



Tauron Nowa Muzyka: 28 – 30 sierpnia na terenach dawnej KWK „Katowice”

W rytmie elektro

Jedną z ważniejszych imprez na festiwalowej mapie kraju wraca do Katowic. Czwar-ta edycja Festiwalu Tauron Nowa Muzyka, która odbędzie się w dniach 28 - 30 sierpnia, to nie tylko tradycyjny już dobór wykonawców, oparty o to, co we współczesnej muzyce elektronicznej najciekawsze, ale także zupełnie nowe miejsce – teren byłej kopalni węgla kamiennego „Katowice”. Mieszczące się w ścisłym centrum miasta budynki pokopalniane mają szansę stać się w tym roku prawdziwą Mekką dla wielbicieli progresywnych brzmień, a industrialna sceneria, pełna tajemniczych maszyn doskonale podkreśla splot tradycji i nowoczesności, stanowiący jeden z najważniejszych wyróżników tego festiwalu, od samego początku związanego ze Śląskiem. W takich właśnie warunkach, w ciągu trzech dni zaprezentują się twórcy, których płyty w przeciągu ostatnich kilku lat wywarły znaczący wpływ na scenę muzyki elektronicznej, nie zabraknie także najciekawszych debiutantów. Wśród pierwszych ogłoszonych gwiazd znaleźć - Tima Exile, nazywanego przez media nowym Davidem Bowie, łączącego ortodoksyjne brzmienia drum'n'bassu z eksperymentalnymi instrumentami i zupełnie nowym podejściem do nieco skostniałych gatunków muzyki tanecznej oraz amerykańskiego Dj-a i producenta Flying Lotusa, którego wydana w 2008 roku płyta Los Angeles została przez media jednogłośnie uznana za jedno z najciekawszych wydarzeń muzycznych ostatnich kilku lat. Po raz pierwszy w Polsce pojawi się wokalistka otoczona niesamowitym kultem grupy The Knifé, prezentując swój solowy materiał wydany pod nazwą Fever Ray. Doborowej stawki dopełnia Hudson Mohawke, artysta, który po wydaniu zaledwie kilkunastu singli i jednej ep-ki, został okrzyknięty twórcą wybitnym i czołowym przedstawicielem nowego trendu w muzyce elektronicznej, łączącego tak pozornie nieprzystające do siebie gatunki, jak grime, hip-hop i idm. Nie zabraknie także niespodzianek dla wielbicieli abstrakcyjnego hip-hopu. Po raz pierwszy w Polsce pojawi się bowiem duet Dan le Sac & Scroobius Pip, prezentujący wybuchową mieszankę prostych rytmów, jazzujących sampli i tekstów opisujących współczesną

kulturę i cywilizację. Wielbicieli niecodziennych połączeń brzmieniowych ucieszy niewątpliwie koncert Onry – francuskiego twórcy, który zachwyił krytykę ubiegłorocznym albumem Chinoiserie, udowadniająca, że chiński oraz wietnamski pop może stanowić doskonały punkt wyjścia do stworzenia zupełnie nowej jakości w hip hopie. Dla słuchaczy szukających absolutnej szczerości w tekstach i muzyki, która nie tracąc swych tanecznych walorów, próbuje opisać współczesny świat, sporym wydarzeniem może być występ 25-letniej londyńskiej raperki Speech Debele. Na scenie klubowej pojawi się także prawdziwa legenda, człowiek odpowiedzialny za jedną z najbardziej rewolucyjnych płyt w brytyjskim hip-hopie i jedna z największych gwiazd gatunku – Roots Manuva, któremu radykalne teksty i bezkompromisowe podejście do muzyki zapewniły tytuł głosu pokolenia.

Jednym z ważniejszych wydarzeń będzie bez wątpienia pierwszy w Polsce koncert Jona Hopkinsa, angielskiego kompozytora i producenta, znanego ze współpracy z nestorem ambientu – Brianem Eno oraz największymi gwiazdami współczesnej pop-elektroniki takimi, jak Massive Attack, który przyjedzie zaprezentować materiał ze swej najnowszej płyty Insides. To oczywiście nie wszystkie atrakcje czekające na odbiorców w ciągu trzech dni festiwalu, który w tym roku odbywał się będzie na trzech scenach. ● (jb)

Więcej na: www.festiwalnowamuzyka.pl

Bilety: karnet – 125 zł, jeden dzień – 70 zł



for. materiał Organizatora

Jedną z gwiazd Festiwalu będzie Ebony Bonnes

Akcja Lato

Zapraszamy do zapoznania się z sierpniową ofertą ośrodków kulturalno-sportowych, szkół i organizacji społecznych skierowanej do maluchów i starszaków. Wybierzmy się do kina, pojedźmy na wycieczkę, zabawmy się w teatr...

Więcej – wewnątrz wydania

UE dla Śląska

Dzięki dofinansowaniu ze środków funduszy europejskich możliwa będzie realizacja dwóch niezwykle ważnych dla regionu projektów: digitalizacja części zbiorów Biblioteki Śląskiej oraz rozbudowa Filharmonii Śląskiej.

Więcej na stronach 11 i 12

Before Party

Już 6 sierpnia na Stadionie Śląskim w Chorzowie w ramach światowej trasy koncertowej „U2360 Tour” zagra legendarny zespół U2. Tych wszystkich, którzy nie zdążyli kupić biletów Urząd Miasta Katowice, agencja More Music oraz firma Red Bull zapraszają na 7 godzin wspaniałej zabawy na deptaku przy ulicy Mariackiej. Na imprezie zagrają m.in. The Washing Machine, Kamp! oraz czołowy przedstawiciel polskiego hip-hopu Fisz. Start o godzinie 15.00!

Święto Wojska

14 sierpnia zapraszamy serdecznie na obchody Święta Wojska Polskiego oraz rocznicy wybuchu Pierwszego Powstania Śląskiego. Uroczystość rozpocznie się o godz. 11.45 apelem pod pomnikiem Żołnierza Polskiego na osiedlu Paderewskiego. Ponadto się msza polowa koncelebrowana przez metropolitę katowickiego ks. arcybiskupa Damiana Zimonia, apel poległych i złożenie kwiatów pod pomnikiem.

Kultura

Rapsod śląski

W ramach obchodów „Roku Wojciecha Korfante-go” Marszałek Województwa Śląskiego zaprasza do udziału w wyjątkowym widowisku multimedialnym, które będzie miało miejsce 22 sierpnia o godz. 21.00 przy placu Sejmu Śląskiego. W programie przewidziano występy Zespołu Pieśni i Tańca „Śląsk”, grupy taneczno-akrobatycznej „Mira-Art”, a także koncerty Józefa Skrzeka oraz Justyny Steczkowskiej i Marka Torzewskiego.

Teatr pod chmurką

W sobotnie i niedzielne popołudnia i wieczory zachęcamy do zabawy w podcieniach GCK, gdzie w ramach jedenastej już edycji Letniego Ogrodu Teatralnego prezentują się teatry z całej Polski. Sporej dawki uśmiechu natomiast dostarczają kabarety.

Więcej na stronie 8

Jak w starym kinie

Zobaczymy obrazy dziewiętnastowiecznego Śląska przez wizjer fotoplastykonu. Muzeum Śląskie od 5 sierpnia zaprasza na projekcje fotografii stereoskopowych.

Więcej na stronie 9

Sport

Plażowe granie w Murckach

Na 8 sierpnia zaplanowano turniej finałowy trwających w Murckach mistrzostw Katowic w siatkówce plażowej. Wszystkich sympatyków tej dyscypliny serdecznie zapraszamy do udziału. Dobra zabawa gwarantowana!

Więcej na stronie 16

Historyczna moneta

Od ostatnich dni lipca w Centrum Informacji Turystycznej przy Rynku oraz w Punkcie Informacji Turystycznej na zabytkowym Nikiszowcu można nabyć miejską monetę o nominale 10 balkanów. 5 tysięcy monet wybiła Miejska Poczta Doręczniowa w Rybniku. Nie są to jednak pierwsze balkany w Katowicach. Podczas zeszłorocznego Jarmarku Bożonarodzeniowego zorganizowanego przez mieszkańców Nikiszowca uczestnicy wymieniali pieniądze na specjalne talony płatnicze, które nazwano właśnie balkanami.

Katowickie monety, pomimo tego, że nie mają siły nabywczej już wzbudziły duże zainteresowanie wśród kolekcjonerów, mieszkańców oraz turystów. Dla tych ostatnich balkany są miłą pamiątką przypominającą o wizycie w Katowicach oraz o historii miasta.

Swoją nazwą monety nawiązują do wąskotorowej kolejki, która od początku XX wieku do 1977 roku kursowała na trasie Giszowiec – Nikiszowiec – Szopienice. Kolej „Balkan Express” została ufundowana przez spółkę Giesche, jej zadaniem było dowożenie pracowników do i z kopalni. Podróż była bezpłatna, dzięki czemu do Balkana przekonała się także miejscowa ludność. Nie wiadomo, skąd wzięła się nazwa kolejki, prawdopodobnie od nazwy słynnej w tym okresie kolei transeuropejskiej – „Orient Express”. Balkan posuwał się z prędkością 15 km/h, a przejazd z Giszowca do Szopienic trwał około 20 minut. Na trasie liczącej niemal 4 kilometry rozmieszczonych było 6 przystanków. Przed II wojną światową lokomotywa ciągnęła osiem wagonów przewożąc dziennie od 8.000 do 8.500 osób, potem liczbę wagonów zmniejszono do trzech. Była to jedna z najnowocześniejszych



kolejek tego typu w Europie. Jej ostatni kurs miał miejsce w noc sylwestrową 1977 roku. Dziś dwa odrestaurowane wagoniki słynnego Balkana można obejrzeć w pobliżu szybu Pułaskiego na Nikiszowcu.

Na katowickich monetach nie widnieje jednak kolejka. Na awersie znajduje się herb miasta z napisem 10 balkanów, na rewersie symbol Katowic, rozpoznawalna nawet poza granicami kraju hala widowiskowo-sportowa Spodek oraz napis „Katowice – Miasto Wielkich Wydarzeń”. Z inicjatywy stowarzyszenia z Nikiszowca, Urząd Miasta we współpracy z Mennicą Polską planuje przyśrodkości wybić monety, które będą również środkiem płatniczym. ● (ng)

Możecie być dumni z Katowic

Zdjęcia: Monika Winkler



16 lipca Katowice gościły Marcina Gortata, jedynego polskiego koszykarza grającego w NBA. Promował on zaplanowany na wrzesień turniej EuroBasket 2009. Gortat przeprowadził trening oraz spotkanie, podczas którego odpowiadał na pytania. W Katowicach, w porównaniu do innych miast, pojawiło się najwięcej chętnych do treningu z zawodnikiem.

Mała hala Spodka pękała w szwach. Takiej publiczności nie było na żadnym z wcześniejszych campów. – Widzę, że na EuroBaskecie nie będzie tutaj żadnych problemów z frekwencją – powiedział koszykarz. W treningu wzięło udział 105 dzieci w wieku do 13 lat. Mogli się oni nauczyć zasad poprawnej rozgrzewki, rzucania do kosza, kozłowania oraz podań. Zajęcia miały zachęcić najmłodszych nie tylko do gry w koszykówkę, ale do uprawiania sportu w ogóle.

Gortat dokona oficjalnego otwarcia Katowickiej Strefy Koszykówki, czyli kompleksu boisk zlokalizowanych obok Spodka, która będzie funkcjonować aż do wrześniowego EuroBasketu w Polsce. – Możecie być dumni z Katowic. W żadnym innym mieście nie ma tak dobrej promocji wrześniowych mistrzostw Europy – podsumował Gortat. Podkreślał też, że z takim zaangażowaniem władz miasta w rozpropagowanie imprezy spotkał się po raz pierwszy. Koszykarzowi bardzo spodobała się wizyta w Katowicach, przede

wszystkim ze względu na ciepłe przyjęcie i na tłumy, które chciały go zobaczyć.

Miasto zaangażowało się w promocję EuroBasketu 2009. Marcin Gortat Camp to nie jedyna impreza promująca wrześniowe Mistrzostwa. Niedawno odbyła się próba bicia rekordu Guinnessa w jednoczesnym kozłowaniu piłki przez jak największą liczbę osób. Rekord został pobity, a dzieci mogły się cieszyć otrzymanymi na własność piłkami.

W Katowicach rozegrane zostaną finały Mistrzostw Europy w Koszykówce. Na odwiedzających Katowice turystów i miłośników sportu czekać będzie odnowiony Spodek. Obecnie trwa remont tej największej w Polsce hali sportowo-widowskiej. Obiekt będzie nowoczesniejszy, bezpieczniejszy i tańszy w utrzymaniu. Będzie miał oświetlenie, jakim pochwalić się może tylko kilka hal na świecie. Wszystko sterowane komputerowo, przystosowane do wymogów telewizji HD. Wymienione zostaną okna i drzwi. Tablice z zapowiedziami imprez zostaną zastąpione potężnym telebimem. Spodek to symbol, jeden z najlepiej rozpoznawanych budowli w kraju. Po modernizacji będzie jednym z najnowocześniejszych obiektów tego typu.

Docelowo Spodek ma być połączony z Międzynarodowym Centrum Kongresowym. Początek budowy MCK w Katowicach planowany jest na 2010 rok. (jb)



Park wodny

Trwają ostatnie przygotowania do rozpoczęcia procedury wyboru partnera prywatnego, który wspólnie z Miastem Katowice zrealizuje inwestycję związaną z budową parku wodnego. Zainteresowane firmy poznamy jesienią.

Miasto oczekuje, że partner prywatny zajmie się projektowaniem i budową oraz zapewni finansowanie inwestycji. Będzie także pełnił funkcję operatora aquaparku i infrastruktury towarzyszącej (hotelu i/lub innych obiektów komercyjnych handlowo-usługowo-biurowych i rekreacyjnych) oraz parkingów. Miasto i inwestorzy mają możliwość negocjowania sposobu realizacji całego projektu i wypracowania modelu współpracy satysfakcjonującego dla obydwu stron. Już jesienią będzie wiadomo, ile firm zainteresowanych jest współpracą. Zakończenie negocjacji spodziewane jest na koniec pierwszego kwartału przyszłego roku.

Sfinansowanie przedsięwzięcia w całości przez inwestora prywatnego, w obecnej sytuacji na rynku, jest mało realne. W związku z tym, nie wyklucza się, że Miasto poza wniesieniem nieruchomości gruntowej będzie współfinansowało inwestycję. Ostateczny rodzaj i wysokość wkładu własnego oraz ewentualnych płatności ze strony miasta zostanie określony w trakcie negocjacji z zainteresowanymi inwestorami.

Według wstępnych założeń, park wodny, który powstanie na terenie dawnego stadionu Gwardii przy zbiegu ulic Kościuszki i Zgrzebnioka, ma składać się z wewnętrznego nowoczesnego kompleksu rekreacyjno-basenowego o powierzchni użytkowej ok. 14,5 tys. m², z zespołu kąpielisk otwartych z terenami

zielonymi i sportowymi oraz parkingów. Ważną częścią inwestycji będą obiekty komercyjne, o charakterze których zadecyduje partner prywatny. Katowicki kompleks ma być największym tego typu obiektem w Polsce. Wartość inwestycji, odnosząca się do samego parku wodnego oraz obiektu hotelowego, szacowana jest na około 180 mln złotych netto.

Przedstawiciele sektora finansowego, jak i potencjalni partnerzy projektu potwierdzili, że park wodny w Katowicach ma szansę na sukces komercyjny, ze względu na dużą liczbę mieszkańców (5 mln mieszkańców w obrębie godziny jazdy samochodem), a także korzystną lokalizację (łatwy dojazd, bliskość terenów zielonych). ● (mm)



Zdjęcie satelitarne miejsca w którym powstanie Aquapark

Marszałek Województwa Śląskiego - Bogusław Śmigieński
zaprasza na

WIELKIE ARTYSTYCZNE WIDOWISKO MULTIMEDIALNE z pokazem laserowym

"Wojciechowi Korfantomu - RAPSOD ŚLĄSKI"

WYKONAWCY

- Zespół Pieśni i Tańca „ŚLĄSK” im. Stanisława Hołdyny
- Józef Skrzek
- Justyna Steczkowska
- Marek Torzewski
- Grupa taneczno-akrobatyczna „Mira-Art”

www.zespolslask.pl
www.silesia-region.pl

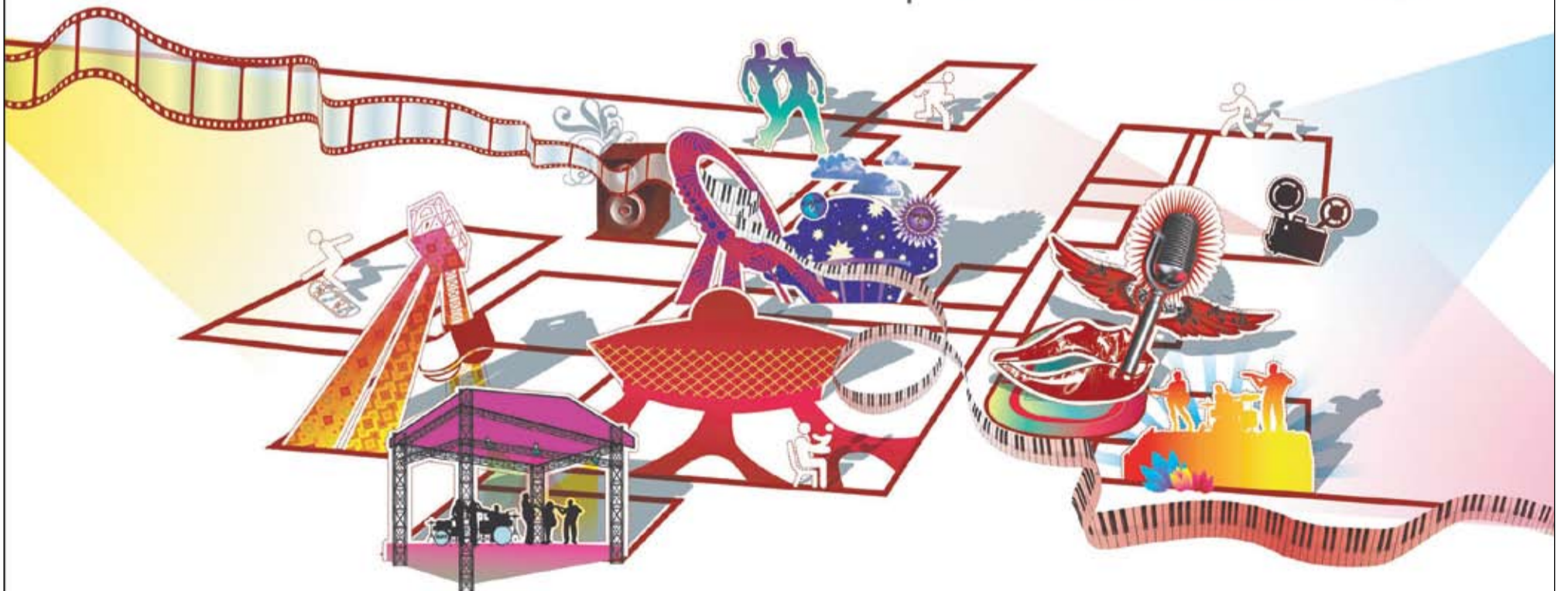
Slaskie. Pozytywna energia

Sobota, 22 sierpnia 2009 roku, godzina 21.00
Plac Sejmu Śląskiego w Katowicach **WSTĘP WOLNY**

reżyseria: Grzegorz Kupiec, Hanna Niemiec; kierownictwo artystyczne: Józef Skrzek, Izabela Migoc; producent: Adam Pastuch; organizator: Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk”

REKLAMA

Metropolia «Silesia» | Pełnia kultury.



Off Festival w parku, Rawa Blues w Spodku, giganci rocka na Stadionie, teatr pod ziemią, nocny koncert w Planetarium, taniec na ulicy i rock opera w plenerze

– Metropolia «Silesia» zaprasza.

www.gzm.org.pl



Program pomocy osobom dotkniętym przemocą

Pomóż sobie i innym

Ośrodek Interwencji Kryzysowej Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Katowicach, mieszczący się przy ul. Mikołowskiej 13a (kontakt: tel. 032 251 15 99 032 257 14 82; oik@mops.katowice.pl; pn-pt w godz. 8.00 – 19.00), funkcjonuje od 1 lipca 1999 roku.

Jest to instytucja zajmująca się udzielaniem kompleksowej pomocy osobom doświadczającym przemocy oraz będącym w różnych sytuacjach trudnych i kryzysowych. Ośrodek jest członkiem Ogólnopolskiego Porozumienia Osób i Instytucji „Niebieska Linia”.

Z pomocy może skorzystać każdy bez względu na wiek, płeć, pochodzenie, rasę, wyznanie, orientację seksualną etc. Pomoc ośrodka jest skierowana do osób znajdujących się w sytuacji kryzysowej, osób doświadczających przemocy, dzieci dotkniętych przemocą, osób mających problem z agresją – stosujących przemoc.

Udzielana pomoc jest bezpłatna i ma charakter pomocy psychologicznej (opartej o kontakt indywidualny i grupowy), pedagogicznej, socjalnej i prawnej. Każdy, kto zgłosi się

do placówki – w zależności od potrzeb – uzyska pomoc w zakresie edukacji, informacji, wsparcia oraz porad prawnych w kwestii prawa rodzinnego, karnego i cywilnego. Rozpoznając sytuację socjalną rodziny, w pierwszej kolejności bierze się pod uwagę zabezpieczenie jej niezbędnych potrzeb socjalnych w oparciu o współpracę z Terenowymi Punktami Pomocy Społecznej MOPS Katowice. Chcąc zapewnić schronienie osobom w sytuacjach zagrożenia, zabezpiecza się im pobyt całonocowy o charakterze interwencyjnym w specjalnie przystosowanych do tego celu schroniskach.

Zatrudnieni specjaliści udzielają poradnictwa poprzez kontakt osobisty, telefoniczny (m.in. istnieje telefon zaufania, na który dzwonią osoby z całej Polski) oraz drogą internetową.

W ramach działalności placówki prowadzone są grupowe formy pomocy psychologicznej obejmujące m.in. grupę wsparcia, grupę psycho-edukacyjną, grupę treningową i grupę terapeutyczną. Na terenie Ośrodka

mają także swoje spotkania członkowie grup samopomocowych: DDA i AI Anon.

Placówka ściśle współpracuje m.in. z pedagogami i psychologami szkolnymi, Komen-dą Miejską Policji w szczególności z dzielnicowymi, kuratorami sądowymi, schroniskami i Strażą Miejską.

W placówce realizowany jest także program stażowy stworzony pod patronatem Państwowej Agencji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych, w którym udział biorą studenci wyższych uczelni z terenu Śląska. Prowadzony jest także wolontariat oraz istnieje możliwość odbycia praktyk studenckich.

Jeśli więc potrzebujesz pomocy, wsparcia, porady czy informacji, jeśli nie wiesz, gdzie szukać pomocy – Ośrodek Interwencji Kryzysowej proponuje swoją pomoc.

Kryzys towarzyszy życiu każdego człowieka, jest czymś naturalnym i nieodczynnym. Często wręcz warunkuje zmianę na lepsze, istotny jest indywidualny sposób radzenia sobie z nim. Zdarza się, że napotkana trudność przekracza indywidualne możliwości człowieka.

Interwencja kryzysowa to działanie pomocowe, którego celem jest przywrócenie własnych zasobów i możliwości zaradczych.

Ośrodek umożliwia porozmawianie ze specjalistami o sytuacji życiowej. Podczas spotkań można dowiedzieć się, co robić, jak się chronić i jak radzić sobie w sytuacjach trudnych. Z pomocą prawnika można uzyskać informacje z zakresu prawa rodzinnego, prawa karnego, pomoc w pisaniu pozwów, wniosków oraz informacje i pomoc w egzekwowaniu praw. Pracownicy socjalni natomiast udzielają informacji i wskazówek, jak radzić sobie w trudnych sytuacjach socjalno-bytowych.

Dzięki spotkaniom grupowym można dać i otrzymać wsparcie, dzielić się własnymi odczuciami, doświadczeniem i opinią. W grupie można po prostu być, słuchać i czerpać z doświadczeń innych. Istnieje możliwość uczenia się od innych, którzy borykają się z podobnymi problemami, sposobów radzenia sobie z nimi.

Nie bądź sam – skorzystaj z pomocy. Sięganie po nią jest czymś naturalnym.

Miejski program pomocy dla rodzin z dziećmi

Babcia, dziadek i ja

W Polsce żyje około 12 milionów babć i dziadków. To wielki zasób wsparcia dla zapracowanych rodziców i akumulator miłości dla wnucząt. Kiedyś słowo „babcia” kojarzyło się jednoznacznie z zapachem ciasteczek domowej roboty, dziadek zaś był tym, którego opowieści słuchało się z zapartym tchem, godzinami siedząc z nim przy szklance mleka. Dzisiejsi dziadkowie takich skojarzeń nie nasuwają, co nie oznacza, że babcie już nie pieką, a dziadkowie nie są skorzy do opowiadania rodzinnych historii. Są aktywni, uprawiają sporty, pogłębiają swoją wiedzę na Uniwersytetach Trzeciego Wieku, tworzą kółka zainteresowań, nierzadko wspierają swoje dzieci i wnuki finansowo. Dziadkowie szukają aktywnych form spędzania czasu, bo rola staruszka w fotelu przed telewizorem coraz częściej nie zaspokaja ich ambicji. Następująca ewolucja roli babci i dziadka nie jest tylko wynikiem zmian w socjologicznym modelu rodziny: tego, że dzieci rodzą się później, a dziadkowie żyją dłużej, ale efektem przyspieszenia cywilizacyjnego: olbrzymiej dawki informacji docierających do człowieka każdego dnia i znacznego postępu technicznego, a także lansowanego przez media nowego stylu życia. Nowocześni dziadkowie korzystają z Internetu, piszą do wnuczków sms’y, podróżują po świecie i uprawiają sporty, również te ekstremalne. Chcą być niezależni, podążać z duchem czasu, co wbrew pozorom wcale nie oddala ich od wnuczków, lecz przeciwnie – przybliża do nich.

Kiedy przychodzi na świat dziecko, rodzi się także babcia, dziadek. To oni, a nie tylko matka i ojciec je wychowują. Wpajają zasady moralne, przekazują wartości religijne i miłość do ojczyzny. Dziadkowie stoją na straży tradycji rodzinnych, przekazują wiedzę i dziedzictwo kulturowe. Dzieciom niejednokrotnie łatwiej rozmawia się z dziadkami niż z własnymi rodzicami, bo dziadkowie mają czas dla nich, słuchają, rozumieją, nie wydając zbyt wielu poleceń. Kiedy dziadkowie opowiadają o przeszłości, pomagają wnukom dostrzec korzenie rodzinne. Najpierw wnuczek/wnuczka uczą się od dziadka/babci, aby niebawem stać się ich nauczycielem i pomóc im odnaleźć się w nowoczesnym świecie.

Współcześni dziadkowie z wnukami nierzadko dyskutują o sporcie, kinie, muzyce, szkolnych sprawach, razem chodzą na basen, uprawiają jogging, jeżdżą na rowerze, nartach. Kontakt z wnukami odmładza i zachęca seniorów do robienia rzeczy, na które sami by się nie zdecydowali. Okazuje się, że wnuki są potrzebne babciom i dziadkom dla pełniejszego doświadczania życia, a dziadkowie potrzebni są swoim dzieciom dając im wskazówki wychowawcze, a wnukom opiekę i bezwarunkową miłość.

Kiedy w rodzinie pojawiają się trudności i kryzysy, coraz częściej dziadkowie podejmują się roli rodziców zastępczych. Podjęcie tej roli stawia przed nimi wiele trudności, muszą poradzić sobie z traumą w rodzinie, ze swoją podwójną rolą, zabezpieczeniem wnuków przed dalszym krzywdzeniem czy zaniedbaniem, ustaleniem właściwych relacji w rodzinie, organizacją warunków dla dzieci w swoim mieszkaniu, realizacją potrzeb dzieci nie tylko tych podstawowych, ale też rozwojowych.

Dlatego z początkiem lipca br. miasto Katowice przystąpiło do realizacji miejskiego programu pomocy dla rodzin z dziećmi pt. „Babcia, dziadek i ja w Katowicach”.

Program ten adresowany jest do dziadków/babć z wnukami, w tym także do tych, pełniących funkcję rodzin zastępczych. Obecnie w Miejskim Ośrodku Pomocy Społecznej w Katowicach korzysta ze świadczeń dla rodzin zastępczych ponad 450 rodzin, w tym większość z nich to rodziny spokrewnione.

Celem programu jest:

- wzmacnianie funkcji rodzin i wspieranie ich w budowaniu więzi rodzinnych,
- kształtowanie pozytywnego wizerunku rodziny,
- wspieranie dziadków/babć, będących rodzicami zastępczymi w prawidłowym wypełnianiu ich funkcji i podnoszeniu kompetencji oraz umiejętności wychowawczych,
- zwiększanie dostępności do dóbr kultury, sportu, wypoczynku dla dziadków/babć i wnuków w rodzinach zastępczych, wielodzietnych i ubogich.

Realizatorami programu w mieście Katowice są:

- Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej w zakresie realizacji programu dla spokrewnionych rodzin zastępczych w osobach dziadków/babć i ich wnuczków poprzez:

- zajęcia grupowe o charakterze wspierającym i edukacyjnym,
- spotkania indywidualne z rodzinami w miejscu zamieszkania,
- indywidualne poradnictwo psychologiczne i pedagogiczne dla wszystkich zainteresowanych poradnictwem dziadków/babć i ich wnucząt,
- udostępnienie dziadkom/babciom będącym rodzinami zastępczymi, ubogim i wielodzietnym rodzinom pakietu ulgowych/bezpłatnych usług kulturalno – oświatowych i sportowo-rekreacyjnych, rozwijających zainteresowania dzieci i umożliwiających pogłębienie więzi rodzinnych, dostosowanych do wieku zarówno dzieci, jak i dziadków:

- częściowa refundacja wspólnych wyjazdów do kina i teatru,
- częściowa refundacja udziału w imprezach kulturalnych,
- częściowa refundacja wstępu na obiekty rekreacyjno-sportowe,

- zajęcia dla dziadków i babć organizowane na terenie Świątlic Środowiskowych i Dziennych Domów Pomocy Społecznej z udziałem dzieci.

- Wydział Kultury Urzędu Miasta Katowice w zakresie:

- ulgowych biletów wstępu do Muzeum Historii Katowic przy ul. Szafranka 9 (3,00 zł – bilet dla osoby dorosłej i bezpłatny bilet dla dziecka),

- organizacji przez „Estradę Śląską” w:

- każdy wtorek o godz. 11.00 cyklu imprez pt. „Wakacje z Estradą Śląską”, które będą miały miejsce w: Amfiteatrze w Parku Kościuszki oraz w Miejskich Domach Kultury („Południe”, filia przy ul. Sołtysiej w Podlesiu – 4 sierpnia, „Szopienice – Giszowiec”, filia nr 2 Plac Pod Lipami – 11 sierpnia, „Szopienice – Giszowiec”, ul. Obrońców Westerplatte 10 – 18 sierpnia, „Południe”, ul. Boya-Zeleńskiego 83 – 25 sierpnia)

- w każdą niedzielę o godz. 11.00 cyklu imprez pt. „Koncerty promenadowe”, które będą miały miejsce w Amfiteatrze w Parku Kościuszki.

- Wydział Sportu i Turystyki Urzędu Miasta Katowice – w zakresie możliwości skorzystania w okresie wakacyjnym z trzech katowickich kąpielisk, tj.:

- Kąpieliska „Rolna” w Katowicach przy ul. Nasypowej 65,
- Kąpieliska „Zadole” w Katowicach przy ul. Wczasowej 8,
- Kąpieliska „Bugla” w Katowicach przy ul. Żeliwnej 26 d.

Babcia, dziadek – wejście bezpłatne za okazaniem legitymacji uczestnika, wnuczęta powyżej 7 roku życia – bilet 2,00 zł.

Legitymację uczestnika programu uprawniającą do korzystania z usług oferowanych w ramach programu oraz ulgowych biletów wstępu do placówek kulturalnych i obiektów sportowych wydawane są w:

- Terenowych Punktach Pomocy Społecznej Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Katowicach:

- nr 1 przy ul. Andrzejka 10 tel. (032) 251 59 12,
- nr 2 przy ul. Warszawskiej 42 tel. (032) 258 82 34,
- nr 3 przy ul. Oblatów 24 tel. (032) 203 63 13,
- nr 4 przy ul. Gliwickiej 96 tel. (032) 353 02 78,
- nr 5 przy ul. Dębowej 16 c tel. (032) 254 70 61,
- nr 6 przy ul. Czecha 2 tel. (032) 253 81 21,
- nr 7 przy ul. Świdnickiej 35a tel. (032) 252 80 61,
- nr 8 przy ul. Łętowskiego 6a tel. (032) 206 07 04,
- nr 9 przy ul. Krakowskiej 138 tel. (032) 255 35 67,
- nr 10 przy ul. Krakowskiej 138 tel. (032) 256 80 39.

- Wydziale Polityki Społecznej Urzędu Miasta Katowice przy ul. 3 Maja 7 (pok. 307, III piętro).

Cykl przygotowany we współpracy z Muzeum Śląskim

Miasto okiem Ligęzy (VI)



Fakt, iż rok 2009 ogłoszony został przez Sejmik Województwa Śląskiego „Rokiem Wojciecha Korfantego”, skłonił nas do zaznaczenia obecności tego wielkiego patrioty w cyklu ligęzowych fotoreportaży. Jednym z pierwszych skojarzeń łączących się z nazwiskiem Korfantego jest – powstały w miejscu, przeniesionego do Parku Kościuszki, cmentarza żołnierzy Armii Czerwonej – monument znany nie tylko katowiczanom. Przedstawia on trzy orle skrzydła upamiętniające zrywy powstańcze Ślązaków z lat 1919, 1920 i 1921. Pomnik Powstańców Śląskich, bo o nim mowa, to jeden z najbardziej charakterystycznych elementów w pejzażu miasta. U jego podstawy, na skarpie od strony Ronda, zaznaczono nazwy miejscowości, w których Ślązacy chwyтали za oręż walcząc przeciwko niemieckiej dominacji.

Dzięki materiałom – autorstwa Józefa Ligęzy, członka śląskiego okręgu Związku Polskich Artystów Fotografików – udostępnionym nam przez Muzeum Śląskie, któremu artysta przekazał część swoich prac, możemy prześledzić kolejne etapy robót konstrukcyjnych obiektu według pomysłu architekta – prof. dr. hab. Wojciecha Zabłockiego i rzeźbiarza – prof. zw. Gustawa Zemły.

Na fotografii zamieszczonej obok oglądamy moment transportu fragmentu odlanego z brązu pomnika wykonanego w Gliwickich Zakładach Urządzeń Technicznych. Przewiezienie skrzydeł z miejsca wytworzenia na plac przeznaczenia wymagało przeprowadzenia wielu logistycznych zabiegów. Na całej trasie samochód pilotowany był przez pracowników ruchu drogowego Milicji Obywatelskiej. Zdarzało się bowiem, że skrzydła w niektórych momentach zajmowały całą szerokość jezdni. „Operacja ta budziła powszechne zainteresowanie mieszkańców wsi i miasteczek mijanych na trasie”, wspomina autor zdjęcia Józef Ligęza.

Na kolejnej fotografii uchwyciono fazę układania przez pracownika Mostostalu jednej z części przęsła pomnika na stalowe rusztowanie. „Skończony montaż wszystkich trzech skrzydeł zgromadzeni katowiczanie nagrodzili burzliwymi oklaskami”, opowiada

Ligęza. Mówi też o tym, jak na czas wzniesienia pomnika wstrzymano wszelkie prace brukarskie na placu. Dzięki temu możliwe było swobodne przenoszenie i składanie kolejnych części monumentu. Na zdjęciu trzecim sportretowano Stanisława Jankowskiego

(pierwszy od prawej), kierownika Odcinka Budowlano-Montażowego nr 3 Katowickiego Przedsiębiorstwa Robót Inżynieryjnych, który odpowiedzialny był między innymi za układanie kostki brukowej na placu przed pomnikiem.

Uroczyste odsłonięcie Pomnika Powstańców Śląskich miało miejsce 1 września 1967 roku. A dziś jest jednym z głównych symboli Miasta i jednym z najszerzej rozpoznawalnych pomników nie tylko w Polsce, ale i poza jej granicami. ● (mm)





for. archiwum UM Zabrze

Proponujemy katowiczantom wycieczkę poza granice miasta

Zabrze na Szlaku

Zabrze to miasto z bogatą historią, przed którym rysuje się interesująca przyszłość. Przez stulecia rozwój przemysłu narzucał miastu rytm, rozwiązania architektoniczne, kształtował życie kulturalne. Obecnie industrialny krajobraz przyjmuje nową rolę, a poprzemysłowe obiekty znakomicie odnajdują się w nowej funkcji. Zabrze jest miastem turystyki dziedzictwa przemysłowego, gdzie tradycja przeplata się z nowoczesnym przemysłem, a nowe technologie kształtują przyszłość. Obok licznych uczelni i instytutów naukowych z powodzeniem działa wiele instytucji kultury, wiele klubów sportowych, to miasto zieleni i kwiatów (56% terenów to tereny zielone – pola, parki, lasy) oraz ciekawej architektury. Zabrze znane jest w świecie nie tylko z osiągnięć Śląskiego Centrum Chorób Serca, Fundacji Rozwoju Kardiochirurgii, Instytutu Chemicznej Przeróbki Węgla, ale także z obiektów znajdujących się na szlaku dziedzictwa przemysłowego. Największym bogactwem miasta są jednak ludzie i to właśnie z myślą o nich projektowane i realizowane są inwestycje – między innymi modernizacja kanalizacji, budowa Drogowej Trasy Średnicowej.

Zabrze skutecznie zmienia swój wizerunek z miasta przemysłowego na Miasto Turystyki Przemysłowej – program o takiej właśnie nazwie zyskał najwyższe uznanie Polskiej Organizacji Turystycznej, która przyznała miastu Certyfikat za Najlepszy Produkt Turystyczny roku 2003. Polska Izba Turystyki uhonorowała miasto Kompasem za 2004 rok i to właśnie było inspiracją do organizacji I Międzynarodowej Konferencji Naukowo-Praktycznej poświęconej dziedzictwu przemysłowemu. Spotkanie wielu znawców przedmiotu, wymiana doświadczeń i uświadomienie społeczeństwu

wartości jaką stanowi dziedzictwo przemysłowe oraz pokazanie możliwości zmiany tego stanu, było podstawowym celem pierwszej zabrzańskiej konferencji. V Międzynarodową Konferencję w 2008 r. zainaugurowano podpisaniem porozumienia o powołaniu w Zabrzu Międzynarodowego Centrum Dokumentacji i Badań nad Dziedzictwem Przemysłowym dla Turystyki. Kolejna już VI Międzynarodowa Konferencja pod tytułem „Wykorzystanie potencjału dziedzictwa przemysłowego dla promocji turystycznej gmin i regionów”, odbędzie się w dniach 10-11 września 2009 r.

Choć miasto położone na Śląsku trudno skojarzyć z turystyką, to jednak właśnie z nią wiąże się spore nadzieje na ożywienie Zabrza. Unikatowe zabytki kultury przemysłowej oraz doskonała lokalizacja miasta sprawia, że marzenia garstki pasjonatów mają realne szanse na urzeczywistnienie.

W dniach 10-12 września odbędą się w Zabrzu jedyne takie w Europie I Międzynarodowe Targi Turystyki Dziedzictwa Przemysłowego i Turystyki Podziemnej. Organizatorem Targów jest Urząd Miejski w Zabrzu oraz firma Proarte. Targi odbywać się będą w hali MOSiR w Zabrzu przy ul. Matejki 6.

Targi mają przybliżyć zwiedzającym to, co jest tuż obok nas – stare, urzekające autentycznością i swoistym pięknem maszyny, urządzenia, które uzmysławiają niegdysiejszą potęgę przemysłu, ale i pełnią funkcję edukacyjną – przypominają ginące zawody. Będzie tam prezentowany Szlak Zabytków Techniki Województwa Śląskiego, górnictwo belgijskie, pojawią się też winiarze z Hiszpanii, będzie można ulepić garnek na prawdziwym kole garncarskim i podziwiać pracę kowala. Zapraszamy do odwiedzenia Targów. ● (uk)

Na szlaku... zabytków techniki

Tym razem zapraszamy do wyruszenia w podróż szlakiem zabytków techniki w Zabrzu.

Dla przypomnienia, Szlak Zabytków Techniki to tematyczny, samochodowy szlak turystyczny o zasięgu regionalnym, obejmujący obiekty związane z dziedzictwem przemysłowym województwa śląskiego. Tworzy go trzydzieści jeden obiektów związanych z tradycją górniczą i hutniczą, energetyką, kolejnictwem, łącznością, produkcją wody oraz przemysłem spożywczym. Szlak stanowi o autentyczności i unikatowości tego regionu, obejmuje nie tylko jego przeszłość, tradycję, lecz również jego współczesne oblicze, ukazuje jego przemiany i charakter.



Magiczny Nikiszowiec

W niedzielę, 26 lipca otwarto Punkt Informacji Turystycznej w zabytkowym, stuletnim Nikiszowcu. Niejednokrotnie w Gazecie Wyborczej ukazywały się artykuły sugerujące konieczność otwarcia takiego punktu, ponadto mieszkańcy dzielnicy, pytani w ankietach o to, czego na Nikiszowcu brakuje wyrażali podobną opinię. Jednym z inicjatorów otwarcia punktu wystąpił Przewodniczący Rady Miasta Jerzy Forajter. W ciągu ostatniego roku, dzięki przychylności właściciela piekarni przy ulicy Krawczyka 5, Pana Mirosława Michalskiego oraz Hutniczo – Górniczej Spółdzielni Mieszkaniowej Urząd Miasta Katowice podjął wyzwanie – modernizacji i adaptacji pomieszczenia przy ulicy Krawczyka 5.

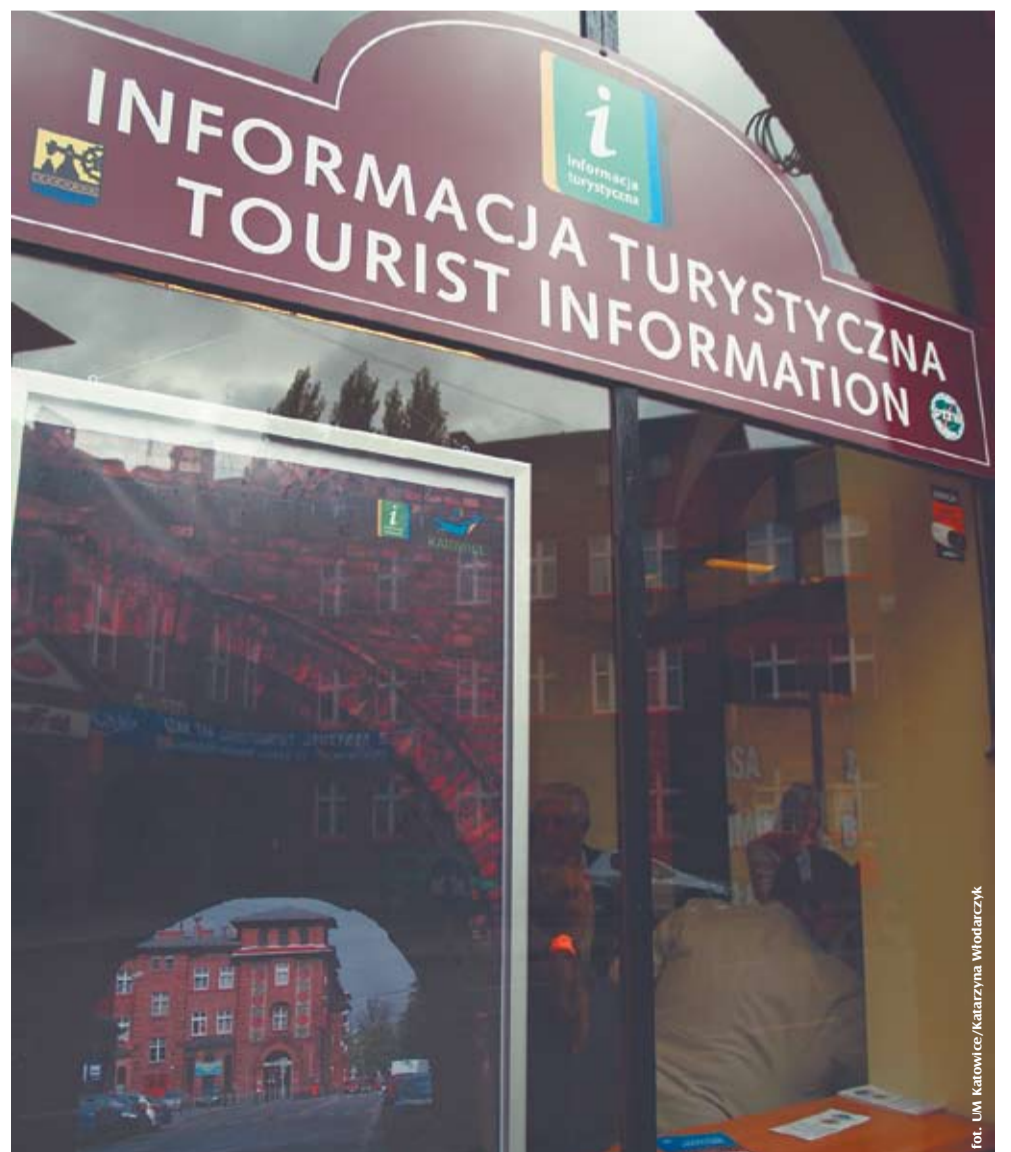
Nikiszowiec, to bez wątpienia jedna z najbardziej urokliwych dzielnic w Katowicach. Dbalność o detale i oryginalność zabudowań sprawia, że zbudowany przy dawnej kopalni Giesche, w latach 1908-1911 Nikisz jest architektonicznym unikatem na skalę światową. Osiedle o robotniczych tradycjach zmienia się dziś, głównie dzięki zaangażowaniu mieszkańców i pomocy ze strony władz miasta, w tętniącą życiem i przyciągającą rzeszę turystów dzielnic. Na skromnej uroczystości otwarcia Punktu obecni byli przedstawiciele władz miasta oraz Wicemarszałek Województwa Śląskiego Zbyszek Zaborowski, ksiądz proboszcz parafii św. Anny Zygmunt Klim oraz wiele mieszkańców osiedla. Impreza zbiegła się w czasie z najważniejszym świętem dzielnicy – odpustem w parafii św. Anny oraz wystawą plenerową Międzynarodowego Festiwalu Nikisz-For.

Obecna lokalizacja Punktu Informacji Turystycznej w Nikiszowcu jest tymczasowa, docelowo

funkcję tę ma przejąć filia Muzeum Historii Katowic, która działać będzie w tzw. „Maglu” na nikiszowieckim Rynku. Obiekt został już zakupiony przez miasto, a dzięki dotacjom z Unii Europejskiej trwa już projektowanie, a niebawem rozpocznie się proces modernizacji. Oddział organizować będzie wystawy stałe, czasowe oraz koncerty i wykłady. W ramach wystaw stałych przedstawione będą m.in. urządzenia pralni i wnętrze typowego mieszkania robotniczego, charakterystycznego dla Nikiszowca. Jest szansa, aby obiekt ten stał się miejscem spotkań wielu znanych artystów.

Punkt otwarty jest od poniedziałku do piątku od godziny 10:00 do 17:00, w soboty od 10:00 do 15:00. Ponadto, jeśli w mieście będą miały miejsce ważne wydarzenia lub duże imprezy, również w niedzielę będzie można skorzystać z pomocy w punkcie. Dzięki współpracy z Polskim Towarzystwem Turystyczno – Krajoznawczym można uzyskać tam informacje o Szlaku Zabytków Techniki, pobliskim Giszowcu oraz innych, wartych odwiedzenia, dzielnicach Katowic. W punkcie dostępne są nieodpłatne plany osiedli z zaznaczonymi na nich zabytkami, kościołami, a także innymi atrakcjami regionu.

Jak pokazuje czas, otwarcie Punktu było rewelacyjnym przedsięwzięciem. Co chwila docierają do nas informacje, że jest stałym punktem odwiedzin wielu wycieczek, nie tylko tych z województwa śląskiego, ale także tych za granicą. A ulotki i materiały promocyjne rozchodzą się w ekspresowym tempie. Mamy nadzieję, że oddział Muzeum Historii Katowic spotka się z równie dużym zainteresowaniem i przyciągnie turystów do tej magicznej dzielnicy.



for. UM Katowice/Katarzyna Włodarczyk



Ahoj, Ostrava!

Dzieje współpracy Katowic i Ostravy poznaliśmy na łamach „NK” w maju przy okazji organizowanych corocznie „Dni Polsko-Czeskich”. Najwięcej jednak o każdym miejscu dowiemy się podpytując jego rodowitych mieszkańców. „Nasze Katowice” dotarły więc do Ostrawskiego Serwisu Informacyjnego. Oto co usłyszeliśmy:

Nasze Katowice: Mamy wakacje. Każdy z nas planuje krótsze i dłuższe wycieczki. Może tym razem za cel postawimy sobie Ostrawę? Kiedy naprawdę warto tu przyjechać? Co przyciąga ludzi? Jakie wydarzenia?

Ostrawskie Centrum Informacyjne: Przede wszystkim jest to jeden z największych czeskich festiwali muzycznych – Colours of Ostrava. Odbywa się corocznie w lipcu i ściąga tysiące spragnionych wrażeń muzycznych fanów, w tym także z Polski (www.colours.cz). Innym ciekawym wydarzeniem, godnym polecenia, jest festiwal teatralny Shakespearovkse slavnosti. W tym roku – od 19 do 26 lipca – odbywały się też mistrzostwa świata strażaków. Spotkało się tu liczne grono fanów strażackich wyczynów.

NK: W przeciągu ostatniej dekady Katowice bardzo się zmieniły. A jak wygląda Wasze miasto w porównaniu do tego sprzed 10 lat?

OCI: Ostrava obecnie przeżywa wielki ekonomiczny „boom”. Wiele funduszy przeznaczają się na rozwój stref przemysłowych czy budowę luksusowych hoteli. Swoją siedzibę znalazło tutaj wiele znaczących światowych spółek, m.in. Hyundai, Multi Development, CTP Invest, ASUS Czech, SungWoo Hitech, Briggs & Stratton, ArcelorMittal, TietoEnator, Bang & Olufsen.

NK: A na co Ostrava stawia przede wszystkim? Jakie są Wasze główne plany rozwoju?

OCI: W generalnym ujęciu to budowa nowych mieszkań, nieruchomości przeznaczonych dla biznesu, propagowanie rozwoju szkolnictwa (np. 1st International School of Ostrava). Poza tym, dalszy rozwój stref przemysłowych, a także rozwój małego i średniego biznesu.

NK: Katowice promują się, jako „miasto wielkich wydarzeń”. Jakie działania marketingowe podejmuje Ostrava, by zaistnieć w kraju i poza jego granicami?

OCI: W przypadku Ostrawy trudno mówić o jakimś konkretnym hasle marketingowym. Warto tu jednak wspomnieć o nowym logo

miasta, którym Ostrava chlubi się od niedawna. Wywołało ono wiele dyskusji i kontrowersji. Według twórcy Aleše Najbrta, nowe logo w sposób prosty i jednoznaczny wyraża charakter naszego miasta i jej mieszkańców. Przedstawia ono trzy wykrzykniki, które odpowiadają za energię, pewność siebie i swego rodzaju upór w dążeniu do celu, czyli cechy charakterystyczne dla mieszkańców Ostrawy.

NK: Czym się chwalicie? Z czego jesteście dumni?

OCI: Zwłaszcza ze swej specyficznej ostrawskiej gwary. Miasto bowiem raczej nie jest typową atrakcją turystyczną – jest to młode miasto, nie ma zbyt wielu starych zabytków architektonicznych. Na pewno jednak jest tu sporo atrakcji dla zwolenników zabytków techniki, jak na przykład Huta Witkowice czy dawne kopalnie. Również historia miasta jest tym, z czego mieszkańcy bez wątpienia mogą być dumni. Albo ostrawski klub piłkarski – Banik. Mecze Banika ciągle przyciągają rzesze fanów i posiadają specyficzną atmosferę, nieosiągalną na innych czeskich stadionach piłkarskich. Wielu ostrawaków jest dumnych po prostu z tego, że stąd pochodzą!

NK: Czy macie swoje ulubione miejsca w Ostrawie?

OCI: Zakochani na przykład lubią, może paradoksalnie, okolice centrum miasta z jego dominantą – wieżą widokową. Tak, wieża widokowa to miejsce częstych schadzek zakochanych par. W pobliżu wieży widokowej znajduje się największy park ostrawski – Sady Komeňského, idealne miejsce do spacerów.

NK: A inne ciekawe miejsca?

OCI: Zamek Śląskoostrawski, ostatnio odrestaurowany. W latach 90. XIX wieku z powodu prowadzonego pod ziemią intensywnego wydobycia węgla budowla zapadła się pod ziemię o 8-16 metrów. W II połowie lat 30. XX wieku zastanawiano się nad przeobrażeniem obiektu w reprezentacyjny gmach na pograniczu Moraw i Śląska, ale ostatecznie nic z tego nie wyszło. Zniszczenia dopełniła II wojna światowa; w 1944 roku podczas bombardowania uszkodzono lewą stronę zamku. W 1958 roku przekazano go władzom dzielnicy Śląska Ostrava, jednak nie zapobiegło to jego dalszej degradacji. W 1992 roku zamek kupiła prywatna

firma z zamiarem przebudowy na luksusowy hotel i centrum kulturalno-konserwacyjne, ale ten projekt również nie zakończył się powodzeniem. Dopiero w 2001 roku kupiło go miasto i rozpoczęło intensywne prace rekonstrukcyjne. W 2003 roku przykryto wieżę dachem, a w 2004 roku dokonano uroczystego otwarcia planując, iż w jego wnętrzu odbywać się będą imprezy kulturalne lub prywatne (np. śluby). Obecnie w zamku działa galeria sztuki oraz niewielka ekspozycja historyczna (w wieży) prezentująca historię obiektu, miasta, ruchu husyckiego i wojny trzydziestoletniej. Z górnego poziomu można podziwiać panorama miasta. Co roku odbywają się tutaj jarmarki, inne imprezy plenerowe oraz festiwale, m.in. Colours of Ostrava.

NK: Zastanawiam się, czy w Ostrawie można byłoby odnaleźć jakieś akcenty polskie, a może nawet katowickie?

OCI: Polskich akcentów jest naprawdę sporo. Warto odnotować, że Uniwersytet Ostrawski od wielu lat kształcił przyszłych polonistów. Cyklicznie odbywają się tu imprezy kulturalne, jak chociażby „Dni Czesko-Polskie”. Ostrawę odwiedza wielu turystów z Polski. Wśród gości z zagranicy, odwiedzających chociażby ostrawską wieżę widokową, to właśnie Polacy zdecydowanie wiodą prym. Wpływa na to zapewne korzystne usytuowanie miasta, blisko granicy z Polską. Z centrum Ostrawy do najbliższego przejścia granicznego Bohumin – Chałupki to zaledwie 12 km.

NK: Czy istnieje jakieś słowo albo zdanie, które wypowiedziane przez obcokrajowca może zaskarbić sympatię mieszkańca Ostrawy? W Katowicach pewnie byłyby to: „Podobno mi się ślonsko godka, wice, zielone tereny...”

OCI: Wydaje się, że istnieje tu duże podobieństwo między Katowicami i Ostrawą. Chyba przykład przedstawiony przez państwa odnośnie Katowic można praktycznie w stu procentach przenieść na nasz grunt. Specyficzna gwara, typowe dla mieszkańców Ostrawy jest krótkie wymawianie samogłosek (w znacznym stopniu również pod wpływem języka polskiego), często podawane jako przykład, w przeciwieństwie do mieszkańców stolicy, którzy mają z kolei tendencję do nieznośnego przedłużania samogłosek. Poza tym, również w Ostrawie

jest sporo zieleni. Łatwo pozyskać sympatię mieszkańca Ostrawy wspominając nazwiska bardzo cenionych i lubianych przez tutejszych mieszkańców takich postaci, jak chociażby imię pieśniarza i poety Jaromíra Nohavicy, czy znanych piłkarzy jak Milan Baroš czy Marek Jankulovski.

NK: Wróćmy jeszcze na chwilę do promocji. Co jednoznacznie kojarzy się z Ostrawą?

OCI: Najbardziej popularny produkt to chyba piwo – Ostravar lub zupełnie nowa marka piwa Bazal. Nazwa pochodzi od nazwy stadionu piłkarskiego Banika Ostrava – Bazaly. Wydaje się, że to najlepsza nazwa dla wypromowania nowej marki piwa, ponieważ Czeši – niekoniernie fani piłki nożnej – Bazaly kojarzą wyłącznie z Ostrawą.

NK: A co polecilibyście na typowy ostrawski obiad?

OCI: Popularne są zupy, głównie czosnkowa, ziemniaczana, zupa z kluseczkami wątrobianymi, także wszystkie rodzaje mięs. Fenomenem czeskiej kuchni są najróżniejsze sosy, no i znane wszystkim czeskie knedle i ziemniaki. Deser to najróżniejsze naleśniki, często podawane z lodami lub bitą śmietaną.

NK: Katowiczanie pytający w naszym centrum informacji turystycznej o Ostrawę, często wypytują o ulicę Stodolni? To magia czy przekleństwo dla miasta?

OCI: Stodolni to ulica, której blask i sława już raczej przeminęły. Chociaż wciąż bywa licznie odwiedzana, zarówno przez mieszkańców, jak i turystów z zagranicy. Nie ma ona już swej specyficznej atmosfery sprzed lat. W ostatnich miesiącach Stodolni zaznacza się raczej negatywnie w obecnym postrzeganiu tego miejsca. Chodzi tu o prywatne porachunki co bardziej krewkich osób. Nie ma też co ukrywać, że Stodolni bywa często kojarzona z alkoholem i narkotykami. Znajduje się tutaj sporo klubów muzycznych, jednak poziom prezentowanej tam muzyki nie jest zbyt wysoki ani oryginalny. Na tym tle wyróżnia się klub Boomerang lub Temple – ambitniejsza muzyka, koncerty rockowe, także występy gwiazd z zagranicy. Mimo wszystko nazwa Stodolni wciąż nieodłącznie kojarzona jest z Ostrawą i przyciąga turystów zarówno z Czech, jak i spoza kraju.

NK: Cóż, pozostaje nam więc tylko powiedzieć: do zobaczenia w Ostrawie.

Propozycja letniego wypoczynku dla dzieci przygotowana przez szkoły oraz w ramach umów podpisanych z MOPS w Katowicach

Wszyscy pomagają w Akcji Lato (II)

Kolejny już miesiąc trwa akcja „Lato w mieście”. Program przygotowany nie tylko przez instytucje kultury i ośrodki sportowe, ale też organizacje pozarządowe, stowarzyszenia społeczne, katowickie parafie oraz szkoły cieszy się dużym zainteresowaniem dzieci i młodzieży spędzających wolny od szkoły czas w Mieście. Poniżej prezentujemy ramowy plan sierpniowych zajęć, szczególnie natomiast dostępne są bezpośrednio u organizatorów.

Organizacje pozarządowe

współpracujące z miastem Katowice na podstawie zawartych umów:

Stowarzyszenie Pomocy Dzieciom i Młodzieży „Dom Aniołów Stróżów”, ul. Andrzeja 12a:
Szkółka Inter Campus – piłka nożna dla dziewczyn i chłopców, codziennie przez 2 tygodnie w godz. 10.00 – 16.00

Rzymsko-Katolicka Parafia św. Szczepana, ul. Markiefki 89:

Konkursy, zajęcia plastyczne, kalambury, gry i zabawy, turnieje gier planszowych, projekcje filmów video, turnieje lotek, podchody, zajęcia sportowe, wspólne grillowanie, godz. 14.00 – 21.00

Wspólnota Dobrego Pasterza – Klub młodzieżowy „Wysoki Zamek”, ul. Gliwicka 96:
warsztaty gry na bębnach (piątki, 4 godz.), wieczory filmowe (w każdą niedzielę)

Parafia Ewangelicko-Augsburska: kółka zainteresowań (kulinarne, plastyczne, sportowe, taneczne), konkursy i turnieje, wyjścia na basen, wycieczki (Środowiskowa Świetlica Młodzieżowa „Ekipa”), czwartki i piątki godz. 16.00 – 20.00, soboty godz. 9.00 – 13.00

Katowickie Towarzystwo Trzeźwościcow „Dwójka”, ul. ks. bpa Bednorza 22:
1 i 14 sierpnia: zajęcia z elementami terapii, godz. 10.00 – 14.00

22 sierpnia
zajęcia plastyczne, godz. 10.00 – 14.00

8 i 23 sierpnia
zajęcia samorozwojowe i muzyczne, godz. 10.00 – 14.00

1, 8 i 22 sierpnia
zajęcia sportowe – siatkówka, godz. 14.00 – 16.00

4 – 18 sierpnia
obóz terapeutyczno-integracyjny (Zawoja)

28 – 30 sierpnia
przeгляд twórczości (Olsztyn k/Częstochowy)

Parafia św. Barbary Katowice, ul. Młodzieżowa 10:
wycieczki rowerowe (Klub Młodzieżowy dla Młodzieży „Oratorium”)

Szkoły

od 22 czerwca do 14 sierpnia
SP ul. Przyjazna 7 a: Zajęcia sportowe, godz. 9.00 – 14.00

od 22 czerwca do 21 sierpnia
ZSO ul. Witosza 23: Zajęcia sportowe, świetlicowe, godz. 9.00 – 15.00
SP ul. Wantuly 11: Zajęcia sportowo-rekreacyjne, godz. 9.00 – 13.00

od 22 czerwca do 28 sierpnia
SP ul. Grzegorzka 4: Zajęcia sportowe, świetlicowe, godz. 9.00 – 15.00

od 17 do 24 sierpnia
GIM ul. Krzyżowa 12: zajęcia sportowe, godz. 9.00 – 14.00

od 17 do 28 sierpnia
SP ul. Lepszego 2: zajęcia świetlicowe, godz. 8.00 – 15.00
GIM ul. Brynicy 7: zajęcia sportowe, godz. 10.00 – 14.00

od 24 do 18 sierpnia
ZSE ul. Raciborska 3: zajęcia sportowe, godz. 10.00 – 12.00



MUZEUM HISTORII KATOWIC

ul. ks. J. Szafranka 9
tel. 032 256 18 10
e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
www.mhk.katowice.pl

W sierpniu

Zapraszamy na ekspozycję poświęconą I powstaniu śląskiemu, która jest częścią wystawy stałej „Z dziejów Katowic” w Muzeum Historii Katowic.

W 2009 roku przypadła 90. rocznica I powstania śląskiego. W związku z tym pragniemy przypomnieć nie tylko przebieg I powstania śląskiego, ale przede wszystkim dziejowe znaczenie tamtych wydarzeń.

Odzyskanie przez Polskę niepodległości w listopadzie 1918 roku oraz zwycięskie powstanie wielkopolskie, które trwało od grudnia 1918 roku do lutego roku 1919, wzbudziły wśród etnicznej ludności polskiej na Górnym Śląsku chęć walki o przyłączenie tej dzielnicy w granice II Rzeczypospolitej. Chęci te były spotęgowane faktem, że ludność polska, w szczególności robotnicy, w porównaniu z ludnością niemiecką, była często traktowana przez władze pruskie



foto. archiwum/Muzeum Historii Katowic

O Wojciechu Korfanty

70. rocznica śmierci Wojciecha Korfanteo przypadająca w 2009 roku wydaje się znakomitą okazją do napisania kilku słów na jego temat. Nasuwa się pytanie, dlaczego Wojciech Korfanty był, jest i będzie tak istotną postacią w historii Śląska, w historii Polski?

Wojciech Korfanty, który urodził się w 1873 roku w małej robotniczej osadzie Sadażawka, pod Siemianowicami Śląskimi, stał się już za życia legendą. Korfanty był niewątpliwie człowiekiem znanym w Europie. Jeszcze jako młodzieniec zaangażował się w działalność patriotyczną, uczestniczył w polskich zebraniach oraz utrzymywał kontakty z polskimi działaczami narodowymi w Wielkopolsce. Konsekwencją tak wcześnie rozpoczętej działalności niepodległościowej i krytykowania władz niemieckich z Bismarckiem na czele, było relegowanie go ze szkoły i nie dopuszczenie do matury, który to egzamin musiał zdawać eksternistycznie. Korfanty szybko stał się znanym działaczem polskim na Górnym Śląsku i w zaborze pruskim. Jeszcze jako student przystąpił w 1898 roku do Związku Młodzieży Polskiej „Zet”. W 1901 roku, który to rok można uznać za początek kariery politycznej i publicystycznej Korfanteo, został przyjęty do Ligi Narodowej, związał się z „Dziennikiem berlińskim” oraz z innymi wydawnictwami takimi, jak wielkopolska „Praca” i sławny już „Górnoślązak”. To właśnie na łamach tego ostatniego czasopisma ukazała się w 1903 roku odezwa Górnoślązaczek, która nawoływała do głosowania na niego w wyborach do Reichstagu. Przypomnijmy jej tekst: „My kobiety [...] przyciśniemy się według sił do przeprowadzenia posłów polskich, agitujemy, aby mężowie, ojcowie, bracia oddali głos panu Korfantemu. A tak samo zrobią panny. Jeśli mają kawalera, to musi przyrzec, że odda głos panu Korfantemu. Inaczej nici z jego zalotów”. Z wyborami do Reichstagu w 1903 roku związanych jest wiele ciekawych i interesujących anegdot, o których możemy przeczytać między innymi w znakomitej publikacji autorstwa Jadwigi Lipońskiej-Sajdak, dyrektorki Muzeum Historii Katowic, pod tytułem „Korfanty w anegdocie”

[recenzja o książce pojawiła się na łamach lipcowego wydania „NK” – przyp. red.]. Wojciech Korfanty wzbudzał swoją osobą wiele emocji, zarówno wśród kobiet, jak i mężczyzn. Na jego wiece przybywały tłumy. Na jednej z takich prokorfantowskich demonstracji w Siemianowicach doszło do zamieszek, podczas których zginął jeden robotnik, a braci i ojca Korfanteo aresztowano. Wygrane wybory do Reichstagu w 1903 roku otworzyły mu drzwi do kariery politycznej.

Wojciech Korfanty był niezwykle charyzmatycznym i odważnym człowiekiem, utalentowanym mówcą i dyplomata, znakomitym politykiem. W dniu 25 października 1918 roku zażądał w Reichstagu zjednoczenia wszystkich ziem polskich w ramach niepodległego państwa polskiego. Wygłosił wówczas znamienne zdanie: „Żądamy polskich powiatów Górnego Śląska, Śląska Średniego – w tym ani jednego powiatu niemieckiego – Poznania, polskich Prus Zachodnich i polskich powiatów Prus Wschodnich”.

Po I wojnie światowej Wojciech Korfanty został w listopadzie 1918 roku komisarzem Naczelnej Rady Ludowej w Poznaniu. Znacząco przyczynił się do wyzwolenia Wielkopolski spod zaboru pruskiego i zjednoczenia tej dzielnicy z odradzającym się państwem polskim. W latach 1920 – 1921 pełnił funkcję Polskiego Komisarza Plebiscytowego, a podczas III powstania śląskiego dyktatora tegoż powstania. Człowiek, którego wytrwałość i talenty doprowadziły wspólnie z przelaną krwią powstańców do przyłączenia – po przeszło 600 latach rozłąki – części Górnego Śląska wraz z Katowicami do Polski.

Poseł do Sejmu II Rzeczypospolitej, senator II Rzeczypospolitej, poseł do Sejmu Śląskiego, przywódca Chrześcijańskiej Demokracji, wreszcie wicepremier i minister bez teki w rządzie Wincentego Witosa w 1923 roku. Ponadto, Korfanty kontynuował działalność publicystyczną, między innymi na łamach dziennika „Polonia”, którego był właścicielem i redaktorem.

Warto, aby zarówno starsze, jak i młodsze pokolenia katowiczów, Ślązaków, Polaków zainteresowały się tak barwną i niezwykłą postacią, jaką był Wojciech Korfanty.

(Michał Cieślak)

i przedsiębiorców niemieckich jak ludzie „drugiej kategorii”. Przyłączenie części Górnego Śląska do Polski poprzedziły trzy zrywy zbrojne. Pierwsze powstanie śląskie, które trwało w dniach od 16/17 sierpnia do 24 sierpnia 1919 roku, można uznać za punkt zwrotny w historii Śląska, było bowiem pierwszym zorganizowanym, zbrojnym wystąpieniem Górnoślązaków przeciwko władzy niemieckiej. Zryw Górnoślązaków w 1919 roku, bez wątpienia spontaniczny u podstaw, spowodowany dramatycznym pogorszeniem się stosunków polsko-niemieckich, szybko przerodził się w zorganizowaną walkę zbrojną. Masakra polskich górników w kopalni Mysłowice 15 sierpnia 1919 r. była bezpośrednią przyczyną wybuchu powstania. Walki objęły obszar Górnego Śląska. Działania zbrojne toczyły się przede wszystkim na terenie powiatu pszczyńskiego, powiatu katowickiego, powiatu bytomskiego oraz zabrzańskiego. Najcięższe walki na obszarze Katowic toczyły się 18 sierpnia na terenie obecnych dzielnic: Nikiszowca, Bogucic, Dąbrówki Małej i Ligoty. 24 sierpnia 1919 r. dowódca I powstania śląskiego, Alfons Zgrzebniok wydał rozkaz zaprzestania walk. Brak jakiegokolwiek szansy na kontynuowanie skutecznej walki z siłami niemieckimi zdecydował o zakończeniu zrywu zbrojnego na Górnym Śląsku.

W wyniku represji ze strony niemieckiej, które zastosowano wobec powstańców, większość z nich była zmuszona uciekać do Zagłębia Dąbrowskiego. Jesienią 1919r. odbyły się w Berlinie rozmowy polsko-niemieckie, dotyczące uregulowania sytuacji na Górnym Śląsku. W efekcie tychże pertraktacji w których brał udział między innymi Wojciech Korfanty,

ustalono amnestię dla powstańców śląskich, którzy mogli wrócić w swoje rodzinne strony. Amnestia nie objęła jedynie 250 „najniebezpieczniejszych”, zdaniem rządu niemieckiego, polskich działaczy narodowych. Powstanie, choć z pozoru zakończyło się klęską, przyniosło jednak korzyści w następnych miesiącach. Polskim sukcesem okazały się wybory do rad gminnych i miejskich w listopadzie 1919 r. Około 60% głosów przypadło wówczas Polakom. Starcie wyborcze było ostatnim akcentem polsko-niemieckiej walki o Górny Śląsk w 1919 r. Z początkiem 1920 r. przybyły na tę ziemię, o co postulował zresztą Wojciech Korfanty jeszcze w 1919 r., wojska francuskie, angielskie i włoskie wraz z przedstawicielami dyplomatycznymi tych państw.

Klęska militarna poniesiona w sierpniu 1919 r. nie ostudziła zapędów narodowościowych Polaków z Górnego Śląska, wprost przeciwnie spowodowała ich wzmożenie, zakończone ostatecznym sukcesem w roku 1922.

(Michał Cieślak)



foto. archiwum/Muzeum Historii Katowic



GÓRNOŚLAŃSKIE CENTRUM KULTURY

pl. Sejmu Śląskiego 2
tel. 032 609 03 22
e-mail: informacja@gck.net.pl
www.gck.org.pl

Galeria Pusta

Krzysztof Szlapa, Łukasz Biederman,
Robert Panas, Tomasz Zajac
Świątowidz

od 6 sierpnia do 27 września
5 sierpnia – wernisaż

Fotografując w miejscach, na które inni nie zwróciliby uwagi, znajdujemy siebie samych. Zwracamy szczególną uwagę na sposób kadrowania. Nasze podejście ma coś z osobistego dokumentu, ale świat, który pokazujemy przez użycie odpowiednich aparatów lub przez dobór motywów staje się niesamowity w swojej naturalności. Nawet w miejscach powszechnie uważanych za niefotogeniczne tworzymy światy, które fascynują ludzi.

11. Letni Ogród Teatralny

Spektakle dla dorosłych
godz. 21.00, soboty

1 sierpnia
Kamienie w kieszeniach, Teatr Centralny, Lublin

8 sierpnia
Kolega Mela Gibsona, Teatr Korez, Katowice

15 sierpnia
Pacjent, Teatr Konserwatywny, Warszawa

29 sierpnia
Szalone nożyczki, Teatr Polski, Bielsko-Biała

Wieczory kabaretowe
godz. 20.00, niedziele

9 sierpnia
Jachimek/Limo

30 sierpnia
Kabaret Hrabu/Kabaret DNO

Spektakle dla dzieci
godz. 16.00, niedziele

2 sierpnia
Baśń i bajek nieco, Teatr Co Nieco, Białystok

16 sierpnia
Czerwony Kapturek, Teatr Baniałuka, Bielsko-Biała

23 sierpnia
Pchła Szachrajka, Teatr Ateneum, Katowice

30 sierpnia
Królowa Śniegu, Teatr Dzieci Zagłębia, Będzin

Letnie warsztaty teatralne
w ramach 11. LOT-u

Warsztaty dla młodzieży gimnazjalnej
(13 – 16 lat)
od 3 do 16 sierpnia, godz. 9.00 – 15.00

Podczas młodzież będzie pracować nad wszystkimi aspektami spektaklu teatralnego:

- aktorsko-dramaturgicznym
- scenograficzno-kostiumowym
- muzycznym
- promocyjno-medialnym

Zajęcia zakończą się prezentacją spektakli. Szczegóły na www.gck.org.pl



MUZEUM ŚLĄSKIE

al. Wojciecha Korfańtego 3
tel. 032 258 56 61 ÷ 3
e-mail: dyrekcja@muzeumslaskie.pl
www.muzeumslaskie.pl

Wystawy

Maj – sierpień 1939. Ostatnie miesiące pokoju na Górnym Śląsku od 1 sierpnia do 8 listopada

Ta interdyscyplinarna ekspozycja historyczna, przygotowana z okazji 70. rocznicy wybuchu II wojny światowej, ukazuje życie codzienne Górnoślązaków zamieszkałych po obu stronach granicy polsko-niemieckiej w ostatnich miesiącach przed wybuchem wojny.

Mimo rosnącego zagrożenia życie biegło na pozór normalnie, o czym świadczą protokoły z posiedzeń władz samorządowych, sprawozdania z działalności towarzystw kulturalno-oświatowych, zamieszczane na łamach prasy sprawozdania z rozmaitych uroczystości. Zupełnie inny charakter miały poufne meldunki Straży Granicznej i Policji, które donosiły o rosnącej aktywności niemieckich grup dywersyjnych, które działały w województwie śląskim. Od połowy sierpnia prasa niemiecka rozpętała antypolską propagandę i nasilały się niemieckie prowokacje. Najgłośniejsza z nich, która miała dać Hitlerowi oficjalny pretekst do rozpoczęcia wojny, to atak na radiostację gliwicką, przygotowany przez Urząd Bezpieczeństwa Rzeszy. Wieczorem 31 sierpnia 1939 roku grupa uzbrojonych Niemców wtargnęła do radiostacji, nadając stamtąd częściowo po polsku, rzekomo w imieniu powstańców, apel o rozpoczęcie walki z Niemcami. Kilka godzin później rozpoczęła się II wojna światowa.

Fotoplastykon stała prezentacja od 5 sierpnia

Nowa atrakcja w przystępnej cenie, atmosfera jak w starym kinie!
Fotoplastykon wynaleziony w drugiej połowie XIX wieku, służy do projekcji fotografii stereoskopowych, czyli obrazów przestrzennych. Pozwala na równoczesne oglądanie przezroczy na 24 stanowiskach. Podczas pierwszego seansu będzie można obejrzeć fotografie z końca XIX wieku. Przedstawiają widoki miast polskich, europejskich, zabytki Bliskiego Wschodu oraz cykl fotografii obyczajowych Śląska. Co miesiąc będą prezentowane nowe zestawy dawnych fotografii śląskich i ciekawostek ze świata.

Bilety: 1 zł normalny, ulgowy 0,50 zł

Galeria malarstwa polskiego po 1945 roku

Nowa wystawa stała, która prezentuje część zbiorów sztuki współczesnej gromadzonej od 1984 roku, tj. od momentu restytucji Muzeum Śląskiego w Katowicach.

W Galerii Sztuki Współczesnej znajdziemy prace najcenniejsze i najbardziej interesujące z perspektywy rozwoju powojennego malarstwa oraz z uwagi na wyjątkowość niektórych indywidualności twórczych, często niemieszczących się w obrębie panujących i obowiązujących trendów.



Galeria Sztuki Współczesnej
BWA w Katowicach

GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ BWA

al. Wojciecha Korfańtego 6,
tel/fax 032 259 90 40, 259 93 24
e-mail: galeria@bwa.katowice.pl
www.bwa.katowice.pl

W sierpniu

10 sierpnia

Stygmaty przynależności – budowanie tożsamości: Jak historia, kultura, pamięć wpływa na tożsamość człowieka? Wykonanie prac w technice kolażu bądź rzeźby, godz. 10.00 – 12.00, 12.00 – 14.00,

17 sierpnia

Interpretacja plastyczna utworu poetyckiego: Nauka wykorzystania koloru, linii, faktury, formy, kompozycji w celu pokazania emocji w języku plastycznym, godz. 10.00 – 12.00, 12.00 – 14.00,

24 sierpnia

Interpretacja plastyczna utworu muzycznego: Nauka wykorzystania koloru, linii, faktury, kompozycji w celu pokazania emocji w języku plastycznym, godz. 10.00 – 12.00, 12.00 – 14.00,

31 sierpnia

Tylem, ale całą parą naprzód: Przejawy konformizmu i manipulacji. Tworzenie prac w technice kolażu albo instalacje, godz. 10.00 – 12.00, 12.00 – 14.00,

Labirynt Pamięci.

Oblicza zła 1939-2009.
od 31 lipca do 13 sierpnia

Galeria Sztuki Współczesnej BWA w Katowicach
Galeria Rondo Sztuki w Katowicach
Finisaż z udziałem artystów – 11 września, godz. 18.00

Wystawa prezentowana będzie w czasie szczególnie nacechowanym symbolicznie. 70. rocznica

wybuchu II wojny światowej sprawia, że na nowo podjęte zostaną dyskusje o obecności w pamięci zbiorowej traumy wojny, przemocy, ludobójstwa. Jednocześnie ostatnie dziesięciolecie z całą mocą uświadomiło nowe zagrożenia, jakie przynosi przemoc. Dlatego też nie przypadkiem finisaż wystawy odbędzie się 11 września, w rocznicę terrorystycznego ataku na wieże World Trade Center w Nowym Yorku.

W Katowicach zaprezentowane zostaną prace najwybitniejszych artystów videoartu na świecie. W tym gronie są tak znani twórcy, jak Sophie Calle, Chris Doyle, Antonio Muntadas, Nam June Paik, Zbigniew Rybczyński, Bill Viola czy Stephen Balist, współtwórca legendarnego nowojorskiego Squat Theatre. Polskich artystów reprezentować będą (obok Rybczyńskiego) Mirosław Bałka i Artur Żmijewski. Przypomniana będzie ponadto głośna „Europa 2” Franciszki i Stefana Themersonów.

Rozważania artystów o wojnie nie mają ambicji mnożenia przypisów do dziejów powszechnych. W podróży w czasie (od I wojny światowej po wydarzenia współczesne) i przestrzeni (Europa, Bliski Wschód, Chile, USA, Chiny, Korea, Wietnam) postawione zostaną najważniejsze pytania. Pytania o to, jak wojna i terror wpłynęły na systemy wartości, jak człowieczeństwo – wrzucone do labiryntu pamięci – ma odbudować swą tożsamość i nieustannie zagrożony sens.

Wybrana metoda prezentacji wychodzi naprzeciw wrażliwości współczesnego odbiorcy z różnych pokoleń, pozwalając nawiązać dialog również z publicznością spoza kręgu odbiorców sztuki współczesnej. Dzięki symultanicznej prezentacji będzie możliwe stworzenie pokazu wielowątkowego, a jednocześnie podporządkowanego wyraźnej obrazowej i dramatycznej dominancie.

Galeria w oknie – Henryk Waniek, „Miejsce feniksa”, 1986/87, wł. Muzeum Śląskie

W sierpniowej galerii zobaczymy pracę Henryka Wanieka pt. „Miejsce feniksa”.

Henryk Waniek (ur. w 1942 roku) studia ukończył w ASP w Krakowie, na Wydziale Grafiki w Katowicach, dyplom otrzymał w 1970 roku. Uprawia malarstwo sztalugowe, sporadycznie projektuje plakaty filmowe i książki.

Teoretyk i krytyk sztuki. Malarz-erudyta, zafascynowany kulturą i filozofią Wschodu, mitami i wiedzą tajemną (magia liczb, ezoteryka).

„Miejsce Feniksa” to stworzony z charakterystyczną dla artysty precyzją, fantastyczny górski pejzaż, z powtórzonym dwukrotnie motywem jajka – starożytnym symbolem życia. Przedstawiony temat jest surrealistyczną interpretacją mitu o Feniksie, opowieści o odwiecznej mocy odradzania się, o powtarzającym się nieustannie cyklu umierania i ponownych narodzin w znaczeniu metaforycznym.



KINOTEATR ŚWIATOWID



ul. 3 Maja 7
tel. 032 258 74 32
e-mail: kino@swiatowid.katowice.pl
www.swiatowid.katowice.pl

W sierpniu

od 7 sierpnia

Cichy chaos (prod. Włochy)
Pietro, producent filmowy, ratuje przed utonięciem kobietę. Po powrocie do domu dowiadyuje się, że jego żona umarła. Mężczyzna musi przystosować się do cakiem nowej sytuacji i nauczyć najprostszyc, codziennyc czynności. Na ekranie Nanni Moretti i ... Roman Polański (w epizodzie).

Mądrość i seks

 (prod. Wielka Brytania)

Na tydzień przed polskim koncertem gwiazdy, na ekrany naszych kin wejdzie reżyserski debiut Madonny. „Mądrość i seks” to opowieść o trojgu młodych przyjaciół, którzy prowadzą ekscytujące życie w wielokulturowym Londynie.

od 14 sierpnia

Hair (prod. USA)
Claude Bukowski przed powołaniem do służby wojskowej w Wietnamie przybywa na dwa dni do Nowego Jorku. W Central Parku spotyka grupę hippisów z ich przywódcą, Bergerem. Claude zakochuje się w bogatej Sheili. Berger próbuje mu pomóc spotkać dziewczynę.

od 21 sierpnia

Służąca (prod. Chile)
Po 23 latach służby u Valdesów, pokojówka Raquel ludzi się, że jest już niemal jak członek ich rodziny. Jej powtarzające się spory z najstarszą z córek prowadzą do tego, że jej pracodawcy zatrudniają dodatkową pomoc, myśląc, iż jest przepracowana. Raquel, czując zagrożenie dla swej pozycji, robi wszystko, aby sabotować pracę nowo zatrudnionej.

Spotkanie w Palermo (prod. Niemcy, Włochy)
Finn współpracuje z największymi domami mody i najpiękniejszymi modelkami. W jego życiu nie brakuje intensywnych wrażeń, luksusu i sławy, powoli jednak zaczyna tęsknić za czymś innym.

od 28 sierpnia

Małe sekrety (prod. Czechy, Słowacja)
Pewna czeska rodzina musi uczynić zadość ostatniemu życzeniu ojca, który pragnął spocząć na cmentarzu w ojczystej ziemi, która obecnie znajduje się na Słowacji. Na drogę każdy zabiera ze sobą nierozwiązane problemy, które stopniowo zaczynają stwarzać coraz bardziej konfliktowe sytuacje.



CENTRUM SZTUKI FILMOWEJ



ul. Sokolska 66
tel. 032 258 05 08 (program),
e-mail: kasa@csf.katowice.pl
www.csf.katowice.pl

W sierpniu

od 1 do 28 sierpnia
Wielcy Nieobecni: amanci starego kina

Polecamy spotkania z filmową klasyką w cyklu „Wielcy Nieobecni: amanci starego kina”, w którym pokażemy filmy z dawnymi gwiazdami srebrnego ekranu.

To dobra okazja powrotu do znanych i lubianych tytułów, by zobaczyć je w pełnej krasie na dużym kinowym ekranie.

6 sierpnia

godz. 18.00 **Rzymskie wakacje** (reż. W. Wyler, komedia romantyczna, USA 1953, 119 min.)
obsada: Gregory Peck, Audrey Hepburn, Eddie Albert, Hartley Power



foto: archiwum dystrybutora

Księżniczka Anna, znudzona dworską etykietą, ucieka z rzymskiego pałacu, by zasmakować zwykłego życia. Poznaje dziennikarza Joe Bradley'a, który postanawia zrobić reportaż o „ucieczce księżniczki”. Audrey Hepburn w jednej ze swoich najbardziej znanych ról.

14 – 20 sierpnia

Casablanca
(reż. M. Curtiz, melodramat, USA 1942, 102 min.)
obsada: Humphrey Bogart, Ingrid Bergman, Paul Henreid, Claude Rains, Conrad Veidt



foto: archiwum dystrybutora

Miłosna historia wszechczasów. II wojna światowa, Casablanca. Właściciel nocnego klubu Rick Blaine spotyka swoją dawną miłość Ilsa. Niegdyś jeszcze uczucie odżywa.

28 sierpnia

godz. 18.00 **Co się zdarzyło Baby Jane**
(reż. R. Aldrich, dramat, USA 1962, 134 min.)
obsada: Bette Davis, Joan Crawford, Victor Buono, Marjorie Bennett
Baby Jane jest zapomnianą dziecięcą gwiazdą. Dziś sławna jest jej siostra Blanche. Kiedy Blanche staje się niepełnosprawna, Jane musi się nią zaopiekować. Ale Jane nienawidzi Blanche.



foto: archiwum dystrybutora

Przeglądowi towarzyszy wystawa fotosów gwiazd czarno-białej klasyki filmowej, którą można oglądać w Centrum Sztuki Filmowej w Galerii „Przed seansem” do 19 sierpnia. Zdjęcia pochodzą z prywatnej kolekcji pani Krystyny Musz, ofiarowanej Filmotece Śląskiej. Na stylowych fotosach możemy podziwiać m.in.: Gretę Garbo, Marlenę Dietrich, Magdę Schneider (matkę Romy Schneider), Shirley Temple, Jana Kiepurę i Martę Eggerth, Clarke'a Gable'a, Jamesa Stewarta.

bilety: 12 zł norm./11 zł ulg.; na wystawę wstęp wolny

od 1 do 28 sierpnia
Ambitne nowości, wakacyjne powtórki

Filmowe lato w kinie Centrum Sztuki Filmowej to panorama ciekawych, studyjnych nowości, ale także cykl „Wakacyjne powtórki”, w którym przypomniemy szczególnie cenione przez naszą publiczność tytuły, m.in.: „Milczenie Loryn” – dramat braci Dardenne uhonorowany Złotą Palmą za scenariusz na MFF w Cannes w 2008 r.; „Lektor” – film twórców „Godzin” i „Anielskiego pacjenta” – opowieść o pełnej tajemnic miłości w targanych wojną i powojennych Niemczech; „Brick Lane” – dramat o młodej Bangladeszce, która trafia na londyńskie blokowisko oraz turecki film „Trzy małpy”, nagrodzony w Cannes za reżyserię dramat o problemach pewnej rodziny we współczesnym Stambule.

Z nowości filmowych polecamy:

1 – 6 sierpnia

Genua. Włoskie lato (reż. M. Winterbottom, dramat, W. Brytania/Włochy 2008, 94 min.)
Joe wraz z dwiema córkami wyjeżdża do Włoch, by tam zapomnieć o tragicznej śmierci ich matki. Genua zmienia całą trójkę.

U Pana Boga za miedzą (reż. J. Bromski, komedia, Polska 2009, 110 min.)



foto: archiwum dystrybutora

Trzeci film, po „U Pana Boga za piecem” i „U Pana Boga w ogródku”, którego bohaterami są mieszkańcy podlaskiej miejscowości Królowy Most.

7 – 13 sierpnia

La Libertad (reż. L. Alonso, dramat, Argentyna 2001, 73 min.)



foto: archiwum dystrybutora

Jeden dzień z życia młodego argentyńskiego drwala Misaela, który żyje samotnie w namiocie

na pampie, „gdzie diabeł mówi dobranoc”. Kamera obserwuje go podczas codziennych zajęć.

Zack i Miri kręcą porno (reż. K. Smith, komedia, USA 2008, 101 min.)



foto: archiwum dystrybutora

Film Kevina Smitha. Zack i Miri, dwoje przyjaciół, popadają w finansowe kłopoty. By szybko zdobyć gotówkę, zaczynają kręcić filmy porno.

14 – 20 sierpnia

Wino truskawkowe (reż. D. Jabłoński, komedio-dramat, Polska/Słowacja 2008, 109 min.)



foto: archiwum dystrybutora

Adaptacja prozy Andrzeja Stasiuka. Podróż do magicznego świata bieszczadzkiej prowincji.

Lepsze rzeczy do roboty (reż. D. Hopkins, dramat, Wlk. Brytania 2008, 93 min.)



foto: archiwum dystrybutora

Senne, angielskie miasteczko Cotswolds jest tłem opowieści o problemach dorastającej w nim młodzieży, a także pokolenia ich rodziców. Wszyscy czują się schwytni w pułapkę swoich lęków i niepowodzeń.

21 – 27 sierpnia

Służąca (reż. S. Silva, dramat, Chile 2009, 115 min.)
Po 23 latach służby u Valdesów, pokojówka Raquel ludzi się, że jest już niemal jak członek ich rodziny. Gdy pracodawcy zatrudniają dodatkową pomoc, Raquel czuje się zagrożona. Robi wszystko, aby sabotować pracę nowo zatrudnionej.

Mądrość i seks (reż. Madonna, komedia/muzyczny, Wlk. Brytania 2008, 81 min.)

Reżyserski debiut Madonny. Trójka współlokatorów, chwytając się różnych (zazwyczaj ekscentrycznych) zajęć, próbując ułożyć sobie życie w wielkomiejskim świecie Londynu.

Hair (reż. M. Forman, musical, USA 1979, 121 min.)

Słynny musical Milosa Formana. Obraz pokolenia dzieci kwiatów.

bilety: 13 zł norm. /12 zł ulg.

od 27 do 30 sierpnia
4. Tauron Festiwal Nowa Muzyka

To czwarta edycja jednego z najciekawszych muzycznych przedsięwzięć w naszym kraju. Swój udział w imprezie potwierdzili do tej pory m.in.: Flying Lotus, Fever Ray, Pivot, Tim Exile, Hudson Mohawke, Jon Hopkins, Ebony Bones, Onra, Dan Le Sac vs Scroobius Pip oraz Speech Debelle. Czwarta edycja Tauron Festiwalu Nowa Muzyka odbędzie się w zupełnie nowym miejscu – na

terenie byłej kopalni węgla kamiennego „Kato-wice.”

W Centrum Sztuki Filmowej będzie można obejrzeć filmy tematycznie odwołujące się do nowych brzmień:

27 sierpnia

godz. 20.15
specjalny przedpremierowy pokaz filmu
Będzie głośno
(reż. D. Guggenheim, USA, 2008, 97 min.)



foto: archiwum dystrybutora

Dokument prezentujący osobiste relacje przedstawicieli trzech pokoleń wirtuozów gitary elektronicznej: The Edge'a (U2), Jimmy'ego Page'a (Led Zeppelin) i Jacka White'a (The White Stripes).

28 sierpnia

godz. 16.00
Berlin Calling (reż. H. Stoehr, Niemcy 2008, 100 min.) – portret berlińskiej sceny techno. „Berlin Calling” nie jest filmem biograficznym. To portret fikcyjnego muzyka w dzisiejszym Berlinie. Opowiada o sztuce i szaleństwie, oszołomieniu i ecstazy, nadziei i przyszłości, przyjaźni i rodzinie, muzyce i radości życia oraz oczywiście o miłości.

bilety: 13 zł norm. /12 zł ulg.

Lato z filmem dla dzieci – przyjdź do kina za złotówkę!

Zapraszamy dzieci, które pozostają w mieście na poranne seanse filmowe.

Wszystkie projekcje rozpoczynamy o godz. 11.00

Cena biletu na poranne pokazy – 1 zł

4 sierpnia

Cudowne dziecko (film fabularny, Polska, 105 min.)

Dwunastoletni Piotr odkrywa u siebie zdolności psychokinetyczne, które ściągają na niego wiele kłopotów. Rozgoryczony Piotr w magiczny sposób demoluje otoczenie i wywołuje zamęt w mieście. Dręczony wyrzutami sumienia idzie z ojcem na policję, aby przyznać się do winy. Tam staje się sprawcą następnych incydentów.

6 sierpnia

Złodziej z Bagdadu (film animowany, USA, 72 min.)

Dawno, dawno temu, w Złotym Mieście, panował dobry i poczciwy Sultan. Miał on piękną córkę imieniem Yum Yum. Życie tu toczyło się spokojnie i leniwie, a wszyscy czuli się bezpieczni, ponieważ miasta strzegły trzy Złote Kule. Związana z nimi stara przepowiednia głosiła, że jak długo pozostaną nietknięte, tak długo miastu nic nie grozi, ale z chwilą, gdy wpadną one w niepowołane ręce, miasto stanie wobec wielkiego zagrożenia...

11 sierpnia

Winnetou i Old Shatterhand (fabularny, Niemcy/Francja, 122 min.)

Western inspirowany indyjskimi powieściami Karola Maya, gdzie akcja rozgrywa się w malowniczej scenarii Dzikiego Zachodu.

13 sierpnia

Willow (film fantasy, USA, 126 min.)
Klasyka kina fantasy. Przepowiednia głosi, że rządy okrutnej królowej Bavmordy ukróci dziewczynka, która miała się właśnie narodzić. Władczyni rozkazuje zamordować wszystkie niemowlęta płci żeńskiej. Z życiem uchodzi tylko mała Flora i to właśnie ona ma pokonać okrutną królową.



KINOTEATR RIALTO

ul. Św. Jana 24
tel. 032 25 04 31 kasa/rezerwacja
e-mail: rezerwacja@rialto.katowice.pl
www.rialto.katowice.pl



MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

ul. Kossutha 11
tel. 032 254 60 98
e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
www.mbp.katowice.pl

Tydzień z Wojną polsko-ruską

1 sierpnia

godz. 18.00, **Afonia i pszczoły**, reż. J.J. Kolski, Polska 2009, 108 min.

godz. 20.15, **Wojna polsko-ruska**, reż. X. Żuławski, Polska 2009, 108 min.



for. archiwum dystrybutora

2 sierpnia

Filmowy Klub Seniora
godz. 15.30, **U Pana Boga w ogródku**, reż. J. Bromski, Polska 2007, 115 min.

godz. 18.00, **Wojna polsko-ruska**, reż. X. Żuławski, Polska 2009, 108 min.

godz. 20.00, **Afonia i pszczoły**, reż. J.J. Kolski, Polska 2009, 108 min.

Kino bagietki i beretu, czyli Tydzień z filmem francuskim

5 sierpnia

godz. 18.00, **Niebo nad Paryżem**, reż. C. Klapisch, Francja 2008, 130 min.

godz. 20.30, **Jeszcze dalej niż północ**, reż. D. Boon, Francja 2008, 106 min.

6 sierpnia

godz. 18.00, **Jeszcze dalej niż północ**, reż. D. Boon, Francja 2008, 106 min.



for. archiwum dystrybutora

godz. 20.00, **Niebo nad Paryżem**, reż. C. Klapisch, Francja 2008, 130 min.

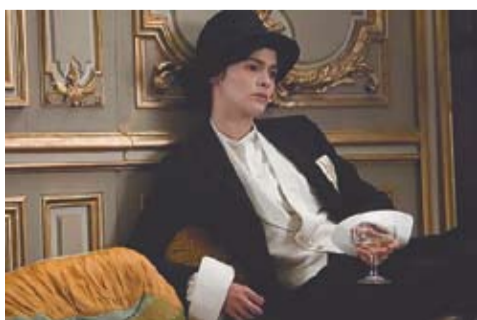
7, 8 sierpnia

godz. 18.00, **Opowiedz mi o deszczu**, reż. A. Jaoui, Francja, 2008, 94 min.

godz. 20.00, **Coco Chanel**, reż. A. Fontaine, Francja 2009, 105 min.

9 sierpnia

godz. 18.00, **Coco Chanel**, reż. A. Fontaine, Francja 2009, 105 min.



for. archiwum dystrybutora

godz. 20.00, **Opowiedz mi o deszczu**, reż. A. Jaoui, Francja, 2008, 94 min.

„And the Oscar goes to...” czyli Tydzień z filmami oscarowymi

12 sierpnia

godz. 18.00, **Obywatel Milk**, reż. G. Van Sant, USA 2008, 128 min.

godz. 20.30, **Lektor**, reż. S. Daldry, Niemcy, USA 2008, 124 min

13 sierpnia

godz. 18.00, **Lektor**, reż. S. Daldry, Niemcy, USA 2008, 124 min.

godz. 20.30, **Obywatel Milk**, reż. G. Van Sant, USA 2008, 128 min.

14, 16 sierpnia

godz. 17.00, **Ciekawy przypadek Benjamina Butona**, reż. D. Fincher, USA 2008, 166 min.

godz. 20.15, **Slumdog. Milioner z ulicy**, reż. D. Boyle, Wlk. Brytania 2008, 120 min.

15 sierpnia

godz. 17.00, **Slumdog. Milioner z ulicy**, reż. D. Boyle, Wlk. Brytania 2008, 120 min.

godz. 19.30, **Ciekawy przypadek Benjamina Butona**, reż. D. Fincher, USA 2008, 166 min.

Zawód reżyser, czyli Tydzień z klasyką filmową

19 sierpnia

godz. 18.00, **400 batów**, reż. F. Truffaut, Francja 1959, 92 min.

godz. 20.00, **Pociągi pod specjalnym nadzorem**, reż. J. Menzel, Czechosłowacja 1966, 92 min.

20 sierpnia

godz. 18.00, **Pociągi pod specjalnym nadzorem**, reż. J. Menzel, Czechosłowacja 1966, 92 min.

godz. 20.00, **400 batów**, reż. F. Truffaut, Francja 1959, 92 min.

21, 23 sierpnia

godz. 18.00, **Annie Hall**, reż. W. Allen, USA 1977, 93 min.

godz. 20.00, **Hair**, reż. M. Forman, USA 1979, 121 min.

22 sierpnia

godz. 18.00, **Hair**, reż. M. Forman, USA 1979, 121 min.

godz. 20.30, **Annie Hall**, reż. W. Allen, USA 1977, 93 min.

Literatura na ekranie, czyli Tydzień z adaptacjami filmowymi

26 sierpnia

godz. 18.00, **Elegia**, reż. I. Coixet, USA 2008, 108 min

godz. 20.15, **Powrót do Brideshead**, reż. J. Jarrold, USA, Wlk. Brytania 2008, 133 min.

27 sierpnia

godz. 18.00, **Powrót do Brideshead**, reż. J. Jarrold, USA, Wlk. Brytania 2008, 133 min.

godz. 20.30, **Elegia**, reż. I. Coixet, USA 2008, 108 min

28, 30 sierpnia

godz. 18.00, **Hańba**, reż. S. Jacobs, Australia, RPA, 119 min.

godz. 20.15, **Miasto ślepców**, reż. F. Meirelles, Japonia, Brazylia, Kanada, 2008, 120 min.

29 sierpnia

godz. 18.00, **Miasto ślepców**, reż. F. Meirelles, Japonia, Brazylia, Kanada, 2008, 120 min.

godz. 20.15, **Hańba**, reż. S. Jacobs, Australia, RPA, 119 min.

Bilety: 12 zł (ulgowe),
13 zł (normalne)

W sierpniu

Letnia Akademia Muminków!

Całe wakacje bawimy się z tymi sympatycznymi stworzonkami.

W programie:

głośne wspólne czytanie ulubionych fragmentów Muminków, gry i zabawy związane tematycznie, koncerty Silesii – wystąpi duet gitarowy, także ze specjalnym „Muminkowym” tematem, wyprawy do ZOO, wycieczki do kina, teatru i do parku
godz. od 10.00 - 13.00, (od wtorku do czwartku, okazjonalnie poniedziałki i piątki)
Udział w zajęciach jest bezpłatny!

6 sierpnia

Kolorowe krzesło do czytania – akcja plastyczna
godz. 10.00, Filia nr 14, ul. Piastów 20, Tysiąclecie

Mam pomysł na... decoupage – warsztaty zdobienia techniką decoupage

Zajęcia pomoże przeprowadzić gość specjalny – artysta plastyk Anna Wróblewska.

godz. 10.00, Filia nr 26, ul. Samsonowicza 23, Murcki

20 sierpnia

Ekologiczne przygody Włóczykija – wycieczka dla najaktywniejszych dzieci:

Polska Sahara – wyprawa z przewodnikiem na Pustynię Błędowską, na uczestników czeka niespodzianka.

24 sierpnia

Koń przyjacielem człowieka – tradycyjne zakończenie Akcji w Skansenie

godz. 10.00, Górnośląski Park Etnograficzny w Chorzowie

Akcji towarzyszy konkurs internetowy „Mój ulubiony bohater książek o Muminkach”,

przygotowany we współpracy z Wydawnictwem Nasza Księgarnia. Szczegóły dostępne pod adresem: www.mbp.katowice.pl

Informacja:

Organizator nie zapewnia biletów komunikacji miejskiej, biletów wstępu do zwiedzanych obiektów, kin itp. Tylko w przypadku wycieczki Polska Sahara organizator pokrywa całość kosztów. Chętni do udziału w Akcji zobowiązani są do posiadania legitymacji szkolnej.

Fajfy w Bibliotece

19 sierpnia

W cieniu Araratu: losy Armenii, pierwszego chrześcijańskiego państwa świata

O ojczyźnie Ormian opowie Michał Lubina (ur. 1984) doktorant na Wydziale Studiów Międzynarodowych i Politycznych UJ. Podróżnik i obieżyświat, który z plecakiem przemierzył większą część Azji, docierając lądem do najdalej zakątków Rosji, Chin, a także Indii, Pakistanu, Iranu czy Bangladeszu. Autor licznych



for. archiwum MBP

wystaw fotograficznych. Fascynuje się Dalekim Wschodem. Autor przewodnika „Litwa, Łotwa, Estonia – Bałtycki łańcuch” (wyd. Bezdroża, 2006), części praktycznej przewodnika „Rosja” (wyd. Pascal, 2007). Pilot oraz autor programu „Chiny - Państwo Środka o Środka”.
godz. 17.00, Filia nr 7, ul. Franciszkańska 25, Ligota

BIBLIOTEKA ŚLĄSKA



pl. Rady Europy 1
tel. 032 20 83 740
e-mail: bsl@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

Śląska Biblioteka Cyfrowa

9 lipca br. podpisana została umowa pomiędzy Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego Bogdanem Zdrojewskim a Dyrektorem Biblioteki Śląskiej na dofinansowanie budowy Śląskiej Biblioteki Cyfrowej (ŚBC). Będzie to kwota ponad 7 mln zł ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego. Jak podkreśla Dyrektor Biblioteki: *To wielki sukces dla Śląska i ogromna satysfakcja dla wszystkich mieszkańców naszego województwa.* Podczas spotkania autorzy projektu Remigiusz Lis oraz Agnieszka Koszowska, przedstawili prezentację i przybliżyli słuchaczom ideę Śląskiej Biblioteki Zbiorów Zabytkowych.

Minister Zdrojewski zauważył, że przez lata Śląsk był pomijany, ale bez tak ważnego województwa mapa kultury Polski była niekompletna. Minister wyraził nadzieję, że będzie więcej takich projektów finansowanych ze środków Unii Europejskiej.

Podczas spotkania obecny był także Marszałek Województwa Śląskiego Bogusław Śmigielski, Wicemarszałek Zbyszek Zaborowski, Przewodniczący Sejmiku Województwa Śląskiego Michał Czarski,

a także członkowie ŚBC, przedstawiciele samorządów, kolegium Rektorów Szkół Akademickich oraz Niepublicznych Województwa Śląskiego.

Biblioteka Śląska może poszczycić się nie tylko dużymi zbiorami, ale i największą liczbą czytelników w regionie. To przełomowy moment w dziejach tej instytucji, utworzony bowiem został zbiór ksiąg, które dostępne będą za pomocą internetu. Do digitalizacji wybrano najstarsze, najrzadziej występujące oraz mające największą wartość dla kultury Śląska i Zagłębia Dąbrowskiego księgi, fotografie, mapy, rękopisy, grafiki, pocztówki oraz druki ulotne. Zasób składa się z 78 typów dokumentów. ŚBC umożliwi także korzystanie z unikalnych zbiorów regionalnych oraz dzieł lokalnych twórców.

Ze Śląskiej Internetowej Biblioteki Zbiorów Zabytkowych będzie można korzystać za 3 lata. Będzie to usługa nieodpłatna.

Nie jest to jednak jedyny projekt w naszym Mieście współfinansowany przez UE. Kolejna umowa została podpisana z Filharmonią Śląską na budowę siedziby Narodowej Orkiestry Symfonicznej Polskiego Radia.

FILHARMONIA ŚLĄSKA



ul. Sokolska 2,
tel. 032 258 62 61
e-mail: sekretariat@filharmoniaslaska.pl
www.filharmoniaslaska.art.pl

Filharmonia Śląska do remontu koncertować nie przestanie

23 czerwca br., w oparciu o zakończoną pozytywnie ocenę merytoryczną II stopnia, Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego Bogdan Zdrojewski podjął decyzję o dofinansowaniu z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego projektu „Rozbudowa Filharmonii Śląskiej w Katowicach” i zarekomendował projekt do podpisania umowy o dofinansowanie. Jak zapowiedział 9 lipca podczas pobytu w Katowicach, na urlop nie wybierze się przed podpisaniem stosownej umowy, jaką już zawarł z Biblioteką Śląską, zapewniając środki na internetową bibliotekę zbiorów zabytkowych. Filharmonia Śląska dopełniła już wszelkich formalności. Dyrektor naczelna Grażyna Szymborska mogła poinformować ministra, że w dniu jego wizyty w filharmonii uprawdopodobniła się decyzja o rozpoczęciu budowy.

Rewitalizacja jest niezbędna, bo śląska filharmonia jest jedyną w Polsce, która nie była gruntownie modernizowana. Stan techniczny dachu wymaga natychmiastowej interwencji ze względu na bezpieczeństwo użytkownika budynku i zachowanie go dla przyszłych pokoleń. Niezbędny remont postanowiono połączyć z rozbudową. Zwiększy się powierzchnia użytkowa budynku, co pozwoli na pracę wszystkich zespołów i komórek administracyjnych we własnej siedzibie. Obecnie próby chóru i orkiestry kameralnej odbywają się poza obiektem filharmonii, a pomieszczenia dyrektora artystycznego, biblioteki,

działów promocji, księgowości, administracji i biura koncertowego podnajmowane są od właścicieli sąsiednich posesji i w innych miejscach Katowic. Powstaną nowoczesne garderoby dla muzyków, solistów i dyrygentów, sale prób, biblioteka nut, magazyny instrumentów, garaż dostosowany do załadunku instrumentarium i sprzętu pod dachem.

Melomani zyskają m.in. organy i klimatyzację sali koncertowej oraz wszystkich wnętrz, nową salę kameralną na 110 miejsc z wyposażeniem estrady i fortepianem, salkę seminarną na 40 miejsc, kawiarnię melomana z Zielonym Ogrodem na dachu, sklep z płytami i wydawnictwami filharmonii oraz całkowitą likwidację barier architektonicznych dla osób niepełnosprawnych. Całkowita wartość projektu wynosi prawie 31,5 mln złotych. Ponad 19 mln zł pochodzić będzie ze środków unijnych, a ponad 12 mln zł zapewni budżet województwa śląskiego.

Harmonogram modernizacji w latach 2009-2011 zakłada wyłączenie z użytku starego budynku z salą koncertową tylko na jeden rok. Remont nie przerwie działalności artystycznej, która w czasie zamknięcia sali toczyć się będzie w nowej dobudowanej części oraz w salach koncertowych Akademii Muzycznej i kościołach. To wszakże czeka melomanów w następnym sezonie, najbliższy – jubileuszowy 65. – zaplanowano w obecnym budynku. Po wakacyjnej przerwie rozpoczyna się już w przyszłym miesiącu. (ms)



Grażyna Szymborska prezentuje ministrowi Bogdanowi Zdrojewskiemu plany modernizacji Filharmonii Śląskiej



Od dyrektorów Filharmonii Śląskiej minister Bogdan Zdrojewski otrzymał wizualizację gmachu po modernizacji

IPIUM SILESIA



ul. 3 Maja 31 a
tel. 032 258 90 49
e-mail: ipium@silesia.art.pl
www.silesia.art.pl

V ogólnopolski festiwal promocyjny Sierpień Talentów 2009 20-30 sierpnia 2009**20 sierpnia****W hołdzie Wojciechowi Korfantemu**

Anna Górecka – fortepian,
Jacek Ropski – skrzypce,
Benon Maliszewski – baryton,
Bernard Krawczyk – recytacje,
Bogumiła Ciepierska – fortepian,
Ewa Kafel – słowo

W programie:

H.M. Górecki, F. Chopin, G. Bacewicz, H. Wieniawski, S. Moniuszko oraz poezja E. Imieli, J. Tuwima i W. Szymborskiej
Studio Koncertowe Polskiego Radia, ul. Ligonia 29, godz.18.00

23 sierpnia**Piękno muzyki baroku**

Michał Białko – organy,
Krzysztof Put – skrzypce,
Alicja Kotyl – słowo

W programie:

N. Bruhns, J.S. Bach, J.P. Sweelinck
Kościół Ewangelicko-Augsburski, godz.18.00

Muzyka w Bazylice**– Harfa i młode talenty**

Klara Wośkowiak – harfa,
Anna Trefon – harfa,
Paweł Stępień – flet,
Ewa Jaślar – harfa (Gość Festiwalu),
Agata Szczyrba – słowo

W programie:

m.in. G.F. Haendel, M. Tournier, W. Lutosławski, C. Debussy, C. Saint-Saëns, D. Watkins, L. Bernstein
Bazylika o.o. Franciszkanów, godz.17.30

28 sierpnia**Talenty z Budapesztu**

Krisztina Taraszova – fortepian,
Brigitta Taraszova – fortepian,
Juliusz Adamowski – słowo

W programie:

R. Schumann, M. Ravel, Saint-Saëns/Liszt, Schubert/Liszt, F. Liszt, J. Brahms
Muzeum Archidiecezjalne, godz.18.00

29 sierpnia

Soliści Opery Lwowskiej,
Lubow Kaczala – sopran,
Petro Radejko – baryton,
Jaryna Rak – fortepian,
Józef Kański – słowo

W programie:

arie i duety operowe (m.in. G. Puccini, G. Verdi, S. Moniuszko, S. Rachmaninow, G. Rossini, W.A. Mozart)

Sierpień talentów po raz drugi

W 2005 roku w 140. rocznicę postania Katowic IPIUM „Silesia” zorganizowała festiwal „Sierpień Talentów”. Kolejna edycja festiwalu odbędzie się od 20 do 30 sierpnia.

Inauguracja poświęcona będzie pamięci Wojciecha Korfantego. Muzykę wykonywać będą wybitni polscy artyści: Anny Góreckiej, Jacka Ropskiego, Benona Maliszewskiego, Bernarda Krawczyka.

„Sierpień Talentów” prezentuje 7 koncertów w ramach ogólnopolskiego projektu „Bliżej Chopina” w wykonaniu młodych pianistów

Biblioteka Śląska, godz.17.00
Koncert w ramach przygotowań do Roku Chopinowskiego 2010

21 sierpnia**Recital fortepianowy**

Stuart Davies (W. Brytania) – fortepian,
Lilianna Moll – słowo
Muzeum Archidiecezjalne, godz.18.00

22 sierpnia**W poszukiwaniu talentów**

Andrzej Pikul – fortepian, słowo,
Aleksander Mocek – fortepian,
Dominik Dubiel – fortepian,
Joanna Sochacka – fortepian
Muzeum Archidiecezjalne, godz.18.00

24 sierpnia**Prezentacje młodych pianistów**

Paweł Wakarecy – fortepian,
Kaja Kosowska – fortepian,
Adam Rozlach – słowo
Muzeum Archidiecezjalne, godz.18.00

25 sierpnia**Ballady**

Anna Czaicka – fortepian,
Oliwia Grabowska – fortepian,
Arnold Gniwek – fortepian,
Łukasz Trepczyński – fortepian,
Bożena Gieburowska – słowo
Muzeum Archidiecezjalne, godz.18.00

26 sierpnia**Wybitni wykonawcy**

Katarzyna Oleś-Błacha – sopran,
Dorota Imielowska – wiolonczela,
Mariola Cieniawa – fortepian,
Grażyna Brewińska – słowo
Sala Koncertowa Akademii Muzycznej, godz.18.00

27 sierpnia**Prezentacje młodych pianistów**

Eliżę Skoczylas – fortepian,
Krzysztof Książek – fortepian,
Alicja Przytuła – słowo
Muzeum Archidiecezjalne, godz.18.00

30 sierpnia**W kręgu Chopina**

Ayaka Meiwa (Japonia) – fortepian,
Joanna Węgrzynowicz – sopran,
Stanisław Lasoń – wiolonczela,
Piotr Sałajczyk – fortepian,
Aleksandra Konieczna – słowo
MDK „Koszutka”, godz.17.00

polskich, londyńczyka – Stuarta Davies'a, siostr z Budapesztu – Brigitty i Krisztiny Taraszowe.

Szczególną uwagę zwraca koncert w Akademii Muzycznej, w programie którego znajdują się utwory fortepianowe, wiolonczelowe oraz pieśni w interpretacji renomowanych artystek Marioli Cieniawy, Doroty Imielowskiej i Katarzyny Oleś-Błachy.

Miłośnicy opery usłyszą najpiękniejsze arie w wykonaniu wybitnych wokalistów ukraińskich Lubow Kaczala, Petro Radejko i Jaryny Rak.



MDK „POŁUDNIE”

ul. Boya-Żeleńskiego 83
tel. 032 209 47 72
e-mail: mdk@mdkpoludnie.com
www.mdkpoludnie.com

Kostuchna

3 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: skansen, warsztaty fotograficzne, godz. 9.00 – 13.00
5 zł/osoba

4 sierpnia
gry świetlicowe i pracownia komputerowa, warsztaty fotograficzne, godz. 9.00 – 13.00

5 sierpnia
wycieczka do Pszczyny: Zagroda Żubrów, warsztaty fotograficzne, godz. 9.00 – 13.00
5 zł/osoba

6, 7 sierpnia
gry świetlicowe... , godz. 9.00 – 13.00

10 sierpnia
wycieczka do Parku Kościuszki: warsztaty filmowe, godz. 9.00 – 13.00
5 zł/osoba

11 sierpnia
gry świetlicowe i pracownia komputerowa, warsztaty filmowe, godz. 9.00 – 13.00

12 sierpnia
wycieczka do Rybnika: park dinozaurów, warsztaty filmowe, godz. 9.00 – 13.00
15 zł/osoba

13 sierpnia
warsztaty fotograficzne, gry świetlicowe i pracownia komputerowa, godz. 9.00 – 13.00

14 sierpnia
gry świetlicowe i pracownia komputerowa, warsztaty filmowe, godz. 9.00 – 13.00

17 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: Skansen, godz. 9.00 – 14.00
5 zł/osoba

18 sierpnia
gry świetlicowe, pracownia komputerowa, godz. 9.00 – 18.00

19 sierpnia
wycieczka do Parku miniatur (Inwałd), godz. 9.00 – 15.30
15 zł/osoba

20, 21 sierpnia
gry świetlicowe... itd., godz. 9.00 – 18.00

24 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: Figloland, godz. 9.00 – 14.00,
15 zł/osoba

25 sierpnia
gry świetlicowe... godz. 9.00 – 18.00

teatr „Spotkanie z kostiumami i maskami Teatru Wielkie Koło”, godz. 11.00 – 12.00

26 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: ZOO, godz. 9.00 – 14.00
5 zł/osoba

27, 28, 30 sierpnia
gry świetlicowe, pracownia komputerowa, godz. 9.00 – 18.00

Piotrowice

17 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: Skansen, godz. 9.00 – 14.00
5 zł/osoba

18, 20, 21, 25 sierpnia
bilard, piłkarzyki, pracownia komputerowa, godz. 10.00 – 13.00

19 sierpnia
wycieczka do Parku miniatur (Inwałd), godz. 9.00 – 13.00
15 zł/osoba

24 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: Figloland, godz. 9.00 – 14.00
15 zł/osoba

25 sierpnia
teatr „Spotkanie z kostiumami i maskami Teatru Wielkie Koło”, godz. 11.00 – 12.00

26 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: ZOO, godz. 9.00 – 13.00
15 zł/osoba

27, 28 sierpnia
bilard, piłkarzyki, pracownia komputerowa, godz. 10.00 – 13.00

Murcki

3 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: Skansen, godz. 9.00 – 14.00
5 zł/osoba

4 sierpnia
spektakl „Jaś i Małgosia”, godz. 10.00 – 14.00

5 sierpnia
wycieczka do Pszczyny: Zagroda Żubrów, godz. 9.00 – 14.00
15 zł/osoba

6 sierpnia
spotkania z bajką, gry i zabawy, godz. 9.00 – 14.00

7 sierpnia
piesze wycieczki, godz. 9.00 – 13.00

10 sierpnia
wycieczka do Parku Kościuszki, godz. 9.00 – 14.00
5 zł/osoba

11 sierpnia
warsztaty taneczne, godz. 10.00 – 14.00

12 sierpnia
wycieczka do Parku dinozaurów, godz. 9.00 – 14.00
15 zł/osoba

13 sierpnia
piesze wycieczki, godz. 9.00 – 14.00

14 sierpnia
piesze wycieczki, godz. 9.00 – 13.00

17 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: Skansen, godz. 9.00 – 14.00
5 zł/osoba

18 sierpnia
warsztaty taneczne, godz. 10.00 – 14.00

19 sierpnia
wycieczka do Parku miniatur, godz. 9.00 – 15.30
15 zł/osoba

20 sierpnia
spotkania z bajką, gry i zabawy, godz. 9.00 – 14.00

21 sierpnia
piesze wycieczki, godz. 9.00 – 18.00

24 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: Figloland, godz. 9.00 – 14.00
15 zł/osoba

25 sierpnia
Spotkanie z kostiumami i maskami Teatru Wielkie Koło, godz. 9.00 – 14.00

26 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: ZOO, godz. 9.00 – 14.00
15 zł/osoba

27 sierpnia
warsztaty teatralne, godz. 10.00 – 14.00

28 sierpnia
bal przebierańców, godz. 10.00 – 14.00

Zarzecze

3 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: Skansen, godz. 9.00 – 14.00
5 zł/osoba

4 sierpnia
pracownia komputerowa, tenis stołowy, godz. 9.00 – 13.00

spektakl teatralny „Jaś i Małgosia”, godz. 11.00 – 12.00

5 sierpnia
wycieczka do Pszczyny: Zagroda Żubrów, godz. 9.00 – 15.30
15 zł/osoba

6 sierpnia
zajęcia plastyczne, pracownia komputerowa, tenis stołowy, godz. 9.00 – 13.00

7 sierpnia
zabawa w teatr – warsztaty, zajęcia plastyczne, pracownia komputerowa, tenis stołowy, godz. 9.00 – 13.00

10 sierpnia
wycieczka do Parku Kościuszki, godz. 9.00 – 14.00
5 zł/osoba

11 sierpnia
zajęcia plastyczne, pracownia komputerowa, tenis stołowy, godz. 9.00 – 13.00

12 sierpnia
wycieczka do Parku dinozaurów, godz. 9.00 – 15.30
15 zł/osoba

13 sierpnia
zajęcia plastyczne, pracownia komputerowa, tenis stołowy, godz. 9.00 – 13.00

14 sierpnia
tenis stołowy, zajęcia sportowe na boisku, godz. 9.00 – 13.00

17 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: Skansen, godz. 9.00 – 14.00
5 zł/osoba

18 sierpnia
zajęcia plastyczne, pracownia komputerowa, tenis stołowy, godz. 9.00 – 13.00

19 sierpnia
wycieczka do Parku miniatur – godz. 9.00 – 15.30
15 zł/osoba

20 sierpnia
zajęcia plastyczne, pracownia komputerowa, godz. 9.00 – 19.00

21 sierpnia
warsztaty teatralne, zajęcia plastyczne, pracownia komputerowa, tenis stołowy, godz. 9.00 – 13.00

24 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: Figloland, godz. 9.00 – 14.00
15 zł/osoba

25 sierpnia
Spotkanie z kostiumami i maskami Teatru Wielkie Koło, godz. 9.00 – 13.00

26 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: ZOO, godz. 9.00 – 14.00
15 zł/osoba

27, 28 sierpnia
zajęcia plastyczne, pracownia komputerowa, tenis stołowy, godz. 9.00 – 13.00

Podlesie

3 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: Skansen, godz. 9.00 – 14.00
5 zł/osoba

4 sierpnia
spektakl „Jaś i Małgosia”, godz. 9.00 – 13.00

5 sierpnia
wycieczka do Pszczyny: Zagroda Żubrów, godz. 9.00 – 15.30
15 zł/osoba

6 sierpnia
abc o bibliotece, gry i zabawy, godz. 9.00 – 13.00

7 sierpnia
zajęcia teatralno-plastyczne, godz. 9.00 – 13.00

10 sierpnia
wycieczka do Parku Kościuszki, godz. 9.00 – 14.00
5 zł/osoba

11 sierpnia
zajęcia sportowe, gry i zabawy, godz. 9.00 – 13.00
3 zł/osoba

12 sierpnia
wycieczka do Parku dinozaurów (Rybnik – Stodoły), godz. 9.00 – 15.30
15 zł/osoba

13 sierpnia
abc o bibliotece, gry i zabawy, godz. 9.00 – 13.00

14 sierpnia
spacer po okolicy – zakątki Podlesia, godz. 9.00 – 13.00

17 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: Skansen, godz. 9.00 – 14.00
5 zł/osoba

18 sierpnia
zajęcia sportowe, gry i zabawy, godz. 9.00 – 13.00

19 sierpnia
wycieczka do Parku miniatur, godz. 9.00 – 15.30
15 zł/osoba

20 sierpnia
spotkanie z rzeźbiarzem – warsztaty, godz. 9.00 – 19.00

21 sierpnia
zajęcia teatralno-plastyczne, godz. 9.00 – 13.00

24 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: Figloland, godz. 9.00 – 14.00,
15 zł/osoba

25 sierpnia
Spotkanie z kostiumami i maskami Teatru Wielkie Koło, godz. 9.00 – 13.00

26 sierpnia
wycieczka do Chorzowa: ZOO, godz. 9.00 – 14.00,
15 zł/osoba

27 sierpnia
abc o bibliotece, konkursy, gry i zabawy, godz. 9.00 – 13.00

28 sierpnia
grill na zakończenie wakacji, godz. 9.00 – 13.00



MDK „LIGOTA”

ul. Franciszkańska 33
tel. 032 252 32 34
e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl
www.mdkligota.dt.pl



MDK „KOSZUTKA”

ul. Grażyńskiego 47
tel. 032 258 92 00
e-mail: domkultury@mdkkoszutka.pl
www.mdkkoszutka.pl

W sierpniu

1 lipca

Zabawy sportowe na posesji MDK,
godz. 10.00 - 14.00

Program estradowy pt. „Właśnie leci show dla dzieci”, składający się z wielu scenek aktorskich, piosenek, zabaw, konkursów i quizów; wystąpi trzech artystów z częstochowskiego Teatru Małego, godz. 11.00 – 13.00

2 lipca

Wycieczka autokarowa do Parku Miniatur w Inwałdzie, gdzie dzieci będą mogły zobaczyć miniatury najsłynniejszych cudów architektonicznych z całego świata, godz. 9.00 – 14.00

25 zł/osoba

3 lipca

Wizyta w Leśnej Sali Edukacyjnej – w Sali prezentowanych jest wiele ciekawych tematów dotyczących przyrody i leśnictwa naszego regionu, godz. 10.00 – 14.00

6 lipca

Zajęcia integracyjne – gra w podchody w parku Zadole, zabawy, konkurencje sportowe, godz. 10.00 – 14.00

7 lipca

Wakacje z Estradą Śląska – widowisko plenerowe w Parku Kościuszki, godz. 10.00 – 14.00

5 zł/osoba

8 lipca

Zabawy plenerowe, godz. 10.00 – 14.00

Świat Walta Disneya – interaktywny program dla dzieci, który przybliży im wielką przyjaźń pomiędzy Mickey i Minnie, którzy postanowili wybrać się w podróż dookoła świata (dzieci uczą się więc piosenek oraz tańców charakterystycznych dla innych kultur), godz. 11.00 – 13.00

9 lipca

Wycieczka do Zabytkowej Kopalni Srebra w Tarnowskich Górach, godz. 9.00 – 14.00

30 zł/osoba



fort. www.kopalniasrebra.pl

10 lipca

Pieszna wycieczka do Muzeum Najmniejszych Książek Świata Ręcznie Pisanych (Piotrowice), godz. 10.00 – 14.00

Akcja Lato

3 sierpnia

Zajęcia integracyjne – zabawy w zapamiętywanie imion, godz. 10.00 – 11.30
Zawody sportowe na wesoło, godz. 11.30 – 12.30
Zajęcia plastyczne – robimy wakacyjną maskotkę, godz. 12.30 – 14.30

4 sierpnia

basen, godz. 10.00 – 14.30, kompleks sportowy „Michał” w Siemianowicach Śl.

7 zł/os.

5 sierpnia

Zajęcia taneczne, godz. 10.00 – 12.00
Zajęcia plastyczne – obraz z wypukłymi elementami, godz. 12.00 – 14.30

6 sierpnia

Wycieczka do Fermi Strusi (Bieruń – Jajosty) – w programie: opowieści o życiu i hodowli, oglądanie dorosłych strusi afrykańskich, spotkanie z innymi egzotycznymi ptakami, wspólne grillowanie; godz. 10.00 – 14.30

7 sierpnia

basen, godz. 10.00 – 14.30, kompleks sportowy „Michał” w Siemianowicach Śl.

7 zł/os.

10 sierpnia

Bawimy się w teatr – przybliżenie wiedzy o pracy w teatrze oraz pisanie scenariusza i odgrywanie scenek przez uczestników, godz. 10.00 – 14.30

11 sierpnia

basen, godz. 10.00 – 14.30, kompleks sportowy „Michał” w Siemianowicach Śl.

7 zł/os.

12 sierpnia

Wycieczka do Ośrodka Jeździeckiego Banderowa w Rudzie Śląskiej – w programie: nauka jazdy konnej, doskonalenie umiejętności jeździeckich; godz. 9.30 – 17.00,

14 zł/os.

13 sierpnia

Zajęcia taneczne, godz. 10.00 – 12.00
Konkurs młodych talentów (Mam Talent, Mini Playback Show, You Can Dance), godz. 12.00 – 14.30

14 sierpnia

Omnibus, godz. 10.00 – 11.00
Ognisko „W świecie bajek”, godz. 11.00 – 14.30

21 sierpnia

Wakacyjne spotkania z wierszem, godz. 17.00

wstęp wolny

30 sierpnia

Koncert w ramach Ogólnopolskiego Festiwalu Promocyjnego „Sierpień talentów”

Wykonawcy: • Ayaka Meiva (Japonia) – fortepian
• Joanna Węgrzynowicz – sopran • Stanisław Lasoń – wiolonczela • Piotr Sałajczyk – akompaniament • Aleksandra Konieczna – słowo

W programie: F. Chopin, J. Zarebski, K. Szymanowski, S. Moniuszko, A. Lasoń



MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY

ul. Gliwicka 214
tel. 032 254 11 27
e-mail: mdkkatowice@poczta.onet.pl
www.mdkkatowice.neostrada.pl



MDK „ZAWODZIE”

ul. Marcinkowskiego 13
tel. 032 255 32 44
e-mail: mdk@mdkzawodzie.pl
www.mdkzawodzie.com

W sierpniu

Letnia Liga

17 lipca o godz. 11.00 rozpoczęła się Letnia Liga Piłki Nożnej Plażowej dla dzieci w wieku 8-13 lat. Organizatorem zawodów jest Dom Aniołów Stróżów z Katowic Załęża i Młodzieżowy Dom Kultury. Rozgrywki odbywają się będą w każdy piątek na boisku w parku obok MDK Katowice (Pawik). Zapisy 3-osobowych zespołów przyjmowane są bezpośrednio przed zawodami lub codziennie od godziny 10.00 w Domu Aniołów Stróżów. Serdecznie zapraszamy!

Basen na Załężu

Mamy środek sezonu i piękną pogodę

zachęcającą do korzystania z kąpielisk położonych na terenie naszego miasta. Nowoczesny basen odkryty położony na Załężu przy Młodzieżowym Domu Kultury ul. Gliwicka 214 zaprasza codziennie aż do 30 sierpnia w godzinach od 10.00 do 18.00. Do korzystania z kąpieliska zapraszamy nie tylko dzieci i młodzież z całymi rodzinami ale również grupy zorganizowane.

Na basenie organizowane są zajęcia sportowo-rekreacyjne i nauka pływania. Wstęp na basen jest bezpłatny.

W bezpośrednim sąsiedztwie basenu znajduje się teren rekreacyjno-sportowy wyposażony między innymi w boiska do siatkówki plażowej, piłki nożnej, stoły do tenisa oraz plac zabaw dla najmłodszych.

Akcja Lato

3 sierpnia

Warsztaty plastyczne i teatralne,
godz. 10.00 – 14.00

4 sierpnia

Warsztaty plastyczne i młodego animatora,
wycieczka do Parku Kościuszki (Wakacje z Estradą Śląską – teatrzyk), godz. 10.00 – 14.00

ok 2 zł/osoba

5 sierpnia

Ruchliwy dzień (zajęcia taneczne, aerobic, gry i zabawy sportowe na świeżym powietrzu) oraz próba teatru lalkowego, godz. 10.00 – 14.00

6 sierpnia

Wycieczka do Poraja – warsztaty w pracowni ceramiki artystycznej,

30 zł/osoba

Informacja:

Z powodu generalnego remontu budynku filii „Bogucice” zajęcia – w ramach akcji „Lato w mieście 2009” – odbywać się będą w wynajętych pomieszczeniach – salkach katechetycznych parafii pw. św. Szczepana w Bogucicach przy ul. Markiefki 89. W przypadku



fort. archiwum MDK

7 sierpnia

Próba teatru lalkowego, warsztaty muzyczne i taneczne, godz. 10.00 – 14.00

8 sierpnia

Zakończenie akcji Lato – festyn podsumowujący, wystawa prac plastycznych, pokaz slajdów, wystawienie teatrzyku lalkowego przygotowanego przez dzieci, koncert



fort. archiwum MDK



fort. archiwum MDK

zajęć odbywających się tylko w budynku MDK „Zawodzie”, zostanie zorganizowany transport z Bogucic na Zawodzie i z powrotem lub też zostaną oddelegowani opiekunowie, którzy przyprowadzą i odprowadzą grupę.



MDK „SZOPIENICE–GISZOWIEC”

ul. Gen. Hallera 28
tel. 032 256 84 53
e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl
www.mdk.katowice.pl

Szopienice - Giszowiec (ul. Hallera 28)

4 sierpnia

Lato na pięciolinii – koncert dla dzieci, godz. 11.00

4, 11, 25 sierpnia

Wakacyjny Turniej Tenisa Stołowego dla dzieci i młodzieży, godz. 17.00

6, 13, 20, 27 sierpnia

Turniej Skata o Puchar Lata, godz. 14.00

12 sierpnia

Warsztaty Break Dance dla dzieci i młodzieży, godz. 17.00

Poniedziałki i środy

Bezpłatne szkolenie z zakresu obsługi komputera i internetu dla Seniorów, godz. 11.00

Lato w Mieście

Zajęcia w godzinach od 10.00 do 14.00

Mistrz języka polskiego

3 sierpnia

konkurs interpretacji tekstu

4 sierpnia

konkurs dykcji

5 sierpnia

konkurs – wesole dyktando

6 sierpnia

czytanie ze zrozumieniem

7 sierpnia

własna historia z morałem

I ty potrafisz rysować

10 sierpnia

lustrzane rysowanie

11 sierpnia

rysowanie w ciemności

12 sierpnia

wycieczka do ZOO – rysunek z natury

13 sierpnia

rysunek Gigant – rysowanie wieloetapowe

14 sierpnia

kalambury rysunkowe

Wyobraźnia

17 sierpnia

opracowanie tekstu przedstawienia teatralnego

18 sierpnia

nauka ról, próby

19 sierpnia

wykonanie dekoracji, rekwizytów

20 sierpnia

wykonanie strojów, biletów na przedstawienie i plakatu

21 sierpnia

premiera spektaklu przygotowanego przez dzieci

Pożegnanie wakacji

24 sierpnia

To już było – wspomnienia z wakacji spędzonych w MDK

25 sierpnia

przygotowanie strojów, sali i muzyki na bal

26 sierpnia

przygotowanie konkursów i zabaw na bal

27 sierpnia

Wakacyjny Bal Pożegnalny

28 sierpnia

Przy ognisku – pieczenie kielbasek, wspólne śpiewy

31 sierpnia

zakończenie „Akcji Lato w mieście”, rozdanie dyplomów

Filia nr 1 (ul. Obr. Westerplatte 10)

2 sierpnia

Koncert Promenadowy Orkiestry Dętej w parku przy ul. Olchawy, godz. 16.30

Szopienicki Sierpień Muzyczny – koncert Kwintetu Instrumentów Dętych – Kościół pw. Matki Boskiej Nieustającej Pomocy, godz. 17.30

4 sierpnia

Koncert – IPIUM „Silesia”, godz. 10.00

8 sierpnia

Warsztaty break-dance dla młodzieży, godz. 11.00

9 sierpnia

Szopienicki Sierpień Muzyczny – koncert kwartetu SUBITO z towarzyszeniem klawesynu – Kościół pw. św. Jadwigi, godz. 18.00

16 sierpnia

Koncert Promenadowy Orkiestry Dętej w parku przy ul. Olchawy, godz. 16.30

Szopienicki Sierpień Muzyczny – Msza Kreolska – Kościół pw. św. Antoniego (Dąbrówka Mała), godz. 18.00

18 sierpnia

Przyjaciel Babel – spektakl edukacyjny dla dzieci w wykonaniu Teatru Nie-Wielkiego z Opola, godz. 11.00

22 sierpnia

„Gracie? Gramy!” – koncert młodzieżowych zespołów rockowych (Brain surgery i Popsuty), godz. 18.00

23 sierpnia

Szopienicki Sierpień Muzyczny – Jesień Młodych Talentów – współorganizacja z IPIUM Silesia, godz. 18.00

27 sierpnia

„Szopienicki Talent” – przesłuchania i finał konkursu dla mieszkańców Szopienic (dzieci, młodzież i dorośli), godz. 16.00

Lato w mieście

Zajęcia w godzinach od 10.00 do 14.00

Wita nas Podlaskie:

3 sierpnia

Premiera „Czerwonego Kapturka”

A teraz Lubelskie:

4 sierpnia

wykonujemy herb i flagę województwa

5 sierpnia

Lublin – rysujemy herb i flagę stolicy województwa

6 sierpnia

Co to jest folklor? – polskie zwyczaje – zabawy dla dzieci

Łódzkie wita

7 sierpnia

wyklejamy herb i flagę województwa i Łodzi

10 sierpnia

„Dziecięce Szopienice” – kręcimy serial (podział ról, opis scen, scenografia)

Jesteśmy w Świętokrzyskim:

11 sierpnia

rysujemy herb i flagę województwa i Kielc

12 sierpnia

Park Narodowy i krajobrazowy – poznajemy zwierzęta (zabawy dla dzieci)

13 sierpnia

„Bal dobrych czarownic” – zabawa dla dzieci

Dzień dobry Podkarpackie!

14 sierpnia

rysujemy herb i flagę województwa i Rzeszowa

17 sierpnia

Bieszczady – jak wygląda prawdziwa łąka? – wykonujemy ogromną łąkę

18 sierpnia

Spektakl „Przyjaciel Babel” w wykonaniu Teatru Nie-Wielkiego z Opola

Dolnośląska przygoda

19 sierpnia

wykonujemy herb i flagę województwa i Wrocławia

20 sierpnia

Kultura niejedno ma imię – konkurs tańca wspólnego

Opolskie zaprasza!

21 sierpnia

wykonujemy herb i flagę województwa i Opola

4 sierpnia

Festiwal Polskiej Piosenki w Szopienicach – konkurs wokalny

Poznajmy Małopolskie!

25 sierpnia

wykonujemy herb i flagę województwa i Krakowa

26 sierpnia

W krainie baśni – opowiadamy bajki

Jesteśmy w śląskim domu!

27 sierpnia

wykonujemy herb i flagę województwa i Katowic

28 sierpnia

Moja mała Ojczyzna – przeszłość, teraźniejszość, przyszłość – konkurs plastyczny, bal przebierańców

Filia nr 2 (Plac Pod Lipami 1)

5 sierpnia

Lato na pięciolinii – koncert dla dzieci, godz. 12.15

9 sierpnia

Koncert Promenadowy Orkiestry Dętej KWK Wujek pod dyr. H. Morcińczyka, godz. 16.00

11 sierpnia

„Przygody Tomcia Palucha” – spektakl w wykonaniu Teatru Wałbrzych, godz. 11.00

23 sierpnia

Koncert Promenadowy Orkiestry Dętej, godz. 16.00

29 do 30 sierpnia

Święto Giszowca – impreza plenerowa. Wystąpią m. in.

- Orkiestra Dęta KW KWK Staszic
- Orkiestra Dęta KWK Murcki
- zespół RAM
- zespół Redlin
- Mirek Jędrowski
- Darek Nowicki
- Kabaret Moherowe Berety

Lato w mieście

Zajęcia w godzinach od 10.00 do 14.00

Tydzień filmowy

3 sierpnia

Rozmowa na temat ulubionych filmów i reżyserów

4 sierpnia

Warsztaty fotograficzne, wykonanie fotografii grupowej

5 sierpnia

Zawód – aktor, wcielanie się w postaci filmowe, nauka i interpretacja tekstu scenariusza

6 sierpnia

Wyjście do kina

7 sierpnia

Zabawa w tworzenie kina niemego. Przygotowanie kostiumów, scenariusza i muzyki do filmu

Tydzień poznawania architektury

10 sierpnia

Zapoznanie się z listą Siedmiu Starożytnych Cudów Świata

11 sierpnia

Dom moich marzeń – projekty makiet, zajęcia plastyczne

12 sierpnia

Poznanie najpopularniejszych zabytków Europy

13 sierpnia

Poznanie najpopularniejszych zabytków Ameryki Południowej

14 sierpnia

Quiz – „Znane miejsca i budowle”

Tydzień kulinarny

17 sierpnia

Ulubione potrawy z kuchni różnych krajów

18 sierpnia

Kuchnia grecka, warsztaty kulinarne

19 sierpnia

Kuchnia meksykańska, warsztaty kulinarne

20 sierpnia

Kuchnia włoska, warsztaty kulinarne

21 sierpnia

Kuchnia azjatycka, warsztaty kulinarne

Tydzień w świecie mody

24 sierpnia

Zabawa w projektantów mody

25 sierpnia

Tworzenie wykrojów sukien balowych

26 sierpnia

Na wybiegu – prezentacja wykonanych kreacji, zabawa w modelki i modeli

27 sierpnia

Projektowanie biżuterii – warsztaty plastyczne

28 sierpnia

Wykonanie masek i kostiumów na bal przebierańców

31 sierpnia

Bal przebierańców, rozdanie nagród i dyplomów



GKS KATOWICE

ul. Bukowa 1
tel. 032 254 89 14
e-mail: media@gieksa.pl
numer gadu gadu 3680352
www.gieksa.pl

Piłkarze szlifują formę

Po wspaniałej, zakończony powodzeniem, walce o utrzymanie statusu I ligowca zespół Adama Nawalki udał się na zasłużone urlopy. Jednak w przedostatnim dniu czerwca rozpoczęły się intensywne przygotowania do kolejnej rundy.

Zawodnicy GieKSy dwukrotnie przebywali na obozie. Za pierwszym razem gościli w Kamieniu, położonym nieopodal Rybnika. Spędzili tam 5 dni i rozegrali w tym czasie mecz z Energetyką. Po powrocie do Katowic przez kilka dni trenowali na obiektach Stadionu Śląskiego oraz rozegrali dwa mecze kontrolne. Miejscem drugiego zgrupowania był dolnośląski Dzierżonów. Tam też odbyły się cztery spotkania testowe, w tym z powracającą do Ekstraklasy Koroną Kielce.

Do kadry wyjeżdżającej na zgrupowania dołączono kilku nowych zawodników. Największe uznanie kibiców, obserwujących sparingowe spotkanie z Kolejarem Stróże, wzbudziła postać Daniela Małkowskiego i Mateusza Cielucha. Zabrakło jednak kilku piłkarzy występujących dotychczas w żółtych koszulkach. Maciej Budka w początku lipca przechodził testy w sosnowieckim Zagłębiu. Marcin Krysiński nie zaakceptował warunków nowego kontraktu i przeniósł się do Pelikana Łowicz. W trakcie pobytu w Dzierżonowie do zespołu mieli dołączyć Łukasz Ganowicz oraz Konrad Cebula.

O wszelkich zmianach kadrowych można przeczytać na www.gieksa.pl

Kadra GieKSy na obóz w Dzierżonowie 10-17 lipca

Bramkarze: Jacek Gorczyca, Andrzej Wiśniewski, Maciej Wierzbicki, Michał Kula.
Obrońcy: Kamil Cholerzyński, Mateusz Kamiński, Paweł Kubies, Adrian Napierała, Daniel Małkowski, Grzegorz Szafranski.
Pomocnicy: Grzegorz Goncerz, Grzegorz Górski, Tomasz Hołota, Bartosz Iwan, Piotr Plewnia, Łukasz Wijas, Mateusz Sroka, Gabriel Nowak.
Napastnicy: Krzysztof Kaliciak, Łukasz Mieszczak, Grażydas Mikulenas, Tadeusz Tyc, Mateusz Cieluch.

Przedsezonowe mecze sparingowe (stan na 14 lipca):

ROW Rybnik – GKS Katowice – 0:1 (0:1)
0:1 – Cebula (34.)
GKS Katowice – Kolejarz Stróże 0:1 (0:0)
Rozwój Katowice – GKS Katowice 3:1 (1:0)
bramki: Kuzak 21, Kozioł 66, Gajewski 70 – Jedynek 74.
GKS Katowice – FC Hradec Kralove 0:1 (0:0)
opracował: md

Warto wiedzieć przed sezonem

Rozpoczyna się kolejny sezon pierwszej ligi piłki nożnej. Do walki przystępuje także GKS Katowice, a co ważne nasza drużyna mecze rozgrywać będzie na stadionie przy ulicy Bukowej. Najciekawiej zapowiada się Śląski Klasyk z Górnikiem Zabrze.

Wśród przeciwników GieKSy znajdują się także inne uznane na krajowym rynku piłkarskim marki: Pogoń Szczecin, Cracovia Kraków, ŁKS Łódź, Wisła Płock, Górnik Łęczna. Zamieszanie jakie panuje w polskim futbolu nie wyklucza ponownego udziału w rozgrywkach Widzewa Łódź.

Co ciekawe, ogłoszono podpisanie umowy o sponsoringu tytułarnym rozgrywek I ligi z firmą bukmacherską Unibet. Umowa ma obowiązywać przez dwa sezony, a wpływy uzyskane z tytułu umowy zasila klubowe konta.

Rozgrywki pierwszoligowców będzie można

śledzić na antenie TVP Sport oraz na antenie regionalnej TVP Katowice, która obok relacji z meczów GieKSy, emituje także magazyn poświęcony śląskiej piłce.

Bieżące informacje o przygotowaniach do rozgrywek, ruchach kadrowych i meczach kontrolnych dostępne są w oficjalnym serwisie internetowym klubu www.gieksa.pl.

Zmiany we władzach Stowarzyszenia

Czerwcowe walne zebranie członków SSK GKS Katowice zaowocowało istotnymi decyzjami. Członkowie Stowarzyszenia zapoznali się z projektem porozumienia, jakie zostanie zawarte pomiędzy SSK GKS Katowice a holdingiem Centrozap S.A. Podjęto uchwałę, na mocy której upoważniono członków Zarządu SSK do podjęcia ostatecznych decyzji w kwestii finalizacji rozmów z inwestorem.

Dokonano także zmian we władzach Stowarzyszenia. Dotychczasowy prezes Stowarzyszenia Jan Furtok przedłożył zapowiadaną rezygnację z funkcji członka Zarządu oraz członka Stowarzyszenia. Z członkostwa w Zarządzie SSK zrezygnował również Kazimierz Romanowski, który od marca piastował to stanowisko na mocy porozumienia z Urzędem Miasta Katowice. Romanowski pozostał natomiast członkiem SSK.

W ich miejsce dokonano wyboru dwóch nowych członków: Roberta Stencla, dotychczas zasiadającego w Komisji Rewizyjnej. Drugim kandydatem był dyrektor ds. marketingu Marek Worach. Nowym prezesem Zarządu został Artur Łój.

Powrót do Śląskiej Ligi Juniorów

Udanie zakończył się sezon dla najstarszej grupy młodzieżowej GieKSy. Na finiszu rozgrywek zawodnicy rocznika 1991 zajęli pierwsze miejsce w tabeli, które premiowane jest awansem do prestiżowych rozgrywek Śląskiej Ligi Juniorów. Po zakończeniu gier przyszedł czas na świętowanie.

– To, że tutaj jesteśmy, to dowód uznania klubu dla waszej pracy – rozpoczął posezonowe spotkanie zespołu trener Jacek Burzyński. Władze klubu reprezentował koordynator grup młodzieżowych Tomasz Wolny, który w imieniu prezesa Furtoka i dyrektora Piekarczyka gratulował zawodnikom awansu. – Priorytetem dla nas był awans do Śląskiej Ligi Juniorów i ten cel zrealizowaliśmy – zaznaczył. – Teraz czeka was prawdziwe, męskie granie i uważam, że macie potencjał, aby walczyć o najwyższe cele.

Choć do ostatniej kolejki nie było wiadomo kto zostanie zwycięzcą, w grze pozostawały drużyny GieKSa i MOSM Tychy, to jednak ostatecznie wszystko zakończyło się szczęśliwie. Nawet mimo tego, że w bezpośrednim pojedynku górą byli tyszanie. – Najmocniej koncentrowaliśmy się na tym meczu, mimo to wyszło nieciekawie. MOSM miał praktycznie dwie sytuacje, z czego wykorzystał jedną i wygrał – opowiadał Bartosz Sobotka. – Potem tliła się jakaś nadzieja, ale zdawaliśmy sobie sprawę, że jesteśmy pod kreską. Walczyliśmy do końca i dostaliśmy drugą szansę.

Awans został przypieczętowany w ostatniej kolejce Okręgowej Ligi Juniorów kiedy to młodzież GieKSiarze bezdyskusyjnie pokonali Rozwój Katowice 4:1.

Okiem trenera – Jacka Burzyńskiego: Zespoły z Tychów i Katowic dominowały [w rozgrywkach – przyp. red.], ale oprócz nas były jeszcze inne solidne drużyny, takie jak Stadion Śląski czy

wspomniane Ruch i Rozwój. Stawka była w miarę wyrównana – każdy mógł wygrać z każdym. W naszym przypadku trudno mówić o kolektywie, bo nie było szans wypracować tego na treningach. Mieliśmy po prostu za mało czasu. Przewagę osiągalną dzięki indywidualnym umiejętnościom zawodników, ale w decydujących momentach ten brak kolektywu dawał się zauważyć. Ci, którzy się wybijali, trafili do pierwszej drużyny. Po zostali również prezentują wysokie umiejętności,

więc mam nadzieję, że w przyszłości seniorska GieKSa również będzie miała z nich pożytek. Ważnym ogniwem zespołu był Tomek Hołota. Przeszłam jednak brać go pod uwagę, gdy jesienią trafił do pierwszej drużyny. Pomógł utrzymać GKS w I lidze, a my musieliśmy sobie poradzić bez niego. Uzupełniałem skład piłkarzami z młodszych roczników i przyniosło to oczekiwany efekt. (Opracowanie na podstawie serwisu GieKSa.pl) (md)



MOSiR

al. Korfantego 35
tel. 032 258 09 70 (dział imprez)
e-mail: organizacja.imprez@spodek.com.pl
www.spodek.com.pl

W sierpniu

Program zajęć sportowo-rekreacyjnych w ramach Akcji Lato:

do 22 sierpnia

Polskie Towarzystwo Zapobiegania Narkomanii O/ Katowice: zajęcia ogólnosportowe, wycieczki, rajdy, obozy plenerowe; MDK przy ul. Kołodzieja 42

do 31 sierpnia

KS „Jango Katowice”: Inter Campus 09 (zajęcia ogólnosportowe), OS „Szopienice”

do 25 sierpnia (wtorki)

LGKS „38 Podlesianka”: zajęcia ogólnosportowe (3 godz./dzień), ul. Sołtysia 25

do 31 sierpnia

Katowicki Klub Jeździecki: jazdy konne (4 godz./dzień), ul. Francuska 180

od 10 do 28 sierpnia

Katowickie Stowarzyszenie Brydżowe „Senior”:

turnieje i mecze brydżowe (4 godz./dzień), Gimnazjum nr 4

8 sierpnia

GKS „Murcki”: mistrzostwa Katowic w siatkówce plażowej, Park Murckowski

od 17 do 28 sierpnia

ZUKS „GKS Katowice”: zapasy – styl klasyczny (2 godz./dzień), MOSiR przy ul. Józefowskiej 40

od 18 do 28 sierpnia

UKS „Sokół 43”: siatkówka, pływanie, piłka nożna; Gimnazjum nr 13

od 24 do 28 sierpnia

UKS „Katowice”: gimnastyka, akrobatyka, balet, rytmika (4 godz./dzień), hala „Kolejarz”, odpłatnie

cały sierpień

GKS „Murcki”: szkoła piłkarska Park Murckowski, (2 godz./dzień), poniedziałki, środy i piątki

GKS „Murcki”: wyjazd na basen, Kąpielisko „Rolna”, (3 godz./dzień), wtorki, środy i soboty

Murcki grają w siatkę

Murcki stały się letnią areną siatkówki plażowej. A wszystko za sprawą organizowanych w tej dzielnicy Mistrzostw Katowic w tej dyscyplinie sportu. Górnośląski Klub Sportowy Murcki – organizator zawodów wyszedł z taką inicjatywą, która od razu dostała poparcie władz naszego miasta. Prezydent Piotr Uszok z wielką przyjemnością przyjął nad zawodami patronat honorowy.

Lipiec w Murckach rozpoczął się od eliminacji. Drużyny zostały podzielone na 4 grupy, w których to rywalizowało 8 drużyn. Organizatorzy turnieju sami byli w szoku, a zarazem bardzo zadowoleni, gdyż do turnieju zgłosiły się drużyny z Krakowa, Ustronia, Gliwic, Mysłowic, Tychów i oczywiście Katowic. Poziom turnieju jest bardzo wysoki, a to pewnie dzięki uczestnictwu Mistrzów Pomorza czy Mistrzów Śląska w tej dyscyplinie.

Turniej eliminacyjny zakończył się 25 lipca i tym samym uformował się turniej finałowy, który zaplanowany jest na 8 sierpnia. Atrakcje jakie zostały przygotowane przez organizatorów na ten dzień na pewno zachwycą niejednego zawodnika czy kibica. Postanowiono oprócz zawodów sportowych, przygotować coś dla każdego. Liczne konkursy z nagrodami dla kibiców, występ orkiestry dętej czy zespołu rockowego to tylko niektóre z atrakcji. Z całą pewnością nikt nie zostanie pominięty i na pewno znajdzie coś dla siebie.

Rozpoczęcie turnieju zaplanowane jest na godzinę 9.00. Wtedy odbędzie się rejestracja zawodników i losowanie par. Zawody rozgrywane

są najpopularniejszym systemem dla tej dyscypliny sportu – „systemem brazylijskim”. Pierwszy gwizdek sędziego usłyszymy o godzinie 10.00 natomiast mecz finałowy organizatorzy zaplanowali po występie orkiestry, na godzinę 17.00.

Wszystkich chętnych do obejrzenia zmagania najlepszych siatkarzy naszego miasta już teraz zapraszamy.

Patronat Honorowy:
Piotr Uszok – Prezydent Miasta Katowice
Partnerzy Imprezy: Miasto Katowice, Pub u Żaka Scarlett – Szkoła Jazdy, Olimp Mysłowice
Poczta Polska, Miejski Dom Kultury Południe



for. archiwum GKS Murcki