względzie na młodych. Mamy prężne i bogate w osobowości środowisko muzyczne i literackie, dużo dobrego słychać o młodych architektach, powstają nowe miejsca dla działań kulturalnych osadzone w dawnym pejzażu industrialnym, galerie w dawnych szwach kopalnianych, to dobry kierunek.

Co Pani zdaniem jest największą energią Katowic? Ich cudowną nieobliczalnością, która sprawia, że udają się tutaj często rzeczy gdzie indziej nie do pomyślenia i rozbłyskują zjawiska miażdzące dla prymitywnych mniemań na nasz temat?

Ludzie z pasją dają energię miastu. Ci, którzy nie wiedzą, że coś jest niemożliwe do zrobienia, więc to robią. To oni są szansą dla miasta. ●



KATOWICE

Miasto Ogródów

Kandydat na Europejską Stolicę Kultury

2016



Deep Purple w Katowicach!

Deep Purple to prawdziwy fenomen sceny muzycznej. Przez wielu uznawany jest za najważniejszą grupę w historii muzyki, która współtworzyła takie gatunki, jak heavy metal oraz hard rock. Właśnie Deep Purple został wpisany do Księgi Rekordów Guinnessa jako najgłośniejszy zespół świata.

Grupa działa już od 42 lat i ma na swoim koncie ponad 100 mln sprzedanych płyt. Wydali 18 płyt studyjnych i 10 albumów koncertowych, a utwór „Smoke On The Water” znalazł się w czołówce 500 najlepszych kompozycji w historii muzyki rockowej. Jesienią ukazuje się nowy studyjny album grupy, który zespół promować będzie na trasie koncertowej, w ramach której pojawi się na trzech koncertach w Polsce!

Grupa ta już wielokrotnie gościła w naszym kraju, za każdym razem dając niezapomniane

show, w wypełnionych do ostatniego miejsca halach. Po raz ostatni zespół grał w Polsce w maju zeszłego roku, kiedy to dał rewelacyjny popis swoich możliwości na wrocławskich Polach Marsowych (na koncert przybyło wówczas ponad 15 000 fanów). Podczas tego koncertu został pobity kolejny rekord świata – ponad 6 000 gitarzystów, wraz z gościem specjalnym – Steve'm Morsem, wykonało utwór „Smoke On The Water”.

Artyści wracają do Polski chętnie i często, zaś bilety na ich koncerty wyprzedają się z niezmienną regularnością. Nikogo, kto widział ten zespół na żywo, nie trzeba specjalnie przekonywać, że koncerty to ich najprawdziwszy żywioł. Rockmani dowiodą tego po raz kolejny już w 30 października w legendarnej hali Spodka! ●

Początek koncertu: godz. 20.00
Otwarcie bram: godz. 18.30
Ceny biletów (w przedsprzedaży - w dniu koncertu):
Loża – 400 zł/450 zł
Sektory H, J – 200 zł/220 zł
Sektory czerwone, włącznie z niebieskimi do 10 rzędu – 155 zł/165 zł
Sektory niebieskie – 130 zł/140 zł
Płyta – 140 zł/150 zł
Bilety do nabycia na stronach:
www.metalopolis.pl, www.ticketpro.pl, www.ebilet.pl, www.ticketonline.pl, www.ticketportal.pl, www.kupbilet.pl, www.eventim.pl, www.bileteria.pl
Sprzedaż wysyłkowa: tel. 32 205 25 00 (wew. 187), shop@metalopolis.com.pl, www.metalopolis.pl



foto: archiwum organizatora

Cykl fotoreporterski poświęcony dorobkowi artystycznemu Józefa Ligęzy

JL – fotografia Miasta (VI)

Przeczekawszy zaś jeszcze siedem dni, znów wypuścił z arki gołębicę i ta wróciła do niego pod wieczór, niosąc w dziobie świeży listek z drzewa oliwnego. Poznał więc Noe, że woda na ziemi opadła – czytamy w biblijnej Księdze Rodzaju (Gen. 8, 10-11). Bardziej współcześnie gołąb kojarzony jest przede wszystkim z symbolem pokoju, powołanym do życia przez Pablo Picassa, który naszkicował wizerunek ptaka podczas Światowego Kongresu Intelektualistów w Obronie Pokoju, odbywającego się w 1948 roku we Wrocławiu.

Katowiczanom natomiast, tym starszym zwłaszcza, gołąbek przywołać może na myśl rzeźbę „Ptaki” autorstwa projektantki Teresy Michałowskiej oraz artystów rzeźbiarzy Augustyna Dyrdy i Stanisława Trybowskiego. – Odślonięcie rzeźby w 1966 roku, którą umiejscowiono w centralnym punkcie placu Andrzeja, miało miejsce na oczach tłumnie zgromadzonych mieszkańców i więźniów osadzonych w pobliskim areszcie, spoglądających zza krat na uroczystość – mówi Józef Ligęza, członek Związku Polskich Artystów Fotografików Okręgu Śląskiego, autor zamieszczonych obok fotografii.

Dziś, mijając plac Andrzeja, napotykamy fontannę, stojącą w miejscu „Ptaków”. Rzeźba zaś przeniesiona została do Parku Kościuszki, gdzie mimo że przewrócona wciąż symbolizuje wartości pożądane przez wszystkie narody – wolność i pokój. ●

(Magdalena Mazurek)



Kazimierz Kutz honorowym obywatelem

W najwyższy dowód uznania za wybitne osiągnięcia artystyczne promujące miasto Katowice – czytamy w uzasadnieniu uchwały, którą 31 maja podjęła Rada Miasta Katowice. Uroczyste wręczenie aktu nadania tytułu Honorowego Obywatela Miasta Katowice odbyło się 16 czerwca w kinoteatrze Rialto. – Myślę, że to jest dość ważny moment w moim życiu. Jestem Miastu za to wdzięczny – mówił podczas uroczystości Kazimierz Kutz.

Prezydent Piotr Uszok, wręczając laureatowi symboliczne klucze do Miasta, powiedział: – To dla nas zaszczyt, że wyraził Pan zgodę na przyjęcie tytułu.

– W jednym z wywiadów udzielonych przez Kazimierza Kutza przed rokiem w okresie obchodów 80. rocznicy urodzin, na pytanie o największą miłość – jubilat odpowiedział zdecydowanie: „Moją religią jest Śląsk”. Stwierdzenie to można rozpaść na niezliczoną liczbę dowodów poświadczających fakt szczególnego oddania sprawie rodzinnego Śląska w każdej dziedzinie działalności, a są to także dokonania znakomite i uznane – wygłosił w laudacji Tadeusz Kijonka. Redaktor naczelny miesięcznika „Śląsk” i przyjaciel laureata dodał: – W tym kontekście ma jednoznaczny wymowę, że w plebiscycie „Gazety Wyborczej” na najwybitniejszego Ślązaka XX wieku Kazimierz Kutz zajął trzecie miejsce – po Wojciechu Korfantym i Jerzym Ziętku, zaś pierwsze spośród żyjących. Tadeusz Kijonka trafnie określił również wybitnego reżysera i społecznika – obywatel w skali wzorcowej, wchodzi w rdzeń spraw Śląska (...), harcownik niepospolity, wojownik niestrudzony, wysuwa się przed szereg, by dobić do celu, (...) niestrudzony społecznik, człowiek misji społecznej.

Na dogłębną znajomość tematyki Śląska wskazywał w liście gratulacyjnym Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego Bogdan Zdrojewski, napisał między innymi: – Wyrażam uznanie dla dorobku i dziękuję za Pana pracę na rzecz kultury.

Uroczystość uświetnili muzycy i soliści Opery Śląskiej w Bytomiu pod dyrekcją Tadeusza Serafina, prezentując najśłynniejsze arie operowe. ● (Sławomir Rybok)



foto: Sławomir Rybok/UM Katowice

Duchowy recykling w dolinie

Kilkanaście stron wypełnionych głębią różnorodnych barw i tekstem zawierającym nierzadko bardzo osobiste przemyślenia – taki pomysł na album o Dolinie Trzech Stawów miała jej wielka miłośniczka – Urszula Gładka. Autorka, mieszkająca na pobliskim osiedlu Paderewskiego, alejki doliny przemierzyła wielokrotnie – spacerując, jeżdżąc na rowerze, z kijami do nordic walkingu, a nawet zimą na nartach biegowych.

Publikacja, której wydawcą został Urząd Miasta Katowice, zachwyci tych, na których piękno tego miejsca odcisnęło już swój ślad, a tym, którzy go jeszcze nie odkryli, otworzy oczy na cud natury zlokalizowany wewnątrz górnośląskiej stolicy. Urszula Gładka nazywa Dolinę Trzech Stawów magiczną; spoglądając na kolejne strony albumu, zauważamy jak przenikliwa była jej obserwacja – zwracamy uwagę na różnorodność elementów

składających się na wyjątkową malowniczość tego terenu.

Pierwsze dziesięć osób, które na początku lipca odwiedzą Centrum Informacji Turystycznej przy Rynku 13 i udzielą prawidłowej odpowiedzi na pytanie: częścią jakiego większego kompleksu leśnego jest Dolina Trzech Stawów?, otrzyma album zatytułowany *Magiczna Dolina Trzech Stawów w Katowicach*. ● (mm)



MAGICZNA DOLINA TRZECH STAWÓW W KATOWICACH





Wspólna Akcja Lato

dokończenie ze str. 1

Świetlice Środowiskowe Nr 1-5 oraz Środowiskowe Kluby Młodzieżowe Nr 1 i 2 Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Katowicach przy ulicach: Orkana 7a, Powstańców 3, Gliwickiej 74a, Świdnickiej 35a, Czecha 2, Krakowskiej 138 w dniach 28 czerwca – 31 sierpnia organizują:

- turnieje sportowe, konkursy, quizy, zajęcia plastyczne, muzyczne, informatyczne, internetowe, dziennikarskie, kulinarne organizowane w Świetlicach i Klubach, godz. 9.00-15.00 (teren Świetlic Środowiskowych i Środowiskowych Klubów Młodzieżowych)
- dyskoteki, godz. 10.00-15.30 (teren Świetlic Środowiskowych i Środowiskowych Klubów Młodzieżowych)
- wyjścia wychowanków Świetlic i Klubów na spacer, do ZOO, na rolki, deskorolki, wycieczki rowerowe, pływanie kajakiem, podchody i gry terenowe, gry i zabawy rekreacyjne i sportowe, godz. 10.00-14.00 (Park Kościuszki, Dolina Trzech Stawów, WPKiW w Chorzowie, Park „Muchowiec”, Park „Zadole”, Szkoła Podstawowa nr 31, Szlak potoku Bolina, Park Sielecki w Sosnowcu)
- olimpiady sportowe, mecze piłki nożnej świetlicowe i międzyswietlicowe, turniej siatkówki plażowej, godz. 10.00-13.00 (teren przy Świetlicy Środowiskowej Nr 1-5, ośrodek sportowy „Słowian” na Zawodziu, boisko przy Zakładzie Gazowniczym na Załężu, boisko przy Gimnazjum nr 13, boisko przy Szkole Podstawowej nr 42, boisko przy Straży Pożarnej przy ul. Krakowskiej)

Świetlice Środowiskowe Nr 1-5 Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Katowicach przy ulicach: Orkana 7a, Powstańców 3, Gliwickiej 74a, Świdnickiej 35a, Czecha 2 w dniach 28 czerwca – 31 sierpnia organizują:

- wakacyjny klub filmowy, godz. 11.00-13.00 (teren Świetlic Środowiskowych)
- zajęcia plastyczne, godz. 10.00-13.00 (Górnośląskie Centrum Kultury)

Środowiskowy Klub Młodzieżowy Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej przy ul. Krakowskiej 138 w dniach 28 czerwca – 31 sierpnia organizuje:

- turniej piłkarzyków, ping-ponga dla gimnazjalistów, godz. 10.00-14.00 (teren Klubu)

Świetlica Środowiskowa Nr 3 Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Katowicach przy ul. Gliwickiej 74a w dniach 28 czerwca – 31 sierpnia organizuje:

- spartakiadę sportową dla dzieci i seniorów, godz. 10.00-12.00 (teren Świetlicy, Dzienny Dom Pomocy Społecznej nr 7)

- zajęcia w świetlicy internetowej, godz. 10.00-14.00 (teren Świetlicy)

Świetlice Środowiskowe prowadzone przez Ośrodek św. Jacka Caritas Archidiecezji Katowickiej przy ulicach: Dębowej 23, Brata Alberta 4, Chopina 8c/1, Solskiego 2 w dniach 28 czerwca/ew. 1 lipca – 31 sierpnia organizują:

- basen, akademię filmową, strzelnicę, godz. 9.00-15.00 (Pałac Młodzieży)
- zajęcia plastyczne, muzyczne, konkursy, godz. 9.00-15.00 (MDK Zawodzie, MDK Południe – Murcki)
- zajęcia sportowe, basen, godz. 9.00-15.00 (MOSiR)
- wycieczki do: Ustronia, ZOO, straży pożarnej, wyjście do kin, teatrów, zabawy w kręgielni, zajęcia w klubie jeździeckim, spacer i zabawy na świeżym powietrzu, godz. 9.00-15.00 (Szkoła Podstawowa nr 48, Gimnazjum nr 5, Szkoła Podstawowa nr 18, Gimnazjum nr 3, Liceum Ogólnokształcące nr 10)

Świetlica oraz Młodzieżowy Klub Fundacji dla Ludzi Potrzebujących Pomocy „Gniazdo” przy ul. Morcinka 19a w dniach 28 czerwca – 31 sierpnia organizują:

- zajęcia sportowe, zabawy ruchowe, gry podwórkowe, turnieje: ping-ponga, gry w terenie, zajęcia wokalo-taneczne, zajęcia kulinarne, godz. 10.00-16.00 (teren placówek)
- zajęcia sportowe, basen, wyjścia do kina i wycieczki, godz. 10.00-16.00 (Pałac Młodzieży, Centrum Sztuki Filmowej, Kręgielnia „Hokus Pokus”, Skansen, Rura Park, kąpielisko „Słupia”, zalew „Pogoria”)

Świetlica oraz Środowiskowy Klub Młodzieżowy przy Katolickiej Fundacji Dzieciom przy ul. Kilińskiego 15 w dniach 28 czerwca – 31 sierpnia organizują:

- gry i zabawy, konkursy, zajęcia sportowe (piłkarzyki, ping-pong), godz. 9.00-15.00 (teren Świetlicy i Klubu)

Świetlica Środowiskowa Rzymsko-Katolickiej Parafii św. Anny przy pl. Wyzwolenia 21 w dniach 28 czerwca – 31 sierpnia organizuje:

- dyskotekę na powitanie wakacji, zajęcia świetlicowe: konkursy gier stolikowych, talentów, muzyczne, olimpiadę sportową; zajęcia poza placówką: naukę pływania, spacer, zabawy na powietrzu, godz. 8.00-14.00 (świetlica, basen, Szkoła Podstawowa nr 53, Ośrodek „Bolina”, Wojewódzki Park Kultury i Wypoczynku w Chorzowie)

Wspólnota Dobrego Pasterza Klub Młodzieżowy „Wysoki Zamek” przy ul. Gliwickiej 96 w dniach 28 czerwca – 31 sierpnia organizuje:

- warsztaty gry na bębnach (teren Klubu), wieczory filmowe, w każdą niedzielę

Parafia Ewangelicko-Augsburska w dniach 28 czerwca – 31 sierpnia organizuje:

- kółka zainteresowań (kulinarne, plastyczne, sportowe, taneczne), konkursy i turnieje sportowe, wyjścia na basen, wycieczki, w soboty w godz. 9.00-13.00

Katowickie Stowarzyszenie Trzeźwościewe „Dwójka” przy ul. ks. bpa Bednorza 22 organizuje:

- zajęcia plastyczne, 24 lipca i 7 sierpnia, godz. 11.00-14.00 (w siedzibie Stowarzyszenia)
- zajęcia terapeutyczne i samorozwojowe, 3 i 31 lipca, 14-28 sierpnia, godz. 11.00-14.00 (w siedzibie Stowarzyszenia)

Parafia św. Barbary Katowice przy ul. Młodzieżowej 10 w dniach 28 czerwca – 31 sierpnia organizuje:

- zajęcia sportowe: tenis stołowy, bilard, wycieczki rowerowe (Klub Młodzieżowy dla Młodzieży „Oratorium”)

Komenda Hufca Związku Harcerstwa Polskiego przy ul. Barbary 25 w dniach 12 lipca – 27 sierpnia organizuje:

- gry i zabawy sportowe, konkursy, godz. 9.00-17.00 (teren Hufca), odpłatne – 10 zł/turnus

Dom Dziecka „Stanica” przy ul. Plebiscytowa 46 organizuje:

- zajęcia na basenie, 2 razy w tygodniu (MOS, os. Paderewskiego)
- zajęcia biblioteczne (MBP Nr 30)

Szkoła Podstawowa Nr 17 przy ul. Dekerta 1 w dniach 28 czerwca – 9 lipca organizuje:

- zajęcia świetlicowe, godz. 8.30-14.30 (świetlica, pracownia komputerowa, teren miasta)

Szkoła Podstawowa Nr 22 przy ul. Wolskiego 3 w dniach 28 czerwca – 9 lipca organizuje:

- zajęcia sportowo-rekreacyjne organizowane przez Fundację „Pomoc Dzieciom Śląska”, godz. 9.00-14.00 (świetlica, boisko, teren miasta), zajęcia odpłatne – 20 zł (bilety wstępu, przejazdy)

Szkoła Podstawowa Nr 27 przy ul. Łętowskiego 18 w dniach 28 czerwca – 9 lipca organizuje:

- zajęcia świetlicowe i komputerowe, godz. 8.30-15.30 (świetlica, sala gimnastyczna)

Zespół Szkolno-Przedszkolny Nr 3 przy ul. Grzegorzka 4 w dniach 28 czerwca – 27 sierpnia organizuje:

- zajęcia świetlicowe, sportowe, i komputerowe, godz. 9.00-15.00 (sala gimnastyczna, pracownia komputerowa)

Szkoła Podstawowa Nr 53 przy pl. Wyzwolenia 18 w dniach 28 czerwca – 27 lipca organizuje:

- zajęcia świetlicowe, sportowe i komputerowe, godz. 9.00-14.00 (świetlica, sala gimnastyczna, basen szkolny, pracownia komputerowa)

Zespół Szkół Integracyjnych Nr 1 przy al. B. Krzywoustego 11 w dniach 1 – 31 sierpnia organizuje:

- zajęcia sportowe, godz. 9.00-15.00 (basen)

Szkoła Podstawowa Nr 59 przy ul. B. Chrobrego 5 w dniach 28 czerwca – 23 lipca organizuje:

- zajęcia świetlicowe i sportowe, godz. 7.30-15.30 (świetlica, sala gimnastyczna)

Gimnazjum Nr 3 przy ul. Sokolskiej 23 w dniach 28 czerwca – 9 lipca organizuje:

- zajęcia sportowe, godz. 9.00-13.30 (sala gimnastyczna, basen szkolny)

Gimnazjum Nr 4 przy ul. Granicznej 46 w dniach 28 czerwca – 9 lipca organizuje:

- letnia szkoła AIKIDO, godz. 10.00-14.00 (sala gimnastyczna)

Zespół Szkół Ogólnokształcących Nr 7 przy ul. Witosy 23 w dniach 22 czerwca do 28 lipca organizuje:

- zajęcia świetlicowe, sportowe i komputerowe, godz. 9.00-15.00 (świetlica, basen szkolny, sala gimnastyczna, sala rytmiki, pracownia komputerowa)

Gimnazjum Nr 9 przy ul. Krzyżowej 12 w dniach 28 czerwca – 2 lipca organizuje:

- zajęcia sportowe, godz. 9.00-13.00 (sala lekcyjna, sala gimnastyczna, boisko)

Gimnazjum Nr 10 przy ul. Słowiańskiej 1 w dniach 28 czerwca – 9 lipca organizuje:

- zajęcia komputerowe i sportowe, godz. 9.00-13.00 (sala gimnastyczna, pracownia komputerowa)

Gimnazjum Nr 13 przy ul. Brynicy 7 w dniach 16 – 27 sierpnia organizuje:

- zajęcia sportowe, godz. 10.00-14.00 (basen szkolny, sala gimnastyczna, boisko)

Gimnazjum Nr 16 przy ul. Wojciecha 9 w dniach 28 czerwca – 9 lipca organizuje:

- zajęcia świetlicowe i sportowe, godz. 9.00-16.00 (świetlica, sala gimnastyczna)

Gimnazjum Nr 18 przy ul. Wantuły 11 w dniach 16 – 20 sierpnia organizuje:

- zajęcia rekreacyjno-sportowe, godz. 9.00-13.00 (sala gimnastyczna, boisko, teren miasta)

Międzyszkolny Ośrodek Sportowy przy ul. Paderewskiego 46 w dniach 28 czerwca – 9 lipca organizuje:

- zajęcia sportowe, godz. 7.30-19.00 (sala gimnastyczna, basen) ●

Zadbaj o zdrowie

Urząd Miasta Katowice zaprasza katowiczana na:

Bezpłatne badania profilaktyczne realizowane w ramach „Programu profilaktyki dla osób trzeciego i czwartego wieku dla mieszkańców Katowic w wieku 60, 61, 62 oraz 75, 76 i 77 lat” - uprawnione osoby poddane zostaną następującym badaniom: morfologia krwi, CRP, TSH, oznaczenie poziomu cholesterolu całkowitego, frakcji cholesterolu, trójglicerydów i glukozy w surowicy krwi, poziomu PSA – u mężczyzn oraz kompleksowe badanie lekarskie.

ZOZ-y realizujące „Program...”:

- Ośrodek Diagnostyki i Leczenia Chorób Kobiecych oraz Schorzeń Sutka „Tommed”, ul. Fredry 22, tel. 32 202 83 01 lub 32 607 21 22
- NZOZ „Vita Longa”, ul. Uniczowska 6, tel. 32 202 97 15

- Szpital Geriatryczny im. Jana Pawła II, ul. Morawa 31, tel. 32 204 91 06
 - NZOZ Praktyka Lekarza Rodzinnego Elżbieta Kelm, ul. Powstańców 8/1, tel. 32 251 28 88
 - NZOZ Przychodnia „Agmed” lek. med. Paweł Szkaradek, ul. Morcinka 15-17, tel. 32 258 24 02
 - Medyczne Centrum Specjalistyczne „Polimed” Sp. z o.o., ul. Sandomierska 4/3, tel. 32 203 92 15 oraz al. Korfańskiego 2, tel. 32 353 21 59
 - NZOZ Przychodnia „Na Witosy” Sp. z o.o., ul. Witosy 21, tel. 32 254 02 39, wew. 19, 20
 - NZOZ „Epione” Katarzyna Wrześniewska, Narcyz Wrześniewski Spółka Jawna, ul. Piotrowicka 68, tel. 32 204 64 70 oraz ul. Zawiszy Czarnej 7A, tel. 32 254 50 86
 - Obwód Lecznictwa Kolejowego SP ZOZ, ul. Dworcowa 3, tel. 32 253 52 95
- Dla uzyskania wiarygodnych wyników prosimy,

aby na badanie krwi zgłaszać się na czczo. Zgłaszając się do udziału w programie, proszę zabrać ze sobą dowód osobisty, okulary do czytania i aparat słuchowy (jeśli osoba badana z niego korzysta).

Bezpłatne badania profilaktyczne realizowane w ramach „Programu wczesnego wykrywania chorób płuc dla mieszkańców Katowic w wieku powyżej 30 r.ż.” skierowane do osób palących tytoń przez co najmniej 10 lat, co najmniej 1 paczkę dziennie, osób powyżej 65 r.ż. skarżących się na kaszel trwający powyżej 3 tygodni i/lub krwioplucie (u osób powyżej 30 r.ż.). Celem programu jest wczesne wykrycie raka płuc, przewlekłej obturacyjnej choroby płuc oraz gruźlicy płuc.

Przeprowadzone zostaną: badanie lekarskie, badanie przepływu szczytowego, prześwietlenie

(RTG) płuc, spirometria (decyduje lekarz badający).

ZOZ-y realizujące „Program...”:

- NZOZ Elżbieta Kelm, ul. Powstańców 8/1, tel. 32 251 28 88
 - Ośrodek Diagnostyki i Leczenia Chorób Kobiecych oraz Schorzeń Sutka „Tommed”, ul. Fredry 22, tel. 32 202-83-01 lub 32 607 21 22
 - Szpital Geriatryczny im. Jana Pawła II, ul. Morawa 31, tel. 32 204 91 06
 - SP ZOZ Obwód Lecznictwa Kolejowego, ul. Dworcowa 3, tel. 32 253 52 95
- Prosimy o zgłaszanie się do badań z dowodem osobistym.
- Szczegóły:** Wydział Polityki Społecznej Urzędu Miasta Katowice, ul. 3 Maja 7, pokój 307, III piętro, tel. 32 259 37 88, pn-pt, godz. od 7.30-15.30, w środy od 7.30-13.00. ●



Sportowych inwestycji nigdy dość

Wspominając o organizowanych w mieście wydarzeniach sportowych – nie raz o randze międzynarodowej, wielokrotnie na łamach NK zachęcaliśmy mieszkańców do prowadzenia aktywnego trybu życia. Poprzez szereg inwestycji realizowanych w różnych dzielnicach Katowic, sportowe zamierzenia mieszkańców od lat mają szansę być spełniane.

Przypomnijmy sobie ubiegłoroczne lato, kiedy to Katowicami rządziła siatkówka i koszykówka na światowym poziomie. Kibicując zawodnikom rozgrywającym swe mecze w **legendarnym „Spodku”**, mieliśmy okazję przekonać się, że prace modernizacyjne przeprowadzone w obiekcie warte były zaangażowanych środków (ponad 33 mln zł). Ale to nie koniec unowocześniania hali. W tegorocznym budżecie Miasto zaplanowało kolejne 2,2 mln zł na dokończenie rozpoczętych robót zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz „Spodka”.

Mieszkańcy Szopienic mogą pochwalić się nowoczesnym kompleksem sportowym zlokalizowanym **przy ul. 11 Listopada**. Rozpoczęta w 2005 roku inwestycja obejmowała budowę wielofunkcyjnej hali sportowej, gdzie obecnie odbywają się zawody w siatkówkę, koszykówkę, piłkę nożną i ręczną, a także w podnoszeniu ciężarów. Tuż obok powstały dwa korty tenisowe, zmodernizowano też dwa boiska – pełnowymiarowe i treningowe. Koszty tego zadania – wraz z wykonaniem w minionym roku klimatyzacji i zaplecza szatniowo-sanitarnego – wyniosły ponad 25 mln zł.

Również sportowcy mieszkający na Zawodziu mają swoje miejsce spotkań. W 2003 roku przy ul. 1 Maja otwarto **ośrodek „Słowian”**. Znalazły się tam boisko do piłki nożnej, ręcznej i koszykówki, dwa korty tenisowe, a także tor deskorolkowy. Wraz z tegorocznymi pracami, związanymi z założeniem monitoringu, inwestycja kosztowała ponad 4 mln zł.

Obiektem chętnie odwiedzanym przez fanów hokeja i jazdy na łyżwach jest **lodowisko „Jantor”** w dzielnicy Nikiszowiec-Janów. W 2004 roku oddano tu do dyspozycji mieszkańców pełnowymiarowe sztuczne lodowisko z widownią na ok. 1400 miejsc. Ośrodek służy także uczniowskim drużynom hokejowym i zawodnikom jazdy figurowej. Organizowane są tu też ligowe mecze hokejowe. „Jantor” został dostosowany do współczesnych standardów pod względem technologii mrozenia, monitoringu i nagłośnienia. Wartość zadania wyniosła blisko 12,5 mln zł.

Będąc przy sportach zimowych, przypominamy o **torze saneczkowym w Parku im. T. Kościuszki**, gdzie w 2006 roku przeprowadzono prace m.in. związane z zastosowaniem odpowiednich zabezpieczeń, dzięki którym mieszkańcy znów mogą korzystać z toru (230 tys. zł).

Na Koszutce, przy ul. Grażyńskiego w latach 2005-2006 – za kwotę 5,8 mln zł – zmodernizowano stadion **„Rapid”**, składający się z dwóch boisk do piłki nożnej (głównie i treningowe), wyłożonych sztuczną trawą, i miniwidowni.

Przy ul. Siwka w Dąbrówce Małej, przy obiekcie **KS „Hetman 22”**, w latach 2006-2009 wykonano pełnowymiarowe boisko sportowe i boisko treningowe do gry w piłkę nożną, korty tenisowe oraz boisko do gry w siatkówkę i koszykówkę (za blisko 8,6 mln zł).

W rejonie ośrodka wypoczynkowego **„Bolina”** (Nikiszowiec-Janów) za ponad 3 mln zł powstały boiska do koszykówki i piłki nożnej, stanowiska do gry w tenisa stołowego oraz plac zabaw.

W Kostuchnie **przy ul. Boya-Żeleńskiego** wybudowano boisko treningowe do gry w piłkę nożną wraz z oświetleniem, trybunę, zadaszone ławki dla zawodników rezerwowych i trenera oraz nowe zaplecze dla sportowców. Koszt zadania wyniósł ponad 4,6 mln zł.

W 2008 roku przy ul. Sołtysiej powstało boisko treningowe **„Podlesianka”** (159 tys. zł). Dwa



Fani koszykówki mogli kibicować swoim ulubieńcom podczas Eurobasketu 2009 w odnowionej hali Spodka

lata wcześniej **przy ul. Zamkowej** (Nikiszowiec-Janów) powstały dwa boiska: do koszykówki oraz wielofunkcyjne przeznaczone do gry w koszykówkę i piłkę nożną (ponad 700 tys. zł). W Zarczu **przy ul. Stellera** wybudowano boisko wielofunkcyjne (do piłki nożnej, siatkówki, koszyków-

rządowego programu „Radosna szkoła” powstała nowa lub zostaną przebudowane już istniejące szkolne place zabaw przy szkołach podstawowych nr 15, 37 i 48.

W okresie letnim katowiczanie docenią zwłaszcza inwestycje związane z modernizacją kąpielisk.

„Bugla”, po przeprowadzeniu prac unowocześniających, składa się obecnie z zespołu basenów, w tym również dla dzieci wyposażonego w zjeżdżalnię i urządzenia do rekreacji innego typu. W basenie rekreacyjnym, oprócz leżanki z masażem powietrznym, wybudowano zjeżdżalnię rodzinną i karuzelę wodną. Całość zadania, wraz z wykonaniem instalacji uzdatniania wody i jej podgrzewania, oświetleniem kąpieliska i budową zaplecza sanitarnego, kosztowała ponad 15,7 mln zł. Przy kąpielisku „Bugla” otwarto również obiekt sportowy, który zrealizowano w ramach projektu „Moje boisko – Orlik 2012”. Dzięki zaangażowaniu środków finansowych nie tylko z budżetu miasta możliwe było wybudowanie nowo-

czesnego, bezpiecznego i ogólnodostępnego kompleksu sportowo-rekreacyjnego, w tym dwóch boisk – piłkarskiego ze sztuczną trawą o wymiarach 62 m x 30 m oraz wielofunkcyjnego do koszykówki i siatkówki, szatni oraz zaplecza sanitarnego.

Na **kąpielisku „Zadole”**, zlokalizowanym przy ul. Wczasowej, wykonano – za kwotę blisko 5 mln zł – całoroczne zaplecze sportowe, czyli przebieg, szatnie, sanitariaty, zaplecze socjalne dla ratowników, a także sale wielofunkcyjne do gry w tenisa stołowego, aerobiku i siłownię.

Ogólnodostępny basen – wraz z pełnym zapleczem oraz boiskami do siatkówki plażowej i stanowiskami do gry w szachy – powstanie w **rejonie Doliny Trzech Stawów**; basen zostanie wybudowany również, przy czym wyłącznie do użytku gości, na terenie zmodernizowanego **Kempingu 215**.

W planach inwestycyjnych samorządu katowickiego ważny punkt stanowi **Park Wodny**. Miasto we współpracy z partnerem prywatnym wybuduje całoroczny zespół rekreacyjno-sportowy i kąpieliskowy; znajdą się tam baseny, gabinety odnowy biologicznej, wellness&spa, fitness oraz punkty gastronomiczne. Zadanie, na które zabezpieczono środki w wysokości ok. 200 mln zł netto, planuje się zrealizować w latach 2011-2013.

Jeszcze w tym roku powstanie **sześć integracyjnych stref aktywności rodzinnej**. W ich obrębie pojawią się różnego rodzaju karuzele i huśtawki, nie zabraknie piaskownic, boisk do gry

w siatkówkę plażową, czy stanowiska do gry w minikoszykówkę. Podłoże, ze względu na konieczność zachowania maksymalnego poziomu bezpieczeństwa, zostanie wykonane z tworzywa amortyzującego upadek dziecka podczas zabawy. Strefy będą umożliwiały również korzystanie ze specjalnych stanowisk dla (desko)rolkarzy, wyposażonych w rampy i pochylnie. Relaks i wypoczynek zapewnią też liczne ławki i stoły do gry w szachy; powstaną niewielkie, 2-metrowe górki saneczkowe i ścieżki zdrowia (ruchome pomosty, równoważnie, drabinki). Każda ze stref okolona zostanie drzewami i krzewami.

Strefy powstaną w Dębnie (ul. Krzyżowa), Wełnowcu (ul. Jesionowa/Cisowa), Bogucicach (ul. Wajdy), Zawodziu (ul. Marcinkowskiego), Piotrowicach (ul. Wojska Polskiego) i na os. Tysiąclecia (ul. Tysiąclecia). Będą to miejsca spotkań dla całych rodzin; znajdą się tu bowiem nie tylko miejsca zabaw dla dzieci, ale również teren do wypoczynku i rekreacji dla dorosłych, a nawet ludzi starszych.

Szacunkowy koszt realizacji inwestycji wliczono na kwotę ponad 1,8 mln zł. Zadanie uzyskało dofinansowanie z unijnego Funduszu Rozwoju Regionalnego w wysokości 85% ogólnego nakładu. Reszta zostanie pokryta z budżetu miasta.

Za sumę ponad 7,4 mln zł – według planu, jeszcze w tym roku – zostanie wybudowana **hala sportowa przy Gimnazjum nr 19** (ul. Spółdzielczości 21). Przy ul. Alfreda 1 natomiast istniejący obiekt sportowy zostanie zmodernizowany tak, by można było prowadzić na jego terenie komfortowe zajęcia z tenisa stołowego, aerobiku, fitnessu; przebudowane zostanie również boisko sportowe, powstanie kort tenisowy. Koszt zadania oszacowano na 7,3 mln zł.

W mieście pojawi się drugi kompleks sportowy, realizowany w ramach programu „Moje boisko – Orlik 2012”. **Przy ul. Gliwickiej** planowana jest budowa dwóch boisk – do gry w piłkę nożną o nawierzchni ze sztucznej trawy oraz wielofunkcyjnego o nawierzchni poliuretanowej do gry w siatkówkę i koszykówkę.

Ważną inwestycją, zwłaszcza dla kibiców piłkarskich, jest modernizacja **stadionu miejskiego przy ul. Bukowej**. Została oszacowana na ponad 111 mln zł. Przygotowany projekt obejmuje m.in. powstanie czterech trybun wraz z zadaszeniem, wykonanie systemu bezpieczeństwa i monitoringu, oświetlenie wokół stadionu i jednego z boisk, szatnie dla zawodników z pełnym węzłem sanitarnym, miejsca dla mediów, centrum kongresowe. Nowy stadion pomieści 17 800 osób.

W ramach prac prowadzonych w latach 2008-2009 w obrębie obiektu przez MOSiR przeprowadzono modernizację płyty głównej boiska piłkarskiego wraz z systemem podgrzewania murawy, wymieniono oświetlenie płyty głównej oraz wybudowano dwa boiska treningowe o nawierzchni z trawy naturalnej wraz infrastrukturą towarzyszącą. Koszt prac wyniósł ponad 10 mln zł.

W budżecie na 2010 rok ujęto zadania inwestycyjne obejmujące powstanie boisk sportowych, które po wybudowaniu przez Miasto, zostaną przekazane pod opiekę społeczności lokalnych. W ten sposób pojawią się **boiska wielofunkcyjne przy al. Księżnej Jadwigi Śląskiej, ulicach Grabskiego i Kijowskiej oraz boisko do koszykówki przy ul. Piastów**.

Ważnym elementem miejskiej infrastruktury sportowej są **ścieżki rowerowe**, które może powołać, acz skutecznie opłatają Katowice. Obecnie opracowywane są projekty dwóch tras – jedna połączy Wojewódzki Park Kultury i Wypoczynku z terenami Załęskiej Hałdy przez os. Tysiąclecia, Załęże i os. Witosa, druga – łącząc nasze miasto z Mysłowicami – wpisze się w system istniejących już ścieżek dla cyklistów.

Często mówimy: ruch to zdrowie. Korzystając z rozlicznych możliwości, które wskazuje nam miasto, wydawać by się mogło, że każdy katowiczanie powinien być okazem zdrowia... ●

(Magdalena Mazurek)



W 2003 roku przy ul. 1 Maja otwarto ośrodek „Słowian”

ki) o asfaltowej nawierzchni, plac zabaw dla dzieci oraz estradę (za blisko 500 tys. zł).

U **zbiegu ulic Witosa i Ossowskiego** oddano do użytku dwa stanowiska do gry w koszykówkę uliczną, zestawionych tak, by tworzyły większe boisko, stanowiska do gry w ping-ponga oraz plac zabaw (za ponad 600 tys. zł).

Nowymi boiskami mogą pochwalić się również katowickie szkoły. Na **Załężu przy podstawówce nr 22** zmodernizowano już istniejące małe boisko, wybudowano dwa nowe boiska do gry w koszykówkę i siatkówkę z bieżnią i skocznią; wykonano też ścieżkę zdrowia i integracyjny plac zabaw (1,1 mln zł). **Przy ul. Granicznej 46** (Gimnazjum nr 4) wybudowano halę sportową, gdzie można zagrać w piłkę ręczną, futsal, siatkówkę, koszykówkę czy tenisa (1,2 mln zł).

Przy wielu placówkach edukacyjnych wybudowano nowe lub zmodernizowano istniejące boiska, m.in. przy szkołach podstawowych nr 5, 9, 15, 19, 34, 44, 48, 66, 67, gimnazjach nr 88 i 10, Zespole Szkół Poligraficzno-Mechanicznych oraz Zespole Szkół Zawodowych nr 3. Nowe boisko do koszykówki i siatkówki powstało też **przy Domu Dziecka „Zakątek”**.

Dalsza modernizacja boisk i basenów przyшкоlnych oraz sal gimnastycznych zaplanowana jest również w budżecie miasta na 2010 rok, m.in. przy szkołach podstawowych nr 29, 34, 41, 53 i 66, Zespole Szkolno-Przedszkolnym nr 4, Zespole Szkół Integracyjnych nr 1. W ramach

Stawiamy na kulturę

Miejskie domy kultury i biblioteki to miejsca, w których każdego dnia dzieci, młodzież oraz dorośli rozwijają swe zainteresowania i pasje, wzbogacając lokalną kulturę. Miejsca te są częstokroć pierwszą kolebką talentów, przyszłych artystów czy liderów środowisk. Nikogo nie trzeba więc przekonywać, jak ważne jest inwestowanie w przyszłość społeczeństwa, także poprzez rozwój placówek kulturalnych. W latach 2006–2010 Katowickie domy kultury oraz filie Miejskiej Biblioteki Publicznej inwestowały w rozwój swojej bazy, przeprowadzały modernizację oraz remonty, a wszystko to dla polepszenia oferty kierowanej do mieszkańców.

W 2006 roku rozpoczęła działalność filia nr 2 MDK „Szopienice-Giszowice”; to prawdziwa perełka wśród dawnych obiektów, którym przypisano współczesne funkcje. Dawna Karczma Śląska, położona w środku Giszowca, w parku, przyciąga nie tylko mieszkańców, ale i turystów przyjeżdżających obejrzeć unikatowe dawne górnicze osiedle-ogród. Prócz budynku dawnej karczmy działalność placówki prowadzona jest także w Izbie Śląskiej zwanej „Gawlikówką”. W tym budynku urzędowana jest, prócz izby, także pracownia malarza Edwarda Gawlika – jednego z najbardziej utalentowanych twórców tzw. naiwnych, skupionych w Grupie Janowskiej.

Remont i modernizacja elewacji budynku MDK „Szopienice-Giszowice” przy ul. gen. Hallera 28 w latach 2007–2009 oraz zaplanowane na ten rok zainstalowanie oświetlenia zewnętrznego i neonu reklamowego zdecydowanie poprawiło estetykę budynku. W roku 2009 roku przeprowadzono remont zniszczonych schodów w budynku filii MDK przy ul.



Filia MHK będzie prawdziwą wizytówką dzielnicy Nikiszowiec

Obrońców Westerplatte 10. Prócz filii bibliotecznej MBP, działającej w tym samym budynku, to jedyna placówka kulturalna w centrum dzielnicy Szopienice.

Dzięki modernizacji przestrzeni ogrodu MDK „Bogucice-Zawodzie” przy ul. Marcinkowskiego 13 placówka wzbogaciła swą ofertę kulturalną o imprezy plenerowe. W latach 2007–2008 przeprowadzono także remont sal tej placówki.

Trwa rozpoczęty w 2008 roku kapitalny remont budynku MDK przy ul. Markiecki 44a, niegdyś filii MDK „Zawodzie”. Rozbudowa tej placówki wpłynie na wzbogacenie oferty kulturalnej kierowanej do mieszkańców dzielnicy Bogucice. Zakończenie inwestycji planowane jest na wrzesień tego roku.

W 2007 roku Śląski Teatr Lalki i Aktora wzbogacił swą ofertę o Galerię i salę prób przy ul. 3 Maja 25. Obecnie kameralna scena teatru wykorzystywana jest także na wystawy plastyczne i scenograficzne oraz warsztaty teatralne prowadzone dla dzieci w czasie wakacji.

Na koniec tego roku planowane jest oddanie do użytku, remontowanego od 2009 roku, obiektu pn. „Magiel” przy ul. Rymarskiej 4, która jest filią Muzeum Historii Katowic. Środki pozyskano z unijnych dotacji w ramach projektu „Serce Nikiszowca”. W odnowionym budynku znajduje się Dział Etnologii Miasta, gdzie będzie można zobaczyć między innymi ekspozycje związane z wnętrzami mieszkań w dzielnicy oraz pomieszczeń dawnego magła.

W 2010 roku Miasto kupiło mieszkanie pani Barbary Ptak – scenografa teatralnego i kostiumologa światowej sławy. Również tam znajdzie się filia MHK; będzie prezentowała dorobek artystyczny pani Barbary i jej męża Stanisława, wybitnego śpiewaka operetkowego i aktora. Mieszkanie-muzeum skupiać będzie pamiątki po wybitnych śląskich artystach.

Plany inwestycyjne nie pomijają również filii Miejskiej Biblioteki Publicznej. Dwa lata temu filię nr 23 przeniesiono do nowego, korzystniejszego usytuowanego i dostosowanego do potrzeb osób niepełnosprawnych pomieszczenia przy ul. Paderewskiego 65. Biblioteka otrzymała również nowe wyposażenie. W tym samym roku przeprowadzono także generalny remont filii nr 6 przy ul. Bytomskiej 8a. W 2009 roku zmodernizowano filię nr 16 przy ul. Wajdy 21. Prace polegały na zmianie układu przestrzennego i przearanżowaniu pomieszczeń bibliotecznych, przebudowie sanitariatów oraz wymianie instalacji elektrycznej i wodno-kanalizacyjnej. W ubiegłym roku, przenosząc filię nr 27 z drugiego piętra na parter budynku przy ul. Szarych Szeregów 62, zwiększono jej metraż. Dzięki temu osoby niepełnosprawne uzyskały łatwiejszy dostęp do bibliotecznych zasobów, możliwe było również stworzenie przestrzeni dla najmłodszych czytelników.

Poprzez przebudowywanie i modernizację placówek kultury Miasto zwiększa możliwości, jakie one stwarzają dla mieszkańców. Zadania takie, zwłaszcza teraz, gdy Katowice walczą o miano Europejskiej Stolicy Kultury, nie pozostają bez znaczenia. Warto bowiem inwestować w działania, co do których ma się przekonanie, że przyniosą dobre owoce. ●

(Sławomir Rybok)

Inwestycje w oświatę Biblioteka UŚ i AE

Ważnym elementem miejskich planów inwestycyjnych są placówki edukacyjne. Ważne jest bowiem, by młodzież katowiczanie mogli uczyć się w jak najbardziej odpowiednich warunkach. Przebudowuje się więc nie tylko boiska przyszkolne czy sale gimnastyczne, ale dokonuje się wszelkich innych modernizacji poprawiających komfort nauki.

Na unowocześnienie, wpisano niedawno do rejestru zabytków klasy „A”, Pałacu Młodzieży w latach 2006–2009 Miasto przeznaczyło blisko 650 tys. zł na remonty oraz 168 tys. zł na wydatki i zakupy inwestycyjne. Wyremontowano m.in. halę i nieckę basenu, pracownię informatyczną, szermierczą i plastyczną, zakupiono także m.in. matę gimnastyczną, piec ceramiczny do pracowni witrażu, wyposażenie pracowni plastycznej i linorytu. Założono domową telewizyjną palacową oraz system monitoringu, uzupełniono i wymieniono podłogę baletową. W bieżącym roku natomiast przewiduje się wykonanie profesjonalnej podłogi sportowej Pulastic 2000 oraz modernizację pracowni baletowych. Przygotowano koncepcję programu pełnej modernizacji Pałacu Młodzieży na podstawie inwentaryzacji obiektu, audytu energetycznego, zlecono też wykonanie dokumentacji projektowej. Na to ostatnie zadanie Miasto przeznaczyło kwotę 2 mln zł. W przyszłości, po wyłonieniu w przetargu wykonawcy,

powstanie nowoczesna sala teatralna, odnowiona zostanie elewacja oraz przeprowadzona zostanie termomodernizacja.

Za blisko 1,2 mln zł rozbudowano bazę dydaktyczno-wychowawczą i szkoleniową w Ze-



Rozbudowana baza dydaktyczno-wychowawcza i szkoleniowa w Zespole Szkół Poligraficzno-Mechanicznych

spole Szkół Poligraficzno-Mechanicznych. Unowocześnia się również inne placówki oświatowe. Dokonuje się termomodernizacji obiektów (m.in. SP nr 31, Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 4), przebudowuje się pomieszczenia szkolne (m.in. SP nr 13, Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 2), adaptuje się nowe powierzchnie (m.in. miejskie przedszkola nr 3, 5, 47). Zakłada się też monitoring (np. ZSO nr 7).

Wszystko po to, by uczniowie mogli skupić się na nauce i nie rozpraszać ich niedociągnięciem w wyposażeniu sal czy małe sale skupiające zbyt duże grupy dzieci. ● (sr/mm)

Centrum Informacji Naukowej i Biblioteki Akademickiej – Zakończenie realizacji wspólnego projektu Uniwersytetu Śląskiego i Akademii Ekonomicznej im. K. Adamińskiego coraz bliżej. 28 maja miała miejsce uroczystość podpisania aktu erekcyjnego oraz wmurowania kamienia węgielnego pod budowę, poświęconego przez metropolitę katowickiego abp. Damiana Zimonia.

Centrum Informacji Naukowej i Biblioteka Akademicka to powstająca w pobliżu ulicy Bankowej nowoczesna biblioteka naukowa, otwarta na potrzeby informacyjne środowiska akademickiego oraz wszystkich mieszkańców. – Centrum nie będzie tradycyjną biblioteką, tu informacja będzie celem nadrzędnym – mówił podczas uroczystości rektor UŚ prof. zw. dr hab. Wiesław Banyś, wyrażając równocześnie poparcie dla inicjatywy podejmowanych wspólnie przez różne uczelnie: – Musimy budować silniejszą koalicję między uczelniami i ośrodkami naukowymi, albowiem tylko wtedy, gdy ta integracja jest większa, zyskujemy większy kapitał ludzki i możemy sięgać po najwyższe granty. Rektor Akademii Ekonomicznej dr hab. Jan Pyka zwrócił natomiast uwagę na wymiar symboliczny projektu CINIbA – nastąpiło połączenie dwóch uczelni w celu wykonania zadania będącego wartością samą w sobie. Michał Czarski, Przewodniczący Sejmiku Województwa Śląskiego dodał, iż efekt synergii

w przypadku wspólnego działania będzie bardziej widoczny niż gdyby każda z uczelni działała indywidualnie.

Biblioteka będzie udostępniać tradycyjne, drukowane dokumenty, bazy danych, materiały audiowizualne, multimedialne, także przez internet. Istotnymi rozwiązaniami – z punktu widzenia użytkownika – będzie możliwość korzystania z książek w wolnym dostępie, zdalne zamawianie, samodzielne wypożyczanie, bezpłatny dostęp do profesjonalnych elektronicznych zasobów informacji naukowej, kulturalnej, ekonomicznej i biznesowej. W bibliotece odbywać się będą spotkania, konferencje, wystawy, różnego rodzaju wydarzenia naukowe i kulturalne. Znajdą się tam także pracownice (reprograficzna, kserograficzna, audiowizualna, mikrofilmowa, digitalizacji zbiorów, komputerowa) oraz przestrzeń przeznaczona na prowadzenie badań, studiowanie i pisanie prac (tzw. pokoje pracy indywidualnej).

Centrum będzie otwarte dla wszystkich użytkowników, także spoza środowiska akademickiego.

Całkowita wartość inwestycji wyniesie 79 453 600 zł, z czego 2 828 698,64 zł znajdzie pokrycie w środkach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego. Pozostałe środki zapewnią Samorząd Województwa Śląskiego, Miasto Katowice oraz Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego. Projekt gmachu CINIbA powstał w biurze architektonicznym z Koszalina – HS99. Autorami są architekci Dariusz Herman i Piotr Śmierzewski. ●

(mb/mm)



W obiektywie



fol. archiwum UM Katowice

W czerwcu w przejściu podziemnym przedłużającym ulicę Mielęckiego odsłonięto "Galerię Bohaterów". To naścienne malowidło o wielkości 180 m² przedstawia dziewięć historycznych postaci pochodzących ze Śląska: Józefa Pukowca (ps. Chmura), Stanisława Dziuk-Waś, Teresę Baranowską, Jadwigę Markową, Henryka Flame, Wawrzyńca Hajda, Adama Piwowara oraz Henryka Sławika.

Mural powstał dzięki zaangażowaniu uczniów szkół z województwa śląskiego, którzy wzięli udział w konkursie zatytułowanym "Szukamy bohaterów", ogłoszonym przez europoła Marka Migalskiego i Stowarzyszenie "Projekt Śląsk". Celem inicjatywy było wskazanie tych, którzy najbardziej przysłużyli się sprawie polskiej.

Malowidła – według projektu Katarzyny Kary z katowickiej ASP – wykonali artyści z firmy Mural.

Zachwyty!

To chyba najcenniejsza recenzja prac młodzieży białoruskiej, wystawionych w Rondzie Sztuki. Szkoda, że ekspozycja trwała zaledwie kilka dni, ale...

Początek był zgoła nie artystyczny: profesor Wiktor Bekisz, wykładowca na wydziale rusycystyki Uniwersytetu Śląskiego, już jako emeryt wrócił „do siebie”, czyli na Białoruś, ale to nie znaczy, że zerwał kontakty z polskimi przyjaciółmi – były telefony, listy i odwiedziny, a że dla nas Białoruś jest krajem niezmiernie ciekawym, więc od odwiedzin, do odwiedzin, aż nabrała ta początkowo „prywatna” przyjaźń cech instytucjonalnych.

Katowice mają liceum plastyczne, białoruski Mińsk także, więc gdyby się spotkać, porównać prace, popatrzeć na Polskę innymi oczyma?

Sporą przeszkodą była cena szengenskiej wizy – 60 euro od „łebka”. Nie do przeskokowania, ale skoro ujęto rzecz całą w formę zaproszenia szkoły przez szkołę, polska ambasada dała wizy bezpłatnie, młodzież dojechała do polskiej granicy, a od Terespoła do Katowic, przez Warszawę, rzecz jasna, polskim autokarem.

Zapraszającym było VI LO im. Jana Długosza, w Szopienicach, a rolę gospodarzy pełnili wiceprezydent miasta Katowice Krystyna Siejna, dyrektor VI LO Dariusz Kocleja i wieloletni przyjaciel profesora Bekisza – Michał Luty. Za noclegi i wyżywienie wziął się Zespół Szkół Odzieżowych i Ogólnokształcących w Katowicach. Co nasi goście obejrzel? Rzecz oczywista, to, co w naszym mieście najcenniejsze – Nikiszowiec, Giszowiec, szopienickie familoki (a tak!), a skoro Katowice, to Krakowa ominąć nie sposób, no i przykład bliższy naszym sercom w unijnej Europie; Cieszyn, w którym most przez Olzę nie jest już granicą, tylko zwykłym deptakiem.



fol. archiwum UM Katowice

Było spotkanie z katowickim Liceum Plastycznym i, przed pożegnaniem, wraz z młodzieżą z Avasi Gimnazjum z węgierskiego Miskolca, z wiceprezydentem miasta Krystyną Siejną.

Młodzież z Mińskiego Państwowego Gimnazjum-College Sztuki, po krótkim, katowickim plenerze, podarowała naszemu miastu obraz; ot, familoki, które budzą często nasze zniecierpliwienie. My widzimy historię takiego budownictwa, młodzi Białorusini zobaczyli grę barw i niebo – przez kamienną szarość przebija się zaznaczony plamkami błękit. Nieprawdopodobnie trafne, impresjonistyczne spojrzenie na coś, co dla nas jest banałem. To nie jedyna niespodzianka; w kurtuazyjnym geście wśród wystawionych prac był portret... Adama Mickiewicza! Ale, dodam, daleki od naszej, rodzimej sztampy.

Wystawiane prace, niestety, zgodnie z międzynarodowym prawem, musiały wrócić do Mińska, co nie znaczy, że nam figa z makiem; w czerwcu 2011 uczniowie białoruskiego gimnazjum sztuki przyjadą do Katowic na plener. Już dziś wiadomo, że będziemy wtedy też gościć młodzież z Niemiec, pewnie przybędą Węgrzy.

Jak państwo widzą, Europa jest jedna! ●
(Stanisława Warmbrand)

MUZEUM ŚLĄSKIE



al. Wojciecha Korfańtego 3
tel. 32 258 56 61 ÷ 3

e-mail: dyrekcja@muzeumslaskie.pl
www.muzeumslaskie.pl

Wystawy czasowe

**Ach, co to był za ślub...
Śląskie zwyczaje i obrzędy weselne
w XIX i XX wieku**
do 4 lipca

**Śląskie ABC Wróbla
Galeria Sztuki Pogranicza**
do 4 lipca

**Dygresje
Wystawa fotografii Ryszarda
Czernowa**
do 18 lipca

„Arsenał 1955. Przełom, epizod, kontynuacja” zorganizowana w 55. rocznicę tego wydarzenia, jest przypomnieniem tamtej mitycznej ekspozycji i próbą odpowiedzi na pytanie, jaką rolę odegrała wystawa zarówno w powojennej historii sztuki polskiej, jak i w indywidualnym wyborze drogi twórczej wybranych artystów.

**Vivat Insita. Świat idealny Pawła
Garncorza
Galeria Sztuki Pogranicza**
od 8 lipca do 3 października

Wystawa rysunków Pawła Garncorza jest drugą prezentacją w ramach cyklu „Vivat Insita”. Muzeum Śląskie zainicjowało w 2009 roku cykl promujący artystów często niedocenianych i nieznaną szerszej publiczności, gdyż zazwyczaj nieświadomi wartości tego, co robią, nie zabiegają ani o promocję, ani o uznanie.

Paweł Garncorz urodził się i mieszka w Katowicach. Od wielu lat uczestniczy w zajęciach prowadzonych przez Warsztat Działań Twórczych „Unikat”. Jego prace cechuje przede wszystkim wnikliwa obserwacja rzeczywistości – niczym pracowity budowniczy lub natchniony urbanista „buduje” cegła po cegle budynki i „konstruuje” miasta, pieczołowicie wyrysowując każdą ulicę. Najważniejsze jest oddanie zachodzących pomiędzy przedmiotami stosunków i wzajemne powiązanie detali. Musi być wszystko – każdy przedmiot, każdy szczegół. Proporcje, perspektywa, reguły rządzące światem przedstawianym na obrazie-rysunku to sprawy, którymi autor się nie interesuje – dla niego ważniejszy jest detal. Świat Pawła jest uporządkowany i sklasyfikowany, statyczny i spokojny. Daje autorowi poczucie bezpieczeństwa, a nam pozwala przez chwilę spojrzeć na rzeczywistość przez pryzmat wyobraźni człowieka inaczej ją postrzegającego.



**Arsenał 1955. Przełom, epizod,
kontynuacja**

od 23 lipca do 26 września

Pod koniec 1954 roku, w małym pokoiku przy ulicy Okólnik w Warszawie kilku młodych artystów (Marek Oberländer, Jacek Sienicki i Jan Dziędziora) oraz młoda historyczka sztuki Elżbieta Grabska postanowili zorganizować wystawę sztuki polskiej obejmującą swoim zasięgiem całą Polskę. Młodzi entuzjaści zdołali przekonać ówczesne władze do zorganizowania planowanej ekspozycji w ramach odbywającego się w tym czasie w stolicy V Światowego Festiwalu Młodzieży i Studentów. Ponieważ wystawa o ogólnopolskim zasięgu i o znaczeniu międzynarodowym nie mogła pozostać bezideowym pokazem polskiej plastyki, zostało przypisane temu wydarzeniu hasło programowe „Przeciw wojnie – przeciw faszyzmowi”.

Legendarna ekspozycja, potocznie nazywana „Arsenałem” (od miejsca, w którym została zaprezentowana), zorganizowana w czasach stalinowskiej represji, stanowiła symboliczne wydarzenie będące zapowiedzią tzw. odwilży, czyli powstania pewnego obszaru swobody wypowiedzi artystycznej w ramach przeobrażeń polityczno-społecznych Polski Ludowej. Wydarzenie wywołało falę wypowiedzi i dyskusji, często skrajnie sprzecznych, które połączyło jedno wspólne przekonanie: obok tej wystawy nie można było przejść obojętnie. Powiedziano i napisano wiele na ten temat, mniej lub bardziej obiektywnie, z większym lub mniejszym emocjonalnym zaangażowaniem, czasami skupiając się wyłącznie na walorach i wartościach artystycznych wystawy, w innych przypadkach akcentując jej rolę i miejsce w kontekście dokonujących się w tamtym czasie przemian.

Wystawa w Muzeum Śląskim zatytułowana

Fotoplastykon – 3D z XIX wieku

Obyczajowość w czasach naszych przodków
Dawne widoki w trójwymiarze
od 9 lipca do 30 sierpnia

Wstęp: normalny – 1 zł, ulgowy – 0,50 zł

**Artyzm teatralnego rzemiosła czyli
czego nie widać**

Centrum Scenografii Polskiej
do 31 lipca

Wystawa czynna od poniedziałku do piątku w godz. 9.30-17.00

Cena biletu obejmująca udział w lekcji teatralnej – 6 zł

Spotkania

**Teatr Wielu Kultur
Spotkania w Stolarni**

Cykl adresowany jest do wszystkich osób zainteresowanych sztuką, antropologią, etnografią i tradycją teatru. Kolejne edycje „Spotkań w Stolarni” (organizowane na terenie po kopalni „Katowice”) poświęcone będą tradycjom: Afryki, Indonezji, Karpat i Bałkan. W ramach cyklu odbędą się prelekcje, pokazy filmów, improwizacje teatralne, taneczne, wokalne i instrumentalne. Przewidziane są również warsztaty tradycyjnego tańca oraz śpiewu. Spotkania zostały przygotowane z myślą o przybliżeniu źródeł teatru, sięgając zarówno do jego narodowych tradycji, jak i daleko poza „scenę” – do ludowych mitów, legend, obrzędów, ceremonii i widowisk.

17 lipca, Obrzęd, rytuał, edukacja - o tradycjach teatralnych Afryki

wstęp wolny



MUZEUM HISTORII KATOWIC

ul. ks. J. Szafranka 9
tel. 32 256 18 10
e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
www.mhk.katowice.pl

Wystawy

Twarze, sylwetki, pejzaże.
Antropologia życia codziennego i świątecznego
do 22 sierpnia

Artysta, którego nie ma

14 czerwca obchodził swoje urodziny oraz 30-lecie pracy twórczej katowicki artysta Piotr Szmítke. Z tej okazji w Kinoteatrze Rialto odbył się jego benefis objęty mecenatem Urzędu Miasta Katowice. Uhonorowaniem uroczystości było oficjalne otwarcie pracowni w podwórzu przy ulicy Mieleckiego 8cd.

Piotr Szmítke to twórca interdyscyplinarny, przedstawiciel nurtu krytycznego – praktyk i teoretyk sztuk wizualnych. Malarz, rzeźbiarz, pedagog, scenograf, dramaturg, reżyser, kompozytor, performer i poeta. Jest autorem i propagatorem metafizyki – nowego pojęcia w sztuce, doktryny walczącej z inwazją rzeczywistości wirtualnej, w której upatruje główną przyczynę osłabienia związków międzyludzkich oraz kryzysu wartości etycznych. Jest autorem multimedialnej kurtyny teatralnej w Teatrze Śląskim. Po premierze jego opery wystawionej w Operze Śląskiej *Muzeum Historyczne Mme Eurozy* w 2005 roku oraz *Zbrodni Ikar* – filmu, który poświęcił postaci Wojciecha Korfańtego – znalazł się wśród najbardziej wszechstronnych twórców w Europie. Śląski artysta stosuje większość nowych technik przekazu, takich, jak video, instalacje i performance, reżyseruje słuchowiska, spektakle teatralne i muzyczne, a także jest autorem książki *Antylogia Metafizyki*.

Piotr Szmítke urodził się w 1955 roku w Katowicach. Edukację artystyczną rozpoczął pod kierunkiem Henryka Wańka. Studiował malarstwo w krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych w pracowni prof. J. Nowosielskiego oraz prof. A. Strumiły (dyplom w 1980 roku). 11 grudnia 1981 roku wyjechał do Francji na zaproszenie Stowarzyszenia Art. Aujourd'hui, gdzie pracował twórczo przez 9 lat. W latach 1986-88 pełnił funkcję dyrektora artystycznego Muzeum Surrealizmu w Vaux le Penil. W 1988 roku w Paryżu ogłosił pierwszy manifest metafizyczny. Po powrocie do kraju wystawił prace czterech stworzonych przez siebie artystów, których obdarzył umiejętnościami z różnych dziedzin sztuki. Z czasem liczba jego wirtualnych potomków wzrosła. W 1995 roku Bunkier Sztuki w Krakowie zorganizował Międzynarodowy Festiwal Metafizyki. Od 1999 roku metafizyka została włączona do programu filozofii i historii sztuki Uniwersytetu Śląskiego. Na dorobek twórcy Piotra Szmítke składają się dziesiątki indywidualnych prezentacji w kraju i za granicą. Jest wielokrotnym laureatem nagród i wyróżnień na różnych polach twórczych. Od 2009 roku jest wykładowcą Uniwersytetu Śląskiego na kierunku historia sztuki.

W czasie tegorocznej imprezy „Noc w muzeum” Piotr Szmítke był gościem Pracowni Grafiki im. P. Stellera w Muzeum Historii Katowic. Prezentował cykl swoich rysunków na wystawie towarzyszącej warsztatom graficznym. Rzadko je pokazuje, ale rysunek to ulubiony i wyjątkowy dlań jego twórczości, w którym odsłania swe niezwykle predyspozycje; mistrzowską biegłość, swobodę, brawurę, połączoną z jednoczesną oszczędnością środków i celnością syntezy, pozwalającej mu jedną kreską określać wyraz przedmiotu, którym jest prawie zawsze człowiek. Jeżeli przyjrzeć się wnikliwie, jego twórczości to właśnie w kresce Piotra Szmítke, śledzić można odbicie jego szerokich artystycznych zainteresowań, począwszy od antyku i sztuki odległych kultur, poprzez renesans, barok, surrealizm i kubizm aż po konstruktivism,

konceptualizm i społecznie zaangażowaną sztukę krytyczną. Dlatego też bardzo cieszy nas zapowiedź interdyscyplinarnej monograficznej wystawy tego wybitnego artysty, która odbędzie się z początkiem przyszłego roku w Muzeum Historii Katowic. (*Ewa Liszka*)

Nowości w Muzeum

Lipiec i sierpień jest tym okresem w roku, gdzie zwykle odwiedzamy muzea zlokalizowane z dala od domu. Podczas urlopu poznajemy atrakcje innych miejsc w kraju i poza nim, wtedy też rzadziej jesteśmy skłonni odwiedzić muzeum w swoim mieście. Z drugiej strony dla pracowników muzeów jest to najczęściej okres wytężonej pracy, kiedy przygotowuje się nowe wystawy, a na ekspozycje stale wprowadza się zmiany mające na celu podwyższenie ich atrakcyjności.

Nasi pracownicy dla wszystkich, którzy wkrótce zdecydują się odwiedzić Muzeum Historii Katowic przygotowują szereg niespodzianek. Goście, którzy tłumnie przybyli na tegoroczną „Noc muzealną”, z całą pewnością pamiętają jedną z atrakcji tamtego wieczoru, jaką była „Wirtualna podróż do Kuźnicy Boguckiej”, przygotowaną na tę okazję we współpracy z firmą KOMAG, zajmującą się nowoczesnymi formami modelowania przestrzennego. Obecnie, decyzją władz Muzeum, jesteśmy w trakcie negocjacji dotyczących zakupu tego projektu tak, by mógł stać się multimedialną formułą edukacji historycznej na wystawie stałej *Z dziejów Katowic* autorstwa dr. Jacka Siebla. Tę podróż w przeszłość, której celem jest poznanie kuźniczego rodowodu naszego miasta, planujemy opatrzyć komentarzem także w wersji angielskiej i niemieckiej z myślą o zagranicznych gościach odwiedzających nasze muzeum coraz częściej.

Kolejne ważne przedsięwzięcie, którego realizacja ruszyła tego lata, niesie w perspektywie niezwykle atrakcyjną dla wszystkich gości, dla których muzyka słuchana w otoczeniu wysmakowanych wnętrzy mieszczańskich przełomu XIX i XX wieku nabiera nowego wymiaru, nowej jakości, doświadczenia samego w sobie. Już po tym zdaniu wielu Czytelników domyśla się, że owe kameralne koncerty odbywać się będą pośród elementów ekspozycji „W kamienicy mieszczańskiej”. To właśnie tutaj znajduje się bowiem niezwykle cenny instrument, datowany na połowę XIX wieku, o unikalnej konstrukcji i brzmieniu, obecnie rzadko spotykany – fortepian stołowy.

Gruntowna renowacja tego instrumentu możliwa będzie dzięki środkom finansowym muzeum oraz merytorycznej opiece nad przebiegiem konserwacji sprawowanej przez pracowników Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach. Po sukcesie wspólnego projektu „Nocy muzealnej”, zrealizowanego przez sąsiadujące instytucje: Muzeum Historii Katowic oraz Akademię Muzyczną, powstała idea dalszej współpracy. Cykl koncertów muzyki dawnej, przedstawianej przez studentów Akademii Muzycznej na zabytkowych instrumentach, będzie pierwszym punktem tego projektu. Nie trzeba dodawać, że trudno byłoby znaleźć miejsce bardziej odpowiednie dla koncertu tego typu i możliwości zaspokojenia elitarnych gustów niż wspomniana wystawa „W kamienicy mieszczańskiej” – duma Muzeum Historii Katowic. Inicjatywa powyższa doskonale wpisuje się w projekt Katowic, jako Europejskiej Stolicy Kultury, do miana którego obecne władze miasta – ku zadowoleniu mieszkańców – przywiązują tak dużą wagę. Terminy pierwszych koncertów uzależnione są od zakończenia renowacji instrumentów. Prawdopodobnie rozpoczyna się w październiku 2010 roku. (*Krzysztof Halupka*)

CENTRUM KULTURY KATOWICE IM. K. BOCHENEK

pl. Sejmu Śląskiego 2
tel. 32 609 03 22
e-mail: informacja@gck.net.pl
www.gck.org.pl



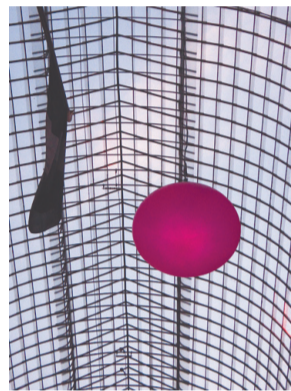
CENTRUM KULTURY
IM. KRYSZTOFA BOCHENEK

Galeria Pusta

Anna Kutera
Genetyczne konteksty
do 4 lipca

Štěpán Grygáry
Fotografie

od 8 lipca do 1 sierpnia
7 lipca, godz. 17.00 – wernisaż



Prace Štěpána Grygáry są ważną składową czeskiej sceny artystycznej. Szczególną popularnością cieszy się jego cykl efemerycznych, czarno-białych fotografii oraz postkonceptualna seria fotograficzna. Grygáry posiada charakterystyczny i do-

brzo rozpoznawalny styl. Współlistnieją w nim, co najmniej od wczesnych lat 90., dwa równorzędne podejścia: pierwsze polega na odczuciu od „czystej” fotografii, w kierunku surrealizmu i tradycji czeskiej fotografii wizerunkowej, spod znaku Jozefa Sudeka. Podejście drugie, skoncentrowane na krytyce reprezentacji, nawiązuje do idei poststrukturalizmu, gdzie kategoria mimesis – odtwarzania rzeczywistości, ustąpiła miejsca zasadzie kreacji – tworzenia rzeczywistości.

Galeria Sektor I

Darek Stach
Stachaże, Kolaże
od 7 lipca do 29 sierpnia
6 lipca, godz. 19.00 – wernisaż

Darek Stach, artystą nazywany, zrodził się z matki świetliczanki oświatowej i ojca majora wojsk zmechanizowanych. Bracia jego starsze wykwitli na muzyków jazzowych i artystów plastyków. Dzieci ich jako żywo w „Idolu” talentem swym i urodą uwiodły rzesze całe. Darek, wyrósłszy na takowej niwie, ścieżkę równie znaną obrał i w latach 90. z powodzeniem na uniwersytetach Śląskich i Jagiellońskich nauk dobywał. Uwiedziony Korezem, blasku jego chwały dostąpił i w ponad tysiącu spektakli gawiedzi bawił. A i teatry Ludowy w Krakowie i Polski w Bielsku-Białej nieobecnie mu wcale. Dla niewiast w życiu kochanych Kocurem, Pimpulem, Borsukiem będący, przez dziesiątki lat jako Świnia, Drab i Maurycy w dubbingu zapamiętany został. U progu wieku średniego głowę posrebrzoną chyli, przed widownią kolaże składając. Widzu Szanowny, ku Twej ucieście kolaże owe stworzyłem, więc... ciesz się nimi.

(*Darek Stach*)
Kurator wystawy: Agnieszka Rybicka, Chrupciana przez autora wołana

Darek Stach
Katowiczanie urodzony w Siemianowicach Śląskich, od 1997 roku występuje na deskach teatru Korez. Można zobaczyć go między innymi w *Scenariuszu dla 3 aktorów*, w *Kwartecie dla 4 aktorów*, *Homlecie*, *Sztuce*, *Cholonku* oraz gościnnie w Teatrze Polskim w Bielsku-Białej w spektaklu *Testosteron*. Pierwszy raz prace Darka Stacha można było obejrzeć na wystawie: Szczurowski, Szozda, Stach. *Kolaże nad kolarzami* prezentowanej w Teatrze Korez w 2004 roku.

Galeria Piętro Wyżej

Carlos Saura
Saura & Saura.
Hommage a Antonio Saura
Fotografie z lat 1946–1998
do 31 lipca

Galeria Engram

Grzegorz Banaszek
Marcin Surzycki
System/Projekt Bieguny
do 31 lipca

Galeria Ściana Dziecka
Wierszobrazy jak drogowskazy
do 9 sierpnia

Wystawa będzie prezentacją prac stworzonych podczas akcji „Dzieci malują poezję” oraz warsztatów poświęconych twórczości Stanisława Dróżdża. Pokaże ona jaki potencjał wizualny posiada litera, zdanie czy wyraz. Dzieła dziecięce odniosą się do skojarzeń prostych zestawień słów i obrazów.

Podczas wernisazu przewidziano rozdanie 40 równorzędnych nagród dla uczestników akcji. W trakcie uroczystości zostaną też przekazane prace zrealizowane podczas projektu „Future Artist” w celach arteterapeutycznych dla Chorzowskiego Centrum Pediatrii i Onkologii im. dr E. Hankego.

Projekt realizowany we współpracy z Galerią Sztuki Współczesnej BWA w Katowicach.

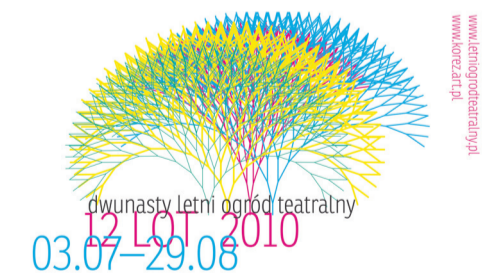
Galeria 5

Wystawa prac uczestników szkoły malowania od koloru do formy
do 31 sierpnia

Od 2007 roku w Górnośląskim Centrum Kultury odbywały się comiesięczne warsztaty malarskie: prowadzony przez Diane Roman kurs malarstwa metodą Gerarda Wagnera oraz prowadzony przez Mateusza Szoblika kurs według metody stosowanej w szkole malarstwa terapeutycznego w Boll-Margarethe Hauschka-Schule. Owocem warsztatów jest wystawa, prezentowana w Galerii 5 CKK, na którą zapraszamy.

Podcienia CCK

12. Letni Ogród Teatralny 2010
od 3 lipca do 29 sierpnia



W programie:
3 lipca, godz. 21.00
Psychoterapia, czyli sex w życiu człowieka, Wrocławski Teatr Komedia, Wrocław (spektakl dla dorosłych)

4 lipca, godz. 16.00
Pipi, Divadlo Piki, Pezinok, Słowacja (spektakl dziecięcy)

4 lipca, godz. 20.00
Tomasz Jachimiek przedstawia „To idzie”





młodość: Kacper Ruciński, Svenson Band, Kabaret Hlynur

10 lipca, godz. 21.00
Pół żartem, pół sercem,
Teatr Ludowy, Kraków
(spektakl dla dorosłych)

11 lipca, godz. 16.00
Czerwony Kapturek,
Teatr Poziomka, Katowice
(spektakl dziecięcy)

11 lipca, godz. 20.00
The best of+ „Odjazd”, Renata Przymyk.

17 lipca, godz. 21.00
Pieśni, Jaromir Nohavica

18 lipca, godz. 16.00
Była Babuleńka,
Teatr Marka Wita, Katowice
(spektakl dziecięcy)

18 lipca, godz. 20.00
Audycja III, Teatr KTO, Kraków
(spektakl dla dorosłych)

24 lipca, godz. 21.00
Darkroom, Och-teatr, Warszawa
(spektakl dla dorosłych)

25 lipca, godz. 16.00
Wiosenna przygoda, Teatr TeatrRyle, Poznań
(spektakl dziecięcy)

25 lipca, godz. 20.00
Leszek Możdżer z zespołem gra Chopina

31 lipca, godz. 21.00
Leningrad, Teatr Piosenki, Wrocław
(spektakl dla dorosłych)

Koncerty promenadowe

„Od Bacha do Beatlesów”
Park im. T. Kościuszki,

W programie:
4 lipca, godz. 11.00
Viva Flamenco!

11 lipca, godz. 11.00
Dookoła świata z kwartetem smyczkowym
wykonanie: Kwartet Smyczkowy Quartet

18 lipca, godz. 11.00
W krainie operetki
wykonanie: duet wokalny Sabina Olbrich i Mieczysław Błaszczyk
akompaniament: Grażyna Griner (fortepian)

25 lipca, godz. 11.00
Canto na głosy męskie
wykonanie: Adam Żaak, Mieczysław Błaszczyk, Michał Musioł

Akcja „Lato w mieście”

Bezpłatne warsztaty teatralne dla dzieci i młodzieży:

Warsztaty dla dzieci młodszych (8–12 lat)

5-18 lipca, godz. 9.00–15.00 (pn-pt)
Przewidywana liczba uczestników: 15 osób

Warsztaty dla młodzieży licealnej (15–18 lat)

19 lipca – 1 sierpnia, godz. 9.00–15.00 (pn-sb)
Przewidywana liczba uczestników: 25 osób
Dla obu turnusów przewidziane są zajęcia obejmujące wszystkie aspekty pracy nad spektaklem teatralnym: aktorskie, kostiumowo-scenograficzne, muzyczne, promocyjno-dziennikarskie. Liczba miejsc ograniczona! Warsztaty zakończą się prezentacją spektakli w na scenie kameralnej Teatru Ateneum – w Galerii Ateneum.
tel. 32 609 03 22, e-mail: informacja@gck.net.pl

Lato w mieście

Warsztaty ekspresji twórczej

od 19 lipca do 13 sierpnia
Mobile – abstrakcja geometryczna w przestrzeni
Prowadzi: Aneta Zasucha.

Galeria Sztuki Współczesnej BWA w Katowicach w ramach Akcji „Lato w mieście 2010” organizuje warsztaty ekspresji twórczej dla dzieci i młodzieży. Zajęcia będą prowadzone w oparciu o wystawę Krystiana Burdy *Czarny punkt*. Uczestnicy zajęć, dzięki prelekcji i zwiedzeniu wystawy, poznają wszystkie pojęcia związane z abstrakcją. Na zajęciach warsztatowych, dzieci spróbują wyrazić swe odczucia w działaniach

twórczych; na kanwie abstrakcji geometrycznej będą wykonywały m. in. formy przestrzenne - mobile (ażurowe, kinetyczne rzeźby, które mogą być poruszane przez wiatr, lub przez działanie mechaniczne). Mobile będą projektowane dla konkretnych, acz abstrakcyjnych celów, np. łapacz cieni, Pochłaniacz złych snów, Przywoływacz słońca, itp., dzięki czemu działania poruszają pokłady wyobraźni młodych uczestników.

Zajęcia są bezpłatne, wszystkie materiały potrzebne do realizacji zajęć zapewnia Galeria.

Wymagane są zapisy! Dział Edukacji Artystycznej tel. 32 259 90 40 lub Aneta Zasucha 510 853 090 e-mail: edukacja@bwa.katowice.pl



ATENEUM
ul. św. Jana 10
tel: 32 253 82 21
e-mail: biuroateneum@o2.pl
www.ateneum.art.pl

Scena Ateneum

(ul. św. Jana 10)

Lato w Ateneum

Do połowy sierpnia zespół artystyczny Śląskiego Teatru Lalki i Aktora "Ateneum" odpoczywa na wakacjach, ale przecież nie wszyscy jego widzowie wyjeżdżają z Katowic. Dla tych, którzy będą w mieście, przygotowano atrakcje w Galerii Ateneum.

W lipcu warto będzie wybrać się na wystawę scenograficzną, zaaranżowaną przez Zbiłgniewa Mędralę w oparciu o zbiory własne teatru. Znajdą się na niej lalki i elementy de-

Zapraszając serdecznie do Galerii, dodajmy, że w lipcu dzieci będą też mogły wziąć udział w warsztatach teatralnych i plastycznych.

Dojrzałych sympatyków Ateneum powinny natomiast zainteresować przygotowania do kolejnej (po „Jamie” Franza Kafki) inscenizacji, adresowanej do młodzieży i dorosłych. 24 sierpnia rozpoczną się bowiem próby do „Joanny d’Arc” według Jeana Anouilha oraz Friedricha Schillera, George’a Bernarda Shawa i Paula Claudela, w adaptacji i reżyserii Karela Brožka, ze scenografią (*nomen omen*) Joanny Braun. Premiera: 8 października – również w Galerii Ateneum. A poza tym – słonecznych wakacji!

(Renata Chudecka, Ateneum)



„Kowal” Gustawa Morcinka

koracji z takich przedstawień, jak „Kowal” Gustawa Morcinka, „Tezeusz i Ariadna” Andrzeja Żaka, „Jak zdobyć korzec złota, czyli bezceństwa pana Klausa” Waldemara Żyszkiewicza, „Śpiąca królewna” Renaty Chudeckiej i Petra Nosálka czy „Przypowieść o szczęściu” Krystyny Jakóbczyk.

Bezpośrednie obcowanie z lalką, rekwizytem czy fragmentem dekoracji, które zaprojektowane zostały przez znakomitych plastyków – wymieńmy tu Evę Farkašovą, Evę Satalecką, Teresę Targońską, Pavla Hubičkę, Romana Kalarsa – to nie lada gratka nie tylko dla najmłodszych. Porównanie na przykład marionetki, którą widziało się na scenie w dłoniach animatora, w ruchu i odpowiednich światłach, z tą samą lalką, będącą na wyciągnięcie ręki z pewnością wzbudzi nowe emocje.

Odrębną część wystawy stanowić będzie ekspozycja projektów scenograficznych (również w wersji technicznej) Noriyukiiego Sawy, japońskiego artysty, z którego twórczością widzowie zetknęli się przy okazji jego autorskiej realizacji „Naranashi, czyli czarodziejski owoc”. Prapremiera tej sztuki była ostatnią w tym sezonie realizacją Ateneum, zaś wernisaż wystawy, o której wyżej, odbył się na początku czerwca podczas 9. Międzynarodowego Festiwalu „Katowice – Dzieciom”.



Galeria Sztuki Współczesnej
BWA w Katowicach

GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ BWA

al. Wojciecha Korfańskiego 6,
tel./fax 32 259 90 40, 259 93 24
e-mail: galeria@bwa.katowice.pl
www.bwa.katowice.pl

Wystawy

Krystian Burda „Czarny punkt”

od 2 lipca do 15 sierpnia



Artysta jest przedstawicielem abstrakcji geometrycznej. Operuje różnymi środkami wyrazu: od malarstwa, poprzez rzeźbę do monumentalnych form przestrzennych. Dla jego prac charakterystyczne jest występowanie form geometrycznych o zdecydowanych, wyraźnych konturach. Korzystając z doświadczeń takich kierunków, jak: hard-edge painting, minimalizm, neokonstruktivism, op-art, stworzył własny język wyrazu, będący pokłosiem zapoczątkowanego pod koniec XIX w. kryzysu tradycyjnej sztuki malarstwa, wywołanego z kolei przemianami społecznymi i wynalazkiem fotografii. Całokształt jego twórczości jest wynikiem intelektualnych dociekań świadomego artysty i prezentujących świat form elementarnych, poddanych rygorystycznym prawidłom kompozycji.

Artysta jest przedstawicielem abstrakcji geometrycznej. Operuje różnymi środkami wyrazu: od malarstwa, poprzez rzeźbę do monumentalnych form przestrzennych. Dla jego prac charakterystyczne jest występowanie form geometrycznych o zdecydowanych, wyraźnych konturach. Korzystając z doświadczeń takich kierunków, jak: hard-edge painting, minimalizm, neokonstruktivism, op-art, stworzył własny język wyrazu, będący pokłosiem zapoczątkowanego pod koniec XIX w. kryzysu tradycyjnej sztuki malarstwa, wywołanego z kolei przemianami społecznymi i wynalazkiem fotografii. Całokształt jego twórczości jest wynikiem intelektualnych dociekań świadomego artysty i prezentujących świat form elementarnych, poddanych rygorystycznym prawidłom kompozycji.

Cykl „Replikantki” część druga

Cieplarniane warunki

Magdalena Starska, Tatiana Wolska,
Kinga Bella, Natalia Bażowska

od 15 lipca do 15 sierpnia

Odwroćcie od rzeczywistości poskutkowało w przypadku prac zaproszonych artystek naruszeniem ustalonych granic, przebitką z lunatykowaniem po lesie, chwilową utratą przytomności, oślepieniem po wpatrywaniu się w słońce, nadmierną ruchliwością. Przymusowe wypłucie męczących, powracających pomysłów i wizji pozwoliło im na zacerpienie oddechu, wyrwanie się z bezruchu, sięgnięcie do najgłębiej położonych rezerw siły, wyobraźni, spontaniczności.



Praca Natalii Bażowskiej

Cieplarniane warunki stwarzają enklawę dla ich wyobraźni, skraplają kielkujące pomysły, ogrzewają je i chronią. Towarzyszy im atmosfera gabinetu osobliwości, alchemicznego studia, terrarium, wylęgarni których istnienie uwarunkowane jest ograniczeniami dotyczącymi wstępu związanymi z koniecznością zapewnienia nienaruszalnego stanu. Wymagają zresetowania przyzwyczajenia, które okazały się nieprzydatne po wejściu w świat zorganizowany na nieznanym zasadach.

Galeria Ateneum

(ul. 3 Maja 25)

Akcja „Lato w mieście”

1, 2, 5, 6, 8, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 19, 20,
21, 22, 23, 26, 27, 28, 29, 30, 31 lipca, godz.
10.00–14.00

Wystawa lalek i środków inscenizacji

1, 7, 8, 13, 20, 22, 27 lipca, godz.
10.30 – 11.30

Warsztaty teatralne, zabawa w teatr i zajęcia plastyczne

15 lipca, godz. 10.00

Praca w grupach warsztatowych, przygotowanie spektaklu

Zapisy (I tura) w Centrum Kultury Katowice
Nabór otwarty do grup warsztatowych – Centrum Kultury Katowice
tel. 32 609 03 22, e-mail: informacja@gck.net.pl

16, 17 lipca, godz. 10.00

Praca w grupach warsztatowych, przygotowanie spektaklu,

18 lipca, godz. 12.00

Pokaz finałowy spektaklu - I tury

29 lipca, godz. 10.00

Praca w grupach warsztatowych, przygotowanie spektaklu

Zapisy (II tura) w Centrum Kultury Katowice
Nabór otwarty do grup warsztatowych: Górnośląskie Centrum Kultury, tel. 32 609 03 22, e-mail: informacja@gck.net.pl

30, 31 lipca, godz. 10.00

Praca w grupach warsztatowych, przygotowanie spektaklu

1 sierpnia, godz. 12.00

Pokaz finałowy spektaklu - II tury



KINOTEATR RIALTO

ul. św. Jana 24
tel. 32 25 04 31 kasa/rezerwacja
e-mail: rezerwacja@rialto.katowice.pl
www.rialto.katowice.pl

W lipcu

Pion w poziomie przeгляд filmów LGBT

Obrazy prezentowane w ramach Przeglądu Filmów LGBT (Lesbian, Gay, Bisexual, Transgender) to wybór tego, co filmowo najważniejsze w tematyce gejowsko-lesbijskiej. Trudno o lepszy, bardziej urozmaicony zestaw.

Wybranych tytułów nie określa gatunek (zobaczymy komedię, kino społeczne, dramaty psychologiczne, dokumenty), miejsce produkcji czy tematyka. To pełen queerowy wachlarz.

Kino LGBT ma tysiąc twarzy. Nie pozwala sprowadzić się do żadnego – nawet do najbardziej pojemnego – wspólnego mianownika. To kino artystów i rzemieślników, wielkich gwiazd i debutantów, kino społecznie zaangażowane i polityczne. Niekiedy wielkie kino. Bez żadnych ograniczeń.

W programie:

2 lipca, godz. 18.00, **Miśki** (Cachorro, reż. M. Albaladejo, Hiszpania 2004, 100')
3 lipca, godz. 18.00, **Diferente** (reż. L. M. Delgado, Hiszpania 1961, 102')
4 lipca, godz. 18.00, **Krámpack** (reż. C. Gay, Hiszpania 2000, 90')
5 lipca, godz. 18.00, **Transvestites Also Cry** (Les travestis pleurent aussi, reż. S. d'Ayala Valva, Francja 2006, 55')
6 lipca, godz. 18.00, **Ocana, portret przerwany** (Ocaña, retrat intermitent, reż. V. Pons, Hiszpania 1978, 85')
7 lipca, godz. 18.00, **Zwolnienie** (reż. D. Flaxstone, C. Martin, Wlk. Brytania 2010, 87')
8 lipca, godz. 18.00, **Sévigne** (reż. M. Balletbó – Coll, Hiszpania 2004, 82')

bilety: 12 zł, karnet na całość - 60 zł

Młodzieżowy klub filmowy

14 lipca, godz. 18.00
Bonnie i Clyde (reż. A. Penn, USA, 1967, 111')
28 lipca, godz. 18.00
Rolling Stones. W blasku światła (reż. M. Scorsese, USA, 2008, 122')
Martin Scorsese pokazuje Rolling Stonesów jakich świat jeszcze nie widział. Kręcąc w słynnym Beacon Theater w Nowym Jorku jesienią 2006, Scorsese zgromadził ekipę największych fachowców, aby uchwycić wielką siłę legendarnego zespołu.

bilety: 5 zł (studenci i uczniowie), 12 zł (emeryci i renciści), 13 zł (reszta świata)

Filmowy Klub Seniora 11 lipca, godz. 16.00

Karmel (reż. N. Labaki, Francja/Liban 2007, 95')
Karmel przypomina najlepsze dokonania Pedro Almodóvara. Od hiszpańskiego mistrza młoda libańska reżyserka, Nadine Labaki, przejęła umiejętność pokazywania barwnego świata kobiecych relacji. Kobiety najlepiej obserwować w miejscach, gdzie czują się najbardziej swobodnie. Są wtedy skore do najintymniejszych zwierzeń. Wiedząc o tym, Nadine Labaki stworzyła czarujący film o pięciu zaprzyjaźnionych kobietach w różnym wieku, które zawsze spotykają się w salonie piękności w centrum Bejrutu. Barwny świat pełnokrwistych kobiecych postaci odsłaniających swoje sekrety przykuwa uwagę i fascynuje. Jest w nim oczywiście miejsce na pogawędki o seksie i problemach z mężczyznami, ale także na osobiste rozmowy o religii, niełatwych relacjach z bliskimi, poważnych problemach. Kobiety

potrafią się wspierać i pomagają sobie w najtrudniejszych sytuacjach i na tym polega ich siła.

18 lipca, godz. 16.00

Polański. Ścigany i pożądaný (reż. M. Zenovich, USA, Wlk. Brytania, 2008, 99')
Dokument o głośnym procesie Romana Polańskiego oskarżonego w 1977 roku o uprawianie seksu z trzynastoletką. Film odkrywa nieznaną dotąd fakty, o których opowiadają prawnicy prowadzący kontrowersyjną sprawę.
W marcu 1977 roku Roman Polański zostaje aresztowany i oskarżony o podanie narkotyków trzynastoletniej Samancie Gailey i uprawianie z nią seksu. Rozpoczyna się proces prowadzony przez sędziego Laurence'a J. Rittenbanda. Obrońcą Polańskiego jest Doug Dalton, a oskarżycielem Roger Gunson. W filmie Mariny Zenovich obaj prawnicy ujawniają kulisy tego nigdy nie zakończonego procesu i relacjonują jego przebieg. Dokument pokazuje, jaki wpływ na sprawę miały media oraz jaką postawą charakteryzował się mający wydać wyrok sędzia. Reżyserka stawia w dokumencie zasadnicze pytanie o funkcjonowanie systemu prawniczego Stanów Zjednoczonych oraz o sprawiedliwość sędziego, którego bezstronność Zenovich kwestionuje, ujawniając jego służbowe nadużycia w sprawie Polańskiego. W lutym 1978 roku reżyser kupuje bilet w jedną stronę i ucieka do Europy. Od tamtej pory nigdy nie pojawił się w USA, gdzie od razu zostałby aresztowany.

bilety: 5 zł (seniorzy), 12 zł (studenci i uczniowie), 13 zł (reszta świata)

Tydzień z filmem polskim 2 – 11 lipca

projekcje filmów: „Dom zły”, „Rewers”, „Kołysanka”, „Galerianki”, „Benek”, „Różyczka” i „Wszystko co kocham”

Tydzień z amerykańską klasyką filmową 13-18 lipca

projekcje filmów: „Pól żartem, pół serio”, „Casablanca”, „Przeminęło z wiatrem”, „Zabrinckie Point”, „Annie Hall” oraz „Butch Cassidy i Sundance Kid”

Tydzień z filmem muzycznym od 27 lipca do 1 sierpnia

projekcje filmów: „Nine-Dziewięć”, „Będzie głośno”, „Rolling Stones. W blasku światła”, „Hair” oraz „Beats of Freedom. Zew wolności”

Wakacyjne seanse dla najmłodszych

Z myślą o najmłodszych Kinoteatr Rialto przygotował na czas wakacji program filmowy. Raz w tygodniu, zawsze w środę o godzinie 10.30 będziemy prezentować filmy specjalnie wybrane dla młodych widzów.

bilety: 7 zł (dzieci), 9 zł (dorośli), opiekunowie grup zorganizowanych otrzymują darmowe wejściówki.

W programie:

7 lipca, godz. 10.30, **Asterix na olimpiadzie** (reż. F. Forestier, Francja 2008, 117')
14 lipca, godz. 10.30, **Kubuś i Hefalumpy** (reż. F. Nissen, J. Weizmur, USA 2005, 68')
21 lipca, godz. 10.30, **Księżniczka i żaba** (reż. R. Clements, USA 2009, 97')
28 lipca, godz. 10.30, **Astro Boy** (reż. D. Bowers, Hongkong/Japonia, USA 2009, 94')

Zamówienia na bilety dla grup zorganizowanych przyjmuje kasa Kinoteatru Rialto.



CENTRUM SZTUKI FILMOWEJ

ul. Sokolska 66
tel. 32 258 05 08 (program),
e-mail: kasa@csf.katowice.pl
www.csf.katowice.pl

W lipcu

Hau & Miau, czyli letnie kino na czterech łapach

Filmy przeznaczone są dla dzieci w każdym wieku. Każdej projekcji towarzyszyć będą gry i zabawy.

W programie:

7 lipca, godz. 10.00, **Dumna mysz** – zestaw bajek animowanych, 60'
14 lipca, godz. 10.00, **Zebra z klasą** – animacja, 102'
21 lipca, godz. 10.00, **Don Chichot** – animacja, 80'



28 lipca, godz. 10.00, **Księżniczka i żaba** – anim.

bilety: 6 zł

Przygoda & miłość, czyli letnie kino dla nastolatków

W programie:

1 lipca, godz. 11.00, **Tajemnica Rajskiego Wzgórza** (reż. T. Marzecki, G. Csupo, Francja/Wlk. Brytania 2008, 103')



8 lipca, godz. 11.00, **Opowieści z Ziemiomorza**

(reż. G. Miyazaki, Japonia 2007, 115')

15 lipca, godz. 11.00, **Just Dance - Tylko Taniec!**

(reż. D. Grant, USA 2008, 90')

22 lipca, godz. 11.00, **Templariusze. Miłość i krew**

(reż. P. Flinth, Dania/Finlandia/Niemcy/Wlk. Brytania 2007, 139')

29 lipca, godz. 11.00, **Twój na zawsze** (reż. A. Coulter, USA 2010, 113')

bilety: 6 zł

Lato z klasyką

Niezapomniane sceny, wybitne kreacje aktorskie, motywy muzyczne, które każdy miłośnik Dziesiątej Muzy potrafi zanucić – za to wszystko uwielbiamy klasykę filmową. Chcąc zaspokoić głód kinomanów spragnionych filmowych dzieł, przygotowaliśmy przegląd „Lato z klasyką”.

W programie:

8 lipca, godz. 18.00
Zabrisckie Point (reż. M. Antonioni, USA 1970, 110')
22 lipca, godz. 18.00
Butch Cassidy i Sundance Kid (reż. G.R. Hill, USA 1969, 110')

bilety: 13 zł normalny/ 12 zł ulgowy

Filmoteka Śląska przedstawia Wielcy kochankowie ekranu

W programie:

15 lipca, godz. 18.00

Lady Hamilton (reż. A. Korda, USA 1941, 125')

29 lipca, godz. 18.00

Żebro Adama (reż. G. Cukor, USA 1949, 101')

bilety: 10 zł

Z dzieckiem w kinie

W trakcie wakacyjnych spotkań będziemy m.in. przełamywać tabu dotyczące macierzyństwa z połączoną Magdaleną Jagiellą ze Szkoły Rodzenia „Świadomi i Aktywni”, a logopeda Iwona Zuba powie jak postępować z dzieckiem od narodzin, aby miało piękną wymowę.

W programie:

6 lipca, godz. 11.30

Dwa młode wina (reż. V. Lanne, Czechy, 2009, 94')

To kontynuacja filmu „Młode wina” cieszącego się wielkim powodzeniem wśród czeskich, ale również i polskich widzów. „Dwa młode wina” to dwa razy więcej fantastycznej scenarii czeskich winnic na Morawach, dobrego humoru i kłopotów.

20 lipca, godz. 11.30

Różyczka (reż. J. Kidawa-Błoński, Polska, 2009, 117')
Nagrodzona na 35. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych Złotym Lwem „Różyczka” to pełna, gorąca, miłosna historia. To również obfitująca w niespodzianki ekranowe spotkanie trzech aktorskich osobowości – Andrzeja Seweryna, Adama Warczewskiego i Roberta Więckiewicza. Przede wszystkim jednak „Różyczka” to pełna napięcia i emocji opowieść odsłaniająca kulisy zdarzeń, które zdecydowały o losach całej polskiej historii.

bilety: 12 zł, dzieci – wstęp wolny

Filmowy Uniwersytet III Wieku

W programie:

5 lipca, godz. 13.00

Pani Henderson reż. S. Frears, Wlk. Brytania, 2005, 103')

Jest rok 1937. Laura Henderson towarzyszy w ostatniej drodze mężowi Robertowi, który za życia był znaną w wyższych sferach postacią. Za namową przyjaciółki,

Lady Conway, Pani Henderson próbuje znaleźć sobie jakieś hobby. Pewnego dnia zauważa w mieście opuszczone kino, które wystawiono na sprzedaż. Decyduje się kupić budynek i wdrożyć swój zdumiewający i niezwykły plan działania. Lady Conway jest przerażona decyzją przyjaciółki. Ale Laura zawsze była miłośniczką amerykańskiego wodewilu. Chce sprawić, by "Do Londynu wróciły nogi".

ki, Lady Conway, Pani Henderson próbuje znaleźć sobie jakieś hobby. Pewnego dnia zauważa w mieście opuszczone kino, które wystawiono na sprzedaż. Decyduje się kupić budynek i wdrożyć swój zdumiewający i niezwykły plan działania. Lady Conway jest przerażona decyzją przyjaciółki. Ale Laura zawsze była miłośniczką amerykańskiego wodewilu. Chce sprawić, by "Do Londynu wróciły nogi".

19 lipca, godz. 13.00

Zbrodnia Ferpekcyjna (reż. A. de la Iglesia, Hiszpania/Włochy, 2004, 105')

Rafael jest urodzonym sprzedawcą, uwodzicielskim i ambitnym. Pracuje w dziale konfekcji damskiej. Fatalnym zrzędzeniem losu jego rywal o stanowisko kierownika piętra ginie przypadkowo podczas burzliwej dyskusji pomiędzy oboma rywalami. Jedynym świadkiem przestępstwa jest koszmarna, naiwna i obsesyjna ekspedientka Lourdes, która wykorzystuje sytuację i szantażuje Rafaela, by w zamian za milczenie obiecał jej małżeństwo i posłuszeństwo. Rafael wpada w prawdziwą rozpacz, widząc jak wyrafinowany świat, który wykreowała, stacza się do poziomu wulgarności. Opracowuje więc niezawodny plan pozbycia się Lourdes. Tym razem nie może sobie pozwolić na najmniejszy błąd. Zbrodnia musi być „doskonała”...

bilety: 5 zł



ŚWIATOWID



ul. 3 Maja 7
tel. 32 258 74 32
e-mail: kino@swiatowid.katowice.pl
www.swiatowid.katowice.pl



PAŁAC MŁODZIEŻY

ul. Mikołowska 26
tel. 32 251 85 93
e-mail: ipm@pm.katowice.pl
www.pm.katowice.pl

Premiery

od 2 lipca, godz. 20.30

Boso, ale na rowerze (reż. F. van Groeningen, Belgia/Holandia, 2009, 108')



Premiera dosłownie związana z tytułem! Osoby, które przybędą na premierę, dosłownie traktując tytuł filmu, otrzymają ulgowe bilety. Zapewniamy nadzór nad bcykami podczas seansu oraz... czystą wykładzinę na sali dla bosych stóp! Dodatkowo premiiowane będą osoby w strojach... zbliżonych do mężczyzn przedstawionych na plakacie filmu! Nagroda główna – markowe ubranie! *Boso, ale na rowerze* to zaskakująca i oryginalna kombinacja tragikomicznego romansu i czarnego humoru, połączonego z klimatem muzyki Roya Orbisona. Wiele scen ma charakter komiczny, a nawet absurdalny, ale wszystko podszyte jest tu głębszym znaczeniem. To nie tyle czysty sarkazm, co raczej tragikomiczna radość przez łzy – śmiech, który po chwili utyka w gardle, rodząc pytanie, czy jest tak naprawdę powód do radości.

od 2 lipca

Zagubieni w miłości (reż. Patrice Chereau, Francja/Niemcy, 2009, 100')

Typowy dzień w zatłoczonym paryskim metrze. Nikt nie zwraca uwagi na nikogo, nawet na żebrażkę, która w geście rozpaczliwej uderza w twarz przypadkową kobietę. Ta próbuje ukryć emocje. Gdy wysiada, podbiega do niej młody mężczyzna, aby zapytać o powód przykrego incydentu. To Daniel – wrażliwy i sentymentalny trzydziestolatek, który obserwując ludzi, próbuje poznać logikę ich zachowań.

od 2 lipca

Bonnie i Clyde (reż. A. Penn, USA, 1967, 111')
Klasyka filmu gangsterskiego. USA, 1931, czasy „wielkiego kryzysu”.



Od 9 lipca

Zanim przeklną nas dzieci (reż. Jean-Paul Jaud, Francja, 2008, 107')

9 lipca, godz. 20.30 – premiera filmu, poprzedzona wprowadzeniem ekologów nt. zdrowego odżywiania się z prezentacją zdrowej żywności. Nie zdajemy sobie sprawy, w jaki sposób i przy użyciu jakich chemikaliów produkuje się dziś żywność. Francuski rolnik, uprawiający jabłka, stosuje przeciętnie 32 preparaty chemiczne, zanim zbierze plon. Każdego roku w Europie na choroby wywołane wpływem środowiska umiera 100 tys. dzieci. Jak twierdzą naukowcy, dzieci, które przychodzą dziś na świat, to pierwsza generacja, która nie będzie tak zdrowa, jak rodzice.



od 9 lipca

Butch Cassidy i Sundance Kid (reż. George Roy Hill, USA, 1969, 110')

Film łączy humor z charakterystyczną dla westeronów końca lat 60. nostalgią za dawnym Dzikim Zachodem. O olbrzymim sukcesie kasowym filmu zdecydowało obsadzenie w głównych rolach Paula Newmana i Roberta Redforda.

od 16 lipca

Wideokracja (reż. E. Gandini, Szwecja/Dania/Wlk. Brytania/Finlandia, 2009, 82')

Zaczęło się skromnie – w 1976 jedna z lokalnych stacji pokazała późnym wieczorem teleturniej, w którym po każdej poprawnej odpowiedzi obecna w studio gospodyni domowa zdejmowała kolejną część swojej garderoby. Następnego dnia do stacji telewizyjnej wpłynęły skargi od miejscowych przedsiębiorców, bo większość oglądających program mężczyzn, nazajutrz spóźniła się do pracy. Wydarzenie to pokazało przyszłość telewizji. Jej głównym przekazem stała się zabawa. A najlepszą zabawę włoskiej widowni telewizyjnej zapewniają tłumy roznegliżowanych kobiet. Najważniejsze to być zauważonym: sława i pieniądze pojawiają się wkrótce automatycznie.

od 16 lipca

Grubasy (reż. Daniel Sanchez Arevalo, Hiszpania, 2009, 110')

Opowieść o typowych dla ludzi frustracjach i pragnieniach, a pretekstem do tych rozważań jest opowieść o... odchudzaniu.

od 30 lipca

Mine vaganti (reż. F. Ozpetek, Włochy, 2010, 112')

Historia rodziny Cantone, producentów makaronu, a w szczególności dwóch braci i ich relacji z ojcem i siostrą. Jeden z nich skrywa tajemnicę, która po ujawnieniu spowoduje burzę w relacjach rodzinnych.

W lipcu

28, 29 czerwca

godz. 9.00 – 17.00, zajęcia rekreacyjno-sportowe na basenie

godz. 9.30 – 12.30, sala 69, zajęcia praktyczne z grafiki komputerowej

godz. 10.00 – 12.00, Kolorowe Nitki (rękodzieło)

godz. 10.00 – 14.00, zajęcia dla szkół podstawowych (dla grup)

godz. 11.00 – 12.30, warsztaty teatralne „Zabawa w teatr” (dla grup po uprzednim zgłoszeniu)

godz. 11.00 – 13.00, Gliniane Cuda

godz. 11.00 – 13.00, Kolorowe Szkiełka – od 8 lat

godz. 11.00 – 15.00, sala 59, wokalne zajęcia warsztatowe dla dzieci

30 czerwca

godz. 9.00 – 17.00, zajęcia rekreacyjno-sportowe na basenie

godz. 9.30 – 12.30, sala 69, zajęcia praktyczne z grafiki komputerowej

godz. 10.00 – 12.00, sala audiowizualna, Lato z filmem (na zamówienie)

godz. 10.00 – 14.00, sala nr 41-42, zajęcia dla szkół podstawowych (dla grup)

godz. 10.30 – 13.00, zajęcia z origami

godz. 11.00 – 12.00, sala nr 37b, zajęcia z języka niemieckiego

godz. 11.00 – 12.30, sala teatralna, warsztaty teatralne „Zabawa w teatr” (dla grup po uprzednim zgłoszeniu)

godz. 11.00 – 13.00, Gliniane Cuda

godz. 11.00 – 13.00, Zabawy Plastyczne

godz. 11.00 – 13.00, Kolorowe Szkiełka – od 8 lat

godz. 11.00 – 15.00, sala nr 59, wokalne zajęcia warsztatowe dla dzieci

1 lipca

godz. 9.00 – 17.00, zajęcia rekreacyjno-sportowe na basenie

godz. 10.00 – 14.00, zajęcia dla szkół podstawowych

godz. 11.00 – 13.00, Gliniane Cuda

godz. 11.00 – 13.00, Zabawy Plastyczne

godz. 11.00 – 15.00, Rzeźby z różnych materiałów

godz. 11.00 – 15.00, sala 59, wokalne zajęcia warsztatowe dla dzieci

godz. 14.30 – 15.15, sala 64, zabawy językiem francuskim dla najmłodszych

2 lipca

godz. 9.00 – 17.00, zajęcia rekreacyjno-sportowe na basenie

godz. 10.00 – 11.00, sala 37b, zajęcia z języka niemieckiego

godz. 10.00 – 13.00, sala 67, zajęcia praktyczne z rysunku i malarstwa

godz. 10.00 – 13.00, sala 41-42, zajęcia dla szkół podstawowych (dla grup)

godz. 10.30 – 13.00, zajęcia z origami

godz. 11.00 – 13.00, zabawy plastyczne

godz. 11.00 – 15.00, Rzeźby z różnych materiałów

godz. 11.00 – 15.00, sala 59, wokalne zajęcia warsztatowe dla dzieci

godz. 12.00 – 13.00, sala 55, Z Piosenką na wesoło, konkurs wokalny dla dzieci typu Mini Playback Show

5 lipca

godz. 9.00 – 11.00, sala 68, Gry i zabawy z językiem angielskim

godz. 9.00 – 17.00, zajęcia rekreacyjno-sportowe na basenie

godz. 11.00 – 13.00, Gliniane Cuda

godz. 11.00 – 13.00, Kolorowe Szkiełka – od 8 lat

6 lipca

godz. 9.00 – 11.00, sala 68, gry i zabawy z językiem angielskim

godz. 9.00 – 17.00, zajęcia rekreacyjno-sportowe na basenie

godz. 10.00 – 13.00, sala nr 67, zajęcia praktyczne z rysunku i malarstwa

godz. 10.00 – 13.00, zajęcia praktyczne z fotografii

godz. 11.00 – 13.00, Gliniane Cuda

godz. 11.00 – 13.00, Kolorowe Szkiełka – od 8 lat

godz. 11.15 – 13.00, sala nr 66, zajęcia praktyczne z rysunku i malarstwa

7 lipca

godz. 9.00 – 11.00, sala 68, gry i zabawy z językiem angielskim

godz. 9.00 – 17.00, zajęcia rekreacyjno-sportowe na basenie

godz. 10.00 – 12.00, sala 37b, zajęcia z języka niemieckiego

godz. 10.00 – 13.00, sala 67, zajęcia praktyczne z rysunku i malarstwa

godz. 10.30 – 13.00, zajęcia z origami

godz. 11.00 – 13.00, Gliniane Cuda

godz. 11.00 – 13.00, Kolorowe Szkiełka – od 8 lat

godz. 11.15 – 13.00, sala 66, zajęcia praktyczne z rysunku i malarstwa

8 lipca

godz. 9.00 – 11.00, sala 68, gry i zabawy z językiem angielskim

godz. 9.00 – 17.00, zajęcia rekreacyjno-sportowe

godz. 10.00 – 13.00, sala 67, zajęcia praktyczne z rysunku i malarstwa

godz. 10.30 – 13.00, zajęcia z origami

godz. 11.00 – 13.00, Gliniane Cuda

godz. 11.15 – 13.00, sala 66, zajęcia praktyczne z rysunku i malarstwa

godz. 15.30 – 16.15, sala 64, zabawy językiem francuskim dla najmłodszych

9 lipca

godz. 9.00 – 11.00, sala 68, gry i zabawy z językiem angielskim

godz. 9.00 – 17.00, zajęcia rekreacyjno-sportowe na basenie

godz. 10.00 – 13.00, sala 67, zajęcia praktyczne z rysunku i malarstwa

godz. 11.00 – 15.00, Rzeźby z różnych materiałów

godz. 11.15 – 13.00, sala 66, zajęcia praktyczne z rysunku i malarstwa

12, 13, 14, 15, 16 lipca

godz. 9.00 – 11.00, sala 68, gry i zabawy z językiem angielskim

godz. 9.00 – 17.00, zajęcia rekreacyjno-sportowe na basenie

godz. 11.00 – 14.00, sala 66, zajęcia praktyczne z rysunku i malarstwa

Z przyczyn niezależnych od organizatora program Akcji „Lato w mieście” w Pałacu Młodzieży może ulec zmianie. Aktualną wersję można znaleźć na stronie Pałacu Młodzieży – www.pm.katowice.pl



MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

ul. Kossutha 11
tel. 32 254 60 98
e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
www.mbp.katowice.pl

W lipcu

Miejska Biblioteka Publiczna w Katowicach serdecznie zaprasza wszystkie dzieci i młodzież do udziału w **Akcji Lato z książką** pod hasłem: „Przygoda z książką”

Od 29 czerwca do 31 sierpnia, od wtorku do czwartku w godz. od 10.00-13.00 w kilkunastu filiach Miejskiej Biblioteki Publicznej w Katowicach: 3, 5Mł, 6, 10, 11, 16, 17, 19, 20, 23, 25, 26, 27, 28, 30, 32 (oraz akcja w Filii nr 38, w Górnośląskim Centrum Zdrowia Dziecka w Katowicach)

Niezwykła Akcja! Wśród atrakcji m.in.:

- Wędrowny obóz „Trójki”
- pikniki sportowe
- gra geograficzna „Kontynenty na Fali”
- ćwiczenia z reguł przetrwania
- tworzenie map i ich odczytywanie
- rozwiązywanie zagadek związanych z naszym miastem
- zajęcia „ABC alfabetu Morse’a”



fol. archiwum MDK

- spotkania survivalowe w Parku Zadole – współorganizowane przez Krzysztofa Petka
- „Mroczny labirynt”, czyli sztuka wysyłania wiadomości i zostawiania tropów
- „Cirrus czy cumulonimbus” – warsztaty przewidywania pogody
- letnie koncerty muzyczne dla dzieci
- niesamowite spacer po Katowicach - odkrywanie nieznanego naszego miasta
- warsztaty plastyczne (m.in. wykonywanie projektu okładki książki Krzysztofa Petka, plener rysunkowy - dokumentacja zabytkowej zabudowy Katowic; wykonywanie postaci do teatru kukielkowego, warsztaty z ceramiką w Pracowni Ceramiki Artystycznej...)
- warsztaty komputerowe (m.in. Trekking w sieci, czyli podróżowanie na ekranie)
- warsztaty wyszukiwania informacji

- „Islamski widok” – odwiedźmy w centrum mułmańskim w Katowicach
- zajęcia „Miasto jak ogród” - odkrywanie zielonych zakamarków Katowic
- dzień kowbojski, dzień rycerski, dzień indiański, dzień piracki, dzień kosmity...
- Tydzień ze smokami
- gra terenowa, połączona z zabawą logiczną „Detektywi i dedukcja”
- warsztaty „Odpowiedni ekwipunek” – jak spakować plecak na wielkie i małe wyprawy, przedmioty bezwzględnie niezbędne.
- zajęcia z orientacji w terenie, nauka wiązania węzłów, rozpalania ogniska
- „Wyprawa na hałdę” – obserwacja ptaków, roślin, okolicy
- gra terenowa „Uwaga pościgi!”
- zajęcia „Zielona kuchnia” – co i jak przyrządzić w terenie
- „Utrwalić za pomocą fotografii” - zajęcia fotograficzne poprowadzone przez profesjonalistę
- Dziecięca filmoteka
- zajęcia jak zrobić deszczomierz oraz inne ciekawe przedmioty potrzebne turystom
- wycieczki rowerowe
- zwiedzanie Zabytkowej Kopalni Rud Srebrnośląskich w Tarnowskich Górach.
- „Ślady na blogu” – czyli praktyczna nauka tworzenia bloga i zapisu wspomnień
- niezwykła impreza w Skansenie i wiele innych spotkań!

Przez całe lato będziemy polowali na przygodę, czyli będziemy zachęcać do udziału w konkursie współorganizowanym przez z pisarza Krzysztofa Petka. Nagrody to 2-dniowe wyjazdy na biwaki survivalowo-rekreacyjne!

Szczegółowy plan oraz regulamin konkursu Akcji w serwisie www.mbp.katowice.pl oraz w wymienionych wyżej filiach Biblioteki

Zajęcia będą otwarte (poza Filii nr 38 w Górnośląskim Centrum Zdrowia Dziecka w Katowicach) i bezpłatne. Organizator nie zapewnia biletów komunikacji miejskiej, biletów wstępu do zwiedzanych obiektów, kin itp. Uczestnicy zobowiązani są do posiadania legitymacji szkolnej. Na zajęcia survivalowe obowiązują zapisy oraz pisemna zgoda rodziców.

Biblioteka zastrzega sobie możliwość zmiany w programie.



BIBLIOTEKA ŚLĄSKA

pl. Rady Europy 1
tel. 32 20 83 740
e-mail: bsl@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

W lipcu

Śląski Wawrzyn Literacki – plebiscyt Czytelników

Od 1999 roku miłośnicy polskiej literatury współczesnej uczestniczą w comiesięcznych spotkaniach Klubu Dobrej Książki. Każdego miesiąca krytycy, badacze i znawcy współczesnej

literatury wybierają najbardziej – ich zdaniem – wartościowe publikacje, które rekomendują do nagrody Biblioteki Śląskiej – Śląskiego Wawrzynu Literackiego. Książka Roku, napisana przez współczesnego pisarza, po raz pierwszy wydana w roku poprzedzającym nominację, wybierana jest w plebiscycie Czytelników Biblioteki Śląskiej.

W pierwszej edycji Śląski Wawrzyn Literacki 1999 otrzymał Tadeusz Różewicz za tom *Matka odchodzi*. W latach następnych: Czesław Miłosz za tom *To* (2000), Ewa Lipska za wiersze zebrane w tomie *Sklepy zoologiczne* (2001), Walery Piśarek za *Nową retorykę dziennikarską* (2002), Maciej Maleńczuk za poemat *Chamstwo w Państwie* (2003), Janusz Głowacki za autobiografię *Z głowy* (2004). W 2006 roku Czytelnicy uhonorowali *Pamięć i tożsamość* Jana Pawła II, w 2007 roku Śląski Wawrzyn Literacki otrzymała książka *Ten Inny* Ryszarda Kapuścińskiego. W 2008 roku najwięcej głosów oddano na *Sprawę Hermesa* Henryka Wańka.

W ubiegłorocznym plebiscycie Czytelników Biblioteki Śląskiej na Książkę Roku 2008, na podstawie dwóch niezależnych głosowań – tradycyjnego i internetowego – wyłoniono laureatów. W głosowaniu tradycyjnym zwyciężyła książka *Balzakiada* Jacka Dehnela, natomiast w głosowaniu internetowym laur zwycięstwa przypadł publikacji *Ryszard Kapuściński. Biografia pisarza* Beaty Nowackiej i Zygmunta Ziątka.

W tym roku o Śląski Wawrzyn Literacki 2009 ubiegają się następujące książki:

- **Nieludzka komedia** Jerzego Franczaka (Wydawnictwo Literackie, 2009), laudator: dr hab. Krzysztof Uniłowski, spotkanie odbyło się 26 listopada 2009 roku;
- **Ostatni raport** Zbigniewa Kruszyńskiego (Wydawnictwo Literackie, 2009), laudator: dr Dariusz Nowacki, spotkanie odbyło się 17 grudnia 2009 roku;
- **Piaskowa góra** Joanny Bator (Wydawnictwo W.A.B., 2009), laudator: prof. dr hab. Przemysław Czapliński, spotkanie odbyło się 28 stycznia 2010 roku;
- **W świecie wszechmogącym. O przemocy śmierci i Bogu** Zbigniewa Mikołajki (Wydawnictwo W.A.B., 2009), laudator: prof. dr hab. Tadeusz Bartoś, spotkanie odbyło się 25 lutego 2010 roku;
- **Prowadź swój pług przez kości umarłych** Olgi Tokarczuk (Wydawnictwo Literackie, 2009), laudator: Kazimiera Szczuka, spotkanie odbyło się 25 marca 2010 roku;
- **Margot** Michała Witkowskiego (Świat Książki, 2009), laudator: prof. dr hab. Adam Dziadek, spotkanie odbyło się 29 kwietnia 2010 roku;
- **Głowa Minotaura** Marka Krajewskiego

(Wydawnictwo W.A.B., 2009), laudator: Łukasz Gołębiowski, spotkanie odbyło się 27 maja 2010 roku;

• **Frascati** Ewy Kuryluk (Wydawnictwo Literackie, 2009), laudator: dr Marta Cuber, spotkanie odbyło się 17 czerwca 2010 roku.

Przez cały lipiec można głosować na najlepszą książkę 2009 roku, wybierając spośród wymienionych powyżej pozycji. W holu głównym Biblioteki Śląskiej znajduje się urna oraz karty do głosowania. Można także obejrzeć wystawę prezentującą wszystkie zgłoszone do nagrody książki i sylwetki autorów.

Serdecznie zapraszamy do oddawania głosów na rekomendowane książki.

Rozstrzygnięcie plebiscytu Czytelników wraz z uroczystym wręczeniem nagrody (statuetka z brązu autorstwa Zygmunta Brachmańskiego) odbędzie się jesienią.

fol. archiwum MDK



MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY

ul. Gliwicka 214
tel. 32 254 11 27
e-mail: mdkkatowice@poczta.onet.pl
www.mdkkatowice.neostrada.pl



ul. Gliwicka 214

Zajęcia w Młodzieżowym Domu Kultury w Katowicach odbywać się będą w placówce przy ul. Gliwickiej 214 przez cały okres wakacyjny od poniedziałku do piątku w godzinach od 10.00 do 15.00. W programie m.in. plenery i zajęcia plastyczne, warsztaty taneczne i muzyczne, komputerowe, świetlicowe, wyjścia do kina, wycieczki i spacer po okolicy, zajęcia sportowe w placówce i na basenie odkrytym przy MDK. Poza tym będzie można skorzystać z biblioteki i czytelni. Do uczestnictwa w zajęciach wymagane jest zgłoszenie dziecka. Udział we wszystkich zajęciach na terenie placówki jest bezpłatny.

Basen odkryty

Od 1 lipca do 30 sierpnia w godzinach od 10.00 do 18.00 przy Młodzieżowym Domu Kultury ul. Gliwicka 214 czynny jest basen odkryty. Do korzystania z kąpieliska zapraszamy zarówno dzieci i młodzież. Wstęp na basen jest bezpłatny.

W bezpośrednim sąsiedztwie basenu, w parku usytuowanym na tyłach MDK, znajduje się teren rekreacyjno-sportowy wyposażony m.in. w boiska do siatkówki plażowej, piłki nożnej, stoły do tenisa oraz plac zabaw dla najmłodszych.

Konkurs „Widokówka z Katowic”

Po raz trzeci odbył się konkurs informatyczno-fotograficzny „Widokówka z Katowic” organizowany przez Młodzieżowy Dom Kultury w Katowicach, głównym pomysłodawcą i organizatorem konkursu jest nauczyciel – Grzegorz Mroziński. Celem konkursu była prezentacja Katowic oczami dzieci i młodzieży z katowickich placówek oświatowych. Nagrodzono pierwszym miejscem pracę Patryka Budnego z Centrum, drugim – Oli Dąbrowskiej z Bogucic i trzecim – Adama Ogłozza z Załęża.

ul. Tysiąclecia 5

Od 28 czerwca do 9 lipca w godzinach od 10.00 do 14.30 zapraszamy – w ramach akcji „Lato w mieście” – na zajęcia: teatralne, instrumentalne, komputerowe, przyrodnicze, taneczne, plastyczne, zajęcia w Muzeum Historii Katowic, gry i zabawy plenerowe, konkursy, wycieczki, wyjścia do kina, teatru oraz zajęcia na basenie przy ul. Gliwickiej 214



MDK "BOGUCICE – ZAWODZIE"

ul. Markiefki 44a, ul. Marcinkowskiego 13
tel. 32 255 32 44
e-mail: sekretariat@mdkzawodzie.pl
www.mdkzawodzie.com

W lipcu

Zapraszamy na akcję „Lato w mieście” pod hasłem „Katowice – poznaję, działam, tworzę”. Zajęcia stałe odbywają się w dni robocze w godzinach od 10.00–14.00. Codziennie obok głównych atrakcji dnia odbywają się warsztaty plastyczne, teatralne, taneczne, muzyczne, gry i zabawy logiczne, turnieje tenisa stołowego. Godziny wycieczek i wyjazdów ustalane są na bieżąco.

MDK Zawodzie i Bogucice

1 lipca

Spotkanie z funkcjonariuszem Policji pt. „W Katowicach bezpiecznie”: zajęcia stacjonarne, turniej tenisa stołowego warsztaty komputerowe, rozgrywki sportowe, wyjście na basen MOS

2, 7 lipca

Warsztaty muzyczne „Rytmy Katowic”: pogłówna nauka gry na instrumentach (akordeon, gitara, pianino), przygotowanie krótkiego programu artystycznego, seans filmowy dla dzieci

5 lipca

Wyprawa do centrum miasta w poszukiwaniu ciekawych miejsc „Katowice – poznaję”

6, 13, 20, 27 lipca

Udział w imprezie plenerowej organizowanej przez Estradę Śląską „Katowice – działam”

8 lipca

Wycieczka krajoznawczo-turystyczna do Rybnika (Park Dinozaurów i Kraina Bajek)

9, 16 lipca

Wyjście na seans filmowy 3D

12 lipca

Warsztaty plastyczne „Barwy Katowic”: przygotowanie materiału na wystawę
Warsztaty komputerowe – „Interaktywny przewodnik po moich Katowicach”

Wyjazdowe warsztaty artystyczne w Koniakowie i Istebnej

Informujemy, że w okresie wakacji letnich MDK „Bogucice-Zawodzie” organizuje wyjazdowe warsztaty artystyczne w Koniakowie i Istebnej. Zapraszamy dzieci w wieku 7–12 lat do udziału w atrakcyjnych zajęciach wakacyjnych.

Pierwszy turnus: 19 – 23 lipca

Drugi turnus: 26-30 lipca

W programie m.in. zajęcia warsztatowe z twórcami ludowymi z okolic Koniakowa i Istebnej – rzeźba, haft, koronka, rękodzieło, taniec ludowy, wycieczki szlakami turystycznymi z przewodnikiem PTTK, zajęcia rekreacyjne i edukacyjne, zwiedzanie galerii artystycznych, spotkania z twórcami, udział w Tygodniu Kultury Beskidzkiej (drugi turnus).

Szczegółowe informacje znajdują się na stronie internetowej www.mdkzawodzie.pl

V Festiwal Piosenki

Anglojęzycznej Anglosong 2010
8 czerwca odbył się finał V Festiwalu Piosenki Anglojęzycznej Anglosong 2010

14 lipca

„Katowice – tworzę barwne miasto”: sesja fotograficzna małych obywateli Katowic

19 lipca

Warsztaty plastyczne „Barwy Katowic” – przygotowanie materiału na wystawę
Warsztaty teatralne – „Tworzę kreatywną przestrzeń”

21 lipca

Spotkanie z Mistrzynią Polski w karate Kyokushin, finalistką Mistrzostw Świata Karate w Tokio – Heleną Gabryś („Katowice – poznaję”)

22 lipca

Wycieczka krajoznawczo-edukacyjna do wytwórni filmów animowanych w Bielsku-Białej

26 lipca

Warsztaty plastyczne „Barwy Katowic”: przygotowanie materiału na wystawę
Warsztaty teatralne „Tworzę kreatywną przestrzeń”

29 lipca

Biwak z harcerzami pod zamkiem w Chudowie – podchody i ognisko

31 lipca

Festyn dla dzieci „Katowice – poznaję, działam, tworzę” – podsumowanie akcji „Lato w mieście 2010”: otwarcie wystawy prac dzieci „Barwy Katowic”, prezentacja przewodnika interaktywnego, prezentacja efektów warsztatów muzycznych i teatralnych, wręczenie nagród najaktywniejszym uczestnikom akcji „Lato w mieście 2010”, zabawy z klaunem, bal przebierańców

MDK „Zawodzie”

(ul. Marcinkowskiego 13)

23 lipca

Zajęcia w Szkole Policji
Warsztaty teatralne „Tworzę kreatywną przestrzeń”

organizowanego przez MDK „Bogucice-Zawodzie” w Katowicach. W tym roku laureaci zaprezentowali się na scenie kinoteatru Rialto.

Spośród ponad 80 wykonawców jury w składzie: Justyna Kluz-Machlik, Izabela Witwicka, Jowita Herciğ, Jerzy Jarośik, Grzegorz Kapońka, Tomasz Giedwiłło i Zbigniew Lemański nagrodziło:

Nagrodą Grand Prix - Małgorzatę Nako nieczną z Kielc

I miejscem – Izabel Marcińczak

II miejscem – Magdalenę Zasępa

III miejscem – Romana Kańtocha

wyróżnienie przyznano Małgorzacie Bi-gaj oraz grupie wokalne Saavedra.

Nagrody rzeczowe dla laureatów ufundowali Prezydent Miasta Katowice, MDK „Bogucice-Zawodzie”, Wyższa Szkoła Zarządzania Marketingowego i Języków Obcych w Katowicach oraz Szkoła Języków Obcych Profi-Lingua. Nagrodę specjalną – sesję nagraniową – dla zdobywcy Grand Prix ufundowała firma „CoverStudio” Zbigniew Lemański.

28 lipca

Warsztaty taneczne – taniec irlandzki, układy marszowe mażorettek, cheerleaderek („Katowice – tworzę”)

Warsztaty savoir-vivre’u „Mały obywatel – wielka kultura”

30 lipca

Wyjście do sali zabaw „Figlarnia”
Seans filmowy dla dzieci

MDK „Bogucice”

(z powodu remontu, zajęcia odbywać się będą



MDK "LIGOTA"

ul. Franciszkańska 33
tel. 32 252 32 34
e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl
www.mdkligota.dt.pl

W lipcu

od 5 lipca 27 czerwca

Wakacyjny kurs języka angielskiego

1 lipca, godz. 10.00 – 14.00

Zajęcia w ramach Akcji „Lato w Mieście”: warsztaty z cyklu „Opowiadamy o świecie”: –Świat herbaty; dzieci dowiedzą się, jak się robi herbatę, czym jest herbata dla Chińczyków, jak pije się herbatę w Ameryce Południowej; czy herbata jest zdrowa?

2 lipca, godz. 10.00 – 14.00

Wycieczka do chorzowskiego ZOO

5 lipca, godz. 10.00 – 14.00

Warsztaty z cyklu „Opowiadamy o świecie”: Dzieci na świecie – Afryka; w czasie zajęć dowiemy się, jak spędzają czas dzieci w Afryce, odkryjemy tajemnice zaklinaczy węży, weźmiemy udział w warsztatach wiązania turbanów

6 lipca, godz. 10.00 – 14.00

Wyjście do kina

7 lipca, godz. 11.00-13.00

Interaktywne przedstawienie plenerowe na posesji MDK w wykonaniu teatru Wielkie Koło pt. „Sznurkowe Skrzaty”. Aktorzy postarają się na oczach widzów „odsuścić” tajemnice sznurkowej krainy, gdzie mieszkają sznurkowe, rozspiewane skrzaty.



MDK "SZOPIENICE–GISZOWIEC"

ul. gen. Hallera 28
tel. 32 256 84 53
e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl
www.mdk.katowice.pl

Szopienice-Giszowiec

1, 8, 15, 22, 29 lipca, godz. 16.00
Turniej Skata o Puchar Lata

8 lipca, godz. 12.00

Ręce, które leczą – spotkanie z energoterapeutą Zbigniewem Nowakiem

wstęp płatny

18 lipca, godz. 10.00

III Memoriał im. Franciszka Płaszczka w Skacie

w salkach katechetycznych kościoła p.w. św. Szczepana przy ul. Markiefki 89)

15 lipca

Wycieczka krajoznawczo-edukacyjna do wioski indiańskiej

23 lipca

Wyjazd grupy na zajęcia do Szkoły Policji

Gry i zabawy „Harce z harcerzami”

MDK „Bogucice-Zawodzie” zastrzega sobie prawo zmiany programu.

8 lipca, godz. 8.00-15.00

Wycieczka autokarowa do Kopalni Soli w Wieliczce: zwiedzanie zabytkowych komór, chodników oraz podziemnych ekspozycji

9 lipca, godz. 10.00-14.00

Zajęcia plastyczne, muzyczne, taneczne na poddaszu Domu Kultury

12 lipca, godz. 10.00-14.00

Zajęcia integracyjne dla dzieci biorących udział w akcji „Lato w mieście”: poznawanie się nawzajem, zajęcia plastyczne, gry, zabawy, konkurencje sportowe

13 lipca, godz. 10.00-14.00

Warsztaty z cyklu „Opowiadamy o świecie”: Od papirusu do papieru; dzieci dowiedzą się, z czego robi się papier, obejrzą fotografie i film, dowiedzą się czym jest recykling i jak wyglądały starożytne biblioteki; na koniec uczestnicy warsztatów sami zrobią kartkę papieru

14 lipca, godz. 11.00-13.00

Zabawy z klaunami Rupherem i Rico pt. „Cyrk przyjechał do miasteczka” – bańki mydlane, malowanie buzi i włosów, wspólne gry i zabawy

15 lipca, godz. 10.00-15.00

Wycieczka do Parku Dinozaurów w Zatorze

16 lipca, godz. 10.00-14.00

Wyjście do kina

Akcja „Lato w mieście”

godz. 10.00–14.00

1 lipca

Ile wiem? Potwierdzanie lub zaprzeczanie usłyszanej informacji – quiz przyrodniczy i geograficzny

2 lipca

Wielka wyprawa – zabawa plastyczna, co możemy zobaczyć w czasie podróży?, zabawy ruchowe



- 5 lipca**
Zabawy z papierem – wycinanie serwetek i śniegowych płatków, wydzieranie zwierząt i przedmiotów
- 6 lipca**
Zabawa w teatr cieni – inscenizowanie scenek
- 7 lipca**
Zabawy ruchowe – skakanka, szczudła, hula-hop, piłka
- 8 lipca**
Proszę, przepraszam, dziękuję – przygotowanie scenek teatralnych
- 9 lipca**
Sportowe zabawy – zawody sprawnościowe, tenis stołowy i piłkarzyki, kultura kibicowania
- 12 lipca**
Grzybobranie – jak zachować się w lesie, jak rozpoznać jadalne grzyby, zabawa: kto znajdzie najwięcej grzybów?
- 13 lipca**
Ulubione zabawy dzieci w plenerze
- 14 lipca**
Wycieczka autokarowa na Jurę Krakowsko-Częstochowską
- 15 lipca**
Obserwacja fauny i flory nad Akwenem Morawa
- 16 lipca**
Szalona orkiestra – szukanie ciekawych dźwięków, konkurs muzyczny solo na wybranym przedmiocie codziennego użytku
- 19 lipca**
Dzień bez złości – zabawy pedagogiczne o konstruktywnym rozwiązywaniu problemów, konfliktów
- 20 lipca**
Bał przebierańców z pokazem mody
- 21 lipca**
Maraton śmiechu – konkurs na najlepiej opowiedziany żart, śmieszna scenkę, zabawne opowiadanie
- 22 lipca**
Zabawa w teatr – pantomimiczne przedstawienie postaci, zwierząt, zdań i scenek
- 23 lipca**
My się strachów nie boimy – przygotowanie strachów na wróble, bajkowych smoków i potworów
- 26 lipca**
Czy dziennikarstwo jest trudne? – szukanie tematu, przeprowadzanie wywiadów, zbieranie materiałów; prezentacja audycji lub artykułu
- 27 lipca**
Mały Guttenberg – kolorowe odbicia roślin, warzyw i owoców, wykonanie pieczętek z korków i ziemniaków
- 28 lipca**
Zgadnij, kto to? – rysowanie portretów i karyktur uczestników zajęć
- 29 lipca**
Szopienice 2050 – dziecięce wizje miasta przyszłości – konkurs plastyczny
- 30 lipca**
Wyprawa po skarby – zabawa terenowa.

Filia nr 1 MDK

(ul. Obr. Westerplatte 10)

4, 11, 18, 25 lipca, godz. 18.00
Koncerty Promenadowe Orkiestr Dętych

(skwer W. Roździeńskiego przy ul. Olchawy w Szopienicach)

Akcja „Lato w mieście”

godz. 10.00–14.00

- 1 lipca**
Ptaki – wykonujemy ptaki z papieru metodą orgiami
- 2 lipca**
Nasze małe zoo – kalambury z wykorzystaniem nazw zwierząt
- 5 lipca**
Las wita nas... – wycieczka do lasu w Ośrodku Bolina, poznamy gatunki drzew
- 6 lipca**
Liściasty konkurs – rozpoznajemy drzewa po liściach
- 7 lipca**
Hej grzyby, grzyby! – poznamy gatunki grzybów na podstawie wiersza Jana Brzechwy
- 8 lipca**
Szybkowe ludziki – wykonujemy postaci z szyszek
- 9 lipca**
W zoo – przygotowujemy przebrania zwierząt, które wykorzystamy w monodramach
- 12 lipca**
Wycieczka do zoo
- 13 lipca**
Moje wspomnienie z zoo – konkurs plastyczny
- 14 lipca**
Wycieczka autokarowa na Jurę Krakowsko-Częstochowską
- 15 lipca**
Mój monodram – występy dzieci przygotowane na podstawie wierszy o zwierzętach Jana Brzechwy
- 16 lipca**
Zabawy ruchowe na świeżym powietrzu
- 19 lipca**
Łąka – nasz mikrokosmos, spacer
- 20 lipca**
Kwiaty we włosach – konkurs na najpiękniejszy wianek
- 21 lipca**
Księżniczka i żaba – wyjazd do Kinoteatru „Rialto”
- 22 lipca**
Owady – nasi przyjaciele, wykonujemy kukielki
- 23 lipca**
Konkurs „Mam Talent”
- 26 lipca**
Ocean – wykonujemy makietę dna oceanu
- 27 lipca**
Sztuczne zbiorniki wodne – spacer do Zespołu Przyrodniczo-krajobrazowego Borki
- 28 lipca**
Ryby – poznamy gatunki ryb, wykonujemy papierowe akwarium
- 29 lipca**
Płazy – poznamy gatunki, zabawy ruchowe
- 30 lipca**
Tworzenie własnych opowieści komiksowych

Filia nr 2 MDK

(Plac pod Lipami 1, 3-3a)

Akcja „Lato w mieście”

godz. 10.00–14.00

- 1 lipca**
Warsztaty plastyczne pt. „Mój przyjaciel Superbohater”
- 2 lipca**
Turniej gry w dwa ognie
- 5 lipca**
Poszukiwanie odpowiedzi na pytanie: Dlaczego warto czytać książki?
- 6 lipca**
W świecie komiksów – prezentacja najpopularniejszych postaci komiksowych
- 7 lipca**
Turniej gry w badminton
- 8 lipca**
Wielka finansjera – z wizytą u Wujka Sknerusa, turniej gier planszowych
- 9 lipca**
Turniej gry w ping-ponga
- 12 lipca**
Wirtualna wizyta w Instytucie Wszeczabytków, zapoznanie się z komiksami Papcia Chmiela
- 13 lipca**
Konstruowanie wehikułu czasu na podstawie pomysłów Profesora T'alenta – warsztaty plastyczne
- 14 lipca**
Wycieczka autokarowa na Jurę Krakowsko-Częstochowską
- 15 lipca**
Witch – odwiedzamy Zamballe, magiczny świat Czarodziejek, konkursy plastyczne

- 16 lipca**
Wyjazd do kina
- 19 lipca**
W krainie mitów – rozmowa na temat różnic w mitologii greckiej i rzymskiej
- 20 lipca**
Konstruowanie skrzydeł dla Icara – zajęcia plastyczne
- 21 lipca**
Po nitce do kłębka – budowanie wielkiego labiryntu
- 22 lipca**
Dwanaście prac Herkulesa – zajęcia terenowe
- 23 lipca**
Quiz wiedzy o starożytnej mitologii
- 26 lipca**
Bajki, baśnie i legendy – prezentacja wybranych utworów, próba charakterystyki gatunku
- 27 lipca**
Skarbnik i inne postaci śląskich legend – głośne czytanie znanych opowiadań
- 28 lipca**
Bieg na orientację – zajęcia terenowe
- 29 lipca**
Wyjazd do Wojewódzkiego Parku Etnograficznego w Chorzowie
- 30 lipca**
Wspomnienia z wycieczki – konkurs na najpiękniejszą pocztówkę



MDK "POŁUDNIE"
ul. Boya-Żeleńskiego 83
tel. 32 209 47 72
e-mail: mdk@mdkpoludnie.com
www.mdkpoludnie.com

W lipcu

Akcja „Lato w mieście” w MDK „Południe” będzie, jak zwykle, pełna ciekawych wydarzeń. Zaplanowaliśmy wiele atrakcji, w tym m. in. wycieczki autokarowe, przedstawienia teatralne, zabawy i zajęcia, konkursy oraz turnieje. Serdecznie zapraszamy!

Program wycieczek:

7 lipca, Pszczyna – Zagroda Żubrów
14 lipca, Zator – Dinopark
21 lipca, Radzionków – Muzeum Chleba
28 lipca, Gliwice – Palmiarnia
12, 26 lipca, Chorzów – Skansen
Liczba miejsc ograniczona. Wycieczki są odpłatne.

Wyjazdy:

godz. 9.00 z filii MDK „Południe” w Zarzeczcu
godz. 9.10 z filii w Kostuchnie
godz. 9.20 z filii w Murkach
godz. 9.30 z filii w Piotrowicach

Program przedstawień teatralnych teatru „Wielkie koło” z Będzina:

13 lipca, godz. 10.30 – „Sznurkowe skrzaty”
27 lipca, godz. 10.30 – „Magiczna trupa Robinsona na Bluesa”

Wszystkie przedstawienia odbędą się w sali kinowej MDK „Południe” w Kostuchnie. Liczba miejsc ograniczona.



MDK "KOSZUTKA"
ul. Grażyńskiego 47
tel. 32 258 92 00
e-mail: domkultury@mdkkoszutka.pl
www.mdkkoszutka.pl

W lipcu

Ze względu na planowaną inwestycję „rozbudowa i wymiana instalacji elektrycznej” oraz mającą na uwadze obowiązek zapewnienia

bezpieczeństwa dzieciom przebywającym w obiekcie, w miesiącach wakacyjnych MDK „Koszutka” nie planuje przeprowadzenia akcji „Lato w mieście”.



Akademia Orlika



- Zależy nam na odkrywaniu wśród dzieci talentów sportowych. Chcemy im dać szansę, by mogły rozwijać swoje zdolności, najlepiej pod czujnym okiem wykwalifikowanych trenerów – mówi, w imieniu organizatora Akademii Orlika, Joanna Wąs z Banku Zachodniego WBK.

Realizowany już na ponad 100 boiskach w całej Polsce – wybudowanych w ramach projektu „Moje boisko Orlik 2012” – program „Akademia Orlika” ma na celu zbudowanie podstaw szkolenia młodych piłkarzy, z których najlepsi mają w przyszłości szansę stać się podporą reprezentacji Polski w jej drodze na szczyt światowych rankingów. Organizator chciałby – poprzez swoje działania związane z programem – zachęcić dzieci w wieku 6-8 lat do uprawiania sportu.

Akademia podzielona jest na trzy etapy. Do pierwszego można było przystąpić 19 czerwca. Tego dnia na nowo otwartym boisku Orlik, zlokalizowanym na terenie kąpieliska „Bugła”, miał miejsce sportowy piknik. W jego ramach zorganizowano test sprawnościowy, do którego przystąpić mogło każde dziecko we wskazanym wieku. Spośród dzieci biorących udział w zajęciach sprawnościowych wybrano setkę najlepszych, które zakwalifikowano do drugiego



etapu – Wakacji z Orlikiem, które prowadzone będą przez cały sierpień w formie specjalnie przygotowanych zajęć sportowych odbywających się pod czujnym okiem trenerów. Po miesiącu wybranych zostanie 30 dzieciaków, które zaprosi się do udziału w 10-miesięcznym szkoleniu. Przez ten okres, dwa razy w tygodniu po

półtorej godziny, mali sportowcy będą trenować w wynajętych przez samorząd halach i salach sportowych. – W Akademii Orlika dzieci są pod znakomitą opieką. Uczymy ich koordynacji ruchowej, przyjmowania piłki, sprawności, po prostu podstaw. Prawdopodobnie w przyszłości mała część naszych wychowanków zostanie przy

piłce zawodowo, część amatorsko – zachęcał do wzięcia udziału w programie Dariusz Dziekanowski, były reprezentant Polski w piłce nożnej, obecnie jeden z trenerów w Akademii.

– 19 czerwca możliwe było połączenie dwóch obszarów, z którymi mamy do czynienia w przypadku propagowania sportu – mówi wiceprezydent miasta Krystyna Siejna, dodając: – Połączyliśmy budowę zarówno programu skierowanego do najmłodszych, jak i obiektu sportowego. Tego dnia bowiem miało również miejsce otwarcie obiektu sportowego, zrealizowanego w ramach wspomnianego projektu „Moje boisko Orlik 2012”. Dzięki zaangażowaniu środków finansowych nie tylko z budżetu miasta wybudowano nowoczesny, bezpieczny i ogólnodostępny kompleks sportowo-rekreacyjny, w tym dwa boiska – piłkarskie ze sztuczną trawą o wymiarach 62 m x 30 m oraz wielofunkcyjne do koszykówki i siatkówki, szatnie oraz zaplecze sanitarne.

Zaangażowanie katowickiego samorządu zarówno w realizację programu „Akademia Orlika”, jak i w powstanie boiska doskonale wpisują się w miejską strategię w zakresie propagowania aktywnego trybu życia wśród mieszkańców. Kolejny Orlik powstaje już przy ulicy Gliwickiej. A może 19 czerwca na katowickim boisku odkryto sportowy talent, który rozbliśnie za kilka, kilkanaście lat w świetle mundialowych jupiterów? ● (Magdalena Mazurek)



MOSiR

al. Korfantego 35
tel. 32 258 09 70 (dział imprez)
e-mail: organizacja.imprez@spodek.com.pl
www.spodek.com.pl

- Koszykówka i siatkówka
pn-pt, godz. 9.00-15.00
- Piłka nożna
pn-pt, godz. 10.00-12.00
- Tenis ziemny
pn-pt, godz. 11.00-13.00 (do lat 16 bezpłatne)
- Siłownia
pn-pt, godz. 8.00-20.00

Sala gimnastyczna „Spodek”

- Koszykówka
pn-pt, godz. 12.00-15.00
- Piłka nożna
pn-pt, godz. 9.00-12.00
- Siłownia
pn-pt, godz. 7.00-15.00 (do lat 16 bezpłatne)

Ośrodek Sportowy „Słowian”, ul. 1-go Maja 99

- Piłka nożna
pn-pt, godz. 9.00-15.00
- Koszykówka, siatkówka
pn-pt, godz. 9.00-15.00
- Tenis ziemny
pn-pt, godz. 9.00-15.00
- Tenis stołowy
pn-pt, godz. 9.00-15.00
- Siłownia
pn-pt, godz. 8.00-21.00
- Skate-park
pn-pt, godz. 8.00-21.00

Boisko Piłkarskie „Rapid”, ul. Grażyńskiego 51

pn-pt, godz. 10.00-12.00

OS „Szopienice”

- (hala i boisko)
- Piłka nożna
pn-pt, godz. 9.00-15.00
- Siatkówka
pn-pt, godz. 9.00-15.00
- Tenis ziemny
pn-pt, godz. 9.00-15.00

Udział w zajęciach jest nieodpłatny za okazaniem legitymacji szkolnej.

Wstęp na kąpieliska oraz siłownie - wg cennika dostępnego na miejscu.

Spodek

8-9 lipca
Liga Światowa w Siatkówce Mężczyzn:
Polska – Niemcy



Akcja „Lato w mieście”

Kąpielisko „Rolna”, ul. Nasypowa 65

- ABC pływania
pn-śr, godz. 11.00-12.00
- Siłownia
pn-pt, godz. 13.00-21.00 (do lat 16 bezpłatne zajęcia)
- Tenis stołowy
pn-pt, godz. 8.00-15.00

Kąpielisko „Zadole”, ul. Wczasowa 8

- ABC pływania
pn-śr, godz. 11.00-12.00
- Tenis stołowy
pn-pt, godz. 8.00-15.00
- Tenis ziemny
pn-pt, godz. 9.00-15.00 (bezpłatne)
- Koszykówka
pn-pt, godz. 8.00-21.00
- Ścianka do tenisa
pn-pt, godz. 8.00-21.00
- Siłownia
pn-pt, godz. 8.00-21.00 (do lat 16 bezpłatne)
- Skate-park
pn-pt, godz. 8.00-21.00

Kąpielisko „Bugła”, ul. Żeliwna 26d

- Tenis stołowy
pn-pt, godz. 10.00-18.00
- Siatkówka plażowa
pn-pt, godz. 10.00-18.00
- Piłka nożna plażowa
pn-pt, godz. 10.00-18.00
- Piłka nożna
pn-pt, godz. 10.00-18.00
- Koszykówka, siatkówka
pn-pt, godz. 10.00-18.00

Hala Sportowa, ul. Józefowska 40

- Gimnastyka artystyczna
godz. 9.00-13.00
- Siatkówka
wt, czw, godz. 9.00-11.00
- Siłownia
pn-pt, godz. 8.00-20.00 (do lat 16 bezpłatne)

Ośrodek Sportowy „HETMAN”, ul. Siwka 6

Katowicki etap TdP

Po raz 67. najlepsi kolarze świata będą ścigać się w naszym kraju. Katowicki etap Tour de Pologne to dla miasta dobra promocja. Wyścig będzie transmitowany do ponad 50 krajów w 20 wersjach językowych.

Wśród imprez towarzyszących TdP znalazł się Wyścig Rowerowy MTB Katowice (6 czerwca), natomiast 3 sierpnia, tuż przed przyjazdem peletonu głównego, wzdłuż alei Korfantego, na odcinku od Ronda do Pętli Słonecznej (2 km), będzie miał miejsce, zorganizowany dla dzieci, Mini Tour de Pologne. Szczegóły tej imprezy znajdziemy na stronie www.minitourdepologne.pl

W przyszłym miesiącu na łamach NK pojawi się mapka trasy, będzie również można przeczytać o szczegółach dotyczące utrudnień komunikacyjnych w dniu rozgrywania III etapu. ● (sr)

67 Tour de Pologne
01-07.08.2010

Ekstraliga

16 czerwca 2010 roku to historyczna data w krótkiej, bo tylko trzyletniej historii naszej drużyny piłkarek. Tego dnia dziewczyny wywalczyły awans do Ekstraligi Kobiet w piłce nożnej. Dzięki zwycięstwu 2-0 w meczu rewanżowym z MUKS Praga Warszawa, po bramkach Patrycji Kowalskiej i Justyny Krzykowskiej (obie mają po 15 lat), świętowaliśmy awans, który jeszcze dwa tygodnie temu wydawał się niemożliwy. ●