



Katowice – dzieciom

Po raz ósmy już Śląski Teatr Lalki i Aktora „Ateneum” podjął się organizacji Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Lalek „Katowice – dzieciom”. W dniach od 1 do 5 czerwca najmłodszy katowiczanie będą mieli nie lada frajdę zobaczyć na deskach miejskiego teatru spektakle lalkowe nie tylko z Polski, ale też Węgier i dalekich Chin.

Podstawową ideą Festiwalu jest prezentacja najciekawszych spektakli, zrealizowanych na zawodowych scenach lalkowych z myślą o publiczności dziecięcej. Istotną wartością jest możliwość przyjrzenia się różnorodnym koncepcjom i technikom, stosowanym przez teatry lalkowe – zarówno tym klasycznym, jak i wykraczającym poza tradycyjne klasyfikacje.

W tym roku festiwal przybrał formę konkursu polsko-węgierskiego. W zmaganiach o nagrody Prezydenta Miasta Katowice za najlepsze przedstawienie i najlepsze role aktorskie (oraz piękne nowe statuetki zaprojektowane przez Zygmunta Brachmańskiego) będzie bowiem uczestniczyć 5 inscenizacji krajowych (z Białegostoku, Olsztyna, Opola i Poznania) oraz 4 spektakle z Węgier (z Kecskemét, Pécs i – co warto szczególnie podkreślić – z zaprzyjaźnionego z Katowicami Miskolca).

Poza konkursem obejrzymy widowisko o charakterze familijnym z Budapesztu, przywołujące tradycję lalkowych teatrów ulicznych. Dwa najnowsze tytuły ze swego repertuaru pokażą też gospodarze. Z polsko-węgierskiej formuły wyłamuje się tylko egzotyczny Zhangzhou Puppet Theater – tradycyjna trupa z Chin, której występ będzie niewątpliwie największą atrakcją festiwalu. Wyjątkowy kunszt animacyjny wschodnich aktorów, którzy po mistrzowsku posługują się pacynkami zadziwia precyzją gestów, doprowadzonych do technicznej perfekcji.

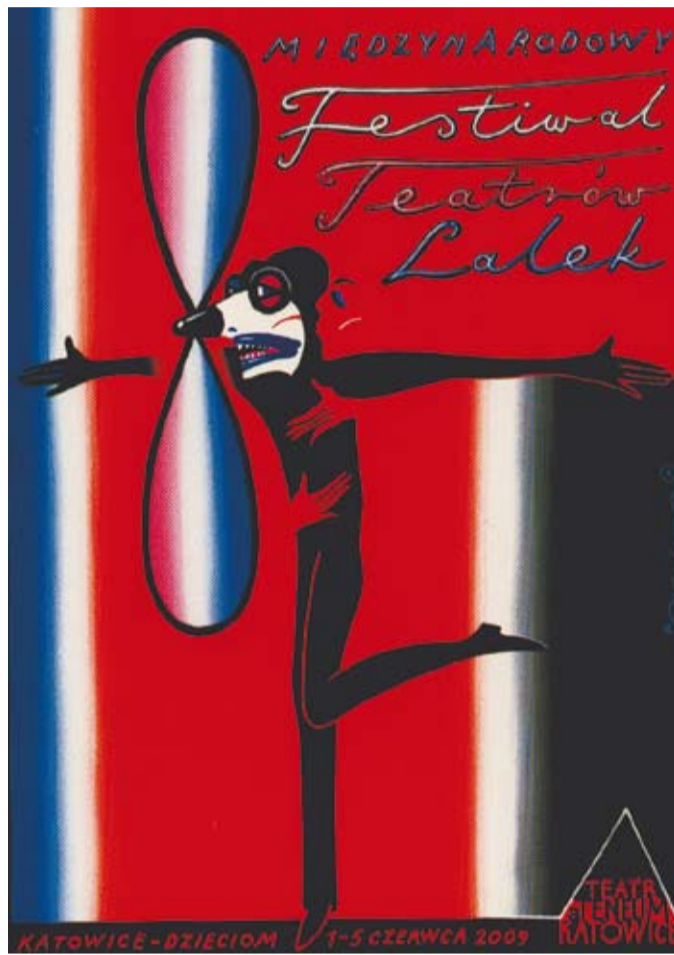
W tegorocznej edycji zdecydowanie przeważają spektakle dla widzów w wieku przedszkolnym,

kameralne, małoobsadowe, pomyślane tak, by prowokowały do twórczego myślenia i rozwijały wyobraźnię małych odbiorców.

Pracami międzynarodowego jury kierować będzie prof. Henryk Jurkowski, jeden z największych historyków i znawców światowego teatru lalek. Obok niego zasiądą przedstawiciele środowiska lalkarzy z Polski, Słowacji i Węgier.

W Festiwalu weźmie udział 11 teatrów, w ciągu 5 dni zaplanowano 24 spektakle na 2 scenach (w Ateneum i Galerii). W ramach imprez towarzyszących odbędzie się również finał wystawy plakatów Kai Rękas z cyklu zatytułowanego „Cyrk”.

Dodajmy, że patronat honorowy nad Festiwalem objął Prezydent Miasta Katowice, a patronat medialny sprawują: miesięcznik „Śląsk”, Polskie Radio Katowice, wortale „Dziennik Teatralny” i „Teatralia” oraz „Czas Dzieci”. • (rch)



Apel

Szanowni Mieszkańcy! Urząd Miasta Katowice uruchomił program mający na celu przeciwdziałanie bezdomności zwierząt, obejmujący bezpłatną sterylizację i kastrację części miejskich kotów wolno żyjących. Celem programu jest utrzymanie ich populacji na takim poziomie, aby koty mogły pozyskiwać pożywienie i miejsca do schronienia, a obecność ich nie była uciążliwa dla mieszkańców. Pamiętajmy, że koty chronią nasze miasto przed szkodnikami. Koty miejskie podlegają ochronie prawnej.

Informacji w sprawie możliwości skorzystania z programu udziela Klinika Weterynarii Brynów tel. 032 251 75 30, 032 205 14 67, www.foranimals.org.pl, www.katowice.eu (Ekologia i zwierzęta w mieście) i pod adresami: pini1@foranimal.org.pl, kotykatowic@vp.pl

Fundacja For Animals

Konkurs fotograficzny

Odnalazłeś w rodzinnym albumie fotografię z czasów działalności Korfanteo na ziemi śląskiej? Chciałbyś podzielić się nią z innymi? Masz jeszcze szansę. Termin nadsyłania zdjęć do konkursu fotograficznego, ogłoszonego na łamach „NK”, przedłużamy do końca lipca. Dowiedz się szczegółów na stronie <http://www.katowice.eu/pl/nasze-katowice.htm>.

Dzień Dawcy

8 czerwca w godz. 12.00 – 20.00 w budynku B Akademii Ekonomicznej przy ul. Bogucickiej 3a Fundacja DKMS Polska organizuje Dzień Dawcy szpiku kostnego. Pomimo iż akcja przeprowadzana jest pod hasłem poszukiwania dawcy dla młodej katowiczanki, to jednak każdy potencjalny dawca zarejestrowany tego dnia w bazie danych Fundacji będzie szansą na nowe życie również dla innych chorych na białaczkę.

Masz głos, masz wybór

Stowarzyszenie Meritum serdecznie zaprasza wszystkich, dla których ważna jest przyszłość Katowic na debatę z udziałem Prezydenta Piotra Uusza, która odbędzie się 9 czerwca o godz. 18.00 w Rondzie Sztuki. Uczestnicy spotkania będą mogli zabrać głos w dyskusji na temat: Co zrobić, by nasze miasto stało się bardziej przyjazne dla mieszkańców?

Kultura

Geldof w rocznicę



foto: Bob Geldof Management

5 czerwca o godz. 21.00 przed Pomnikiem Powstańców Śląskich zagra sir Bob Geldof z zespołem. Nie zabraknie też innych atrakcji. Koncert wpisuje się w kalendarz ogólnopolskich obchodów 20. rocznicy upadku komunizmu w Polsce.

Filharmonia Malucha

Okazuje się, że muzyką poważną mogą zachwycać się nie tylko dorośli. 21 czerwca Filharmonia Śląska wraz z katowicką Szkołą Muzyczną Yamaha zapraszają na dwa koncerty skierowane do maluchów i dzieci w brzuszku.

Rowerem po mieście

Dzień się wydłużył. Słoneczna pogoda dopisuje. Wakacje za pasem. Wszystko to sprawia, że coraz częściej znajdujemy czas i chęci na aktywne spędzenie dnia. Spójrzmy, jaką propozycję w tym w zakresie składa nam nasze miasto.

Z roku na rok przybywa w Katowicach rowerzystów, co widać zwłaszcza po zwiększającej się liczbie uczestników comiesięcznej „Masy Krytycznej”. Z myślą o nich, od 2000 roku miasto Katowice sukcesywnie realizuje budowę ścieżek i tras rowerowych na terenie miasta. Główne założenia podejmowanych działań to:

- łączenie centrum miasta z terenami rekreacyjnymi na obrzeżach oraz z poszczególnymi dzielnicami,
- powiązanie istniejących tras z obiektami o walorach kulturowych i edukacyjnych na terenie Katowic oraz miast sąsiednich.

Jak wynika z powyższego, skupiono się bardziej na realizacji rekreacyjnej funkcji roweru niż na jego wykorzystaniu jako środka transportu masowego. Wynika to głównie ze złożoności obecnego układu przestrzennego miasta, a w szczególności centrum, które w najbliższych latach ulegnie znacznym przemianom. Nie oznacza to jednak, że władze miasta nie biorą pod uwagę faktu rosnącego znaczenia transportu rowerowego, jako alternatywnego środka masowego przemieszczania się mieszkańców. Od kilku lat, przy okazji remontów miejskich ciągów komunikacyjnych, jeżeli pozwalają na to warunki techniczne, wzdłuż ulic pojawiają się ciągi pieszo-rowerowe (np. wzdłuż DTŚ, ulic Kościuszki czy Adamskiego). Również w planach przebudowy obszaru

centrum przewidziane są nowe ścieżki rowerowe. Działania te mają w rezultacie przybliżyć nas do stworzenia miejskiego systemu komunikacji rowerowej.

Sporo uwagi przykładają się także do rozpropagowania informacji o turystyce rowerowej. Służą do tego bezpłatne wydawnictwa, mapy, strona internetowa Urzędu Miasta (www.katowice.eu), a także współpraca z organizacjami zrzeszającymi aktywistów ruchu rowerowego, z którymi Miasto współorganizuje imprezy rowerowe.

W chwili obecnej w Katowicach jest czynnych 6 tras rowerowych o łącznej długości około 90 km. Na ich zaprojektowanie i budowę wydano z budżetu miasta kwotę prawie 3,5 mln zł.

Trasa rowerowa nr 1 – oznaczona kolorem czerwonym

Trasa na terenie Katowic stanowi, zgodnie z projektem ramowym „Rowerem po Śląsku”, fragment trasy Katowice – Tychy – Pszczyna – Bielsko Biała – Milówka. Początek trasy znajduje się w centrum Katowic, przy Pomniku Powstańców Śląskich, a zakończenie w Podlesiu w rejonie oczyszczalni ścieków, przy granicy z Tychami. Trasa przebiega przez dzielnice: Śródmieście, Muchowiec, Brynów, Piotrowice, Kostuchnę, Podlesie. Jej długość wynosi 26 km.

Trasa rowerowa nr 2 – oznaczona kolorem żółtym

Trasa na terenie Katowic biegnie, zgodnie z projektem ramowym „Rowerem po Śląsku”, przez Katowice, Orzesze, Rybnik, Racibórz i czeski Krnow. Początek trasy znajduje się w Parku Kościuszki przy Wieży Spadochronowej, zakończenie przy granicy z Mikołowem, w rejonie ośrodka wypoczynkowego „Starganiec”. Trasa biegnie przez dzielnice: Brynów, Ligotę i Panewniki. Długość trasy wynosi ponad 12 km.

Trasa rowerowa nr 101 – oznaczona kolorem czarnym

Początek trasy wyznaczono tuż przy ścieżce rowerowej, biegnącej wzdłuż ul. Jankego w Ochojcu, przy skrzyżowaniu ul. Jankego z ul. Szenwalda, koniec zaś na granicy z Łędzinami. Cała trasa obejmuje dzielnice: Ochojec, Giszowiec, Murcki. Dalej biegnie przez Łędziny. Długość trasy wynosi blisko 19 km.

Trasa rowerowa nr 153 – oznaczona kolorem zielonym

Trasa nr 153 w granicach Katowic stanowi na odcinku kompleksu lasów Murckowskich alternatywę dla trasy nr 101, prowadząc przez Kamienną Górę zamiast przez Hamerłę.

ciąg dalszy na stronie 3

Więcej na stronie 13



Eurowybory już 7 czerwca

Informacja o zmianach siedzib Obwodowych Komisji Wyborczych w Katowicach

NR	DOTYCHCZASOWA SIEDZIBA OBWODOWEJ KOMISJI WYBORCZEJ	AKTUALNY ADRES OBWODOWEJ KOMISJI WYBORCZEJ	ZASIĘG TERYTORIALNY KOMISJI WYBORCZEJ	UWAGI
13	Przedszkole nr 39 ul. Gliwicka 212	Młodzieżowy Dom Kultury ul. Gliwicka 214	ULICE: Badury, Borysa, Cholewy, Ciemały, Czoika, Dudka, Gliwicka nr parzyste od 186-końca i nr nieparzyste od 215-końca, Grządziela, Kempki, Koczeby, Lisa, Mamoka, Musialika, Piechy, Skrzeka, Trasa Renców, Wiśniowa.	Zmiana dotyczy zarówno wyborów posłów do Parlamentu Europejskiego w dniu 7.06.2009 r., jak i wszelkich przyszłych wyborów i referendów
50	Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej Katowice S.A. ul. Grażyńskiego 49	Miejska Biblioteka Publiczna Filia nr 11 ul. Grażyńskiego 47	ULICE: Pl.Budnioka, Chorzowska nr nieparzyste od 13-73, Dunikowskiego, Grażyńskiego nr parzyste od 20-końca i nr nieparzyste od 15-końca, Morcinka nr nieparzyste od 19-końca, Okrzei, Sokolska nr parzyste od 46-końca, Stęślickiego.	Zmiana dotyczy zarówno wyborów posłów do Parlamentu Europejskiego w dniu 7.06.2009 r., jak i wszelkich przyszłych wyborów i referendów
55	Polski Związek Motorowy Ośrodek Szkolenia Kierowców ul. Mariacka 19	Dział Nadzoru Systemu Parkowania przy MZUiM ul. Warszawska 19	ULICE: Dworcowa, Dyrekcyjna, Francuska nr nieparzyste od 1-7, Mariacka nr parzyste od 2-24 i nr nieparzyste od 1-27, Mariacka Tylna, Mieleckiego, Stanisława, Staromiejska, św. Jana, Warszawska nr nieparzyste od 1-29.	Zmiana dotyczy zarówno wyborów posłów do Parlamentu Europejskiego w dniu 7.06.2009 r., jak i wszelkich przyszłych wyborów i referendów
68	Zakład Doskonalenia Zawodowego ul. Krasieńskiego 2	Gimnazjum nr 5 ul. Graniczna 27	ULICE: Damrota nr parzyste od 20-końca i nr nieparzyste od 23-końca, Floriana nr parzyste od 6-końca i nr nieparzyste od 7-końca, Graniczna nr parzyste od 14-32 i nr nieparzyste od 17-29, Krahelskiej, Krasieńskiego nr parzyste od 10-końca i nr nieparzyste od 13-końca, Murckowska, Paderewskiego nr parzyste od 6-końca i nr nieparzyste od 7-końca, Prosta, Przemysłowa, Pl.Rady Europy, Równoległa, Skowrońskiego.	Zmiana dotyczy zarówno wyborów posłów do Parlamentu Europejskiego w dniu 7.06.2009 r., jak i wszelkich przyszłych wyborów i referendów
73	Muzeum Śląskie Al. Korfantego 3	Przedszkole nr 6 ul. Uniwersytecka 15	ULICE: Bankowa, Chełkowskiego, Al. Korfantego nr nieparzyste od 1-33, Moniuszki, Piastowska, Rondo Profesora Józefa Pietera, Rynek, Szkolna, Teatralna, Uniwersytecka, Warszawska nr parzyste od 2-18.	Zmiana dotyczy zarówno wyborów posłów do Parlamentu Europejskiego w dniu 7.06.2009 r., jak i wszelkich przyszłych wyborów i referendów
75	Miejska Biblioteka Publiczna Filia nr 16 ul. Wajdy 21	Szkoła Podstawowa nr 13 ul. Wróblewskiego (wejście od ul. Podhalańskiej)	ULICE: Błachnickiego, Na Obrzeżu, Wajdy, Pl. Wajdy.	Zmiana dotyczy wyłącznie tegorocznych wyborów
76	Zespół Szkół Technicznych i Ogólnokształcących nr 2, ul. Ścigały 9	Zespół Szkół Specjalnych nr 9 ul. Ścigały 17	ULICE: Bończyka, Karoliny, Kraszewskiego, Markiecki nr parzyste od 84-końca, Mieroszewskiego, Nadgórników, Sandomierska, Ścigały.	Zmiana dotyczy zarówno wyborów posłów do Parlamentu Europejskiego w dniu 7.06.2009 r., jak i wszelkich przyszłych wyborów i referendów
79	Miejski Dom Kultury „Zawodzie” Filia Bogucice ul. Markiecki 44A	Szkoła Podstawowa nr 13 ul. Wróblewskiego 42-44 (wejście od ul. Podhalańskiej)	ULICE: Grabonia, Koniarkowej, Kopalniana, Kowalska, Krakusa, Kręta, Markiecki nr parzyste od 2-82 i nr nieparzyste od 1-końca, Nowa, Pl. Nieborowskiego, Piotra, Al. Roździeńskiego nr nieparzyste od 7-93, Ryszarda, Szytgarska, Węglana, Żogały.	Zmiana dotyczy wyłącznie tegorocznych wyborów

Informacja dla wyborców niepełnosprawnych

Wyborca niepełnosprawny, na jego wniosek zgłoszony w Urzędzie Miasta Katowice (biuro meldunkowe właściwe ze względu na miejsce zamieszkania) najpóźniej w 10 dniu przed dniem wyborów posłów do Parlamentu Europejskiego, tj. 28 maja 2009 roku, jest dopisywany do spisu wyborców w wybranym

przez siebie obwodzie głosowania, spośród obwodów głosowania, w których znajdują się lokale obwodowych komisji wyborczych dostosowane do potrzeb wyborców niepełnosprawnych.

Siedziby biur meldunkowych w Katowicach znajdują się przy ul. Młyńskiej 4, ul. Franciszkańskiej 25 oraz przy ul. Wiosny Ludów 24.

Nadto, Urząd Miasta Katowice informuje, że w dniu wyborów będzie istniała możliwość zorganizowania wsparcia dla wyborców niepełnosprawnych w dotarciu do lokali wyborczych. Do dyspozycji będą przeznaczone samochody, w których jest możliwość przewozu również osób poruszających się na wózkach inwalidzkich. Szczegółowe

informacje będą dostępne 7 czerwca w godzinach od 8.00 do 18.00 pod numerem telefonu: 032 2593 336.

Spisy wyborców będą udostępniane do wglądu w siedzibach właściwych biur meldunkowych Urzędu Miasta Katowice w dniach od 25 maja do 29 maja 2009 roku w godzinach urzędowania. ●

Absolutorium dla Prezydenta

Zgodnie z obowiązującymi przepisami ustawy o samorządzie gminnym i ustawy o finansach publicznych, sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta za 2008 rok zostało przedłożone Radzie Miasta oraz Regionalnej Izbie Obrachunkowej w Katowicach w celu jego zaopiniowania. 27 kwietnia na sesji Rady Miasta Katowice, po zapoznaniu się z opinią Komisji Rewizyjnej oraz pozytywnymi opiniami RIO, podjęto uchwałę w sprawie rozpatrzenia przedmiotowego sprawozdania oraz udzielenia Prezydentowi absolutorium z tego tytułu. Szczegóły dostępne są na www.katowice.eu w zakładce „Finanse i Majątek miasta”. ● (ms)

Spacer ze słowem ulicami miasta

Akcja Literacka to prezentacja twórczości literackiej pisarzy ze Stowarzyszenia Pisarzy Polskich – Oddziału w Katowicach, przy współudziale innych środowisk twórczych ze Śląska, Instytutu Współczesnego Miasta i Akademii Sztuk Pięknych. Pomysł zakłada obecność utworów literackich jednego pisarza przez miesiąc w obiektach związanych z kulturą i w tzw. „przestrzeni miasta”. Zwieńczeniem akcji jest Wieczór Autorski danego pisarza zawsze w ostatni piątek miesiąca o godzinie 19.30 na Małej Scenie Teatru Rozrywki w Chorzowie.

Akcja Literacka pozwala poznać twórczość pisarzy szerokiemu gronu czytelników w czasach, kiedy dramatycznie spada zainteresowanie

literaturą. Studenci uczelni artystycznych natomiast mogą zaprezentować publicznie swoje prace. Akcja Literacka umożliwi kontakt ze sztuką przechodniom na ulicy, przez realizację wydarzeń artystycznych w wybranych punktach miasta. W Katowicach jest to przede wszystkim Rondo Sztuki i przestrzeń wokół tej galerii, ale także Aleja Korfantego, Rynek, ulice 3 Maja, Warszawska i Mariacka.

Projekt ma na celu poszukiwanie interdyscyplinarnych rozwiązań dla zaprezentowania sztuki.

Program:
 • 29 maja – wieczór autorski Tadeusza Sławka w Teatrze Rozrywki
 • 11 czerwca

godz. 9.00 rozpoczęcie działań w obrębie ulicy Mariackiej zgodnie z projektami studentów Akademii Sztuk Pięknych

godz. 17.30 – II wernisaz ulicznej Galerii Poezji

otwarcie „miesiąca” Stanisława Krawczyka, wydarzeniu towarzyszyć będzie mini-przedstawienie przygotowane przez uczniów Studium Aktorskiego przy Teatrze Śląskim, oprawa muzyczna została przygotowana przez studentów Akademii Muzycznej

• 18 czerwca – otwarcie Galerii Autorów pod kopułą Ronda Sztuki (spotkanie z autorem)
 • 26 czerwca – wieczór autorski Stanisława Krawczyka w Teatrze Rozrywki ●



NASZE KATOWICE

Wydawca: Urząd Miasta Katowice, ul. Rynek 13, 40-003 Katowice, tel: 032 259 38 50, e-mail: redakcja@um.katowice.pl Redaktor Prowadzący: Magdalena Mazurek

Redakcja: Wydział Informacji i Promocji Skład i opracowanie graficzne: Marta Ferens Informator powstaje przy współpracy z katowickimi ośrodkami kultury i sportu.

Druk: Agencja Reklamowo-Wydawnicza „Silesia Prepress”, ul. Grota-Roweckiego 7/10, 41-907 Bytom Redakcja zastrzega sobie prawo do skrótów i zmian nadsyłanych tekstów.



dokończenie ze strony 1

Początek – odgałęzienie od trasy nr 101 w pobliżu ul. Beskidzkiej, koniec przy granicy miasta. Całość trasy na terenie Katowic przebiega przez Murcki. Trasa ma kontynuację w Lędzicach. Długość trasy wynosi ponad 5 km.

Trasa rowerowa nr 122 – oznaczona kolorem czarnym

Trasa stanowi rozwinięcie trasy nr 2. Jej początek wyznaczono przy skrzyżowaniu ul. Szadoka z ul. Załęską w Brynowie, zaś koniec przy ul. Medyków w pobliżu szpitala kolejowego w Ligocie. Cała trasa przebiega przez Brynów, Załęską Hałdę, Kokociniec, Panewniki. Długość trasy wynosi około 6 km.

Trasa rowerowa nr 3 – oznaczona kolorem niebieskim

Trasa rowerowa biegnie ze starych Panewnik, przez Ligotę, Zadole, Ochojec do Giszowca. Zgodnie z tranzytowym charakterem trasy nr 3, która ma omijać od południa centra miast aglomeracji katowickiej, prowadzi ona lasami przez park Zadole, obok stawów Barbara i Janina do ośrodka wypoczynkowego Bolina. Trasa wkracza do Katowic od strony starej Kuźni w Rudzie Śląskiej. Długość 14,5 km.

Trasa rowerowa nr 5 – oznaczona kolorem żółtym

Początek trasy w Dolinie Trzech Stawów, przy ścieżce rowerowej nr 1 biegnącej wzdłuż ul. Murckowskiej na wysokości ul. Porcelanowej; koniec trasy przy stawie Borki w pobliżu granicy z Sosnowcem. Cała trasa przebiega w granicach Katowic (Zawodzie, Janów – Nikiszowiec i Szopienice). Długość trasy wynosi 8 km.

Miasto nie poprzestaje na dotychczas zrealizowanych ścieżkach rowerowych. Temat ten nieustannie się rozwija. W najbliższym czasie



fot. archiwum/UMK

planuje się wytyczenie i wykonanie nowej trasy rowerowej, która zapewni połączenie Wojewódzkiego Parku Kultury i Wypoczynku w Chorzowie z terenami Lasów Panewnickich poprzez osiedla Tysiąclecia i Witosza. Całkowity koszt projektu to prawie 2,2 mln zł, długość docelowa 7,1 km. Zadanie to ujęto w Wieloletnim Planie Inwestycyjnym Miasta Katowice na lata 2007-2011 oraz objęto Programem Rozwoju Subregionu Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2007- 2013. Pomysł zrealizowania tej ścieżki zgłoszono również do projektu pt. „Regionalny Obszar Rekreacyjno-Turystyczny – trasy rowerowe drogą do rozwoju turystyki aktywnej w Subregionie Centralnym – miasto Katowice”. Dzięki temu oraz przy spełnieniu

określonych warunków, projekt ma szansę uzyskać dofinansowanie z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w kwocie 614.400 zł. Głównym zagrożeniem dla projektu jest niestety brak zgody niektórych właścicieli terenów, przez które trasa ma przebiegać, na realizację zadania. Aktualnie trwa opracowywanie dokumentacji projektowej oraz sukcesywnie pozyskiwanie niezbędnych zezwoleń.

Kolejnym przedsięwzięciem służącym rozbudowie tras rowerowych na obszarze naszego miasta będzie włączenie do systemu miejskiej komunikacji rowerowej odrestaurowanego ośrodka Bolina, zlokalizowanego pomiędzy Janowem a Giszowcem. W bieżącym roku planuje się opracowanie koncepcji przebiegu trasy.

Rower, czy tego chcemy czy nie, będzie stanowił w coraz większym stopniu element transportu miejskiego ze względu na swoją dostępność cenową, łatwość obsługi, niewielki koszt eksploatacji i brak zagrożenia ekologicznego.

W wielu zamożnych, europejskich miastach pojawiły się miejskie rowery do użytku publicznego. Jeden z nich uzyskał nawet miano kultowego – jak paryski Velib, zaprojektowany przez Patricka Jouina, ucznia Philipa Starcka. Szacuje się, że wśród państw tzw. starych członków Unii Europejskiej około 9% społeczeństwa deklaruje, że rower jest ich głównym środkiem transportu. Wszystko wskazuje na to, że i w Katowicach należy się spodziewać podobnych tendencji. ● (aw)

„Miasta Górnośląskiego Związku Metropolitalnego ekonomiczną siłą Polski” - taki tytuł nosiło spotkanie zorganizowane przez Polską Izbę Przemysłowo-Handlową we Francji i Ambasadę Polską w Paryżu, którego partnerem był Górnośląski Związek Metropolitalny.

Przyciągnąć inwestorów

Spotkanie, poświęcone promocji potencjału inwestycyjnego miast GZM, odbyło się 14 maja w Wydziale Ekonomiczno-Handlowym Ambasady Polskiej w Paryżu.

Do udziału w spotkaniu zaproszono przedsiębiorców francuskich zainteresowanych inwestowaniem w naszym

regionie. Ze strony polskiej w spotkaniu wzięli udział Radca – Minister, **Andrzej Szteliga**, Prezes Polskiej Izby Przemysłowo-Handlowej we Francji, **Hanna Stypułkowska-Goutierre**, oraz przedstawiciele miast Górnośląskiego Związku Metropolitalnego.

W trakcie spotkania przedstawione zo-

stały prezentacje potencjału inwestycyjnego miast Górnośląskiego Związku Metropolitalnego. Goście z uwagą słuchali o zamierzeniach inwestycyjnych naszych samorządów, nierzadko zaskoczeni byli potencjałem gospodarczym tego terenu.

Bardzo dobrym pomysłem okazały się indywidualne rozmowy z przedstawicielami gmin, w trakcie których przedsiębiorcy francuscy mogli zapoznać się ze szczegółami ofert inwestycyjnych miast członkowskich GZM. Oferta budowy hoteli w Bytomiu, Rudzie Śląskiej czy Dąbrowie Górniczej oraz koncepcja przebudowy centrum Katowic wzbudziła zainteresowanie przedstawicieli największych francuskich firm developerskich.

Mimo kryzysu na rynku francuskim, mamy nadzieję na przyciągnięcie inwestorów na Śląsk, zainteresowanych rynkami Europy Środkowej. Liczymy na to, że prezentacja w Paryżu stanowić będzie kolejny krok w promocji gospodarczej regionu i początek wielu owocnych kontaktów i kontraktów.



Minister Andrzej Szteliga wraz z przedstawicielami Metropolii „Silesia”

REKLAMA

Metropolia „Silesia”
Pełnia życia

www.gzm.org.pl

Cykl przygotowany we współpracy z Muzeum Śląskim

Miasto okiem Ligęzy (IV)



Większość z nas nie znosi w życiu monotonii. Jednakże nie przepadamy też za zmianami, z niepokojem obserwując, jakie efekty przyniosą. Podobnie jest z przeobrażaniem się przestrzeni miejskiej. Najpierw z niecierpliwością wyczekujemy, kiedy w końcu realizacja koncepcji przebudowy Katowic stanie się bardziej zauważalna, a gdy rozpoczynają się konkretne prace w terenie, zastanawiamy się – mimo widzianych wcześniej projektów – czy miejska metamorfoza przyniesie zmiany, które można będzie w pełni zaakceptować.

Na fotograficznej kliszy artysta-fotografik Józef Ligęza, członek śląskiego okręgu ZPAF, utrwalił miejsca, które – za sprawą bylej Dyrekcji Budowy Osiedli Robotniczych – zniknęły z powierzchni katowickiej ziemi w latach siedemdziesiątych ubiegłego wieku. I gdyby nie te czarno-białe zdjęcia oraz zapisy dokonywane skrupulatnie przez miejskich kronikarzy tamtego okresu, dzisiejsze pokolenia nie wiedziałyby nawet, że w miejscu tuż przy wiadukcie, gdzie ul. Kochanowskiego łączy się z ul. Kościuszki, naprzeciw kinoteatru „Rialto”, stał dwupiętrowy, półokrągły budynek, na parterze którego mieściły się sklepy (m.in. z artykułami sportowymi). Kamienica ta, wraz z inną, usytuowaną w pewnym oddaleniu, widoczną w tle drugiego zdjęcia, przedstawiającego ul. Dworcową, została wyburzona przez brygadę minerską nadzorowaną przez Włodzimierza Wysockiego. „Ta cisza wokół budynku”, mówi o swoim zdjęciu Józef Ligęza, „wskazuje, że za chwilę zostaną odpalone ładunki wybuchowe”.

Wyburzenia, prezentowane w dzisiejszej odsłonie kart z dziejów Miasta, posłużyły przebudowie otoczenia dworca PKP związanej z poszerzeniem wiaduktu i budową drogi biegnącej od ulicy Matejki (w pobliżu dawnego kina „Zorza”), wzdłuż dworca, aż do mostu przerzuczonego nad ulicą Kochanowskiego.

Zmiany są potrzebne – tak w życiu, jak i wizerunku miasta. Jednakże zawsze warto pamiętać, by utrwać to, co odchodzi do historii. Tak, aby kolejne pokolenia miały dostęp do pełnej wiedzy o przeszłości Miasta. ● (mm)

Stojąc dziś na schodach pierwszego kina w Katowicach, obecnego kinoteatru „Rialto”, nie zobaczymy już charakterystycznego półokrągłego budynku ze sklepem sportowym na parterze.



W piwnicach „Delikatesów” grupa minerska znalazła pokaźną ilość dobrego wina. Trunek uspokoił skołatanę nerwy pracowników Wysockiego wymęczonych trudnym i odpowiedzialnym zadaniem.



Strofy o Sławiku

W marcowym numerze „Naszych Katowic”, przy okazji nadania Gimnazjum nr 19 imienia Henryka Sławika, wspominaliśmy postać człowieka, o którym mówimy „polski Wallenberg”. Gimnazjaliści z powagą potraktowali przyjęcie nowego Patrona. Jednym z szeregu działań, które podjęli, by rozślawić jego imię, jest wydanie tomiku poezji poświęconej Sławikowi.

Strofy o Sławiku – taki tytuł nosi tomik wierszy wydany przez uczniów Gimnazjum nr 19 im. Henryka Sławika w Katowicach. Młodzi poeci pod kierownictwem Ireny Denickiej i Agnieszki Świdergał pisali wiersze o patronie swojej szkoły. Jak sami mówią, postać Sławika – nazywanego Sprawiedliwym Wśród Narodów Świata – stała się im szczególnie bliska. Dlatego też postanowili ją odkryć i upamiętnić działalność polskiego Wallenberga. 23 lutego 2009 roku Rada Miasta Katowice podjęła uchwałę o nadaniu szkole imienia, a uczniowie i nauczyciele zainicjowali liczne działania, które miały na celu rozślawienia postaci Henryka Sławika. Pisali wiersze i listy o swoim patronie, oglądali film o „polskim Wallenbergu” oraz brali udział w konkursach.

Przypomnijmy, że Henryk Sławik to Ślązak urodzony w Szerokiej – dzielnicy Jastrzębia Zdroju, śląski powstaniec i działacz plebiscytowy.

We wrześniu 1939 roku opuścił Polskę i przedostał się na Węgry, gdzie brał czynny udział w tworzeniu Komitetu Obywatelskiego ds. Opieki nad Uchodźcami Polskimi – agendy Rządu RP. Dzięki staraniom Komitetu i przychylności węgierskich przyjaciół, od września 1939 roku do czerwca 1940 na Zachód wyjechało około pięćdziesięciu tysięcy internowanych polskich żołnierzy. Następnie, wraz ze swoimi



współpracownikami, zajął się losem polskich Żydów przebywających na Węgrzech. Stworzył dom dla sierot pochodzenia polskiego i

żydowskiego pod oficjalną nazwą „Dom Sierot Polskich Oficerów”. Dzięki ofiarności i pomocy Sławika otrzymały możliwość wyjazdu na Zachód. Sławik wyrabiał im fałszywe dokumenty i otaczał ich opieką. W 1943 roku około pięciu tysięcy uciekinierów z likwidowanych w okupowanej Polsce gett zyskało szansę uratowania swojego życia przed zagładą. Akcję przeprowadzono w ostatnim możliwym ku temu momencie, gdyż już w marcu 1944 roku na Węgry wkroczyły niemieckie wojska okupacyjne. Kilka miesięcy później Henryk Sławik, prezes Komitetu Obywatelskiego ds. Opieki nad Uchodźcami Polskimi na Węgrzech, został aresztowany przez gestapo. Zginął 25 lub 26 sierpnia roku 1944, rozstrzelany w obozie koncentracyjnym Mauthausen.

Na patrona Gimnazjum nr 19 wybrano Henryka Sławika w celu spopularyzowania jego postaci. Mało osób wie, kim tak naprawdę był i jak wiele zrobił dla ludzi. Henryk Sławik był nie tylko bohaterem, ale aniołem, któremu przyszło żyć w okrutnych czasach wojny, które mu ludzkie zło podcięło skrzydła, a on mimo wszystko do końca został wzorem człowieka i bohatera. ● (aś)

Bez tytułu ***
autor: Sandra Drzewiecka z klasy II b

(...)Mauthausen; pamiętam to był sierpień 44
Karawana postaci stąpa przed mym
wzrokiem
Stan osób jedna i to sam zmarły...ironia
losu.

Dziwne, bo znałam go nazbyt dobrze
Wyglądał tak samo, jak na obrazku,
Pobiegłam za nim, musiałam się upewnić...

Spotkałam Sławika, w czymś co Wy nazy-
wacie niebem
Nie był sam, widziałam też Krysię i
Jadwigę;
Szczęśliwi, w końcu wszyscy razem...
Wypiliśmy z nimi herbatę, nie miałam czasu;
Jeszcze wielu chciało mu podziękować.

To co mi powiedział, zapamiętam do koń-
ca życia,
Lecz owe słowa pozostaną tajemnicą.
Pożegnałam go, wiedząc, że jeszcze się
zobaczymy...
Nie jestem pewna, czy to był tylko sen,
czy też zdarzyło się to naprawdę.
Ale dziś pod osłoną nocy, spoglądam przez
okno i wiem...

Opera w plenerze

W dniach od 5 do 7 czerwca w Parku Kościuszki odbędzie się 6 edycja „Katowickich Spotkań Opery, Baletu i Operetki” pod patronatem Prezydenta Miasta Katowice.

W tegorocznym programie zobaczymy:

• 5 czerwca, godz. 19.00 – „Gala Straussowska” – koncert w wykonaniu Opery Śląskiej z Bytomia

• 6 czerwca, godz. 18.00 – „Kamienica na Nalewkach” – spektakl muzyczny w wykonaniu Teatru Żydowskiego z Warszawy

• 7 czerwca, godz. 18.00 – „Orfeusz w piekle” – operetka J. Offenbacha w wykonaniu Gliwickiego Teatru Muzycznego.

Prowadzenie wszystkich wieczorów – Bogusław Kaczyński.

Na wszystkie koncerty wstęp wolny. ●

Wernisaż w Domu Lekarza

Kilka miesięcy temu Śląska Izba Lekarska ogłosiła konkurs fotograficzny skierowany do lekarzy. Jego celem było przede wszystkim rozwijanie zainteresowań artystycznych w środowisku medycznym, a także promocja osób szczególnie uzdolnionych w tym kierunku. Tematem

zdjęć mogła być woda (jako symbol życia) lub pejzaż i architektura.

Jury konkursu, w skład którego wchodził znani artyści: Georgij Safronow, Justyna Lauer oraz Jerzy Łakowski, wyłoniło zwycięzców. Wernisaż prac konkursowych odbył się 15 maja w katowickim Domu Lekarza. ●



Wojsko lubi zielen



Budynek Wojewódzkiego Sztabu Wojskowego został wybudowany i oddany do użytku w 1978 roku. Zgodnie z obowiązującymi wówczas normami energooszczędności, budynek był bardzo energochłonny. Znaczne koszty ponoszone na dostarczaną energię ciepłą skłoniły użytkownika, tj. Wojewódzki Sztab Wojskowy Katowice, do dokonania termomodernizacji. Ciągły problem z zabezpieczeniem środków finansowych na utrzymanie nieruchomości wojskowych skłonił Szefostwo WSzW do opracowania planu i podzielenia termomodernizacji na dwa etapy: pierwszy obejmował wymianę stolarki okiennej i był realizowany w latach 2001 – 2002; drugi obejmował wykonanie docieplenia elewacji zewnętrznej wraz ze zmianą kolorystyki elewacji.

Realizując plan, Wojewódzki Sztab Wojskowy w Katowicach zlecił pracowni Architektoniczno-Budowlanej „ETN” w Gliwicach opracowanie dokumentacji technicznej termomodernizacji budynków w kompleksie katowickiego Sztabu. Dokumentacja, zatwierdzona przez Śląski Urząd Wojewódzki, została zgłoszona do konkursu w Wojewódzkim Funduszu Ochrony Środowiska. Projekt został zaakceptowany, a następnie otrzymał dotację na wykonanie zawartych w nim zadań. Kolorystyka elewacji, której koncepcja powstała w biurze projektowym i nawiązuje do charakteru i przeznaczenia kompleksu, została przyjęta i zaakceptowana przez Wydział Infrastruktury Śląskiego Urzędu Wojewódzkiego. Jednocześnie dobrze komponuje się z dużą ilością zieleni rosnącej wokół Sztabu. ● (af)



MUZEUM HISTORII KATOWIC

ul. ks. J. Szafranka 9
tel. 032 256 18 10
e-mail: mhk@mhk.katowice.pl
www.mhk.katowice.pl

od 26 maja do 16 sierpnia Nasze wędrowanie Sławomir Chrystow



fol. Muzeum Historii Katowic

Sławomir Chrystow po raz pierwszy zaprezentował swoje prace w Muzeum Historii Katowic w 2003 roku na zaproszenie Natalii Kruszyny. Spotkanie ze śląską kulturą zainspirowało młodego i utalentowanego artystę do stworzenia cyklu pt. *Legends Śląskie*. Praca nad dziesięcioma w sumie nad kolejnymi grafikami trwała kilka lat. (...) Drugi prezentowany obecnie w Muzeum Historii Katowic cykl to 17 miniatur pt. *Nasze wędrowanie*. Są to prace nowe, poświęcone podróżowaniu, wędrowce, przygodzie. Mówiąc o procesie tworzenia *Naszego wędrowania*, artysta twierdził, iż nie zakładał z góry, że będzie to cykl o jednorodnej, spójnej treści. Prace powstawały spontanicznie, z wewnętrznej potrzeby. Jedną stawała się motorem napędowym dla kolejnej. Każda usiłowała, czy miała ambicje, uzupełniać, a nawet poprawiać poprzednią. *Nasze wędrowanie* jest cyklem otwartym, ponieważ poznając nowe miejsca, a także odkrywając na nowo „stare”, jego twórca ulega różnym emocjom, które z dużą dozą prawdopodobieństwa zostaną kiedyś utrwalone na papierze jako dzieła sztuki. Oba cykle *Legends Śląskie* i *Nasze wędrowanie* pokazano na wystawie w Opawie we wrześniu 2008 roku na Festiwalu sztuki Bezrucova Opava, pod wspólnym tytułem: *Mity & Legendy*. Ekspozycja wzbudziła duże zainteresowanie i zebrała pochlebne recenzje. (el)

od 15 czerwca do 30 sierpnia Bożena Donnerstag Zatrzymać czas. Przedmiot – pamiątka – wspomnienie

Czy istnieją domy, w których nie ma żadnych pamiątek? Człowiek od dawna lubił gromadzić i eksponować w różnych miejscach przedmioty, z którymi łączyły się wspomnienia związane z rodziną, podróżami, ważnymi wydarzeniami. Otoczony fotografiami, obrazkami, bibelotami, zasuszonymi kwiatami, kamykami, karteczkami mimowolnie miał ciągły kontakt ze swymi przodkami i tym, co minęło. Poznawanie historii naszych przodków poprzez oglądanie gromadzonych przez lata przedmiotów jest często ciekawsze niż zgłębianie historii powszechnej – w końcu dotyczy ona pośrednio i bezpośrednio nas samych. Dzięki tym przedmiotom możemy podeprzeć naszą pamięć, wspomnienia są pełniejsze, wzbogacone dzięki różnorodności pamiątek, począwszy od listów, pamiętników, dokumentów i fotografii, poprzez przedmioty codziennego użytku, części ubiorów, biżuterię, dewocjonalia, a skończywszy na obrazach i bibelotach.

Gdy młodzi ludzie zakładają rodzinę, wnoszą do niej całe bogactwo tradycji wyniesionej ze swych domów. To, co tworzy rodzinny klimat, to sposób przeżywania Świąt Bożego Narodzenia czy Wielkanocy, uroczystości rodzinnych, to także wspomnienia, fotografie i właśnie pamiątki,

dzięki którym dom staje się przytulny, a obcowanie z przeszłością, historią, anegdotami i opowieściami pozwala określić swoje miejsce w rodzinie i w społeczeństwie.

Przedmioty, które związane są z przyjmowaniem sakramentów świętych, to najczęściej przechowywane pamiątki po naszych przodkach. Być może dlatego, że nie wyrzuca się rzeczy związanych ze sferą sacrum. Także druków i fotografii dokumentujących narodziny, chrzest, Komunię Świętą czy zawarcie związku małżeńskiego nie chcemy pozbywać się z domu, bo stanowią część naszej rodzinnej historii.

Wyjście z rodzinnego domu „w świat” i rozpoczęcie nauki w szkole, później praca i szeroko rozumiany udział w życiu społecznym są warte dokumentowania i upamiętniania. Utrwalona na różnego rodzaju drukach, świadectwach, dyplomach, nagrodach, fotografiach, a także w wielu innych przedmiotach pamięć o kolejnych etapach życia naszej rodziny pomaga zrozumieć czas, w jakim żyli nasi przodkowie, a często po latach pozwala zrozumieć i nas samych.

Również wszelkie wyjazdy, wakacje, wycieczki czy pielgrzymki były od zawsze okazją do nabycia pamiątki z wyprawy. (...)

Na wystawie muzealnej nie można pokazać wspomnień. Można pokazać przedmioty. Nie chodzi tu jedynie o rzeczy, na których widnieje napis „Pamiątka”. Także zwykłe druki, świadectwa, legitymacje i inne dokumenty, już dawno bez ważności urzędowej, a należące do bliskich nam osób. To właśnie pamiątki. Nie wyrzucamy ich, bo sami nadaliśmy im taki status. Dokumentowanie naszego życia przez przedmioty, wzbogaca rodzinną kulturę, zakorzenia nas w środowisku lokalnym, narodzie i całym społeczeństwie. Niemalże w każdym śląskim domu było miejsce, w którym znajdowały się przedmioty cenne przez to, że upamiętniały jakieś wydarzenie czy osobę.

Potrzebujemy w życiu pamiątek – tych najstarszych i tych najnowszych. Dzięki nim wiemy, skąd idziemy, dokąd zmierzamy i kim jesteśmy. Warto je przechowywać dla siebie, dla przyszłych pokoleń. W niepowstrzymanym pędzie XXI wieku, pozwalają one zatrzymać chociaż na chwilę czas, odetchnąć, zadumać się. Chrońmy je, gdyż są częścią nas samych, pozwalają zdobywać wiedzę, uświadamiają najmłodszym, czym jest ciągłość rodziny i tradycji, stanowią zapis dawno minionych wydarzeń.



fol. Muzeum Historii Katowic



Galeria Sztuki Współczesnej
BWA w Katowicach

GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ BWA

al. Wojciecha Korfantego 6,
tel/fax 032 259 90 40, 259 93 24
e-mail: galeria@bwa.katowice.pl
www.bwa.katowice.pl

5 czerwca do 12 lipca Marian Bogusz wernisaż 5 czerwca, godz. 18.00

Awangardowy malarz, scenograf i animator życia artystycznego. (...) Początki własnej pracy artystycznej Bogusza przypadają na koniec lat 40. Z tego okresu pochodzą przede wszystkim liryczne kompozycje malarskie, w których nastrój tworzy specyficzny, pozbawiony wyraźnego rygoru, układ abstrakcyjnych form, często traktowanych płaszczyznowo. W latach 60. zainteresował się malarstwem materii. Późniejszym działaniom Bogusza patronowały w dużej mierze awangardowe koncepcje Władysława Strzemińskiego.

Katalog towarzyszący wystawie został wydany przez Muzeum Regionalne w Pleszewie, współorganizatora wystawy.

Kuratorzy: Bożena Kowalska, Jerzy Szpunt

10 czerwca do 12 lipca Przypadkowe Przyjemności

– cykl wystaw w Małej Przestrzeni Galerii
Sztuki Współczesnej BWA

Druga odsłona pt. „Przechadzki po rozpuszczonej czekoladzie”
wernisaż – 10 czerwca, godz. 18.00

Rozpuszczona czekolada jest gorąca, parzy, nie da się jej dotknąć dopóki nie zacznie stygnąć i twardnieć. Jej stan płynny konotuje związane z zagrożeniem niezdefiniowanie. Przechadzki po bulgocącej czekoladzie są hedonistyczne, przywodzą na myśl uwodzenie i jednocześnie odpychanie przez nadmiar: słodyczy, zapachu, kleistości, w której można utonąć jak w bagnie.

Na instalację Karoliny Szymanowskiej pt. „Akomodacja” składa się kilka mobilnych elementów dopasowujących się do zastanej przestrzeni. Składają się w prosty sposób, pozwalając schować do pokrowca, szybko przenieść i wpasowywać w nowe miejsce. Zajmują i naznaczają go jak rozrastająca się szybko, lepka pajęczyna, którą można zerwać jednym ruchem. Kruche rurki układane w różnych konfiguracjach przypominają ciało, które wygina się i kurczy w zależności od warunków.

Michał Smandek przygotował projekt „Dance floor”, osuwając podłogę ceglami połączonymi z czerwonymi balonami. Powtarzające się elementy wypełniają powierzchnię pomieszczenia, tworząc nowe podłoże, twarde i miękkie zarazem, stabilne i rozedrgane. Zmiany kształtu kompozycji są nieuniknione. Z biegiem czasu wpływ powietrza i zmiana ciśnienia w balonach będzie dostrzegalna. Niektóre po prostu pękają, samoistnie lub w wyniku nieostrożnych kroków.

Cykl Małgorzaty Markiewicz z serii „Porzucone” to fotografie napotkanych przypadkowo ubrań. Artystka poszukuje odczucia ciała, dla którego stanowi ono granice, oddzielającą wewnętrzną - osobistą od publiczną - zewnętrzną przygotowanego na kontakt z Innym. (...) Ubranie pojawia się w twórczości Markiewicz w charakterze narzędzia do spajania tożsamości, wznosi ponad permanentne rozdarcie, poczucie bycia chaotyczną, pokawałkowaną magmą, która swobodnie rozbiega się na wszystkie strony. (...)

Fotografie Basi Bańdy są wyświetlane na ścianie w zapętłonym cyklu. Zbliżenia detali i pozornie niewinnych sytuacji stwarzają okazje do nieoczekiwanych wybiegów z rutyny przyjemnego patrzenia - podglądania. Metaforą lęków przed wewnętrznymi, mięsnością ciała było spojrzenie mitologicznej Meduzy, której zmieniająca w kamień siła, oczekiwała każdego, kto odważy się zaglądać pod powierzchnie skóry. Badanie niestabilnych powierzchni i aktywizowanie dotyku może wieść w zacięzione rejony postrzegania. Przechadzki po nieznanym terytorium bywają niebezpieczne.

Kuratorka: Marta Lisok

fol. Basia Bańda; Kozak



GÓRNOŚLĄSKIE CENTRUM KULTURY

pl. Sejmu Śląskiego 2
tel. 032 609 03 22
e-mail: informacja@gck.net.pl
www.gck.org.pl

Ośrodek Edukacji Kulturowej

Wykłady

Wokół sztuki – autorskie wykłady Andrzeja Urbanowicza
5 czerwca, godz. 18.00, sala 411
Sztuka jako wyraz magii snu i przebudzenia

19 czerwca, godz. 18.00, sala 411
Sztuka na Śląsku, wybrane zagadnienia

Warsztaty

Szkoła malowania od koloru do formy – kurs malarstwa metodą Gerarda Wagnera „Roślina na tle 4 różnych kolorów”

6 czerwca, godz. 9.30-16.30, sala 411
7 czerwca, godz. 9.30-15.30, sala 411

Prowadzenie: Mateusz Szoblik, absolwent szkoły malarstwa terapeutycznego w Bad Bol (Niemcy).
Cena: 100 zł/weekend (cena obejmuje materiały)

od 7 czerwca do 30 lipca
Galeria 5

Wystawa prac uczestników szkoły malowania od koloru do formy
7 czerwca, godz. 18.00 – wernisaż

Informacji o działalności OEK udziela Józef Blacha, tel. 032 609 03 02, blacha@gck.org.pl



MUZEUM ŚLĄSKIE



al. Wojciecha Korfanteo 3
tel. 032 258 56 61 ÷ 3
e-mail: dyrekcja@muzeumslaskie.pl
www.muzeumslaskie.pl

Wystawy

do 30 czerwca
Jestem z miasta...



Ewald Gawlik, Katowice, pocz. lat 80-tych XX w., wł. Muzeum Śląskie

Na Śląsku u schyłku XIX wieku żywiołowo rozwinął się przemysł wydobywczy, tworzone nowe fabryki, budowano i rozbudowywano miasta. Śląsk stał się regionem najbardziej zurbanizowanym. W robotniczych społecznościach śląskich miast rozwijała się kultura plebejska, a razem z nią amatorski ruch plastyczny, który rozkwitł po II wojnie światowej także dzięki pracownikom plastycznym, działającym w przykładowych domach kultury oraz dzięki animacyjnej funkcji śląskich muzeów.

Jednym z ulubionych tematów twórczości artystycznej były różne oblicza miasta – od najbardziej ogólnego, często panoramicznego pejzażu, poprzez fragmenty konkretnych dzielnic, ulic i placów po elementy kultury oraz obyczajowości osiedli robotniczych.

Na wystawie prezentujemy fragmenty m. in.: Katowic, Gliwic, Chorzowa, Rudy Śląskiej czy Zabrze. Niejednokrotnie miejsca ukazane na obrazach zupełnie zmieniły swój charakter lub w ogóle już nie istnieją, ale dzisiaj, gdy powstaje koncepcja metropolii górnośląskiej, warto spojrzeć na fenomen miasta poprzez pryzmat sentymentalizmu i wrażliwości plastycznej śląskich artystów nieprofesjonalnych.

Kurator wystawy: Sonia Wilk

10 czerwca – 30 sierpnia
Adolf Ryszka – rzeźba
Wystawa z cyklu „...sławni, zapomniani ...”



Kroczący I (Odmierzać czas), 1970, brąz, wł. rodziny

Wystawa poświęcona wybitnemu, nieżyjącemu już rzeźbiarzowi Adolfowi Ryszce (1935-1995), artyście urodzonemu na Śląsku, który swoje twórcze życie związał z Warszawą poczynając od studiów na Wydziale Rzeźby warszawskiej ASP po wieloletnią pracę pedagogiczną na tej uczelni oraz z Toruniem – Uniwersytetem im. Mikołaja Kopernika.

Postać wybitna, wciąż niedostatecznie znana w rodzinnych stronach. Adolf Ryszka zapisał swoją kartę w historii sztuki polskiej wśród najwybitniejszych artystów. Mimo, że jego życie zostało przerwane za wcześnie, to jednak stworzył wiele dzieł wspaniałych, które zawsze były zjawiskiem wyjątkowym w rzeźbie polskiej. Uhonorowany wieloma prestiżowymi nagrodami za liczne plenerowe realizacje rzeźbiarskie w Europie i kraju oraz rzeźby kameralne, które znajdują się w zbiorach muzealnych. Jako wybitna indywidualność, stale oddziaływanie na współczesną rzeźbę polską.

Wystawa obejmuje kilkadziesiąt rzeźb (brąz, ceramika, kamień), medali oraz szkiców, które będą prezentowane w dwu przestrzeniach: salach wystawowych muzeum oraz w zaadaptowanym na wystawy czasowe budynku poprzemysłowym byłej kopalni „Katowice”, obecnie terenie budowy nowego gmachu Muzeum Śląskiego. Kurator: Henryka Olszewska-Jarema

Wydarzenia

Lot ku wolności
4 czerwca, godz. 12.00, plac przed
Teatrem Śląskim oraz teren dawnej
kopalni „Katowice”



5 czerwca 1982, Bornholm, wypuszczenie balonów z materiałami informacyjnymi w kierunku Polski

W dwudziestą rocznicę pierwszych demokratycznych wyborów 4 czerwca 1989 roku, które doprowadziły do obalenia komunizmu w Polsce, 4 czerwca Muzeum Śląskie wypuści w centrum Katowic oraz z terenu dawnej kopalni „Katowice” ok. 10 tys. balonów. Do balonów doczepiona zostanie „kapsuła czasu” zawierająca kserokopie wybranych druków ulotnych związanych z okresem stanu wojennego oraz z miesiącami bezpośrednio poprzedzającym wybory 4 czerwca, dokumentując w ten sposób polską drogę do wolności. Muzeum Śląskie przypomni w ten sposób zapomniane wydarzenie z 5 marca 1982 roku. Tego dnia z plaż Bornholmu działacze polskiej opozycji, Francuzi i Duńczycy wypuścili w powietrze 10 tys. balonów, które zaniósł do Polski ulotki z bieżącymi informacjami, a z nimi nadzieję na wolność.

Cześć baloników z „kapsułą czasu” zostanie ponadto zrzucana z balonu przelatującego nad centrum Katowic 4 czerwca w godzinach popołudniowych.

Dopełnieniem obchodów będzie zaplanowany na 5 czerwca panel dyskusyjny - spotkanie ze świadkami opisywanych zdarzeń, wzbogacony o prezentację filmowych materiałów archiwalnych z epoki oraz koncert Monogramisty J.K.,

barda studenckiego lat 80-tych, laureata Festiwalu Piosenki Studenckiej w 1988 roku, wykonawcy piosenki „Pan Tadeusz”, innego obok „Murów” Jacka Kaczmarskiego, hymnu pokolenia ówczesnych dwudziestoletnich. Koncert odbędzie się w budynku Muzeum Śląskiego przy al. Korfanteo 3. Szczegóły już wkrótce na www.muzeum-slaskie.pl

Popołudnia w Muzeum

Wtorek z niespodzianką
„Abstrakcja niejedno ma imię”
2 czerwca, godz. 16.00

Podczas zajęć przygotowanych na nowej wystawie stałej „Galeria malarstwa polskiego po 1945 roku”, będzie można wypróbować kilka metod twórczych malarzy abstrakcjonistów.

wstęp 3,50 zł

Znaszli tę ziemię...

Mała Akademia o Kulturze Ziem Górnego Śląska „W Beskidzie Śląskim”

sobota, 6 czerwca, godz. 11.00

„Znaszli tę ziemię...”, czyli mała akademia wiedzy o kulturze ziem Górnego Śląska, to spotkania edukacyjne przygotowane z myślą zarówno o dorosłych jak i dzieciach. Tradycje oraz zwyczaje kolejnych regionów poznajemy dzięki specjalnie przygotowywanym wystawom fotografii i ekspozycjom, prelekcjom oraz spotkaniom z artystami ludowymi i gawędziarzami. Ponadto, można przymierzyć autentyczny strój ludowy oraz zrobić sobie w nim zdjęcie. Dzieci natomiast bawią się w kąciku plastycznym.

W czerwcu Muzeum Śląskie zaprasza do Beskidu Śląskiego. W programie m.in.:

- wystawa fotografii (architektura mieszkalna i sakralna, strój ludowy, charakterystyczne obrzędy doroczne, rodzinne) oraz elementów haftu i snycerki ze zbiorów Mieczysława Gładysza przybliżających kulturę górali śląskich
- spotkanie z Piotrem Kohutem – bacą z Koniakowa, który przedstawi historię, tradycję pastersstwa w Beskidach, opowie o zajęciach pasterskich i wyrobie serów
- opowieść Moniki Wałach o pasterskich instrumentach muzycznych oraz pokaz gry
- występ kapeli dziecięcej „Mała Jetelinka” z Jaworzynki

Galeria w oknie – Jerzy Tchórzewski, z cyklu „Zimny świat I”, 1975

„Galerię w oknie” tworzą zmieniające się co miesiąc reprodukcje bardziej lub mniej znanych arcydzieł polskiego malarstwa. Oglądamy je na jednym z okien budynku przy al. W. Korfanteo 3. Prezentację rozpoczęto w listopadzie 2008 roku. W kolejnych odsłonach

- spotkanie z Beatą Legierską – koronczarką z Istebnej, które przedstawi historię koronki beskidzkiej, zaprezentuje swój warsztat i wyrobę
- pokaz filmu „Jaworowe nuty serca otwieraj”
- degustacja serów owczych
- stoisko z serami owczymi – możliwość zakupu tradycyjnych wyrobów z Koniakowa
- możliwość zrobienia sobie fotografii w stroju ludowym
- kąciak plastyczny dla dzieci

wstęp wolny

Wykład z historii sztuki
„Awangarda I poł. XX w. a sztuka II poł. XX w. Kubizm, abstrakcja, da-da i surrealizm”

prow. Jacek Dębski
17 czerwca, godz. 17.00

wstęp 3,50 zł

Centrum Scenografii Polskiej

Odział Muzeum Śląskiego w Katowicach
pl. Sejmu Śląskiego 2, 40-032 Katowice

„Leszek Mądzik. Wyobrażone”
do 7 czerwca

Wystawa makiet i obiektów ze spektakli Sceny Plastycznej KUL składa się z miniaturowych makiet przedstawień „Zielnik” i „Wrota”, makiet scen ze spektakli „Wędrownie”, „Wilgoć”, „Kir” oraz „Tchnienie”, a także wyboru zdjęć. Ekspozycja umożliwia wnikliwe spojrzenie na blisko 40-letnią historię teatru, prześledzenie nie tylko dokumentacji fotograficznej, lecz także w pewnym stopniu zajrzenie do wnętrza teatralnego „organizmu”. Aranżacja wystawy pozwala odczuć atmosferę, charakter scenicznych obrazów, które dotykają problemu ludzkiej egzystencji, przemijania, Absolutu.

Młodzież oraz studentów zapraszamy na zajęcia dydaktyczne, na których będą prezentowane zapisy filmowe przedstawień Sceny Plastycznej KUL.

Wystawa czynna od poniedziałku do piątku od 9.30 do 17.00

Cena biletu obejmująca udział w lekcji teatralnej

– 6 zł.



wł. Muzeum Śląskie



CENTRUM SZTUKI FILMOWEJ

ul. Sokolska 66
tel. 032 258 05 08 (program),
e-mail: kasa@csf.katowice.pl
www.csf.katowice.pl

od 1 do 7 czerwca

5. Festiwal Filmów Niezależnych KILOFF

Już 1 czerwca w Katowicach rozpoczyna się piąta edycja Festiwalu Filmów Niezależnych KILOFF. To jedno z najważniejszych wydarzeń filmowych potrwa aż 7 dni. Głównym punktem programu będzie konkurs filmów niezależnych. Filmy obejrzy, oceni i nagrodzi jury filmowe w składzie: Anna Jadowska, Jacek Nagłowski, Jacek Hamela, Franciszek Bolesławski.

W tym roku do festiwalu włączymy całe miasto. Odbędą się wykłady, warsztaty, pokazy plenerowe, pokazy specjalne najlepszych filmów niezależnych, ulicami Katowic przejedzie filmowy tramwaj.

1 czerwca

- godz. 9.00 **Otwarcie wystawy fotografii Aleksandra Prugara „Place zabaw”**
- godz. 17.30 **Wykład „Od Kaliguli do Andrieja Tchikaito – portret psychopaty w kinie europejskim”** – prowadzenie Paul Vincent – BWA

2 czerwca

- godz. 17.30 **Wykład „Światłobrazy miasta”** – prowadzenie Justyna Budzik – BWA

3 czerwca

- godz. 17.30 **Wykład „Audiodeskrypcja, czyli jak zrobić pokazy filmowe dla niewidomych”** – prowadzenie Anna Jankowska – BWA

4 czerwca

- godz. 17.30 - 20.00 **Tramfilm z pokazem Future Shorts, czyli objazdowe kino w tramwaju**

5 czerwca

- godz. 18.00 **Otwarcie festiwalu (pokaz plenerowy) „W stepie szerokim”** reż. Abelard Giza (Kabaret Limo) – Muzeum Śląskie – teren kopalni Katowice
- godz. 20.30 **Koncert The Car Is On Fire** – Cogitatur

6 czerwca

- godz. 13.00 I blok filmów konkursowych
- godz. 15.00 II blok filmów konkursowych
- godz. 17.00 III blok filmów konkursowych
- godz. 20.30 **OFF party – Elektro – dub lovin’criminals**

7 czerwca

- godz. 14.00 pokaz specjalny **„Robin Hood czwarta strzała”**, reż. Władysław Sikora (Kabaret Potem)
- godz. 16.00 pokaz specjalny **„Manna”** reż. Hubert Gotkowski
- godz. 18.00 **finał festiwalu: wręczenie nagród pokaz specjalny „Monty Python i święty Graal”** (reż. Terry Gilliam, Terry Jones, W. Brytania 1975, 91 min.)

Warsztaty

6 czerwca

- godz. 9.00 – 13.00 **warsztat z animacji flashowej** – prowadzenie Katarzyna Kroczyk – Regionalny Ośrodek Kultury
- godz. 10.00 – 11.00 **Reksio session part II**, czyli robimy muzykę do bajek
- godz. 11.00 – 15.00 **dźwięk w filmie** (zbieranie dźwięków) – prowadzenie Jacek Hamela
- godz. 16.00 – 18.00 **warsztat z reżyserii**

filmowej (praca z aktorem, inscenizacja) – prowadzenie Tomasz Szafranski

7 czerwca

- godz. 9.00 – 16.00 **montaż materiałów o festiwalu** – prowadzenie Przemek Zawistowski
- godz. 11.00 – 15.00 **dzieło otwarte, czyli Creative Commons w praktyce** – Stowarzyszenie Wikimedia – Regionalny Ośrodek Kultury

Wstęp na wszystkie projekcje i warsztaty – bezpłatny, liczba miejsc na warsztaty ograniczona!

Odbiór bezpłatnych wejściówek na koncert *The Car Is On Fire* – w dzień koncertu, podczas pokazu plenerowego, teren byłej kopalni Katowice lub zakup biletów w cenie 15 zł w klubie Cogitatur

Zgłoszenia na warsztaty oraz program festiwalu – www.kiloff.art.pl

16 czerwca, godz. 19.00

Premiera filmu dokumentalnego „Podróż do zielonych cieni”

(reż. Alicja Schatton)



foto: archiwum dystrybutora filmu

Bohaterką filmu jest mieszkanka Katowic Zofia Książek-Bregułowa - aktorka, poetka, uczestniczka Powstania Warszawskiego, przedstawicielka pokolenia „Kolumbów”. Sceny z jej dnia powszedniego przeplatane ożywczym nurtem wspomnień składają się na portret charyzmatycznej kobiety. Niewidomej, lecz dostrzegającej tak wiele. Pani Zofia Książek-Bregułowa będzie gościem specjalnym pokazem.

bilety: 5 zł

18 czerwca, godz. 18.00

Pokaz filmu dokumentalnego „Brooklyn DIY”

(reż. Marcin Ramocki)

Film jest od dawna wyczekiwany podsumowaniem twórczego renesansu mającego miejsce w Williamsburgu na Brooklynie. Dzielnica ta jest ojczyzną undergroundowych imprez w opuszczonych magazynach, anarchistycznej kreatywności ulicznej, galerii prowadzonych przez artystów i przestrzeni dla działań performatywnych. Dzięki Williamsburgowi w latach 80-tych narodziła się jedna z najbardziej buntowniczych i pełnych życia społeczności artystycznych, na zawsze zmieniając kulturalny pejzaż miasta.

Pełen wywiadów z tłumem artystów i osobowości z sąsiedztwa, film Ramockiego stara się uchwycić życie w utopijnym świecie, tworzone przez artystów dla artystów, wraz z ukazaniem jego nieuchronnego upadku w zderzeniu z postępującą urbanizacją, gentryfikacją i upadkiem rynku po 11 września.

Film miał swoją światową premierę 25 lutego 2009 roku w nowojorskim Museum of Modern Art. W tym samym miejscu, w październiku 2006 roku, miało również premierę jego wcześniejsze dzieło „8 bit”, które znalazło się wśród 10 najlepszych filmów 2006 roku ogłoszonych przez amerykańskie czasopismo Artforum.



KINOTEATR ŚWIATOWID

ul. 3 Maja 7
tel. 032 258 74 32
e-mail: kino@swiatowid.katowice.pl
www.swiatowid.katowice.pl

od 8 do 11 czerwca

10. Festiwal filmów latynoamerykańskich

8 czerwca

uroczyste rozpoczęcie Festiwalu przez Samuela Felipe Rodrígueza, Wenezuelczyka zamieszkałego w Katowicach, propagatora kultury latynoamerykańskiej, godz. 18.00

UPA

reż. Tamae Garateguy, Argentyna 2007, 98 min. (MFF Kina Niezależnego w Buneos Aires – nagroda dla najlepszego filmu), godz. 18.30

Vinicius (dokument muzyczny)

reż. Miguel Faria Jr., Brazylia 2005 (Grand Prix Brazylijskiej Akademii Filmowej dla najlepszego filmu dokumentalnego i najlepszej muzyki), godz. 20.30

9 czerwca

Śłużąca/La nana

reż. Sebastián Silva, Chile 2009, 115 min. (Festiwal Filmowy Sundance 2009 – nagroda główna), godz. 18.30

Paranoicy/Los paranoicos

reż. Gabriel Medina, Argentyna 2008, 98 min. (BAFICI 2009; MFF Toronto 2009), godz. 20.30

10 czerwca

Pustynia we mnie/Desierto adentro

reż. Rodrigo Pla, Meksyk 2008, 110 min. (6 nagród na MFF Guadalajara 2008; MFF Hajfa 2008 – nagroda FIPRESCI), godz. 18.30

S.O.S. EX

reż. Andres Tambornino, Argentyna 2008, 80 min. (BAFICI 2008), godz. 20.30

11 czerwca

Machina/A maquina

reż. Joao Falcao Brazylia 2006, 90 min. (MFF Rio de Janeiro 2005 – nagroda publiczności dla najlepszego filmu; 2 brazylijskie nagrody Premio Contigo Cinema 2007), godz. 18.30

Santiago Alvarez – zestaw dokumentów:

Now (1965/5 min.)
LBJ (1966/18 min.)
79 primaveras (1969/25 min.)
Hanoi, martes 13 (1965/37 min.)
godz. 20.30

12 czerwca

Szatan/Satanás

reż. Andres Baiz, Kolumbia 2007, 94 min. (MFF Bogota 2007 – Złoty Krąg Prekolumbijski i nagroda krytyki dla najlepszego filmu kolumbijskiego; MFF Cartagena 2008 – główna nagroda dla najlepszego filmu kolumbijskiego; kolumbijski kandydat do Oskara 2008), godz. 18.30

La libertad

reż. Lisandro Alonso, Argentyna 2001, 73 min. (Nagroda Stowarzyszenia Argentyńskich Krytyków Filmowych dla najlepszego filmu; MFF Rotterdam 2002 – Nagroda FIPRESCI – specjalne wyróżnienie), pokaz specjalny, godz. 20.30

Premiery

od 5 czerwca

Kobieta w Berlinie/Anonyma – Eine Frau in Berlin

reż. Max Färberböck, 130 min., Niemcy/ Polska, dramat

od 12 czerwca

Shultes

reż. Bakur Bakuradze, 100 min. Rosja 2008, dramat/kryminał

Hańba/Disgrace

reż. Steve Jacobs, 120 min. Australia, RPA 2008, dramat

Obcy we mnie/Das Fremde in mir

reż. Emily Atef, 99 min. Niemcy 2008, dramat

od 19 czerwca

Tulpan

reż. Siergiej Dworcewoj, 100 min. Niemcy, Polska, Rosja, Szwajcaria, Kazachstan 2008, komedia/melodramat

Mój nauczyciel/Venkovský učitel

reż. Bohdan Sláma, 120 min. Czechy, Francja, Niemcy 2008, dramat poetycki

26 czerwca

uroczysta premiera filmu „Coco Chanel” z pokazem mody oraz zapachowymi niespodziankami, godz. 20.15

od 26 czerwca do 2 lipca

Mały Kraj Wielkich Filmów - przegląd współczesnego kina duńskiego

Biała noc/Hvid nat

reż. Jannik Johansen, 2007, 100 min., dramat



foto: archiwum dystrybutora filmu

Chcę do domu/Hjemve

reż. Lone Scherfig, 2007, 100 min., komedia



foto: archiwum dystrybutora filmu

Za przyzwoleniem/Til døden os skiller

reż. Paprika Steen, Dania/Szwecja, 2007, 100 min., komedia

Echo/Ekko

reż. Anders Morgenthaler, Dania, 2007, 80 min. dramat/horror

Sztuka płakania/Kunsten at græde i kor

reż. Peter Schonau Fog, 2006, 106 min. dramat

Telenowela/Soap

reż. Pernille Fischer Christensen, 2006, 104 min. dramat/komedia

Tuż po weselu/Efter brylluppet

reż. Susanne Bier, 2006, 120 min., dramat

Bracia/Brodre

reż. Susanne Bier, 2004, 117 min., dramat wojenny

**KINOTEATR RIALTO**

ul. Św. Jana 24
tel. 032 25 04 31 kasa/rezerwacja
e-mail: rezerwacja@rialto.katowice.pl
www.rialto.katowice.pl

**TEATR ŚLĄSKI**

ul. Rynek 2
tel. 032 258 89 92
e-mail: teatrslaski@teatrslaski.art.pl
www.teatrslaski.art.pl

Scena Kabaretowa**Kabaret Grzegorz Halama Oklaski**

Rozgrzewka: Kabaret NOŁ NEJM
5 czerwca, godz. 20.00

Bilety: parter – 45 zł, balkon – 39 zł

Filmowy Klub Seniora**Przemięło z wiatrem**

(reż. V. Fleming, USA 1939, 224 min.)

7 czerwca, godz. 14.00

Najbardziej znana produkcja hollywoodzka w historii kina, nagrodzona ośmioma Oscarami. Historia namiętnej, ale tragicznej miłości łączącej rozkapryszoną Scarlett O'Hare (Vivien Leigh) z Rhettem Butlerem (Clark Gable), osadzona w okresie wojny domowej w USA. Młoda kobieta potrafi poradzić sobie ze wszystkimi przeciwnościami losu, jakie mogą ją spotkać podczas wojennej zawieruchy, nie potrafi jednak utrzymać miłości mężczyzny, którego pragnie najbardziej na świecie.

Popieluszko. Wolność jest w nas

(reż. R. Wieczyński, Polska 2009, 150 min.)

14 czerwca, godz. 15.00

Obraz opowiada o życiu i pracy ks. Jerzego Popiełuszki w kontekście polskiej historii i Kościoła. Ukazuje ważne dla przyszłej postawy księdza wydarzenia z dzieciństwa i młodości, jak również pierwsze oznaki rodzącego się po jego śmierci kultu.

Bilety: 5 zł dla seniorów,
12 zł młodzież szkolna i akademicka,
13 zł – reszta świata

**„HAUSbesuche – spotkania DOMowe”
organizowane przez Dom
Współpracy Polsko-Niemieckiej**

8 czerwca, godz. 20.00

projekcja filmu „Vom Atmen unter Wasser („O odychaniu pod wodą”), po seansie odbędzie się spotkanie z odtwórcą głównej roli Adrianem Topolem

Celem spotkań „HAUSbesuche - spotkania DOMowe” zorganizowanych przez Dom Współpracy Polsko-Niemieckiej jest przedstawienie obywatelom Górnego Śląska ich polsko-niemieckiej historii i kultury, jak i zaoferowanie nowoczesnej polskiej literatury, która cieszy się uznaniem w Niemczech.

Zamiarem organizatorów jest też poszerzenie zainteresowania kulturą niemiecką i przekazanie informacji o aktualnych tematach społeczno-kulturalnych w Niemczech.

wstęp wolny

Filmowe Prêt-à-Porter

czyli mini przegląd filmów o modzie

Sex w wielkim mieście

16 czerwca, godz. 20.15

(reż. M. P. King, USA 2008, 135 min)

Przez bardzo długi czas Carrie Bradshaw szukała miłości nie tam, gdzie powinna... ale zawsze w pięknych butach. Carrie, Samantha, Charlotte i Miranda powracają cztery lata po zakończeniu kultowej serii telewizyjnej. Rozwijając karierę zawodową, dbając o związek, doświadczając

radości macierzyństwa i żyjąc na Manhattanie, dziewczyny zdają sobie sprawę bardziej niż kiedykolwiek, że prawdziwa przyjaźń nigdy nie wychodzi z mody. Przejmujący, wyrazisty i pełen dumy „Seks w wielkim mieście” to list miłosny, na który fani tak bardzo czekali.

**Pret-a-Porter**

(reż. R. Altman, USA 1994, 133 min.)

17 czerwca, godz. 20.00

Dwa razy w roku świat mody zbiera się w Paryżu na Pret-a-Porter. Wydawcy magazynów, dziennikarze, fotografowie, sławni i bogaci przybywają, aby obejrzeć najnowsze oferty wybitnych projektantów. Jednak prawdziwy spektakl odbywa się za kulisami tej imprezy.

W moskiewskim butik Diora tajemniczy Rosjanin, Sergiej Oblomov, kupuje dwa identyczne krawaty o rzucających się w oczy kolorach. Kilka dni później, w Paryżu, w czasie tygodnia pokazów mody, Olivier de la Fontaine, szef Chambre Syndicate, otrzymuje pocztą jeden z tych krawatów wraz z prośbą o założenie go i udanie się w nim na lotnisko w Roissy. Na lotnisku zauważa Oblomova, który ma na sobie identyczny krawat. Wsiadają wspólnie do limuzyny, która wiezie ich do centrum Paryża. Dyskutują z ożywieniem. Nagle zdenerwowany prezes francuskiego stowarzyszenia kreatorów mody umiera, krztusząc się kanapką. Przeżony Sergiej wyskakuje z samochodu i rzuca się do Sekwany. Paryscy detektywi są przekonani, że Oblomov jest mordercą. Postanawiają go odnaleźć...

Coco Chanel

(reż. A. Fontaine, Francja 2009, 105 min.)

18 czerwca, godz. 19.00

Pokaz przedpremierowy połączony z pokazem mody z akcentami chanelowskimi przygotowany przez firmę BGN.

Fascynujący portret legendarnej Coco Chanel, wizjonerki, rewolucyjnej dyktatorki mody, istnej „diablicy o ludzkich pragnieniach”. To ona pozwoliła kobietom nosić krótkie fryzury, sztuczną biżuterię oraz spodnie. Stworzyła wzór ekstremalnej elegancji z nieśmiertelną małą czarną na czele oraz najbardziej uwodzicielski zapach na świecie – Chanel Nr 5. Szokujące przeżycia pozornie chłodnej i żądnej sukcesu kobiety, której najgłębiej skrywaną potrzebą okazała się potrzeba prawdziwej miłości. Poznacie wielką Ikona Mody - Coco Chanel, której samotność była równie wielką jak jej sława.

Opiekę nad kostiumami do tego filmu sprawował sam Karl Lagerfeld – mistrz autokreacji, wielki spadkobierca i kontynuator stylu Coco Chanel.

Bilety na przedpremierowy pokaz filmu „COCO CHANEL” w cenie 25 zł, na „Pret-a-porter” oraz „Sex w wielkim mieście” – 12 zł dla młodzieży szkolnej i akademickiej, 13 zł – reszta świata.

Scena Kameralna

3 czerwca

Paul Maar i Knister, **Zabawna historyjka o domu-cudomku**
godz. 10.00

4 czerwca

Paul Maar i Knister, **Zabawna historyjka o domu-cudomku**
godz. 17.00

5, 6, 7 czerwca

Michał Witkowski, **Barbara Radziwiłłówna z Jaworzna-Szczakowej**
godz. 18.30

12 czerwca

Dea Loher, **Sinobrody – nadzieja kobiet**
godz. 18.30

Duża Scena

4 czerwca

William Shakespeare, **Poskromienie złończy**
godz. 19.00

5 czerwca

Aleksander Fredro, **Trzy po trzy**
godz. 19.00

6 czerwca

Koncert Cree
godz. 19.00

**STOWARZYSZENIE TEATRALNE A PART**

ul. Barlickiego 15b/4
tel/faks 032 250 39 04
e-mail: marcinherich@wp.pl
www.apart.art.pl

15. Międzynarodowy Festiwal Teatrów A Part Dziedzictwo

18 czerwca

Wystawa fotografii Jacka Litwina – otwarcie festiwalu, godz. 18.00, Rondo Sztuki Theaterlabor Bielefeld (Niemcy) – **Body Fragments**, godz. 20.00, Duża Scena Teatru Śląskiego

19 czerwca

Teatro Pantomissimo (Czechy) – **On the Dark Road**, godz. 20.00, Teatr Korez
Teatr A Part (Polska) – **Faust**, godz. 22.00, boisko Uniwersytetu Śląskiego

20 czerwca

Warsztaty teatralne Edwardo Gilio (Argentyna), godz. 10.00, sala 204, GCK

Teatr A Part (Polska) – **Kołybanka**, godz. 18.00, Teatr Korez

Teatro Accion (Argentyna) – **Genoveva**, godz. 20.00, Kinoteatr Rialto

21 czerwca

Warsztaty teatralne Edwardo Gilio (Argentyna), godz. 10.00, sala 204 GCK

7 czerwca

Stanisław Mutz, **Polterabend**
godz. 19.00

8 czerwca

Nabucco (gościnnie Opera Śląska)
godz. 18.00

15 czerwca

Koncert „Twoim jest serce me” – największe przeboje operetki i musicalu (gościnnie Opera Śląska)
godz. 18.00

18, 20, 22 czerwca

XV Festiwal A part

19 czerwca

Ray Cooney, **Mayday 2**
godz. 19.00

20 czerwca

Ray Cooney, **Mayday**
godz. 19.00

21 czerwca

Robin Hawdon, **Wieczór kawalerski**
godz. 19.00

Scena w Malarni

14 czerwca

Jak w starym kinie (gościnnie Teatr im. J. Kochanowskiego z Opola)
godz. 19.00

KoME (Polska/Niemcy) – **DNA**,
godz. 18.00, Kinoteatr Rialto

Teatr Porywacze Ciało (Polska) – **Correctomundo**,
godz. 19.30, Teatr Korez

Teatr Ósmego Dnia (Polska) – **Czas matek**,
godz. 22.00, boisko Uniwersytetu Śląskiego

22 czerwca

Teatro Accion (Argentyna) – **Walls of Foam**,
godz. 18.00, Teatr Korez

Colette Sadler/Stammer Productions (Szkocja) – **The Making of Doubt**,
godz. 20.00, Duża Scena Teatru Śląskiego

Teatr KTO (Polska) – **Quixotague**,
godz. 22.00, boisko Uniwersytetu Śląskiego

Bilety na każdy ze spektakli w cenie 25 zł do nabycia w miejscach prezentacji.

Na otwarcie festiwalu oraz na przedstawienia plenerowe – wstęp wolny.

Koszt warsztatów Eduardo Gilio: 40 zł za dwa dni (liczba miejsc ograniczona).



ATENEUM

ul. św. Jana 10
tel: 032 253 82 21
e-mail: biuroateneum@o2.pl
www.ateneum.art.pl



PAŁAC MŁODZIEŻY

ul. Mikołowska 26
tel. 032 251 85 93
e-mail: ipm@pm.katowice.pl
www.pm.katowice.pl

8. Międzynarodowy Festiwal Teatrów Lalek „Katowice – dzieciom” 2009

1 czerwca
otwarcie festiwalu, godz. 9.15, Scena Ateneum

Ulrich Hub: **Jak pingwiny arką popłynęły** (spektakl poza konkursem)
Śląski Teatr Lalki i Aktora „Ateneum”
godz. 9.30, Scena Ateneum

Aoeuiy, Teatr K3, Białystok, scenariusz: Teatr K3
godz. 9.30 i 11.30, Galeria Ateneum

Adam Mickiewicz: **Ballady i romanse** (spektakl poza konkursem)
Śląski Teatr Lalki i Aktora „Ateneum”
godz. 16.00, Scena Ateneum

Idikó Kovács, András Veres, János Pályi: **Órajáték, czyli teatr uliczny**/Opowieści Jana Spryciarza (spektakl poza konkursem)
János Pályi, Budapeszt (Węgry)
godz. 19.00, Galeria Ateneum

2 czerwca
Órajáték, czyli teatr uliczny/Opowieści Jana Spryciarza, godz. 9.30, Galeria Ateneum

Żołnierz – na motywach baśni Hansa Christiana Andersena, scenariusz: Jacek Malinowski
Białostocki Teatr Lalek, Białystok
godz. 9.30 i 11.30, Scena Ateneum

Pralnia szop praczki wg Katalina Vargi
scenariusz: Ilona Szász
Miskolci Csodamalom Bábszínház, Miskolc (Węgry)
godz. 16.00, Scena Ateneum

Kaja Renkas:
Cyrk – finisaż wystawy plakatów
godz. 18.00, Galeria Ateneum

3 czerwca
Pralnia szop praczki wg Katalina Vargi
godz. 9.30, Scena Ateneum

Angéla Badacsonyi:
Nie chcę być dłużej czarownicą!
Tintaló Társulás, Kecskemét (Węgry)
godz. 14.30 i 16.30, Scena Ateneum



4 czerwca
Paul Maar:
Kukuryku na patyku, czyli o dwóch takich
Olsztyński Teatr Lalek, Olsztyn
godz. 9.30 i 11.30, Scena Ateneum

Viktória Éva Nagy, Jankó Schneider:
Trzy świnki i wilki
Bobita Bábszínház, Pecz, Węgry
godz. 15.00 i 16.30, Scena Ateneum
Angéla Badacsonyi wg Ervina Lázára:

Malarz Zsiga maluje
Tintaló Társulás, Kecskemét (Węgry)
godz. 15.30 i 17.30, Galeria Ateneum

5 czerwca
Katarzyna Kotowska: **Jeż**
adaptacja: Katarzyna Grajewska
Teatr Animacji, Poznań
godz. 9.00 i 11.00, Scena Ateneum

Marta Guśniowska:
O mniejszych braciszka św. Franciszka
Opolski Teatr Lalki i Aktora im. Alojzego Smolki, Opole
godz. 9.30 i 11.30, Galeria Ateneum



Skarb orientu, czyli chiński świat lalek (spektakl poza konkursem)
The China Zhangzhou Puppet Troupe (Chiny)
godz. 15.15 i 17.15, Scena Ateneum



zamknięcie festiwalu
godz. 19.15, Galeria Ateneum

Scena Ateneum

ul. św. Jana 10

6 czerwca
Jak pingwiny arką popłynęły, godz. 16.00

9 czerwca
Piękna i Bestia, godz. 9.30

10 czerwca
Ballady i romanse, godz. 9.30

13 czerwca
Piękna i Bestia, godz. 16.00

14 czerwca
O Smoku Grubeloku, godz. 16.00

Wystawy

Galeria Akwarela (parter)
od 18 maja do 15 czerwca
Powstania Śląskie i Plebiscyty (1919-21)
wystawa czynna w godz. 12.00 do 16.45

Galeria Marmurowa (II piętro)
od 24 kwietnia do 1 czerwca
Wielka Wystawa Plastyczna Wychowanków Pałacu Młodzieży
wystawa czynna w godz. od 12.00 do 16.45

od 5 czerwca do 15 lipca
Akademia weekendowa – w plastycznym opracowaniu wspólnie z ASP w Katowicach
wystawa czynna w godz. od 12.00 do 16.45

Imprezy, Konkursy

od 1 do 8 czerwca
Zawody z okazji Dnia Dziecka dla uczestników pracowni Strzelnica, godz. 16.00

2 czerwca
Wojewódzki Międzyszkolny Turniej dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjalnych „Zostanę ornitologiem”, godz. 10.00 – 14.00, sala teatralna

4 czerwca
X Wojewódzki Dwuosobowy Konkurs z Fizyki dla Gimnazjum – III etap, godz. 11.00 – 14.00, sala audio, sala 44, sala 45

5 czerwca
XIX Ogólnopolski Przegląd Twórczości Literackiej Dzieci i Młodzieży „Kacze Pióro”, godz. 15.00, sala teatralna, sala 3 (Klub Kontakt)

Mistrzostwa w pływaniu „Piątek pływacki w Pałacu Młodzieży”, godz. 15.00 (rozgrzewka), godz. 16.00 (zawody)

od 5 do 6 czerwca
X Międzynarodowy Konkurs na Recenzję Filmową, godz. 17.00, sala audio, teatralna

8 czerwca
IV Ogólnopolski Konkurs na Pracę „Chemia a Ekologia” – finał, godz. 10.00, sala teatralna, sala audio

9 czerwca
XV Konkurs na monografię historyczno-literacką „Ocalić od zapomnienia”, godz. 12.00, sala 27

10 czerwca
Koncert wychowanków Jadwigi Wandiger, godz. 17.00, sala teatralna

10 czerwca
Zawody o dyplom „Już płynam”, godz. 17.30

Żegluj z Pałacem

Od jesieni do weekendu majowego z Pałacem Młodzieży w Katowicach można wyjechać na narty i snowboard, a przez resztę roku żeglować. Zapraszamy tych, którzy nie boją się opuścić granic miasta, zachłysnąć się czystym powietrzem z dala od cywilizacji. Swoje marzenia o przygodach, podróżach i zwycięstwach można u nas zrealizować dzięki wycieczkom, obozom, rejsom i regatom żeglarskim.

16 czerwca
I Ogólnopolski Konkurs Dziennikarski „O Śląski Laur Dziennikarstwa”, godz. 17.00, sala teatralna

18 czerwca
Prezentacja prac w kategorii Model Naukowy wykonanych przez młodzież w finałach konkursów wojewódzkich

26 czerwca
Koncert chóru Gospel, godz. 18.30, sala teatralna

Dzieci Dzieciom

1 czerwca
godz. 15.00 – 18.00 **zapraszamy dzieci do otwartych pracowni**: rękodzieło, bibułkarstwo, ceramika, witraż, proste formy modelarskie „samolot z kartki papieru”

godz. 15.00 – 18.00 **akcja fotografowania i filmowania zajęć i architektury Pałacu Młodzieży**. Możesz sfilmować zajęcia i architekturę Pałacu telefonem komórkowym lub aparatem fotograficznym, a następnie wysłać pod adres: medialna@pm.katowice.pl, radoslaw_kedziar@op.pl. Termin nadsyłania filmów i zdjęć do 2 czerwca. Premiera wyróżnionych prac – 4 czerwca, w trakcie uroczystości wręczenia Pałacowych Oskarów (godz. 17.00). Najlepsze filmy i zdjęcia zostaną zamieszczone w telewizji domowej Pałacu Młodzieży.

godz. 17.00, sala teatralna, **Koncert „Rock przeciw rasizmowi”**

2 czerwca
17.00 – 19.00 **Sztuka w plenerze** – impreza z okazji Dnia Dziecka (amfiteatr w Giszowcu). Występy zespołów artystycznych Pałacu Młodzieży: zespoły folklorystyczne, tańca współczesnego, wokaln-taneczne, soliści, zespół rockowy

plenerowe zajęcia warsztatowe (bibułkarstwo, pokazy gimnastyczne i akrobatyczne, łucznicstwo, samoloty z kartki papieru)

5 czerwca
godz. 18.00 – 22.00 **Wieczór marzeń w ZOO** (Śląski Ogród Zoologiczny)
Program:
godz. 11.00 **plener plastyczno-fotograficzny „Kwiaty, ptaki i zwierzaki”** na terenie ZOO

godz. 18.00 – 20.00 **warsztaty**: rękodzieło, ceramika, wycinanki, origami, samoloty z papieru

godz. 18.30 – 19.30 **występy zespołów Pałacu Młodzieży**: „Bawinek”, „Miraż”, „Arabeska”, soliści, szanty, zespół „Novi”

Dla młodzieży i dzieci w wieku od 12 lat organizowane są: nauka pływania w pław, nauka teorii żeglowania, nauka żeglowania żagłowąką i windsurfingiem, nauka obsługi silników jachtowych, wycieczki jednodniowe i weekendowe, rejsy, kursy żeglarskie, obozy turystyczne nadmorskie (Europa), regaty w klasie „Omega” i w innych klasach (m.in. regaty o tytuł „Żeglarskiego Mistrza Trzech Pokoleń Pałacu Młodzieży w Katowicach), regaty windsurfingowe.

**BIBLIOTEKA ŚLĄSKA**

pl. Rady Europy 1
tel. 032 20 83 740
e-mail: bsl@bs.katowice.pl
www.bs.katowice.pl

**MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA**

ul. Kossutha 11
tel. 032 254 60 98
e-mail: sekretariat@mbp.katowice.pl
www.mbp.katowice.pl

Wystawa**„Polskie heroicum w 20. rocznicę odzyskania wolności i upadku komunizmu w Europie Środkowej”**

Na ekspozycję składają się m.in. plakaty, dokumenty drugiego obiegu wydawane poza zasięgiem cenzury, pamiątki, prasa partyjno-rządowa oraz opozycyjna, albumy i kalendaria.

Wystawa składa się z kilku bloków prezentujących m.in. walkę o oblicze Polski po II wojnie światowej, „odwilż gomulkową” po roku 1956, marzec 1968 r., wydarzenia radomskie 1976 r., początki zorganizowanej opozycji, powstanie „Solidarności”, okres stanu wojennego, narodziny III Rzeczypospolitej, czy też upadek systemu komunistycznego w Europie Środkowej. Wystawę można oglądać przez cały czerwiec w galerii Ars Typographica.

VI Międzynarodowy Przegląd Ekslibrisu Drzeworytniczego i Linorytniczego im. Pawła Stellera

Jury VI Międzynarodowego Przeglądu Ekslibrisu Drzeworytniczego i Linorytniczego im. Pawła Stellera podczas obrad

Co dwa lata na Śląsku odżywa sztuka ekslibrisu (łac. ex libris - z książek), a to za sprawą organizowanego przez Bibliotekę Śląską Międzynarodowego Przeglądu Ekslibrisu Drzeworytniczego i Linorytniczego im. Pawła Stellera. (Paweł Steller - ur. na Śląsku Cieszyńskim wybitny artysta plastyk, uczeń Władysława Skoczylasa, nazywany był przez krytyków zachodnich „polskim” lub „śląskim” Dürerem).

Projektowanie ekslibrisów jest jedną z dziedzin grafiki artystycznej. Ich tworzeniem zajmowało się wielu znanych grafików, a zbieranie ekslibrisów jest jedną z dziedzin kolekcjonerstwa.

Przegląd organizowany co dwa lata na Śląsku ma na celu popularyzację i kultywowanie tradycyjnych technik graficznych - drzeworytu i linorytu, krzewienie i podtrzymanie oznaczania księgozbiorów znakami wartościowymi, a także promocję twórczości artystycznej w kraju i na świecie. W poprzednich edycjach łącznie uczestniczyło kilkuset twórców z ponad 80 krajów Europy, Azji i Ameryki. Warto dodać, że już przeszło 5 tys. prac wzbogaciło zbiory Biblioteki Śląskiej. W tym roku na konkurs wpłynęła rekordowa ilość ekslibrisów, które eksponowane będą na wystawie w galerii Holu Głównego.

Ogłoszenie wyników Przeglądu i uroczystość wręczenia nagród odbędzie się 18 czerwca.

Szczegółowe informacje na temat konkursów organizowanych przez Bibliotekę Śląską dostępne są na stronie internetowej - www.bs.katowice.pl.

3 czerwca

Kawiarenka Kulturalno-Literacka „Nestorzy Teatru Śląskiego” - spotkanie z aktorem Bernardem Krawczykiem.

Bohater spotkania - myślowiczanie, w swojej długiej karierze scenicznej stworzył ponad 300 postaci, słynie ze znakomitego głosu. Ukończył Studium Dramatyczne przy Teatrze Śląskim. W latach 1972-82 występował w Teatrze Zagłębia w Sosnowcu. Od 1982 roku ponownie związał się z Teatrem Śląskim. W swej działalności otrzymał w sumie cztery Złote i dwie Srebrne Maski.

Bernard Krawczyk jest też aktorem filmowym i telewizyjnym. Zagrał m.in. w „Soli ziemi czarnej” oraz „Perle w koronie”.
godz. 17.00, Sala Benedyktynka

17 czerwca**Salon Literacki Michała Jagiełły**

Od kilku lat, w Bibliotece Śląskiej, w każdą trzecią środę miesiąca, organizowany jest „Salon Literacki Michała Jagiełły”. Gospodarzem spotkań jest Michał Jagiełło - znany pisarz i publicysta, autor książek z obszaru historii literatury, historii idei, literatury faktu, prozy artystycznej i poezji.

W „Salonie...” gościły do tej pory wybitne postaci ze świata kultury, a w szczególności literatury polskiej m.in. Julia Hartwig, Urszula Koziół, Joanna Kulmowa, Józef Hen, Tomasz Lubieński, Eustachy Rylski i Leszek Długosz.

W rozmowie z gośćmi „Salonu Literackiego Michała Jagiełły” poruszane są nie tylko ważne tematy z zakresu literatury i kultury, ale też zagadnienia związane z przemianami cywilizacyjnymi i obyczajowymi.

Spotkania, które odbywają się cyklicznie w Sali Benedyktynka, cieszą się sporym powodzeniem i uznaniem publiczności.

Gościem czerwcowego spotkania będzie poeta, prozaik, felietonista, tłumacz i krytyk filmowy - Feliks Netz. Netz ukończył filologię polską na Uniwersytecie Śląskim, pracował w Polskim Radiu i katowickiej prasie. Jest zastępcą redaktora naczelnego miesięcznika społeczno-kulturalnego „Śląsk”, wydawanego w Katowicach.
godz. 17.00, Sala Benedyktynka

**„Nieco cudackie fanaberie literackie”**

Akcja ta jest jedną z największych w regionie imprez promujących czytelnictwo wśród dzieci i młodzieży. W czasie jej trwania odbywać się będą spotkania z pisarzami, kiermasze książek, konkursy i zabawy.

Na Śląsku akcja gości po raz trzeci i z roku na rok zyskuje sobie coraz to nowe rzesze miłośników. W ubiegłym roku z autorami książek spotkało się ponad 2 tysiące młodych czytelników.

Tegoroczne przedsięwzięcie ma 3 odsłony - spotkania odbyły się 28-29 kwietnia, będą też miały miejsce 11-12 maja i 3-4 czerwca. W sumie pisarze odwiedzą 45 bibliotek. 5 czerwca na pszczyńskim rynku odbędzie się impreza finałowa podsumowująca projekt.

Organizatorem spotkań na naszym terenie jest Biblioteka Śląska.

Partnerami akcji są: Agencja Autorska „Autograf”, czasopismo o książce dla dziecka „Guliwer” i księgarnia internetowa AudioBook.pl.

Imprezę finałową współorganizuje Miejsko-Powiatowa Biblioteka Publiczna w Pszczynie.

1 czerwca**Spotkanie z cyklu Mistrz Słowa Aleksandra Klich**

Dziennikarka i pisarka. Od 2000 roku współpracuje z „Gazetą Wyborczą”. Pisze reportaże o przemianach społecznych i obyczajowych na Górnym Śląsku, tropi zagadki historii regionu, kreśli sylwetki Ślązaków oraz polskich biskupów. Publikuje też w „Tygodniku Powszechnym”. Laureatka Małego Feniksa, wyróżnienia wydawców katolickich, drugiej nagrody Silesia Press i wyróżnienia w konkursie „Oczy otwarte”. W 2007 roku opublikowała „Bez mitów. Portrety ze Śląska”, zbiór sylwetek wybitnych Ślązaków, a w tym roku ukazała się jej książka: „Cały Ten Kutz. Biografia Niepokorna”.
godz. 18.00, Filia nr 14, ul. Piastów 20



for. archiwum MBP

od 1 do 6 czerwca**VIII Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom**

for. archiwum MBP

Miejska Biblioteka Publiczna, jak co roku, zaprasza do udziału w Tygodniu Czytania. Podczas tegorocznej edycji dzieci będą mogły wyruszyć w fantastyczną podróż do najdalszych zakątków świata i pobawić się w nieodkryte do tej pory zabawy! Wszystko to za sprawą „Baśni z dalekich wysp i lądów” - książki Wandy Markowskiej i Anny Miłskiej, która stanie się inspiracją do poznania magicznych opowieści z egzotycznych krain Ziemi oraz gier i zabaw z różnych stron świata.

Szczegóły w serwisie: www.mbp.katowice.pl

22 czerwca**Spotkanie z cyklu Mistrz Słowa - Krzysztof Siwczyk (poeta, aktor)**

godz. 18.00, Filia nr 32, ul. Grzybski 19 a



for. archiwum MBP

Urodzony w 1977 r. w Knurowie, poeta. Pracuje w Instytucie Mikołowskim, mieszka w Gliwicach. Debiutował w wieku osiemnastu lat tomem „Dziki dzieci”, który zdobył mu przychylną krytykę i obsypany został licznymi nagrodami (m.in. w prestiżowym konkursie im. Jacka Bieriezina). Od tego czasu wydał jeszcze siedem tomików m.in. „Emil i my” (1999), „Wiersze dla palących” (2001),

„List otwarty (1995-2005)” (2006) oraz wydane w ubiegłym roku „Centrum likwidacji szkód”. Zagrał także główną rolę w filmie Lecha Majewskiego „Wojaczek” (1999). Laureat nagród „Czasu Kultury” (1995), Fundacji Kultury (1999), Poznańskiego Przeglądu Nowości Wydawniczych (2003) oraz Nagrody Literackiej im. Stanisławy Zawiszaneki (Dżonka 2005).

25 czerwca**Czwartek w Bibliotece - spotkanie z Anną Wróblewską - artystą plastykiem, grafikiem.**

Artystka z zawodu jest grafiką komputerową, zajmuje się projektowaniem. Tworzyła w różnych technikach - od rysunku, poprzez decoupage po sztukę użytkową. Jest otwarta na nowe formy artystyczne. Na spotkaniu opowie o swojej twórczości, przybliży czytelnikom wykorzystywane przez siebie techniki plastyczne, zaprezentuje swoje prace.
godz. 17.00, Filia nr 20, ul. Strzelców Bytomskich 21 b

Na wszystkie spotkania wstęp wolny!

Wystawy**Pięknie być człowiekiem Ewa Szelburg-Zarembina w 110. rocznicę urodzin**

wystawa poświęcona pisarce, poetce, eseistce, autorce utworów dla dzieci i młodzieży.
Filia nr 3, ul. Gliwicka 93

Wojciech Korfanty - Wielki Polak i Ślązak - wystawa z okazji Roku Korfanteo

Filia nr 11, ul. Grażyńskiego 47

Parki narodowe w Polsce

Filia nr 14, ul. Piastów 20
Wystawa czynna do 10 czerwca

Wystawa prac uczniów Zespołu Szkół Plastycznych w Katowicach

Filia nr 14, ul. Piastów 20
Wystawa czynna od 10 czerwca

Wojciech Korfanty i III Powstanie Śląskie - wystawa z okazji Roku Korfanteo

Filia nr 19, ul. Obrońców Westerplatte 10

Malarstwo Anety Ciesielskiej - wystawa malarstwa olejnego

Filia nr 20, ul. Strzelców Bytomskich 21 b

Wieloświaty - autorska wystawa Adama Fleksa, prezesa Gdańskiego Towarzystwa Fotograficznego.

„Cykl „Wieloświaty” wykonany w technice litowej, przedstawia nie świat rzeczywisty, ale impresyjny, będący wynikiem nałożenia na siebie dwóch ekspozycji na jednej klatce w krótkim odstępie czasu. (...) Nałożenie na siebie dwóch (rzadziej trzech) zdjęć wykreowało nową rzeczywistość, obecną tylko na papierze fotograficznym. Wołanie w lice odrealniło zmultiplikowaną rzeczywistość i uruchomiło wyobraźnię, która jak wiadomo, nie ma granic.” (Adam Fleks)
Filia nr 30, ul. Rybnicka 11.

Stanisław Moniuszko - książę muzyki naszej - wystawa z okazji 190. rocznicy urodzin polskiego kompozytora.

Filia nr 32, ul. Grzybski 19 a
Wystawa czynna do 16 czerwca



FILHARMONIA ŚLĄSKA

ul. Sokolska 2,
tel. 032 258 62 61
e-mail: sekretariat@filharmoniaslaska.pl
www.filharmoniaslaska.art.pl

Koncerty

5 czerwca

Zakończenie sezonu artystycznego Orkiestry Symfonicznej i Chóru Filharmonii Śląskiej

Orkiestra Symfoniczna i Chór Filharmonii Śląskiej

Mirosław Jacek Błaszczyk – dyrygent

Katarzyna Oleś-Blacha – sopran

Witold Matulka – tenor

Józef Frakstein – bas

Program:

Joseph Haydn – *Pory roku* Hob XXI/3

godz. 19.00

7 czerwca

Podwieczorek muzyczny

Niemen – rzeka wspomnień

Margita Ślizowska – wokalistka, aktorka

Marcin Kołaczkowski – aktor

Mieczysław Morański – aktor

Kameleon Sekstet pod kier. Hadriana Filipa

Tabęckiego

Na filiżankę kawy i herbaty zaprasza firma Mokate

godz. 17.00

13 czerwca

Z cyklu „Muzyka w kościele Mariackim”

Chór Filharmonii Śląskiej

Agnieszka Franków-Żelazny – dyrygent

Program:

Anton Bruckner:

• *Ave Maria*

• *Os justi*

• *Locus iste*

• *Christus factus est*

Johannes Brahms:

• *Warum ist das Licht gegeben*

• *O Heiland, res die Himmel auf*

Henryk Mikołaj Górecki:

• *Zdrowaś bądź Maryja*

Marek Jasiński:

• *Alleluja*

• *Gloria*

Javier Busto:

• *Ave Maria*

• *Ave verum corpus*

Józef Świder:

• *Kto szuka Cię*

• *Wierzę*

Koncert objęty mecenatem miasta Katowice

kościół Mariacki, godz. 19.30

19 czerwca

Dyrygencki dyplom

Koncert dyplomowy studenta z klasy prof.

Jana Wincentego Hawela

Śląska Orkiestra Kameralna i Chór Filharmonii

Śląskiej

Sebastian Perłowski – dyrygent

Ewelina Szybilska – sopran

Anna Borucka – alt

Michał Borkowski – tenor

Jarosław Kitala – bas

Program:

Piotr Czajkowski – *Serenada na orkiestrę smyczkową C-dur* op. 48

Wolfgang Amadeus Mozart – *Msza Koronacyjna*

C-dur KV 317

godz. 19.00

21 czerwca

Filharmonia malucha

Koncerty Letnie dla maluchów i dzieci

w brzuszku współorganizowane z katowicką

Szkołą Muzyczną Yamaha

Kwintet dęty blaszany filharmoników Śląskich

Rezerwacja i sprzedaż biletów wyłącznie przez

Internet: www.yamahakatowice.pl

godz. 10.30 i 13.00

Filharmonia malucha starzałem w dziesiątkę

Dobiega końca 64. sezon artystyczny Filharmonii Śląskiej. Przed wakacjami czeka słuchaczy jeszcze oratoryjne arcydzieło – Pory roku Josepha Haydna pod mistrzowską batutą Mirosława Jacka Błaszczyka (5 czerwca), pełen refleksji muzyczny podwieczorek Niemen – rzeka wspomnień (7 czerwca), przedwakacyjne spotkanie z Chórem FŚI w religijnych arcydziełach w koncercie Muzyka w kościele Mariackim (13 czerwca) i dyrygencki dyplom, broniony kreacją takich arcydzieł, jak Msza Koronacyjna Wolfganga Amadeusza Mozarta i Serenada na smyczki Piotra Czajkowskiego (19 czerwca).

I będą jeszcze dwa Koncerty Letnie dla maluchów i dzieci w brzuszku. Kiedy piszę ten tekst, na Filharmonię malucha (21 czerwca, godz. 10.30 i 13.00) dokonano już 374 rezerwacje! Pomysł katowickiej Szkoły Muzycznej Yamaha zrealizowany we współpracy z Filharmonią

Śląską okazał się strzałem w dziesiątkę. Na dwa koncerty Wiosenne, które odbywały się pod honorowym patronatem władz Katowic, nie dla wszystkich chętnych starczyło miejsc. Przybyło 768 słuchaczy, 269 rodzin! To było chyba najpiękniejsze – najmłodszy, od pięciolatek do ośmiolatek przy piersi i nie narodzonych jeszcze, ale już w brzuskach swych mam, na filharmonicznym koncercie razem z rodzeństwem, mamą i tatą. Rodzinnie, razem. I to nie dla kotka, który wlaź na płatek, ale dla arcydzieł muzyki barokowej, które przedstawiał filharmoniczny kwartet Subito. W czerwcowych koncertach Letnich muzykować zaś będzie kwintet dęty blaszany filharmoników Śląskich. Chętnym zwracamy uwagę: rezerwacja i sprzedaż biletów na Filharmonię malucha odbywa się wyłącznie drogą internetową poprzez stronę: www.yamahakatowice.pl (ms)



Filharmonia malucha stała się znakomitym sposobem na rodzinne spędzenie czasu.



Było czego słuchać, ale można było też rysować...



Narodowa Orkiestra Symfoniczna
Polskiego Radia
w Katowicach

NOSPR

pl. Sejmu Śląskiego 2
tel. 032 251 89 03
e-mail: nospr@nospr.org.pl
www.nospr.org.pl

5 czerwca

Koncert w ramach 40-lecia Jazzu w Akademii Muzycznej w Katowicach

Extreme Conditions (Warunki ekstremalne)

Big Band Instytutu Jazzu pod dyktando Edwarda

Partyki

Program:

Vit Kristian

Stepanka Balcarowa

Adam Kosewski

Maciej Afanasjew

Anna Pawlak

Patryk Walczak

Mateusz Walach

Nikoła Kołodziejczyk

oraz

Maria Schneider

Bob Brookmeyer

godz. 18.00, Sala Koncertowa Akademii Muzycznej

Bezpłatne wejściówki do odbioru w Informacji
(tel. 032 779 21 00)



IPIUM SILESIA

ul. 3 Maja 31 a
tel. 032 258 90 49
e-mail: ipium@silesia.art.pl
www.silesia.art.pl

Wydarzeniem artystycznym będzie niewątpliwie występ znakomitego pianisty Wojciecha Świtały, który w dwóch recitalach (Muzeum Wnętrz Dworskich w Ożarowie 14 czerwca i w Muzeum Archidiecezjalnym w Katowicach 25 czerwca) prezentuje utwory Chopina, Schumanna, Liszta, Debussy'ego i Szymanowskiego.

Koncert, na który chcielibyśmy zwrócić szczególną uwagę to prezentacja ukraińskiej muzyki fortepianowej w wykonaniu znanego pianisty i kompozytora Oleksandra Kozarenki. Zaprezentowane zostaną utwory o pięknej melodyce, ciekawej harmonii, ujmujące swą śpiewnością, często nawiązujące do muzyki ludowej. Znaną w całej Europie najpiękniejszą pisanki huculszczyzny znajdą swój odpowiednik w muzyce – kołomyżkach i innych miniaturach fortepianowych.

Kontynuacją cyklu Polska Pieśń Artystyczna będzie koncert kameralny 15 czerwca w Galerii

Ateneum, na który złożą się pieśni i utwory skrzypcowe I.J. Paderewskiego w wykonaniu młodych bardzo muzycznie utytułowanych laureatów wielu konkursów: Anny Noworzyn – sopran, Anny Boruckiej – mezzosopran, Anny Rechlewicz – skrzypce, przy fortepianie towarzyszyć im będzie wybitny pianista-kameralista Grzegorz Biegas.

W cyklu „Bliżej Chopina” usłyszymy utwory kompozytorów w kręgu Chopina (Mendelssohna, Liszta), które grać będzie młody utalentowany laureat wielu konkursów Piotr Banasik (7 czerwca, MDK „Koszutka”).

Dla melomanów lubiących muzykę operetkową proponujemy koncert w Bibliotece Śląskiej (9 czerwca) prezentujący szkice muzyczne „Krainy uśmiechu” Fr. Lehara.

Szczegółowy kalendarz koncertów będzie dostępny na www.silesia.art.pl (epż)

CAMERATA SILESIA



al. Wojciecha Korfańskiego 14
tel. 032 206 97 97
e-mail: biuro@camerata.silesia.pl
www.camerata.silesia.pl

Czerwiec upływa pod mianownikiem bardzo intensywnych prób związanych z kolejnym wyjazdem Zespołu Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia” na Letni Festiwal Muzyczny w Brezgenz (Austria), aczkolwiek będą miały miejsce dwa ważne koncerty.

Pierwszy z nich już 12 czerwca. Na zaproszenie Maestro Krzysztofa Pendereckiego Zespół będzie uczestniczył w wykonaniu Jego dzieła „Siedem Bram Jeruzolim” wraz z Chórem Polskiego Radia w Krakowie i znakomitymi solistami. W przepięknej Katedrze w Munster zabrzmie kolejny raz monumentalne dzieło polskiego kompozytora. Poprzednio, w 2006 roku, owacyjnie przyjęto wykonanie „Pasji wg Świętego Łukasza”, jednego z najważniejszych dzieł muzyki współczesnej XX wieku, w którym Camerata także brała udział.

Kolejny koncert będzie miał miejsce 22 czerwca w Miejskim Domu Kultury „Zawodzie”, gdzie zabrzmia m.in. kompozycje Bartłomieja Pękiela,

Mikołaja Zielińskiego, Giuseppe Verdiego, Antona Brucknera i Pawła Szymańskiego. Wstęp wolny! Zapraszamy wszystkich mieszkańców Katowic!

Bregenzerfestspiele 2009 – to w najbliższym czasie priorytet dla Zespołu „Camerata Silesia”. Drugi rok z rzędu Zespół został zaproszony do uczestnictwa w tym największym europejskim festiwalu muzycznym. Tym razem będziemy mieli przyjemność wykonywać utwory Karola Szymanowskiego („Król Roger”, „Stabat Mater”, III Symfonia „Pieśń o nocy”) i Giuseppe Verdiego. Doświadczenia z zeszłego roku karzą sędzić, że inscenizacje tych dzieł będą monumentalne, poziom muzyczny osiągnie najwyższe sfery, a efekty specjalne – spektakularne! Najlepsi dyrygenci, znakomici soliści, fantastyczne orkiestry, a wśród nich „Camerata Silesia” promująca Miasto Katowice. Zapraszamy serdecznie wszystkich, którzy będą w okolicach Jeziora Bodeńskiego na to wyjątkowe muzyczne święto.

Szczegóły na www.camerata.silesia.pl. (MISZCZ)



MDK „ZAWODZIE”

ul. Marcinkowskiego 13
tel. 032 255 32 44
e-mail: mdk@mdkzawodzie.pl
www.mdkzawodzie.com



MDK „SZOPIENICE–GISZOWIEC”

ul. Gen. Hallera 28
tel. 032 256 84 53
e-mail: sekretariat@mdk.katowice.pl
www.mdk.katowice.pl



MDK „KOSZUTKA”

ul. Grażyńskiego 47
tel. 032 258 92 00
e-mail: domkultury@mdkkoszutka.pl
www.mdkkoszutka.pl

W czerwcu

1 czerwca

Impreza plenerowa – festyn dla dzieci z okazji Międzynarodowego Dnia Dziecka (plener plastyczny, występy artystyczne, dyskoteka), godz. 9.00, MDK „Zawodzie”

3 czerwca, godz. 10.30

5 czerwca, godz. 10.00

Koncert solistyczno-kameralny organizowany dla młodzieży w ramach edukacji muzycznej we współpracy z Filharmonią Śląską pt. „Koncert pożegnalny”

3, 5 czerwca

Konkurs dla dzieci pt. „Bezpieczny Małolat” – I etap, godz. 10.00

6 czerwca

Festyn pt. „PCK dla dzieci niepełnosprawnych” – muszla koncertowa w Parku w Bogucicach, godz. 11.00

8 – 14 czerwca

Imprezy jubileuszowe z okazji 20-lecia Zespołu Akordeonistów „Katowice-Kleofas” (wg odrębnego programu)

14 czerwca

Uroczysty Koncert Jubileuszowy Zespołu Akordeonistów „Katowice-Kleofas”, godz. 17.00

9 czerwca

Otwarcie wystawy z okazji 20-lecia obalenia komunizmu pt. „Ach ten socrealizm...” połączone z koncertem Andrzeja Rybińskiego, godz. 18.00

17 czerwca

Koncert Laureatów IV Festiwalu Piosenki Anglojęzycznej „Anglosong”, godz. 12.00, Teatr Śląski

18 czerwca

Popis sekcji i zespołów MDK, godz. 16.00

20 – 21 czerwca

Dni Bogucic (wg odrębnego programu)

22 czerwca

Koncert Zespołu Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia”, godz. 17.30

Polecamy w czerwcu

Anglosong

16 czerwca o godz. 12.00 na dużej scenie Teatru Śląskiego w Katowicach odbędzie się finał czwartej już edycji Festiwalu „Anglosong”. Celem Festiwalu jest pogłębianie znajomości języka angielskiego, kształtowanie kultury muzycznej wśród młodzieży, rozwijanie umiejętności wokalnych oraz popularyzacja piosenki anglojęzycznej. Festiwal skierowany jest do młodych wykonawców: wokalistów i zespołów wokально-muzycznych w wieku od 13 do 24 lat. W wyniku eliminacji (w dniach 28 i 29 maja) wyłania się 10 finalistów, którzy biorą udział w koncercie w Teatrze.

Festiwal odbywa się pod honorowym patronatem Prezydenta Miasta Katowice oraz Konsula Honorowego Zjednoczonego Królestwa Wielkiej Brytanii i Irlandii Alana Arthura Strettona.

Gwiazda muzyczna na Zawodziu

Szczególnie serdecznie zapraszamy na koncert, który odbędzie się 22 czerwca o godz. 17.30 w sali MDK „Zawodzie” na zakończenie sezonu kulturalno-oświatowego. Wystąpi znany nie tylko w kraju, ale i na świecie Zespół Śpiewaków Miasta Katowice „Camerata Silesia” pod dyktando Anny Szostak. Zespół ten to czołowa w Polsce kameralna grupa śpiewacza znana ze znakomitych interpretacji muzyki dawnej oraz najnowszej. Zespół reprezentujący nasze miasto daje corocznie bardzo wiele koncertów w całej Polsce i poza granicami kraju, w ośrodkach o najwyższym prestiżu artystycznym. „Camerata Silesia” ma w swoim dorobku 13 płyt i cenne nagrody fonograficzne, mnóstwo rejestracji radiowych i telewizyjnych, koncerty live dla Europejskiej Unii Radiowej, występy transmitowane przez prestiżowe media.

22 czerwca – 31 sierpnia

Akcja „Lato w mieście”, godz. 10.00 – 14.00

Szopienice - Giszowiec (ul. Hallera 28)

1 czerwca

Dzień Dziecka – „Świat magii na wesoło” – Kabaretowy Teatr Iluzji, godz. 17.00

4 czerwca

Spotkanie z energoterapeutą Zbigniewem Nowakiem – wstęp płatny, godz. 12.00

6 czerwca

XVI Memoriał im. Franciszka Jałowieckiego w Skacie, godz. 9.00

10 czerwca

„Drzewa – czy możemy bez nich istnieć?” – warsztaty ekologiczne, prowadzenie dr Maja Głowacka, godz. 9.00

21 czerwca

„Szelmstwa Skapena” Moliera – Teatr „Montownia” z Warszawy

Filia nr 1 (ul. Obr. Westerplatte 10)

2 – 19 czerwca

Wystawa rysunków Daniela Ociepki

10 czerwca

„Drzewa – czy możemy bez nich istnieć?” – warsztaty, godz. 11.00

12 czerwca

Popołudnie z poezją – spotkanie z Piotrem Zemankiem – laureatem Ogólnopolskiego Konkursu Poetyckiego im. Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, godz. 13.00

Filia nr 2 (Plac Pod Lipami 1)

2 czerwca

Dzieci Dzieciom – prezentacja zespołów z Pałacu Młodzieży w Katowicach, pokazy akrobatyczne, gimnastyczne, plastyczne, strzeleckie, godz. 17.00

5 czerwca

Wernisaż malarstwa Dobrosławy Rurańskiej i Patrycji Wąsowskiej, godz. 17.00

10 czerwca

Przystanek Nikiszowiec – „Nobliści Śląscy” - wykład Krzysztofa Hałupki

16 czerwca

Przystanek Giszowiec – „Porcelana Giesche” - wykład Marii Krysiak, godz. 17.00

24 czerwca

Noc Świętojańska – „Pojedynek kapel – Ślązacy kontra Górale”, godz. 17.00

MDK zaprasza

21 czerwca zapraszamy do Miejskiego Domu Kultury przy ul. Hallera 28 na spektakl Teatru „Montownia” pt. „Szelmstwa Skapena”. Ta komedia we włoskim stylu dell'arte, jest mistrzowskim popisem czterech aktorów. Ze spektaklu usunięto role kobiece, a pozostałych kilkanaście postaci granych jest przez czterech członków Teatru. Niesamowita wyobraźnia, umiejętność przeistaczania się, modulacja głosem i operowanie gestem sprawiają, że chce się więcej i więcej...

24 czerwca do Parku Pod Lipami zawita Noc Świętojańska. W tym roku czeka na Państwa pojedynek kapel „Ślązacy kontra Górale”. Wystąpią: zespół „Silesia Folk”, zespół regionalny „Istebna” oraz Orkiestra Dęta KHW S.A. KWK „Staszic” pod dyr. Grzegorza Mierzwińskiego. Nie zabraknie również zabaw i wróżb przy świętojańskim ogniu. Zapraszamy!

W czerwcu

2 czerwca

Salon Artystyczny – Hanna Śleszyńska – aktorka wielu wcieleni artystycznych. O drodze twórczej, blaskach i cieniach kariery aktorskiej będzie rozmawiać z gościem – Rena Rolewicz-Jurasz, godz. 17.00

3, 4, 9, czerwca

Akademia Baśni – warsztaty interdyscyplinarne dla przedszkolaków i dzieci szkolnych, godz. 9.30

3, 5 czerwca

Edukacja muzyczna dla przedszkolaków i dzieci szkolnych, godz. 9.30, 10.15, 10.30, 11.30



for.archiwum MDK

5 czerwca

Recital fortepianowy Szymona Kowalskiego, godz. 19.00 (wstęp wolny)

9 czerwca

Akademia Filmu – spotkanie z Marią Broniewską oraz projekcja filmu Aleksandra Forda „Ulica Graniczna”, godz. 17.00 (wstęp wolny)

16 czerwca

Poetycka Noc Świętojańska



for.archiwum MDK

W programie:

- ogłoszenie wyników X Ogólnopolskiego Turnieju Jednego Wiersza i wręczenie nagród laureatom
 - koncert muzyki irlandzkiej w wykonaniu zespołu Stonehenge
 - pokaz tańca irlandzkiego w wyk. zespołu Salake
 - wystawa o Irlandii i Szkocji
 - wystawa „Piwa Świata”
 - poszukiwanie kwiatu paproci
- Zaczynamy o godz. 17.00

17 czerwca

Twórczy zakątek – interdyscyplinarne warsztaty dla rodziców z dziećmi, godz. 17.30

Akademia Filmu

9 czerwca o godz. 17.00 gościem Akademii Filmu Miejskiego Domu Kultury „Koszutka” będzie Maria Broniewska – aktorka teatralna i filmowa. Debiutowała jako ośmioletnia dziewczynka w zrealizowanym w roku 1939 filmie „Przez łzy do szczęścia” (reż. Jan Fethke). Po wojnie wystąpiła w głównej roli w znakomitym filmie Aleksandra Forda „Ulica Graniczna” (1949). Ponadto, zagrała w filmach „Czarna suknia” Janusza Majewskiego, „Chłopi” Jana Rybkowskiego czy „Show” Macieja Ślesickiego.

Spotkanie z aktorką zakończy się projekcją filmu „Ulica Graniczna” A. Forda.



MDK „LIGOTA”

ul. Franciszkańska 33
tel. 032 252 32 34
e-mail: mdk@mdkligota.dt.pl
www.mdkligota.dt.pl



MDK „POŁUDNIE”

ul. Boya-Żeleńskiego 83
tel. 032 209 47 72
e-mail: mdk@mdkpoludnie.com
www.mdkpoludnie.com



MŁODZIEŻOWY DOM KULTURY

ul. Gliwicka 214
tel. 032 251 11 27
e-mail: mdkkatowice@poczta.onet.pl
www.mdkkatowice.neostrada.pl

W czerwcu

1 czerwca

Święto Rodziny dla dzieci i rodziców, organizowane przez Artystyczne Przedszkole „Domino”, godz. 16.00 – 18.00

3 czerwca

Audycje muzyczne Małej Akademii Jazzu dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjum oraz przedszkolaków, finałowe spotkanie z recitale muzycznym i konkursem w formie zabawy z nagrodami na temat zdobytej wiedzy podczas całego rocznego cyklu audycji, godz. 9.30, 10.30, 11.30, 12.30

4 czerwca

Coroczne Święto Rodziny dla uczestników zajęć prowadzonych w Domu Kultury i ich rodziców, dziadków i rodzeństwa. Tegoroczne święto upłynie pod hasłem „Łąka”, godz. 17.00 – 19.00,

5 czerwca

Popis uczniów włoskiej szkoły muzyczno-językowej Arte Affari, godz. 17.00, Sala koncertowa

10 czerwca

W ramach Małej Filharmonii koncert pożegnalny „Co wam powtórzyć” (audycje muzyczne dla uczniów Szkół Podstawowych nr 34 i nr 9 oraz przedszkolaków), godz. 9.00, 10.00, 11.00, 12.00

18 czerwca

Piknik z Kulturą – występy grup artystycznych uczestniczących w zajęciach Domu Kultury w ciągu roku kulturalno-osiwiatowego 2008/2009, godz. 16.00 – 21.00, MDK „Ligota”

19 czerwca

Popis uczniów Dagmary Krężel uczących się gry na fortepianie, godz. 17.00, MDK „Ligota” – Sala koncertowa

Lato w mieście

22 czerwca

Zabawy integracyjne w Domu Kultury dla dzieci uczęszczających na zajęcia w ramach „Lata w mieście”, godz. 10.00 - 14.00

23 czerwca

Wycieczka do Muzeum pożarnictwa w Mysłowicach

24 czerwca

Gry i zabawy dla dzieci na terenie MDK-u prowadzone przez clownów Rupherta i Rico, godz. 10.00 - 13.00



25 czerwca

Wycieczka do Górnośląskiego Parku Etnograficznego w Chorzowie

26 czerwca

Wyjazd do Chlebowej Chaty w Górkach Wielkich

29 czerwca

Zabawy integracyjne w Domu Kultury dla dzieci uczęszczających na zajęcia w ramach „Lata w mieście”, godz. 10.00 – 14.00

30 czerwca

Wycieczka do Zabytkowej Kopalni Srebra w Tarnowskich Górach

od 22 czerwca do 28 września

Akcja „Lato w mieście 2009” – turnieje gier świetlicowych, zajęcia plastyczne, wycieczki piesze

24 czerwca

wycieczka do „Leśnego parku niespodzianek” w Ustroniu, godz. 9.00 – 15.00

Kostuchna

do 20 czerwca

wystawa fotograficzna „Zabytki Podlesia”, pn.- pt. godz. 15.00 – 20.00

5 czerwca

Turniej skatowy, godz. 15.00 – 20.00

20 czerwca

koncert zespołu „Silesia Folk”, godz. 19.30 (festyn Zarzecze)

Piotrowice

do 17 czerwca

wystawa plastyczna Ewy Jędryki-Czaroty, pn.- pt., godz. 10.00-20.00

do 30 czerwca

„W drodze. Przystanek Indie” – wystawa fotografii Katarzyny Jaworskiej i Aleksandra Barteckiego, pn.- pt. godz. 10.00 – 20.00

5 czerwca

spotkanie z Różą Marią Ćwięk – prezydentem Śląskiego Klubu „Nike”, godz. 17.00 - 19.00

15 czerwca

Finał konkursu plastycznego „Śląskie straszki”, godz. 12.00 do 13.00

19 czerwca

„Bóg zwycięża” – projekcja filmu dokumentalnego (Jan Paweł II w Katowicach) oraz spotkanie autorskie z reżyserem filmu Wojciechem Sarnowiczem

21 czerwca

Spotkanie z kulturą francuską, godz. 17.00 – 18.30

22 czerwca

Akcja „Lato w mieście 2009” – turnieje gier świetlicowych, zajęcia plastyczne, wycieczki piesze

26 czerwca

spotkanie klubu kolekcjonerów, godz. 17.00 – 19.00

Murcki

do 30 czerwca

wystawa fotograficzna „Niesporek & Niesporek”, pn.- pt. 10.00 - 20.00

21 czerwca

udział zespołów MDK w festynie parafialnym, godz. 15.00 – 16.00

Zarzecze

do 31 sierpnia

wystawa prac plastycznych Martyny Wojtuszek, pn.- pt., godz. 15.00 – 20.00

21 czerwca

udział zespołów MDK w festynie dzielnicowym, godz. 15.00

Podlesie

18 czerwca

spotkanie koła pszczelarzy, godz. 18.30 – 20.00

21 czerwca

otwarcie wystawy malarskiej Bartłomieja Skrzyczka, godz. 17.00 – 18.30

Gliwicka 214

tel./fax. 032 25 11 127 www.mdkkatowice.neostrada.pl

3 czerwca

Koncerty dla młodzieży szkolnej „Quiz muzyczny dla młodzieży szkolnej”, godz. 9.00, 10.00, 11.00

Finały konkursów:

Międzyszkolny Konkurs Plastyczny „Wymarzony plac zabaw”
Międzyszkolny Konkurs Plastyczny i Literacki „Wędrowka po mojej dzielnicy”
Międzyszkolny Konkurs Informatyczno-Fotograficzny „Widokówka z Katowic – wędrowka po mojej dzielnicy”
Międzyszkolny Konkurs Przyrodniczy „Środowisko przyrodnicze w twoim miejscu zamieszkania”

Tysiąclecia 5

tel./fax. 032 25 04 831 www.mdktyścacie.pl

17 czerwca

Quiz muzyczny dla młodzieży szkolnej, godz. 8.00, 9.00, 10.00 i 11.00

18 czerwca

Quiz muzyczny dla młodzieży szkolnej, godz. 9.00, 10.00, 11.00 i 12.00

Imprezy

Parafiada w Załężu



W sobotę 16 maja wychowankowie MDK przy ul. Gliwickiej 214 wzięli udział w Parafiadzie w Katowicach-Załężu. Mimo iż pogoda nie dopisała dzieci i młodzież zaprezentowały swoje talenty przed publicznością zgromadzoną na placu za kościołem św. Józefa. Swój debiut w roli solistki ma za sobą Aleksandra Grela, której występ nagrodzili widzowie gromkimi brawami. Taki sam aplauz zgotowali uczestnicy festynu zespołowi gitarowemu i zespołom tanecznym. Olbrzymim zainteresowaniem cieszyły się pokaz i warsztaty hip-hopu oraz malowanie twarzy i origami.

Tuż, tuż wakacje

Od 22 czerwca na terenie MDK-u rusza akcja „Lato w MDK 2009”. W pierwszych dwóch tygodniach wakacji proponujemy wszystkim zainteresowanym młodym ludziom:

- w obiekcie przy ul. Gliwickiej 214 – od pn. do pt. w godz. 10.00 do 18.00 zajęcia świetlicowe, komputerowe, plastyczne, ekologiczne, muzyczne, sportowe, czytelnicze oraz wycieczki i konkursy.
- w obiekcie przy ul. Tysiąclecia 5 – od pn. do pt. w godz. 9.30 do 14.30 zajęcia teatralne, muzyczno-ruchowe, taneczne, gry, zabawy, konkursy.

Finał Konkursu „Lekturomania”

13 maja w MDK odbył się finał Międzyszkolnego Konkursu Czytelniczego pt. „Lekturomania”. Finałiści zostali wyłonieni podczas I etapu konkursu, który polegał na wykonaniu plakatu zachęcającego do przeczytania jednej ze wskazanych lektur. Na podstawie nadesłanych prac wybrano 4 szkoły, które wykazywały się znajomością treści lektur oraz życiorysów ich autorów. Wszyscy finaliści nagrodzeni zostali dyplomami i nagrodami książkowymi.



MOSiR

al. Korfantego 35
tel. 032 258 09 70 (dział imprez)
e-mail: organizacja.imprez@spodek.com.pl
www.spodek.com.pl



GKS KATOWICE

ul. Bukowa 1
tel. 032 254 89 14
e-mail: media@gieksa.pl
numer gadu gadu 3680352
www.gieksa.pl

OS „Szopienice”

3 czerwca

Seminarium szkoleniowe pt. „Bezpieczna szkoła, bezpieczny uczeń”, godz. 8.00 - 14.00

XVIII Memoriał im. Czesława Białasa w podnoszeniu ciężarów

od 20 do 21 czerwca
Turniej Halowy w Piłce Nożnej

Lodowisko „JANTOR”

16 czerwca

Turniej Hokeja na lodzie o puchar Dyrektora MOSiR, godz. 10.00 - 20.00

6 czerwca

Bieg przełajowy Grand Prix MOSiR
Park Leśny przy kąpielisku „Zadole”
Organizator - MOSiR Katowice

20 czerwca

Bieg Uliczny „POLONIA” na trasie Sosnowiec Katowice-Szopienice
Organizatorzy: Urząd Miasta Sosnowiec, Urząd Miasta Katowice, Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Sosnowcu, Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Katowicach, MKS MOS „Płomień” Sosnowiec

W czerwcu zapraszamy też mieszkańców Katowic na kąpieliska „Rolna” i „Zadole”!

Zapraszamy do klas sportowych

Zapraszamy wszystkich chłopców, którzy chcą rozpocząć swoją przygodę z piłką w GKS Katowice. W klubie funkcjonują grupy młodzieżowe chłopców w rocznikach 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1997, 1998, 2000. Obecnie prowadzony jest nabór do klasy sportowej na poziomie szkoły podstawowej chłopców urodzonych w 1999 roku.

Rozpoczęcie nauki we wrześniu, ale już teraz odbywają się sprawdziany dla kandydatów. Od 20 kwietnia w każdy poniedziałek o godz. 18.00 na małym boisku obiektu Rapid (ul. Stęślickiego) będzie możliwość wzięcia udziału w zajęciach z trenerem GKS Grzegorzem Grociakiem.

Dodatkowe informacje można znaleźć na stronie internetowej klubu (www.GieKSa.pl).

Dla zachęty przypominamy, że katowicka piłka słynie z wychowanków lub zawodników, którzy zostali ukształtowani pod okiem zdolnych trenerów grup młodzieżowych. Do tego grona zaliczają się m.in. Piotr Polczak (Cracovia), Dawid Plizga (Zagłębie Lubin) i Grzegorz Fonfara (GKS Belchatów), którzy odgrywają znaczące role w swoich zespołach. Wszystkich zainteresowanych rozpoczęciem piłkarskiej kariery zapraszamy do przybycia na treningi.

Liga Piłkarska już gra

LIGA PIŁKARSKA

Niemal setka dzieci i młodzieży w wieku od 10 do 15 lat bierze udział w projekcie przygotowanym przez SSK GKS Katowice i Katolicką Fundację Dzieciom w Parafii św.św. Apostołów Piotra i Pawła. Liga Piłkarska ma na celu nie tylko zachęcać młodzież do aktywności sportowej poprzez udział w regularnych treningach oraz zmaganiach ligowych. Celem projektu jest także uzmysłowienie dzieciom, że dzięki systematycznej pracy mogą zdobywać nowe umiejętności oraz pokazywać, że w sporcie jest miejsce łącznie na zdrową rywalizację.

Do udziału w projekcie zaproszono 11 drużyn, a ostatecznie 8 rozpoczęło z początkiem kwietnia treningi oraz mecze. Zespoły mają swoje siedziby w wielu dzielnicach naszego miasta od Zależa, przez Śródmieście, Koszutkę, Zawodzie, aż po Szopienice. Na co dzień drużyny pracują pod okiem trenerów-instruktorów, w których rolę wcielili się studenci AWF Katowice. Ich zadanie polega na prowadzeniu zajęć i opiece trenerskiej podczas meczy, dzięki czemu mają oni możliwość sprawdzić umiejętności teoretyczne zdobyte na studiach. Do projektu zgłosili się także kibice-wolontariusze, którzy także wspomagają drużyny podczas treningów, a trójka spośród nich to sędziowie, którzy obsługują mecze Ligi.

Czwartkowe popołudnia zarezerwowane są na mecze. Do momentu złożenia tekstu rozegrano 4 kolejki gier. Łącznie przez szkolne boiska treningowe oraz obiekt MOSiR Szopienice przebiegła się niemal setka dzieciaków. Młodzi zawodnicy zapraszają do gry kolegów i zasięg naszego projektu stale się powiększa. W meczach biorą udział nie tylko chłopcy. Filarem zespołu SDK Szansa jest Aneta Selwent, która w jednym ze spotkań zdobyła dla swojej ekipy 4 bramki.

W końcu maja oraz w pierwszej dekadzie czerwca planowane są specjalne treningi z udziałem zaproszonych gości. Będą nimi piłkarze śląskich klubów oraz senator Antoni Piechniczek. Pierwsze spotkanie, z zawodowcami reprezentującymi różne barwy klubowe ma nie tylko umożliwić dzieciakom poznanie sposobu pracy profesjonalnego piłkarza. Obecność przedstawicieli klubów ma na celu

uświadomienie młodzieży, że w sporcie chodzi o rywalizację i nie ma w nim miejsca na wrogość. Taka forma edukacji to jeden z ważniejszych celów jaki stawiają sobie organizatorzy.

Aktualna tabela oraz wyniki dostępne są na stronie internetowej GieKSa.pl.



Remont murawy w decydującej fazie

Remont płyty głównej stadionu GieKSy wkroczył w następną fazę. W kwietniu trwały prace nad montażem instalacji odwadniającej i nawadniającej. Po ich zakończeniu nawieziono kolejne warstwy piasku i kamienia, aby wyrównać nawierzchnię.

Następnie przystąpiono do kolejnego etapu, jakim jest instalacja ogrzewania płyty boiska. Wzdłuż trybuny głównej położono rury, którymi doprowadzana będzie substancja ogrzewająca (roztwór glikolu), na całej powierzchni boiska rozłożono stelaże, po których poprowadzone zostaną cienkie przewody, rozprowadzające glikol. W ten sposób powstanie gęsta siatka, której zadaniem będzie równomierne ogrzewanie całej powierzchni murawy.

Dziś udało się pokryć prawie połowę boiska, od strony trybuny północnej. W maju ten etap prac ma zostać ukończony i pozostanie już tylko położenie ostatniej warstwy ziemi, aby móc rozpocząć wysiew trawy. Do tego celu przygotowywana została już ziemia. Specjalistyczne maszyny przesiewają ją z kamieniami i innymi zanieczyszczeniami. Zgodnie z założeniami, wysiew planowany był na pierwsze tygodnie maja. Czas wegetacji trawy to od 8 do 12 tygodni – po tym czasie można już będzie wejść na boisko. Zatem najdalej pod koniec lipca boisko powinno być zdane do użycia. Nowy sezon będzie można rozegrać na pięknej i wreszcie równej murawie miejsca, który kochają wszyscy kibice GieKSy – stadionu na Bukowej.

Nasi w reprezentacjach

Dobra gra wiosną zawodników GieKSy nie uchodzi uwadze selekcjonerów młodzieżowych reprezentacji Polski. Powołania na konsultacje otrzymała trójka zawodników katowickiego klubu.

Tomasz Hołota, to już niemal etatowy pomocnik kadry U-18 prowadzonej przez Michała Globisza. Kolejnym młodym wychowankiem GieKSy, który znalazł uznanie w oczach trenera, jest Arkadiusz Kowalczyk. Został on zaproszony na konsultacje do Pustyni, gdzie w dniach 21-29 maja planowana jest konsultacja oraz dwumecz z Węgrami.

Niespodzianką było powołanie, które otrzymał Mateusz Kamiński. Środkowy obrońca GKS, wiosną spisuje się bardzo dobrze, nie tylko rozbijając ataki rywali, ale także wykorzystując swoje warunki fizyczne (190 cm wzrostu) stwarzając zagrożenie pod bramką rywali. ● (md/md)

Katowicka „Nova” siła futsalu

Dwa czołowe śląskie kluby futsalowe – Jango Katowice i PA Nova Gliwice łączą siły. Nowy zespół będzie nosił nazwę Futsal Club Nova Katowice i grał w hali w Szopienicach. Jego celem jest nie tylko zdobycie za rok mistrzostwa Polski, ale także walka w Pucharze UEFA.

„Celem tej inicjatywy jest zbudowanie silnego ośrodka futsalu w stolicy Górnego Śląska. Łączymy potencjał organizacyjny, finansowy i sportowy dwóch dobrych klubów po to, by stworzyć jeszcze lepszy, w pełni profesjonalny zespół. Drużyna Nova Katowice będzie oparta na zawodnikach profesjonalnych, którzy mają trenować dwa razy dziennie. W przeciagu 2-3 lat chcemy powołać tu sportową spółkę akcyjną” – powiedział podczas majowej konferencji prasowej prezes Jango Katowice Adam Kaczyński.

Sternik aktualnych wicemistrzów Polski – Jango – będzie odpowiadał w nowym klubie za sprawy organizacyjne, natomiast kwestiami sportowymi zajmie się prezes PA Novej Gliwice, mistrza kraju sprzed roku – Roman Sowiński.

Połączeniu klubów patronują władze samorządowe Katowic, które obiecały wsparcie dla tej inicjatywy.

„Dzięki takim decyzjom futsal się rozwija i staje się w naszym mieście coraz bardziej

popularny. Nowemu klubowi udostępnimy miejską halę MOSiR-u w Szopienicach, ale gdyby się okazało, że z powodu organizowania dużych, międzynarodowych imprez jest ona za mała, albo nie spełnia określonych przepisami wymogów, to w Katowicach jest jeszcze przywracany do świetności Spodek” – powiedział Sławomir Witek, Naczelnik Wydziału Sportu i Turystyki UM w Katowicach.

„Z każdego klubu chcemy wziąć to, co najlepsze. Zamierzamy z tej pomarańczy wycisnąć jak najwięcej pożywnego soku. Oprócz zawodowej pierwszej drużyny w klubie będzie działać także profesjonalna grupa młodzieżowa, a jej siedzibą będą Gliwice” – stwierdził Roman Sowiński. (sw)

Osiągnięcia Jango Katowice w sezonie 2008/2009:

- styczeń 2009 rok – I miejsce w turnieju „GIGA SPORT 2009” (Czechy)
- luty 2009 rok – I miejsce w turnieju „JOMA CUP 2009” (Czechy)
- maj 2009 rok – II miejsce w sezonie 2008/09 Ekstraklasy PLF

PA Nova Gliwice to 5-krotny mistrz Polski. Sezon 2008/2009 drużyna zakończyła na 4. miejscu Ekstraklasy Polskiej Ligi Futsal. ●

Rekord Guinnessa przed Spodkiem

W we wrześniu bieżącego roku nasze Miasto będzie gospodarzem Mistrzostw Europy w Koszykówce Mężczyzn – EuroBasket 2009. Jedną z wielu imprez promujących to wydarzenie, będzie próba bicia Rekordu Guinnessa w jednoczesnym kozłowaniu piłki przez młodzież szkolną. Impreza będzie miała miejsce w dniu 17 czerwca (środa) na placu przed Spodkiem.

Wydarzenie rozpocznie się o godzinie 10.00, a jego moment kulminacyjny, czyli bicie rekordu, nastąpi ok. godz. 13.00. Imprezie będą towarzyszyć liczne atrakcje, a także występy estradowe.

Impreza ta zapoczątkuje akcję Europejskiej Federacji Koszykówki FIBA Europe, która przekaże 170 tysięcy piłek uczniom polskich szkół. Jednocześnie w 7 miastach, będących gospodarzami Mistrzostw Europy, odbędą się podobne spotkania związane z próbą bicia Rekordu Guinnessa, a scena główna zostanie umiejscowiona w Katowicach.

Zapraszamy więc wszystkich mieszkańców Katowic przed Spodek w dniu 17 czerwca o godzinie 10.00.

Relację z imprezy przeprowadzi Telewizja Polska. ● (kp)

